المراد ال

CHARLES AND A CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

فِيمُ السَّتَفَدُناه أَبِيًّا هُرَالنَّجَيِّينِ

٢٠٠٥ كاليف المستام المتعلقة التفقية المؤوظ النتوي عَبِّمَا السَّحِلُ فَ بَنْ عَبِيدًا اللّهَ بَرْ فَي الشَّالِيَةِ فَي الشَّالِيَةِ فِي الشَّالِيّةِ فِي السَّلِيَّةِ فِي السَّلِيَّةِ فِي السَّلِيِّ فِي السَّلِيِّ فِي السَّلِيَّةِ فِي السَّلِيَّةِ فِي السَّلِيِّ فِي الْمُعَلِّقِ فِي السَّلِيِّ فِي الْمُعَلِّقِ فِي السَّلِيِّ فِي السَّلِيِّ فِي الْمُعَلِّقِ فِي السَّلِيِّ فِي السَّلِيِّ فِي السَّلِيِّ فِي الْمُعَلِّقِ فِي الْمُعْلِقِيلِ فِي السَّلِيِّ فِي الْمُعْلِقِيلِ فِي السَّلِيِّ فِي الْمُعْلِقِيلِ فِي السَّلِيِّ فِي الْمُعْلِقِيلِ فِي السَّلِيِّ فِي السَّلِيِّ فِي الْمُعْلِقِيلِ فِي السَّلِيِّ فِي السَّلِيِيِّ فِي السَّلِيِّ فِي السَّلِيِّ فِي السَلِيِيِيِيِيِي السَّلِيِيِيِي السَّلِيِيِيِي السَلِيِيِيِيِيْ السَلِيِيِيِيِيْ السَلِيِي

-770 - 7700

مَعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ عالمي يمام المحالف الإلجاد

تخفيه المجانبة المتعافق

ٳڵڂڴڲۼٷڵڵۺٙؿ؞ؚۄٵۺٙۄؽۼ ٳڵڂڴڲۼٷڵڵۺٙؿ؞ۄٵۺٙۄؽۼ



فِيمَا ٱسْتَفَدُناه أَسْتَامْ النَّجِتْ يِهِ

تأليف الإيمام بعتلية الفقية المؤرخ اللغوي الميمام بعتلية الفقية المؤرخ اللغوي عمد المقتلة الله بمن محتف المستقاف المحسرة في المستافي مساكلة المحسرة في المستافي مساكلة المعتمدة مع المستافي مساكلة المستافية المستافية

وَبِهُ الْهِ كِنَابُ الِامَامُ الْآخِرُ الْمِحَادُ الْمِحَادُ الْمُحَادُ لَقَصَلَتْ لِمُ الْإِلْمِحَادُ الْمِسْتِينُ الْمِحَادُ لَقَصَلَتْ لِمُ الْإِلْمِحَادُ الْمِسْتِينِ الْمِحَادُ الْمُعْرِبُ الْمُحَادُ لَقَصَلَتْ فِي الْإِلْمِحَادُ الْمُسْتِينِ الْمِحَادُ الْمُعْرِبُ الْمُحَادُ الْمُعْرِبُ الْمُحَادُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُحَادُ الْمُعْرِبُ الْمُحَادُ الْمُعْرِبُ الْمُعِلِيلُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُعِلِيلِي الْمُعْرِبُ الْمُعِلْمُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِلِ الْمُعِلْمِ

تمقیق سخکالی **برمخس**ٹ کی **برمج**نا **ویٹ گائی** آفٹ شبط _{الا}عام

الكَمْنُ كَيْنِ الْمُوالِدُ اللَّهِ وَالنَّوْدَ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ وَالنَّوْدَ فِي

بَنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّ

جَمَيتُ فَي لَكُفِّتُ وَمَ بَجُفَوْلَكُمْ الطَّبْعَتُ بِيُّ الأُولِحِثِينَ الطَّبْعَتُ بِيُّ الأُولِحِثِينَ العَلْمُعَدِّ مِنْ الأُولِحِثِينَ

دِلِطْبَ الْمَعَةُ وَلَالْتَ يُرِوَلِلْ مَرْوَلِلْ مَرْوَلِيْ جَبُوتَ . بِسُنَات

هاتف: ۳/۹٤٦١٦١ - ۳/۱۱۵٤۲٥ - تلفاكس: ۱/۲۷٦٩٨٨ -

http://www.Dar-Alamira.com e-mail:zakariachahbour@hotmail.com





مقدمة المحقق

بسم الله الرحمن الرحيم؛ والحمد لله رب العالمين؛ وبعد:

فقد أكرمني الله تعالى بتحقيق بعض كتب الإمام ابن عبيد الله؛ ومنها هذا الكتاب؛ وهي المصنفات القيِّمة؛ التي بقيت دهراً من الزمن؛ منسية ومهملة؛ لفترة تجاوزت الثمانين سنة؛ رغم ما فيها من العلوم؛ وما تحويه من الفنون.

ومع أهمية هذه الكتب العظيمة؛ وفوائدها العديدة؛ إلّا انه لم يقربها أحد من الباحثين؛ ولم يتعرف إليها أحد من المحققين؛ إلّا ما كان من أمر النسخ والتصوير؛ بدون تحقيق ولا تصحيح. وكأنَّ الله تعالى؛ قد خبَّا لي كل هذه الدرر؛ طيلة هذه السنوات الطوال؛ لأتشرف أنا بتنفيذ هذا العمل الجليل؛ برّاً لجدِّي لأمِّي؛ الإمام العلامة عبد الرحمن بن عبيد الله السقاف؛ بعد وفاته بأكثر من ستين سنة؛ ولكي أقوم بخدمة العلم والمتعلمين؛ والباحثين والمثقفين؛ ورجال الشريعة والدين.

ولقد وجدت في كتب الإمام ابن عبيد الله كلله؛ علماً غزيراً؛ وفكراً مستنيراً؛ وأفكاراً حكيمة وآراءً سليمة؛ وتحقيقات فريدة؛ ولعل هذا الكتاب بلابل التغريد؛ هو عصارة لفكر الإمام بكل ما احتواه من علم وفقه وفلسفة وأدب وشعر ونثر. ولو قلت إنَّ الإمام ابن عبيد الله قد شابه في هذا الكتاب ابن خلدون في استنباطاته؛ ووافق الإمام الغزالي في تأملاته؛ وضاهى الإمام الرازي في تحليلاته؛ لم أكن قد ابتعدت عن الحقيقة كثيراً.

والحق أنه لم يوجد في زمن هذا الإمام من يماثله في بلاد المسلمين قاطبة؛ تشهد على ذلك كتبه المطبوعة؛ ومؤلفاته المخطوطة؛ ورسائله البليغة وخطبه العجيبة. فقد بلغ هذا الإمام في كتابه (صوب الركام في أدلة الأحكام) مبلغاً

عظيماً من الفقه؛ وجاء في كتابه المسمى بالعود الهندي بمادة أدبية غزيرة؛ أبهرت محبي الشعر والأدب؛ وقدَّم في كتابه النجم المضيء؛ نقداً أدبياً بليغاً؛ ودراسات شعرية عجيبة؛ ندر أن يوجد مثلها في العصور المتأخرة. وتفوّق الإمام في كتابه (إدام القوت في نتف من تاريخ حضرموت) على من سبقه من المؤرخين؛ بل جعل من كتب التاريخ مائدة شهية لمختلف العلوم وأشتات الفنون. كما أنَّ للإمام ابن عبيد الله ديوان شعر من ثلاثة أجزاء؛ طبع الجزء الأول منه قبل خمسين سنة؛ وعلق عليه الناشر بقوله: لقد حوى الديوان من الألفاظ أجزلها وأرصنها؛ ومن المعاني أبدعها وأشرفها؛ ومن الأغراض ما يعدّ به كتاب علم وأدب ودين وأخلاق وتاريخ وسِيَرْ.

ثُمَّ إن هذا الكتاب الذي بين يديك الآن؛ كتاب بلابل التغريد؛ شاهد على قوة استنباطات الإمام؛ وعميق تحليلاته؛ وصحة استنتاجاته؛ وكأنما عاد إلينا صاحب المقدمة؛ العلامة ابن خلدون؛ ليحلِّل لنا مشاكل عصرنا الحاضر؛ وزاد الإمام في كتابه على مقدمة ابن خلدون بالاستطرادات الفقهية؛ والنوادر الأدبية؛ وببيان الأحكام الشرعية؛ في قالب أدبي مشوِّق وجميل؛ يجعل القارىء لا يستطيع التوقف عن القراءة بعد شروعه فيها.

ومع ما في هذا الكتاب من المباحث العويصة؛ والمفاهيم الدقيقة؛ والاستنتاجات العميقة؛ إلّا أننا نجد فيه أيضاً ما يدل على حبّ الإمام الشديد للشعر والأدب؛ فنراه ينطلق في هذا المجال كلما سنحت له الفرصة؛ ويطلق لذاكرته العنان؛ فتأتي بدرر الشعر والبيان؛ ولعله يجد في تلك الانطلاقة ترويحاً لنفسه؛ وتطييباً لروحه؛ بعد ما يكِدُّ به دماغه في هذا الكتاب؛ من الفكر العميق؛ والبحث الدقيق؛ والمراجعة والتحقيق. وإذا انطلق الإمام في مجال الشعر والأدب؛ فلا يستطيع أحد أن يكبح جماحه؛ أو يمسك عنانه؛ حتى إنك لتستغرب من أمرك وتستعجب من حالك وتسأل نفسك: هل أنا ما زلت أخوض في بحار الحديث والسنة؛ أم أنني قد دلفت إلى بستانٍ من الأدب؛ وآويت إلى واحةٍ من الشعر؟

ومن مميِّزات الإمام ابن عبيد الله؛ توخِّي الإنصاف؛ وتحرِّي الحقيقة؛ والبعد الكامل عن الهوى؛ كما سترى مما يأتي في هذا الكتاب وما جاء في كتبه الأخرى. كما أننا نجده بما أُوتِيَ من العلم والفقه والفهم؛ يعترض على كبار العلماء؛ متى أحسَّ منهم الخطأ؛ وهو يتصرف في ذلك تصرف علماء الإسلام البارزين؛ الذين حفظوا لنا الشريعة غرَّاء صافية؛ ببعدهم عن المجاملة في الحق وعدم سكوتهم على الخطأ؛ فنراه يقول: وهذا كله مما يُعْرَف ببادي النظر؛ فذهول الحافظ العراقي وتوهمه مساواة الآيات لما في الحديث من أعجب العجب. ثم قال: وقد تخبَّط الإمام السبكي في هذا الموضوع؛ وسُرَّ من نفسه مع ذلك؛ وتكلم فيه غيره؛ وأخطأ التوفيق، والصواب إن شاء الله ما قلناه؛ فبه تنحل العقد؛ لفظاً ومعنى (انتهى باختصار).

وقد أوتي الإمام ابن عبيد الله؛ ذاكرة عجيبة؛ شبيهة بما ذكروه عن العلماء والأئمة السابقين؛ من أمثال الإمام الشافعي؛ والإمام البخاري؛ وكثير من أمثالهم من العلماء كالسيوطي والسبكي وغيرهم. وقد مكّنته ذاكرته القوية؛ من اختزان كل هذه العلوم في دماغه؛ وبوحها من ذاكرته عند الضرورة؛ دون الرجوع إلى كتاب أو التوكؤ على ديوان؛ يؤكد ذلك؛ قوله في خاتمة هذا الكتاب: ولا ملام فقد أخذنا من الفكر ما سمح؛ ومن الحفظ ما حضر؛ ومن البديهة ما حصل؛ ويعجبني قول الحطيئة:

فَهَذَا بَدِيهَةٌ لا كَتَحْبِيرِ قَائِلِ إذا مَا أَرَادَ الصَّولَ زَوَّرَهُ شَهُرا (انتهى).

وإنك لتستغرب من جزالة ألفاظ الإمام وغريبها؛ حتى أنك لتحسب أنك تقرأ لرجل من معاصري سيبويه أو الأصمعي أو الجاحظ أو الشريف الرضي؛ صاحب نهج البلاغة؛ الذي قال عنه الإمام إنه لم يستفد من كتاب استفادته من النهج. ووجه الغرابة أنَّ الإمام عاش في حضرموت؛ حيث لا يتكلم الناس وحتى العلماء إلّا اللغة العاميَّة؛ وهم أبعد الناس عن التمكُّن من اللغة. وقد انبهر

المشرف على طبع ديوانه الشعري بجزالة ألفاظه؛ فقال: ولقد تضمَّن الديوان مادة لغوية واسعة؛ دلَّت على سعة اطلاع صاحبه على مكنون اللغة؛ واستيعاب قواميسها؛ حتى لقد كنا في أثناء الشرح؛ نبحث عن الكلمة؛ فلا نجدها إلّا في أمهات كتب اللغة (انتهى).

والغريب في الأمر؛ أنَّ هذا الإمام لم يغادر بلده حضرموت لطلب العلم؛ ولم يسافر خارج حضرموت إلّا في كهولته؛ حيث قام ببعض الأسفار القصيرة؛ إلى الهند وجاوة واليمن والحجاز وشرق أفريقيا؛ بل إنه كان يقول عن نفسه؛ بأنه لم يزدد من العلم شيئاً بعدما بلغ سن الخامسة والعشرين.

وقد عرف هذا الكتاب بين الناس باسم: بلابل التغريد بما استفدناه من قراءة التجريد. وكان في نفسي شيء من هذا العنوان؛ لأنَّ هذا الكتاب ليس بالشرح لأحاديث التجريد الصحيح ولا هو بتجميع الفوائد من الأحاديث؛ ولكني لما قرأت الكتاب وجدت أن التسمية التي اختارها الإمام لكتابه هي: (بلابل التغريد فيما استفدناه أيام التجريد) فبرد قلبي على هذه التسمية؛ لتوافقها مع محتوى الكتاب.

فالإمام لم يستعرض في هذا الكتاب إلّا بعض الأحاديث؛ المشكلة في معناها الظاهر؛ فجعلها مادة للبحث المستفيض؛ في مواضيع متعلقة بالحديث ومعناه؛ فاستفاض في توضيح ما استشكل على الأفهام؛ وبيان ما غمض من المعاني والأحكام. وانبرى للرَّد على المنكرين؛ ومحاجَّة المحتجين؛ ومقارعة المشككين؛ وإقناع الملحدين. كما قام الإمام بإرسال بلابله بين الحين والآخر؛ إلى أماكن بعيدة؛ وأصقاع نائية؛ ومفاوز مجهولة؛ ليأتينا بالفوائد الغريبة؛ والدرر العجيبة.

والإمام بثاقب فهمه؛ وواسع معرفته؛ وتنوع مداركه؛ يأتي بالعجب العجاب؛ من المفاهيم الجديدة؛ والأفكار الغريبة؛ والمعاني العجيبة؛ حتى أنك لتندهش أن يكون هذا الرجل قد تلقى كل ما حصل عليه من علوم؛ في تلك البلد

النائية القاحلة؛ حضرموت؛ الخالية في عصره من العلماء والعلوم؛ ومن المحدثين والشيوخ؛ ومن الكتب المخطوطة والمطبوعة؛ إذا استثنينا العلوم الصوفية المعتدلة. لكن حضرموت كانت مليئة بعباد الله الصالحين؛ وبالعبّاد الأخيار العاملين؛ وأصحاب الزهد والورع والدين؛ الذين لم يوجد مثلهم إلّا في عصور الإسلام الأولى.

وقد أكبر علامة الجزيرة؛ الشيخ حمد الجاسر كتاب الإمام التاريخي (إدام القوت في تاريخ حضرموت) واستغرب أن يكون الإمام ابن عبيد الله قد اقتصر في تحصيل علومه على حضرموت؛ ولم يرتحل لطلب العلم خارجها؛ لمّا رآه بهذه القوة من العلم واللغة؛ والتمكن من الفقه والأدب والشعر.

والإمام ابن عبيد الله؛ مع علمه وفقهه وشجاعته وسياسته؛ كان ذكي الفؤاد؛ حاضر الذهن؛ سريع البديهة؛ وكان خطيباً مفوَّهاً؛ إذا تكلّم جاء بدرر الكلام؛ وجواهر البيان؛ كما كان لطيفاً أريباً؛ يحب الدعابة ويستملح النكتة؛ وله مع أصدقائه الكثير من المداعبات والممازحات المشهورة.

وكانت له دروس يقيمها بمسجد طه بسيئون؛ وبمنزله؛ ومنها دروس في مختصر البخاري المعروف بالتجريد الصريح؛ والتي بني عليها هذا الكتاب.

وكتاب التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح كتاب صنفه أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجي الزبيدي اليمني المتوفى سنة ٨٩٣ه. ويسمى أيضاً بمختصر صحيح البخاري. وهو كتاب شهير قال مصنفه عن سبب تصنيفه: إنَّ الأحاديث المتكررة في الجامع الصحيح للإمام البخاري جاءت متفرقة في الأبواب؛ وإذا أراد الإنسان أن ينظر الحديث في أي باب؛ لا يكاد يهتدي إليه إلا بعد جهد وطول تفتيش؛ ومقصود البخاري كَلَّلُهُ بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته؛ ومقصودنا هنا أخذ أصل الحديث؛ لكونه قد علم أن جميع ما فيه صحيح (انتهى باختصار).

وكأنِّي بالإمام ابن عبيد الله؛ وقد وجد أنه قد أبعد النجعة؛ في هذا

الكتاب؛ في أشعار العرب؛ وأطلق لنفسه في ذلك العنان؛ مع أن المجال مجال سنة وقرآن وحديث؛ كأنّي به قد شعر بالحرج من ذلك؛ لذا نراه يقول: وَكَأنّي بِمَنْ يُنْكِر إيرادي لهذه الأبيات الغزلية بمناسبة الكلام عن أحاديث سيّد الوجود؛ وأشرف مولود؛ فيتناولني من العتب بنحو ما تناولوا به المتنبي في قوله:

أَغَارُ مِنْ الرُّجَاجَةِ وَهْيَ تَجْرِي عَلَى شَفَةِ الأميرِ أبِي الحُسينِ وَالْحَسينِ وَلَكُنْ ليس الأمر كذلك ولا قريباً من ذلك (انتهى).

كما يبدي الإمام الندم والحرج في الفائدة الثامنة فيقول: وأستغفر الله مع هذا كله؛ وقد جاء أنَّ أبا بكرٍ قال لرسول الله عَلَيْهُ: أقرآن وشعر في مجلس واحد؟ فقال له: «من هذا مرة ومن هذا مرة»؛ أو ما يقرب من هذا المعنى؛ (انتهى باختصار).

ومع أن الإمام ابن عبيد الله نشأ في بيئة صوفية معتدلة؛ هي صوفية العلويين بحضرموت؛ وهي صوفية ليس من مظاهرها إلّا العلم والعمل؛ والزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة؛ وليس فيها دروشة ولا رياضة؛ بل ربما كانت قريبة الشبه بحال الصحابة رضوان الله عليهم. لكن الإمام رغم ذلك يقول عن نفسه: إنه صوفي بالأقوال وليس الأفعال.

ورغم أن الفقهاء بطبيعتهم لا يتفقون مع الصوفية؛ مثل ما رأينا من ابن المقري صاحب الإرشاد؛ إلّا أن تصرف ابن المقري يعكس حال الصوفية في اليمن وليس حضرموت؛ وإلا فقد رأينا جماعة من أفضل الفقهاء وأعلمهم؛ مثل سلطان العلماء العز بن عبد السلام؛ ومثل ابن دقيق العيد؛ ومثل السيوطي؛ وابن حجر الهيتمي صاحب تحفة المحتاج وغيرهم؛ ممن يعتبرون من أهل التصوف المعتدل.

لكن ابن عبيد الله بما جبل عليه من الصراحة والشجاعة؛ ونصرة الشرع والدين؛ وطلب الحقيقة والابتعاد عن الهوى؛ إضافة لتضلعه في الفقه؛ كان مع ذلك يعترض على بعض أحوال الصوفية التي لا تتفق مع الفقه.

لذاه نراه يقول في هذا الكتاب؛ فإن قيل: هل تنكر ما يؤثرونه عن الصوفية والفلاسفة؛ من التأله والتّبَتُّل والانخلاع عن طبائع المادة؛ والانطلاق من قيود الشهوات البشرية؟؛ قلت: لا أنكره جملة؛ وإن أنكرت بعض ما فيه من التجازيف والمبالغة؛ وناقشت فيما لا يصح سنده من جزيئاته؛ ولكنني لا أفضًل من ذاك حاله؛ على صناديد الإسلام ولهاميم الرجال (انتهى).

إلا أنه مع ذلك لا يخرج عن دائرة الصوفية العلوية المعتدلة بحضرموت؛ والتي تربّى فيها وعاش في وسطها؛ وخبر أحوال أهلها؛ فنراه يقول: ولقد شاهدت والدي؛ وما له أنس في شيء من أحيانه؛ إلّا بإقبال الخلق على الله؛ ولا حزن إلّا في أعراضهم عنه. ثم يقول: ونحن نعترف بفضل الصوفية الصادقين؛ ونتبرك بمواطئ أقدامهم (انتهى باختصار).

والإمام يستخدم أحياناً لغة المتكلمين؛ لكنك تمضي معه مطمئناً إلى أن الربَّان الذي يقود سفينة هذا البحث؛ إمام سني؛ ذو عقيدة راسخة وإيمان عميق؛ وفقيه شافعي يرفعه علمه بالفقه لمقام كبار أئمة الفقه السابقين؛ مثل الرملي وابن حجر والبلقيني وابن دقيق العيد.

وقد رأينا الإمام في هذا الكتاب؛ يناقش كبار الأئمة في آرائهم واستنتاجاتهم؛ فهو مثلاً يقول: بأن القاعدة التي يقررها ابن خلدون واضحة الفساد وهي قوله: إنَّ الرئاسة لا تزال في نصابها المخصوص من أهل العصبية. (انتهى باختصار).

كما قال الإمام ابن عبيد الله عن الإمام الغزالي: وإنني لأتعجب من الغزالي إذ يتعثر جواده في فهم السماع من الحيثية الأولى مع ما جاء عنه في المضنون الصغير (١) في الكلام عن الروح وبعد تشكُّكِه في صحة البراهين العقلية كما في سياقة له في المنقذ من الضلال (انتهى).

⁽١) كتاب منسوب للإمام الغزالي.

لكن الإمام ابن عبيد الله؛ يعود فيتذكر مقام الإمام الغزالي؛ فيستدرك ويقول: وما بنا الإنكار على الغزالي مع ظهور وجوه التأويل لسياقته تلك؛ ومقامه أجلُّ من أن ننتقصه (انتهى).

ويتحرَّى الإمام ابن عبيد الله الصدق والأمانة في كتاباته؛ ما استطاع لذلك سبيلاً؛ وما ضرَّه شيء في حياته؛ وأكسبه عداوة قومه؛ غير صراحته وصدقه وجرأته؛ بل نراه يعترض حتَّى على اقتباسات العلماء غير المعزوَّة. فقال عن الإمام العيني: وقد أغار العيني⁽¹⁾ على قصة فليح المنصوري؛ الذي أخرجها الحافظ بسنده؛ ولم يعزها للحافظ؛ وهو غير مناسب لأمانة العلم (انتهى).

كما نراه يمتدح أحد المصنفين من أهل المغرب؛ عندما اعترض على والده؛ وخطّأه في مسألة ذكرها الإمام؛ طلباً للأمانة العلمية؛ فقال عنه: ولله در هذا الولد المنصف؛ فلقد جعل الحق رائده؛ ولم تأخذه فيه عاطفة؛ ولم تثنه عنه عصبية؛ فبمثله تقرّ عين الإسلام؛ وعلى مثل هذا درج السلف الكرام؛ فإن الحقّ عندهم فوق كل شيء؛ كما سنذكر جملة من أخبارهم في ذلك عند المناسبات؛ إن شاء الله تعالى (انتهى).

بل نجد الإمام ابن عبيد الله يخطىء جدّه الفقيه علي بن عمر بن طه المتوفى سنة ١١٠٤هـ؛ في المسألة ١٢٢٦ من كتابه صوب الركام في فتوى اعترض عليه فيها الفقيه عبد القادر بن عمر باكثير؛ واستفتى فيها أئمة الفقهاء بحضرموت؛ فقال الإمام ابن عبيد الله: والحق أن الجدّ علي بن عمر أخطأ؛ وكل من باكثير وابن سراج وأحمد مؤذن؛ أضجعوا في الردِّ على الجد؛ على مراعاة منهم لخاطره؛ وذلك غير لائق بمقام العلم. (انتهى).

وستعرف من هذا الكتاب التزام الإمام الشديد بالعدالة؛ وبعده التام عن

⁽۱) الحافظ المحدث بدر الدين العيني له كتاب عمدة القارىء في شرح صحيح البخاري وعدة مؤلفات أخرى وهو من مواليد حلب (٧٦٢ ـ ٨٥٥هـ) سافر إلى مصر وحظي باحترام الأمراء المماليك وأقام مدرسة تقع خلف الأزهر درس بها إلى حين وفاته.

الهوى؛ والبحث عن الحقيقة؛ وعدم الخوض فيما جرى بين الصحابة؛ إلّا فيما اقتضى التوضيح مما يمكن أن يلتبس معناه ومقصده على الناس. وهو لا يترك المسائل دون أن يمحِّصَها من جميع الوجوه؛ ويسوق الأدلة عليها؛ ويأتي بالبراهين لتعضيدها؛ لا يطلب إلّا الحقيقة الناصعة؛ ولا ينشد إلّا الوضوح التام.

كما شعرت بين ثنايا كتب الإمام؛ ومنها هذا الكتاب بإلمام الإمام ابن عبيد الله بعلم الكلام؛ وهو العلم الذي عرفه ابن خلدون بقوله: علم يتضمن الحجاج عن العقائد الإيمانية؛ بالأدلة العقلية؛ للرَّد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنة (انتهى). ثم تأكَّد ظنِّي بما كتبه الإمام في الجزء الثاني من (مخطوطة بضائع التابوت في نتف من تاريخ حضرموت صفحة ٤٨) إذ قال فيها: الخوض في حقائق الضوفية والفلاسفة؛ لا يقل خطراً من الخوض في علم الكلام؛ وقد جلت فيه مع الجائلين؛ حتى خشيت على نفسي من تشوش الفكر؛ فطفت أعالجها بآيات القرآن؛ وتناسي تلك المباحث؛ حتى من تأكيده القسم: بأنه لا يعرف الله إلا الله؛ وقوله في الإحياء؛ بعد أن بسط من تأكيده القسم: بأنه لا يعرف الله إلا الله؛ وقوله في الإحياء؛ بعد أن بسط مترى اعتقاد العاميّ كالطود الراسخ في الثبات؛ لا تحركه الدواهي والصواعق؛ فترى اعتقاد العاميّ كالطود الراسخ في الثبات؛ لا تحركه الدواهي والصواعق؛ وعقيدة المتكلم؛ الحارس اعتقاده بتقسيمات الجدل؛ كخيط مرسل في الهواء؛ تميله الرياح مرة هكذا ومرة هكذا. (انتهى).

كما امتلك الإمام ابن عبيد الله السقاف ناصية اللغة العربية؛ وبرع في علم البلاغة والبيان؛ ولهذا كان من المنبهرين ببلاغة القرآن الكريم؛ ونراه بعد أن تكلم عن أسرار الفاتحة يقول: وما ذكرته من أسرار الفاتحة غيض من فيض؛ ورَشَّة من غدير؛ ومنه تظهر لك وجوه البلاغة التي تقصر عنها الفحول؛ وتَخِرُّ عنها العقول؛ وقد قالوا: إنَّ الالتفات خلاصة علم البيان؛ ومرقاته التي تزلُّ عندها الأقدام. وما قررته من المعاني خيرٌ مما فكر فيه علماء هذا الشأن؛ والإنصاف حَكمٌ عَدْل؛ والذوق شاهدٌ مَرْضِيٌ.

وقد امتلك الإمام ابن عبيد الله ناصية الخطابة؛ مع الزهد والورع؛ وعدم الالتفات للدنيا؛ وتحلَّى بالشيم العربية والأخلاق الإسلامية؛ وعرف بالشجاعة والكرم؛ وكان عابداً تقياً صالحاً.

وفي اعتقادي الراسخ: أنه لو وجد شخص في القرن الحالي أو القرن الماضي يستحق أن يسمَّى بالشافعي الجديد؛ فذلك هو الإمام ابن عبيد الله؛ لعظم التشابه بينهما؛ وذلك لقوة الإمام ابن عبيد الله في الفقه؛ وقدرته على انتزاع الأحكام؛ واستنباط الحقائق؛ ثم لامتلاكه ناصية اللغة العربية؛ وكونه شاعراً؛ كما يتشابهان في قوة الحفظ؛ والنباهة والذكاء؛ وبتعرضهما للمحنة والشدة؛ ثم اتفاقهما في النسب الشريف؛ مما يقرِّب التشابه بينهما إلى حدّ معقول.

إلّا أن الإمام الشافعي عاش في الحجاز والعراق ومصر؛ في عصر يزخر بالعلماء والمحدثين واللغويين؛ من أمثال الإمام مالك؛ والحسن الشيباني؛ والإمام أحمد بن حنبل وغيرهم مِمَّن لا يحصيهم العد؛ من العلماء والفقهاء والمحدثين؛ بينما عاش الإمام ابن عبيد الله معزولاً في بلاد نائية؛ وأرض قاحلة؛ يخيِّم عليها التخلُّف والجهل.

ويقدم الإمام في هذا الكتاب نظريات وأفكار وتحليلات؛ فهو يفسر مثلاً كثرة العلماء الأعجام فيقول: لا شك أن نسبة العرب إلى العجم؛ في إحصاء العلماء والمؤلفات؛ تكون قليلة جداً. وقد كَثَّر مالهم فيه؛ قِلَّة نصيبهم من الحسد؛ بخلاف العرب؛ فإنهم يجاحدون ما لإخوانهم؛ ولا سيّما المعاصرين منهم؛ ويحاولون كتمانه بكل ما تنتهي مقدرتهم إليه؛ حتى أنهم يسلكون بعض علمائهم في عداد العجم؛ لأدنى مجاورة. (انتهى).

كما نرى الإمام ينصف المرأة؛ ويقف في صفها في كثير من المواضع بهذا الكتاب؛ منها قوله: ولا نذهب في شيء من كلامنا إلى تفضيل النساء على الرجال جملة واحدة؛ ولكن من نوع ما سبق في الفائدة السابعة؛ من أنَّ قابليتهنّ محدودة؛ لم تنته بهنّ إلى ما وصل إليه الرجال؛ من الخبث والدناءة والخسّة

والفساد والانحطاط؛ اليوم؛ بنفس الاستعداد الواسع عندهم في القابلية؛ كما قررناه هناك.

بل يعتقد الإمام أن إصلاح الأمة الحضرمية لن يكون إلّا بإصلاح النساء؛ ويعلل ذلك بقوله: ومن ذلك تتوجه نظرتي وتتأكد صحتها؛ وهي أنه لما كاد اليأس يتغلب؛ من جهة إصلاح الرجال؛ لزمانة أمراضهم؛ وشدة إعراضهم؛ ومهانة نفوسهم؛ وانتكاس رؤوسهم؛ واندماجهم على اللوم والحسد؛ وانطباعهم على اللول والملق. رأيت أنه لا يمكن إصلاح الأمة الحضرمية؛ إن بقي في القوس منزع؛ إلّا بالالتفات إلى النساء؛ وتعليمهن المبادئ والأولويات؛ وتعريفهن بمكارم الأخلاق؛ وحثّهن على تأدية الواجب؛ من نصيحة الرجال (انتهى باختصار).

كما أوضح الإمام في هذا الكتاب بعض النظريات الاجتماعية كما فعل ابن خلدون في مقدمته فيقول معلقاً على حديث: «ما الفقر أخشى عليكم»؛ أنَّ في الحديث إشارة إلى سُنَة من سُننِ الكون؛ وناموس من نواميس الطبيعة؛ فإنه لا يتحدُّ أهل مدينة في المسكنة؛ أو يتقاربون في الكفاف؛ إلّا كان الغالب عليهم الوداد والصفاء والوئام والإخاء؛ ثم لا يبرحون؛ متى ظهر المال؛ وجاءت الثروة لبعضهم؛ أن تنشقَّ عصاهم؛ ويندق بينهم عطر منشم؛ ومن ذلك تنكسف النفوس؛ وتبدل البشاشة بالعبوس (انتهى).

كما نراه ينكر على بعض علماء السنة جمود أفكارهم فيقول: وأنّى يسوغ شيء مما يتكلفه المتعمّقون والعلماء؛ من أهل السنة وغيرهم؛ يأولون الأدلة السمعية؛ والآيات القرآنية؛ لتتفق مع قانون العقل؛ وتسايره جنباً لجنب؛ ويعدّون التمسك بالظواهر؛ من دون العرض على البراهين العقلية والأقيسة المنطقية؛ جزءاً من الكفر (انتهى).

كما تظهر وسطية الإمام وبساطته وبعده عن التشدد؛ في ما أخذه على الإمام الغزالي بقوله: ولي بعد مناقشة مع الإمام الغزالي؛ فيما تشدد فيه من تهذيب

النفس؛ ومجاهدة الطبيعة؛ والإلزام بالمشقّة في تنقية الإخلاص؛ لأنَّ كثيراً منه لا يتفق مع سماحة الدين؛ ولا يلتئم مع سيرة السلف ورجالات الإسلام؛ الذين قام بهم عموده؛ وحرست بهم حدوده. (انتهى).

ومن النظريات المهمة التي أوردها الإمام قوله: وما زال الضعف مادة القوّة؛ كما في نظرية لي قررتها غير مرة؛ وفي غير ما كتاب؛ وهاهنا يجيء موضع قولى السابق:

وَقَوَّةٌ أَصْلُهَا ضَعْفٌ وَلا عَجَبٌ إِذْ كُلُّ ذِي شِدَّةٍ فِي الأَصْلِ مِنْ لِينِ (انتهى).

كما نرى الإمام يستشف مستقبل الإسلام من خلال غشاء رقيق فيقول: إنَّ ظهور الدين بادياً كان بسرعة مدهشة غريبة؛ لم يعهد لها نظير في تاريخ انتشار الأديان، ولم يسبق لها مثيل في حوادث انقلابات الأكوان، ثم جنى عليه أبناؤه، وتلاعب به المتمسكون بأهدابه؛ واطَّرَحه المنسوبون إليه. ثم يقول: فجاء هذا الحديث؛ يَعِدُ بأنَّ له كرة أخرى إلى الظهور والانتشار؛ بطريقة غريبة؛ وسرعة عجيبة، وأقرب ما يكون لذلك؛ أن تعود به إحدى دوله إلى نور العدالة؛ وضوء الهداية، وثمرة الحكمة؛ وأثر الرحمة، وظِلِّ الإنصاف؛ وعنوان الألطاف. وأحرى بهذه الدولة إذن؛ أن يشتد بنيانها؛ ويقوى سلطانها؛ وتمتد أغصانها. وإلّا بأن تعتنقه أمة أجنبية كبيرة؛ ذات حول وطول، فتخدمه خدمةً باهرة، وتنصره ناهرة (انتهى باختصار).

ويتوقع الإمام أن تكون هذه الدولة الأجنبية الكبيرة؛ هي أمريكا؛ ويعلل رأيه هذا تعليلاً لطيفاً بملاحظة استوقفتني كثيراً حيث يقول: وقال أبو حاتم: ومن العجائب أن النخل لا يوجد إلّا في بلاد الإسلام؛ مع أن بلاد الهند والحبش والنوبة حارة خليقة بوجود النخل فيها اهـ. وأقول: أما الهند فقد رأيت النخل في حيدرآباد الدكن منها إذ دخلتها في سنة ١٣٤٩هـ وهي بلاد إسلامية؛ ولكنه بلغني أن في أميركا كثيراً منه فعسى أن تصبح دار إسلام كما أصبحت دار نخل. (انتهى).

وعندما يرى المرء الانتشار السريع للإسلام في هذه الأيام؛ يتأكد له أن ما ذهب إليه الإمام في هذا الشأن؛ يمكن أن يتحقق في زمن قريب.

وقد عانى الإمام ابن عبيد الله من قرابته وقومه بحضرموت معاناة شديدة؛ ذكرها في كثير من مؤلفاته وتصانيفه؛ وقال في هذا الكتاب: فها أنا ذا؛ في أول درجات العقد السادس من عمري؛ ما عاملت أحداً من الرجال إلّا كوفئ بالقبيح؛ ولا سيّما أولو القربى منهم؛ كما قلت من قصيدة نبوية:

وَجُلُّ العِدَاء مِمَنْ يُؤَلَّفُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنِي لَوْ صَحَّتْ مَنَاسِبَهُم جَدُّ

فكم تحملنا عن بعضهم من الأثقال؛ وواسيناهم بما نستطيع من المال؛ وضحينا في الدفاع عنهم بالجاه؛ وسعينا في صالحهم جهدنا؛ وخاطرنا بأنفسنا؛ ثم صاروا إلباً علينا؛ مع أعدائنا الذين خاصمناهم فيهم؛ على حدّ قوله:

كُمْ صَاحِبٍ عَادَيْتُهُ فِي صَاحِبٍ فَتَصَادَقًا وَبَقِيتُ فِي الأعْدَاءِ

وبالجملة؛ فقد كادوا لنا بكل ما في وسعهم؛ إلّا أنهم لم يضرونا إلّا أذى؛ وخار الله لنا في عداوتهم؛ وانطبق علينا ولله الحمد قول الشاعر:

ما من مصيبة نكبة أرمي بها إلا تسرفني وترفع شأني

وقد أطلعناهم على ظاهر أمرنا وخافيه؛ ولو علموا أي شيء من عيبنا لأذاعوه وباعوه (انتهى باختصار).

كما اشترك الوجهاء والأعيان والسلاطين بحضرموت؛ في معاداة الإمام ابن عبيد الله. وما سبب ذلك إلّا مجاهرته بالحق؛ وعدم سكوته على الباطل فيقول: ولله الحمد أنني وقفت نفسي لجهاد الدجالين؛ ومحاربة قضاة السوء المسلّطين؛ وما عندي إلّا قوة الحق ونصوص العلم، وقد تألّبُوا ضدِّي؛ كما يعلم الخاص والعام، وانضمَّ إليهم السلاطين والوجهاء والأعيان؛ وأهل العلم الأجوف والولاية الزائفة، واستمالوا سائر الطبقات؛ وكتبوا المحاضر عليّ؛ وسيروها إلى دار الاعتماد بعدن؛ وإلى غيرها. وقصدوني بكل أذى (انتهى).

كما كان الإمام ابن عبيد الله من أشد أنصار الدولة العثمانية؛ وكان يعمل لخدمتها ونصرتها؛ وجمع تأييد الحضارمة لها؛ مما أغضب عليه الإنكليز؛ الذين بسطوا حمايتهم على بلده حضرموت؛ لكنه رغم ذلك لم يأبه بهم؛ ولم يلتفت لتهديدهم؛ حتى بعد أن وضعوا جائزة لمن يغتاله. وبقي الإمام على اتصالاته بالجنرالات العثمانيين في لحج وصنعاء؛ ثم لما سقطت دولة الخلافة؛ اتجه إلى الإمام يحيى حميد الدين إمام اليمن؛ يستعين به للتدبير لإخراج الإنجليز من حضرموت؛ وله في ذلك مراسلات كثيرة؛ وقصائد طويلة؛ بقي أكثرها محفوظاً لدى أحفاده إلى اليوم.

ولا يحتمل الإمام ابن عبيد الله كيد الأجانب للدين؛ وتأخذه الحميّة الشديدة لنصرة الدين؛ والذب عن شريعة المسلمين؛ ولهذا بادر؛ عندما وصله كتاب توحيد الأديان؛ بالرَّدِ عليه بكتابه (السيف الحاد لقطع الإلحاد) والذي ألحقناه بهذا الكتاب. وقال الإمام في مقدمة السيف الحاد: وردني ذلك الكتاب (يقصد كتاب توحيد الأديان) وأنا أشتغل من ذات نحيين بتأليف معجم لبلاد حضرموت؛ طلبه مني الفاضل الوجيه عبد الله بلخير؛ ليضم ما ينويه ناصر العلم ولي عهد الحجاز ونجد؛ من تقويم بلدان شبه الجزيرة، ولكني رأيت هذا ألزم؛ والأخذ بنقده أحزم؛ وهزتني حميَّة الدين، وأخذتني حدَّة تليق بمثلي من المسلمين؛ فهجرت المهاد؛ وأخذت حظي من الجهاد، واستعذبت الألم؛ واعتقلت القلم (انتهى).

هذا وقد استمتعت بتحقيق هذا الكتاب؛ ووجدت فيه تفسيراً وشرحاً لكثير من المسائل العويصة؛ التي كانت ترد على ذهني؛ ولا أعرف لها جواباً؛ ولا أستطيع لها حلاً؛ فوجدت أن الإمام ابن عبيد الله قد أراحني بتفسيرها؛ وأعانني على فهمها؛ بطريقة لم يسبقه أحد إلى مثلها.

وقد قرأت بالصدفة مقالة للشيخ عبد العزيز الحربي في صحيفة الرسالة ذكر فيها: أن أحد أشياخ أبيه سُئل عن تفسير آية؛ فلم يجد لها جواباً في كل التفاسير؛ ثم وجد أنَّ ابن عبيد الله قد ذكر هذه المسألة بعينها؛ واستوفى معناها؛ في مخطوطة بلابل التغريد.

وذكر الإمام في هذا الكتاب أسماءً لرسائل كتبها؛ ولم نسمع بها من قبل؛ مثل: رسالة سمط الدرر في الذب عن حديث خير البشر؛ ورسالة تأديب المجتري وتكذيب المفتري؛ ورسالته الموسومة بالكوكب الدُّرِي. ورسالته المسماة بأنفس الأغلاق في علم الأخلاق. ولعلَّ هذه الرسائل لا زالت موجودة لدى أحفاده؛ لأنها لو طبعت مع رسائله الأخرى المعروفة؛ لكان ذلك رافداً مهماً للعلم والمعرفة.

ومن المؤسف أن بلابل التغريد الذي بين يديك أيها القارىء الكريم؛ من ثلاثة أجزاء كما صرَّح بذلك الإمام عند الانتهاء من الجزء الأول؛ ولكننا لم نحصل من البلابل إلّا على الجزء الأول فقط؛ والذي هو الآن بين يديك؛ ولعل الجزءين الثاني والثالث لقيا مصير بعض كتب الإمام؛ التي بعثها لأصدقائه ومحبيه ليطبعوها؛ حيث لم تتوفر إمكانية طباعتها في حضرموت؛ ولم يكن باستطاعة الإمام تحمل تكلفة طباعتها خارج حضرموت. كما لم يلق الإمام في بلده حضرموت من يساعده ويعينه على طبعها. وقد وضح هذه المشكلة بقوله: كنت عازماً في طبعه على تجشُّم الكلف، غير طامع من بني وطني مساعد، إذ ليس فيهم إلّا من يفتُ في الساعد، وبينهم وبين النفع؛ كما بين الجنِّ والثوم، يفر أحدهم منه؛ كما يفر التقيُّ حيث يخشى أنه مأثوم.

ولربما يقبع الآن الجزآن الثاني والثالث من البلابل؛ في مكتبة انتقل صاحبها إلى بارئه. ولا يعرف أبناؤه ولا ورثته شيئاً عن هذه الجواهر والدرر؛ ولا يهتمون بها ولا يفتشون عنها. ولكن الأمل ما زال باقياً؛ بأن ينهض من يبحث عن هذه الكتب الهامة؛ وأن يقدمها للمطابع بعد التدقيق والتحقيق.

ويبعث فينا الأمل أنَّ الجزء الثالث من كتاب الإمام ابن عبيد الله التاريخي العظيم بضائع التابوت؛ كان مفقوداً؛ وطال البحث عنه بلا جدوى لسنوات

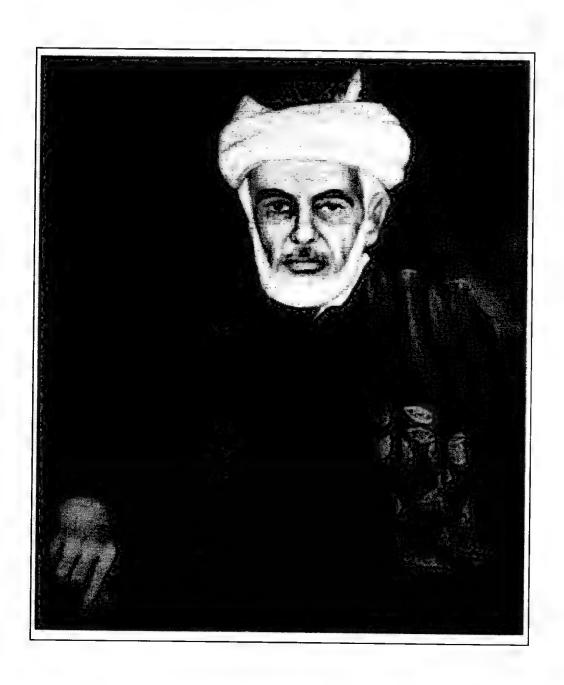
عديدة؛ ثم شاءت إرادة الله أن نجده بمكتبة الشيخ عبد الله بلخير كَالله؛ والذي كان على تواصل وصداقة وارتباط مع الإمام ابن عبيد الله.

۲.

رحم الله الإمام عبد الرحمن بن عبيد الله السقاف فقد كان فلتة من فلتات الزمان. نشأ عظيماً؛ وعاش مضطهداً؛ ومات مقهوراً؛ وبقيت الكثير من مؤلفاته العظيمة مهملة ومنسية إلى يومنا هذا.

علي بن محسن بن علوي السقاف الخامس عشر من محرم سنة ١٤٣٦هـ

التعريف بالإمام عبد الرحمن بن عبيد الله ابن محسن السقاف ابن محسن السقاف (١٣٠٠ ـ ١٣٧٥ ـ ١٣٧٥)



ولد الإمام عبد الرحمن بن عبيد الله بن محسن بن علوي السقاف في السابع والعشرين من رجب سنة ١٣٠٠هـ بمدينة سيئون بحضرموت.

ونشأ نشأة صالحة في كنف أسرته؛ وهي إحدى الأسر المشهورة بالعلم والكرم؛ واعتنى بتربيته والده الرجل الصالح العابد، الزاهد الورع، عبيد الله بن محسن والمتوفى سنة ١٣٢٤هـ، وتتلمذ؛ وهو دون سن البلوغ؛ على الإمام العلامة عيدروس بن عمر الحبشي؛ صاحب الغرفة؛ المتوفى بها سنة ١٣١٤هـ؛ وكان تأثره به قوياً؛ وتعلقه به تاماً.

وقد اعتنى والده بتعليمه، وحرص على استصحابه للمجالس العلمية، المنتشرة في حضرموت تلك الأيام، كما اختار لتعليمه؛ نخبة من خيرة المدرسين، وعهد إليهم؛ تعليمه القرآن الكريم، والفقه والنحو؛ ومن المستغرب؛ أن بعض أساتذته أصبحوا فيما بعد؛ من تلامذته المواظبين على حضور دروسه.

وقد أصبح ابن عبيد الله بعد ذلك إمام عصره وذاع صيته في جميع أرجاء حضرموت وبين العرب في أندونيسيا وسنغافورة والهند وشرق أفريقيا وكان بيته منتدى يؤمه العلماء والوجهاء والسلاطين والأعيان. وكانت فتاويه مقبولة وآراؤه محترمة وكان يسمى بمفتى الديار الحضرمية.

وكان عظيم الاهتمام بإصلاح وادي الأحقاف؛ والقضاء على ما أصابه من الفوضى والاستبداد والإجحاف؛ وما مُنِي به أهله من الجهل والتفرق والخمول؛ فجهر بالدعوة لدولة الإسلام في أواخر أيام الحرب العالمية الأولى. وكانت له صلة وثيقة بالقائد العثماني الكبير علي سعيد باشا؛ الذي احتل لحجاً في ذلك العهد. وجمع كثيراً من توقيعات أعيان الوادي ومشايخه بالانضمام إلى الدولة العلية؛ ولما شعرت حكومة عدن الإنكليزية بذلك؛ قررت منح جائزة لمن يغتاله ولكن الله عصمه من كيدها.

وترى في قصائده توجعاً وأسفاً لما حلّ بوادي حضرموت؛ من نكبات أصابت أهله في دينهم ودنياهم. واستنجاداً بالإمام يحيى حميد الدين إمام

اليمن؛ الذي كانت له به رابطة قوية؛ وكان يجيبه على كتبه وقصائده بمثلها بحراً وروياً. ولما اغتيل الإمام أقام عليه صلاة الغائب بمسجد سيئون؛ ثم رحل إلى تعز لتعزية ابنه الإمام أحمد بن يحيى.

وقال ابنه الأديب الخال حسن: وكانت هذه الرحلة آخر رحلاته ثم مرض بعدها بالحمى وبينما هو جالس بين عُوَّاده أراد قراءة قوله تعالى: ﴿ يُحَمَّدُ رَسُولُ اللهِ وَاللهِ وَال



in the second of the second of

.

مصنفات الإمام ابن عبيد الله

أولاً: مصنفاته الفقهية:

- ١ _ كتاب صوب الركام في عمدة الأحكام وهو مطبوع.
- ٢ _ حاشية على كتاب (فتح الجواد بشرح الإرشاد)؛ وهي مخطوطة.
- ٣ _ حاشية على كتاب (منهاج الطالبين) للإمام النووي كَالله؛ وهي مخطوطة.
- ٤ حاشية على تحفة المحتاج بشرح المنهاج. لابن حجر الهيتمي؛ وهي مخطوطة.

🖪 ثانياً: مصنفاته في الحديث:

- ا ـ بلابل التغريد فيما استفدناه أيام التجريد وهو هذا الكتاب. ولا يوجد منه إلّا الجزء الأول. قال عنه الأستاذ الزركلي: هو أشبه بكتب الأمالي في ثلاثة أجزاء. وقد صنفه أيام تدريسه للتجريد الصريح للجامع الصحيح (مختصر البخاري) للإمام العلامة الزبيدي الشرجي.
 - ٢ _ حاشية على الشمائل النبوية للإمام الترمذي.

🖪 ثالثاً: مصنفاته التاريخية:

ا حضرموت (مخطوط) يقع في ثلاثة من تاريخ حضرموت (مخطوط) يقع في ثلاثة مجلدات ضخام، قال عنه الزركلي مثنياً عليه: (وأتى فيه بعلم غزير، في تاريخ حضرموت وبيوتها وحكامها وأعلامها، إلى استطرادات في فنون

مختلفة من أدب وحديث ونقد، إلى وثائق سياسية ومعاهدات وملحوظات).

٢ _ إدام القوت أو معجم بلدان حضرموت (مطبوع).

■ رابعاً: مؤلفاته الأدبية النقدية:

- العود الهندي عن أمالي في ديوان الكندي من أحفل كتب الأدب بالفوائد والفرائد مع الأشعار والأخبار، مما يدل على ما يتصف به مؤلفه من سعة الاطلاع، وقد يسوق بعد ما يورد من الشواهد؛ طرائف من الشعر أو القصص الحديثة.
- مفتاح الثقافة أو النجم المضي في نقد عبقرية الشريف الرضي وهو مطبوع
 وهو كتاب عجيب في النقد الأدبي والمفاضلة بين المتنبي والشريف الرضي.
- النقد العلمي الذوقي في الجواب عن أبيات شوقي: وهو جزء لطيف مخطوط يقع في ٣٢ صفحة .

🖪 خامساً: ديوان شعر ابن عبيد الله:

ديوان حافل بأصناف وألوان القصائد وأرقها وأعذبها وأجزلها. وقد طبع في رمضان من سنة ١٣٧٨هـ، تحت نظر وتصحيح الشيخ حسنين مخلوف وبإشراف ابن الإمام السيد حسن بن عبد الرحمن السقاف كما توجد مجموعة أخرى مخطوطة من شعر الإمام ابن عبيد الله تقع في حوالي ٥٠٠ صفحة وتمثل الجزء الثاني من هذا الديوان. وقال عنه الشيخ حسنين مخلوف: ديوان شعر وعلم وأدب وتاريخ وسير ودين وأخلاق.

🔳 سادساً: أعمال شعرية أخرى:

- ١ _ معارضة البردة: طبعت بعدن سنة ١٣٦٧هـ.
- ٢ ـ نسج البردة: وهي قصيدة من ١٨٠ بيتاً على منوال بردة البوصيري وقد طبعت مؤخراً.

■ سابعاً: رسائل ورحلات:

- ١ _ الرحلة الدوعنية: وهي عبارة عن رحلة منظومة.. وقد قام ابن عبيد الله بهذه الرحلة الدوعنية: وهي عبارة عن رحلة منظومة.. وهي تعد من روائع أدب الرحلة إلى مناطق دوعن سنة ١٣٦٠هـ.. وهي تعد من روائع أدب الرحلات.
 - ٢ _ النجم الدري في الرد على السيد سالم الجفري.
 - ٣ _ نسيم حاجر في تأكيد قولي عن المهاجر.
- ٤ السيف الحاد لقطع الإلحاد: طبع بعدن في شعبان ١٣٦٩هـ في ١٣٨
 صفحة. وهو رد على كتاب توحيد الأديان. وهو ملحق بهذا الكتاب.
 - ٥ ـ رسائل أخرى ورد ذكرها في هذا الكتاب مثل:
 مراسلاته مع الإمام يحيى والقادة الأتراك باليمن.

🗖 ثامناً: محاضراته وخطبه:

كان الإمام ابن عبيد الله السقاف خطيباً مصقعاً.. ومع ما ترى له من المؤلفات إلّا أنه كان في الخطابة أعظم منه في الكتابة؛ وقد جمعت بعض خطبه وطبع بعضها ومنها:

- ١ حاضرة في تحقيق الفرق بين العامل بعلمه وغيره وما يتصل بذلك من حدّ الولاية وحكم الإلهام؛ طبعة بمصر سنة ١٣٥٥هـ في ٣٢ صفحة بتقريظ العلامة أحمد المطاع الصنعاني.
- كلمة عن العدالة والمساواة: ألقاها في درسه بسيئون في ٩ ربيع الثاني سنة
 ١٣٧٢هـ.. بعد أن سئل عن حكم الإسلام في ذلك، وكانت على البديهة
 ارتجالاً بدون تحضير سابق!!
- ٢ كلمة حول «تحديد الملكية»: وهي رد على مقال للشيخ محمد عرفة نشر بمجلة الأزهر.. وتاريخها ١٦ ربيع الثاني ١٣٧٢هـ.

and the second of the second o

And the second of the second o

the state of the s

and section of the se

مقدمة المصننف

بِسْمِ اللهِ التَّمْنِ الرِّحَدِيْمِ

نحمدك اللهم فاتح رتاج المعارف، ومانح نتاج العوارف، عائذين بك من الصوارف، متعرضين لنفحاتك الذوارف، ونصلي ونسلم على نبين خير من ركب الشوارف، وأفضل من انكشفت بهديه الفتن الجوارف؛ وعلى آله وصحبه الذين تفيأوا بظله الوارف، ما لحظت الطوارف، ووخدت الغوارف.

🖪 سبب التأثيف:

أما بعد فهذا ما فتح الله به عند إقراء التجريد سنة ١٣٥٢هـ؛ وذلك أني أختص بالكلام في آخر كل مجلس لما يعنُّ لنا فيه من الإشكالات من الأحاديث بهيئة الإملاء؛ من غير تحفظ ولا احتياط؛ ولا هياط ولا مياط (١)، لهذا اجتمع به الغث والسمين؛ والرث والثمين؛ والجد والهزل؛ والوقش والجذل، وتلاقت الفنون، وانتشبت الغصون، ولم يحضرنا إذ ذاك شيء من المظان؛ سوى شرحه بهامش «نيل الأوطار» وهما لا يتسايران، فأرسلت الفكر ملء فروجه، وألقيت له العنان في هبوطه وعروجه، ولم أشعر وقد افتك عني القيد، إلّا وقد استضرى عليّ الصيد، وكان قد لُخص في أوراق متكاثرة؛ ومسودات متناثرة، وكنت أشرت بتبييضها على حالها؛ ثم أرحبت النظر في بعضها، فإذا الوهن دخون؛ وبالحفظ يخون، فلو بَقِيَتْ على ما هي عليه من العثار؛ لكانت من أسوأ الآثار، وليس الخطب فيها مثله في كتابنا العود الهندي؛ إذ أبقيناه على عرّه؛ وطويناه على غرّه،

⁽١) وهياط ومياط أي في ضجاج وشر وجلبة، وقيل: في هياط ومياط في دنو وتباعد.

لأنه أدب خالص، والعذر في ذلك موضح هنالك، بخلاف هذا؛ لتعلقه بالتحليل والتحريم، وكم في الجرأة عليه من تحذير في الكتاب الكريم؛ ودندنته حول الحديث.

🛮 الاحتياط في التحديث:

وقد أخرج مسلم عن أنس أنه قال: إنه ليمنعني أن أحدثكم حديثاً كثيراً أنَّ رسول الله على قال: «من تعمد علي كذباً تبوأ مقعده من النار». وأخرج الحاكم عن أبي قتادة قال: سمعت رسول الله على يقول وهو على المنبر: «إياكم وكثرة الحديث عني، فمن قال عني فلا يقول إلّا حقاً» وقال على: «من قال علي ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار». قال: هذا حديث على شرط مسلم؛ وفيه ألفاظ صعبة ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي وذكر له شاهداً عن مسلم المدائني بل عده بعضهم من المتواتر. ومن ثلاثيات البخاري عن مسلمة بن الأكوع قال: سمعت رسول الله على يقول: «من يقل علي ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار».

وأخرج الحاكم أيضاً أن عبد الله حدث يوماً عن رسول الله على فارتعد وارتعدت ثيابه ثم قال: أو نحو هذا. وأخرج عن عمرو بن ميمون قال: ما أخطائي عشية خمس إلّا أتيت فيها ابن مسعود فما سمعته يقول: قال رسول الله على حتى إذا كانت ذات عشية قال: قال رسول الله على فنظرت إليه؛ فإذا هو محلول أزرار قميصه منتفخ أوداجه مغرورقة عيناه؛ ثم قال هكذا، أو فوق ذاك، أو قويب من ذا.

وأخرج عن سعد بن إبراهيم عن أبيه؛ أن عمر بن الخطاب قال لابن مسعود ولأبي الدرداء ولأبي ذر: ما هذا الحديث عن رسول الله على وأحسبه حبسهم بالمدينة حتى أصيب؛ ووافقه الذهبي في جميع ذلك. وكان عمر وعثمان وعلي وعائشة كثيراً ما يُكذّبون أبا هريرة؛ لانفراده بأحاديث لم يسمعها معه غيره؛ وكانت أشدهم إنكاراً عليه لتطاول الأيام بهما معاً؛ إذ لم تمت إلا في سنة ثمان

مقدمة المصنِّف

وخمسين؛ ومات هو بعدها بسنة، ولي في الموضوع رسالة سميتها: (سمط الدرر في الذب عن حديث خير البشر) فإن أنا لم أحتط للحديث اختلت، وانطبق علي قولهم: رمتني بدائها وانسلت؛ عند هذا أشفقت من الجناية؛ واحتجت لاستئناف العناية، ولئن كانت الأيام بؤساً، ووجهها عبوساً، وجرحها لا يرقي بمساهرة العلوم ومساورة الفهوم، شققت قنيفها؛ وقهرت عنيفها؛ ورُضت جناحها؛ وقصرت طماحها؛ وذَلَّلْتُ خرانها، وعالجتها حتى ضربت جرانها؛ وبيَّضت نحواً من ثلثه خشية التلف، عازماً في طبعه على تجشم الكلف، غير طامع من بني وطني مساعد، إذ ليس فيهم إلّا من يفتُّ في الساعد، بينهم وبين النفع كما بين الجن والثوم، يفر أحدهم منه كما يفر التقي حيث يخشى أنه مأثوم.

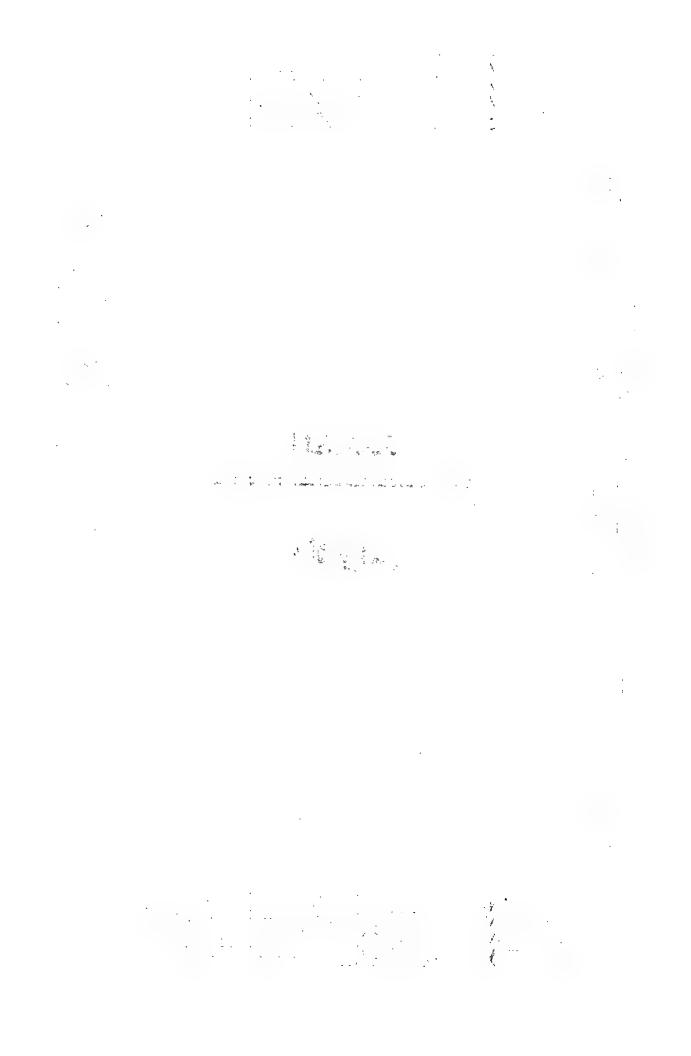
🖪 رجاء الاستحسان:

ثم إن وقع لدى أهل الإنصاف بمنزلة الاستحسان، وشجعوا على إكماله ولو بالنقد والامتحان، فقد يسروا الطريق، وكان الأمل من مولانا قوياً في الإمهال والتوفيق، وإن بقي على تجهم الدهر الأقيس، فإن الفرار بقرابي يكون أكيس.

🖪 منهج التأليف:

وقد أسميته «بلال التغريد فيما استفدناه أيام التجريد» وعذري لعدم اظراد الفوائد على نسق يعرف مما يسبق، وعما يقع من التكرير، هو ما تقتضيه المناسبات من التقرير، ولإيثار الأحماض وتيسير الارتباط، وتنشيط الظائر، واستجلاب الخواطر؛ واستمالة القلوب؛ واستهواء النفوس؛ والاحتيال على مواقع الرغبات ومصائد الشهوات؛ مع ما سيأتي في الفائدة الثامنة تجاوزنا في الجمع بين الطيب والخبيث؛ وتسامحنا في القرن بين الأشعار والآيات والحديث، ونستغفر الله مما اقتضى الندم؛ أو زلت به القدم، أو أفضى بنا إلى ما لا نعني، أو جُمِعَ إلى ما لا يسمن ولا يغني؛ إنه الغفور الرحيم.





الفائدة الأولى

ما بنا أن نتكلم على حديث النية لأنه البحر الذي لا يدرك عَبْره، وقد قيل إنه ثلث العلم، بل قيل نصفه، ولكنا نذكر ما فيه من اللطائف:

🛮 اللطيفة الأولى:

من لطف إشارات البخاري وبديع تلميحه؛ ذكره لهذا الحديث في أول صحيحه، وختمه إياه بحديث التسبيح، والحال أن كلاً منهما غريب. فلم يرو هذا عن النبي عليه إلّا عمر بن الخطاب؛ ولم يروه عنه سوى علقمة بن وقاص؛ ولم يروه عن علقمة سوى محمد بن إبراهيم؛ ولم يروه عن محمد إلّا يحيى بن سعيد الأنصاري؛ ومنه تواتر؛ فقد رواه عنه سبعمائة رجل فيما قيل، ولكن؛ قال الحافظ ابن حجر: جهدت نفسي فلم أقدر على بلوغ المائة؛ وقيل: رواه جماعة من الصحابة عن غير عمر؛ ورواه عن عمر خلق سوى علقمة، ولكن الأول هو الأثبت.

ولم يرو حديث التسبيح؛ إلا محمد بن فضيل بن غزوان؛ عن عمارة بن القعقاع؛ عن أبي زرعة؛ عن أبي هريرة. قال الحافظ ابن حجر: قال الترمذي: هو حسن صحيح غريب، ووجه الغرابة فيه؛ ما ذكرته من تفرد محمد بن فضيل؛ وشيخه؛ وشيخه؛ وصاحبيه اهـ.

واللطيف في ذلك ما قاله بعض الشيوخ: إن غرض البخاري من البداءة والختم بالحديثين الغريبين؛ الإيهام إلى ما أخرجه مسلم وغيره؛ من قوله على:

"بدأ الدين غريباً وسيعود غريباً كما بدأ فطوبى للغرباء الذين يحبون ما أمات الناس من سنتي" وكأنه أعجب بهذا الحديث ولم يتمكن من إدراجه في الصحيح، لعدم وقوعه له على شرطه؛ فاستغنى بهذا الإيماء الخفي إليه؛ وهو من الاستنباط الدقيق؛ والاستنتاج العميق؛ والمعاني التي لا تحتمل الفرك؛ لشبهها بأزهار الربيع. ولهذا الحديث معنيان: أحدهما: المتبادر؛ والثاني: إنَّ ظهور الدين بادياً كان بسرعة مدهشة غريبة؛ لم يعهد لها نظير في تاريخ انتشار الأديان، ولم يسبق لها مثيل في حوادث انقلابات الأكوان، ثم جنى عليه أبناؤه، وتلاعب به المتمسكون بأهدابه؛ واطَّرَحه المنسوبون إليه، وانتهكه حماته؛ وأضاعه رعاته، وخذله أنصاره؛ خذلة القائد للأعمى في أثناء الطريق المضلة، فجاء هذا الحديث؛ يَعِدُ بأنَّ له كرة أخرى إلى الظهور والانتشار؛ بطريقة غريبة؛ وسرعة عجيبة، وأقرب ما يكون لذلك؛ أن تعود به إحدى دوله إلى نور العدالة؛ وضوء وأحرى بهذه الدولة إذن؛ أن يشتد بنيانها؛ ويقوى سلطانها؛ وتمتد أغصانها. وإلّا بأن تعتنقه أمة أجنبية كبيرة؛ ذات حول وطول، فتخدمه خدمة باهرة، وتنصره فورة ظاهرة (۱).

والأدنى أن يعود به أفراد قليلون؛ إلى نصاعته البيضاء؛ وطهارته الحسنى، وطريقته المثلى، في مسايرته للطبيعة؛ وملاءمته للفطرة، ويصقلونه عما ألصقه به باعة الذمم، وبغاة الغوائل، وجهلاء النفوس؛ وعباد المصالح؛ وعشاق الرسوم، وطلاب نصر الله بمعاصيه؛ ويقصرونه عما زاد فيه المتنطعون والمتعمقون وما أشبه ذلك.

وإنه لجدير مع هذا أن يعود سيرته الأولى، وأن يظهر بمظهره الأجلى، فيدخل فيه الناس أفواجاً، ولا يجدون للنجاة من الإنكار غيره معراجاً؛ وقد يتأكد

⁽۱) كأن الإمام يستقري المستقبل البعيد بهذه الأفكار رغم أنه يقول هذا الكلام سنة ١٣٥٢هـ مما يدل على بعد نظره ودقة تحليله وعمق استنباطه. .

جميع ذلك بقوله ﷺ: «لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين بأمر الله لا يضرهم من خالفهم إلى يوم القيامة» وقوله تعالى غير مرة: ﴿... لِنُظْهِرَهُ عَلَى ٱلدِّينِ كَالَهُ الدِّينِ صَالَعُهُ عَلَى الدِّينِ صَالَعُهُ اللَّهُ الدِّينَ عَنْ اللَّهُ الدِّينَ اللَّهُ الدَّيْلُونَ اللَّهُ الدَّيْلُونَ اللَّهُ الدَّيْلُونَ اللَّهُ الدَّيْلُ وَالنَّا الدَّيْلُ وَالنَّا اللَّهُ الدَّيْلُ وَالنَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْمُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ ا

وما ذكرناه من تعليق الأمل على اعتناق الأمم له؛ لا يخالف ما لعلنا نذكره في غير هذا الموضع؛ من عداوة بعض الأشراف للحق؛ وأنَّ عداوتهم له سنة مُتَّبعة؛ وعادَّة مُطَّرِدَة، إذ لا مانع من انخراق العادة؛ زيادة في الإغراب، ولأنَّ ذلك لا يكون إلّا في النفعيين من الأفراد، وفي أدوار الاستبداد، ولا سيما مع امتلاء النفوس بالأحقاد، والاستنكاف عن أقوال المعاصرين من أهل الرشاد، فأما إذا تنهنهت (٣) الأحقاد؛ واجتمعت الآراء للفحص عن طريق السلام؛ والعدل التام؛ والخير العام؛ واستفرغت الجهود في البحث عن السلامة من الأخطار المحدقة؛ والأهوال المتدفقة؛ والحصول على السعادة المنشودة، والوصول إلى الغايات المقصودة، فأجدر بهم مع النظر بعيون المعدلة؛ أن لا يجدوا خلاصاً إلّا في التزامه؛ والنزول على لطائف أحكامه.

أما ما ورد من قوله على: ﴿لِيُظْهِرَهُ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِهِ فَيسلك به فجها والما أن يكون نظير ما سلف من قوله تعالى: ﴿لِيُظْهِرَهُ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِهِ فَيسلك به فجها وإما أن يكون المعنى: سرّ الإسلام؛ وذلك مشاهد محسوس؛ إذ قد اعترف أراكين العلم في الغرب؛ بأن حضارتهم لم تكن إلّا من ولائد الإسلام وبنيّاته، دخل عليهم بِسَوْقِ الطبيعة؛ كما يدخل ضياء الشمس حيثما كان ظلام الليل؛ فتقمصوا ما شاؤوا من بدائع صوره؛ لكن بدون أرواح؛ وأحرى بتلك الصور أن تطلب متمماتها؛ فيتخذوه إماماً ويلتزموا به تماماً.

⁽١) سورة التوبة الآية: ٣٣.

⁽٢) سورة الحجر، الآية: ٩.

⁽٣) تنهنهت: أي كفَّت وامتنعت. .

وبعد فقد اختلف العلماء في الظهور الذي وعد به الدين الإسلامي على الأديان كلها، فقيل: إنما يكون آخر الزمان؛ وقيل: إنه قد وقع؛ فقد ظهر برسول الله على مكة وخيبر والبحرين واليمن وأكثر ديار العرب؛ وصارت الحبشة دار إسلام بإيمان النجاشي؛ وظهر في أيام أبي بكر؛ على بصرى ودمشق وبعض ديار فارس، وعم في أيام الفاروق جميع الإقليم المصري وأكثر الديار الفارسية، وزاد في أيام عثمان؛ حتى انتهى إلى الأندلس والقيروان غرباً؛ والصين شرقاً؛ وغلب في أيام آل عثمان على كثير من القارة الأوروبية، وإنه لمن الظهور ولكن ليس بكله.

وقد أسكت هذا التحدّي الشقائق؛ وأخرس كل ناطق، وعرك آذان الجاحدين؛ وأذلَّ نواصي الملحدين؛ وأرغم معاطس المعتدين، ولم يأت أحد في المعارضة بشيء يذكر، وإلّا لرجَ الجبال رجة، وملأ الآفاق ضجة، إلى ما لا يُحصى من الآيات الصادحة؛ والبراهين الراجحة، فظهور الدين الإسلامي بآياته

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٨٨.

⁽٢) سورة هود، الآية: ١٣.

⁽٣) سورة يونس، الآية: ٣٨.

⁽٤) سورة البقرة، الآية: ٢٣.

الباهرة وأعلامه القاهرة، وحججه الملجمة ودلائله المفحمة، وآياته القرآنية الناطقة وشواهده الكونية الصادقة؛ وهذا والله منتهى الظهور بحقه؛ وغاية الانتصار بصدقة؛ ودولة الاستعلاء بملء معانيها.

ثم إن سبقني إلى هذا المعنى أحد؛ فإنه كما يشهد الله من باب التوارد؛ ووضع الحافر على الحافر، وإن كنت السابق إليه؛ فما هي إلّا من جلائل المنن وكبريات النعم، ويقع في نفسي أن لا بدَّ من وجوده في عشرات الكتب؛ لوضوح مناره وشموخ علم ناره؛ ومع أنه معنى ظاهر شريف لا مقطوع ولا محدود؛ ومورد منهل الشرائع لا يجزر؛ بل هو على الدوام ممدود، فأنَّى يتركه مراجيح التحقيق والتقرير لهذا العبد العاجز الحقير، وعلى كلا الحالتين فما هو إلّا ببركة المشايخ؛ أثر عناية؛ فلله الحمد على هذه الهداية، ومما يشهد قوله تعالى في الصافات: ﴿فَأَرَادُوا بِهِ عَلَيْنَهُمُ ٱلْأَشْفِلِينَ ﴿(١) إذ لم يكن (٢) استنال ولا لإبراهيم استعلاء بالقوة ولكن بالحجة والمعجزة؛ فهرب عنهم ﴿وَقَالَ إِنِي ذَاهِبُ إِلَى رَبِي سَيَهْدِينِ ﴾ ومثله قوله جل ذكره في سورة المؤمنين: ﴿إِنَّا لَنَصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ عَامَنُوا فِي المُعْمَرُ وَاللَّهُ عَلَيْهُمُ الْأَشْهَا لَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُمُ الْأَشْهَا لَهُ الْأَشْهَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ وَلَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَا لَهُ الْمَالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وكم من نبيّ لم ينصر في الدنيا بالقهر والغلبة، ولا يأتي يوم القيامة كما في حديث الإسراء؛ إلّا ومعه اثنان؛ أو واحد؛ أو لا أحد، فتعيّن أن يكون أكبر المراد النصر بالحُجُّة، وإن لم تكن هي كل النصر؛ فهي أفضل مظاهره، وغيرها من الغلبة الواقعة لبعضهم ضميمة إليها؛ كما أنّ النصر يوم يقوم الأشهاد؛ هو شهادة الملائكة كما قالوا لهم بالتبليغ؛ وعلى الكافرين بالتكذيب، فكان مؤيداً لما ذهبت إليه، ثم رأيت ابن القيم يقول في ص ٦٢ جزء (١) أول طبعة من

⁽١) سورة الصافات، الآية: ٩٨.

⁽٢) كلمة غير واضحة بالمخطوطة...

⁽٣) سورة الصافات، الآية: ٩٩.

⁽٤) سورة غافر، الآية: ٥١.

وفيه أكبر تأكيد لما استوجهته؛ من ظهور الإسلام بحجته التي لا تغالب، وبرهانه الذي لا يقاوم، فبذلك وما سواه ضميمه إليه؛ استولى على الأمد وأباد غفراء الباطل؛ ولم ينثن له عنان؛ ولم يشق له غبار، فلا يشوش عليه استيلاء الأجانب على كثير من بلاده؛ مع نصوع حُجَّته، على أنَّ تألّب الأعداء لمحوه؛

سورة يونس، الآية: ٦٨.

⁽٢) سورة غافر، الآية: ٥٦.

⁽٣) سورة النجم، الآية: ٢٣.

⁽٤) سورة الصافات، الآيتان: ١٥٦ _ ١٥٧.

⁽٥) سورة الحاقة، الآيتان: ٢٨ ـ ٢٩.

وهو مع خذلان قومه؛ يتلألأ نوراً. ومع توافر الدواعي لكتمه؛ واستغراق شعبه في نومه، يزداد ظهوراً؛ ليؤكد المعنى في وضوحه، وإشراق بُوحه، إذ اللسان الناطق؛ والدليل الصادق؛ هو الذي يرادي الرجال، ويزلزل الجبال، وتدبروا بعناية ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرُءَانَ عَلَى جَبَلِ. . . ﴾ الآية.

ومنه ولله الحمد أنني وقفت نفسي لجهاد الدجالين؛ ومحاربة قضاة السوء المسلَّطين؛ وما عندي إلّا قوة الحق ونصوص العلم، وقد تألَّبُوا ضدِّي؛ كما يعلم الخاص والعام، وانضمَّ إليهم السلاطين والوجهاء والأعيان؛ وأهل العلم الأجوف والولاية الزائفة، واستمالوا سائر الطبقات؛ وكتبوا المحاضر عليّ؛ وسيَّروها إلى دار الاعتماد بعدن؛ وإلى غيرها. وقصدوني بكل أذى؛ فصبرت لهم نفسي؛ إذ الأجر والفخر لا تنال إلّا كذا، ولم أزل أثقف العوجُ؛ وأكشف الرهج^(۱) وأقارع بالحُجَجْ، وحيداً فريداً؛ وما زَلَّ لي نعل، ولا خوى نجم؛ ولا جفَّ ريق؛ ولا استبهم طريق، ولم تأخذني وحشة من عدم المعين، ولا دهشة من كثرة المتألبين، وأنا أتحداهم بالمناظرة والمباهلة في كل حين، وأسأل الله أن يعزم لي بالثبات حتى يأتيني اليقين، وهل نصرٌ أكبر من هذا؛ يخرق العوائد ويجمع الفوائد، ويعطي الولد نموذجاً من الشَّبَه بالوالد. وإلى هذا اليوم؛ لا أقضر في كل محفل عن تحدِّي القوم؛ كما تشهد الآثار، وتتواتر الأخبار، وتنطق الكتب والخُطَبْ والأشعار:

وغايَتُهُمْ أَنْ يَكُذِبُوا أَوْ مَتَى افْتَرَوْا أَقُولُ تعالوا قابلوني فيهربُوا يعيبونني غَيْباً وفي كلِّ مشهدٍ أقومُ ولا أنسى التحدِّي وأخْطُبُ ومن يَكُ في شَكِّ فَهَا أَنَا ذَا وما أخافُ ولِي مِنْ نَاصِعَ الحقِّ مَرْكَبُ

⁽١) الرهج: الغبار أو السحاب الرقيق كأنه غبار...

اللطيفة الثانية:

كثير ممن يخادعون أنفسهم؛ بل يخادعون مولاهم إذا اعتزموا الأمر ذا الوجوه؛ لغرض من الأغراض؛ قالوا: نوينا به كذا وكذا، يقولون بألسنتهم غير ما انبعثت جوارحهم من أجله بعقد قلوبهم، وهذا جهل بطبيعة القلب وحاكميته. فالقلب حاكم لا محكوم عليه، والنية قهرية، وإنما سبيل من أراد إصلاحها عرض الفضائل على نفسه، حتى تميل إلى الأعمال بحكم الترغيب والتشويق، فبذلك يكون اقتناص النيَّات، إذ لا قوادم ولا خوافي للتوفيق سوى صدق التوجه وقوة الإرادة، وأما القول باللسان مع إعراض الجنان وفي يده القوة والسلطان فمما لا قيمة له. وقد رأيت ما يشبه هذا من قديم في سياق للغزالي لا أذكر موضعه الآن: ولولا الجزم بأنَّ النيَّة عمل؛ وإن كان لا يقتنص إلّا بعرض مشروعية العبادة على النفس؛ لامتنع التكليف بها؛ إذ لا يكون إلّا بعمل، ومن ثم قال المحقق التفتازاني؛ ووضحه السيوطي: لا تكليف بالإيمان؛ لأنه من الكيفيات النفسية لا من الأفعال الاختيارية، وإنما التكليف واقع بأسبابه.

وهي مسألة من الغرابة بمكان، وتتعلق بها إشكالات وممارات؛ منها أن بعضهم يقول بحرمة النظر في أصول الدين، ويظهر من سياق الجلال المحلي اطّراد الخلاف حتى في معرفته تعالى، ويلزم القائل بها أمر شنيع، وهو أنه لا تكليف بالإيمان، ولكن الأحرى بالاعتماد ما قاله المحقق التفتازاني^(۱) بأن النظر لمعرفته تعالى واجب إجماعاً، وهو ما تظاهرت به آيات الذكر الحكيم؛ ولتُكْشَفُ المسألة مع ما يتعلق بها من كتب أصول الدين كآخر جمع الجوامع وشرحه وحواشيه.

وقد قال ابن القيم: لم يزد النبي ﷺ عند قيامه إلى الصلاة على التكبير؛ فما تلفَّظ بالنية ولا قال: أُصَلِّي لله صلاة كذا مستقبل القبلة أربع ركعات إماماً؛

⁽۱) الإمام سعد الدين التفتازاني (٧٢٢ ـ ٧٩٢هـ) عالم وفقيه وأصولي ونحوي؛ فاق أقرانه وانتهت إليه رئاسة العلم بالمشرق؛ وتوفي بسمرقند. .

ولا قال: أداء؛ ولا قضاء؛ ولا فرض الوقت؛ فهذه بدع؛ لم ينقل عنه أحد قط بإسناد صحيح؛ ولا ضعيف؛ لفظةً واحدةً منها، بل ولا عن أحدٍ من أصحابه؛ ولا استحسنه أحد من التابعين؛ ولا الأئمة الأربعة، وإنما غرَّ بعض المتأخرين قول الشافعي في الصلاة: إنها ليست كالصيام؛ ولا يدخل فيها أحد إلّا بذكر، فظن الذكر؛ تلفظ المُصَلِّي بالنيَّة. وإنما أراد تكبيرة الإحرام ليس إلا. وكيف يستحِبُ أمراً لم يفعله النبيُّ عَلَيْهِ؛ ولا أحدٌ من خلفائه وأصحابه؛ فإن أوجَدَنا منهم حرفاً في ذلك؛ قبلناه بالتسليم. اهم ملخصاً.

وفي بهجة العامري⁽¹⁾ حسبما في ذكري؛ ما يقرب منه؛ في استنكار ما يتشدد الفقهاء فيه من مسائل النيَّة؛ ولزوم استحضارها؛ وتَحَتُّم مقارنة ذلك الاستحضار؛ بما فيه من الكلفة؛ من أول التكبير إلى خاتمته، وتأكُّد التلفظ بجميع ذلك، وفي الحفظ عن كشف النقاب للونائي^(۲)؛ استحباب ذكر يوم الصلاة؛ غير أنِّي لست على يقين من ذلك، إذ عهدي بقراءة الكتاب على والدي رضوان الله عليه؛ وأنا في الحادية عشرة من عمري، غير أن ذلك ليس ببعيد من أخذهم بالشدَّة في الموضوع.

وقد تعرض ابن حجر الهيتمي^(٣) في شرحه للمقدمة الحضرمية لطلب الندب، فقال: ويُسنَّ ذكر الاستقبال؛ لا اليوم والوقت؛ إذ لا يَجِبَان اتفاقاً، اه. فَذِكْرُهُ الاتِّفاق على انتفاء الوجوب؛ قد يفهم منه اختلاف في شأن الندب، ولقد جزم الونائي بندب تثليث اللفظ بالنيَّة في الطهارة؛ كالذكر والدعاء والتسمية؛ ولم

⁽١) بهجة المحافل وبغية الأماثل للإمام يحيى بن أبي بكر العامري دار المنهاج صفحة ٥٤٣.

⁽٢) هو العلامة على بن عبد البر الحسني الشافعي؛ الشهير بالونائي؛ ولد سنة ١١٧٠ه كان فقيها صوفياً محدثاً؛ توفي بالمدينة سنة ١٢١١ه من تصانيفه (دليل السالك إلى مالك الممالك)؛ و(كشف النقاب شرح منهج الطلاب). .

⁽٣) هو الإمام شهاب الدين أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المصري الشافعي كان إماماً في الفقه وبرع في علوم كثيرة جاور بمكة من سنة ٩٤٠هـ إلى أن توفي بها سنة ٩٧٤هـ له عدة مؤلفات أشهرها (تحفة المحتاج). .

يذكر خلافاً؛ ومثله في فتاوى الرملي؛ وذكره العلامة ابن قاسم في حواشي المحلّي، وفي ذلك من العَنَتْ الخارج عن تيسير الشريعة ما لا يخفى.

وما أحسن ما في الحلبي على شرح المنهج؛ من اعتماد عدم ندب التثليث فيه؛ والله أعلم، غير أني رأيت بعد ما سبق؛ من تحدِّي العلامة ابن القيم؛ ما يصلح أن يكون ردًا عليه؛ وهو ما أخرجه البخاري عن عمر؛ قال: سمعت النبي على بوادي العقيق يقول: «أتاني الليلة آتٍ من ربِّي فقال: صَلِّ في هذا الوادي المبارك؛ وقل عمرة في حجة»(١) فإنَّ حمل القول على الحقيقة؛ صريحٌ في التلفظ بالنية، ومن ص ٢٢٣ ج٢ من «الرياض النضرة» للمحب الطبري(٢) عن جابر في حديثه الطويل؛ في صفة حجة النبي على قال لعلي: «ماذا قُلْتَ حِينَ فَرَضْتَ الحجَّ؟» قال: قلت اللهم أُهِلُّ بما أهلَّ به رسول الله على. أخرجاه الشيخان وبهذا انتهى كلام الطبري.

اللطيفة الثالثة:

ذكر بعضهم أن هذا الحديث وارد على سبب، فقد أخرج الطبراني في الكبير عن أبي وائل عن ابن مسعود رفي قال: كان فينا رجل خطب امرأة يقال لها أمُّ قيس؛ فأبت أن تتزوجه حتى يهاجر؛ فهاجر، فكنا نُسَمِّيه مهاجر أمَّ قيس.

وفيه إشكال لأنَّ أبا طلحة صنع مثل ذلك؛ ولم يكن ملوماً؛ فقد أخرج ابن عبد البر في الاستيعاب أن أبا طلحة الأنصاري خطب أمَّ سليم مشركاً؛ فلما علم أنه لا سبيل إليها إلّا بالإسلام؛ أسلم وتزوجها وحسن إسلامه، وهكذا روى

⁽١) صحيح البخاري كتاب الحج..

⁽٢) محب الدين الطبري هو أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري، أبو العباس، ولد سنة ٦١٥هـ وتوفي سنة ٦٩٤هـ. وهو حافظ فقيه من فقهاء الشافعية، ولد وتوفي بمكة، وكان شيخ الحرم في عهده. من أشهر كتبه (الرياض النضرة في مناقب العشرة). وكتابه الآخر (ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى). ولم يكن من المشتهرين بالتفسير والتصنيف.

النسائي من حديث أنس و قال: تزوج أبو طلحة أمَّ سليم؛ فكان صداق ما بينهما الإسلام؛ وبوَّبَ عليه التزوج بالإسلام؛ فَلِمَ اندفع عنه العَتَبُ؛ وكان مهاجر أمَّ قيس منبوذاً مذموماً؛ مع تقارب الشبه في الصنيع؟

وأجيب من وجوه؛ أحدها: أنه ليس في الحديث أنه أسلم ليتزوجها، وإنما رغب في الإسلام بعد امتناعها منه؛ فجعلت صداقها إسلامه شكراً له على ما فعل وزهداً في المال، ولم تجعل صداقها ذلك إلّا لنيّتها مواساته من حيث لا يشعر الناس، كذا قيل؛ وهو باطل لمخالفته صريح ما سبق؛ وإنه لخروج عن الظاهر ومكابرة في المحسوس؛ ولا يقوله إلّا من يحاول مصادرة العقول من المتزمتين.

ثانيها: أنه لا يصح ما ذكروا عن أبي طلحة وإن كان صحيح الإسناد؛ لأنه معلل بأن المعروف أنه لم يكن نزل حينئذ تحريم المسلمات على الكفار، وإنما نزل تحريم ذلك بين الفتح والحديبية؛ وقد جاء في بعض طرقه؛ أنَّ أمَّ سليم قالت: أنت كافر وأنا مسلمة؛ ولا يحل لي أن أتزوجك. أقول: وهذا أيضاً غير صحيح! لأن هذه الزيادة لم ترد في سائر طرق الحديث، وَهَبْ أنها صحَّت؛ فقد ذكروا أنَّ أمَّ سليم تنزَّهتْ عنه لكمالها؛ وأرادت بعدم الحل عدم اللياقة؛ وكثيراً ما تتنزَّه العرب عن القبائح من قبل التحليل والتحريم، ألا ترى إلى ما صنعته أمُّ حبيبة، فقد طوت فراش رسول الله على واكرمته أن يجلس عليه أبوها؛ لما قدم المدينة كافراً قبيل الفتح، فلا بدع أن تحمي نفسها أمُّ سليم عن افتراش أبي طلحة لها؛ وهو كافر، وقد رغب كفار قريش بأنفسهم يوم بدر عن منازلة الأنصار، وطلبوا أكفاءهم من بني عَمِّهم؛ فلا غَرْوَ أن ترغب بنفسها أم سليم عمَّن لا يكافئها بالإسلام. فإن قُبِلَ تأويل هذه الزيادة بهذا؛ وإلّا حكمنا عليها بالسقوط؛ لشذوذها بمخالفة الصحيح الوارد من غير طريق؛ وحكم المرجوح الاطراح إذا لم يمكن الجمع.

وثالث الأجوبة: وهو الصواب إن شاء الله؛ وإن لم أر من ذكره؛ أنَّ مهاجرَ أمَّ قيس؛ حصل منه التقصير في الإسلام؛ ولم تتحقق توبته؛ فاستحقَّ العتاب؛

على أن التوبة لا يقطع معها بارتفاع أثر الذنب، وإنما هو مظنون فقط؛ كما صرح به ابن المقري وغيره، بخلاف الإسلام؛ فإنَّ تكفيره لما سلف قطعي؛ كما نصَّ عليه في الروض أيضاً وشرحه، وهو مفاد حديث «الإسلام يَجِبُّ ما قبله».

فإن قيل: قد جاء في صحيح مسلم من حديث عمرو بن العاص «أنّ الإسلام يَجِبُ ما قبله؛ والهجرة تَجِبُ ما قبلها؛ والحج ما قبله» وهو ظاهر في التسوية بين الهجرة والإسلام، والجواب عن ذلك من وجوه: أدناه أن هجرة صاحب أمّ قيس لم تكن صادقة بخلاف إسلام أبي طلحة؛ والثاني وهو الذي نتوكأ عليه في سياقنا؛ أنه حصل تسوية الهجرة بكل من الحج والإسلام، والمقرر عند أكثر العلماء أن الحج لا يكفر الكبائر ولا التبعات حملاً لكل مطلق في التكفير على القيد المذكور في الصحيح إذا اجتنبت الكبائر كما سيأتي تحقيقه في الفائدة العشرين.

ولا نزاع في أنَّ الإسلام يكفِّرها فكان الأقرب استواء الهجرة والحج بجامع أنهما من أفضل الأعمال. فإن قلت كيف لا يكفِّر الحج الكبائر وفي الصحيح «من حج لله فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه» قال الحافظ: وظاهره غفران الكبائر والتبعات؛ وهو من أقوى الشواهد لحديث العباس بن مرداس المصرح بذلك. انتهى. وقد ذكر مثله النووي وغيره.

ولكنا نقول في الجواب: إن النووي والحافظ؛ قد صرحا في غير موضع من شرحهما على الصحيحين؛ بحمل المطلق على ذلك القيد السابق؛ فتعين المصير إليه، وجاء في مبحث الكلام على صوم يوم عرفة من تحفة ابن حجر: أنَّ المُكفَّر الصغائر، فإن لم تكن له صغائر رفعت درجته؛ أو وُقِيَ اقترافها أو استكثارها. وقول مجليّ(١): إنَّ تخصيص الصغائر تحكُّم مردود؛ وإنْ سبقه إلى نحو ذلك؛ ابن المنذر؛ بأنه إجماع أهل السنة، وكذلك يقال فيما ورد في الحج

⁽١) الإمام القاضي أبو محمد عبد الله ابن القاضي الإمام محمد بن عبد الله بن مجلي بن حسين الرملي المصري الشافعي توفي سنة ٦١٣هـ.

وغيره؛ لتصريح الأحاديث في كثير من الأعمال المُكفِّرة؛ بأنه يشترط في تكفيرها اجتناب الكبائر، وحديث تكفير الحج للتبعات ضعيف عند الحافظ؛ بل أشار بعضهم إلى شدّة ضعفه. هذا آخر كلام ابن حجر؛ وقد اعتمده في أكثر كتبه؛ وتبع فيه إمام الحرمين؛ إلّا أنني رأيته يقول في الحج ص ٩٩ ج٢ من فتاويه: الحج المبرور يُكفِّر ما عدا تبعات الآدميين (انتهى). غير أن الحج المبرور لا يكون إلّا توبةً صادقةً؛ فيندفع التنافي.

أما الرملي⁽¹⁾ فقد حكى في نهايته⁽¹⁾؛ كلام إمام الحرمين^(۳)؛ وكلام مجلّي في ردِّه؛ وسكت على ذلك؛ وفهم القليوبي⁽³⁾؛ كما نقله عنه الكردي⁽⁶⁾؛ أنه مائل إلى كلام مجلي، وفصّل الكردي بين ما ينص الحديث على تكفيره للكبائر من الأعمال؛ وبين ما يطلق أو يشترط اجتنابها. وأكثر ما يوجد بسط المسألة في صوم يوم عرفة؛ من الكتب الفقهية. وفي مبحث الكفّارة من التحفة⁽⁷⁾ قولان: أحدهما أنها تمحو الذنب؛ والثاني تخفّفه. ثم قال: وعلى الأول؛ فالمحو هو حقّ الله من حيث هو حقّه، وأما بالنظر لنحو الفسق بموجبها؛ فلا بدّ فيه من التوبة نظير نحو

⁽۱) محمد بن أحمد بن حمزة، شمس الدين بن شهاب الدين الرملي، (ت ١٠٠٤هـ)، فقيه مصر ومفتيها، لقب بالشافعي الصغير، له عدة مصنفات، طبع منها نهاية المحتاج شرح المنهاج، وغاية البيان شرح زبد بن رسلان، وغيرها.

⁽٢) نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج...

⁽٣) إمام الحرمين هو أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني ولد سنة ١٩ هـ ولد بجوين وجاور بمكة أربع سنين ثم ذهب إلى المدينة فأفتى ودرس بها ثم عاد إلى نيسابور فبنى له الوزير المدرسة النظامية له مصنفات كثيرة منها نهاية المطلب في دراية المذهب والبرهان وتوفي سنة ٤٧٨ه. .

⁽٤) هو شهاب الدين أحمد بن أحمد القليوبي الشافعي لازم الشهاب الرملي ثلاث سنين وله حاشية على شرح الجلال توفي سنة ١٠٦٩ه. .

⁽٥) محمد بن سليمان الكردي ولد بدمشق سنة ١١٢٧هـ ونشأ بالمدينة المنورة وكان مفتي الشافعية بها له عدة مؤلفات وتوفى سنة ١١٩٤ه. .

⁽٦) تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي...

الحد. انتهى؛ وفي ترجمة ابن عبد السلام من طبقات ابن السبكي؛ عنه: أنَّ القطع بالسرقة يكفِّر ما يتعلق بربع دينار فقط، ولا يكفر الزائد اهـ.

وفي باب الشهادات من التحفة (۱): وليس استيفاء نحو القَوْد مزيلاً للمعصية؛ بل لا بدَّ معه من التوبة؛ وبه صرح البيهقي، وحمل الأحاديث في أن الحدود كفارة على ما إذا تاب. وجرى المصنِّف؛ يعني النووي؛ على خلافه، والذي يتجه الجمع بحمل إطلاق السقوط على حق الآدمي؛ وعدمه على حقّ الله تعالى، فإذا قِيدَ منه ولم يتب؛ عوقب على عدم التوبة. (انتهى).

وكتب عليه العلامة ابن القاسم (٢) ما يأتي؛ وهو في فتح الباري قبيل باب: من الدين الفرار من الفتن؛ في الكلام على قوله على قوله على قوله على: «ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقب به في الدنيا فهو كفّارة» ما نصه: ويستفاد من الحديث أن إقامة الحد كفارة للذنب؛ ولو لم يتب المحدود؛ وقيل: لا بُدَّ من التوبة، وبذلك جزم بعض التابعين؛ وهو قول للمعتزلة؛ ووافقهم ابن حزم؛ ومن المفسرين البغوي وطائفة يسيرة. (انتهى). وعلى الأوَّل؛ فلعلَّ ذلك في حكم الآخرة دون الدنيا حتى يحتاج في قبول شهادته إلى التوبة، كما فيمن حج مثلاً؛ لا تقبل شهادته وإن كفرت ذنوبه بالحج؛ إلّا بالتوبة؛ وبهذا انتهى ما كتبه العلامة ابن القاسم؛ وهو ممن يذهب إلى تكفير الحج للكبائر وفاقاً لما مال إليه الرملي من كلام مجلّي.

وأخرجه الحاكم وصححه وأقره الذهبي «أيّما عبد أصاب شيئاً مما نهى الله عنه ثم أقيم عليه حدُّه كَفّرَ عنه ذلك الذنب» قال المناوي (٣): قال ابن العربي: هذا في حقّ الله، أما في حقّ الآدمي فلا يدخل تحت المغفرة؛ فلو زنى بامرأة

⁽١) تحفة المحتاج بشرح المنهاج...

⁽٢) أحمد بن قاسم الصباغ، شهاب الدين العبادي، فقيه شافعي له عدة مصنفات معتمدة عند المتأخرين. .

⁽٣) هو زين الدين عبد الرؤوف محمد الحدادي ثم المناوي القاهري الشافعي عالم فاضل ولد سنة ٩٥٢هـ أشهر كتبه شرحه على الجامع الصغير توفي سنة ٩٥٢هـ .

فأقيم عليه الحد كفَّر عنه، ولكن حق زوجها وأهلها باق فيما هتك من حرمتهم وجرَّ من العار إليهم، وكذا القاتل إذا اقتص منه فهو كفارة للقتل في حقِّ الله وحقِّ الولي، لا المقتول؛ فله مطالبة في الآخرة اهـ.

ويتحصل من هذا جواب أشفى للغليل من سوابقه، وهو أن الإسلام يَجِبُّ ما قبله ظاهراً وباطناً دنيا وأخرى، شهادة قول المقداد للنبي عَنِي: أرأيت إن لقيت رجلاً من الكفار فقاتلني فضرب إحدى يدي بالسيف فقطعها ثم لاذ مني بشجرة؛ فقال: أسلمت شه؛ أفأقتله يا رسول الله بعد أن قالها؟ قال رسول الله عني: «لا تقتله»، قال: فقلت يا رسول الله قد قطع يدي؛ ثم قال ذلك بعد أن قطعها، أفأقتله؟ قال رسول الله على: «لا تقتله فإن قتلته فإنه بمنزلتك قبل أن تقتله وإنك بمنزلته قبل أن تقتله والكفارات، هل تحصى كثرة؛ ثم إنهم على اختلافهم في الحجّ والهجرة والحدود والكفارات؛ هل تمحو الكبائر أو تخفف الإثم؟ لمتفقون على أن ذلك بالنسبة لما عند الله في الدار الآخرة، وأما في الدنيا فلا.

ومن هذه الحيثيات؛ اندفع العار عن أبي طلحة؛ ولصق بمهاجر أمِّ قيس. وللمسألة نظائر منها: تارك الصلاة كسلاً يجوز قتله قبل الاستتابة؛ بخلاف تاركها جحوداً؛ للاتفاق على إحباط الأعمال بالردَّة بخلاف الفسق. ومنها ما يفعله أهل التسليك من المشايخ بمريديهم من الامتحان؛ كي يروضوا جماحهم؛ ويذللوا نفوسهم، فإنه لا يمكن أن يُجْعَلَ صنيعهم ذلك مخالفاً لسيرة رسول الله على نفوسهم، فإنه لا يمكن أن يُجْعَلَ صنيعهم ذلك مخالفاً لسيرة رسول الله تأثيه تألَّفِهِ لضعفاء القلوب؛ وملاينته لصغار النيَّات في الإسلام؛ وترغيبهم بالإكثار من العطاء؛ لأن هؤلاء لو انحرفوا عن الإسلام؛ لسقطوا في الشقاء الأبدي؛ والهلاك الدائم؛ بخلاف أولئك، فغاية ما في الأمر أن لا يبلغوا مدى الكمال إذا لم يصبروا على الامتحان، وما في ذلك كبير خطر. وقد يستأنس لفعلهم بما كان من الخضر مع موسى بهو لونٌ غير لون هديه به المشار إليه في قول البوصيري:

لَمْ يَمْتَحِنَّا بِمَا تَعْيَى العقولُ بِهِ حِرْصاً عَلينَا فَلَمْ نَرْتَبَ وَلَم نَهِمِ

وقد بلغنا أن سيدنا علي بن عبد الله السقاف^(۱)؛ عزم إلى سورت من أرض الهند؛ للأخذ عن السيد علي بن عبد الله العيدروس؛ فابتلاه يوم وصوله بإراقة ماء الغُسَالة عليه^(۲)، ثم لما صبر على الامتحان؛ جعله موضع اعتنائه؛ ومرمى نظره؛ وفضّله على سائر تلاميذه. وما في شيء من ذلك خروج على السنة، ولا مغايرة للاتباع؛ وهذا ما ظَهَرَ لي من الجواب؛ والفرق ما بين أبي طلحة ومهاجر أم قيس، والله أعلم.

🖪 اللطيفة الرابعة:

نقل الكردي عن «الأشباه والنظائر» للسيوطي؛ أنَّ العبادات في التعرض للفرضية على أربعة أقسام: ما يشترط فيه بلا خوف؛ وهو الكفَّارات، وما لا يشترط بلا خوف؛ وهو الحج والعمرة، وما يشترط فيه على الأصح؛ وهو الغسل والصلاة؛ والزكاة بلفظ الصدقة، وما لا يشترط فيه على الأصح؛ وهو الوضوء والصوم والزكاة بلفظها والخطبة اهد. وأقول: قال في باب الكفارة من المنهاج: يشترط نيَّتها، قال ابن حجر: وأفاد قوله نيّتها أنه لا يجب التعرض للفرضية لأنها لا تكون إلّا فرضاً اهد. ومنه يعلم ضعف ما نقله الكردي. وصرحوا في المختصرات بأنها لا تجب للخطبة نيَّة أصلاً فضلاً عن التعرض للفرضية، وثم مناقشات أخرى فيما نقله الكردي لا يتسع لها المجال.

ثم الأعمال ثلاثة: إمَّا بدني خالص؛ كرد المغصوب والعوادي ولا يشترط له نية، وإما قلبي خالص؛ كالاعتقاد والحب في الله والبغض فيه وهو نيَّة بذاته، وإما مُركَّبُ منهما؛ كالصلاة والوضوء والحج وسائر العبادات؛ فالنيَّة شرط فيها؛

⁽۱) على بن عبد الله السقاف ولد بسيئون سنة ١٠٩٢هـ ونشأ بها وتلقى عن علمائها وزار الحرمين الشريفين ورحل إلى سورت بالهند وأخذ عن السيد على بن عبد الله بن أحمد العيدروس ثم عاد إلى سيئون وبنى مسجده بها وتوفي سنة ١١٨١هـ.

⁽٢) الماء المستخدم في غسل الأيدي بعد الطعام. .

قولاً كانت أو فعلاً. ونقلوا عن السبكي من تكملة شرح المهذب عن الإمام: أنه متى أدَّى المدين بغير قصد شيء حالة الدفع؛ لم يكن شيئاً ولم يملكه المدفوع إليه، بل لا بدَّ من قصد الأداء من جهة الدين، وكثير من الفقهاء يغلط في هذا، ويقول: أداء الدين لا تجب فيه النيَّة اهـ.

والمُقُرَّرُ عدم اشتراط النية للترك؛ ونازع بعضهم بأن الترك فعل؛ وهو كفُّ النفس، وبأن المتروك إذا أريد بها حصول الثواب؛ فلا بدّ من قصد امتثال الشارع. وأجابوا عن قوله: الترك فعل؛ بأنه مُخْتَلفٌ فيه؛ ومن حق المستدل على المانع؛ أن يأتي بأمر متفق عليه خارج عن موضوع النزاع.

وأما ما ذكر من اشتراط الاحتساب لنيل الثواب فصواب، ولكن الكلام في الاشتراط الذي يترتب على عدمه العدم، فلا يحصل بدون القصد، فلا يثاب من لم تخطر المعصية بباله، بخلاف من خطرت له فكف عنها من خشية الله؛ والأكثرون على أن لا ثواب في العبادة المندرجة في غيرها؛ كتحية المسجد وسنتي الوضوء والإحرام؛ إلّا بالنيَّة وإلّا سقط الطلب فقط.

قال الحافظ ابن حجر: وأفاد ابن عبد السلام (۱) أن النيَّة إنما تشترط في العبادة التي لا تتميز بنفسها، وأما ما يتميز بنفسه فإنه ينصرف بصورته إلى ما وضع له؛ كالأذكار والأدعية والتلاوة؛ لأنها لا تتردد بين العبادة والعادة، ولا يخفى أن ذلك إنما هو بالنظر إلى أصل الوضع، أما ما حدث فيه عرف؛ كالتسبيح للتعجب؛ فلا، ومع ذلك فلو قصد بالذكر القربة إلى الله تعالى؛ كان أكثر ثواباً. ومن ثمَّ قال الغزالي: حركة اللسان بالذكر مع الغفلة عنه؛ مُحَصِّلٌ للثواب؛ لأنه خير من حركة اللسان بالغيبة؛ بل هو خير من السكوت مطلقاً، أي المجرَّد عن التفكّر. قال: وإنما هو ناقص بالنسبة إلى عمل القلب (اهـ) ويؤيده قوله ﷺ:

⁽۱) هو سلطان العلماء عز الدين بن عبد السلام السلمي المصري الشافعي ولد سنة ٥٧٨ه تفقه على فخر الدين بن عساكر له كتاب القواعد الكبرى في أصول الفقه والأمل في علمي الأصول والجدل توفي بالقاهرة سنة ٦٦٠هـ..

«في بُضع أحدكم صدقة» قالوا: أيأتي أحدنا شهوته ويؤجر؟ قال: «أرأيتم لو وضعها في حرام؟».

وأورد على إطلاق الغزالي؛ أنه يلزم منه؛ أنَّ المرء يثاب على فعل المباح؛ لأنه خير من فعل الحرام؛ وليس ذلك مراده؛ هذا آخر كلام الحافظ ابن حجر؛ وفي بعضه مناقشة. قال الحليمي: ثبت بالكتاب والسنة؛ أنَّ كل عمل لم يعمل لمجرد التقرب إلى الله؛ لم يثب عليه؛ وإن سقط بالفرض منه الوجوب (انتهى)؛ وقال في التحفة: وبين تدبر الذكر كالقراءة، وقضيته: حصول ثوابه؛ وإن جهل معناه. ونظر فيه الأسنوي ولا يأتي هذا في القرآن؛ للتعبُّد بلفظه، فأثيب قارئه؛ وإن لم يعرف معناه؛ بخلاف الذكر؛ لا بدَّ أن يعرفه؛ ولو بوجهٍ. اهـ.

🖪 اللطيفة الخامسة:

نقل الفخر الرازي إجماع المتكلمين؛ على أن من عبد أو صلى لأجل خوف العقاب؛ أو طلب الثواب؛ لم تصح عبادته، لكن النظر حينئذ في بقاء إسلامه. أقول: وهو كلام تقشعر له الجلود؛ ويذوب منه الجلمود، وتتفسخ له القوائم؛ وتعجز عن حمله القوى؛ وقد تأوَّل له ابن حجر الهيتمي؛ بما إذا تمحضَّت العبادة لقصد ذلك؛ بحيث لم تكن لولاه، ولكنه تأويل بارد؛ لا يخلو عن السفسفة؛ لأنه ممجوج بسائر آيات وأخبار الترغيب والترهيب، ولئن كان الباري جل شأنه يستحق العبادة لذاته؛ فقد أثنى على من يعبده خوفاً وطمعاً؛ فقال: ﴿نَتَجَافَى جُنُونُهُمْ عَنِ ٱلمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفاً وَطَمعاً وَمِمّا رَزَقْنَهُمْ يُنِقُونَ ﴾ (١٠)؛ وقلل: ﴿نَتَجَافَى الْحَبْرُتِ وَيَدْعُونَا لَهُ رَوْجَهُمُ إِنَّهُمْ مَيُولُونَ فِي الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفاً وَطَمعاً وَمِمّا رَزَقْنَهُمْ يُنِقُونَ ﴾ (١٠)؛ وقلل: ﴿المَنْ هُو قَنِتُ الْحَبْرُتِ وَيَدْعُونَا رَغَبًا وَكَانُوا لَنَا خَشِعِينَ ﴾ (١٠) وقل الذ ﴿اَمّنَ هُو قَنِتُ الْحَبْرُتِ وَيَدْعُونَا رَغَبًا وَكَانُوا لَنَا خَشِعِينَ ﴾ (١٠) وقل الذ ﴿اَمّنَ هُو قَنِتُ الْحَبْرُةِ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِهِينَ ﴾ (١٠) وقل الذ ﴿ وَلِهَ سَتَمُكُ مَا فِي النَا عَالَةُ اللّهُ وَاللّهُ فَيَعَدُرُ ٱلْآخِرَةَ وَيَرَجُوا رَحْمَة رَبِهِ عِينَ ﴿ وقال الله فَوَلَة سَتَمُكُ مَا فِي النَا عَلَا اللهُ وَقَالَ اللهُ فَرَاتُهُمْ اللّهُ اللهُ اللهُولُولُولُهُ اللهُ اللهُ

⁽١) سورة السجدة، الآية: ١٦. (٢) سورة الأنبياء، الآية: ٩٠.

⁽٣) سورة الزمر، الآية: ٩.

السَّمَوَتِ وَمَا فِ الْأَرْضِ مِن دَابَةٍ وَالْمَلَتِكَةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكَبِرُونَ ﴿ يَعَافُونَ رَبَّهُم مِن فَوْفِهِمُ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿ (١) وقـال: ﴿ وَلَا نَفْسِكُ وَا فِي الْأَرْضِ بَعَدَ إِصَلَحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُعْسِنِينَ ﴾ (٢) وقـال: ﴿ وَأَذْكُر رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ مَضَمُ عَلَى وَخِيفَةُ وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْفَوْلِ بِالْفُدُو وَالْأَصَالِ وَلَا تَكُن مِّنَ الْفَغِلِينَ ﴾ (٣) وقـال: ﴿ وَالْفَقَرَاءِ اللّهُ عَرَفِهُ وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْفَوْلِ بِالْفُدُو وَالْأَصَالِ وَلَا تَكُن مِّنَ الْفَغِلِينَ ﴾ (٣) وقـال: ﴿ وَاللّهُ مَنْ اللّهِ وَرِضُونًا وَيَصُرُونَ وَسَلّا مِن اللّهِ وَرَضُونًا وَيَصُرُونَ اللّهُ وَرَسُولُهُ أَوْلَتُهِكَ هُمُ الصَّلِيقُونَ ﴾ (٤) وقـال: ﴿ مُعَمَّدُ رَسُولُ اللّهِ وَالّذِينَ مَعَهُ وَالْمَالُونَ ﴾ (اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ وَرَضُونًا ﴿ وَاللّهُ مَن اللّهِ وَرَضُونًا ﴾ (١٠) وقـال: ﴿ وَيُطْمِعُونَ اللّهُ عَلَى مُنْ اللّهِ وَرَضُونًا ﴾ (١٠) وقـال: ﴿ وَيُطْمِعُونَ اللّهُ عَلَى حُبِهِ اللّهِ عَلَى حُبِهِ اللّهُ عَلَى مُنْ اللّهِ وَرَضُونًا ﴾ (١٠) وقـال: ﴿ وَيُطْمِعُونَ اللّهُ عَلَى حُبِهِ اللّهُ عَلَى حُبِهِ اللّهُ لَا نُولِهُ مِنَا يَوْمًا عَنُومًا وَلَيْلًا فَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مُولًا عَنُومًا وَلَمِيلًا فَيَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْ عُولًا عَنُومًا وَلَوْمًا وَلَمِيلًا ﴿ لَكُمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمَ عَنُومًا وَلَهُمَا وَاللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى الللهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ الللهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الله

ومتى أثنى الله على الأنبياء؛ بأنهم يدعونه خوفاً وطمعاً، والدعاء مخ العبادة؛ كما ورد مرفوعاً، ولئن ضعّف فقد صحّ : «الدعاء هو العبادة». قال الطيبي : وفيه الحصر بضمير الفصل؛ وتعريف الخبر باللام (انتهى)؛ فغيرهم من باب أولى؛ ومما قاله كعب بن مالك في بدر؛ كما أخرج ابن هشام قوله:

أَلا هَلْ أَتَى غَسَّانَ فِي نَايِ دَارِهَا وَأَخْبَر شَيئاً بِالأَمورِ عَليهِمَا بَانَا عَبَدُنَا الله لَمْ نَرجُ غَيرَهُ رَجَاءَ الجِنَانِ إِذْ أَتَانَا زَعَيمُهَا

وهل يعقل أن يقول هذا الشعر؛ ولا ينشده لرسول الله عليه؟ فأنَّى يتمعني شيء مما ذكره الرازي مع ما سبق، ومع رخصة الله في شوب العبادات

⁽١) سورة النحل، الآيتان: ٤٩ ـ ٥٠.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٥٦.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ٢٠٥.

⁽٤) سورة الحشر، الآية: ٨.

⁽٥) سورة الفتح، الآية: ٢٨.

⁽٦) سورة الإنسان، الآيات: ٨ ـ ١٠.

بالأغراض؛ في مثل قوله تعالى: ﴿ وَمَا لَنَا أَلّا نَقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِن وَيَوعه ثأراً وَيَكُرِنَا وَأَبْنَا إِنَّا ﴾ (١). فلم يخرج القتال عن كونه في سبيل الله؛ مع وقوعه ثأراً للجلاء، وقوله: ﴿ لَيْسَ للجلاء، وقوله: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَيَذْكُرُواْ السّمَ اللّهِ ﴾ (٢) وقوله: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْتَغُواْ فَضَلًا مِن رَبِّكُمْ ﴾ (٣). فقد استدلوا بها على إباحة التجارة وسائر المكاسب في الحج، وأنَّ ذلك لا يحبط أجراً ولا ينقص ثوباً، وإن تخللت أعماله لعدم اتصالها؛ وإنما جاء التقييد بالفراغ من أعمال الصلاة في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَوٰةُ فَانتَشِرُواْ فِي ٱلأَرْضِ وَٱبْنَغُواْ مِن فَضَلِ ٱللّهِ ﴾ (٤) لا تصال أعمالها؛ فلا يحل في أثنائها الاشتغال بغيرها.

وكان نزول قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْتَغُوا ﴾ الآية السابقة ؛ بعقب أن تأثّم الصحابة من الاتجار في مواسم الحج، فرخَّص لهم فيه ؛ كما كانوا في الجاهلية ، أخرجه البخاري . وصرحوا بإجزاء صيام من نوى العبادة والحِمْية ؛ وبصحة طواف من أراد العبادة وملازمة الغريم . ومن النوادر ؛ أنَّ مديناً رأى دائنه في المسجد ؛ فأحرم بألف ركعة ؛ فقال الدائن لما سمع إحرامه بذلك العدد : نويت الاعتكاف في هذا المسجد سنة .

وقد سئل ابن حجر^(۵) عمن نوى بطوافه ملازمة غريم له، فأجاب: بأنه إن صرفه إلى الملازمة؛ بطل، لأنه يشترط فيه فقد الصارف؛ أما إذا بقي ذاكراً للنيَّة؛ ولم يقصد صرفه؛ بل أشرك مع النية غيرها؛ لم يؤثِّر، كما قاله الزركشي.

ثم رأيت القطب الحداد (٦) في مسائل الصوفية يقول: العاملون لله على ثلاثة

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٤٦. (٢) سورة الحج، الآية: ٢٨.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١٩٨.

⁽٤) سورة الجمعة، الآية: ١٠.

⁽٥) هو الإمام شهاب الدين أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المصري توفي سنة ٩٧٤هـ جاور بمكة وتوفي بها له كتاب تحفة المحتاج بشرح المنهاج وله مؤلفات أخرى.

⁽٦) الإمام عبد الله بن علوي الحداد (١٠٤٤ ـ ١١٣٢هـ) ولد بتريم وكف بصره وهو في =

أقسام: من يعمل خشية العقاب؛ وهم الخائفون، ومن يعمل لرجاء الثواب؛ وهم الراجون، ومن يعمل امتثالاً للأمر؛ وهم العارفون. وما وقع في كلام بعض أهل التصوف؛ مما يوهم نقصاً في حال من يعمل للرجاء أو للخوف؛ محمولٌ على قصد التنبيه؛ على أن الذي يفعل لمجرد امتثال الأمر؛ أفضل، وحالُ كُلِّ منهم؛ حسن وجميل، والجامع من يعمل على المقامات الثلاثة؛ ولكنه عزيز؛ (اهم مختصراً). وإنما جاء ما ذكره الإمام الرازي في كلام الفلاسفة؛ فقد نقل عن أرسطو؛ أنه يقول: الأشرار يطيعون خيفةً؛ والصالحون على حب.

واختلف العلماء فيما إذا كان القصد الدنيوي جزء العلة في العبادة؟ والذي اختاره الغزالي: أَنْ لا أجر؛ إلّا حيث كانت داعية العبادة أرجح، فأما عند التساوي أو الرجوحية؛ فلا، ووافقه الرملي من متأخري الشافعية. وقال ابن حجر الهيتمي: والأوجه كما بيَّنته بأدلته في حاشية الإيضاح^(۱) وغيرها: أنَّ قصد العبادة يثاب عليه بقدره، وإن انضمَّ له غيره؛ ما عدا الرياء ونحوه؛ مساوياً أو راجحاً، اهـ. وعليه جماعة وهو الأليق بسعة فضل الله.

وللعلماء في شأن الرياء تشدُّدُ لا تحتمله القوى البشرية؛ ولكن قال الحافظ: نقل أبو جعفر بن جرير الطبري عن جمهور السلف؛ أنَّ الاعتبار بالابتداء، فإن كان في ابتدائه خالصاً لله؛ لم يَضُرُّهُ ما يَعْرِضُ له بَعْدُ من إعجاب وغيره (انتهى).

ولي مع المغالين في أمره مناقشة؛ توكأت فيها على مثل ما مرَّ عن ابن حجر؛ وعلى نصوص واضحة من كنز العمال^(٢)؛ وصحيح مسلم؛ وفي ذلك أقول:

⁼ الرابعة من عمره حفظ القرآن الكريم وكثيراً من المتون منذ صغره وتصدى للإصلاح والإرشاد وله مؤلفات كثيرة مشهورة.

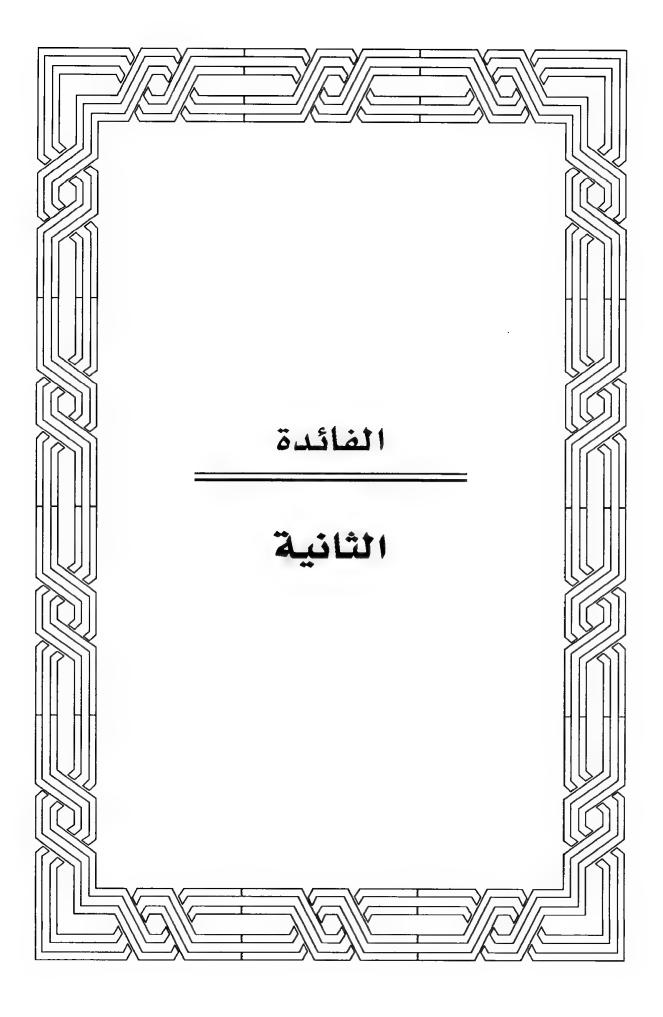
⁽١) حاشية ابن حجر الهيتمي على شرح الإيضاح في مناسك الحج.

⁽٢) كتاب «كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال» .هو كتاب في الحديث. من تأليف علاء =

وللقوم فِي تحقيقِ مسألةِ الرّياء وشاهِـدْهُ في مُـسْلِمِ وَدَليلُه بكنزِ علاءِ الدينِ ما فيه إشكالُ

كلامٌ ولكِنْ بعضَهُ فيه إيغَالُ فقد ذكروا إحباطَهُ المسعى مطلقاً وعِنْديَ أنَّ الحقَّ تفصيلُ ما قَالُوا فإن كان نَزْراً أوْ أتَّى بعدَ مَا انقَضَى فلا يلحقُ المَسْعَى به قَطُّ إبْطَالُ وفي الظَّنِّ أنَّ الحُجَّةَ الخَبَرُ الذي ذكرتُ من التفصيلِ في الأمرِ مَيَّالُ

الدين علي المتقي ابن حسام الدين الهندي؛ المشهور بالمتقي الهندي. جمع فيه بين كتابي الجامع الصغير وزوائده وكتاب جمع الجوامع. وبذلك فقد استوعب حوالي خمسين ألف حديث مجرّد من الأسانيد.



The second secon

الفائدة الثانية

في حديث عائشة؛ أنَّ الحارث بن هشام سأل رسول الله على فقال: كيف يأتيك الوحي؟ فقال رسول الله على المحرّس، وهو يأتيك الوحي؟ فقال رسول الله على المحلّفة المحرّس، وهو أشده على في في في وقد وعينت عنه ما قال». الصلصلة: الصوت المتدارك الذي لا يفهم. ولما كانت المسألة من عالم الغيب؛ التي لا عهد للسائل بمثلها وقتضت بلاغة أفصح العرب أن يضرب لها مثلاً من عالم الشهادة؛ فشبه الصوت المتدارك الذي يسمع ولا يفهم منه شيء؛ بذلك؛ إشارة إلى أنه يرد على القلب في لبسة الجلال، فتأخذ هيبته بمجامع قلبه، ويلاقي من ثقل القول؛ ما لا يستقر به على قلبه من أول وهلة، فإذا كُشِفَ عنه ذلك؛ وجد القول المنزل بيناً مرسوماً في روعه؛ ارتسام المسموع والمفهوم، وهذا معنى قوله على قال المنزل بيناً مرسوماً وعيث عنه ما قال» وهو من جنس ما رواه أبو هريرة عن النبي في أنه قال: "إذا وَعَيْتُ عنه ما قال» وهو من جنس ما رواه أبو هريرة عن النبي في أنه قال: "إذا قضى الله في السَّمَاء أمْراً صَرَبَتِ الْمَلائِكة بِأَجْنِحَتِها خُضْعَاناً لِقَوْلِهِ كَأَنَّها سِلْسِلة عَلَى صَفْوانَ، فَإذا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا: مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ؟ قَالُوا: الْحَقّ وَهُوَ الْعَلِيُ عَلَى صَفْوانَ، فَإذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا: مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ؟ قَالُوا: الْحَقّ وَهُوَ الْعَلِيُ الْحَبْرَةِ وَهُو الْعَلِيُ الْحَبْرَةِ وَهُو الْعَلِيُ الْحَبْرَة وَهُو الْعَلِيُ الْحَبْرَة وَهُو الْعَلِيُ الْحَبْرَة وَهُو الْعَلِيُ الْحَبْرَة وَهُو الْعَلِيُ الْمَاكِرَة وَهُو الْعَلِيُ الْمَاكِرَة وَهُو الْعَلِيُ الْحَبْرَة وَهُو الْعَلِيُ الْمَارِة وَهُو الْعَلِي الْحَبْرَة وَهُو الْعَلِي الْحَبْرِهُ الْعَلْ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُهُومِ اللّهُ الْحَبْمُ اللّهُ الل

أقول والله أعلم: كأنَّ تلك الصلصلة التي يسمعها النبي عَلَيْهُ؛ ويلقى منها الآلاقي؛ حتَّى إن جبينه يتفصد عرقاً من شدتها في اليوم الشاتي، هي أثر ارتسام حقائق التنزيل على صفحات قلبه الشريف، وهو الظاهر من فحوى الكلام، ولعله من جنس ما يوحي به الله عز وجل إلى الملائكة؛ وإذا كانت الملائكة تعاني شدة من ثقل الوحي؛ فالنبي عَلَيْهُ؛ في هذا النوع منه؛ أحرى بأن تتضاعف الشدائد عليه؛ لأنه لا يمكنه وعيه إلا بعد أن يتجرد عن الطبائع البشرية؛ ويصير بهيئة

الملائكة؛ وهو مع قوة بشريته التي لولاها لما اجتمعت له أطراف الكمال؛ مركب صعب؛ وطريق وعر؛ ومتسنَّم بعيد الذري، فلا جرم وصف لنا النبي ﷺ من تلك الشدَّة؛ ما لا يستقل شيء منها على عقولنا إلّا بطريق التمثيل.

فإن قيل: قد روى أبو داود من حديث عمر: كنا نسمع عنده مثل دُوِيِّ النحل؛ وها هنا يقول مثل صلصلة الجرس، وبينهما تفاوت. قلنا: لا إشكال؛ لأنَّ الأخير بالنسبة للنبي عَلَيْ والأول بالنسبة إلى الصحابة؛ ولا ننكر من ذلك أن الصحابة يتفاوتون في سماع ذلك الصوت؛ فبعضهم يسمعه كدوي النحل؛ ومنهم عمر، ويمكن أن يسمعه غيره بأظهر من دُوِيِّها؛ وبعضهم بأدنى منه؛ وبعضهم لا يسمعه رأساً؛ لأنه ليس من عالم الملك المحسوس؛ ولكن من عالم الملكوت؛ يسمعه رأساً؛ لأنه ليس من عالم الملك المحسوس؛ ولكن من عالم الملكوت؛ الذي لا يدخل تحت حكم الميزان؛ وسلطان العقل؛ وضبط الحواس؛ ولكن يظهر منه لبعضهم على طريق المعجزة للنبي على أو كرامة للسامع؛ بحسب ما عنده من صفاء القلب؛ وطهارة السريرة؛ ورقة الطبع؛ وتنوُّر المادة؛ وتجوهر الروح.

وإنه لجد ظاهر في إبطال الإلحاد في الوحي المقدّس؛ ومحاولة التغبير عليه بالأعراض الصرعية؛ وكيف ينطلي شيء من ذلك التمويه البارد المكشوف؛ والحال أن المصروع لا يعي شيئاً مما يقع له في نوبته، والنبي عليه لا يكون كله قلباً إلّا في تلك الحال؛ أو ما ضاهاها من مقامات الكمال، ولشد ما تمنّت قريش أن تغض من قدره؛ فعرفته بشيء من ذلك، فانتكث فتلها؛ وانقطع حبلها؛ وانكشف جهلها؛ وسقطت دعواها؛ وانتكست على أمّ رأسها.

فإن قيل: زدنا بياناً عن كيفية سماع النبي أو الملك عن الله؟ قلنا: إن الجواب مع ما سبق يعرف من قول الغزالي: إن سماع النبي والمَلَكُ عَلَيْ الوحي من الله بغير واسطة؛ يستحيل أن يكون بحرف أو صوت؛ لكن يكون بخلق الله تعالى للسامع علماً ضرورياً بثلاثة أمور: بالمُتَكَلِّمْ وبأن ما سمعه كلامه؛ وبمراده من كلامه؛ والقدرة الضرورية مليَّةٌ باضطرار النبي والملك إلى تلك الثلاثة، وكما أن كلامه تعالى؛ ليس من جنس كلام البشر؛ فالذي يخلقه لعبده ليس من جنس

سماع الأصوات، ولذلك عسر علينا فهم كيفية سماع موسى عليه الصلاة والسلام؛ لكلامه الذي ليس بحرف ولا صوت، كما يعسر علي الآن؛ كيفية إدراك البصر للألوان (۱)؛ أما سماعه عليه الصلاة والسلام من المَلَكُ فيحتمل أن يكون بحرف وصوت دالين على معنى كلامه تعالى؛ فالمسموع الأصوات الحادثة؛ وهي فعل المَلَكُ دون نفس الكلام؛ ولا يكون هذا سماعاً لكلام الله تعالى من غير واسطة؛ وإنْ أطلق عليه؛ باعتبار أنه سماع كلامه تعالى. وسماع الأمة من الرسول على الرسول من المَلَكُ، وطريق الفهم تَقَدُّمُ المعرفة بوضع اللغة التي تكون بها المخاطبة (انتهى).

إلا أنه قد يفهم من قوله: وبأن ما سمعه كلامه؛ إثبات الصوت الذي نفاه بادياً، ولكن الصحيح هو ما قدَّمناه؛ من أنَّ الأصوات إنما هي أثر ارتسام التنزيل في روع النبي عَلَيْهُ؛ ولذلك فإنه لا يعيه إلّا بعد انفصامه، ولو كان الوحي الصوت نفسه؛ لوعاه من عنده؛ فهو متقدم عليه بالعليَّة على الأقل، فسماعه عن الله؛ إما أن يكون بهذا؛ وإما أن يخلق له؛ كما قال؛ علماً ضرورياً بالمتكلم وبمراده من الكلام من دون صوت.

ومتى تقرر أنه لا يشترط للسماع جارحة مخصوصة؛ وإنما هو إدراك المسموع فقط؛ انتفى ما ذكره من عسر الفهم من هذه الناحية، وعسى أن يتوضح عدم اشتراط الجارحة المخصوصة للسماع؛ مما سيأتي في اطّلاع النبي على من خلفه؛ عندما تنتهي إليه النوبة إن شاء الله تعالى (٢). ثم انتفاء العسر؛ إنما هو بالنسبة لسماع ما لا صوت له ولا حرف، أما بالنسبة لامتناع تبعّض المسموع

⁽۱) تعتمد رؤية الألوان على وجود خلايا حساسة بشبكية العين تتأثر كلّ منها بموجات معينة من الضوء وهذه الموجات هي التي تعطي الضوء لونه ثم ينقل العصب البصري من خلايا الشبكية هذه المعلومات إلى الدماغ الذي يؤسس الرؤية الملونة ولكن طريقة عمل الدماغ في تركيب الألوان لا زالت سراً مجهولاً.

⁽٢) أي عندما تأتى المناسبة للكلام عنه في هذا الكتاب.

وترتيبه مع دلالته على سائر المعلومات؛ فإنه لا يمكن للعقول؛ كما أشار إليه الغزالي وغيره؛ أن تتصوره؛ إذ حقيقة ذلك مثل حقيقة الباري جلَّ جلاله؛ تكبر عن العقول الناقصة، فكيف يتصور سماعه على لكلام الله؛ وهو لا يمكن ترتيبه لقِدَمِهِ كُلِّه؟

فإن قيل: إنه على سمع كلام الله كله، كان ذلك خطأً فاحشاً؛ بل كان عين الكفر البواح. وإن قيل؛ لم يسمعه كله؛ جاء التبعيض والترتيب؛ وهما ممنوعان؛ لمنافاتهما لِقِدَمِ الجميع. فالإشكال جَدُّ عظيم؛ ولا يصغر عنه؛ أنه كيف يتصور للمَلكِ أو للنبيِّ؛ وهما حادثان سماع كلام الله؛ على القول بأنه صفة واحدة قديمة لا تتعدد ولا تتجزأ؛ وما نبس السيوطي بكلمة في الجواب عن التعدد والترتيب؛ ولئن جاء في كلامه الآتي عما قليل؛ شبه جواب؛ عن كون الكلام أزلياً؛ ألمح بأن المراد رفع الحجاب، فإنه لا يبرد عليه القلب. ولا يخلص من هذه المماراة؛ إلّا الاعتراف بالعجز، وإن العقول؛ لأقلُّ وأذلُ من أن تحيط علماً بشيء من حقائق واجد الوجود.

يَفْنَى الكَلامُ ولا يُحِيطُ بِوَصْفِكُمْ أَيُحِيطُ مَا يَفْنَى بِمَا لا يَنفُدُ

سبحانك هذا بهتان عظيم. فلا أسلم من اللياذ بمذهب السلف؛ من إمرار آيات الصفات وأحاديثها على ما يليق بها.

ثم زعم بعضهم أن الوضع العربي للقرآن؛ إنما كان من وضع الرسول؛ وهو إمّا النبي عَلَيْهُ؛ فإنه المراد من قوله تعالى في سورة الحاقة: ﴿إِنَّهُ لَقُولُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾(١)؛ وإما جبريل؛ فإنه المراد من قوله تعالى في سورة التكوير: ﴿إِنَّهُ لَقُولُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾(١)؛ لكنه لا يصح ذلك الزعم؛ أما أولاً: فلما يلزم عليه من التناقض؛ من نسبته إلى النبيّ تارة؛ وإلى جبريل أخرى؛ لأنه إن كان من وضع الأوّل؛

⁽١) سورة الحاقة، الآية: ٤٠.

⁽٢) سورة التكوير، الآية: ١٩.

وإنما أضيف إلى كُلِّ منهما؛ لملابسته الأداء كما مرَّ. ألا ترى أنك لو قلت: قال لي رسول فلان؛ فقال.. فإنه لا يفهم منه؛ إلّا الذي أرسله طلب مجيئك. هذا ما رأيته في سياقة لابن تيمية؛ جرد فيها؛ حسب ما تراه؛ القول؛ غير أنَّ ما فيها من التهويل على مَنْ يَنْسُبُ الأوضاع العربية للنبي أو لجبريل؛ معارض لما سيأتي عن السيوطي.

وقد تذبذب ابن تيمية في مسألة الحرف والصوت؛ ففي موضع من التسعينية (٣)؛ وهو صفحة ١١٦ يقول: ليس في كلامي أن كلام الله حرف وصوت قائم به؛ ونقل في صفحة ١١٨ منها؛ عن الإمام أحمد وعامة أصحابه؛ بتبديع من قال: لفظي بالقرآن غير مخلوق؛ كما جَهَّمُوا(٤) من قال: اللفظ بالقرآن مخلوق؛

سورة المدثر، الآية: ٥.

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ٦.

⁽٣) كتاب لابن تيمية يرد فيه على الأشاعرة وقد سمي بالتسعينية لأنه فند مذهبهم من تسعين وجهاً.

⁽٤) الجهمية فرقة نشأت في القرن الثاني الهجري على يد الجهم بن صفوان وهو من مواليد الكوفة وقد نفت صفات التشبيه عن الحق تعالى ونفت رؤية المولى في الآخرة وقالت بخلق القرآن وأن الله موجود في كل مكان وأن العبد مجبور في فعله وهي فرقة تلاشت لكن أخذ المعتزلة عنهم بعض معتقداتهم.

وقال في صفحة ١٣١ منها: إن الله متكلم بصوت كما جاءت به الصحاح؛ وليس ذلك كأصوات العباد؛ فكما أنه لا يشبهه شيء في ذاته؛ ولا في صفاته؛ ولا في أفعاله؛ فكذلك لا يشبه كلامه كلام المخلوق؛ ولا معانيه تشبه معانيه؛ ولا حروفه تشبه حروفه؛ ولا صوت الرب يشبه صوت العبد (انتهى). وتراه استهل بنسبة الصوت إلى الباري في هذا الكلام من أول وهلة؛ بخلاف الحروف؛ فإنما تدرَّج في نسبته إليه تدرجاً؛ وما ذاك إلّا لتوكئه في الصوت على كثير من الأحاديث؛ بخلاف الحرف؛ ثم قال: إنَّ الجهميَّة تقربت من الصابئة؛ وأخذ ببعض كلام الله تعالى؛ وهو المعنى؛ كلام الله تعالى؛ ونصفه؛ وهو الحروف؛ ليس بكلام الله تعالى؛ وإنما هو من خلقه (انتهى) وأكثرَ القول في ذلك؛ بعبارات طويلة لا تنتهي إلى تحقيقٍ مُقنعٍ.

ثم لا غرابة في احتجاب حقائق الصفات الإلهية؛ عن مدارك العقول العاجزة عن اكتناه النفوس البشرية؛ حتى لقد اختلفوا فيها إلى ألف قول؛ إذ لا يتمعنى وقوع هذا الاختلاف الهائل في شيء يتناوله صدق الإدراك؛ وإنما جعل الله عجز الحكماء وعِيَّ العلماء عن اكتناه حقائق أنفسهم؛ فَطْماً للأطماع عما لا قابلية عندها البتَّة من اكتناه حقيقته؛ لأنها متى عجزت عن معرفة حقائق ذواتها؛ فهي عن معرفة ما فوق ذلك أعجز.

وإنني لأتعجب من الغزالي؛ اذ يتعثر جواده في فهم السماع من الحيثية الأولى؛ مع ما جاء عنه في المضنون الصغير⁽¹⁾ في الكلام عن الروح؛ وبعد تشككه في صحة البراهين العقلية؛ كما في سياقة له؛ في المنقذ من الضلال؛ بما شاهد من عجائب الرؤى؛ وافتياتها على سلطان المنطق؛ وخروجها عن أقيسة الميزان؛ مع أنه لا يمكن التيقن في صحة الفعل؛ لترتب الأدلة السمعية على تمييزه وحاكميته؛ ولا عبرة بالرؤى؛ لأنها من طور لا تكليف فيه؛ فلا بأس بانعزاله حيث يرتفع التكليف؛ بخلافه مع وجوده؛ فالتشكك فيه؛ مفضي إلى

⁽١) كتاب منسوب للإمام الغزالي.

اطِّراح الحجج وإنكار الحقائق؛ وما بنا الإنكار على الغزالي مع ظهور وجوه التأويل لسياقته تلك؛ ومقامه اجل من أن نتنقصه؛ الله (١)؛ وأن يجرح شاهداً عَدَّله جل جلاله؛ واستدل به على الإعادة والتوحيد وغيرهما.

وقال الرازي في تفسير قوله تعالى: ﴿لَا يُكُلِّفُ اللهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَها ﴾(٢): قد ثبت أنه متى وقع التعارض بين العقلي والظاهر السمعي؛ فإما أن نصدقهما معاً، وهو محال، لأنه جَمْعٌ بين النقيضين، وإما أن نكذّب القاطع العقلي ونرجِّح السمعي؛ وذلك يوجب تطرق الطعن إلى الدلائل العقلية، ومتى كان كذلك؛ فقد بطل التوحيد والنبوَّة والقرآن، لأن ترجيح الدليل السمعي؛ يوجب القدح في الدليل العقلي والدليل السمعي معاً، فلم يبق إلّا أن نسلم بصحة الدلائل العقلية ونحمل الظاهر السمعي على التأويل (انتهى).

ومع هذا فقد انقطعت أطماع العقلاء؛ أن يزنوا بعقولهم سائر أمور التوحيد والآخرة؛ وحقائق النبوة؛ والصفات الإلهية، لأن ذاك من وراء طورها؛ حسبما يأتي عما قريب؛ بلا قدح في مدارك العقول؛ ولا شكّ في أحكامها على ما تحت سلطانها، لأن ميزانها عادل صحيح؛ مبنيَّ على العلم واليقين، إلّا أنَّ من طمع أن يزن به ما ذكرنا؛ قال ابن خلدون؛ يكون أشد جهلاً بمن طمع أن يزن الجبال بميزان الذهب؛ أو يكيل البحار بأمداد الحَبْ، ﴿وَلِلَّهِ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَى ﴾.

وذكر السيوطي حاصل كلام الأشاعرة في تلقي المَلَك عن الله، وأنه راجع إلى ثلاثة أقوال: أحدها: أنه إلهام وتلقن روحاني؛ ثانيها: أنه يسمعه من الله؛ ودلَّل عليه بحديث الطبراني: «إذا تكلم الله بالوحي أخذت السماء رجفة شديدة فإذا سمع بذلك أهل السماء صعقوا وخروا سجداً فيكون أولهم يرفع رأسه جبريل فيكلمه الله من وحيه بما أراد فينتهي به إلى الملائكة كلما مرَّ بسماء سأله أهلها: ماذا قال ربنا؟ قال: الحق؛ فينتهي به إلى حيث أمر». وبحديث ابن مردويه: «إذا

⁽١) كتابة مطموسة بالمخطوطة.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٢٨٦.

تكلم الله بالوحي سمع أهل السماوات صلصلةً فيفزعون»؛ وهما من أحاديث الصفات، وفيها شبه بحديث أبي هريرة السابق، فإن قيل: إنه لا يلتئم مع صفة الكلام الأزلية القائمة بذاته جل جلاله، والتي لا تقبل العدم وما في معناه؛ فالجواب كما قالوا: إن الله لم يبتدي كلاماً، وإنما رفع الحجاب عن الملكُ حتَّى أدرك الكلام القديم. وثالثها: أنَّ الملك إنما يأخذ عن اللوح المحفوظ، وذكر له عدة أدلة، وهو مثل الأوَّل وسهل الفهم.

ثم ذكر عن الزركشي؛ أن العلماء اختلفوا في المُنْزَلِ عليه والمعاني؛ أقوال: أحدها: أنه اللفظ والمعنى، والثاني: أنَّ جبريل إنما نزل بالمعاني؛ وأنه والله والله

وقد يقال إنه يأتي في هذا ما في الأصوات والحروف؛ فإنها على كونها من عندنا قطعاً لا يسوغ لأحد أن يقول إنه ليس بكلام الله تعالى؛ وقد قال ابن عبد السلام في فتياه المشهورة: وكيف يظن بأحمد بن حنبل؛ أن يعتقد أن وصف الله القديم القائم بذاته؛ هو لفظ اللافظين؛ ومداد الكاتبين، مع أن وصف الله قديم؛ وهذه الأشكال والألفاظ؛ حادثة بضرورة العقل وصريح النقل، وقد أخبرنا

⁽١) سورة المدثر، الآية: ٢٥.

تعالى عن حدوثها في ثلاثة مواضع من كتابه؛ أحدها: قوله: ﴿مَا يَأْيِهِم مِن وَكُرِ مِن رَبِّهِم تُحُدَثِ ﴿())؛ فمن زعم أن هذا الآتي؛ فقد ردَّ على الله، وإنما هذا الحادث دليل على القديم، كما أنا إذا كتبنا اسم الله في رقعة؛ لم يكن الله القديم حالاً في تلك الورقة؛ فكذاك إذا كتب الوصف القديم في شيء؛ لم يحل ذلك المكتوب في الكتابة، الموضع الثاني قوله: ﴿فَلاَ أُفْيِمُ بِمَا نُجُمِرُونَ (اللهُ فَي رَبِّهُ وَمَا لا نَجُمُونَ اللهُ أَنِيمُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

والعجب ممن يقول بأن القرآن مركب من حرف وصوت؛ ثم يزعم أنه في المصحف؛ وليس في المصحف إلّا حرف بلا صوت، ومن قال بأنَّ الوصف القديم حالٌ في المصحف؛ لزمه القول باحتراقه عند احتراق المصحف، تعالى الله عن ذلك، إذ القديم لا يلحقه تغير، (انتهى باختصار).

والحاصل أن ما في المصاحف هو القرآن حقيقة لا مجازاً؛ وإن كانت الأصوات والحروف من أعمالنا لدلالتها عليه، ألا ترى أن الواحد ينشد قصيدة لأبي الطيّب مثلاً، فلا يختلج أدنى شك في نسبتها إليه؛ مع أن الأصوات والحروف إنما هي للذي أنشد، فالأمر قريب من هذه الناحية؛ وإنّما يوسّع شقة الخلاف؛ التعَصُّبُ. ثم رأيت ابن تيمية يقول في صفحة ١٣٦ من السبعينية: إذا سمعنا من يحدث بقوله على الأعمال بالنيات قلنا هذا كلام رسول الله بلفظه ومعناه، مع علمنا أن الصوت صوت المُبَلِّغ، وهكذا كل من بَلّغ كلام غيره من نظم ونثر (انتهى).

وليس شيء من هذا بكاف في حل الإشكال؛ لأنَّ الخلاف في نسبته الحرف إليه تعالى موجود على أقوال منها: أن كلام الله مخلوق وهو للمعتزلة، ومنها: أنه

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٢.

⁽٢) سورة الحاقة، الآيات: ٣٨ ـ ٤٠.

⁽٣) سورة التكوير، الآيات: ١٥ ـ ١٩.

قديم بالحرف والصوت وهو لأكثر الحنابلة، ومنها: أن قدمه يتناول حتى لفظنا به؛ وهو ظاهر الفساد، ومنها: أنَّ المعنى قائم بذاته تعالى؛ واللفظ دال عليه حقيقة لغوية، وكثيراً ما يوجد عند الفخر الرازي أن القول بقدم أصوات القارئين؛ ومداد المصاحف؛ منسوب إلى الحنابلة، ولكن ابن تيمية ينكره إنكاراً شديداً، وغاية ما يعترف به كما مرَّ؛ أنهم يقولون: من قال لفظي بالقرآن مخلوق؛ فهو جهمي، ومن قال غير مخلوق؛ فهو مبتدع، فأما من يقول: لفظي بالقرآن أزلي؛ فإنه شرُّ من ذلك، هذا حاصل كلامه. وقد التزم جماعة من السلف؛ بأن اللفظ بالقرآن مخلوق؛ وهو قضية ما أسلفناه.

وقال المحقق الجرجاني في أول حاشيته على الكشاف: إن للمعتزلة على حدوث القرآن دليلاً عقلياً؛ هو متركبه من أجزاء يمتنع اجتماعها في الوجود؛ إذ المتأخر معدوم عند وجود المتقدم، والمتقدم منتفي عند وجود المتأخر. ودليلاً سمعياً كقوله: ﴿مَا يَأْنِيهِم مِّن ذِكْرٍ مِّن رَبِّهِم مُّمَّدَثٍ﴾ (١) ويقولون معنى كونه متكلماً؛ مُوجِداً للكلام؛ لا أنه محلًّ له، ويُرَدْ عليهم؛ أن المشتقات لا تكون إلا لمن قام بهم الاشتقاق، ومن هاهنا ينتظم برهان؛ على إثبات الكلام النفي؛ والقائلون به يعترفون بحدوث هذه العبارات؛ ويسمونها كلاماً لفظياً؛ والدليل العقلي على حدوثها لا يدل على نفي القرآن بمعني الكلام المنفي، وإنما يرد على الحنابلة ومن يحذو حذوهم؛ حيث زعموا أنها قديمة قائمة بذاته (انتهى بلقط وتصرف باللفظ). وبه تقرب المسافة بين المعتزلة والأشاعرة؛ إذ لم يبق للعلامة السنوسي: إنما يقصد العلماء من ذكر الكلام المنفي؛ نقض حصر المعتزلة الكلام على الحروف والأصوات؛ لا تشبيه كلامه عز وجل بكلامنا المنفى في الكنه (انتهى بمعناه).

وبعد ما أطلنا فيه من الأقاويل؛ وضربنا فيه من التأويل؛ نرجع ونقول: إنه

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٢.

لا يمكن لنا أن ننتهي من البحث إلّا إلى ما نقله الغزالي والزركشي عن الجنيد: إنه لا يعرف الله إلّا الله، وكذلك صفاته؛ فما لنا وللفضول؛ لا سيّما وأن السيوطي لم يشف في الجواب؛ عما أورده في القول الثاني؛ من أنه لا يلتئم مع صفة الكلام الأزلية؛ ووقف عن الكلام رأساً؛ عندما اصطدم بالتعدد والترتيب. إلّا أنني أعرف أنه قد يُلقَى الكلام للنائم أحياناً جملة بدون ترتيب، ولربما تكون اللحظة التي ألمَّ به فيها النوم؛ لا تتسع لمعشار ما وقع له فيها من الكلام؛ فتشرع من هنا منافذ للجواب عن كثير من الإشكالات؛ كما يفيد لكشفها إلينا؛ قول سيدي علوي بن سقاف الجفري(١) في كتابه النهر المتدفق؛ على مخالفة فيه لبعض ما تقدم: اعلم أن الخلاف بين الأشعرية والمعتزلة إلى إثبات الكلام النفي ونفيه؛ فالأشعرية تثبته والمعتزلة تنفيه؛ وإذا تقرر ذلك ظهر موافقة الأشعرية للمعتزلة في فالأشعرية بخلقي؛ ولو ثبت عندهم حينئذ؛ لا يحكم بتكفير المعتزلة للقول بخلق القرآن؛ لأنهم لم يقولوا بخلق إلّا ما تكفيرهم (انتهى).

فإن قيل ما سبب الشدة التي يلقاها النبي ولي في معاناة الوحي؛ ولا سيما فيما كان من ذلك الجنس؟ ذكروا فيه أجوبة لا تنتهي من الحسن مع قبولها إلى حيث يبرد عليها القلب، وقد مرَّت الإشارة إلى ما عندي في ذلك؛ وهو أن الأمر عظيم؛ والخطب جسيم؛ والوحي ثقيل؛ والحال جليل؛ له قواصف وبوارق تتبعها خوارق، ومعارج وأدوار؛ وخروج عن الطبائع والأطوار، فالشدة له ضرورية؛ ولا بِدْعَ أن يلقى المَلَكُ إذا تمثل رجلاً نحو ما يلاقيه النبي في النوع الأول؛ لأنَّ في كلا الأمرين خروجاً عن الأوضاع الأصلية والله أعلم، ثم الأجر غالباً على قدر النصب، والنبوة أقرب درجات الخلق إلى الخالق، وأشرف

⁽۱) علّامة وفقيه وُلد ببلدة تريس من حضرموت وتوفي بها سنة ۱۲۷۳هـ له شرح مطبوع على عمدة السالك.

درجات الوحي؛ تَلَقِّيه عن رب العزة بدون واسطة؛ فلا جرم كانت الشدة أقوى: ومن نَصَبٍ شُقّ النصيبُ وقدرُهُ على قدرهِ فانصَبْ تُصبُ كلَّ مُنيةِ

أما قوله في الحديث: وأحياناً يتمثل لي الملك رجلاً فالمراد به جبريل عبي وطريق تعيينه: الأخبار البالغة حد التواتر المعنوي من لدن النبي يجه بعريل عبين وطريق تعيينه: الأخبار البالغة حد التواتر المعنوي من لدن النبي يلك يومنا هذا ومن غير نكير ولا اعتراض معترض، وإلّا فقد نزل عليه إسرافيل ثلاث سنين كما رواه أحمد. وقد سمّي بالروح غير جبريل كما في قوله تعالى: ويَمَ مَنُومُ الرُوحُ وَاللَهُ وَاللَهُ مَنَا لا يَنكَلُونُ وغير ذلك. ثم في الحديث دلالة على قدرة الملائكة على التشكّل؛ وهو مسلم به حتى في حقّ غيرهم، واستشكله بعضهم في حقّ الجن؛ بأنه يلزم عليه فساد كبير؛ إذ يمكنهم أن يتصوروا بصور رجال ويعترفون بحقوق أمام القضاة والشهود؛ فيطالب بها أولئك؛ ويفضي إلى التشكيك في حقائق الأشياء؛ فلا يلري أحد من أبوه ومن ولده لاحتمال أنه جني. وأجاب الفقهاء عن ذلك؛ كما في تحفة ابن عجر: بأن الله يصرفهم عما يترتب عليه الفساد والضرر؛ وليس في شيء من ذلك ما أخرجه مسلم في مقدمة صحيحه: عن عبد الله بن مسعود: «إِنَّ الشَّيْطَانَ لَيْتَمَثَّلُ مَا أَصُورُ وَ الرَّجُلِ، فَيَأْتِي الْقَوْمَ فَيُحدِّثُهُمْ بِالْحَدِيثِ مِنَ الْكَذِبِ فَيَتَفَرَّقُونَ؛ فَيَقُولُ الرَّجُلُ مِنْهُمْ: سَمِعْتُ رَجُلاً أَعْرِفُ وَجُهَهُ وَلا أَدْرِي مَا اسْمَهُ يُحدِّثُ»؛ وما أخرجه فيها أيضاً عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال: «إِنَّ فِي الْبَحْرِ شَيَاطِينَ فيها أيضاً عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال: «إِنَّ فِي الْبَحْرِ شَيَاطِينَ

⁽١) سورة الأحقاف، الآية: ٢٥.

مُسْجُونَةً أَوْثَقَهَا سُلَيْمَانُ، يُوشِكُ أَنْ تَخْرُجَ فَتَقْرَأَ عَلَى النّاسِ قُرْآناً» لأن حديث من لا يعرف مردود؛ فما في ذلك شيء من الضرر والفساد العام؛ إذ من المعلوم أنّه لا يؤخذ بمثل ذلك؛ ولا سيما إذا انحرف عن جديلة الشريعة. لكن ذكر البغوي وغيره من المفسرين عند قوله: ﴿...وَشَارِكُهُمْ فِي ٱلْأَمْوَلِ وَٱلْأَوْلَادِ...﴾ عن الإمام جعفر الصادق ﷺ: أنَّ الشيطان يقعد على ذكر الرجل؛ واذا لم يقل: بسم الله؛ أصاب امرأته معه؛ وأنزل في فرجها كما ينزل الرجل، وروي أن رجلاً قال لابن عباس: إن امرأتي استيقظت وفي فرجها شعلة من نار؟ قال: ذلك من وطء الجن، وكم للفقهاء من مسائل تتعلق بهم (١١)؛ منها المناكحة فأجازها قوم كالرملي؛ وإن جاءته في صورة كلبة. ومنعها آخرون كابن حجر. والعرب تزعم أنهم يزاوجون الجن، وذكروا أن عمرو بن يربوع؛ تزوج الغول وأولدها بنين؛ وكانت تقول له: إذا لاح برق من جهة؛ وهي كذا؛ فغطٌ وجهي وإلّا طرت وتركتك وبنيك، فغفل ليلة فطارت؛ وإلى ذلك أشار المعرّي بقوله عن إبله:

إذا لاحَ إيماضٌ سَترت وُجوهَها كأنّي عَمْروٌ والمَطِيُّ سَعالِي وكم هَمّ نِضْوٌ أن يَطيرَ مع الصَّبا إلى الشأمِ لولا حَبْسُهُ بعِقالِ

وهناك إشكال آخر وهو: أنه إذا جاء جبريل في صورة الرجل؛ فما حال جسمه الذي له ستمائة جناح؛ فهل يبقى ميتاً خالياً عن الروح؟ وقد التزم بعضهم الخلو ولا يلتزم الموت؛ لأنَّ مفارقة الأرواح للأجسام لا يجب الموت عندها عقلاً (٢)، ولكن لعادة أجراها الله تعالى في بني آدم، فلا يلزم في غيرهم، وفيه ما فيه.

⁽١) أي الجن.

⁽٢) يقال إن الروح تفارق الجسم في مرحلة الأحلام من النوم وتعبر الزمان والمكان وتتلاقى في رحلتها بأرواح الأحياء وأرواح أهل البرزخ ثم تعود للجسم عند الاستيقاظ وذكر الطبري في تفسير قوله تعالى: ﴿ اللّهُ يَتُوفَى ٱلْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالْتِي لَدَ تَمُتُ فِي مَنامِهَا فَيُمْسِكُ الّتِي تَفْسَى عَلَيْهَا ٱلْمَوْتَ وَيُرْسِلُ ٱلْأُخْرَى ۚ إِلَىٰ أَجَلٍ مُسَمَّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايَتِ لِقَوْمٍ يَنفكَكُرُونَ ﴾ قضى عَلَيْهَا ٱلمَوْتَ وَيُرْسِلُ ٱلْأُخْرَى إِلَىٰ أَجَلٍ مُسَمَّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايتِ لِقَوْمٍ يَنفككُرُونَ ﴾ [الزمر: ٤٢] ذكر أن أرواح الأحياء والأموات تلتقي في المنام، فيتعارف ما شاء الله =

والصواب إن شاء الله؛ ما أظن الشعراني (١) نقله عن الشيخ الأكبر؛ أن ما يُرَى من صور الأولياء إذا تشكلوا ليس بخيالٍ محض ولا بحقيقةٍ تامة، والروح مع بقائها في الجسد الأصلي تشرق على سائر الصور من غير خلو ولا موت ولا تناسخ، ومعاذ الله أن نقول في تمثل الملك بما قالوه في تعدد الصور؛ من نقص الحقيقة، كلا والله إنها الحقيقة تامة. ولكن إذا كان تشكُّل الآدمي بالصور الكثيرة؛ مع إشراق الروح على الجميع في وقت واحد؛ مما يشاهده الناس وتضبطه الحواس، ويسمى حقيقة في الجملة، فإنه يكفينا لدفع كل إشكال يعرض في تمثيل الملكِ رجلاً للنبي على إلى تباينت المراتب وتفاوتت الحقائق.

وقد اتفق أن حضرت مجلساً ببلادنا في حدود سنة ١٣٢٥ه غاصاً بالعلماء والأعيان فذكر صاحب الصدر (٢) عدة وقائع من التشكُّل جرت لشيخه، ثم قال: هل ينكر هذا أحد وقد شاهدناه بعيوننا؟ وعرف الناس إذ ذاك أنه إليَّ يشير؛ وبِيَّ يعرِّض؛ فأردت أن أتكلم فغمزني من يحبني أن لا أفعل، ولكنه لم يكفه التعريض، حتى قال: ما تقول في هذا يا عبد الرحمن؟ بهيئة الاستفهام الإنكاري. فقلت له: أنا من المؤمنين بإمكان تشكل الكاملين، وقد ذكر لي الشيخ حسن بن زين بن عوض مخدم (٣) مثل ما ذكرتموه عن شيخكم نفسه فصدقته، إلا

⁼ منها، فإذا أراد جميعها الرجوع إلى أجسادها أمسك الله أرواح الأموات عنده وحبسها، وأرسل أرواح الأحياء حتى ترجع إلى أجسادها إلى أجل مسمى وذلك إلى انقضاء مدة حياتها (المحقق). .

⁽۱) عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري المشهور بالشعراني؛ (۸۹۸ ـ ۹۷۳ هـ، (العالم الزاهد، الفقيه المحدث، المصري الشافعي الشافلي الصوفي. يسميه الصوفية بالقطب الرباني الشيخ الأكبر هو ابن عربي).

⁽٢) أي الشخص المتصدر للجلسة.

⁽٣) الشيخ حسن مخدم (١٢٦٠ ـ ١٣٣١هـ) من مواليد بور وهو علامة متأثر بالطريقة العلوية تربى على علماء بور وسيئون وتريم وله كثير من التلاميذ ولم يكتف بالتدريس المباشر بل إنه أنشأ مدرسة لتعليم الناشئين القرآن الكريم ومبادىء العلوم وقضى عمره في القربات بأنواعها وتردد بين تريم وسيئون والشحر وانتفع الناس بتعليمه وإرشاده في كل مكان قصده. =

أنني سألته عن الروح هل تفارق الجسد الأصلي؟ أم تتعدد الأرواح؟ أم تبقى الصور بلا أرواح؟ أم ماذا يكون؟ فلم يكن عند الشيخ على غزارة علمه جواب عن هذه المسألة؛ وخشي أن يقع الحرج إذا هو تكلم بدون علم، فأرجوكم بمناسبة هذه الفرصة التي أشكر الله عليها أن تكشفوا بمعارفكم ما استبهم عليًّ؛ ولم يهتد الشيخ الفاضل ابن مخدم إليه؛ من حل هذه المشكلة التي تخاف منها أن نحوم حول شيء من آراء التناسخية أعداء المِلّة الحنيفية.

فلم يكن من الرجل إلّا أن ارْبَدً وجهه؛ وقرت شقائقه؛ وغلب على المجلس الوجوم؛ وكان حظي منه أسوأ من حظي مع الشيخ حسن، وما زلت في إشكال من المسألة حتى أنحل بما سبق عن الشعراني (۱)؛ وحاصله أن الصوفية أثبتوا عالماً ألطف من الأجسام، وأكثف من الأرواح سموه عالم المثال، وبنوا على ذلك؛ التشكل، فالروح مع تدبيرها للجسد الأصلي؛ تدبر الأشباح المثالية، والفرق بين ما يكون منه للأولياء؛ وبين ما يكون للملائكة؛ كالفرق ما بين الظن والعلم؛ والإلهام والوحي. ولا مانع أن يندرج فيه قوله عليه: «نعم وأرجو أن

⁼ وقال عنه الإمام ابن عبيد الله: وآخر من أدركت من هذه الطائفة سيدي الشيخ حسن بن عوض بن زين مخدم فإن له في هذا المقام قلماً سيالاً متى اعتقله أتى بالغرائب والعجائب وأملى في مجالسه الكراريس بلا توقف ولا تلعثم ولا ترو ولا تردد وعلى الملأ فأمره غريب لا يصدقه إلا من رآه مع سخاء نفس وكبر همة واجتهاد في العبادة حتى أن قدماه لتورمان من طول القيام في رمضان وقد ترك آثار تصدق ما نقول منها شرحه على الحكم في مجلد ضخم وشرحه على الرشفات في خمسة مجلدات ومنها رسائله ووصاياه الكثيرة إلا أنه مظلوم محسود ضيعه قومه وتعصب عليه بعض العلويين مع تواضعه وإلانته لهم الجانب وقد مات ميتة شريفة جداً مختومة بالتوحيد وجرت له مع موته غرائب.

⁽۱) يفهم من هذا الكلام أن الإمام ابن عبيد الله كان في إشكال كبير من هذه المسألة التي انحلت فيما بعد بكلام الشعراني وأن رده على الشيخ لم يكن بقصد إحراجه وإنما لطلب الجواب لهذا الإشكال الذي صعب عليه حتى أوضحه الشعراني فيما بعد. والشعراني هو عبد الوهاب الشعراني العالم المصري الزاهد الفقيه الصوفي ويسميه الصوفية بالقطب الرباني توفى سنة ٩٧٣هـ.

تكون منهم» في جوابه لأبي بكر وقد قال: هل يدخل أحد من تلك الأبواب كلها؟ وقد يستأنس له بقوله تعالى: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًا﴾ (١)؛ وهذا كله ولله الحمد قبل أن أطَّلِع على مؤلَّف السيوطي في ذلك؛ الموسوم: بالمنجلي في تطور الولي.

وقد استطرت فرحاً لما نقل فيه عن علاء الدين القزنوي؛ وعن طبقات السبكي؛ فكلاهما ذكر: أن الصوفية أثبتوا عالم المثال، وبنوا عليه تجسيد الأرواح وظهورها في صور مختلفة من ذلك العالم؛ واستأنسوا له بقوله تعالى: ﴿فَتَمَثّلُ لَهَا بَشَرا سَوِيًا﴾ (٢) (انتهى). فكله مؤكّد لما أسلفناه عن الشعراني؛ ولله الحمد والمنتّة على ما هدانا إليه؛ وبه يتيسر الإصلاح حتى بين الحنيفية والمسيحية في قتل عيسى عَلَيْ وصلبه، فإن قوله جل ذكره: ﴿وَلَكِن شُيّهُ لَمُمّ ﴾ (٣) وقوله: ﴿وَمَا قَنَلُوهُ يَقِينًا ﴾ (٤)؛ فالصريح في أنهم قتلوه ظناً؛ وهو كافٍ لزعمهم؛ كما أنَّ في امتحانه بالتقديم للقتل والصلب؛ ووقوعهما على مثاله الخيالي؛ ما يكفي للتكفير الذي يزعمه العهد الجديد (٥).

فالمسألة إذن قريبة مما امتحن به الخليل في ذبح ولده صلوات الله عليهم أجمعين. ومن هذا يعرف الجواب الشافي عن قول العز بن عبد السلام: إذا أتى جبريل في صورة حيَّة فأين روحه؟ أفي هذا الجسد أم في الجسد الأصلي الذي له ستمائة جناح؟ فإن كان في هذا الأصلي فالذي أتى ليس بجبريل، وإن كان الروح في الذي جاء؛ فهل مات جسده الأصلي كما تموت الأجساد؟

على أن الروح لا تقاس بالمحسوسات؛ التي إذا شغلت مكاناً لا يعقل أن تكون في غيره. ألا ترى أن الروح في الرفيق الأعلى وهي متصلة بعدُ ببدن

⁽١) سورة مريم، الآية: ١٧.

⁽٢) سورة مريم، الآية: ١٧.

⁽٣) سورة النساء، الآية: ١٥٧.

⁽٤) سورة النساء، الآية: ١٥٧.

⁽٥) يدل هذا الكلام على مفهوم الإمام الواسع حتى بالديانة المسيحية.

الميت. وقال ابن عطاء الله: يروى أن لله ملكاً يملأ ثلث الكون؛ وملكاً يملأ ثلثيه؛ وملكاً يملؤه كله. وهو مُشْكِلْ؛ لولا الجواب بأن اللطائف لا تتزاحم، والله وأقرب ما يدنيها إلى الفهم: السُّرُجْ؛ فإن أنوارها لا تزحم ولا تتزاحم، والله أعلم. وأما ذلك الشيخ الذي وقف حماره في العقبة يوم سألته؛ فلم يكن له هم؛ إلا كشف سر المسألة. ولقد دَسَّ من يسألني؛ ولكن قبل أن أطّلِع على ما سبق؛ فلم يظفر مني بالجواب إلّا بعد أمَّة من الزمن.

وعلى ذكر الحارث بن هشام في رواية الحديث؛ نقول إنه شقيق أبي جهل، وكان من فضلاء الصحابة وخيارهم، وكان من المؤلفة قلوبهم ثم حَسُنَ إسلامه؛ وكان دخوله فيه يوم الفتح؛ وشهد حنيناً وأعطاه النبي على مائةً من الإبل؛ ولم يرو عنه مكروه في إسلامه؛ واستشهد بالشام؛ وكان خرج إليها في أيام عمر فتبعه أهل مكة لفراقه؛ فقال: ما كنت لأؤثر عليكم أحداً؛ ولكنها النقلة إلى الله. فلم يزل مجاهداً بالشام حتى قتل يوم اليرموك في رجب سنة خمس عشرة؛ واستسقى يومئذ وهو صريع؛ فلما أُتِيَ بالماء نظر إلى عكرمة بن أبي جهل في مثل حاله؛ فقال للساقي اذهب إليه؛ فأبى عكرمة أن يشرب قبل عمّه، فعاد إلى الحارث فألفاه قد مات؛ فرجع إلى عكرمة فوجده قد برد. وأهل الحديث يعللون هذا الخبر ويقولون: إنهما لم يموتا في موطن واحد؛ وممن قدح فيه ابن قتيبة. وفي الحارث يقول الشاعر:

أَحَسِبْتَ أَنَّ أَبَاكَ بِومَ تَسُبُّنِي في المجْدِكَانَ الحارثَ بنَ هِشَامِ أَحَسِبْتَ أَنَّ أَبَاكَ بِومَ تَسُبُّنِي أَولِي في المجْدِكَانَ الحارثَ بنَ هِشَامِ أُولِي قُريْشٍ بِالمَكَارِمِ كُلِّهَا فِي الجاهِلِيَّةِ كَانَ وَالإسلامِ

وكان مع المشركين يوم بدر؛ ففر عن أخيه والرماح تنوشه؛ وألقى درعه فقال حسان يُعَيِّرهُ:

إنْ كنتِ كاذبة الذي حدّثتِني فنجوتِ منجى الحارثِ بن هشامِ تَركَ الأحِبّة أنْ يقاتل دونَهم ونجا برأس طِمِرَّة ولِجَامِ وقال يعيّره من أخرى؛ لا أحفظ منها غير بيتين؛ وهما:

دَرًا كَفَناً تحت العَجَاجَةِ حَارِثٌ على ظَهْرِ دَرْجَاءَ بَاسِقَةِ النَّخُل يُقَلِّبُهَا ظَوْراً وَظَوْراً يَحُدُها وَيَعْدِلُهَا بِالنَّفْسِ وَالمَالِ وَالأَهْلِ

وقد اعتذر الحارث بما زعم الأصمعي أنه لم يسمع بمثله في نوعه وهو:

اللّه يَعْلَمْ مَا تَرَكْتُ قِتَالَهُمْ حَتَّى رَمُوا مَهْرِي بِأَشْقَرَ مُزْبِدِ وَوَجَدْتَ رِيحَ المَوْتِ مِنْ تِلْقَائِهِمْ فِي مَأْزَقِ والنَحْيُلُ لَمْ تَسَبَدَدِ فَعَلِمْتُ أَنِّي إِنْ أَقُاتِلُ وَاحَداً أَقْتَلْ وَلا يَنْكى عَدَوِّي مَشْهَدِي فَصَدَفْتُ عَنْهُمْ والأحِبَّةُ بَيْنَهُمُ ظَمَعاً لَهُمْ بِعِقَابِ يَوْمِ مُرْصَدِ

وقال خلف الأحمر: إنَّ أبيات هبيرة بن أبي وهب؛ عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم؛ زوج أم هاني بنت أبي طالب؛ أحسن من أبيات الحارث في الموضوع؛ وهذه أبيات هبيرة:

لعَمْرُكَ مَا وَلَّيْتُ ظَهْرِي مُحَمَّداً وأَصْحَابَهُ جُبْناً ولا خِيفَة القَتْل ولكنَّني قَلَّبْتُ أَمْرِي فَلَمْ أَجِدْ لِسَيْفِي غَنَاءً إِنْ وَقَفْتُ ولا نُبْلِي

وَقَفْتُ فَلَمَّا خِفْتُ ضَيْعَةَ مَوْقِفِي رَجَعْتُ لِعَوْدٍ كَالْهِزَبْرِ إِلَى الشِّبْلِ

وأنا على موافقة الأصمعي؛ لأنَّ الحارث أراد تدبير حرب شعواء؛ بخلاف هبيرة فإنما هرب ليعود بنفسه؛ فهو مثل قول القطامي الذي تمثَّل به معاوية.

شُجَاعٌ إذا مَا أَمْكَنَتْنِي فُرْصَةٌ وإلَّا تَكُنْ لِي فُرْصَةٌ فَجَبَانُ وقول عمرو بن معد يكرب:

إذا لَمْ تَسْنَطِعْ شَيْعًا فَدَعْهُ وَجَاوِرْهُ إِلَى مَا تَسْنَطِيعُ على أن الجبن وخوف القتل شيء واحد؛ ففي الجمع بينهما ما يدل على الضعف.

قال ابن عبد البر: لما أسلمت أمُّ هاني عام الفتح هرب زوجها هبيرة إلى نجران، وقال هذه الأبيات في وجهه، وكذا يقول ابن عمرو، والصحيح أنه إنما قالها يعتذر عن فراره يوم الخندق عن علي بن أبي طالب، وقد ترك عمرو بن عبد ود يركب درعه، وفيها ما يصرح بذلك إذ هي أطول مما ذكر ومنه:

فَقِدْ مِتَّ مَحْمُودَ الثَّنَا مَاجِدَ الفِعْل وَقَفْتُ عَلى شِلْوِ المُقَدَّم كَالفَحْلِ أمِنْتَ بِهَا مَا عِشْتَ مِنْ زَلَّةِ النَّعْلِ

ثَنَى عَطْفِهِ عَنْ قَرْنِهِ حِينَ لَمْ يَجِدْ مَجَالاً وَكَانَ الْحَرْمُ والرَّأَيُ مِنْ فِعْلِي فلا تَبْعُدَنْ يَا عَمْرُو حَيّاً وَمَيِّتاً كَفَتْكِ عَلِيٍّ لَنْ تَرَى مِثْلَ مَوْقِفٍ فَمَا ظَفِرَتْ كَفَّاكَ يَوْماً بِمِثْلِهَا

وقال زفر بن الحارث؛ وقد فرَّ يوم مرج راهط(١) عن ثلاثة بنين له وغلام فقتلوا:

بصالح أيامي وحسن بالاثيا فِراري وتَركِي صَاحِبَيَّ وَرَائِيًا وتشأر مِن نِسوَانِ كَلْبِ نِسَائِياً وَتَبْقَى حَزَازَاتُ النُّفُوس كَمَا هِيَا

فلم يُسرَ مِنتى زَلةً قبلَ هذه فلا صُلحَ حتى تُنجِطَ الخيلُ بالقنا فَقَدْ يَنْبُتَ المَرْعَى عَلَى دِمَنَ الشَّرَى

وقال عمرو بن معد يكرب يخاطب أخته ريحانة؛ وقد فرَّ من بني عبس: عَلَيَّ فِرَادِي إِذْ لَقِيتُ بَنِي عَبْسِ أجَاعِـلةً أمَّ الـنُّـوَيْسِ خِسزَايَـةً إذا عُرِفَتْ مِنْهُ الحِمَايَةُ بِالأَمْسِ وَلَيْسَ يُعَابُ المَرْءُ مِنْ جُبْنِ يَوْمِهِ

وفي الإكليل للهمداني؛ أنَّ عَمْراً لقي نفراً من بني الأصيد؛ وهم قبيلة قليلة من سفيان بن أرحب؛ فسلبوه وأخذوا فرسه؛ فكتب إليهم:

⁽١) مرج راهط معركة دارت بين مروان بن الحكم الذي بايعه أهل الشام والضحاك بن قيس الذي بايعه أهل دمشق وكان يدعو لبيعة عبد الله بن الزبير سراً وقد استغرقت المعركة عشرين يوماً على أرض مرج راهط وانتهت بانتصار مروان بن الحكم في سنة ٦٤هـ وتشكيل الدولة الأموية. .

يَا بَنِي الأَصْيَدَ رُدُّوا فَرَسِي إنَّ مَا يُفْعَلُ هَذَا بِالنَّلِيل عَـوَّدُوهُ مِنْ الطَّفِ وإيطاء القتيل عَـوَّدُوهُ مِنْ لَكُمَا عَـوَّدُتُهُ مُقْحِمُ الصَّفِّ وإيطاء القتيل

وكان عبد الله بن مطيع بن الأسود العدوي فرَّ يوم الحرَّة (۱) من جيش مسلم بن عقبة؛ فلما حاصر الحجاج ابن الزبير؛ كسر جفن سيفه؛ وخرج يترجز بين صفوف أهل الشام بقوله:

أنَا اللهِ فَرَرْثُ يَوْمَ المَحَرَّهُ وَالسَّشَيْخُ لا يَهِ رُّ إلَّا مَرَّهُ فَاللَّهُ وَالسَّشَيْخُ لا يَهِ رُّ إلَّا مَرَّهُ فَاللَّهُ تَهُ حُو الفرَّهُ فَاللَّهُ تَهُ حُو الفرَّهُ وَاللَّهُ تَهُ حُو الفرَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّالِ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِي وَاللَّالِ وَاللَّالِي وَاللَّالِمُ وَاللْمُواللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالَالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِ لَلْ الْمُواللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِ لَلْمُواللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ الللْمُولُولُولُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ الللّهُ وَاللّالِمُ وَاللّالِمُ

وهرب سليمان بن عبد الملك من الطاعون؛ فسمع قارئاً يقرأ: ﴿قُلُ لَنَ مَنَعَكُمُ الْفِرَارُ إِن فَرَرْتُم مِّر﴾ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمَنَّعُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (٢) فقال: ذلك القليل نطلب. وفرَّ بعضهم فقيل له: إن الأمير عليك لساخط؛ فقال: لأن يسخط عليَّ وأنا حي؛ خيرٌ من أنْ يَرضى عَنِّي وأنا ميِّت. وقال بعض العرب؛ ويمكن أن يكون هو زفر بن الحارث:

ألا لا تَلُومَانِي عَلى الجُبنِ إِنَّنِي أَخَافُ عَلى فَخَارَتِي أَنْ تُحَطَّمَا وَلَو أَنْ يَحَطَّمَا وَلَو أَنَّنِي أَبْتَاعُ في السُّوقِ مِثْلَهَا إِذَا شِئتُ مَا بَاليتُ أَنْ أَتَقَدَمَا

ولما فرَّ أميَّة بن عبد الله بن خالد بن أسد بن أبي فديك الخارجي من البحرين إلى البصرة؛ ودخل أهلها لم يدروا كيف يكلمونه ولا ما يلقونه به من القول، حتى دخل عبد الله بن الأهتم (٣) فاستشرف له الناس، فسلم ثم قال: مرحباً بالصابر المخذول، الحمد لله الذي نظر لنا عليك، ولم ينظر لك علينا؛ فقد تعرضت

⁽۱) وقعة الحرة كانت بين أهل المدينة والجيش الذي أرسله يزيد بن معاوية من الشام بقيادة مسلم بن عقبة المري وقتل فيها عدد كبير من الصحابة وكانت سنة ٦٣هـ..

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية: ١٦.

⁽٣) من مشاهير الخطباء العرب.

للشهادة جهدك؛ ولكن الله علم حاجة الإسلام إليك؛ فأبقاك له بخذلان من معك لك؛ فَسُرِّي عن أمية بذلك القول بعض ما لحقه من خزي الفرار.

وفي قريب منه يقول أبو الطيب لسيف الدولة وقد انهزم جنده:

خانوا الأمير فجازاهم بما صَنعوا مِنَ الأَعادي وَإِن هَـمّوا بِهِم نَزَعوا فَلَيسَ يَأْكُلُ إِلَّا المَيِّنَةِ الضَّبُعُ وَأَنتَ تَخلُقُ ما تَأتى وَتَبتَدِعُ وكانَ غَيرَكَ فيهِ العاجِزُ الضَّرعُ

قُل لِلدمستقِ إِنَّ المُسلَمينَ لَكُم وَجَدتُ موهُم نِياماً في دِمائِكُم كَأَنَّ قَسَلاكُمُ إِيَّاهُمُ فَجَعوا ضَعفى تَعِفُّ الأَيادي عَن مِثالِهِم لا تُحسَبوا مَن أَسَرتُم كانَ ذا رَمَقِ وَإِنَّهَا عَرَّضَ اللَّهُ الجُنودَ بِكُم لِكَي يَكُونُوا بِلا فَسلِ إِذَا رَجَعُوا فَكُلُّ غَرْهِ إِلَيكُم بَعدَ ذَا فَلَهُ وَكُلُّ عَازِ لِسَيفِ الدُّولَةِ التَّبعُ يَمشي الكِرامُ عَلى آثارِ غَيرِهِم وَهَل يَشينُكَ وَقتٌ كُنتَ فارسَهُ مَن كَانَ فَوقَ مَحَلِّ الشَّمسِ مَوضِعَهُ فَلَيسَ يَرفَعُهُ شَيءٌ وَلا يَضَعُ

ومما يتصل بالموضوع أنه قيل لبعض أصحاب رسول الله عليه: أفررتم يوم حنين؟ فقال: لكنَّ رسول الله لم يَفِر. ويروى أنَّ أبا سفيان بن حرب بارز غسيل الملائكة؛ حنظلة بن أبي عامر في يوم أُحد؛ فصرعه حنظلة وعلاه، حتى جاء ابن شعوب فخلّص أبا سفيان وقتل حنظلة؛ فتمنى أبو سفيان لو فرَّ؛ إذ رأى الفرار أخفَّ محملاً على عاتقه من تحمُّل المنة لابن شعوب. ولقد أوفت القيسية على الإجادة في قولها:

أَبَوْا أَنْ يَفِرُوا وَالقَنَا فِي نُحُورِهم وَلَمْ يَبْتَغُوا مِنْ خَشْيَة المَوتِ سُلَّمَا وَلَو أنَّهُمْ فَرُّوا لَكَ انسوا أعِزَّةً وَلَكِنْ رَأُوْا صَبْراً عَلَى الموتِ أكْرَمَا

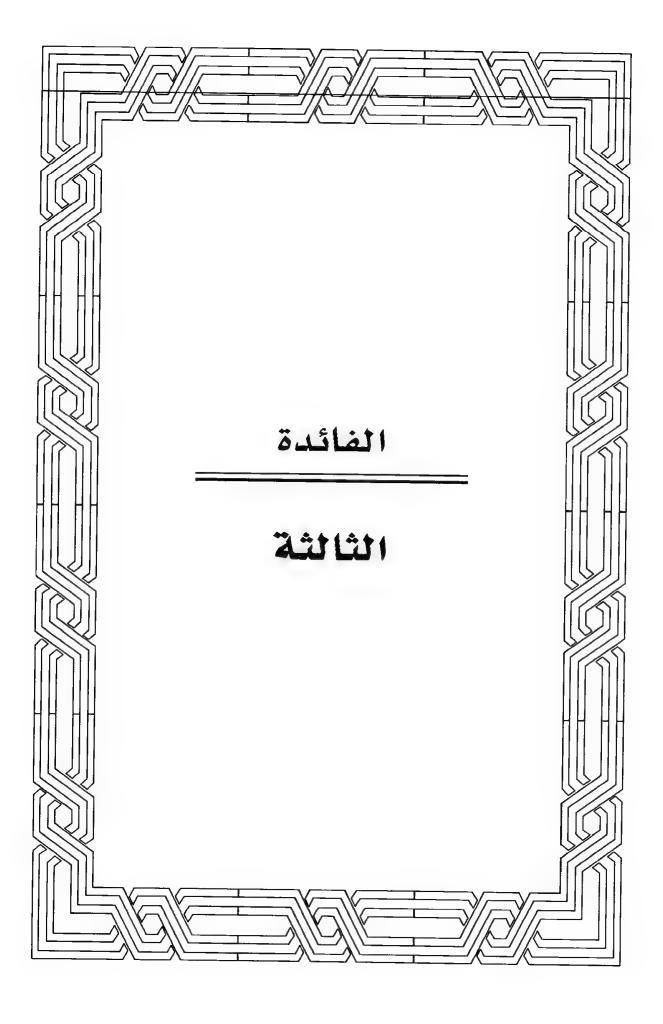
ويعجبني ما تمثل به الأعور السلمي في صفِّين من قول قيس بن الخطيم: إذا مَا فَرَرْنَا كَانَ شَرُّ فِرَارِنَا صُدُودَ خُدُودٍ وَالْتَوَاءَ مَنَاكِب

نَشِيحُ قليلاً والقَنا مُتَشَاجِرٌ وَلا تَبْرَحُ الأَقْدَامُ عِنْدَ التَّضَارُبِ

وكم في الموضوع من أشعار؛ ذكرنا في كتابنا «العود الهندي» ما يشنف منها الأسماع (۱). وقد أطلق النبي على انهزام خالد بن الوليد في يوم مؤتة؛ لأنه احتفظ بجيش صغير وأنقذه من التهلكة؛ فلم يزد قتلاه على اثني عشر، بعد أن أحاط به الهلاك، وتغلب عليه العدو الكثير؛ فشكره رسول الله على عندره؛ ودفع عنه المعرَّة. ويأتي في الفائدة الحادية والثلاثين بعض ما يتعلق بالفرار أيضاً، والله أعلم.



⁽١) العود الهندي كتاب أدبي مطبوع للإمام ابن عبيد الله.



A STATE OF THE STA The state of the s

الفائدة الثالثة

جاء في حديث بدء الوحي أنه على رجع له يرجف فؤاده، وهو بظاهره مع قوله تعالى له في سورة الكهف: ﴿ لَوِ الطّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ وَرُعْبًا ﴾ (١) بيتفق مع ما تواتر أنه على كان أشجع الناس، فبلغ من شجاعته يوم حنين أنه ثبت وقد فرّ عنه المسلمون بأسرهم، ولم يبق معه إلّا سبعة نفر على أصح الروايات، أشار إليها العباس في قوله:

أَلَا هَلَ أَتَى عِرْسِي مَكَرِّي ومُقْدَمِي بوادِي حُنَيْنِ والأسِنَّةُ شُرَّعُ لَلَا هَلَ أَتَى عِرْسِي مَكَرِّي ومُقْدَمِي أَلَا هَلَ أَتَى عِرْسِي مَكَرِّ مِنْ قَدْ فَرَّ مَنْ قَدْ فَرَّ مَنْ قَدْ فَرَّ عَنْه وأَقْشَعُوا لَصَرْنَا رَسُولَ الله فِي الحَرْبِ سَبْعَةٌ وَقَدْ فَرَّ مَنْ قَدْ فَرَّ مَنْ قَدْ فَرَّ عَنْه وأَقْشَعُوا

ومع ذلك فلم يكن على مركبٍ من مراكب القتال كالخيل المُعَوَّدَةِ على الكرِّ والفر، وإنما كان على بغلة، وما أكتفى بذلك بل حتى ترجَّل، ثم لم يكفه مع حرج الموقف؛ وتزلزل الأقدام؛ واصفرار الوجوه؛ إلّا أنْ عرَّفَ بنفسه، وأخذ يقول:

أنَا النَّا بِيُّ لا كِلْدُبُ أنَا ابْنُ عَبْدِ المُطَّلِبُ

ولقد كانت الأبطال تفتخر بقربها منه على حينما يشتد الوطيس، فمع هذه الشجاعة الخارقة للعوائد؛ كيف يرجف فؤاده من المَلَكُ؛ ويمتلئ رعباً من أهل الكهف؟

هكذا أشكل على بعضهم الأمر؛ وما كان يحضر عندنا شيء من الشروح؛

⁽١) سورة الكهف، الآية: ١٨.

ولا نستحضر بالذهن شيئاً في ذلك عما سلف من القراءات؛ فقلنا في الجواب: إنّ الشجاعة لا تكون إلّا فيما تتناوله القدرة الإنسانية ويدخل تحت الطاقة البشرية، وقد كان علم ثبت بالتواتر في المحل الأسمى من ذلك، فأما ما تنقطع عنه جِبَلّةُ الإنسان ويكون من عالم الملكوت؛ فالخوف منه إنما هو أثر الخشية من الله والهيبة له، وسيد المرسلين وخاتم النبيين أوفى الخلق نصيباً من هذا المقام الشريف؛ وأرسخهم قدماً عليه. وعدم التأثر لتلك المظاهر الملكوتية لا يكون إلّا عن شدة قسوة؛ أو قوة غفلة؛ أو كثرة إلْفٍ؛ أو بنسف إنسانيته، وتأمّل القبريين؛ والذين يمارسون الأموات؛ فإنهم كثيراً ما يشاهدون الأمور وتأمّل القبريين؛ والذين يمارسون الأموات؛ فإنهم كثيراً ما يشاهدون الأمور ضعفها لا تستوحش من رؤية السباع كما يستوحش غيرها من الأقوياء الذين لم يألفوا تلك المناظر، ولا يمكن لأحدٍ أن يحمل شيئاً من ذلك على الشجاعة. وقد قال القاضي ابن شبرمة لابنه؛ كما في عيون الأخبار لابن قتيبة: يا بني لا تُمكّن الناس من نفسك فإن أجرأ الناس على السباع أكثرهم لها معاينة.

إذن فخوفه على على الذي واضطراب قلبه؛ وارتعاد فرائصه؛ عندما نازله الوحي؛ دليل على على على شأنه؛ ورفعة مكانه؛ ومعرفته بجليل حقّ سلطانه؛ الذي تخرس الألسنة عن صفته، وتنقطع الأصوات من هيبته؛ ولهذا قال لأصحابه: «لو تعلمون ما أعلم لبكيتم كثيراً ولضحكتم قليلاً ولخرجتم إلى الصعدات تجأرون إلى الله» أو ما هذا معناه أو قريب منه، ومن هنا كان يسمع لصدره أزيز كأزيز المرجل إذا دخل في الصلاة، ويكون مع أهله في حديثهم؛ فإذا أذن بها بلال قام كأن لم يعرفهم ولم يعرفوه، وإذا رأى المخيلة تغير وجهه ودخل وخرج في كثير من أمثال ذلك(١).

⁽١) (حديث مرفوع) عَنْ مَعْمَر، عَنِ ابْنِ طَاوس، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَائِشَة، قَالَتْ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ، إِذَا رَأَى مَخِيلَةً تَغَيَّرَ وَجْهُهُ وَدَخَلَ، وَخَرَجَ، وَأَقْبُلَ، وَأَدْبَرَ، فَإِذَا أَمْظَرَتْ سُرِّيَ عَنْهُ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ، فَقَالَ: «مَا أَمِنْتُ أَنْ تَكُونَ كَمَا قَالَ اللَّهُ: ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقَبِلَ أَوْدِيَئِهِمْ ﴾ [الأحقاف: ٢٤] إِلَى قَوْلِهِ: ﴿رِيحٌ فِيهَا عَذَاكُ أَلِيمٌ ﴾ [الأحقاف: ٢٤].

فالنبوة مرتبة عالية لا تبلغها الأسباب؛ ولا تنال بالاكتساب. والرسالة أشرف وأكمل وأعظم وأثقل، فكيف لا يرجف فؤاده وقد أَلْقَى إليه قولاً ثقيلاً؛ وكَلَّفَهُ أمراً عريضاً طويلاً؟ ولهذا قال موسى عَلَى : ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّ أَخَافُ أَن يُكَذِبُونِ وَكَلَّفَهُ أَمراً عريضاً طويلاً؟ ولهذا قال موسى عَلَى : ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّ أَخَافُ أَن يُكَذِبُونِ وَلَا يَنطَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلَ إِلَىٰ هَنرُونَ ﴿(١) وما كان في الجواب؛ ولا سيما عن رعبه من المَلَك؛ وأما عن أهل الكهف فقد يستزاد البيان لأنهم من عالم الشهادة، فنقول: إنه عَلى سيد أولي الاعتبار؛ وأفضل ذوي الادِّكار، ولهذا كثر بكاؤه في صلاة الكسوف حتى نفخ، وكم في القرآن من إلفات النظر إلى استخراج العبر، فلا غرو أن ينفطر قلبه من هيبة الباري وقدرته عند مشاهدة ذلك الأثر (٢).

فإن قيل: كيف تجعلون الرعب هنا من الله وهو خلاف قوله في الآية هِ مِنْهُمْ ﴾؟ قلنا: لا إشكال لأنَّ (من) هنا للتعليل والسببية؛ كما في قول امرئ القيس بن عانس:

وَذَلِكَ مِنْ نَسبَا مَا الْمُسودِ وَخُسبًّرْتُهُ عن أَبِي الأَسْودِ وَذُلِكَ مِنْ نَسبَا مِنْ الأَمور ويبقى لأصل الإشكال ذيل، وهو أنه عَلَيْهُ رأى في ليلة المعراج من الأمور

⁽١) سورة الشعراء، الآيتان: ١٢ - ١٣.

⁽٢) الرسول على من أعظم البشر شجاعة بلا جدال وقد أورد الإمام بعض دلائل شجاعته هنا وقد يخاف الشجاع إذا واجه ما يخالف الطبيعة البشرية فإن سيدنا إبراهيم على لم يخف النار ولكنه كما جاء في القرآن: ﴿فَلَمّا رَءًا أَيْدِيَهُم لا تَعِسُلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُم وَأَوْجَسَ مِنْهُم خِيفَة وسيدنا موسى وهو الشديد القوي لما رأى تحرك الحبال والعصي ﴿فَأَوْجَسَ فِي نَفْيهِ عِيفَة مُوسَىٰ ﴾ [طه: ٢٧] ولما رأى عصاه تهتز كأنه جان خاف وهرب ﴿فَلَمّا رَءَاهَا تَهَنّر كَأَنّها جَأَنّ وَلَى مُدْيِلُ وَلَر يُعَقِبُ ﴾ [النمل: ١٠]؛ وقوله تعالى: ﴿لَو الطّلَقَ عَلَيْهِم لُولَيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُغْبًا ﴾ [الكهف: ١٨] المعنى في مفهومي أنَّ منظرهم مما لا يحتمله بشر حتى أنت يا أشجع الناس لو رأيتهم لفررت ولملئت منهم رعباً فالمقصود في مفهومي أن ذلك للتدليل على فظاعة منظر أهل الكهف أثناء نومهم حتى أن أشجع البشر سيفُر لرؤيتهم؛ وليس هو لوصف شجاعة النبي على وخوفه والله أعلم. (المحقق). .

الغيبية والعجائب الكونية ما لا يحصى، كما اقتصَّ بعضه في حديث الإسراء؛ فأين مقام الهيبة الذي أطنبتم في تفضيله وأعربتم عن دليله؟

فنقول: نعم إن الأمر لكما ذكرنا؛ وإن الخوف من الله تعالى لمن أفضل المراتب وأخصّ دلائل الكمال، ولهذا قطّع نياط قلوب العارفين. والآيات في ذلك كثيرة، ومقام الخشية من فوقه؛ قال تعالى: ﴿ وَلِكَ لِمَنْ خَشِي رَبَّهُ ﴾ (١) وهو شأن العلماء بشهادة قوله: ﴿ إِنَّمَا يَغْشَى اللّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَوُّأُ ﴾ (٢) وقوله: ﴿ إِنَّمَا يَغْشَى اللّهَ مِنْ عَبَادِهِ الْعُلَمَوُّأُ ﴾ (٢) وقوله: ﴿ إِنَّا الّذِينَ مُؤتُونَ مَا ءَاتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةً ﴾ (٤)؛ ومن هُم مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِم مُشْفِقُونَ ﴾ (٣) وقوله: ﴿ وَالذَينَ يُؤتُونَ مَا ءَاتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةً ﴾ (٤)؛ ومن وراء الخشية مقام الهيبة؛ لتفرعها عن مطالعة صفات الجمال والكمال، وتأثيرها عن المخافة المصحوبة بصدق المحبة؛ كذا قال بعضهم؛ وذهب آخرون إلى الترادف، ومهما يكن من الأمر؛ فمقامه ﷺ أشرف من كل مقام.

وأما ما وقع ليلة الإسراء من عدم تأثره؛ فإن كان الإسراء بالروح فقط؛ كما قال بعضهم؛ فلا إشكال من عالم الملكوت، وقد أشبه امرؤ بعض بزّه (٥)، وأحرى بها أن لا تُفَرَّقَ مما يلائمها، وإن كان بالجسم كما هو الأصح المتعين؛ فلا إشكال من جهتين: أحدهما أن الروح قد تغلبت على الجسم ولم يبق له قوة ولا تأثير حينئذ؛ والأخرى أنه لم ير الخوارق إلّا في عالمها وهو عالم الملكوت، وقد صار ملكوتياً مع بقاء بشريته بتقوية الله على ذلك، ولكن بقاءها مع تلك الحال لم يمنعها أن تكون تابعة للروح في سائر النواميس والطبائع؛ وإلّا لاستحال صعود الجسم الحي إلى حيث تتلاشى مادة التنفس، ويذهب سلطان الضغط الجوي، ولهذا قال عز وجل: ﴿وَمَن يُرِدّ أَن يُضِلَهُ يَجْعَلَ صَدّرَهُ صَدّرَهُ صَدّرَهُ مَنكِقاً حَرَبًا

⁽١) سورة البيئة، الآية: ٨.

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٢٨.

⁽٣) سورة المؤمنون، الآية: ٥٧.

⁽٤) سورة المؤمنون، الآية: ٦٠.

⁽٥) (أشبه امرؤ بعض بزِّه) من أمثال العرب قاله سهيل بن عمرو لابنه لما أجاب لغير ما سئل عنه ومعناه أشبه أمه فني حمقها..

كَأَنَّما يَصَعَدُ فِي ٱلسَّمَاءِ (١) لأن الصاعد إلى تلك الطبقات؛ لا بدَّ له من الاختناق لاستحالة التنفس مكانئذ، ولكنه لما كان الجسم معزولاً عن الولاية والأمر كله في سلطان الروح؛ استتبعته في سائر الطبائع. ومن هذه الناحية ما يؤثر عن الأولياء من طيران وطيِّ مسافة؛ فإنّي به في جملةٍ من المؤمنين.

وفي حفظي عن الشعراني: أنه راض نفسه حتى ضعفت بشريته وقويت روحانيته، قال: فكنت أصعد في الهواء إلى الصاري المنصوب في صحن جامع الغمري^(۲) فأجلس عليه في الليل والناس نائمون؛ ثم إذا نزلت في السلم يلحقني الجهد لمنازعة الروح إلى جهة العلو، فإنه لا يثقل الإنسان في الأرض إلّا كثرة الشهوات، وهذا هو سبب تحريك الإنسان رأسه حال الذكر وتلاوة القرآن، فكأنها تهفو إلى عالمها وتَخِفُّ بذلك التشويق إليه (انتهى بمعناه). وقوله: لا يثقل الإنسان إلّا الشهوات لا ينافي طلب الثقل للمركز؛ لأن إتباع الشهوات يزيد ثقل الجسم فيغلب طبع الروح الذي يطلب العلو.

ولو أنه ﷺ رأى تلك الأهوال مع سلطان البشرية في عالم المَلَكُ لذهبت به المخالفة إلى أقصى حدّ يليق بمعرفته. ألا ترى إلى ما قصّه الله علينا من حال موسى، وأنه لما تجلّى له صعق واندكَّ طُورُه (٣) مع تغلب روحانيته حينئذ عليه ؛ وصيرورته قلباً كما أشار إليه ابن الفارض بقوله:

فَ صِ رْتُ مُ وسَ ي زَمَ انِ ي مُ فُ صَ ار بَ عُ ضِ ي كُلِّ ي فَ فَ صَارَ بَعْ ضِ ي كُلِّ ي وَذَلَكُ لأن التجلِّي كان في عالم المَلَكُ، فلم تقدره قواه، ولو أنه كان في

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٢٥.

⁽٢) جامع الغمري كان هذا الجامع في شارع مرجوش عن يمين السالك إلى باب البحر أنشأه الشيخ محمد الغمري المولود سنة ٧٨٦هـ وجعل به منبراً وخطبة وهو يشتمل على إيوانين وثلاثين عموداً وله منارة ومنافع تامة من مطهرة وكراسي راحة وبئر ونحو ذلك وبه مخازن يسكنها جماعة من طلبة العلم بالأزهر.

⁽٣) جبل الطور.

عالم الملكوت لما كان ذلك؛ فافهم (١). ومما لا نزاع فيه أن الأبدان تقشعر لحضور الأرواح المجردة (٢)، حتى إنه لينبغي اغتنام الدعاء حينئذ، وذلك لبعد ما بين الأجسام والأرواح المجردة من التضاد والتغاير، ويعجبني قول بعض شعراء العصر (٣):

صُونِي جَمَالَكِ عَنَّا إِنَّنَا بَشَرٌ مِنَ التُّرَابِ وَهَذَا الحُسْنُ رَوْحَانِي

وأصله قول صُويحبات يوسف: ﴿مَا هَنَا بَشَرًا إِنَّ هَلَاً إِلَّا مَلَكُ كَرِيمٌ ﴾ (٤) ومنه ؛ ومسن قسول عَبدًا لِلَهِ وَلَا ٱلْمَلَتَهِكَةُ ومسن قسول تسعال : ﴿لَن يَستَنكِفَ ٱلْمَسِيحُ أَن يَكُونَ عَبْدًا لِلَهِ وَلَا ٱلْمَلَتَهِكَةُ الْمُسْيحُ أَن يَكُونَ عَبْدًا لِلّهِ وَلَا ٱلْمَلَتَهِكَةُ الْمُسْرِي تفضيل الكروبيين من الملائكة (٦) على خاصة البشر ؛ وردّ بعضهم عليه.

هذا ما سمح به الخاطر الكليل، وحسبنا الله ونعم الوكيل، وللكلام تتمة تأتي بطريق الاستطراد في غير ما فائدة.

⁽۱) كأن الإمام يشير هنا إلى قوله تعالى: ﴿ مُمَّ دَنَا فَنَدَكُ ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَتِينِ أَوْ أَدْنَى ﴿ فَأَوْجَنَ إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْجَى لِلَهِ مَا يَرَىٰ ﴿ وَلَقَدْ رَمَاهُ نَزَلَةٌ أُخْرَىٰ ﴾ عَبْدِهِ مَا أَوْجَى لِنَهُ وَلَقَدْ رَمَاهُ نَزَلَةٌ أُخْرَىٰ ﴾ عبد يعذ يعذ يعذ يعذر آلدُنكَ ﴿ وَالنَّاجِم: ٨ _ ١٤]..

⁽٢) في كلام الإمام عيدروس بن عمر الحبشي (١٢٣٧ ـ ١٣١٤هـ) أن ما يشعر به الإنسان أحياناً من قشعريرة مفاجأة سببها حضور الأرواح..

⁽٣) القائل هو أحمد شوقى..

⁽٤) سورة يوسف، الآية: ٣١.

⁽٥) سورة النساء، الآية: ١٧٢.

⁽٦) الكَروبيّون: خَلْقٌ من الملائكة، وجبرئيل ﷺ هو رأس الْكَرُوبِيِّينَ، والكَروبيّون هم سادة الملائكة القريبون من الله عَزَّ وجَلَّ، وأصل هذه التسمية من «كَرُبَ» أي قَرُبَ، وكَرُبَت الشمس أي قربت للمغيب، وكل دانٍ قريب فهو كارِب، والمراد بقربهم من الله جَلَّ جَلالُه شرف منزلتهم عنده وجلالة محلهم منه.

🖪 وفي هذا الحديث مباحث (١):

المبحث الأول: جاء فيه أنه ﷺ قال لخديجة: «لقد خَشِيتُ عَلَى نَفْسِي» فقالت: كلا والله ما يخزيك الله أبداً، إنك لتَصِلُ الرَّحِمَ؛ وتَحْمِلُ الكَلَّ؛ وتَكْسِبُ المَعْدُومَ؛ وتَقْرِي الضَّيْفَ؛ وتُعِينُ على نَوَائبِ الحَقِّ. ثم انطلقت به إلى ابن عمها ورقة بن نوفل فقال له ورقة: هذا الناموس الذي نَزَّل الله على موسى.

وفيه أمور، الأول: أن قوله: «خشيت على نفسي» وقول خديجة: لا والله لا يخزيك الله أبداً؛ وذهابهم إلى ورقة يستفتونه؛ كل ذلك يدل بالفحوى على الشك، وأنه على لله اليقين بحقيقة ما أُرِي إلّا بعد حين، وهو مشكل، وإن التزمه بعضهم، وزعم أن ذلك قبل أن يحصل له العلم الضروري بأنه الوحي.

ولكنني لا أرضاه! لأن تمادي الوهم به إلى جواب ورقة بن نوفل؛ بِمَكَانٍ من الإشكال لا تبرك عليه الإبل؛ ولا يُسَلِّم به من يعقل، وقد أطالوا الكلام فيه بما لم ينشرح له الصدر؛ ولم تنبسط به النفس؛ ولا أذكر حاصله الآن. وعندي في الجواب أنه على عرف الحق من أول وهلة، ولم يختلجه شك ولا وهم، ولكن ربما حدثت الأوهام من قوة اليقين ولا سيما في الأمر العظيم؛ وكلنا يجد من نفسه إذا فوجئ بنعمة أو دهمته مصيبة؛ خواطر شكوك ونوازع أوهام يعلم علم اليقين أن لا ظلَّ لها من الحقيقة؛ فهو أمر معروف وشيء مألوف. وقد قال الأعرابي الذي أكرمه عبيد الله بن العباس بخمسمائة دينار لما نزل عليه:

فقلتُ لأهلي فِي الخَلاءِ وَصِبيتي أَحَقاً أرى أَمْ تِلْكَ أَحْلامُ حَالِمِ فقالوا جميعاً: لا؛ بَلْ الحَقُّ هَذِهِ تَخِبُ بِهَا الرُّكْبَانُ وَسُطَ المَوَاسِمِ بِخَمْسِمَائينٍ مِنْ دَنَانِيرَ عَوَّضَتْ مِنَ العَنْزِ مَا جَاءَتْ بِهَا كَفُّ حَاتِمِ ويأتي في الفائدة الرابعة والعشرين: إنهما لما عادت عمارة إلى سيدنا

⁽١) أي: حديث بدء الوحي.

عبد الله بن جعفر؛ قال لها: يا حبيبتي أيقظة هذا أم منام؟ وقد وصل إلى أهل الأدب؛ فتنوعوا فيه؛ قال أبو نواس:

ألا لا أرَى مثلي امترَى اليَوْمَ في رَسْم تغصّ به عيني، ويلفظُهُ وهْمي أَتَتْ صُورُ الأَشْيَاءِ بَيْنِي وَبَينَهُ فَظَنِّي كَلَا ظَنِّ وَعِلْمِي كَلَا عِلْمِ وَلَا عِلْمِ وَلَا عِلْمِ وَال صاحبه حسين بن الضحاك الخليع:

ما لِسُرُورِي بِالشَّكُ مُمْتَزِجٌ حَتَّى كَأنِّي أَرَاهُ فِي حُلْمِ فَرِحْتُ حتَّى اسْتَخَفَّنِي فَرَحِي وَشَبَتْ عَيْنُ اليَقِينِ بِالتُّهَمِ أَمْسَحُ عَيْنِي مُسْتَثْبِتاً نَظَرِي أَخَالَنِي نَائِمٌ وَلَمْ أَنَمِ وقال البحترى:

تَشَكَّكُتُ فِيهِ مِنْ شُرُورٍ وَخِلْتُهُمْ خَيَالاً أَتَى فِي النَّوْمِ مِنْ طَيْفِهِ يَسْرِي وَأَفْرطْتُ مِنْ لَمْ يَكُنْ يَدْرِي وَالْطيِّ المتنبي فقال:

أعِلْماً نَرى أَمْ زَمَاناً جَدِيداً أَمْ الخَلْقَ فِي شَخْصِ حَيِّ أُعِيد وقال:

وَمِنَ احْتَقَارِكَ كُلَّ مَنْ تَحْبُوبِهِ فِيمَا ٱلاحِظُهُ بِعَيْنَيِ نِائِمِ وأخذ قصب السبق في قوله:

كَبُرَ العَيَانُ عَلَيَّ حَتَّى إِنَّهُ صَارَ العَيَانُ مِنَ اليَقِينِ تَوَهُمَا وهذا هو الذي ينبغي أن يكون وحده شاهداً لما نحن في سبيله. ومثله قول عمارة اليمني:

أَرَى مَقَاماً عَظِيمَ الشَّانَ أَوْهَمَنِي فِي يَقْظَتِي أَنَّه مِنْ جُمْلَةِ الحُلُمِ وقول ابن المقري: أَعْظَى فَظَنَّ الوَافِدُونَ بِأَنَّهَا رُؤيّا فَظَلُّوا يَمْسَحُونَ الأَعْيُنَا وَيَطَى فَظَى وَهَذا كُلُّهُ هِبَةٌ لَنَا وَيَعُولُ بَعْضُهُم لِبَعْضِ أَنْتُم يَقْظَى وَهَذا كُلُّهُ هِبَةٌ لَنَا وَيَعُولُ بَعْضُهُم لِبَعْضِ أَنْتُم يَقْظَى وَهَذا كُلُّهُ هِبَةٌ لَنَا وَيَعُولُ بَعْضُهُم لِبَعْضِ أَنْتُم سيف الدولة:

طَوَى الجَزِيرَةَ حَتَّى جَاءَنِي خَبَرٌ فَزِعْتُ فِيهِ بِآمَالِي إلَى الكَذِبِ وَعَن وجدان صحيح؛ وحال صادق؛ أقول أنا في رثاء ولدي بصري (١):

وَلِي نَوْعُ سَلْوَى بِاعْتقَادِي نَجَاتُهُ وَمَا أَنَا رَاحٍ فِي احْتَسَابِي مِن الذُّخْرِ وَمَا شَابَ عِلْمِي مِنْ شُكُوكٍ بِمَوْتِهِ فَمَا زَالَ مَلآناً بِتَمْشِيلِهِ سِرِّي ثَوَى ذِكْرُهُ فِي خَاطِرِي وَخَيَالُهُ أَمَامِي وَمِنْ رَيَّاهُ فِي الأَنْفِ كِالعِطْرِ

ويمكن أن يجاب بمثل هذا عما قام بنفس ابن الخطاب يوم توفي رسول الله على أن يجاب سواه لا معنى له؛ إلّا أنه ليس لقائليه عقول. هذا ما أرجو أن يكون الصواب في الجواب عن هذا الحديث، وإنْ لم أر من تعرض له؛ فلتعقد عليه الخناصر فكم ترك الأول للآخر.

وبه يندفع استشكال قوله تعالى في سورة يونس: ﴿فَإِن كُنْتَ فِي شَكِّ مِّمَّا أَنْزَلْنَا وَبِه يندفع استشكال قوله تعالى في سورة يونس: ﴿فَإِن كُنْتَ فِي شَكِّ مِّمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسَكِلِ ٱلَّذِينَ يَقْرَءُونَ ٱلْكِتَبَ مِن قَبْلِكُ ﴿(٢) ؛ فلقد جاءت على غرار ما فصلته ؛ إذ محال أن يتصور وجود الشكّ عند غيره من أهل الإيمان فضلاً عنه ، وإنما هي غيوم الخواطر التي لا بدّ أن تتراكم على عين الأمر العظيم حتى تنتهي الطمأنينة إلى القرار .

وقد قال القاضي عياض: وتحقق أنه ﷺ لم يشك ولم يسأل؛ وربما كان المراد بالخطاب في شخصه سواه؛ على حَدِّ قَوْله: إياك أعني واسمعي يا جارة، بأمارة قوله تعالى في آخر السورة: ﴿قُلْ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي شَكِ مِّن دِينِي ﴿ ") إلى

⁽١) توفي ابن الإمام المسمى بصري في ريعان شبابه وكان خلوقاً أديباً لطيفاً.

⁽٢) سورة يونس، الآية: ٩٤. (٣) سورة يونس، الآية: ١٠٤.

آخر ما ذكر (۱)، والذي قررناه خير منه، وقد سمَّى النبي على ما حصل من إبراهيم شكاً حيث قال: نحن أولى بالشك من إبراهيم؛ وما هو بشك ولا بقريب؛ ولكن رغبة في الوصول إلى أقوى درجات علم اليقين؛ فالإشكال مُنْتفِ من أصله؛ أما سؤال أهل الكتاب فيحتمل أن يختص بمنصفيهم، وأن يعم الجاحدين لأن الحق لا يتلثم، فلا بدّ أن يصادقوا بالقوة على الأقل؛ وما كان قائماً بها فهو في معنى الثابت اليقين، ولذا ترك الله تأكيد البعث في سورة المؤمنين لعدم الحاجة إليه مع شواهد القواطع عليه، وأكّد الموت لأن الناس يعملون أعمال من لا يموت؛ والله موا شأنه يقول: ﴿وَإِنَّ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِنّبَ لِتَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُ مِن تَربّهِمُ وَكَا اللّهُ يَعْفِلٍ عَمّا لَيَكُنُونَ النّاءَهُمُ وَإِنَّ فَرِيقاً مِنْهُمُ الْكِنّبَ يَعْرِفُونَهُ كَمّا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمُ وَإِنَّ فَرِيقاً مِنْهُمُ الْكِنّبَ يَعْرِفُونَهُ أَنْ يَعْلَمُونَ أَبْنَاءَهُمُ وَإِنَّ وَيقاً مِنْهُمُ وَيقاً بَنْهُمُ الْكِنّبَ يَعْرِفُونَهُ أَنْ يَعْلَمُونَ أَبْنَاءَهُمُ وَإِنَّ فَريقاً بَقَ اللّهُ واللّهُ واللّه واللّه ولا حاجة لكثير من الأقوال.

أما قول بعضهم بالحاجة إلى التزام تشكُكُه على لرد قول بعض الملحدين: ليس ما رآه بِمَلَك؛ ولكنه إلهام من جهة نفسه لأنه طالما تطلّب ذلك وتعرَّضَ له، فلما قَوِيَ له به الوهم تجَسَّم وظنه مَلَكاً، فقد عرف ما قررناه عدم الحاجة إليه، لأن الكلام بذاته ساقط ومردود من وجوه سمعية منها قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنتَ تَرْجُوا أَن يُلْقَى إِلَيْك الْكِتَبُ إِلَا رَحْمَةً مِن رَبِيك ﴿ وقوله عَمُوا مِن قَلِيدُهُ مَا تَلَوْتُهُ مَا تَلَوْتُهُ مَا تَلَوْتُهُ مَا قَلَا تَعْقِلُون ﴾ (٢) وقوله : ﴿قُل لَوْ شَاءَ اللهُ مَا تَلَوْتُهُ عَمُرا مِن قَبْلِيَةً أَفَلا تَعْقِلُون ﴾ (٧) عَلَيْكُمُ وَلا الْكَلام بِقَدْ فَقَد لَيِثْتُ فِيكُمْ عَمُرا مِن قَبْلِيَّةً أَفَلا تَعْقِلُون ﴾ (٧)

⁽١) أي القاضي عياض.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ١٤٤.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١٤٦.

⁽٤) سورة الشعراء، الآية: ١٩٧.

⁽٥) سورة النمل، الآية: ١٤.

⁽٦) سورة القصص، الآية: ٨٦.

⁽٧) سورة يونس، الآية: ١٦.

ووجوه عقلية منها؛ ثواؤه بمكة أربعين ربيعاً لم يتجَسَّم له فيها شيء من ذلك؛ ومنها أنه ظلَّ ثلاث سنين على أحرِّ من الجمر من فرط اشتياقه على الوحي؛ حتى قالت أعداؤه: قلاه ربه. فلو كان به الخيال؛ لتجسَّم به في تلك الحال، ومنها إخباره عن المغيبات بما يطابق الحقائق؛ ومثله لا يكون من جهة الخيال والوهم؛ لأنَّ المُتَخَيَّل إنما يناجي بما في ضميره وما يذهب إليه وهمه، ومنها نزوله مُنجماً بحسب ما يتجدد من الوقائع الطارئة، ومنها أنه تحداهم أولاً بمثله؛ ثم بعشر سور منه؛ ثم بسورة واحدة من مثله؛ وما يجوز من عاقل أن يوقع نفسه في ذلك المضيق؛ بناء على وهم يتوهمه وأمر يتظنَّاه، وكُلُّ ذلك وغيره صريح في إبطال هذه المظاعن الساقطة، والله أعلم.

🔳 المبحث الثاني: التدرج في التصريح:

قد يقال: إذا قلتم إنه على يقينٍ من صريح الحقّ بادئ بدء؛ فلماذا لم يصارح به خديجة؛ مع مزيد اختصاصها وكمال محبته لها؟ فنقول في الجواب: إنه روان باشره روح اليقين من حين وقع بصره على المَلَكُ، قد يكون له غرض في التأخير وعدم مفاجأتها بصريح الإعلام؛ ويبقى السؤال عن ذلك الغرض ما هو؟ فإمًا أن يقال إنه خشي أن تستعفظم الأمر؛ فيحدث لها نوع من الوسوسة وحديث النفس، فأحبَّ التدرُّج في إخبارها كما تدرَّج مؤمن آل فرعون في الكلام عن حال موسى؛ وكما صنع إبراهيم مع قومه؛ ومعاذ الله أن يخشى تكذيبها؛ أو أن يكون غرضنا من ذكر آل فرعون وقوم إبراهيم تشبيها بهم؛ كلا؛ ولكن القصد الإشارة إلى التدرج في الأخبار من حيث هو، فقد صرحوا باستحسانه وفضل نتيجته، وإلّا فإنها لم تخطبه لنفسها إلّا لما رأت عليه آثار العناية الإلهية والسعادة الربانية؛ فأنّى تكذّبه في حال؛ وإن لم يخطر ببالها لعظمه؛ بعدما صدقها وسم قدحه؛ وعرفت ظاهر أمره وخافيه، غير أن ذلك داع الإيثار أن تسمعه من غيره؛ ليكون أبعد عن التهمة؛ وأوقر في النفس؛ وأدعى للاطمئنان الذي سأله إبراهيم مع قوة الإيمان.

وقد يكون اختار ذلك ليكون لها يد طولى ومنّة عظمى في اكتشاف الحقيقة وبيان الواقع، وهو معقول مع حبه لها؛ ومزيد إحسانها إليه؛ وحرصه على المكافأة؛ والعارف كثيراً ما يسوق المعلوم مساق غيره لشيء من النكات.

وإما أن يقال إنه خشي من مفاجأتها بالتصريح أن يستفزها الفرح فيتولد لها منه بعض الآلام؛ إذ من الفرح ما يقتل؛ فضلاً عما يؤلم؛ لا سيّما وأن هذا أعلى مفروح به؛ ومما يطلب الفرح به: ﴿قُلُ بِفَصْلِ اللّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَإِنَاكَ فَلَيْفُرَحُوا ﴾ أنه ووجهه ظاهر، ونظائره معروفة؛ وشواهده في المتعارف بين الناس كثيرة. وقد ذكر الحافظ ابن حجر؛ أنه على الرشاطي عن المناء بن الصلت السلمية؛ فماتت قبل أن يدخل بها، ونقل عن الرشاطي عن بعضهم؛ أنَّ سبب موتها هو أنها سُرَّت لما بلغها أن النبي على تزوجها، فماتت من الفرح، وقال أبو الطيب: ومن فرح النفس ما يقتل.

ومرَّ عليَّ أيام الاشتغال بالعربية: أنَّ بعض النحاة كانت له أم شديدة الحب له والتعلق به؛ فذهب مرة غير بعيد وجاء بحمار موقَّر فقالت له: ما هذا؟ فتهجَّاه لها كي لا تَنْبَهِتْ من المفاجأة لو لفظ به دفعة واحدة؛ ومع ذلك فإنه لم ينجح في احتياله عليها، بل انصدع قلبها مع آخر الحروف، وسقطت جثة هامدة. ومثله موجود في أخبار أشعب مع أمِّه. ويزعم المتنبي أن وفاة جدته كانت من ذلك النوع حيث يقول:

أتَاهَا كِتَابِي بَعْدَ يَأْسٍ وَترْحَةٍ فَمَاتَتْ سُرُوراً بِي وَمِتُّ بَهَا غَمَّا

وخديجة رضوان الله عليها؛ وإن كانت أعقل وأرزن من ذلك؛ فالنعمة كبيرة؛ والأمر عظيم، وشدة الفرح لا يؤمن معها التغير والاضطراب؛ والفجاءة لها دهشة، وقد قال قيس:

فَـمَا هُـوَ إِلَّا أَنْ أَرَاهَا فُـجاءَةً فَأُدْهَشُ حَتَّى مَا أَكَادُ أُجِيبُ

⁽١) سورة يونس، الآية: ٥٨.

وكم فات^(۱) في المقامرة تردَّى من شاهق، وآخر جمد دمه عندما فاجأه الخبر بفوزه، والحوادث من هذا النوع كثيرة، ولا سيّما هذه الأزمنة الأخيرة؛ فالإشكال مدفوع من أصله، لاتصال العمل بالمصلحة؛ وموافقته للمألوف المحسوس؛ ولا يُغَبَّر عليه بسؤاله على فجاءة الخير، لإمكان حمله على تباشيره لأنها من الخير، وعلى ما لا تضر المفاجأة به كما قررنا؛ والله أعلم.

🔳 المبحث الثالث: مكانة المرأة:

يؤخذ من شأنه على مع خديجة؛ وانقياده لها المُصَرَّح به قوله في هذا الحديث: فانطلقت به خديجة، ضعف ما يروى أنه على قال: «شاوروهن واعصوهن» وما رواه العسكري عن عمر: «خالفوا النساء فإن في خلافهن البركة»؛ وما رواه الديلمي عن أنس يرفعه: «لا يفعلن أحدكم أمراً حتى يستشير فإن لم يجد فليستشر امرأته؛ ثم يخالفها؛ فإن في خلافها البركة».

وقد صرحوا بضعف هذين من حيث السند، وهما ضعيفان متناً أيضاً ، وكيف لا ؛ وقد ثبت لهن أصل المشورة بقوله جل ذكره: ﴿ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٍ وَكيف لا ؛ وقد ثبت لهن أصل المشورة بقوله جل ذكره: ﴿ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٍ مِنْهُما وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِما ﴾ (٢) وقد شاور النبي عَلَيْها أمَّ سلمة يوم الحديبية ، وأشارت بالصواب في الحلق (٣).

⁽١) فات في الشيء أي دخل فيه.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٢٣٣.

⁽٣) عندما أحجم الصحابة عن حلق رؤوسهم يوم الحديبية، فلما قال رسولُ الله ﷺ لهم: «قوموا فانحرُوا ثمّ احْلِقوا». قال الراوي: فوَاللّهِ ما قامَ منهم رجُلٌ حتى قال ذَلكَ ثلاثَ مَرّاتٍ. فلمّا لم يَقُمْ منهم أحدٌ دَخلَ على ((أُمّ سَلمةً)) فذَكرَ لها ما لقيَ منَ الناسِ. فقالت أُمّ سَلمةً: يا نبيّ اللهِ أتُحِبّ ذَلك؟ اخرُجْ ثمّ لا تُكلّمْ أحداً منهم كلمةً حتى تَنْحَرَ بُدْنَك وتَدْعو حالِقَكَ فيَحْلِقَك. فأخذ بمشورتها فخرَجَ فلم يُكلّمْ أحداً منهم حتى فعل ذلك: نحرَ بُدْنَهُ ودَعا حالِقَهُ فحلَقَه، فلما رأوا ذَلكَ قاموا فَنَحروا، وجَعلَ بعضُهم يَحلُقُ بعضاً، حتى كادَ بعضُهم يَقتُلُ بعضاً غَمّاً. كما عند البخاري في الصحيح.

وقول إمام الحرمين (١): ما أصابت امرأة إلّا أم سلمة يوم الحديبية؛ مردود بالحس وبما كان من ابنة شعيب إذ قالت: ﴿يَتَأْبَتِ اَسْتَغَجِّرُهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اَسْتَغَجِّرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ (٢) وقد أُثِرَ عن ابن الخطاب أنه كان يشاور النساء بالآخرة (٣). وأما من قال إنه يشاورهن إذا التبست عليه الأمور ليعتَدَّ بخلافهن في طلب الصواب، فلا أجد له مثالاً إلّا ما ذكره ابن حجر (٤) في فتاويه: أن بعضهم سوَّلت له نفسه الخبيثة أن لا يدعو الله إلّا بِضِدً ما يريد؛ لاعتقاده بشؤم حظّه؛ وسوء ظَنّه بالله تعالى، وأنه يعكس عليه دعاءه، فهو يريد أن يخادعه.

أما قوله ﷺ: «لَنْ يُفْلِحَ قَوْمٌ وَلَوْا أَمْرَهُمْ امْرَأَةً» فلا يناقض شيئاً مما ذكرناه، لأنه باب آخر، إذ المرأة مخلوقة لتدبير المنزل وإمارته، وتربية النسل وتثقيفه؛ وتسلية الأزواج وتنشيطهم للأعمال؛ وكثيراً ما نسمع العرب يقولون: بئسما أدَّبتك به أمك وعكسه.

فإذا اشرأبت أطماعهن لأعمال الرجال؛ فسدت حتَّى أعمال الرجال؛ إذ لا مشجِّع لهم عليها ولا معينٌ إلّا هنَّ. وفي المثل: من يسوق الحمير وكلهم بصفة الأمير! فالمرأة في مرتبة الوزارة الخاصة؛ ولهذا جاء في الحديث: «نِعْمَ المرأة الصالحةُ للرجلِ الصالحِ»(٥) وهي غير صالحة للإمارة العامة وكلٌّ مُيسَرٌ لما خُلِقَ المرأة)

⁽١) هو أبو المعالى عبد الملك الجويني (٤١٩ ـ ٤٧٨هـ).

⁽٢) سورة القصص، الآية: ٢٦.

⁽٣) أي في آخر أمره؛ وقد استشار عمر رضي النّساء في كم تصبر المرأة على فراق زوجها، وترك مرة كبار الصحابة واقفين وأخذ يستمع إلى حديث خولة بنت ثعلبة، حتّى انتهت منه وقال في ذلك ما قال، ومنه قوله: «أصابت امرأة وأخطأ عمر»..

⁽٤) هو الإمام ابن حجر الهيتمي (٩٠٩ ـ٩٧٣هـ) صاحب تحفة المحتاج وغيرها من المؤلفات وله الفتاوي الكبري والفتاوي الحديثية.

⁽٥) لم أقف على صحة هذا الحديث ولا أصله وفي الحديث قالَ رسولُ الله ﷺ: «نِعْمَ المالُ الصّالِحُ للرَّجُلِ الصَّالح» رواه البخاري والإمام أحمد.

⁽٦) في هذا الكلام من الحكمة وبعد النظر ما يغيب عن أذهان كثير من المفكرين المعاصرين...

وفي الصحيح أن رجلاً أراد أن يركب بقرة؛ فقالت له ما معناه: إنا لم نخلق لهذا. وكذلك النساء مخلوقات لأمور خاصة بهن لا يصلح لها الرجال (وَلَا تَنَمَنُواْ مَا فَضَلَ اللّهُ بِهِ بَعَصَكُمْ عَلَى بَعْضُ (() فقص لله في الله في مقام؛ ومتى وقف كُل عند حد وأحسن تأدية وظيفته؛ هكئ (() وأقام كُلاً في مقام؛ ومتى وقف كُل عند حد وأحسن تأدية وظيفته؛ سعدت البلاد؛ وصلحت العباد؛ واندفع الشر والفساد؛ وطاب الوصل؛ والتأم مشي القطا ففاته كل شيء؛ فالمرأة غير صالحة للإمارة؛ وأما القضاء فقد روى الطبراني أن كثيراً من الفقهاء أجازوا قضاءها في حالة الاختيار، أما في حالة الطبرورة؛ فقد جاء في تحفة ابن حجر: أنّه متى وَلى ذو الشوكة امرأة؛ أو أعمى؛ المستقلال بقيادة الحروب. وقد بلغنا أن امرأة من طيء يقال لها رقاش تقود المعنازي؛ وكانوا يَتَيّمَنُون بناصيتها وكانت مُظَفَّرة أعاذها الله من الخيبة؛ فرأت عورة أسير لها فأعجبتها؛ فمكَنتُهُ من نفسها فأحبلها، فقال لها قومها: هلم الغزو فقالت: رويد الغزو ينمرق (أ)؛ فقالوا في ذلك شعراً منه:

كَانَتْ رِقَاشُ تَقُودُ جَيْشاً جَحْفَلاً فَصَبَتْ وَأَحْرَى بِمَنْ صَبَا أَنْ يَحْبَلا

وما تفعل المرأة الأميرة في أيام نفاسها وحياضها؟ وإنما هي صالحة للمشاورة في الأمور عند الاقتضاء، ومتى شاورها سيد البشر في مهمات الأمور؛ فبالأحرى أن لا يترفع عن مشاورتها من دونه حين اللزوم، وأي معنى للسكوت

⁽١) سورة النساء، الآية: ٣٢.

⁽٢) سورة طه، الآية: ٥٠.

 ⁽٣) الإمام شمس الدين الرملي (٩١٩ ـ ٩١٠٠هـ) قرين ومعاصر لابن حجر الهيتمي وكلاهما
 مصريان ومن أشهر كتبه نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج.

⁽٤) هذا مثلٌ يقال لمن شغله عارضٌ عن عمله وهدفه.

مع قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجُا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مَوْدَةً وَرَجْمَةً ﴾ (١) سوى المشاورة؛ إذ كُلُّ إنسانٍ عرضة الخطوب والقطوب والهموم والغموم؛ فمتى بثَّ الرجل ما يُكِنَّهُ لزوجته؛ وسرَّته عنه برأيها الصائب الناشئ عن خالص الرحمة وصافي المودة، تَمَّ السكون؛ وحصل لكلِّ منهما إلى الآخر الركون.

وقد ثبت أنه عَلَيْ قَلَّمَا دخل على خديجة مهموماً إلّا كشفت هَمَّه، ولا فاتراً إلّا نَشَّطَتْ عزمه؛ ولا مكروباً إلّا سهَّلت عليه أمره، ولا محزوناً إلّا عزَّته وهَوَّنَتْ عليه ما عراه. وهل يكون ذلك إلّا عن مشاورة وإفضاء بما يكنه الضمير؟ ومتى ثبت اللازم وهو المَوَدَّة بنص القرآن فقد ثبت الملزوم وهو الاسترسال^(۲)، إذ من المعلوم أن رأس المودَّة الاسترسال؛ ولهذا رغبت أمُّ أبان بنت عتبة بن ربيعة؛ عن ابن الخطاب لما خطبها بعد يزيد بن أبي سفيان وقالت: إنه لا يدخل إلّا عابساً ولا يخرج إلّا عابساً. إذ العبوس مانع من طيب المحادثة فضلاً عن الاسترسال وبث ما في الفؤاد.

وقد رأيت في كتاب البركة للحبيشي الوصابي (٣) أنه على كان لا يقطع أمراً حتى يستأمر عائشة على لأنها كانت جزلة الرأي؛ وكذلك شأنه مع خديجة بالأولى، وهو غاية المقصود؛ ومنه يتوضح بعض ما يأتي في الفائدة السابعة. وقد قضى على بين على وفاطمة بين بأن على فاطمة ما داخل البيت؛ وعلى على ما خرج عنه، ويعجبني قول الأول:

إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي مَنْزِلِ المَرْءِ حُرَّةً تُسدِّبِهِ ضَاعَتْ مُسروءَةُ دَارِهِ

⁽١) سورة الروم، الآية: ٢١.

⁽٢) الاسترسال: الاتساع في الحديث والاستمرار فيه.

⁽٣) كتاب البركة في فضل السعي والحركة للعلامة اليمني محمد بن عبد الرحمن الوصابي الحبيشي (٧١٢هـ).

والأدلة على أن ما داخل باب الدار معصوب بناصية المرأة؛ خارجةٌ عَنِ العَدِّ؛ ولها موضع نوفيها فيه حقها إن شاء الله.

وبعد هذا يتبين لك خطأ ابن المقفع في قوله: إيّاك ومشاورة النساء؛ فإن رأيهن إلى أفَنْ؛ وعزمهن إلى وهن. وخروجه عن صواب السنة المطهرة؛ وقد نسبه بعضهم إلى الإمام على كرم الله وجهه وهو عنه بعيد. ومن الغلظة والجفاء قول الشنفرى(١) يفتخر:

ولا جَبَإِ أكهى مُربّ بعرسِهِ يُطالعها في شأنه كيف يفعلُ

والجباء كسب الجبان؛ ونحوه الأكهي والمرب الملازم؛ ومن رأى ما نجده من الوقاحة والعنجهية في نفس القصيدة؛ تبيَّن له الصواب في عكسه؛ من أمثال قول النابغة الذبياني:

أيّام تخبِرُني نُعممُ وأخبِرُها ما أكتُمُ الناسَ من حاجّي وأسراري

وهذا هو الاسترسال؛ وقال الأعمش في حديث: «هلاك الرجال طاعتهم لنسائهم» ولم يقل هلاك الرجل طاعته لامرأته، إذ قد يكون في النساء؛ مَنْ الرجل امرأتها؛ لكمالها؛ على أن الحديث إما معلل أو مؤول بالطاعة في الإثم، وإلا فقد جاء في الزاد أنه على يوافق نساءه؛ ما لم يكن إثم؛ وخير الهدي هَدْيُهْ. ولشَدَّ ما كانت قريش انطلاق السنة؛ وانبساط غرر؛ ومبادلة حديث مع أزواجها؛ وخبر شيبة الحمد مع أم ولده الحارث معروف، غير أنهم لا ينتهون إلى نحو التأمير كما تفعل اليمن؛ لذا قال ابن الخطاب: إنهم تغلبهم نساؤهم؛ إلى ما في خلقه من الفظاظة التي لانَ بعدها جَمّاً؛ وأصحب كثيراً ولا سيما بعدما بنى بعاتكة.

وعلى الجملة فعلى صلاح المرأة يدور الشأن؛ إذ هي أول مدرسة للولد؛ وأحسن ناصح للرجال؛ وأفضل عون لهم على شريف الخصال؛ كما سنوضحه عندما تنتهى إليه النوبة إن شاء الله تعالى.

⁽١) شاعر جاهلي من قبيلة الأزد اليمنية له قصيدة لامية العرب المشهورة وهذا البيت منها. .

■ المبحث الرابع: مظهر لتواضع الرسول ﷺ:

يعرف أيضاً من قوله: فانطلقت به خديجة مزيد تواضعه؛ ورقة نسيمه؛ وخفة ظله؛ وميله عن التكلف؛ وبعده عن التنطع؛ وجريه بسوق الطبيعة، خلاف ما عليه المتحذلقون والمتصنعون؛ وما أدري ما يقول هؤلاء في رجل تنطلق به امرأته إلى من يماثله في شيء من خصال الكمال من رجالها للاستفتاء؛ ثم يتبعها مصحباً وينزل على اقتراحها راضياً مختاراً فسيح الصدر رخو الحزام؛ ذلك الرجل هو سيِّد العلماء؛ وأكبر الحكماء؛ وأشرف من يشرب صوب الماء؛ وأفضل من يظله رواق السماء، هداية الوارد والمنقلب؛ محمد بن عبد الله بن عبد المطلب عليه؛ وزاده كرامة وشرفاً لديه؛ ومن تنتهي به الدماثة واللطف مع خديجة إلى هذا الحال؛ هل يعقل أن يكتم شيئاً يختلج بصدره وأن لا يأخذ رأيها فيه؟

🖪 المبحث الخامس: بين الانبساط والتجهم:

لا تتجدد لأحد نعمة؛ إلّا حدثت في صدره ولولة لا تزول عنه؛ أو يفضي بخبرها إلى أحبِّ الناس إليه؛ وألصقهم به؛ ومن هذه الجهة يقول أبو عبادة:

مَلاَّتُ يَدِي فَاشْنَقْتُ والشَّوقُ عَادَةٌ لِكُلِّ غَرِيبٍ زَالَ عَنْ يَدِهِ الفقْرُ

فإن لم يجد من تسكن نفسه بحديثه إليه؛ لم تكن النعمة قيِّمة لديه؛ لهذا قال الطغرائي يتألم:

فلا صَديقٌ إليهِ مُشْتَكَى حَزَنِي وَلا أنِيسٌ إليهِ مُنْتَهَى جَذَلِي

ومن هذا القبيل كانت مسارعته عَلَيْ إلى خديجة وإخباره إياها بقصته؛ وكلنا يجد ذلك من نفسه؛ فإنه لا يقر لأحدنا قراره إذا قضيت أوطاره؛ حتى ينقلب إلى أهله ويخبرهم بما اتَّفَقَ له، حتَّى لو نزل بقوم فأحسنوا قراه؛ فلا بدّ وأن يتحدث بحكم الطبيعة إلى خاصَّته بذلك، وأخصَّهم أهله، قال حاتم:

واعْلَمْ بِأَنَّ الضَّيْفَ مُخْبِر أَهْلِهِ بِمَبِيتِ لَيْلَتِهِ وَإِنْ لَمْ يُسْأَلِ

ولا يخرج عنه مؤمن آل ياسين: ﴿قَالَ يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴾ (١) وأشار إليه الشاعر في قوله:

وَشُرَفْتَ قَدْرِي بَيْنَ قَوْمِي فَلَمْ أَقُلْ أَلا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ صَنِيمِي

فإنه لا يربو قدر النعم؛ إلا بين أحباب يتفتحون أنساً إليها؛ وحُسَّادٍ تغلي مراجل قلوبهم غيظاً منها؛ ومتى ألقيت اليك نعمة ولم تعرف مقدارها ولم تتبين قيمتها؛ فارم بها كما قالوا في وجه الحاسد؛ فإن انقبض لها جبينه وتشازرت منها عينه؛ فاعلم أنها ثقيلة في الميزان تستوجب عليك مزيد الشكران. ولما اعتزم المنصور على إبادة البقية الباقية من بني أمية؛ قال له بعض رفاقه: فأين لذة النعم إذا لم يرمقها الحساد؟ وحسبهم موتاً ما يرونك تغدو وتروح فيه من أنواع الألطاف؛ فأعجبه كلامه.

ويحكى أن ابن اليمينين؛ طاهر بن الحسين (٢)؛ حصلت له ببغداد إمارة عالية وسعادة مفرطة؛ ولما استُقْبِلَ فيها؛ مفروشة أرضها؛ مزخرفة قبابها؛ استقبالاً شائقاً؛ جاءه بعض عارفيه يهنئه بما تجدد له؛ ويُعظّم عليه المنّة في ما وقع له؛ فقال له: لا بَهَاء لشيء من هذا في عيني إلّا لو كان بمرأى من عجائز بوشنج (٣). ولا يخرج قوله ﷺ: «فإذا قضى أحدكم نهمته فليُعجِّل إلى أهله» وسيأتي لنا نتكلم عليه في موضعه إن شاء الله.

⁽١) سورة يس، الآيتان: ٢٦ ـ ٢٧.

⁽٢) طاهر بن الحسين أحد أشهر قواد الخليفة العباسي المأمون وكان يعرف بذي اليمينين كان شهماً شجاعاً كريماً وداهية وخطيباً بليغاً وقد سيره المأمون من خراسان لمحاربة أخيه الأمين فتقدم طاهر إلى بغداد وحاصرها ثم دخلها وقتل الأمين وعقد للمأمون الخلافة ثم ولاه المأمون على خراسان وأسس هناك الدولة الطاهرية وتوفي سنة ٢٠٧هـ.

⁽٣) وقيل لطاهر ببغداد لما بلغ: ليهنك ما أدركته من هذه المنزلة التي لم يدركها أحد من نظرائك بخراسان، فقال: ليس يهنيني ذلك، لأني لا أرى عجائز بوشنج يتطلعن إلي من أعالي سطوحهن إذا مررت بهن، وبوشنج مدينة بخراسان قريبة من هراة وقد ولد ونشأ بها طاهر، وكان جدّه مصعب والياً عليها وعلى هراة. قال النووي في شرح مسلم: وأمهات مدائن خراسان أربعة: نيسابور؛ ومرو؛ وبلخ؛ وهراة.

ثم إن قولنا: لا تتجدد لأحد نعمة إلى آخره، عام بحكم الطبع البشري في سائر الناس؛ إلّا أنه مخصوص بنقيضه من حال أهل الدهاء والنكراء؛ فإن الغالب عليهم التقبض والتجهم والعبوس حتى بين خاصتهم وأهليهم، لا يتفتحون لسرور ولا يظهر على وجوههم نور، بل تُرَى أبداً حامضة مقبوحة؛ كأنما هي بالخَلِّ منضوحة، وهؤلاء لا ينالهم بحثنا ولا يمسهم كلامنا، وإنَّا لنعوذ بالله من شرورهم؛ وندرأ به في نحورهم؛ ونسأله أن يصلح أحوالنا وأحوالهم؛ وأن يعين عليهم أهلهم وعيالهم.

وقد قرأت في ترجمة يحيى بن أكثم (۱) أنه يمزح حتى مع عدوّه، وفي ترجمة أحمد بن أبي دؤاد أنه يَجِدُ (۲) حتى مع امرأته. قلت: نحن من طريق الأول؛ بَرَاءٌ من سبيل الثاني، ثم رأيت ابن عبد ربه يروي عن بعض الكتب المترجمة: أن يوحنا وشمعون كانا من الحواريين؛ فكان يوحنا لا يجلس مجلساً إلّا ضحك وأضحك؛ وكان شمعون لا يجلس مجلساً إلّا بكى واستبكى؛ فقال شمعون ليوحنا: ما أكثر ضحكك كأنك قد فرغت من عملك! فقال له يوحنا: ما أكثر بكاءك كأنك قد فرغت من عملك! فقال له يوحنا: ما أكثر بكاءك كأنك قد فرغت من عملك ابن مريم أنَّ أَحَبَّ السيرتين إلى سيرة يوحنا.

وقالوا: قارف الزهري ذنباً فاستوحش من الناس وهام على وجهه؛ فقال له الإمام زيد بن على: يا زهري: لقنوطك من رحمة الله التي وسعت كل شيء أشدُّ

⁽۱) قاضي القضاة، الفقيه العلّامة أبو محمد يحيى بن أكثم بن محمد بن قطن التميمي المروزي، وُلد في خلافة العباسي. وروى عنه وغيرهم وكان واسع العلم، كثير الأدب، حسن المناظرة، وعيّنه المأمون العباسي قاضي القضاة، واستطاع يحيى أن يصحح القرارات الخاطئة التي اتخذها المأمون مثل قرار إباحة بعض شعائر تعرض يحيى بن أكثم للرمي بالشناعات والأمور الباطلة والبدع الغليظة بسبب منزلته عند المأمون توفي سنة ٢٤٢هـ بعدما جاوز الثمانين.

⁽٢) أي يكون جاداً.

عليك من ذنبك، فقال الزهري: الله يعلم حيث يجعل رسالته، ورجع إلى أهله وماله وأصحابه.

وكان محمد بن واسع يتبسّط لإخوانه وكان أصحابه يتسحّبون على أذياله؛ وكان مالك بن دينار في غاية الانقباض؛ حتى لقد ضيَّف أصحابه على دقل التمر والماء؛ ثم قال لهم: قوموا نُصلِّي ركعتين شكراً لله! فقالوا له: قاتلك الله؛ أمَّا لو أطعمتنا حلوى لقلت لنا صلوا التراويح. والبسطة هي المحمودة في كل حال؛ والميزان هديه ﷺ؛ فلقد كان هشاً بشاً ضحوك السِّن؛ بسَّام الثنايا؛ مع كثرة بكائه وتواصل أحزانه، وعلى نحو ذلك مضى أمره، فقد كان كما قال أبو عبادة:

ضَحُوكاً إلى الأَبْطال وَهوَ يَرُوعُهُمْ وَلِلسَّيْفِ حَدٌّ حِينَ يَسْطُو وَرَوْنَتُ

وكما قال أيضاً:

جَدِيرٌ بِأَنْ تَنْشَقَّ عَنْ ضَوْءِ وَجْهِهِ ضَبَابَةُ نَقْعٍ تَحْنَهَا المَوْتُ نَاقِعُ

وقد بلغ من تفتُّحِهِ للناس؛ وغلبة البشاشة على وجهه؛ أن نسبوه للدعابة؛ وهو الذي يتململ تملل السليم؛ ويبكي بكاء الحزين من خشية الله، ولكن تارةً وتارة، وما أحسن قول المعرِّي؛ لو أراد أهل البيت:

يَنَهَلُّ مِنْهَنَّ النَّجِيعُ الأَحْمَرُ

وعسى أن يفضي بنا البحث في مزاحه ﷺ إلى توفيته حقِّه، نسأل الله الهداية فإنه ولي التوفيق.

المبحث السادس: أكبر أغراض الزوجية:

يتضح من هذا الحديث؛ ومن عشرته على مع خديجة خصوصاً؛ ومع سائر أزواجه عموماً، ومن أحاديث سمره معهن؛ ومن الآية السابقة في المبحث الثالث؛ وهي قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَاينتِهِ ۚ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَنَهَا لِتَسَكُنُواْ

١٠٤

إلَيْهَا (١)؛ أنَّ أكبر أغراض الزوجية؛ التأسِّي في المُلِمَّات والتعاون على المهمَّات؛ فمن لم تكن له زوجة يفضي إليها بحزنه؛ ويتحدث لديها بما يهمه؛ فمن أين يعرف قلبه السكون؛ أو تطرق خاطره الراحة؟. فأمَّا إرضاء الشهوة المستعجلة؛ وابتغاء اللذة المحدودة؛ فأتفه مقاصد الزوجية؛ ولو لم تكن كذلك؛ لما كان أرقى الخلق حظاً منها؛ أدناهم منزلة وأصغرهم قدراً؛ وهو الذباب؛ إذ يظل متزاوجاً مع منكوحته طيلة النهار(٢).

وأحرى بمن توفق لزوجة صالحة؛ تشاطره متاعب حياته؛ وتُفَرِّج عليه كرباته؛ أن تنبسط روحه؛ ويكثر فتوحه؛ ويصحَّ جسمه؛ ويزيد غنمه؛ ويطول عمره؛ ويدوم بهاؤه؛ ويشمل هناؤه؛ ويقل عناؤه؛ ويتلألأ ماء خَدِّه؛ وتنصع بضاضة بلده، وقد كان ذلك موجوداً بِسَوْقِ الطبيعة في الأزمنة السابقة؛ وربما بقيت آثاره في القرى والبوادي إلى اليوم، أما في الحواضر؛ فلن يوجد إلّا بالتربية الصحيحة البعيدة عن المصائب العصرية؛ فكثير من سفهاء الأحلام؛ وصغار العقول؛ ومعدومي المروءة؛ يغبطون الإفرنج والمتفرنجين على تَعَلُّم نسائهم ومشاركتهن لهم في بعض الأعمال؛ ولو كشفوا عن سرائر قلوبهم؛ لألفوها تحترق بنار الغيرة من مفاسد السفور الفاحش التي اضطرَّ كثير منهم إلى إيثار العزوبية (٣)؛ فرقوا لهم بدل من أن ينفسوهم، إذ هم ليس إلّا كما قال أبو الطيب:

⁽١) سورة الروم، الآية: ٢١.

⁽٢) هذا المفهوم الراقي للحياة الزوجية يكاد يكون انعدم في هذه الأيام حيث أصبحت الحياة الزوجية والتعدد في الزواج مطلوباً في كثير من الأحيان لأجل اللذة العاجلة كما أن كلام الإمام على وضع المرأة الإفرنحية المتبرجة وغيرة أزواجهم سيكون أكثر شدة على أزواج المسلمات المتبرجات لأن المسلمين أشد غيرة على حرماتهم من الغربيين.

⁽٣) وتصديقاً لكلام الإمام قال الفيلسوف الفرنسي الشهير جوستاف لوبون: قامت المرأة تطلب المساواة بالرجل في الحقوق وفي التربية وقد نسيت ما بين النوعين من الفروق العظيمة في القوة العاقلة، وهي إذ فازت بمطلبها جعلت الأوروبي رجلاً من الرُّحَّلُ لا يعرف له بيتاً يأويه ولا عائلة يسكن إليها (جوستاف لوبون: سر تقدم الأمم ترجمة أحمد زغلول مكتبة النافذة صفحة ٩).

مَاذَا لَقِيتُ مِنَ الدُّنْيَا وَأَعْجُبِهَا إِنِّي بِمَا أَنَا بَاكٍ مِنْهُ مَحْسُودُ

لأنه لا ينفذ إلى قلوبهم شيء من السكون الذي امتن الله به في الزوجية على عباده؛ إذ يستحيل⁽¹⁾ دون أن يكون قلب المرأة خالصاً للزوج، فأمّا التي تمارس الشباب؛ وتراقص الأحباب؛ فلن يبق في قلبها إلّا أرذل المواضع لزوجها، وما بين العينين لا يوصف، فالاعتناء بشأن المرأة؛ حجر الأساس؛ وأول المهمات؛ وألزم الواجبات، والله أعلم^(۲).

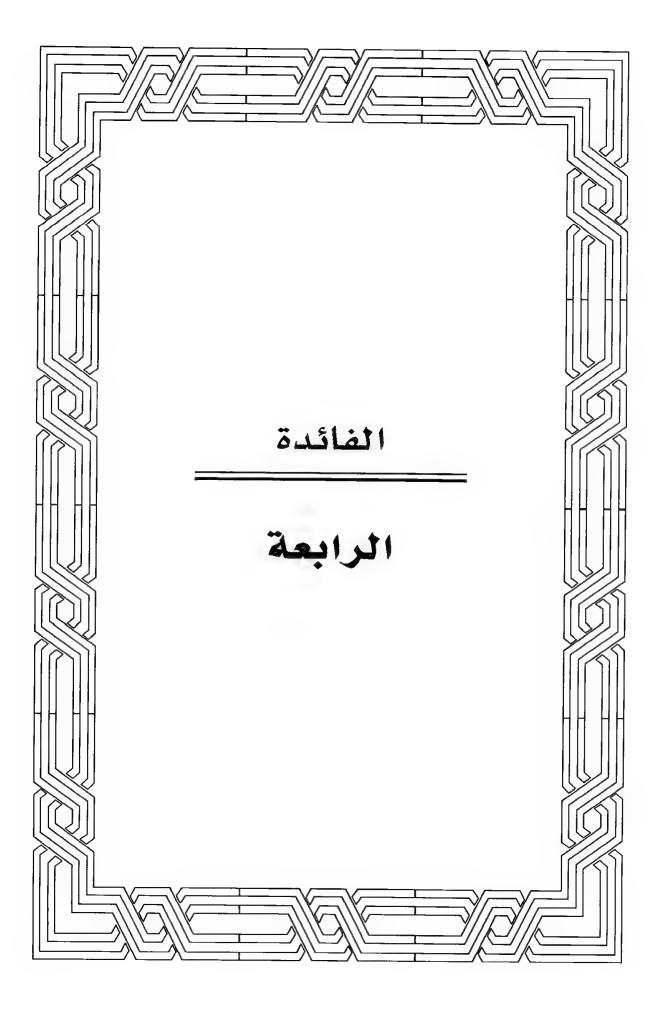


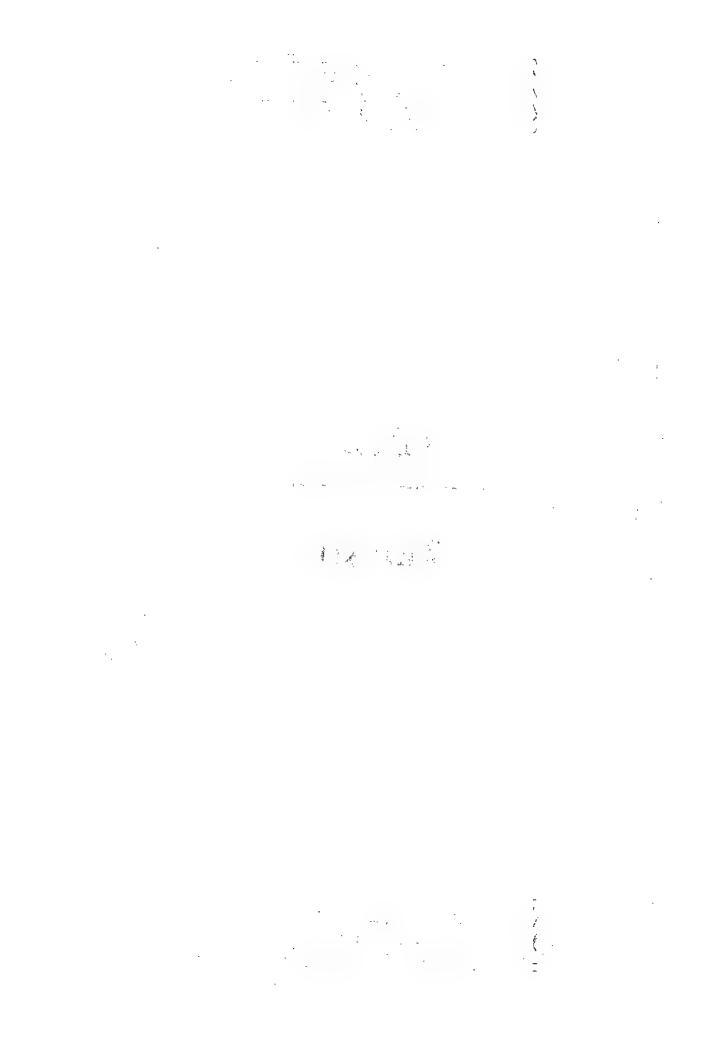
⁽١) أي السكون.

⁽٢) ينبغي أن يكون هذا الكلام الحكيم نصب عين المربين والواعظين؛ فهو من درر الكلام؛ وكأنما انتشل ابن خلدون صاحب المقدمة من قبره ليحلل ويفسر المشاكل الاجتماعية الحاصلة في هذا العصر.

The state of the s

x





الفائدة الرابعة

في حديث أبي سفيان: إنَّ ضعفاء الناس اتبعوه على وإنَّ هرقل قال له: هم أتباع الرسل؛ وصدق هرقل؛ فإن سُنَّة الله في عباده؛ أنَّ الخاصة وأهل الشروة والحجاه أعداء الحق بالأغلب حيثما كانوا، فإن قيل: إنَّ في أصحابه؛ هي المستجيبين له من أول الأمر؛ بعض أهل الشرف، كحمزة وأبي بكر وعمر! فالجواب: إنَّ الغالب على أتباعه الضعف والمسكنة، وقد هدى الله إلى اتباعه من سبقت له السعادة من أهل النخوة والشرف، كمن سبق ذكرهم، لكن الحكم إنما هو على الأكثر، وكثيراً ما تكون الدعاية إلى الإصلاح والتشدُّق بالوطنية من الخاصة، والناس يصدقونهم فيما يقولون، ويغترون بهم فيما يزعمون؛ ولو تدبروا آيات القرآن؛ لعرفوا أنه مستحيل شرعاً؛ لأنَّ سُنَّة الله لا تتغير، ومن سُنَيِّه: أن يكون أهل النخوة والشرف أعداء الحق والإصلاح في كل زمان ومكان، وإنما يأتون إليه من ورائه إذا قهرتهم الظروف، واضطرتهم الأحوال. وفي الحديث يأتون إليه من ورائه إذا قهرتهم الظروف، واضطرتهم الأحوال. وفي الحديث جواظ» وفي الحديث الآخر: "إنما تنصرون بضعفائكم» وأخرج الحاكم وصححه؛ ووافقه الذهبي: "إن أهل العباد إلى الله الأنبياء والمساكين» في حديث طويل ووافقه الذهبي: "إن أحب العباد إلى الله الأنبياء والمساكين» في حديث طويل أورده في تفسير سورة يوسف.

غير أن من أحبَّ المساكين من أهل الشرف، وكان عنده مثل ما عندهم من انكسار القلب لله؛ فهو مرجو أن يكون منهم، كما ذكره الحاكم عندما عَدَّ أهل الصفة وذكر فضيلتهم في مستدركه، ومنه يحصل جواب أحسن من الأول من قولنا: فإن قيل إن في أصحابه المستجيبين له من أول الأمر إلخ.

وقد جاء ذُمُّ المترفين والرؤساء، وبيان أنهم أصل الشر ومنبع الفساد ومجلبة المدمار؛ في ما لا يحصى من الآيات، كقوله تعالى حاكياً عنهم: ﴿ أَنُوْمُنُ لَكَ وَأَتَبَعَكَ الْأَرْدَلُونَ﴾ (١) وقوله: ﴿ وَوَلَهُ اللّهُ اللّهُ وَقَيْهُا لَمُونَا لَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَقَيْهُا فَقَسَقُوا فِيهَا﴾ (١) وقوله: ﴿ وقوله اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ١٦.

⁽١) سورة الشعراء، الآية: ١١١.

⁽٣) سورة المؤمنون، الآية: ٣٣.

⁽٤) سورة المؤمنون، الآية: ٦٤.

⁽٥) سورة الأعراف، الآية: ٧٥.

⁽٦) سورة هود، الآية: ٢٦.

⁽۷) سورة سبأ، سورة: ۳٤.

⁽A) سورة الأنبياء، الآية: ١٣.

⁽٩) سورة هود، الآية: ١١٦.

⁽١٠) سورة الزخرف، الآية: ٢٣.

⁽١١) سورة الواقعة، الآية: ٤٥.

⁽١٢) سورة المزمل، الآية: ١١.

⁽١٣) سورة الأحزاب، الآية: ٦٧.

(رُوْقُ) نُسَارِعُ لَمُمْ فِي ٱلْخَيْرَاتِ بَل لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (١)؛ وقوله: ﴿وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْبَيَةِ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا لِبَمْكُرُواْ فِيهِمَا وَمَا يَشْعُرُونَ إِلَا بِأَنفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ (٢).

ويدخل فيه وصفه لفرعون؛ بأنه كان عالياً من المسرفين؛ وقوله: ﴿وَنَادَئُ فِرْمَوْنُ فِي فَوَمِهِم قَالَ يَنَوْمِ أَلْيَسَ لِي مُلِكُ مِمْرَ وَهَذِهِ ٱلْأَنْهَلُ جَرِي مِن تَحْيَّ أَفَلَا أَلْقِي عَلَيْهِ أَسْرِرَةٌ مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ أَسْرِرَةٌ مِن اللهِ عَلَيْهِ أَسْرِرَةٌ مِن اللهِ عَلَيْهِ أَسْرِرَةٌ مِن اللهِ عَلَيْهِ أَسْرِينَ اللهِ عَلَيْهُ أَمْعَينَ عَلَيْهُ أَلْمَاعُوهُ إِنّهُم كَانُوا قَوْمًا فَسِقِينَ وَهُ فَلَمَاعُوهُ إِنّهُم كَانُوا قَومًا فَسِقِينَ لَا عَلَيْهُم المَعْوَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

⁽١) سورة المؤمنون، الآيتان: ٥٥ _ ٥٦. (٢) سورة الأنعام، الآية: ١٢٣.

⁽٣) سورة الزخرف، الآيات: ٥١ ـ ٥٦.

⁽٤) سورة غافر، الآية: ٣٥.

⁽٥) سورة الأعراف، الآية: ١٤٦.

⁽٦) سورة الشعراء، الآيتان: ١٥١ ـ ١٥٢.

⁽٧) سورة غافر، الآيتان: ٧٥ ـ ٧٦.

⁽٨) سورة نوح، الآية: ٢١.

⁽٩) سورة سبأ، الآية: ٣٥.

⁽١٠) كان الإمام يعقد دروساً بمسجد طه بسيئون في التفسير وفي الشمائل وفي الفقه وهو يتحدث هنا عن استنباطاته من سورة النازعات لكنه لم يتوسع في الشرح.

إنِّي أعُودُ بِمَا عَاذَ النَّبِيُّ بِهِ وَبِالخَليفَةِ أَنْ لا تَقْبَلَ العُذْرا مِنْ مُتْرَفِيكُمْ وأصْحَابٍ لَنَا مَعَهُمْ أَيَعْدِلُونَ وَلا نَابَى فَنَنْتصرا

فالمُسلِّم بأقوالهم والمُصَدِّقِ لمزاعمهم؛ كالمتشكك في كتاب الله؛ نعوذ بالله من الخذلان؛ وما دعواهم الإصلاح والخير للأوطان؛ إلّا تمويه وذر رماد على العيون، واستمالة لقلوب المخدوعين، ودندنة حول الأغراض، وتمهيد للرياسة، وحرص على الكبرياء في الأرض، وسعي إلى ما قصرت عنه أيديهم من الجور، وتوصل إلى إرضاء شهوات الانتقام من عباد الله، والتربع على الكراسي؛ والحصول على المرتبات الضخمة، والتحكم في رقاب الضعفاء وأموالهم، وقد قال فرعون لقومه: ﴿مَا أَرِيكُمُ إِلّا مَا أَرَىٰ وَمَا أَهْدِيكُو إِلّا سَبِيلَ الرَّشَادِ ﴿١)؛ هذه هي حالهم في كل وسط يكونون فيه، وأنَّى تقبل مزاعمهم بلا حُجَّةٍ تُزكِّيهم من حسن السلوك، ولا بينة تشهد لهم باستجماع العدالة؛ ومعاذ الله أن نصدق من لا عدالة له في دينه، إنا إذاً لظالمون.

إنما يصدقهم كل ذي قصد قبيح، ويقوم لهم أهل المَلَقِ بما يحبُّون من التوشيح، ثم يتبعهم الطغام الذين يميلون مع كل ريح؛ ولا عبرة بمن صلح من المترفين وخدم الحقيقة، لأنه لا يكون إلّا مسكين القلب، لاحِق بأهل الصُّفَّة في الوصف، حسبما قرره الحاكم؛ ثم إن الصالحين منهم قليل، لا تنخرم بهم القضية، إذ لا يعَلَّق الحكم على الشاذ، وإنما هو على الأغلب حسبما أسلفنا.

فينبغي اتِّهام كل دعوة تنتشر عن رضاهم، ومعاكسة كل نهضة يديرون دفَّتها؛ ومزاحفة كل ثورة تنجم عن تدبيرهم؛ لأنه لا يراد منها إلّا إطفاء نور الحق؛ وبهذا قلت قصيدة في نحو هذا الموضوع:

والمُتْرَفُونَ عُدَاةَ الخَيْرِ إِنْ بَعدُوا فَهُوَ الهُدَى وأسِيءُ الظَّنَّ إِنْ قَرَبُوا

⁽١) سورة غافر، الآية: ٢٩.

وإنما تكون الحركة صادقة إذا صدرت عن الطبقات المهضوم حقها؟ المنهوب فيئها؛ المضغوط على حُرِّيَّتِهَا. ثم إنك لا تجد أحداً أحثَّ سعياً لمحو مراسم الشريعة من أولئك المترفين، ولا أشدَّ منهم عداوة لرجالات الدين وحملة العلم؛ ولا سيما إذا أيسُوا منهم وألفوهم أحراراً صادقين؛ وعرفوا قوة عزائمهم وشدَّة شكائمهم؛ إذ لا يخافون انتكاث الفتل إلَّا من شَنِّهم غارة الانتقاد عليهم؛ فيبادرونهم بابتغاء الغوائل وإلصاق التهم بتطلُّب العثرات؛ ولكنهم قد يحبون المتملقين المتصاغرين منهم؛ ليستعينوا بهم في قضاء مآربهم وتنفيذ أغراضهم؛ ويتخذوا منهم مثالاً قبيحاً في تصغير العلم وتحقير أهله؛ بتسخيرهم في خدمتهم وامتهانهم في مجالسهم؛ وترددهم على أبوابهم. وتجدهم أيضاً ولا سيما في ابتداء أمورهم؛ يصانعون المرائين المتحرشين بالولاية ودعوى الصلاح؛ ويقاربونهم لأمنهم من جانبهم؛ واعتقادهم أنهم لا شيء؛ لا لمعرفتهم بأنهم أسرع الناس إلى الدِّهان، وبيع الذمم بالثمن المهان؛ ويتنفقون بهم عند العوام، ويَمَوِّهون بموالاتهم على الطغام، ويتخذون منهم المهازل إذا خلوا بمن يأمنونه الكلام؛ ومنتحلو الولاية يقتنعون منهم بأيسر بُلْغَة من الاحترام، ويتكثرون بهم عند سفهاء الأحلام، ولئن تباينت مذاهبهم واختلفت مشاربهم؛ فقد تشابهت قلوبهم واجتمعت على خصلتين؛ إحداهما: التماسة في الجامدين؛ فالمترفون يحاولون السيطرة على الأبدان والتحكم في الرقاب، والآخرون يبتغون الزلفي في القلوب والاستيلاء على النفوس. والثانية: اتفاقهم على أحرار العلماء؛ فإنهم يد واحدة عليهم؛ كما اجتمع الكميت وهو شيعي عدناني؛ والطرماح وهو ضده في كل شيء؛ على بغض العامة وفيهما يقول بعضهم:

فَنَحْنُ مِنْ وِدِّ وَحُبِّ كَمَا كَانَ السُّحَميْتُ وَالسِّطْرْمَاحُ

إذاً لا غرابة في اجتماع هؤلاء؛ وتبادلهم الثناء؛ وتقارضهم الخيانة؛ وتجاذبهم أطراف التمويه؛ وتسوُّقهُم بالباطل. وأشد ما يغيظني من أولئك المتصنعين؛ كثرة دعايتهم إلى سيرة السلف؛ على ما بينهم وبينها من البون الشاسع، والفرق الواسع. والداهية الدهياء هي إيهامهم أنَّ السلف على مثل

حالهم؛ وأنَّ رأس مال الولاية السبحة الثقيلة، والسواك الطويل، وتشويه الهيئة، وتشعيث اللحية، واطِّراح النظافة، وترك التَّجَمُّل، وإطراق الرأس، وقصر الخطأ، والسكوت على المنكرات، وإنكار بعض الأوضاع والرسوم على غير المترفين؛ وما أشبه ذلك مما تبكي له عين الإسلام، ويتبرأ منه خير الأنام، ولا حول ولا قوة إلّا بالله؛ فقد زاد الكيل، وعمَّ الويل، وطفح السيل؛ وبلغ السكين العظم؛ وكم لي في نفي أحوالهم من النثر والنظم؛ منه قولي:

أصيحُ وَشَعْبِي غَارِقٌ فِي مَنَامِهِ لأَيْدِي الشَّقَا أَلْقَى بِثَنْيِ زِمَامِهِ

ومنها:

وكَـمْ ذَا تَـرى مِـنْ ذِي وَقَـارٍ وَهَـيْـــَةٍ تَـظُـنُّ بِـهِ خَـيْـراً وَتَـحْـسَبُ أَنَّـهُ يَرَى مَبْلَغَ التَّقُوَى الرُّسُومَ فَكُلُّ مَنْ فَيشتَدُّ غَيْظاً لِلْعِمَامَةِ وَالرِّدَاءُ ويَأْتِي امْرِؤٌ مَا لَيْسَ لِلشَّرْعِ مَعْتَبُ وَيَدْعُو إِلِّي هَدْي الخِيَارِ بِعَكْسِ مَا وَتَعدُوا عَلَى الدِّينِ العَوَادَي فَلا نَرَى يَهِيجُ لِغِشْيَانِ المُبَاحِ وَعِنْدَمَا وَمَا لِرَسُول اللّه زَيٌّ مُخصَّصً بِغَيْرِ انْتِصَادِ لِلْتَّفَرْنُجِ إِنَّهُ ولَكِنَّ أَصْحَابَ التَّصنُّعَ غَيَّرُوا وَزَادُوا كَمَا شَاءَ الرِّيَاءُ وَأَلْصَفُّوا أرُونِي امْرَءاً مِنْهُمْ تَمَعَّر عِنْدَمَا

يَـرُوعُـكَ فِـي هِـنْـدَامِـهِ وَكَـلامِـهِ لإصلاح حَالِ النَّاسِ جُلُّ اهْتِمَامِهِ يُـقَـصِّرُ فِيهِا وَاقِعٌ فِي مَـلامِهِ إِذَا لَمْ تَكُنْ فَي الحَجْمِ طِبْقَ مَرَامِهِ عَلَيْهَ فَيَرْمِيه بِسوطِ انْتِقَامِهِ عَلَيْهِ جَرَى خَيْرُ الوَرَى فِي نِظَامِهِ لَهُ غِيرَةً مِنْ سَعْيِهَا لاخْتِرَامِهِ يَرَى الإِثْمَ صِرْفاً يَنْثَنِي فِي انْهِزَامِهِ يُكَلُّفُ ظُلَّابُ النَّجَا بِالتِزَامِهِ دَلِيلٌ عَلَى مَنْ رَقَّ حَبْلُ اعْتِصَامِهِ مَنَارَ الهُدَى مِنْ خَلْفِهِ وَأَمَامِهِ بِ بِدَعِاً كَانَتْ لَهُ شَرَّ ذَامِهِ تَمَطَّى البَلا فِي قُطْرِنَا بِظَلامِهِ

وَقَامَ احْتِسَاباً يَوْمَ حَلَّتْ بِعُقْرِنَا

وَكَمْ مُنْغِصَاتٌ لا يَجُوذُ لِمُؤمِن وَكُمْ مُوجِعَاتٌ آتِيَاتٌ تَطَلَّعَتْ وَكُمْ وَاعِظٌ مِنْهُمْ يُقَارِبُ خَطْوَهُ يَقُولُ بِلا عِلْم وَيَبْكِي وَمَا لَهُ وَلا سَاكِتٍ وَالسَّيْلُ قَدْ بَلَغَ الزُّبَا أيُغْضِي عَلَى هَذَا القَذَا جِفْنُ مُسْلِم وَيَرْضَى بِتَحْرِيفِ الشَّرِيعَةِ طَامِعٌ وَيُسدُهِسنُ فِسى ذَات الإلسهِ وَلَس عَسدَوا يُصَانِعُ قُطْبَ الوَقْتِ وَالحَالُ أنَّه وَيَغْضَبُ فِي شَرْوَى نَقيرِ وَيُكشِرُ وَيَخْطُرُ مِثْلِ الفَحْلِ إِنْ قَصَّرَ امْرِقُ إِذَا كَـــانَ لا يَـــرْجُـــو؛ وإلَّا فــــإنَّـــهُ فَهَيْهَاتَ مِمَّنْ كَانَ ذَا وَصْفُهُ التُّقَّى فَزَيُّ صَلاح القَّوْم مَا رأيْتُ مِثْلُهُ

طَلائِعُ كُفْرٍ هَمُّهَا فِي التِّهَامِهِ(١)

عَلَى مِثْلِهَا إِلَّا امْتَشَاقَ حُسَامِهِ مَن الجُورِ تَبْدُو مِنْ وَرَاءِ آكَامِهِ وَيَعْرَجُ يَسْتَهُوي عُقُولَ طِغَامِهِ مِنَ العَيْشِ إِلَّا غَرْفَةً مِنْ حَرَامِهِ يَدَا اللّهِ إِلَّا الشِّرْكَ تَحْتَ لِفَامِهِ يُـوّمُـلُ بِالإسلام مَـحْـوَ آثـامِـهِ مِنَ اللَّهِ أَنْ يَحْظَى بِحُسْنِ خِتَامِهِ عَلَى شَاتِهِ لَمْ يَنْحَجِزْ عَنْ قِيَامِهِ تَشِبُ لِفَوْتِ الفلْسِ نَارُ اضْطِرَامِهِ الضِّجَاجَ إذا مَا زَادَ مِلْحُ طَعَامِهِ يَ لاقِيهِ فِي تَقْبِيلِهِ وِاحْتِرامِهِ يُسلاقِسِهِ مِسنْ قَسبُسل رَدّ سَسلامِهِ وإنْ زَادَ فِي تَسْبِيحِهِ وَصِيَامِهِ مِنَ السُّحْبِ إِلَّا خَالِيَاتٍ جِهَامِهِ

ولئن خرجنا بها عن الموضوع وأسهبنا؛ فعذرنا اطّراد نظامها؛ وتقاطر فصولها؛ واستباق مواضيعها وأغراضها؛ وقيامها بشرح الواقع بدون إفراط. وطالما كررنا على الأسماع ما ذكره بحرق؛ ونقله العلامة ابن حجر في فتاويه عن القاضي عياض مؤلف الشفاء؛ من أشنوعة التصنّع ومذمة أهله؛ وأنهم أسوأ حالاً

⁽١) يشير هنا إلى وصول الإنجليز إلى حضرموت.

ولكن يتبين منه؛ أنَّ هولاء المتصنعين شَرُّ من إخوانهم المترفين؛ ولا أجد لهم مثلاً في دعوتهم إلى سيرة السلف مع ما هم عليه؛ إلّا يزيد بن المهلِّب؛ فقد كان في سجن عمر بن عبد العزيز؛ ولما مات وأفضت بعده الخلافة إلى يزيد بن عبد الملك؛ خرج يدعو إلى سيرة عمر بن عبد العزيز؛ فقال الحسن البصري: ألا وإنَّ من سيرة عمر أن توضع رجلاه في قيد.

ولو اطّلع السلف على أحوال هؤلاء الدجالين؛ لقالوا: إنَّ من سيرتنا منابذتهم وخزايتهم ومقتهم وبغضهم في الله؛ لأنهم نصابون؛ ثُمَّ إن كلمة الحسن هذه؛ قد تدل لما يقال عنه؛ أنه اشتغل في الآخرة بالدعوة لبني مروان وتثبيت الأمر لهم؛ وما كان ليلقب بسيِّد التابعين؛ إلّا عن ممالأة الدولة ورضاها بذلك؛ وإلّا فقد كان زين العابدين؛ أحقَّ بهذا اللقب؛ فما له استأثر به دون غيره؛ ولن يكون إلّا لأمر عظيم. وكان يباشر القتال في جيش المهلب بن أبي صفرة؛ وتولى القضاء في أيام عمر بن عبد العزيز؛ ثم اعتزل الأعمال وبقي يُحَذِّر في دروسه من الفتن؛ ويفتي بمنع الخروج على أمراء الجور؛ غير أنه كما في الأحياء؛ لا يكون الفتن؛ ويضعب عليه القول؛ عنه للغَضِّ من بني مروان؛ ويتناول الحجاج بأسوأ العتب؛ ويصعب عليه القول؛ فإمًا أن يكون سياسة ليكون ما فإمًا أن يكون سياسة ليكون ما يظهره من العيبة لهم؛ مبرراً لما يخدمهم به في ظهر الغيب؛ وكان يزنُ بالانحراف عن علي . قال المُبَرّد: كان إذا تمكن في مجلسه؛ ذكر عثمان فترحَّم عليه ثلاثاً؛

ولعن قتلته ثلاثاً؛ ويقول: لو لم نلعنهم لَلُعِنَّا، ثم يذكر عليًا فيقول: لم يزل أمير المؤمنين علي على التعرضه النصر ويساعده الظفر؛ حتَّى حَكَّم، فِلَمَ تُحَكِّمْ والحَقُ معك؛ ألا تمضي قدماً لا أبا لك وأنت على الحق؛ قال أبو العباس: وهذه كلمة فيها جفاء، اهـ إلّا أن شارح النهج وغيره نقلوا عنه ما يبرئه من ذلك. وهو رجل قويُّ العارضة؛ لا يجفُّ له ريق؛ ولا تعيى عليه الطريق؛ ومعاذ الله أن نقول فيه إلّا خيراً؛ وهو علم من أعلام الدين؛ تتفجر الحكمة من جوانبه؛ وكيف لا؛ وقد درّت عليه أم سلمة (١)؛ وربِيَ في بيتها؛ إذ كان ابن مولاتها؛ بَرَكَة؛ فهو من الاتصال برسول الله على ما تسمع؛ غير أنَّا ذكرنا كل ما يقال.

وفي هذا الحديث؛ أنَّ أبا سفيان لما سأله هرقل عن كيفية قتالهم معه عَيَّيَّ؟ قال: الحرب بيننا وبينه سجال؛ ينالُ مِنَّا وننال منه، وزعم البلقيني أنَّ في هذه الكلمة دسّاً، وأخطأ في ذلك؛ فقد حصل قبل هذه القصة ثلاثة مواقف؛ أحدها

⁽١) أي أرضعته زوج الرسول ﷺ؛ أم سلمة ﷺ

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ٥٤.

⁽٣) سورة الفتح، الآية: ٢٩.

⁽٤) سورة آل عمران، الآية: ١٢٣.

⁽٥) سورة القصص، الآية: ٥.

بدر والنصر مع المسلمين؛ والثاني أُجِد والنيل من المسلمين؛ والثالث الخندق وقد أصيب فيه من الطرفين؛ فما قاله أبو سفيان صحيح، ولو شاء الله أن يُطْبِقَ على أعداء نبيّه الأخشبين؛ أو يحملهم على خافية من خوافي جبريل؛ لفعل، ولكنها تَخِفُ المحنة ويسقط الاختبار. وقد عُرِضَ بعضه عليه عليه الله وهو سيد الحديث؛ فما أراده؛ لأنَّ الله لا يحبه؛ وحاشا أن يكون له هوى مع الله وهو سيد العارفين؛ ولأنَّ ما صار؛ أرسخ لقواعد الإسلام؛ وأمكن لتثبيت دعائم الملَّة.

وفي الموضوع كلام يؤثر عن الإمام الغالب على بن أبي طالب؛ نلخص ما بقي في الذهن منه؛ قال كرم الله وجهه: لو شاء الله أن يخلق آدم من نور؛ يخطف الأبصار ضياؤه ويبهر العقول رداؤه؛ وطِيب يأخذ الأنفاس عَرْفُه؛ لفعل؛ ولو فعل؛ لظَّلت الأعناق خاضعة، ولخفَّت البلوى على الملائكة؛ ولكن الله ابتلى خلقه ببعض ما يجهلون؛ تميُّزاً بالاختبار ونفياً للاستكبار، ولو رخص الله لأحدٍ في الكبر؛ لكان أولى الناس بذلك خاصة أنبيائه؛ ولكنه كره لهم التكابر وحبب لهم التواضع فألصقوا بالأرض خدودهم؛ وعفَّرُوا بالترب وجوههم؛ وخفضوا للمؤمنين أجنحتهم؛ وكانوا مستضعفين قد اختبرهم بالمخمصة؛ وابتلاهم بالمجهدة؛ وامتحنهم بالمخاوف؛ ومحصّهُم بالمكاره، ولو أراد الله أن يفتح لهم كنوز الذهبان؛ ومعادن العقيان؛ ومغارس الجنان؛ وأن يحشر معهم طيور السماء ووحوش الأرض؛ لفعل؛ ولو فعل لسقط البلاء وبطل الجزاء؛ ولكنَّ الله سبحانه جعل رسله أولي قوة في عزائمهم؛ وضَعَفَةً فيما ترى الأعين من حالاتهم؛ مع قناعة تملأ القلوب غني ؛ وخصاصة تملأ الأبصار والأسماع أذي، ولو كانت الأنبياء أهل قوة لا ترام؛ وعزة لا تضام؛ ومُلْكٍ تمتد نحوه أعناق الرجال؛ وَتُشَدُّ إليه عقد الرحال؛ لكن ذلك أهون على الخلق في الاعتبار؛ وأبعد لهم عن الاستكبار؛ ولآمنوا عن رهبة قاهرة؛ أو رغبة مائلة؛ وكلما كانت البلوى أعظم؛ كانت المثوبة أجزل؛ أولا ترون أن الله سبحانه اختبر الأولين والآخرين بأحجار لا تضر ولا تنفع ولا تبصر ولا تسمع؛ فجعلها بيته الحرام؛ وضعه بأوعر بقاع الأرض حجراً؛ وأقل نشائق الدنيا مدراً؛ وأضيق بطون الأودية قطراً؛ بين جبال

خشنة؛ وعيون وشكة؛ ولو شاء أن يضع بيته المحجوج؛ بين جنات وأنهار وأرياض محدقة؛ وعراض مغدقة؛ وطرق عامرة؛ وزروع ناضرة؛ لكان قد صغر الجزاء على حسب ضعف الابتلاء ولو كان الأساس المحمول عليها، والأحجار المرفوع بها، بين زمردة خضراء، وياقوتة حمراء، ونور وضياء؛ لخفف ذلك مصارعة الشك في الصدور؛ ولوضع مجاهدة إبليس عن القلوب؛ ولنفى معتلج الريب من الناس؛ ولكنَّ الله يختبر عباده بأنواع الشدائد؛ ويتعبَّدهم بأنواع المجاهدة؛ ويبتليهم بضروب المكاره؛ إخراجاً للتكبُّر من قلوبهم؛ وإسكاناً للتذلُّل في نفوسهم؛ وليجعل ذلك أبواباً إلى فضله؛ وأسباباً ذُلَلاً لعفوه (انتهى بمعناه وأكثر لفظه) وهو داخل في تفسير قوله تعالى: أم ﴿ أَحَسِبَ ٱلنَّاسُ أَن يُتْرَكُّواْ أَن يَقُولُواْ ءَامَنَكَا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴿ لَيْ وَلَقَدْ فَتَنَا ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِيكَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ ٱلْكَاذِبِينَ ﴾ وغيرها من الآيات الكثيرة. فلا يغض من شأنه على الآيات الكثيرة. الكافرون يوم أُحد وغيره؛ فقد نالوا منه ﷺ؛ أكثر منه وقتما كان بمكة. فمرةً؛ بصق أحدهم في وجهه الشريف؛ وأخرى؛ وطؤوا عنقه الشريف حتَّى كادت عيناه تخرجان؛ وثالثة: نتفوا الأكثر من شعر لحيته ورأسه؛ وأخرى: وضعوا سلى الناقة على ظهره؛ وما قدر أحد على تنحيته حتى جاءت فاطمة وهي صبية تدرج؛ في كثير من أمثال ذلك. ولكن الأمر كما قال البوصيري:

لا تَخَلْ جَانِبَ النَّبِيِّ مُضَاماً حِينَ مَسَّتُهُ مِنْهُ مَ الأَسْوَاءُ كُلُّ أَمْرٍ نَابَ النَّبِيينَ فَالشِّ حَاءُ فِيهِ مَحْمُودَةٌ وَالرَّخَاءُ لَلْ أَمْرٍ نَابَ النَّبِيينَ فَالشِّ الشَّل الثَّارِ لَمَا اختِيرَ لِلنُّضارِ الفُضَلاءُ لَوْ يَهُ النَّارِ لَمَا اختِيرَ لِلنُّضارِ الفُضَلاءُ

ومن فوائد الشدَّة هنا؛ تأكيد الحُجَّة؛ وتثبيت الدعوة؛ فلو لم يكن الأمر من عند الله؛ لما صبر على تلك الأذايا؛ مع ما يعرضون عليه؛ لو رجع؛ من العِزِّ والجاه والمال. قال ابن أبي الحديد: حضرت بالنظامية وأنا غلام عند خازن الكتب؛ وعنده باتكمين الردي وكان مسلماً؛ وجعفر بن مكي الحاجب؛ وكان مغموصاً عليه؛ فجرى ذكر يوم أحد؛ وقول ابن الزيجري:

كَمْ قَتَلْنَا مِنْ كَرِيم سَيِّدٍ مَاجِد الجدَّيْنِ مِقْداماً بَطَلْ لَيْتَ أَشْيَا خِي بِبَدْدٍ شَهِدُوا جَزَعَ المَحزْرَجِ مِنْ وَقْعِ الأسَلْ

وأنَّ المسلمين اعتصموا بالجبل وأصعدوا فيه؛ وأنَّ الليل حال بينهم وبين المشركين؛ فتمثل ابن مكي بقول أبي تمام:

لولا الظلامُ وَقِلَةٍ عَلِقُوا بِهَا بَاتَتُ رِقَابُهُم بِغَيرِ قِللِ لَولا الظلامُ وَقِلَةٍ عَلِقُوا بِهَا بَاتَتُ رِقَابُهُم بِغَيرِ قِلللهِ فَلْ الطَّلامُ مُوالِي فَلْ يَشْكُرُوا جُنْحَ الظَّلامِ وذردرَداً فَلْهُمُولَهُ رُودٌ وَالظَّلامُ مُوالِي

فقال باتكمين: لا تقل هذا؛ ولكن قل: ﴿ وَلَقَدُ مَكَنَكُمُ اللّهُ وَعْدَهُ وَ إِذْ مَكَنَكُمُ اللّهُ وَعْدَهُ وَالْكُمْ مِا إِذْنِهِ وَعَكَيْتُم مِنْ بَعْدِ مَا أَرَسَكُم تَحْتُونَهُم بِإِذْنِهِ وَعَكَيْتُم مِنْ بَعْدِ مَا أَرَسَكُم تَحْتُونَهُم بِإِذْنِهِ وَعَكَيْتُم مِنْ بَعْدِ مَا أَرَسَكُم مَا تُحِبُّونَ مِن مِيدُ الدُّنِكَ وَمِنكُم مَن يُرِيدُ الْآخِرَةُ ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ مَا تُحِبُّونَ مِن مِيدُ مَا عَنكُمُ وَاللّهُ ذُو فَضَلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١) اهد.

وقد نظر الطائي في بيتيه إلى قول أخي قضاعة:

بَـذلـنَـا يَـارنَ الـخَـطِّـيِ فِـيـهـم وَكُـلَّ مـهـنَّــدِ ذَكَـرٍ حـسَـامِ مـنـا إن ذر قـرنَ الـشَّـمسِ حَـتَّـى أغـاث شَـريــدَهُـم فَـنَـنَ الـظَّــلامِ

ويذكر أن سبرة بن عياض أنشد بحضرة عبد الملك بن مروان قصيدة لدريد بن الصمة؛ فلما انتهى منها إلى قوله:

وَلُولًا جِنَانِ اللَّهِ إِذْرَكَ خَيلَنَا بِذِي الرِّمثِ والأرْطِي عِيَاضُ بنُ نَاشِبِ

وجنان الليل: ما يستر من ظلامه؛ قال عبد الملك: ليت الليل أمهله ساعة؛ أو وددت أن لو بقي له فوات من النهار؛ وما أدري ما ذنب عياض إلى عبد الملك حتى تمنى الفرصة لهلاكه. وقال مالك بن زبرة؛ يذكر انتصار قومه بني يربوع على بني شيبان في يوم الغبيط:

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٥٢.

فَأَقْرَرْتُ عَينِي يَومَ ظَلُوا كَأَنَّهُم بِبَطنِ الغَيطِ خُشْبُ أَثْلٍ مُسَنَّدُ لَدُنْ خَدوَةٍ حَتَّى أَتَى الليلُ دُونَهُمْ وَلا تَنْتَهِي عَنِ مِلئَهَا مِنهُمُو يَدُ وقال زيد الفوارس يصف ما صنع بنهبته رعود يوم النقيعة:

وَلَّوْا تَكُبُّهُمُ الرِّمَاحُ كَأَنَّهُمْ أَنْلٍ جَأَفَتْ أَصُولُهُ أَوْ أَثَابُ لَكُنْ غُدُوةٍ حَتَّى أَغَاثَ شَرِيدَهُمْ جَوُّ الغَشَاوَةِ فالعيونُ مِنَ لتب

وجو العشاوة وما بعده مواضع وقال قيس بن الخطم الأوسى:

فَلُولا ذُرَى الآطَامِ قَدْ تَعلَمُونَهُ وَتَركُ الفَضَا شُورِكْتُمُو فِي الكَوَاعِبِ وَقَالَ ذُرَى الآطَامِ قَدْ تَعلَمُونَهُ وَهُو أَحد أيام الفجار:

يا شَـدَّةً مَا شَـدَدْنا غَـير كَاذِبَةٍ عَلى سخينة لولا الليلُ والحَرمُ

ثم أقول؛ مثل البلقيني (1): كثير في الأمة الإسلامية؛ ينظرون إلى الأمر من ناحية واحدة؛ فيذهب بهم التعصب مذاهب تنحرف بهم عن جادَّة الصواب؛ فقل للبلقيني وأمثاله: هل أكرم الله محمداً بما ناله من أعدائه أم أهانه؟ فإن قال: أهانه؛ فقد فحش وأتى بالإفك العظيم؛ وإن قال: أكرمه؛ فقل له: لماذا تحاولون تصغير كرامة الله عليه؛ وبماذا فُضِّلَ أولو العزم على سائر المرسلين؛ وأنتم تساترون بعض ما لاقوا من المِحَنْ؛ وبها لهم رِفْعَةُ منازل؛ وعُلوِّ درجات.

أخرج الحاكم وصححه؛ ووافقه الذهبي عن عبد الرحمن بن شيبة: أنَّ عائشة أخبرته أن النبي على قال: «إنَّ الصالحين يشدد عليهم». وصح عن أبي سعيد الخدري قال: دخلت على النبي على وهو محموم؛ فوضعت يدي من فوق القطيفة فوجدت حرارة الحمى؛ فقلت: ما أشد حُمَّاك يا رسول الله قال: «إنا

⁽۱) هو الإمام سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني القاهري؛ ولد سنة ۷۲٤هـ؛ وقرأ على تقي الدين السبكي وله (شرح المنهاج) و(المهمات) وتوفي سنة ۸۰۵هـ.

كذلك معشر الأنبياء يضاعف علينا الوجع ليضاعف لنا الأجر» قال: فقلت يا رسول الله أيُّ الناس أشد بلاء؟ قال: «الأنبياء»، قلت: ثُمَّ مَنْ؟ قال: «الصالحون».

وأعجب من ذلك من يحرِّف الكلم عن مواضعه؛ ويأوِّل النصوص الظاهرة لتقديس الصحابة فمن دونهم؛ ويأتي بما لا يتفق إلّا على القول بعصمتهم؛ وفي ذلك ما لا يخفى من المفاسد؛ كما سنبيِّن كل ما يقع لنا منه في طريق البحث بحول الله وقوَّتِه.

وفي الحديث ما يدل على شيوع الصدق واستنكار الكذب إذ ذاك؛ وإلّا فلا مانع لأبي سفيان من الكلام على رسول الله ﷺ؛ إلَّا خشية أن يؤثر عنه الكذب؛ ومع ذلك؛ فقد علم أن أصحابه لن يكَذِّبوه لو كذب؛ كما جاء التصريح بذلك في بعض طرق الحديث.

ويؤيد ذلك ما أخرجه الحاكم؛ على شرط الشيخين؛ وقال الذهبي: إنه صحيح من قول البراء: ليس كلنا يسمع حديث رسول الله عليه الناس كانوا لا يكذبون؛ فيُحَدِّث الشاهد الغائب.

وأخرج الحاكم عن خريم بن أوس؛ قال: هاجرت إلى رسول الله على عن خريم بن أوس؛ قال: هاجرت إلى رسول الله على عن منصرفه من تبوك؛ فأسلمت؛ فسمعت العباس بن عبد المطلب يقول: يا رسول الله إني أريد أن أمتدحك؛ فقال رسول الله على: «قل لا يفضض الله فاك» فقال العباس:

مِنْ قَبلِهَا طِبت فِي الظِّلالِ وَفِي ثُمَّ هَبِطَتَ البِلادَ لا بَشُرْ ثُمَّ هَبِطِتَ البِلادَ لا بَشَرْ بَلْ نَطفَةٌ تَركبُ السَّفِينَ وَقَدْ ثُمنْ ضَلبٍ إلى دَحِمْ ثُمنْ صُلبٍ إلى دَحِمْ حَتَّى احتَوَى بَيتَكَ المُهيرِنُ

مُستودَع حيثُ يخصف الورق أنْت وَلاً مُضغَةً وَلا عَلَقُ ألْجَمَ نَسْراً وأهْلَهُ الغَرَقْ إذا مَضَى عَالَمٌ بَدا طَبَقْ مِنْ عَلْيَاءَ خَندفٍ تَحتَهَا النَّطَقْ

وَأنتَ لمَّا وُلِدتَ أَشْرَقَت الأَرضُ وَضَاءَتْ بِنُورِكَ الأَفْتُ وَأَنتَ لِنُورِكَ الأَفْتُ فَا لَأَنْ وَلَا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللللَّالَةُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الل

قال الحاكم والذهبي: هذا حديث رواه الأعراب عن آبائهم؛ ومثلهم لا يضعُون؛ وهذا موضع الشاهد؛ وعلى ذكر أبي سفيان؛ نقول: أسلم يوم الفتح وشهد حنيناً مع المسلمين؛ وأعطاه النبي عليه مائة بعير من غنائمها؛ وأربعين أوقية وزنها بلال؛ وأعطى ابنيه يزيد ومعاوية؛ وقد اختلَفَ فيه؛ فطائفة ترى أنه كان كهفاً للمنافقين منذ أسلم؛ وكان يذهب إلى الزندقة في الجاهلية. وفي خبر ابن الزبير؛ أنه رآه يوم اليرموك إذ أظهرت الروم؛ يقول: إيه يا بني الأصفر؛ وإذا كشفهم المسلمون قال:

وَبَنُو الأَصْفَرِ المُلُوكُ مُلُوكُ ال حرُّومِ لَمْ يَبْقَ مِنْهُ مُو مَذْكُورُ

وروي عن الحسن؛ أنَّ أبا سفيان دخل على عثمان حين صارت الخلافة إليه فقال: أدرها كالكرة؛ واجعل أوتادها بني أمية؛ إنما هو الملك لا ندري الجنة والنار! فصاح به عثمان وأخرجه. وقالت طائفة أخرى: حَسُن إسلامه؛ وذكروا عن سعيد بن المسيَّب قال: رأيت أبا سفيان يوم اليرموك تحت راية ابنه يزيد يقاتل ويقول: يا نصر الله اقترب؛ وفقئت عينه يوم الطائف؛ فلم يزل أعور حتى فقئت الأخرى يوم اليرموك؛ أصابها حجرٌ فشدخها؛ وهذا هو الأثبت؛ لأنه لو لم ير نصر المسلمين مِلَّة لرآه جِبِلَّة؛ إذ حامل الراية ولده؛ فلن يصحَّ خبر ابن الزبير. توفي سنة أربع وثلاثين في خلافة عثمان وهو ابن ثمان وثمانين سنة؛ وقيل بضع وتسعين؛ وصلى عليه معاوية؛ وقيل عثمان؛ ودفن بالبقيع. وكان ربعة دحداحاً كبير الهامة؛ وذكر أكثر ما سقناه؛ ابن عبد البر في الاستيعاب(۱).

وفي أخبار عمر؛ أنَّ معاوية بعث إليه بذهب وأدَاهِمْ مع رسول أودعه صلةً لأبيه؛ وأمره أن يبدأ به ففعل؛ فتسلم الصلة أبو سفيان وأخذ فوق ذهبه شيئاً من

⁽١) الاستيعاب في معرفة الأصحاب للإمام أبي عمر يوسف بن عبد البر.

الذهب المرسل إلى عمر؛ وقال للرسول: لئن سأل عنه عمر فقل: أخذه أبو سفيان إلى عطائه؛ فأدًى ذلك فلم يكن من عمر إلّا أن استدعى أبا سفيان؛ وصكَّ رجله في قيد من تلك الأداهم حتى استرد الجميع؛ ولما عاد الرسول إلى معاوية سأله هل سُرَّ أمير المؤمنين بالأداهم؟ فقال: نعم وأول ما أوثق بها أباك؛ وبقر له الحديث؛ فقال: يرحم الله عمر؛ لو أنَّ الخطاب فعل مثل ما فعل أبو سفيان؛ لصفيان؛ في الأداهم. ورفعه بعض القرشيين إلى عمر في حدِّ تنازعاه بمكة؛ فقال عمر: أنسئوني إلى الموسم فإني أعرفه؛ ولما جاء قضى بعلمه على أبي سفيان وعلاه بالدُّرَة؛ فقالت هند: أما لَرُبَّ يَوم لو كلمته لاقشعر بك بطن مكة يا عمر! ولكن أذلَّهُ الله بالإسلام أو ما يشبه هذا؛ فالعهد بالقصة بعيد؛ والحفظ يخون؛ وكلمة هند تحتمل الوجهين.

ويتصل بما نحن فيه؛ ما أخرجه الخطيب وأبو نعيم وابن عساكر عن محمد بن مسلمة قال: كنت عند النبي وعنده حسان فقال له: أنشدنا ما عفا الله لنا عنه من شعر الجاهلية؛ فأنشد قصيدة الأعشى؛ يمدح بها عامر بن الطفيل؛ ويهجو علقمة بن علاثة؛ فقال النبي نخز: «لا تنشدنيها اليوم»؛ فقال حسان: يا رسول الله تمنعني من رجل مشرك أن أذكر هجاءه؟ فقال: «يا حسان إني ذكرت عند قيصر وعنده أبو سفيان بن حرب وعلقمة بن علاثة؛ فأما أبو سفيان فلم يترك في؛ وأما علقمة فحسَّنَ القول؛ وإنه لا يشكر الله من لا يشكر الناس». وفي رواية: «فإنَّ أبا سفيان ذكرني عند هرقل فشعث مني فرد عليه علقمة» وما فيه من تشعيث أبي سفيان قد يخالف ما في الصحيح؛ ولئن صحَّ وقيل إنه زيادة مقبولة؛ وسلمت عن الشذوذ؛ فالجواب عنه آتِ عما قريب.

أما علقمة فقد أسلم بعد ذلك؛ وكان من المؤلفين؛ وأكل على مائدة النبي رهي واستعمله عمر على حوران ومات فيها؛ وكان من خبر القصيدة؛ أنَّ علقمة تنازع الشرف؛ هو وابن عمه عامر بن الطفيل؛ على ما جرت به العادة في الجاهلية؛ فهاب حكام العرب أن يحكموا بينهما؛ فأتوا هرم بن سنان فقال لهما: أنتما كركبتي البعير الأدرم تقعان معاً وتنهضان معاً؛ قالا: فأين اليمين؟ قال:

كلاكما يمين؛ فتفرقا على ذلك. ثم إن الأعشى جاء مستجيراً بعلقمة فقال له: أجيرك من الأحمر والأسود؛ قال له: ومن الموت؟ قال: لا! فأتى عامر؛ فقال له مثله فقال: ومن الموت؟ قال: نعم! قال: وكيف؟ قال: إنْ مِتَّ في جِوَارِي وَدَيْتَك؛ فلما بلغ ذلك علقمة قال: لو علمت مراده لهان عليَّ؛ فقال الأعشى قصيدته التي منها:

إِنَّ اللَّذِي فِيهِ تَمَارَيْتُ مَا بَيِّنٌ لِلْسَّامِعِ وَالنَّاظِرِ

يهجو علقمة؛ ويفضّل عامراً عليه؛ فهدر علقمة دمه؛ وأقام له الرَّصَدْ؛ والأعشى مِلْحٌ في هجائه؛ وكان علقمة لا يقول: جزع الخزرج من وقع الأسل؛ ولكنه بكى من قول الأعشى:

تَبِيتُونَ فِي المشْتَى مِلاءً بُطُونُكُمْ وَجَارَاتُكُمْ جَوْعَى يَبِثْنَ خَمَائِصَا

ثم إنه ظفر به؛ وقال له: الحمد لله الذي أمكنني منك بلا عهد ولا عقد؛ فقال الأعشى:

أَعَـلْقَـمُ قَـدْ صَـيَّـرتْـنِـي الأُمُـورُ إلـيْـكَ وَمَا كَانَ لِـي مَـنْـكِـصُ فَهَبْ لِي مَـنْـكِـصُ فَهَبْ لِي ذُنُوبِي فَدَتْكَ النَّفُوسُ وَلا زِلْـتَ تُـنْـمِـي وَلا تُـنْـقِـصُ

فأراد قوم علقمة قتله والراحة من شرّ لسانه؛ فأبى علقمة؛ وحلَّ وثاقه؛ وأحسن عطاءه؛ وأبلغه مأمنه؛ فقال بعد ذلك:

عَـلْقَـمُ يَـا خَـيْـرَ بَـنِـي عَـامِـرٍ لِلضَّيْفِ وَالصَّاحِبِ والزَّائِـرِ وَالنَّاحِـكِ السِّنِّ عَـلَـى هَـمِّهِ وَالنَّافِـرِ العَـثُـرَةَ لِـلـعَـاثِـرِ

فكان هذا علاوة على ما أجاد به الحطيئة من أماديح علقمة؛ وغَبَّر به في وجه الأعشى وغيره، وفي القصة روايات كثيرة؛ يكفينا للتلميح ما ذكرناه.

فإن قيل إن ما رُوِيَ بالآخرة عن أبي سفيان؛ وما ذكر من تلوُّن الأعشى؛ مُنَافٍ لما دلَّلْتُمْ به على استهجان الكذب إذ ذاك؟ قلنا: لا تنافي؛ إذ يستحيل من أبى سفيان أن يتعرض للهوان والسقوط من عيون أصحابه بما يناقض كلامه الثابت

في الصحيح؛ وغاية ما يمكنه أن يشفي به ضغنه من رسول الله على إن صحَّ شيءٌ من ذلك؛ أن يقوله فيه: إنه ساحر أو نحوها مما اقتصه الله عنهم في القرآن؛ أو يُذُمُّهُ بما تذمه الجاهلية ويمدحه الإسلام، وذلك الشيء الواسع؛ وقد قال قريط بن أنيف:

لَكِنَّ قَوْمِي وَإِنْ كَانُوا ذَوِي عَدَدٍ لَيْسُوا مِنَ الشَّيءِ فِي شَيءٍ وَإِنْ هَانَا يَرْجُونُ مِنْ ظُلْمِ أَهْلِ الظُّلْمِ مَغْفِرَةً وَمِنْ إِسَاءَةِ أَهْلِ السُّوءِ إحْسِانَا كَانَّ رَبَّكَ لَمْ يَخْلُقُ لِطَاعَتِهِ سِوَاهُم مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ إِنْسَانَا كَأَنَّ رَبَّكَ لَمْ يَخْلُقُ لِطَاعَتِهِ سِوَاهُم مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ إِنْسَانَا

ففي هذا عتاب قارص؛ وهجاء ممض على عرضهم؛ لكن السنَّة المطهرة تمدحه؛ على ما لما من تفصيل فيه. ولما اشتكى بنو العجلان إلى عمر هجاء النجاشي لهم؛ قال لهم ما قال؛ فأنشده:

إذا الله عادى أهال لُومٍ وَرِقَةٍ فَعَادَى بَنِي الْعَجلانُ رَهطَ ابنَ مُقْبِلا فقال عمر: إنما دعا عليكم؛ ولعله لا يجاب! فقالوا: إنه قال:

قبيلة لا يَعددُرونَ بِلِمَّةٍ وَلا يَظلمُونَ النَّاسَ حَبَّةً خَرْدَلِ فقال: ليت آل الخطاب كانوا كذلك! فقالوا: إنه قال:

وَلا يَسرِدُونَ السَمَاءَ إِلَّا عَسْسِيَةً إِذَا صَدَرَ السرُّوَّادُ مِنْ كُلِّ مَنْهَلِ فَلا يَسرِدُونَ السَّ فقال عمر: ذاك أبعد عن الزحام! قالوا: فإنه قال:

تَعَافُ الكِلابُ الضَّارِيَاتُ لُحومُهُمْ وَتَأْكُلُ مِنْ كَعبِ بنِ عَوْفٍ وَمنَشَلِ فَقَالُ الكِلابِ لحمه! فقالوا: إنه قال:

وَمَا سُمِّيَ الْعَجْلَانُ إِلَّا لِقَولِهِمْ خُذِ القعبَ واحلِبْ أَيُّها العبدُ واعْجِل

فقال عمر: ما أسمع من هذا هجاء! ولكنه فوَّض الأمر إلى حسَّان مع بصره بما في الشعر؛ ولكن أحبَّ درء الحدود؛ ولما قضى عليه حسان سجنه؛ وقيل حدَّه؛ وقيل إنه فعل به ذلك؛ لبيتٍ صريح في الهجاء بعقب هذه الأبيات؛ وهو

قوله:

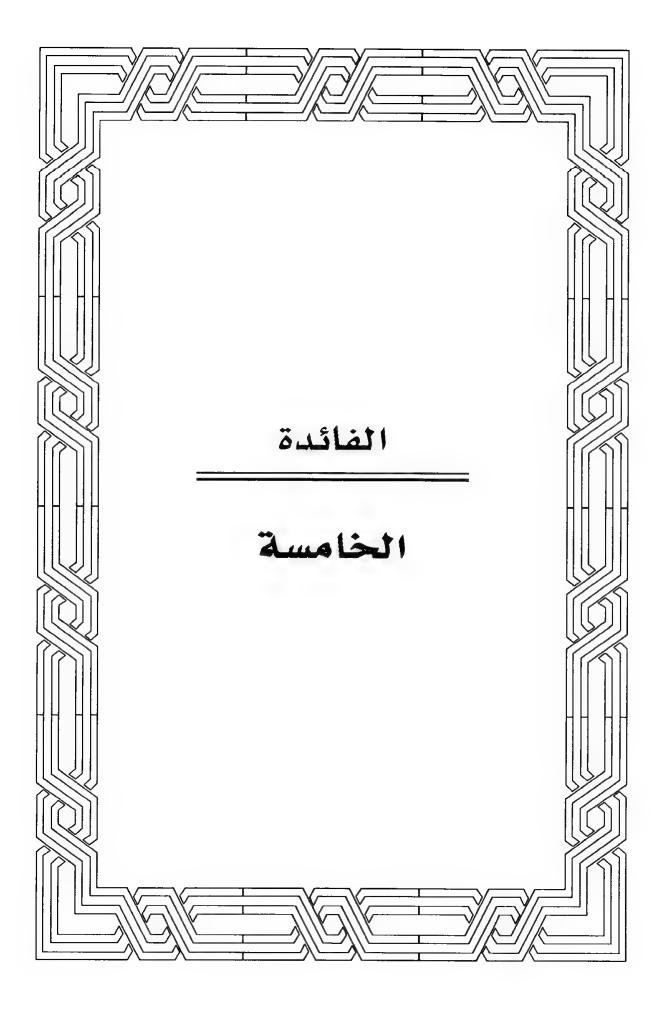
أولئِكَ إِخْوَانُ اللِّعِينِ وَأُسرَةُ اللَّهِ مِهِ جِينِ وَرَهطُ الوَاهِلِ المُتعطِّلِ

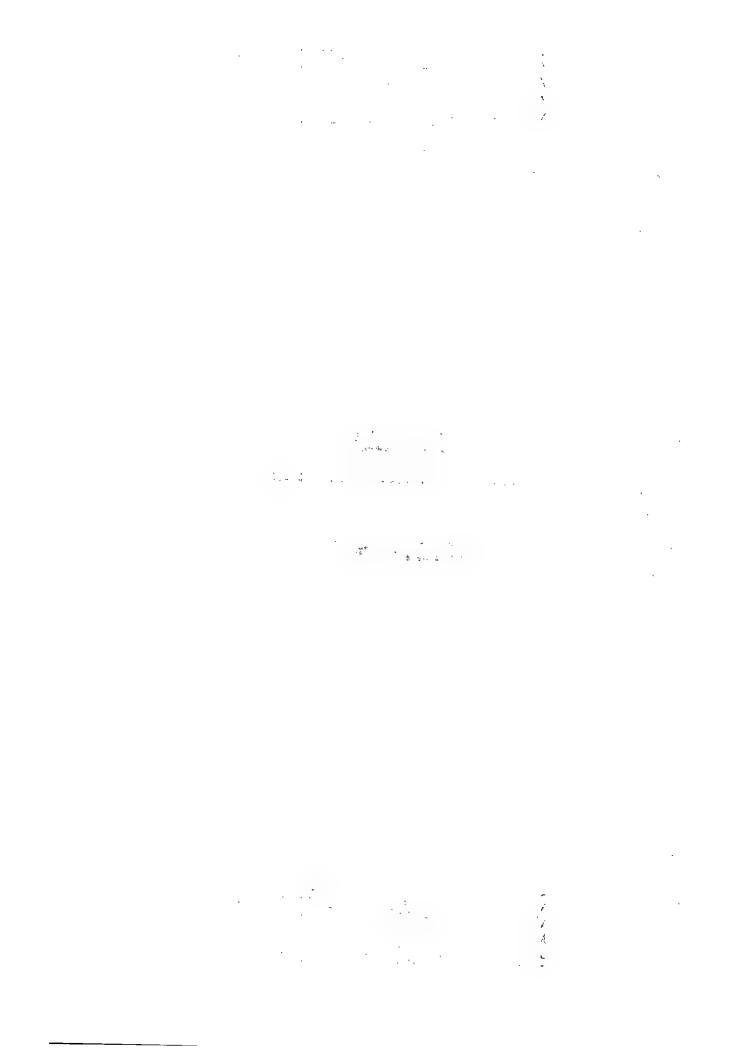
وأما تلون الأعشى؛ بين مدح علقمة وهجائه؛ فلعله إذا رَضِيَ ذكر أحسن ما يجد؛ وإذا غضب أتى بأقبح ما يعرف؛ كما فعل عمرو بن الأهتم بين يدي رسول الله عليه في خبره مع الزبرقان؛ وما بين كلاميه شيء من التناقض الظاهر فيما أخال، والله أعلم.





.





الفائدة الخامسة

في حديث ابن عمر قال: كنا عند رسول الله ﷺ فأُتِيَ بِجُمَّارِ (١) فقال: «إنَّ من الشَّجَرِ شَجَرَةٌ لا يَسْقُطُ وَرَقُهَا؛ وإنَّهَا مَثَلُ المُسْلِمِ فَحَدِّثُونِي مَا هِي؟» فوقع الناس في شجر البوادي؛ قال عبد الله: ووقع في نفسي أنها النخلة؛ فاستحييت أن أتكلم وفي القوم أبو بكر وعمر إلى آخر الحديث.

فأشد ما يشكل ذهول الصحابة عنها؛ مع ظهور القرينة المُذَكِّرة بها؛ وهي وجود الجُمَّار فيما بينهم؛ ولقد أعرب من استدَلَّ بذلك؛ على قصور فهم الأشياخ عن نباهة ابن عمر. والجواب: أن لا إشكال ولا قصور بمدارك أجِلَّاء الصحابة رضوان الله عليهم؛ ولا كبير مزيَّة فيه لابن عمر؛ وما كان فهمه بأنفذ من إفهامهم؛ ولا إدراكه بأسرع من إدراكهم؛ ولكنهم لما استقبلهم رسول الله عليه المهذه المعاياة لما يأتي من النكات؛ ذهب هَمُّهُمُ إلى ثقل الجواب؛ وعُمُوا عنه فذهبوا يفتشون عنه في كل بعيد؛ وخَفِي أنَّه لا يقع على وجه الصواب فيه وَشَبَهِهِ بالمسلم؛ إلّا من خبر أحوال النبات؛ وعرف صنوف الأشجار؛ ولم وَشَبَهِهِ بالمسلم؛ إلّا من خبر أحوال النبات؛ وعرف صنوف الأشجار؛ ولم والمعاياة بها صعوبة؛ تحمل ببادي الرأي على إيراد السؤال مورد الاختبار؛ مع كثرة مشاهدتها وحضور جُمَّارها؛ فغفلتهم عن الجواب إلّا لشدَّة ظهوره؛ لا من قصر إفهامهم وضعف إدراكهم؛ وكثيراً ما تغلط الأفاضل في الأجوبة من الأمور القريبة؛ لأنهم يسافرون في طلبها وهي تحت أقدامهم؛ فليس ما في الحديث القريبة؛ لأنهم يسافرون في طلبها وهي تحت أقدامهم؛ فليس ما في الحديث

⁽١) الجُمَّار: قلب النخلة ويطلق على لب النبات الجمار.

بمستنكر ولا بمستغرب مع تعارف مثله وكثرة وقوع نظيره.

أما ابن عمر؛ لصغره وقصر نظره؛ لم يذهب به فكره تلك المذاهب العريضة الطويلة؛ بل ألفى الحقيقة على طرف الثمام منه؛ وَوَدَّ أن يقولها فاستحيى؛ وقد يكون مع استحيائه اتهم نفسه بإخطاء الإصابة؛ لاستبعاده أن يشط عنهم الصواب مع قربه.

وَتُلْقَى حينئذِ أسئلة؛ أحدها: كيف يَودُّ عمر من ابنه لو قال ذلك؛ وقد بيَّنتُم أن ليس له كبير قيمة؟ فنقول: إنَّ لإصابة وجه الصواب ولا سيّمًا في مجلس سيِّد البشر؛ ومِمَّنْ كان في سنِّ ابن عمر؛ لقيمة ومكانة لا يستهان بقدرها كيفما كانت؛ أفلا ترى من ضلَّت عليه ضالَّةٌ؛ فقال من رَدَّها فله كذا؛ فذهب أهل القوة إلى تسنُّمْ الجبال وسلوك الفجاج؛ وبقي أهل الضعف يفتشون فيما بين أيديهم؛ فلا غرو أن يفرح أحدهم بعثوره عليها ويفرح لفرحه محبوه وإن لم يكن للجعْل خطر.

ويتأكد ما نحن بسبيله بما ذكره بعضهم عن ضعيف البصر؛ وأنه قد يكون أشد من قوية في التحديق إلى الشيء القريب؛ ولم أر لشيء من ذلك (١)؛ ولكنه الصواب إن شاء الله. وفي الحديث إرشاد المفتي بأن يتَوَقَّر عند السؤال؛ وأن يجمع نفسه ويحضر ذهنه؛ وأن يفتح صدره له؛ ويتلقاه بجأش رابط له بإبراء شعاع (٢)، ولا يجهد فكره في تلمس جوابه؛ بل يطلبه من أقرب الطرق إليه؛ ثم يتدرج بعد ذلك في معارج الأفكار؛ وألا يَشُطَّ به الفهم؛ أو يحرورف به الوهم (٣).

⁽۱) يعجبني في الإمام أنه لا يقبل الأمور إذا لم يتأكد منها بنفسه أو يقبلها ويعلق على ضعفها وأنا كطبيب عيون لم أتأكد مثل الإمام من صحة هذه المعلومة.

⁽٢) بعض العبائر والكلمات تكون شبه مطموسة في المخطوطة والنقل يكون أحياناً بالمعنى الذي تيسر لنا.

⁽٣) ومما يلاحظ الآن في أساليب الامتحانات الحديثة المعروفة باسم الاختيارات المتعددة أن الجواب الصحيح يكون لمن أجاب على البديهة ولم يتعمق في التفكير لأن التعمق في التفكير في الأسئلة يقود للجواب الخطأ.

ثانيها: ما هي الحاجة إذاً إلى إيراد السؤال بهذه الصفة؛ مع قرب جوابه؟ قلنا: لا تحصى وجوه الحاجة لذلك؛ منها تقريره المسألة في صدورهم؛ لأنَّ ما كان بتلك الصورة يشتد الإقبال على جوابه؛ وتنحفظ صورته وقصته؛ ولا ينسى خبره؛ فإن قيل: ما وجه أهميته حتى يكون بهذه المثابة؛ ويحتاج سيد البشر ﷺ لتقريره في النفوس؛ بتلك الكيفية؟ قلنا: عدة أمور؛ منها: التنويه بشأن النخلة المطعمة في الأزل؛ ومنها: تعظيم مِنَّةَ الله عليهم فيها؛ إذ أكرمهم بها؛ وهيَّأ تربتهم لغرسها؛ فلا يأجمون ثمرها إذا خُلُّوا عليه؛ بل يقنعون به ويحبونه؛ ومنها: حثهم على الاعتناء بشأنها؛ فقد بعث ﷺ لإصلاح الدنيا والدين؛ ويدخل في ذلك كل ما ورد في فضيلة الغرس؛ ومنه قوله ﷺ: «ما من مؤمن يغرس غرساً أو يزرع زرعاً فيأكل منه طيرٌ أو إنسانٌ أو بهيمةٌ إلّا كان له صدقة» رواه الشيخان. وفي رواية لمسلم: «إلا كان له صدقة إلى يوم القيامة» وأخرج مسلم أيضاً أن النبيَّ عَلَيْةٍ رأى نخلاً لأمِّ بشر من الأنصار؛ فقال: «من غرس هذا النخل أمسلم أم كافر؟» فقالوا: مسلم؛ فقال بنحو حديثهم أي ما من مسلم إلخ. وظاهره استمرار الأجر؛ وإن مات الغارس أو انتقل عن ملكه إلى غيره. وقال الحافظ: قال الطيبي: إنَّ تنكير المسلم في الحديث؛ وإيقاعه في سياق النفي؛ وزيادة من الاستقرائية؛ وتعميم الحيوان؛ كُلُّه دليل على سبيل الكفاية على أن أيَّ مسلم كان حراً أو عبداً مطيعاً أو عاصياً يعمل أي عمل من المباح فينتفع به أي حيوان كان؛ إلَّا يرجع نفعه إليه ويعود ثوابه له. اهـ بمعناه.

أقول: وفي قوله أي عمل من المباح؛ نوع من الغفلة؛ لأن الغراس ليس من جنس المباح؛ إلّا عند انتفاء النيَّة؛ وإلّا فهو معدود من جملة فروض الكفايات؛ غير أنه كان الغالب على الناس إهمالهما؛ لا جرم كان نظر الطيبي إليه؛ وحسبك من ممادح النخلة أنها الشجرة الطيبة في قوله تعالى: ﴿أَلُمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةً طَيِّبَةٍ أَصَلُها ثَابِتٌ وَفَرَعُها فِي السَّمَاءً﴾ (١)؛ كما

⁽١) سورة إبراهيم، الآية: ٢٤.

ذهب إليه الأكثرون؛ وروي عن ابن عباس وابن مسعود ومجاهد والضحاك؛ وأخرج الترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم؛ وصححه عن أنس؛ قال: أُتِيَ رسول الله على بقناع من بسر فقال: "مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة؛ قال: هي النخلة»؛ وقد أخرج البيهقي وغيره؛ عن ابن عباس؛ أنَّ المراد بالكلمة الطيبة: شهادة أن لا إله إلّا الله؛ وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن عباس: إنها المؤمن نفسه؛ فيكون إطلاقها عليه إذن نظير إطلاقها على عيسى وجوه التشابه. أطلقت على المؤمن؛ كان أقوى في الدلالة لما نحن بسبيله من وجوه التشابه. وجاء من عدة طرق: "أكرموا عمتكم النخلة فإنها من فضلة طينة آدم أبيكم؛ وليس من الشجرة شجرة أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم ابن عمران؛ فأطعموا نساءكم الولد الرطب فإن لم يكن رطب فتمر». ولئن قال الكرماني إنه لم يثبت؛ وكان بعض رجال سنده مُتَكلماً فيه؛ فعدة طرقه قد تجبره على أنَّ ما في الصحيح الكفاية.

وقد أطال السيوطي الكلام على هذا الحديث في الدرر المنتثرة بما هو أعرف به؛ وقال: إن النخل مُقَدَّمٌ على العنب في جميع القرآن؛ ولكنهم استدركوا عليه بتقديم العنب في سورة الكهف على النخل؛ حيث يقول تعالى: ﴿وَاَشْرِبُ لَمُمُ مَثْلًا رَبُّايِنِ جَعَلْنَا بِيَنْهُما زَرَعًا﴾ (١٠)؛ لقد أخذ بعضهم من هذه الآية تفضيل العنب؛ إذ جعل كأنه الأصل المقصود؛ ولم يكن النخل إلا كالحائط لحفظه؛ ولو كان كذلك لقُضِيَ بأفضلية الزرع لتوسطه؛ وإنما فيها دليل لما يشهده الحس من ضعف الزرع والعنب وقوة النخل وكثرة منافعه؛ وإيثاره لأهميته بكثرة الشمس فجعل في الجوانب؛ ولا بأس أن يقال إنما أخر ذلك النخل في المكان والذكر على خلاف العادة؛ لأنه بخصوصه من أردًا أنواعه. وبعد هذا كله قابلت بين الرطب والعنب ذات المرات؛ فإذا الرطب لا يساوي لذة العنب ولا يقرب منها أصلاً؛ وإنَّ المسار لبعيد والبون لشاسع لا

⁽١) سورة الكهف، الآية: ٣٢.

يغرب عنه شك ولا يحوم عليه افتراء؛ ولا قلة بالعنب ساعات الموازنة؛ فيحال على عِزَّتِه؛ ولا كثرة بالرطب؛ فَتُدَّعى بذلته؛ كما طالت به التجربة بلا سآمة ولا ملل؛ خلاف ما كنت ذكرته من قبل في البعد عن الرطب؛ فسقطت المفاضلة من هذه الناحية سقوطاً بيناً؛ وأما من النواحي الأخرى؛ فكما فصّلوا وكما استدركوا على السيوطي بآية الكهف؛ فأنا أستدرك بآية الرعد؛ وهي قوله عز وجل: ﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطَعٌ مُتَجَوِرَتُ وَجَنَّتُ مِنْ أَعْنَبِ وَزَرَّعٌ وَنَجِيلٌ ﴿(١) وآيات عبس وهي قوله تعالى: ﴿ثُمُ شَقَقنا الْأَرْضَ شَقاً (إِنَّ عَلَيْ الْبَالُ فَهَا وَعَنَا وَقَفْبًا ﴿(٢) وَيَاتُ عبس وهي تعالى: ﴿ثُمُ شَقَقنا الْأَرْضَ شَقاً (إِنَّ عَالَيْنَا فِهَا جَا (إِنَّ وَعِنَا وَقَفْبًا ﴿(٢) .

فقد قدم العنب بالاسم الصريح؛ كما قدمه بالوصف في آية الأنعام؛ وهي قوله حل ذكره: ﴿وَهُو اللَّذِي آنَشَا جَنَّتِ مَعْرُوشَتِ وَغَيْرَ مَعْرُوشَتِ وَالنَّخْلَ﴾ (٣) ولا تخطر لي آية في ذكر النخل بالجنة؛ أما العنب؛ فنعم؛ ومنه قوله في سورة النبأ: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَاذًا ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَاذًا ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَاذًا ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَاذًا ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَاذًا ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

والأدلة على فضل الغرس والنخل كثيرة؛ والحديث الذي نحن بطريقه يدل على اهتمامه على اهتمامه على المنفل؛ قريباً من اهتمامه بتحريم الأعراض والأموال والنفوس؛ إذ سلك في حجة الوداع قريباً من هذا المسلك؛ فقال: أي يوم هذا؟ أي شهر هذا؟ أي بلد هذا؟ إلى آخره. وهي طريقة الذكر الحكيم في مهمّات الأمور كقوله تعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾(٥)؛ وقوله عز شأنه: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾(١) وأشباه ذلك؛ وعنه أخذ بعضهم؛ فأفرغ التعليم المدرسي في قوالب الأسئلة والأجوبة؛ إلّا أنهم أسرفوا فأمَلُوا(٧).

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٤.

⁽٢) سورة عبس، الآيات: ٢٦ ـ ٢٨.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ١٤١.

⁽٤) سورة النبأ، الآيتان: ٣٠ ـ ٣١.

⁽٥) سورة عبس، الآية: ١٨.

⁽٦) سورة النبأ، الآية: ١.

⁽٧) يشير الإمام في كتبه إشارات متفرقة ومهمة إلى مسائل التعليم وملاحظاته عليها سواء =

ومما عرف من شدة اعتنائه على بشأن النخل؛ ألفى بنو النضير المنفذ للإنكار عليه؛ في قطع نخيلهم؛ لخروجه بذلك عن عادته؛ ولكنه الوحي الذي لا بدَّ من امتثاله لإغاظتهم؛ بشهادة قوله جل ذكره: ﴿مَا قَطْعَتُم مِن لِمِنهِ أَوَ لَا بَدَ مَن امتثاله لإغاظتهم؛ بشهادة قوله جل ذكره: ﴿مَا قَطْعَتُم مِن لِمِنهِ أَنَّ وَمَن وجوه الحاجة إلى رَحَنُهُ وَاللَّهُ عَلَى أَسُولِها فَإِذِنِ اللّهِ وَلِيُحْزِى ٱلْقَسِقِينَ ﴿(١)؛ ومن وجوه الحاجة إلى إيراد السؤال؛ حرصه على على تنشيط الخواطر؛ وترويح النفوس؛ وملاطفة الأصحاب؛ وما ثم شيء من الأعيية والأحجية المنهي عنها؛ ولم يَخْفَ الجواب على الشيوخ إلّا كما قررنا من شدَّة ظهوره؛ ففي الحديث غاية اللطف ومنتهى الرفق؛ وهو أصل كبير لما يفعله جهابذة العلماء من التنكيت والإحماض؛ وإيراد الملح والفكاهات في دروسهم؛ لأنه يجم القلوب؛ ويفتح النفوس؛ ويصقلها من الملك؛ ويريحها من ثقل الاستكراه؛ بخلاف العلم المُجَرَّد والمسائل المسرودة؛ فإنها تميت الأذهان؛ وتضجر النفوس؛ وتشوش البصائر؛ كما يتوضح من الفائدة التالية (٢).

وليس في هذا الحديث أكثر من قوله لأمِّ أيمن وقد استحملته؛ سأركبك على ولد الناقة؛ فذهبت بها بعيدة إلى القعود الصغير؛ كما ذهب بها الشيوخ هنا إلى شجر البوادي؛ أما وجه شبه النخلة بالمسلم: فكثرة خيرها؛ ودوام ظلها؛ وطيب ثمرها؛ ووجوده على الدوام؛ فإنه لا يزال يؤكل منه من حين طلوعه إلى أن يُدَّخر للاقتيات؛ ومنها منافع كثيرة: فأخشابها وورقها وأغصانها تتخذ جذوعاً وحطباً وعصياً ومخامر وحُصَراً وحبالاً وغير ذلك مما ينتفع به من أجزائها؛ ثم ينتفع بنواها في علف الإبل والغنم؛ وتصلح عليه أحسن مما تصلح على غيره؛ وبه يكثر شحمها ويحلو لحمها، ولقد عزم بعض البخلاء على عياله أن يبلعوا

ما ذكره في تاريخ إدام القوت أو في كتاب النجم المضيء وفي هذا الكتاب؛ إلّا أنه لم
 يفرد للموضوع فصلاً خاصاً كما فعل ابن خلدون في مقدمته.

⁽١) سورة الحشر، الآية: ٥.

⁽٢) وهذه ملاحظة أخرى تأتي في باب التعليم.

النوى مع التمر لما فيه من التسمين (١)، ثم جمال نباتها وحسن هيئتها وشدة رسوحها وثباتها على العواصف وبهاء مظهرها؛ ولا سيما إذا تخللت الزروع؛ وكثير ما تقرأ الأشعار الوصفية في جمال الطبيعة؛ فلا أتأثر بشيء منها؛ إلا قليلاً مما خلا من التكلف... بالأغلب المطبوع (٢)؛ ولكنه يكثر خشوعي؛ وتنحدر دموعي؛ وينتدي خدي؛ ويبتهج وجدي؛ كلما قرأت آيات الوصف؛ وهي قوله تعالى: ﴿وَأَمْرِبُ لَمُم مَثَلًا رَبُّايِنِ جَعَلْنَا لِأُحَدِهِمَا جَنَّيَنِ مِنْ أَعْنَبٍ وَحَلَقًا بِنَعْلِ وَجَعَلْنَا بَيْنَا وَلَمُ تَقَلِم وَنَهُ شَيْئاً وَفَجَرُنا وَعَلَا الخارق في قوله تعالى: ﴿وَلَمْ تَظْلِم مِنْهُ شَيْئاً ﴾؛ ومنه يتبين ضعف ما أسلفناه من افتراض أن هذا النخل من أردا أنواعه.

وذكر المؤرخون أن قيصر ملك الروم كتب إلى عمر بن الخطاب يقول: إنَّ رُسُلِي زعمت أنَّ عندكم شجرة تخرج مثل أذن الحُمُرُ؛ ثم تنشق عن مثل اللؤلؤ؛ ثم تخضَرُّ فتكون مثل الزمرد الأخضر؛ ثم تحمر فتكون مثل الياقوت؛ ثم تينع فتنضج فتكون كأطيب فالوذج؛ ثم تيبس فتكون لقمة المقيم وزاد المسافر؛ فإن صَدَقَتْ رُسُلِي فما أراها إلّا من أشجار الجنة! فكتب إليه عمر: أنْ قد صدقت رسلك؛ وهي الشجرة التي آوى الله إليها مريم إذ نفست بعيسى بها فاتق الله ولا تتخذه إلها من دون الله. وقال ابن المعتز:

ظَلَّتْ عَناقِيدُهَا يُخْرِجْنَ من وَرَقٍ كَمَا اجْتَنَى الزُّنجُ فِي خُضرٍ من الوَرقِ

ويروى عن رسول الله على أنه قال: «نعمت العمة لكم النخلة تغرس في أرض خوّارة وتسقى من عين خرّارة» وقال ابن دريد: سألت أعرابياً ما أموالكم؟ قال: النخل؛ قلت: أين أنتم من غيره؟ فقال: إنَّ سعفها صلاء وجذعها غماء وليفها رشاء وفروها إناء ورطبها غذاء. وقال خالد بن صفوان في حديث طويل

⁽١) لعل هذا الشخص من أهل بلدة الإمام لكنه لم يوضح كعادته في مثل هذه الأمور.

⁽٢) كلمات مطموسة بالمخطوطة ولعلها: وهي بالأغلب للشاعر المطبوع.

⁽٣) سورة الكهف، الآيتان: ٣٢ ـ ٣٣.

دار بينه وبين مسلمة بن عبد الملك في المفاضلة ما بين البصرة والشام يصف النخل: هُنَّ الراسخات في الوحل؛ المطعمات في المُحْل؛ المُلقَّحات بالفحل؛ تخرج أسفاطاً عظاماً وأوساطاً كأنها ملئت رياطاً؛ ثم تفتر عن قضبان اللجين؛ منظومة باللؤلؤ المزين؛ فيصير ذهباً منظوماً بالزمرد الأخضر؛ ثم يصير عسلاً في لحاء؛ مُعَلَقاً في هواء؛ فقال له مسلمة: أنَّى لكم هذه ولم تغلبوا عليها ولم تسبقوا إليها؟ فقال: ورثناه عَنِ الآباء ونَغْمُرُه للأبناء، ويدفعُ لنا عَنْهُ ربُّ السماء ومثلنا فيها قول معن بن أوس:

فَمَهمَا كَانَ مِنْ خَيرٍ فَإِنَّا وَرِثْنَاهَا أَوَائِلَ أَوَّلينَا وَإِنَّا مُورِثُونَ كَمَا وَرِثْنَا مِنَ الآبَاءِ إِنْ مِتنَا بَنِينَا

وقال أبو حاتم: ومن العجائب أن النخل لا يوجد إلّا في بلاد الإسلام؛ مع أن بلاد الهند والحبش والنوبة حارة خليقة بوجود النخل فيها اه.. وأقول: أما الهند فقد رأيت النخل في حيدرآباد الدكن منها إذ دخلتها في سنة ١٣٤٩هـ وهي بلاد إسلامية؛ ولكنه بلغني أن في أميركا كثيراً منه؛ فعسى أن تصبح دار إسلام؛ كما أصبحت دار نخل(1).

وقال بعض العرب يصف النخلة: هي سريعة العلوق؛ سائحة العروق؛ صابرة على الجدوب؛ لا يخشى عليها عَدُو الذيب اه.. واختلف اثنان عند محمد بن سليمان في التمر والبر فقال: طالما اختلفت الأمم في ذلك؛ ثم أمر بعض رفاقه أن يقضي بينهما؛ فقال لصاحب البر: خبرني أيهما أوجد في الجدب؟ قال: التمر؛ قال: فأيهما على الغرق؟ قال: النخل؛ قال: فأيهما أدنى إلى الحرق؟ قال: أرض النخل: قال: أي الأرضين أعز؟ قال: أرض النخل: قال قضيت وفضلت النخل؛ وقيل: خير أموال الناس أشبهها بهم (٢).

⁽۱) هذه إشارة أخرى من الإمام يضاف لقوله السابق: إن الإسلام سينصر بدولة أجنبية عظيمة تدخل الإسلام ولعله استشراف لمستقبل لا ندري زمنه.

⁽٢) تشبه النخلة الإنسان في عدة نواحٍ: فهي منتصبة الجذع؛ ومنها الذكر والأنثى؛ ولا تثمر =

وذكر ياقوت الحموي في أسوان عن بعض العلماء أنه كشف ركابها فما وجد شيئاً بالعراق إلّا وبأسوان مثله؛ بل إنّ فيها ما ليس بالعراق. قال: وأخبرني أبو رجاء أحمد بن محمد الفقيه الأسواني صاحب قصيدة البكرة: أنه يعرف بأسوان رطباً أشد خضرة من السّلق. وأمر الرشيد أن تحمل إليه أنواع التمور بأسوان؛ من كل صنف تمرة؛ فجمعت له ويبة وليس بالعراق ولا بالحجاز مثل هذا. أقول: وما تحت هذا كبير أمر؛ فإن كل نخلة تبذر نواة تكون لوناً؛ فلعل نخل أسوان هكذا؛ أما النخل الذي يغرس فسائل فعلى لون أصلها.

ونقل ياقوت عن ابن دريد أن رجلاً من مغارس النخل بِطَيْ تزوج امرأة من أهل الطلح (۱)؛ واشترط لها أن لا يخرجها من مكانها إلّا برضاها؛ فمكث عندهم حتى أجدبوا؛ فهم بالرجوع إلى أهله فارتحل وسارت معه امرأته؛ فلما أشرف على أهله رأت امرأته السدر فسألته عنه فأخبرها؛ ثم رأت النخل وهي لا تعرفه فأخبرها بأمره فقالت:

ألا لا أحبُّ السِّدْرَ إلّا تَكلُفاً وَلا لا أحِبُّ النَّخْلَ لَمَا بَدا لِيَا ولكنني أهوى أراضِيَ مُطْعَم سَقَاهُنَّ رَبُّ العرْشِ مُزناً غَوَالِيَا فيا صاعد النخل العشيَّة لو أتى بِضِغْثِ إلاءٍ كان أشْفَى لِمَا بِيَا فأطعمها زوجها الرُّطَبُ؛ فلما ذاقته قالت:

نزلنا إلى ميلِ الذُّرَى قطف الخطى سقاهُنَّ ربُّ العرش من سُبلِ القطْرِ

⁼ إلّا إذا لقحت؛ ورائحة حبوب لقاحها تشبه رائحة المني عند الرجال؛ وإذا قطعت رأسها تموت؛ وإذا تعرض قلبها لصدمة قوية هلكت؛ وإذا قطع سعفها لا تستطيع تعويضه من محله كما لا يستطيع الإنسان تعويض مفاصله؛ والنخلة مغطاة بالليف الشبيه بشعر الجسم في الإنسان؛ وعدد الكروموسومات في النخلة والإنسان ٤٩.

⁽۱) الطلح نبات صحراوي غير مثمر ترعى عليه الحيوانات وهو أنواع كثيرة وقد تصل الشجرة منه حجماً كبيراً ومنه السمر الذي يستخدم في الوقود وقيل إن طلح السمر هي الشجرة التي تمت تحتها بيعة الرضوان.

كِرَاماً فِلا يَغْشَيْنَ جَاراً بِرِيبَةٍ يَمِدْنَ كما مَادَ الشّرُوبُ مِنَ الخَمْرِ

ومطعم؛ اسم واد باليمامة؛ كان أهل المرأة نزولاً فيه. ووصف أعرابي التمر فقال: تمرات جُرْدٍ فطس؛ يغيب فيهن الضرس؛ كأنَّ نواها ألْسُنْ الطير؛ تضع التمرة في فمك فتجد حلاوتها في كعبك؛ وقال النابغة:

صِغَارُ النَّوَى مَكْنُوزةٌ ليسَ قِشْرِها إذا طَارَ قِشْرُ التَّمْرِ عَنْها بِطَائِرِ

وذكر بعض أهل الأدب أنَّ عبد الملك بن مروان صنع طعاماً فأكثر وأطيب؛ ودعا الناس فأكلوا فقال بعضهم: ما أكثر هذا الطعام وما أطيبه وما أظن أحداً رأى أكثر منه ولا أطيب؛ فقال: إعرابي من ناحية القوم: أما أكثر فما رأينا؛ وأما أطيب منه؛ فنعم؛ فطفقوا يضحكون! فأشار إليه عبد الملك فدنا منه فقال: ما أنت تقول بحقيق؛ قال: بلى يا أمير المؤمنين؛ بينما أنا بِهَجَرْ؛ في تراب أحمر؛ في أقصاها حجراً؛ إذ توفي أبي وترك كِلاً وعيالاً ونساءً ونخلاً؛ وفيه نخلة لم ير إنسانٌ مثلها؛ ولم ير التمر أغلظ لحماً ولا أصغر نوى ولا أحلى طعماً منها؛ وقد ألفتها أتان وحشية تعبث برجليها وترفع يديها ويقطر بفيها؛ وكادت تستأصل ثمرها؛ فانطلقت بقوسي وكنانتي وزندي؛ وأنا أظنني أرجع من ساعتي؛ فمكثت أرصدها يوماً وليلة؛ حتى إذا كان السَّحَرْ أقبلت؛ فرميتها ثم عمدت إلى سرتها فأبرزتها؛ وعمدت إلى حطب جزل فجمعته؛ وإلى رصف فوضعته؛ وإلى زندي فأوريته؛ ثم ألقيت سرتها في ذلك الحطب؛ ثم أدركني النوم ولم يوقظني إلّا حرّ الشمس؛ فانطلقت فكشفتها وألقيت من رطب تلك النخلة ومجزعها ومنطقها؛ وما زلت أتناول الشحمة واللحمة والتمرة حتى أنفذتها؛ قال عبد الملك: لقد أكلت طيباً فمن أنت؟ قال: من أخوالك بني عذرة! قال عبد الملك: أولئك من أفصح العرب؛ فهل لك معرفة بالشعر؟ قال: نعم؛ قال: أي بيت أمْدَحْ؟ قال: قول جرير يمدحك:

ألستم خير مَنْ رِكبَ المَطَايَا وأنْدى العالمينَ بُطُونَ رَاحِ وكان جرير حاضراً؛ فتحرك واهتز ورفع رأسه؛ قال عبد الملك: فأي بيت أفخر؟ قال: قوله: إذا غَضِبَتْ عليكَ بَنُو تَمِيم وَجَدْتَ النَّاسَ كُلُّهُم غِضَابَا فتطاول جرير وتشاوص؛ فقال عبد الملك: فأي بيت أهجى؟ قال قوله:

فَغُضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نُمَيرِ فِللا كَعْبِ أَبِلَعْتَ ولا كِلابَا

فاقشعر جلد جرير من الأريحية والسرور؛ فقال عبد الملك: فأي بيت أغزل؟ قال قوله:

إن العيون التي في طرفها حور قتلننا ثم لم يحيين قتلانا فكان أن يخرج عن إيهابه جرير؛ فقال عبد الملك: فأي بيت أحسن تشبيهاً؟ قال قوله:

سَرَى نَحوَهُمْ ليلٌ كأنَّ نُجَومَهُ قَنَادِيلُ فيهنَّ النُّبَالُ المُفَتَّلُ

فقال جرير: أصلح الله شأن الأمير؛ جائزتي لأخي عذرة؛ قال عبد الملك: ومثلها معها؛ وكانت أربعة آلاف رزمة من الثياب. وذكر بعضهم أن هذا كان بمجلس عبد الملك؛ وكُلُّ من الأخطل والفرزدق وجرير حاضر؛ فقال عبد الملك: هل تعرف جريراً قال: لا؛ وإنِّي لرؤيته لمشتاق؛ فقال له: هذا جرير؛ وهذا الأخطل؛ وهذا الفرزدق؛ فأنشأ العذري يقول:

فحكيًّ الإله أباحرْزَة وأرْغَم أنفك يا أخطل أ وَجَدُّ النَّهُ رِزدق السَّعِيس بِهِ وَدَقَّ خِياشهِ السَّجِنْدَلُ فقال الفرزدق:

يَا ذَا الخَنا وَمَقَال الزُّورِ والخَطَل يا أرغم الله أنفاً أنت حَامِلُهُ وَلا الأصيلِ ولا ذِي الرأيِّ والجَدَلِ ما أنتَ بِالحَكَم لترْضي حُكُومَتُهُ وقال الأخطل:

يا شَرَّ مَنْ حَمَلتْ سَاقٌ عَلى قَدَم مَا مِثْلَ قُولِكَ فِي الأقوالِ مُحْتَمَلُ إنَّ الحُكُومَةَ لَيْسَتْ فِي أبيكَ ولا فِي مَعْشَرِ أَنْتَ مِنْهم إنَّهُمْ سُفَلُ

وقال جرير:

شَتَمْتُمَا قَائِلاً بِالحَقِّ مُهْتَدِياً عِنْدَ الخليفة والأقوالُ تُنْتَضَلُ أَتَشْتُمَانَ سِفَاهاً خَيْرَكُمْ حَسَباً فَفِيكُمَا وَالهِي الزُّورُ وَالخَطَلُ أَتَشْتُماه على رَفْعِي وَوضْعِكُما لا زِلْتُمَا فِي سِفَالٍ أَيُّها السُّفَلُ

وأكثر الناس يفضلون جرير على الفرزدق؛ لا عن استحقاق؛ ولكن لموافقة هوى السلطان؛ لأن جرير من حيث ما ذكرنا في الفائدة الرابعة؛ من المتصاغرين المتملقين؛ ولكنَّ الفرزدق مع محبته لآل البيت؛ قوي النفس حمي الأنف؛ فثقل ظله عند الملوك؛ فعمدوا إلى خصمه ففضلوه بدون حق؛ وقال الجُهَّال بالتقليد.

وما زلت في إشكال من تفضيل الفقهاء للرطب على العنب حتى وردت صنعاء في سنة ١٣٤٩هـ؛ فما هي إلّا أيام حتى أحسست بنوع ملل له؛ خلاف التمر؛ فإننا نأخذ منه طيلة السنة ولا نحس له بشيء من الملل؛ وقد قال عليه: «إن الله «بيت لا تمر فيه جياع أهله» وجاء عنه كما في الجامع الصغير للسيوطي: «إن الله يحب من يحب التمر».

وقال أبو حثمة: ليس الصقر^(۱) في رؤوس الرقل^(۲) الراسخات في الوحل؛ المطعمات في المحل؛ تَعِلَّة الصبي^(۳) وقِرَى الضيف؛ وبه يحترش الضب^(٤) في الأرض الصلعاء^(۵)؛ كزبيب إن أكلته ضرست؛ وإن تركته غرثت. وقال أبو عمرة: إن الزبيب إن آكله أضرس وإن أتركه أغرث وليس كالصقر في رؤوس الرقل؛ الراسخات في الوحل؛ المطعمات في المحل؛ فرحة الصائم وتحفة الكبير؛

⁽١) الصقر: عسل الرطب.

⁽٢) والرقل: جمع رقلة وهي النخلة الطويلة.

⁽٣) يسكت به بكاء الصبي.

⁽٤) أي يصطاد.

⁽٥) الصحراء التي لا نبات فيها كرأس الأصلع.

وصمتة الصغير (١)؛ وخرسة مريم (٢)؛ والصقر عسل الرطب؛ والدقل جمع دقلة وهي النخلة الطويلة؛ وقال أبو العلاء:

شَرِبْنَا مَاءَ دَجْلَةً خَيْرَ مَاءٍ وَزُرْنَا أَشْرَفَ الشَّجِرِ النَّخِيلا

وقال سفيان الثوري (٣): لا يعاب من باع ثوبه بالرطب في أيام الخريف؛ ثم هو فاكهة وغذاء لا تحصى منافعه؛ ويؤكل على حاله من غير أن تعمل فيه يد؛ بخلاف غيره من الأطعمة؛ والعنب يشاركه في هذا؛ بل وسائر الأثمار؛ ولا دخل للمفاضلة بين الكرمة والنخلة عند تساوي الغلة؛ لأن الثانية: أقوى وأبقى وأصبر على الظمأ؛ وقد أفرد النخلة بالتأليف جماعة؛ منهم الجاحظ والأصمعي؛ وابن الأعرابي؛ وأبو حاتم السجستاني. وما العصي إلّا من بعض مرافقها وقد أكثروا في تعديد فوائدها؛ وتثبيت أمرها؛ وتعظيم شأنها؛ وقل كل شيء من ذلك في جنب قوله تعالى: ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَنعُوسَيْ (١) قَالَ هِيَ عَصَاىَ أَتَوَكَّوُأُ عَلَيْهَا وَأَهُنُ بِهَا عَلَى غَنَعِي وَلِيَ فِهَا مَنَارِبُ أُخْرَىٰ ﴿ ١٤).

وأخرج ابن عدي عن ابن عباس وأنه قال: «التوكؤ على العصا من أخلاق الأنبياء»؛ وكان النبيُّ والله والعلمي بسنده حديث: «حمل العصا علامة المؤمن وسنة الأنبياء»؛ وحيث كان الأنبياء يفتخرون بها تواضعاً لله عز وجل.

وذكر الجاحظ عن بعضهم قال: خرجت من الموصل أريد الرِّقَّة فصحبني

⁽١) ما يسكت به بكاء الطفل الصغير.

⁽٢) الخرسة: ما تطعمه النفساء؛ أراد قوله تعالى: ﴿ شَنَقِطَ عَلَيْكِ رُطُبًا جَنِيًّا ﴾.

 ⁽٣) سفيان الثوري (٩٧ ـ ١٦١هـ) إمام الحفاظ في زمانه وشيخ الإسلام الكوفي المجتهد مصنف
 كتاب الجامع لم يكن أحد في زمانه أعلم منه بالحديث وكان زاهداً عابداً.

⁽٤) سورة طه، الآيتان: ١٧ ـ ١٨.

تغلبي معه مزودة وركوة؛ وعصا لا يفارقها ولا يَمَلُّ ملازمتها حتى كدت أرمي بها في بعض الأودية من غيظي عليه؛ فكنَّا نمشي فإذا أصبنا دواباً ركبناها، وإن لم نُصب الدوابَّ مشَينا، فقلت له في شأن عصاه.

فقال لي: إن موسى لم يأت النار إلّا ومعه عصا؛ ولمَّا صار بالوادي قيل له: الق عصاك؛ واخلع نعليك؛ فجعل الله جماع أمره من أعاجيبه وبراهينه في عصاه، قال الراوي: إنه ليكثر من ذلك وأنا أضحك متهاوناً بما يقول؛ فلما برزنا على حمارينا تخلف المُكاري؛ فكان إذا تلكأ حماره أكرهه بالعصا؛ وكان حماري لا ينساق فسبقني الفتى إلى المنزل فاستراح وأراح؛ ولم أقدر على البراح حتى وافاني المُكاري؛ فقلت: هذه واحدة؛ فلما خرجنا من الغد لم نجد مركوباً فكنا نمشى؛ فكان إذا أعيى توكأ على العصا؛ وربما أحفى ووضع طرف العصا على وجه الأرض فاعتمد عليها ومرَّ كأنه السهم؛ وألحَّ عليَّ التعب وانتهينا إلى المنزل وقد تفسَّخت من الكلال وإذا فيه فضل كثير (١) فقلت: هذه ثانية، فلما كان اليوم الثالث ونحن نمشي في أرض ذات أخاقيق وصدوع؛ إذ هجمنا على حيَّةٍ منكرة فساورتنا؛ ولم تكن عندي حيلة إلّا خذلانه وإسلامَه إليها والهرب منها؛ فما زال يضربها بعصاه حتى ثقلت؛ فلما بَهَشَت له ورفعت صدرَها؛ وقذها بضربة قاضية؛ قلت: هذه ثالثة وهي أعظمهنَّ. فلما خرجنا في اليوم الرابع وقد قُرِمْنا إلى اللحم؛ إذ أرنبٌ اعترضت فحذفه فما شعرت إلَّا وهي معلقة وأدركنا ذكاتها؛ فقلت: هذه رابعة؛ وقلت له: لو أنَّ عندنا ناراً لما أخرنا أكلها إلى المنزل قال: النار حاضرة؛ وعلى أيِّ حال لم تَطِبْ نفسي أن أضع ثيابي على تلك الأرض؛ فنزع حديدة المسحاة عن العصا ووتدها في الحائط؛ وعلق ثيابنا؛ فقلت: هذه سابعة؛ ثم عدل بنا إلى منزله؛ وإذا أبوه شيطان مارد؛ وهو من أظرف الناس وأكثرهم أدباً؛ فخبَّرته بالذي أحصيت من خصال العصا؛ بعد أن كنت هممت أن أرمي بها؛ فقال: لو حدثتك عن منافع العصا إلى الصبح لما استنفدتها. كذا

⁽١) أي بقية نشاط وهمة.

أوردها أبو عثمان؛ وتبعه ابن قتيبة على كلها أو أكثرها؛ والافتعال ظاهرٌ عليها؛ إذ كيف يقصر الراوي في اقتناء عصا له مع سنوح الفرصة واتساع المهلة؛ بعد أن ذاق منافعها واستثبت مرافقها؛ ولو أنه غطّى هذا التزوير بأن يجعل تلك الحوادث كلها في يوم واحد ليقيس التأويل بالفقدان؛ أما مع فرصة الإمكان فلا ولا كرامة (١).

وذكر هو وغيره أنه كان لغنيَّة الأعرابية ابن شديد العرامة على ضعف أسره ودقة عظمه؛ وكلما واثب أحداً أخذ عليه جارحه؛ حتى أثرت أمه من ديات أعضائه؛ واجتمع عندها مال من ذلك؛ فسكنت بها الحال بعد الفقر المدقع والجهد الموجع؛ فقالت لولدها:

أَحْلِفُ بِالمَرْوَةِ حَقّاً وَالصَّفَا أَنَّكَ خَيْرٌ مِنْ تَفَارِيقِ العَصَا

ولا حاجة لشرح البيت لظهور معناه؛ وأكثر فائدة تفاريق عصا النخلة؛ أما غيرها فلا ينتفع بكل تفاريقها. أما تباري الشعراء وتنوعهم في صفات الكروم؛ فمنه قول أبى نواس:

لنا هَجْمَةٌ لا يدرك الذئبُ سخْلَهَا ولا رَاعَها رِزُّ الفَحَالَةِ والخِطْرُ(٢) إذا امْتُحِنَتْ ألوانُها مالَ صَفْوُهَا إلى الكُمْتِ إلّا أنَ أوبارها خضر(٣)

⁽۱) لقي الحجاج أعرابياً فقال: من أين أقبلت يا أعرابي؟ قال: من البادية. قال: وما في يدك؟ قال: عصاي: أركزها لصلاتي. وأعدها لعداتي. وأسوق بها دابتي. وأقوى بها على سفري. وأعتمد بها في مشيتي لتتسع خطواتي. وأثب بها النهر. وتؤمنني من العثر. وألقي عليها كسائي فيقيني الحر، ويدفئني من القر. وتدني إلي ما بعد مني. وهي محمل سفرتي. وعلاقة إداوتي ـ أعصي بها عند الضراب ـ وأقرع بها الأبواب ـ وأتقي بها عقور الكلاب ـ وتنوب عن الرمح في الطعان ـ وعن السيف عند منازلة الأقران ـ ورثتها عن أبي، وأورثها بعدي ابنى. وأهش بها على غنمى. ولى فيها مآرب أخرى، كثيرة لا تحصى. (المحقق).

⁽٢) رز الفحالة: أي صوت الفحالة وقد كني عن الكرم بالإبل.

⁽٣) الكمت: لون العنب؛ والخضر: ورق الكرم.

تُرَاثُ أبي ساسان كِسرى وَلمْ تَكُنْ مواريثَ مَا أَبْقَتْ تَمِيمٌ ولا بَكْرُ قَصَرتُ بها ليلي وَلَيلُ ابنِ حُرَّةٍ لَهُ حَسَبٌ زَاكٍ وَلَيْسَ لَهُ وَفْرُ

فما هو لفضلها على النخل؛ ولكن لحاجات في نفوسهم؛ وصداع في رؤوسهم؛ وصداع في رؤوسهم؛ وصبابات في كؤوسهم؛ وقد وقع للعرب تشبيه العقائل بالنخل؛ فقال أبو ذؤيب (١):

صَبَا قَلبُهُ بَلْ لَجَّ وَهوَ لَجُوجُ وَلاحَتْ لَهُ بِالأَنْعُمَينِ حُدُوجُ كَا فَا لَانْعُمَا زَالَ نَخْلُ بِالعِراقِ مُكمَم أَمَدَّ لَهُ مِنْ ذِي الفُرَاتِ خَلبجُ وَقَالُ وَضَّاحِ اليمن (٢):

أَيَا نَخْلَتَىْ وادي بُوانَة حَبَّذا إذا نَامَ حُرَّاسُ النَّخِيلِ جَنَاكُمَا وَحُسْنُكُمَا زَادَ عَلَى كُلِّ بَهْجَةٍ وَزَادَ عَلَى طِيب الفِنَاءِ فِنَاكُمَا وَحُسْنُكُمَا زَادَ عَلَى كُلِّ بَهْجَةٍ وَزَادَ عَلَى طِيب الفِنَاءِ فِنَاكُمَا وَعُلْ اللهِ فَالِيب الفِنَاءِ فِنَاكُمَا وَقَالَ آخر:

أيَا نَخْلَتَيْ أَوْدٍ إِذَا كَانَ فِيكُمَا جَنَّى فَانْظُرَا مَنْ تُطْعِمَانِ جَنَاكُمَا ويَا نَخْلَتَيْ أَوْدِ إِذَا هَبَّتُ الطَّبَا وَأَمْسَيتُ مَقْرُوراً ذَكَرْتُ ذَرَاكُمَا

وقال نفطويه (۳): تزوجت امرأة من دارم؛ فأسكنها زوجها على مقربة من نخلتي ثوران بالبصرة؛ فاحترت ذلك المكان وحنَّت إلى وطنها فقالت:

أيَا نَخْلَتَيْ ثَوْرَان شَيَّب مِفْرَقِي حَفَيفَكُمَا يَا لَيْتَنِي لا أَرَاكُمَا

⁽١) أبو ذؤيب الهذلي: شاعر جاهلي مخضرم أسلم على عهد النبي على إلَّا أنه لم يره.

⁽٢) اسمه عبد الرحمن بن إسماعيل الخولاني من شعراء الغزل في العصر الأموي؛ وسمي وضاحاً لوسامته. قيل إنه مات مقتولاً بأمر الوليد بن عبد الملك سنة ٨٩هـ.

⁽٣) هو الإمام الحافظ إبراهيم بن عرفة العتكي الأزدي (٢٤٤ ـ ٣٢٣هـ) من أئمة النحو وفقيه على المذهب الظاهري سكن بغداد ومات فيها ولقب نفطاً لدمامته وسواده وزيد في لقبه (ويه) لأنه يمشي على طريقة سيبويه في النحو.

أيَا نَخْلَتَيْ ثورَان لا مَرَّ رَاكِبٌ كريمٌ مِنْ الأعْرَابِ إلَّا رماكُمَا

وكثيراً ما أسمع شعراء العامة ببلادنا يشبهون الغيد الحسان بأحسن أنواع النخل؛ فأتعجب من وقوعه لهم؛ مع أنه تشبيه بليغ نبويّ؛ وقال الأحوص؛ وقيل غيره:

ألا يَا نَـخُـلَـةً مِـنْ ذَاتِ عِـرْقِ عَـلَـيكِ وَرَحْمَـةُ الله الــــلام وقالوا: وهو من مليح الكناية عن المرأة؛ وقال أبو تمام:

زَالَتْ بِعَيْنِكِ الحُمُولُ كَأَنَّهَا نَخْلٌ مَوَاقِرُ مِنْ نَخِيلٍ جِوَاثَا^(١)

ولكنني أتعجب من فرجة (٢) علي حميد بن ثور الهلالي (٣)؛ وهو أولى به؛ وكان رجلاً غزلاً معدوداً في الصحابة رضوان الله عليهم؛ ولما تقدم ابن الخطاب على الشعراء بمنعهم من ذكر النساء؛ وتوعدهم عليه بالجلد؛ هاجت بلابله واضطر إلى أن ينفث بشيء منه؛ وخاف من سوط عمر؛ فهام خياله في القفار؛ ولم يجد إلّا السرح (٤) من الأشجار فقال:

أَبَى اللّه أَلّا أَنَّ سَرْحَةً مَالِكٍ عَلَى كُلِّ أَفْنَانِ العُضَاةِ تَرُوقُ فَلا الظِّلَّ مِن بَردِ الضَّحى تَستَطيعُهُ وَلا الفيْءَ مِنْ بَرْدِ العَصْيِّ تَذوقُ لَقَدْ ذَهَبَتْ عَرْضاً وَمَا فَوْقَ طُولِهَا مِنَ السَّرْح إلَّا عُشَّةً وَسُحُوقُ

⁽١) جواثا: منطقة بأرض البحرين.

⁽٢) كلمة غير واضحة فرجة أو نومة أو أخرى.

⁽٣) عاش في عصر الجاهلية ما يقرُب من عقدَين من الزمان، وأسلمَ مع الوفود التي وفدت على النبي ﷺ بعد غزوة حُنَين، وتوفِّيَ على الأرجح في عهد الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك بن مروان.

⁽٤) السرح (واحدته سرحة) من أكبر الأشجار، وهو يشبه شجر الطلح، وينبت في السهل، ولا ينبت في الرمل أو الجبل. له ثمر يأكله الناس وعلى أشجار السرح تبني كبار الطيور أعشاشها ويعتبر السرح من أفضل الأشجار ظلاً لكثرة أوراقه وكثافة فروعه وانعدام الشوك فه.

أَعَلَ أَنَا إِنْ عَلَّلْتُ نَفْسِي بِسَرْحَةٍ مِنَ السَّرْحِ مَوْجُودٌ عَلَيَّ طَرِيقُ وعَلَّ له عذراً في ذلك؛ فقد قال أبو العلا:

وأَبْغَضْتُ فَيكَ النَّخُلَ وَالنَّخُلُ يَافِعٌ وأَعْجَبَنِي مِنْ حُبِّكَ الطَّلْحُ وَالضَّالُ وَأَبْعَضْتُ فَيكَ الطَّلْحُ وَالضَّالُ وَلَوْ أَنَّ صِنْ خُبِّكَ الطَّلْحُ وَالضَّالُ وَلَوْ أَنَّ صِنْ خُبِّكَ الطَّلْعُ وَعُلْذًا لُ

وكذلك يفعل عشاق البدويات الرعابيب؛ ويعجبني قول مروان بن أبي حفصة (١)؛ يصف نخل حديقته:

ترى الباسقاتِ العمَّ فيها كأنها ظُعائنُ مَضْرُوبٌ عليها قِبَابُها ولما ضجر أبو نواس من تغنج المصريين بنبيذ عسلهم؛ أخذ يصف نبيذ النخل:

لنا خَمرٌ وَلَيسَ بِخَمرِ نَخلٍ كَرائِمُ في السَّماءِ ذَهَينَ طولاً كَرائِمُ في السَّماءِ ذَهينَ طولاً بَيدا بَينَ النَّوائِبِ في ذُراها فَشُقَّقَتِ الأَكُفُّ فَخِلتُ فيها فَشُقَّقَتِ الأَكُفُّ فَخِلتُ فيها فَعادَ زُمُرُداً وَاخضَرَّ حَتَى فَيها فَعادَ زُمُرُداً وَاخضَرَّ حَتَى فَيها فَلَكُمُ الأَحُ لِلساري سَهيلٌ فَلَكمَا لاحَ لِلساري سَهيلٌ بَدا الياقوتُ وَإِنتَسَبَت إِلَيهِ بَدا الياقوتُ وَإِنتَسَبَت إِلَيهِ وقال السري الرقا (٢):

وَلَكِن مِن نِستاجِ الباسِقاتِ فَفَاتَ ثِمارُها أَيدي البُحناةِ فَفَاتَ ثِمارُها أَيدي البُحناةِ نَباتُ كَالأَكُفُ الطالِعاتِ لاَلِي في السُّلوكِ مُنَظَّماتِ لاَلِي في السُّلوكِ مُنَظَّماتِ تَخالُ بِهِ الكِباش الناطِحاتِ قُبَيل الصَّبحِ مِن وقتِ الغَداةِ قُبَيل الصَّبحِ مِن وقتِ الغَداةِ بِحُمرٍ أَو بِصُفرٍ فاقِعاتِ

⁽۱) مروان بن أبي حفصة من أهل اليمامة، قدم بغداد، ومدح المهدي والرشيد. قيل إنَّ جدّه أبا حفصة مولى لمروان بن الحكم. أعتقه يوم الدار وقيل: كان أبو حفصة طبيباً يهودياً، فأسلم على يد عثمان، أو يد مروان، وقيل: إن أبا حفصة من سبي اصطخر؛ أجُود شعره: «اللامية» التي مدح بها معن بن زائدة فُضِّل بها على شعراء زمانه.

⁽٢) أبو الحسن السري بن أحمد بن السري الكندي الرفاء الموصلي شاعر مشهور؛ كان =

وَغَوانِ كَأَنَّهُنَّ مِنَ المحسن تَــتَــلاقَــى رُؤوسُــهَــا لِــتــدَانِــى حُلِّيتُ مِنْ لِمَارِهَا فَتَرَاءَتُ تَخْرِقُ المُزْنَ وَالتُّرَابَ إلى المه المه الم المُونَ وَالتُّرَابَ إلى المه المه المُونَ والأعْراقِ فَكَأَنَّ الطَّالِعَ النَّضِيدَ جُفُونٌ يَتصدَّعْنَ عَنْ سُيُوفٍ رِقَاقِ صَنَعَتْ فُوقَهَا التَّمَاثِيلُ أَبْدِ

عَــذَارَى سَــفَــرْنَ لِــلــعُــشَـاق وتُنادِي جُسُومَهَا لافْتِرَاقِ كحاليهات النُّحُور والأعْنَاق عَاجِزَاتٍ عِنْ صِنْعَةِ النَحَلَّاقِ

ولنختم الحديث بذكر نخلتي حلوان(١)؛ فإن لهما حديثاً يذكر؛ وخبر ينقل ويشهر، وفيها يقول مطيع بن إياس (٢):

وَابْكِيَا لِي مِنْ رِيْبِ هَذَا الزَّمَانِ أسْعِدَانِي يَسَا نَهْ لَسَتْ حُدُلُوَانِ يُفَرِّقُ بَعِنَ الأَلَّافِ وَالبِعِيرَانِ وَاعْسِلْسَا أَنَّه رِيسِنَةٌ لَهُ يَسزَلُ ولَعَمْري لَوْ ذُقْتُمَا ألَمَ الفُرْ قَـة أبْـكَاكُـمَا اللذي أبْكَانِـي أسْعِدَانِي وَأَيْتِنَا أَنَّ نَحْساً سَوْفَ يَاتِيكُمَا فَتَفْتَرقَانِ

فيروى أن المنصور اعتزم قطعهما؛ فكف لما ذكرت له هذه الأبيات؛ وقال: معاذ الله أن أكون ذلك النحس، وأن المهدي أراد ذلك فعذله المنصور؛ ثم مرَّ الرشيد في أواخر أيامه بحلوان وهو ذاهب إلى طوس؛ فهاج به الدم؛

في صباه يعمل خياطاً في دكان بالموصل ولذا سُمي بالرفاء أي الخياط، وكان مولعاً بالأدب والشعر، حتى برع فيه، وقصد سيف الدولة الحمداني بحلب فمدحه وأقام عنده مدة، ثم انتقل بعد وفاته إلى بغداد ومدح الوزير المهلبي، توفي عام ٣٦٦هـ.

⁽١) نخلتي حلوان يضرب بهما المثل في طول الصحبة وهما في حلوان العراق وليس حلوان مصر وهي مدينة جليلة فتحت أيام عمر بن الخطاب.

⁽٢) شاعر من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية، وليس من فحول الشعراء، ولكنه كان ظريفاً خليعاً حلو العشرة، مليح النادرة، ماجناً متهماً في دينه بالزندقة، ومولده ومنشؤه الكوفة.

ووصف له الطبيب؛ الجُمَّار^(۱)؛ ولم يكن بحلوان سواهما فأمر بقطع واحدة منهما؛ فضويت الأخرى بدون طول في المدة؛ ومر عليها الرشيد وقرأ الأبيات؛ فندم؛ وقال: لو علمت أنها في هاتين ما تعرضت لهما؛ ولو قتلني الدم، ثم لم تطل بعدهما مدته.

وقال حمَّاد عجرد:

جَعَلَ اللّهُ سِدْرَتَيْ قَصْرَ شِير يَنَ فِدَاءً لِنَخْلَتَيْ حُلْوَانِ جِئْتُ مُسْتَسْعِداً فَلَمْ تُسْعِدَانِي وَمُطِيعٌ بَكَتْ لَهُ النَّخْلَتَانِ وقال أحمد بن إبراهيم الكاتب(٢) من قصيدة:

وَكَذَاكَ السِزَّمَانُ لَيْسَ وَإِنْ أَلَّفَ يَبْقَى عَلَيْهِ مُوْتَلَفَانِ سَلَبَتْ كَفَّهُ السَّوْرِينَ أَخَاه فَمَ قَنَّى بِنَخْلَتَيْ حُلْوَانِ سَلَبَتْ كَفَّهُ السَّعْزِينَ أَخَاه فَمَ قَنَّى بِنَخْلَتَيْ حُلْوَانِ فَكَأَنَّ السَّعْزِينَ مُلْ كَانَ فَرْداً وَكَأَنَّ لَمْ تَبَجَاوِرَ النَّخْلتانِ فَكُانَ فَرْداً وَكَأَنَّ لَمْ تَبَجَاوِرَ النَّخْلتانِ أَكْثر من أَن تُحصى وفيما ذكرناه كفاية.

وفي مروج الذهب للمسعودي: أن بين موضع الواقعة في القادسية وبين حصون العذيب نخلة متى حُمِلَ الجريح؛ وفيه تَميَّزُ وعقل؛ يقول لحامليه متى تظهر تلك النخلة: لقد قربت من السواد^(٣) فأريحوني تحت ظل هذه النخلة؛ فيرتاح ساعة في ظلها، وقد سمع أحد الجرحى وهو يقول:

⁽١) الجمار هو لب النخلة ويؤخذ من وسطها بعد قطعها.

⁽٢) أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون الكاتب النديم، شيخ أهل اللغة ووجههم.

⁽٣) سواد العراق هو اسم أطلقه الفاتحون المسلمون على الأراضي الزراعية التي تقع على أطراف دجلة والفرات وما بينهما، سمي بذلك لسواده بالزروع والنخيل والأشجار لأنه جاور جزيرة العرب العديمة الزرع والأشجار فإذا خرجوا من أرضهم الصحراوية وظهرت لهم خضرة الزرع والأشجار فيسمونه سواداً وهم يسمون الأخضر سواداً.

ألا فاسْلَمِي يَا نَخْلةً بيْنَ فَارِسٍ وَبَيْنَ العُلَيبِ لا يُجاوِرُكِ النَّخْلُ

وكانت إذ ذاك وحدها؛ أما اليوم فحولها نخل كثير؛ وسمع آخر من بني تيم وقد أريح تحتها وحشوته خارجة من جوفه؛ وهو يقول:

أَيَا نَخْلَةَ الجرْحَى وَيَا نَخْلَةَ الفِدَاء سَقَتْكِ الغَوَادِي وَالغُيُوثُ الهَوَاطِلُ وحمل الأعور بن قطنة (١)؛ وهو مثخن فلما أريح في ظلّها أخذ يقول:

أيًا نَخْلَةً بَيْنَ العُذَيبِ فَتِلعة سَقَتْكِ الغَوَادِي الدَّاجِنَاتِ مِنَ النَّحْلِ (انتهى النقل عن المسعودي).

وفي نفح الطيب^(۲): أنَّ عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك المعروف بالداخل رأى نخلة في رصافته (۳) بالمغرب فقال:

تَبَّدَتْ لَنَا وَسْطَ الرَّصَافَةِ نَحْلَةً تَنَاءَتْ بِأَرضِ الغرْبِ عَنْ بَلَدِ النَّحْلِ فَقُلْتُ شَبِيهِيَ فِي التَّغَرُّبِ وَالنوَى وَطُولِ اكتثابي عَنْ بَنيَّ وَعَنْ أَهْلِي فَقُلْتُ شَبِيهِيَ فِي التَّغَرَّبِ وَالنوَى وَطُولِ اكتثابي عَنْ بَنيَّ وَعَنْ أَهْلِي نَصَاتُ بِأَرْضٍ أَنْتِ فِيهَا غَرِيبَةٌ فَمِثْلَكِ فِي الإقصاءِ وَالمُنْتَأَى مِثلِي سَقَتْكِ الغَوَادِي المُزْنُ فِي الغائِطِ الذي يَسِحُّ وَيَسْتَمْرِي السِّمَاكَيْنِ بِالوَبْلِ سَقَتْكِ الغَوَادِي المُزْنُ فِي الغائِطِ الذي يَسِحُّ وَيَسْتَمْرِي السِّمَاكَيْنِ بِالوَبْلِ

ونظر عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم الأموي إلى نخلة منفردة بإشبيلية ؛ فقال:

يَا نَخْلُ أَنْتِ فَرِيدَةٌ مِثْلِي فِي الأَرْضِ نَائِيةً عَنِ الأَهْلِ لَا أَنْتُ فَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

⁽١) بارز الأعور بن قطنة شهريار سجستان في معركة القادسية فقتل كل واحد منهما صاحبه.

⁽Y) نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب مصنف ألفه المقري التلمساني، يعد أحد أقدم الكتب الأندلسية ظهوراً للنور، وهو موسوعة تاريخية مهمة في دراسة التاريخ والأدب والجغرافيا.

⁽٣) الرصافة: كُلُّ مَنْبِتٍ بِالسُّوادِ في ما حَوْلَ الْمَدينَةِ مِنَ القُرَى وَغَلَبَ على مَحَلَّةٍ بِبَغْداد.

لكنها خرجت وأخرجني بغضي بني العباس في أهلي

وفي المشرع الروي^(۱) جملة صالحة تتعلق بالنخل عامة وبنخل حضرموت خاصة فلا نطيل بشيء منها مع انتشاره وكثرة نسخه^(۲).

وأخرج الحاكم في مستدركه بسنده إلى ابن سيرين قال: بلغت النخلة في عهد عثمان بن عفان والله الف درهم؛ فعمد أسامة بن زيد إلى نخلة؛ فنقرها وأخرج جمارها(٣) فأطعمه أمه؛ فقيل له: ما حملك على هذا وأنت ترى النخلة قد بلغت ألفاً؟ قال: إنَّ أمِّي سألتنيه؛ ولا تسألني شيئاً أقدر عليه إلّا أعطيتها. وأقول: لو أنَّ أسامة زَوَّجَ أمَّه لكان ألذَّ لها وأيسر عليه من نخلة بألف.

وفي الغرب بلاد مشهورة بكثرة النخل حتى أنها لا تعرف إلّا بسكرة النخيل (٤) ذكرها ياقوت في معجمه وغيره؛ وفيها يقول أحمد بن محمد المروذي (٥):

ثُمَّ أتَى بِسَكُرةِ النَّخِيلِ وَقَدْ اغْتَدَى فِي زَيِّه الجَمِيلِ

وذكر فيه: أنَّ مسلم بن الوليد الشاعر أقام بجرجان لولاية حصلت له من جهة الفضل بن سهل ولما أدركته الوفاة في مرضه رأى نخلة ليس في جرجان غيرها فقال:

ألا يَا نَخْلَةً بِالسَّفْحِ مِنْ أَكْنَاف جُرْجَانْ أَلا إِنِّي وَإِيَّاكِ بِجُرْجَانَ غَرِيبَانْ

⁽۱) المشرع الروي في مناقب السادة الكرام آل باعلوي تأليف محمد بن أبي بكر الشلي باعلوي المتوفى سنة ١٠٩٣هـ.

⁽٢) يقصد انتشار واشتهار كتاب المشرع الروي الحاوي لجملة من أخبار وأشعار النخيل لكن هذا الكتاب لم يعد معروفاً ولا مشهوراً في الوقت الحالي.

⁽٣) الجُمَّار: قلب النخلة ويسمى في علم النبات اللب.

⁽٤) أظنها الآن واقعة في تونس.

⁽٥) الإمام الفقيه نزيل بغداد ولد حوالي سنة ٢٠٠هـ وكان من أجلّ أصحاب الإمام أحمد بن حنيل.

وقال أحيتم بن الحلاج لما عاتبه قومه في الإكثار من شراء النخل:

يَلُومونَنِي فِي اشْترَاءِ النَّخِ بِيلِ وَلا سَمْعَ عِنْدِي لِمَنْ يَعْذُلُ هِيَ السَّمْعَ عِنْدِي لِمَنْ يَعْذُلُ هِيَ المَالُ وَالطَّلُ حَتَّ الظَّلِ بَعْ الطَّلِ الأَجْمَلُ وَالمَنْظُرُ الأَحْسَنُ الأَجْمَلُ وَالمَنْظُرُ الأَحْسَنُ الأَجْمَلُ وقال آخر يتغزل:

ألا يَا نَخْلَةً مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ عَلَيْكِ وَرَحْمَةُ اللّهِ السّلامُ وما أرى المسيب بن علس (١) إلّا صاحب نخل؛ فقد أكثر من ذكره في منتقاته فقال:

وَلَـقْدَ أَرَى ظِعْناً أَتْخَيّلَهَا تُحْدِي كَانَ زَهَاءَهَا نَـخْلُ وقال:

يَهَ بُ الحِيَادَ كَأَنَّهَا عَسَبُ جُرْدٍ أَطَارَ نَسِيلَهَا التَّفَالُ وَلَهَ التَّفَالُ وَاللَّهَاءَ مُكَمَّمُ جُعَلُ وَاللَّهَاءِ مُكَمَّمُ جُعَلُ وَاللَّهَاءِ مُكَمَّمُ جُعَلُ

والأشاء: صغار النخل؛ والجعل: قصاره؛ والمكمم: طلع النخل. وكان لنخل حضرموت شأن عظيم؛ أما الآن فعلى تكاثره قلَّت بركته حتى لقد كادت تكون وضيعة (٢) نخلنا بسيئون خاصة؛ أكثر من غلته؛ والله أعلم (٣).

* * *

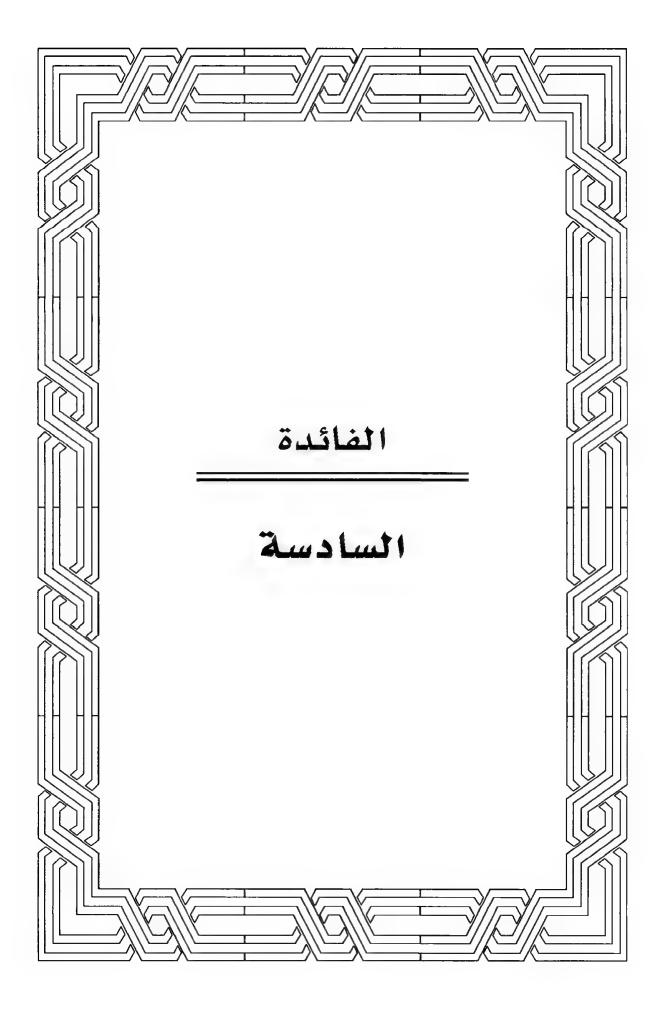
⁽١) من شعراء الجاهلية المفضلين المقلين.

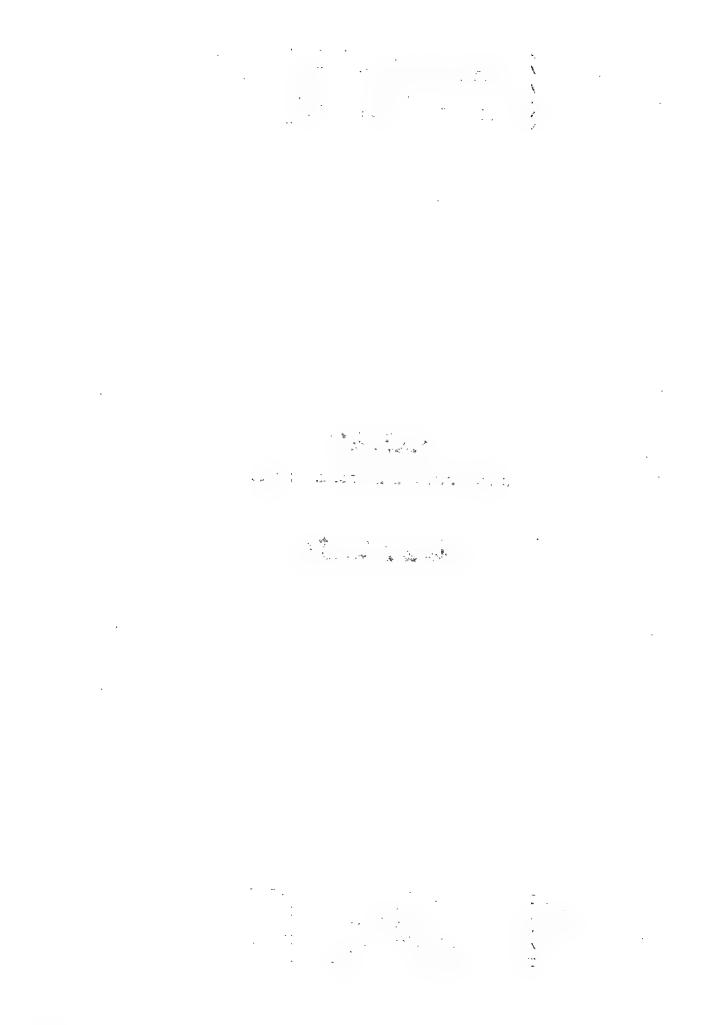
⁽٢) الوضيعة: الخسارة وسيئون مدينة بداخل حضرموت.

⁽٣) ومن المؤسف أن الكثير من نخل سيئون قطع لتحل محله المباني السكنية.

to the second se

. •





الفائدة السادسة

عن ابن مسعود ولله قال: «كان النبي علي يتخولنا بالموعظة في الأيام كراهية السآمة علينا». وأقول: ما هذا اللطف الشامل؛ وما هذا الرفق الكامل؛ وما هذه الشيم الكريمة؛ وما هذه الرحمة العظيمة؟ ومَنْ ذا الذي يُمَلُّ كلامه الأعذب من ماء الغمام؛ الأزكى من المسك الختام؛ وقد قيل فيمن لا يزن تُرْبَ نعاله؛ ولا يصل ذرَّةً من جماله:

أرَى الأرْضَ تُطْوَى لِي وَيَدْنُو بَعِيدُهَا وَكُنْتُ إذا مَا جِئْتُ لَيْلَى أَزُورهَا إِذَا مَا انْقَضَتْ أُحْدُوثَةٌ لَوْ تُعِيدُهَا مِنَ الخَفَرَاتِ البِيضِ وَدَّ جَلِيسُهَا

. . والبيت الثاني هو الذي أريد.

وقال ابن الرومي:

إِنْ طَالَ لَمْ يُمْلَلْ وَإِن هِيَ أَوْجَزَتْ وَدَّ المُحَدَّثَ أَنَّهَا لَمْ تُوجِيز شِرْكُ العُقُولِ وَنُرْهَةٌ مَا شَأْنُهَا وقال كثر:

وقال كشاجم:

وَحَدِيثُهَا السِّحْرَ الحَلالَ لَوْ أَنَّهُ لَمْ يَجْنِ قَتْلَ المُسْلِم المُتَحِّرِذِ لِلْمُطْمَئِن وَعُفْلَةُ المُسْتَوْفِرَ

لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَمِعْتُ كَلامَهَا خَرُوا لِعَزة رُكَّعا وسُجُودا

يُعَادُ حَدِيثُهُ فَيِزِيدُ حُسْناً وَقَدْيُسْتَقْبَحُ الشَّيءُ المُعَادُ

وقال ابن نباته السروري:

خُذْهَا إذا أنْشَدَتْ فِي الحَيِّ مِنْ طَرَبٍ يَنْسَى لَهَا الرَّاكِبُ العَجْلانُ حَاجَتَهُ وَانشد ابن الأعرابى:

وَحَدِيثَهَا كَالْغَيْثِ يَسْمَعُهُ فَأَصَاخَ مُسْتَمِعاً لِلدُرْبَتِهِ وقال القطامى:

فَهُنَّ يَنْبُذُنَ مِنْ قَوْلٍ يُصِبْنَ بِهِ وقال بعض الأعراب:

بِوَحْيِ لَوْ أَنَّ العصْمَ تَسْمَعُ رَجْعَهُ تَقَضَّضَ مِنْ أَعْلَى أَبَانٍ عَوَاقِلُه أبان: اسم جبل؛ والعواقل: جمع عاقل وهو الوعل.

وقال ذو الرمَّة:

وَلَمَّا تَلاقَيْنَا جَرَتْ مِنْ عُيُونِنِا دُمُوعٌ كَفَفْنَا مَاءَهَا بِالأَصَابِعِ وَلَمَّا تَلاقَيْنَا مَاءَهَا بِالأَصَابِعِ وَلِيتٍ كَأَنَّهُ جَنَى النَّحْلِ مَمْزُوجاً بِمَاءِ الوَقَائِعِ

وَكَأْنِي بِمَنْ يُنْكِر إيرادي لهذه الأبيات الغزلية بمناسبة الكلام عن أحاديث سيِّد الوجود؛ وأشرف مولود؛ فيتناولني من العتب بنحو ما تناولوا به المتنبي في قوله:

أغَارُ مِنْ الزُّجَاجَةِ وَهْيَ تَجْرِي عَلَى شَفَةِ الأميرِ أبِي الحُسينِ

ولكن ليس الأمر كذلك ولا قريباً من ذلك؛ إذ المقصود ليس الاستدلال على أنه يوجد من لا يُمَلُّ كلامه من البشر؛ وإذا كان المُشَبَّه لا يكون مثل المُشَبَّه به من سائر النواحي؛ فأولى هنا؛ إذ لا تشبيه أصلاً؛ وإنما هو ذكر وجود شيء للاحتجاج به على وجود شيء من جنسه؛ فيما هو أعلى وأشرف؛ فإنَّ رسول

صُدُورُهَا عُرِفَتْ مِنهَا قَوَافِيهَا وَيُولِيهَا وَيُولِيهَا وَيُصْبِحُ الحَاسِدُ الظَّمْآنُ يُرْوِيهَا

رَاعِي سِنينِ تَتَابَعَتْ جَـدُبَا وَيَــقُـولُ مِـنْ فَـرَحٍ هَـيَـا رَبَّـا

مَوَاقِعَ المَاءِ مِنْ ذِي الغلَّةِ الصَّادِي

الله عَلَيْهُ المثال الأعلى؛ والمقام الأسمى؛ ينحدر عنه السيل؛ ولا يرقى إليه الطير؛ وما زالت السادة الصوفية تقرن محبة الله عز وجل ومحبة رسول الله عليه الله محبة المخلوق؛ وتحشر الأقاويل؛ وتضرب الأماثيل؛ ولا نعتب في شيءٍ من ذلك؛ وقد قال الطائى:

لا تُنْكِرُوا ضَرْبِي لَهُ مَنْ دُونَهُ مَثَلاً شَروداً فِي النَّدَى وَالباسِ فَاللَّهُ قَدْ ضَرَبَ الأَقَلَّ لِنُورِهِ مَثَلاً مِنَ المِشْكَاةِ وَالمِقْبَاسِ

وكان الحسن البصري ينصت لمواعظ الحجاج، وكان مالك بن دينار يعجب بها ويتأثر منها؛ وقال الشُّعَبِي (١): ادنوني من منبر زياد لأسمع كلامه؛ فلم أر أحداً يتكلم فيحسن؛ إلّا تمنيت أن يسكت مخافة أن يسيء؛ إلّا زياداً؛ فإنه كان لا يزداد إكثاراً إلّا ازداد حسناً؛ فكنت أتمنى أن لا يسكت.

فكيف يُمَلُّ كلامه (٢)، وقد اجتمعت له المحاسن؛ لسانٌ عذب؛ وكلامٌ كأنه اللؤلؤ الرطب؛ يخرق القلوب ويقرع الأسماع؛ وتتلاقى فيه الحلاوة والطلاوة والإبداع؛ ويستهوي بفضله العقول وتنقطع عن وصفه الأطماع؛ لأنه فوق ما نقول؛ وحسبك أن أعداءه يتحينون الفرصة لسماعه من حيث لا يشعر؛ ويتكمنون في سواد الليل للتمتع بفوائده من حيث لا ينظر، وأحرَّ به وقد أوتي من الفصاحة الروائع؛ ومن الكلم الجوامع؛ كأنما هي الشهد ممزوجاً بماء الوقائع؛ مع ذلك الوجه الذي تتكسر الأشعة عن صفاته؛ وتتَحَيَّر الحُدُقُ من بهائه،

مُحَيًّا لَوْ أَنَّ المُدْلِجِينَ اهْتَدَوْا بِهِ لَشَقَّ الدُّجَا حَتَّى تَرَى اللَّيْلَ يَنْجَلِي قَمَى اللَّيْلَ يَنْجَلِي قَد تكاملت سماته؛ وتناسبت قسماته؛ لولم تكن فيه آيات مبيَّنة لكان منظره

⁽۱) هو عامر بن شراحيل الهمداني المشهور بالإمام الشعبي ولد والحسن البصري في سنة واحدة في خلافة عمر بن الخطاب وكانت ولادته ومعيشته بالكوفة وقد سكن المدينة عدة أشهر هرباً من المختار الثقفي؛ أرسله عبد الملك بن مروان إلى بيزنطية في سفارة خاصة وعينه عمر بن عبد العزيز على القضاء وغلب عليه الفقه والتفسير.

⁽٢) صلى الله عليه وسلم.

ينبيك بالخير؛ وينتعش بذكره الميت؛ ويكاد يضيء من غير زيت. قال الحافظ في تفسير قوله تعالى: ﴿اللّهُ نُورُ السّمَوَتِ وَالْأَرْضِ مَثُلُ نُورِهِ كَيشَكُوْهِ فِيهَا مِصْبَاحً ﴿(١) إلى آخر الآية: هو مَثَلٌ ضربه الله تعالى لنبيّه ﷺ؛ فإن جماله الباهر ووجهه الواضح شهودٌ بصدقه وصحة نبوَّتِه بقطع النظر عن سائر الآيات والمعجزات أو ما يشبه معناه؛ ولقد صدق فيما قال؛ ألا ترى إلى تلك الأعرابية التي ضمنت لقومها وكانوا لا ينسؤون ثمن القعود الذي اشتراه؛ وقالت إنَّه ليس بوجه كذاب؛ من رآه بديهةً هابه؛ ومن خالطه عشرةً أحبَّه. فلهو الأحق بقول العباس بن الأحنف (٢):

لو قَسَّمَ اللَّهُ جُزْءاً مِنْ مَحَاسِنِهِ فِي النَّاسِ طُرَّاً لَتَمَّ الحُسْنُ فِي النَّاسِ وقول النميري^(۳):

لَوْ أَنَّ مَا فِيهِ مِنْ جُودٍ تَقَسَّمَهُ أَوْلادُ آدَمَ عَادُوا كُلُهُمْ سُمْحَا وقول حبيب (٤):

لَوْ اقْتَسَمَتْ أَخْلاقَهُ الغُرُّ لَمْ تَجِدْ مَعيباً وَلا خَلْقاً مِنَ النَّاسِ عَائِبَا وقول أبي الطيِّب المتنبي:

لَـوْ فَـرّقَ الـكَـرَمُ الـمُـفَـرِّقُ مَـالَـهُ فِي النَّاسِ لَمْ يَكُ فِي الزَّمَانِ شَحِيح وروى بعضهم عن عائشة على قالت: دخل علي رسول الله عليه عليه عشاءً فأشرق

⁽١) سورة النور، الآية: ٣٥.

⁽٢) أبو الفضل العبّاس بن الأحنف شاعر غَزِل رقيق، أصله من اليمامة بنجد، نشأ ببغداد وتوفي بها، خالف الشعراء فلم يمدح ولم يَهجُ بل كان شعره كله غزلاً وتشبيباً وتوفي سنة ١٩٢هـ.

 ⁽٣) الراعي النميري هو عُبيد بن حُصين بن جندل النميري، من فحول الشعراء ولقب بالراعي
 لكثرة وصفه الإبل. عاصر جرير والفرزدق وتوفي سنة ٩٠هـ.

⁽٤) لقبه أبو تمام واسمه حبيب بن أوس الطائي، ولد بالشام ورحل إلى مصر ثم استقدمه المعتصم إلى بغداد فأجازه وقدمه على شعراء وقته في شعره قوة وجزالة، واختلف في التفضيل بينه وبين المتنبي والبحتري، له تصانيف، منها فحول الشعراء، وديوان الحماسة.

ببهائه المنزل؛ وزاد بعضهم حتى أدخلت الخيط في الإبرة على ضوء وجهه؛ وقلت له: لأنت أحق بقول أبي كبير الهذلي:

إذَا نَا خَارِضِ المُتَهَلِّ المُتَهَلِّ المُتَهَلِّ المُتَهَلِّ المُتَهَلِّلِ وَالله در أبي الطمحان القيني (١)؛ أو أخيط بن زرارة؛ على اختلاف الرواية؛ في قوله:

أضَاءَتْ لَهُم أَحْسَابُهُمُ وَوجُوهُهُمْ دُجَى اللَّيْلِ حَتَّى نَظَّمَ الجزْع ثَاقِبُه وابن عنقاء الفزاري في قوله:

كَأَنَّ الشُّرَبَّا عُلِّقَتْ فِي جَبِينِهِ وَفِي أَنْفِهِ الشَّعْرَى وَفِي جِيدِهِ القَمَرْ وإنه لقليل فيه قول حسان:

وأحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرَقَطُّ عَيْنِي وَأَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدَ النِّساءُ خُلِقْتَ مُبَرَّأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ كلا والله؛ إن كلامه لا يمل؛ وهو الذي متى سفر؛ حوّمت عليه المُقَلْ.

أرى وَجْهُ تَشْرَعَ الأَبْصَارُ فِيهِ كَأَنَّ عَلَيْهِ مِنْ حِدَقٍ نِقَابَا

وقال أبو فراس:

فَإِذَا بَدا اقْتَادَتْ مَحَاسِنُهُ قَسْراً إليه أعِنَةِ الحَدَقِ وَإِذَا بَدا اقْتَادَتْ مَحَاسِنُهُ ورحمة ﴿ حَرِيثُ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَهُوفُ ولكنه كله فضل ونور ولطف ورحمة ﴿ حَرِيثُ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَهُوفُ

ولكنه كله فضل ونور ولطف ورحمة ﴿حَرِيشَ عَلَيْكُم بِالْمَوْمِنِينَ رَءَوفَتُ وَلَكُنُهُ كُلُهُ فَضِلَ ونور ولطف ورحمة ﴿حَرِيشُ عَلَيْكُمُ بِالْمَوْمِنِينَ رَءَوفَتُ وَعِيدً ﴿ (٢) ؛ لهذا لم يَدَعْ أسلوباً من أساليب الحكمة؛ في دعاية الأمة إلى الحق؛ إلّا أخذ به؛ ولا طريقاً من طرق اللطف في الإرشاد؛ إلّا سلك فيه.

⁽١) شاعر جاهلي مخضرم أدرك الإسلام وأسلم لكنه لم ير النبي ﷺ واسمه حنظلة بن شرقي.

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ١٢٨.

🖪 وفي الحديث لطائف:

الأولى: أنه يجري بالناس على المتعارف بينهم؛ لأنه بعث معلماً؛ ومن عادة الإكثار الإملال؛ وإن تخلف لعارض كما في حقه؛ فتَجَنَّب مواضعه حسماً للمادة؛ ولهذا قال لصاحبيه: إنها صفية؛ فحسم مواد التهم؛ وقطع مناط الرِّيَب؛ كيلا يدَّعِي المُدَّعُون ولا يتمنَّى المُتَمَنُون.

الثانية: في صنيعه ذلك إرشاد المعلمين إلى تجنب مداحض الإملال؛ وسياسة النفوس براحتها من الكلال؛ وقد قالوا: إن اصطكاك العلم وازدحامه في الوهم مضلة للفهم (1)؛ ومثله مروي عن الإمام الغالب؛ ولهذا أمر الخليفة الثاني بإعفاء الأولاد من التعلم عشيّة يوم الخميس وسحابة يوم الجمعة؛ ودعى على من خالف ذلك؛ كما ذكر أهل الحواشي وغيرهم. وطالما نهى عليه الصلاة والسلام أحوال المتعمقين؛ وقال: «عليكم من العمل ما تطيقون فإنّ الله لا يَمَلُّ حتى تَمَلُّوا» وكيف لا يكون أسوة للناس في ذلك التخفيف؟

الثالثة: سبيل العلم أن يكون مطلوباً مرغوباً فيه؛ وفي إكثاره إذلال له؛ فحق الواعظ ومن في معناه؛ أن يحتفظ بكرامته ويصونه عن الامتهان؛ وأن يسكت والناس يتمنون كلامه؛ وإلّا كان جانياً على العلم والدين. ومن هنا تأكدت بلاغة الخطبة؛ ومنها الموافقة لمقتضى الحال وعدم النقص؛ والزيادة عن الحاجة. ولهذا كان يقصر الخطب الجمعية؛ وكانت خطبته العارضة أطول من المعتادة عليها.

فلو أنَّ خطيباً أطال وأتى بما لا يلائم الحال؛ لم يكن ملوماً من تضجر منه وأنكر عليه، ومنه تعرف أنَّ الخطابة مَرْكَب ليس بالذلول؛ فيجب على من يُرشِّح نفسه لها أن يستكمل الآلات؛ وأن يستجمع الأدوات؛ ليملك الخواطر ويستهوى القلوب ويخلب العقول ويستميل النفوس؛ حتى يتمكن من إزعاجها عن الحضيض

⁽١) هذه إشارة أخرى من إشارات الإمام الحكيم إلى مسائل التعليم.

ويحلق بها إلى القلل، ومن لم يُخْرِجُ الناس بلونٍ غير الذي دخلوا به فليس بخطيب.

ورأيت في بعض الكتب؛ أنهم كانوا لا يمكّنون أحداً من الكلام على الناس؛ إلّا من تُرْمَى إليه حال الخطابة الرقاع في الأسئلة من كل صوب على الختلاف الفنون؛ حتى إذا انتهى؛ شرع في الجواب عنها واحدة واحدة على البديهة؛ من غير رجوع إلى كتاب ولا تأمّل في صحيفة. وسمعت مرة واعظاً يتكلم بكلام بارد وحديث معاد؛ قد حفظته الجدران وعرفته الجمادات؛ إلى حكايات موضوعة؛ وكرامات مكذوبة؛ وأصحابه مطرقون وهو يلوك أساطيره كما تلوك العذارى العلك؛ وتمضغ العجائز اللبن؛ ويطيل في مدّ الحروف عن اللائق ليشغل الوقت؛ وهم يعدونه من جوامع الكلم؛ ولمّا أعرضت عنه؛ قالوا: محجوب واتهموني بالفسوق والمروق:

فَقُلْتُ لَهُمْ هَذَا حِجَابٌ عَنِ الرِّيَاء وَذَنْبِيَّ أَنِّي لَيْسَ عِنْدِي تَصَنَّعُ كَلامٌ سَخِيفٌ وَالمُرَاؤونَ دَمْعُهُمْ يَسِيلُ وَبَعْضُهُمْ كَاليَهُودِ مُقَنَّعُ دَعُونَا فَفِي القُرآنِ وَالسُّنَةِ التِي أَنَانَا بَهَا حَيْرُ النَّبِيينَ مُقَنَّعُ

فنقول: لا يبعد ذلك؛ لا سيّما وأن ابن مسعود من خواص الصحابة؛ وقد

⁽١) سورة طه، الآيتان: ١٢٤ _ ١٢٥.

⁽۲) سورة الكهف، الآيتان: ۱۰۰ ـ ۱۰۱.

أشرك نفسه فيمن تخشى سآمته؛ فقال: كراهية السآمة علينا؛ وهذا لا ينافي ما تقرر أن كلامه على غير مملول عند أعدائه فضلاً عن أوليائه؛ إلّا من كان جامد الطبيعة؛ بليد الفهم؛ ثقيل الظّل؛ وقليل ما هم في تلك العصور؛ التي بلغ برجالاتها الحال إلى أن يكادوا يقتتلوا من تضامهم لسماع الخطيب في أسواق العرب. لأن مبلغ السآمة التي يخشاها النبي على عامة أصحابه وبعض الخاصَّة منهم؛ هي الفترة (۱) عن الإقبال الحاصل من أول الكلام؛ لا سيّما وفيهم البليد والجافي والضعيف والمنافق وذو الحاجة. والعلم شريف؛ قلَّما يفيد إلّا عندما يقبل عليه طلابه؛ إقبال الإبل الهيم على الماء البارد.

وأشرف المعلمين على المعلمين على المعلمين المعلم

وإذا شئت أن تعرف فرق ما بين عصرنا والذي قبله بنحو ستين عاماً؛ فانظر حال عامة أولئك في إقبالهم على شعرائهم؛ وتحرزهم من ملامهم؛ وتفاديهم من هجائهم؛ حتى إن وخز الألسنة أيسر من قرص كلامهم؛ لما له عند الناس إذ ذاك من الانتشار والقبول؛ وما من حادثة إلّا تجدها مقررة مستوفاة بعللها وأسبابها في

⁽١) الفترة: هي الضعف والانكسار.

⁽٢) تعمل: أي تكلف العمل.

تلك الأشعار على عاميتها؛ ثم أخذت ممارسة الملاوم ومقاربة المعاتب تُهَوِّن من صعوبتها؛ وتحلي من مرارتها؛ وتخفف من ثقلها؛ حتى تم الانعكاس؛ وتَبَيِّخ الانتكاس؛ فلم يعد لذلك أثر يذكر؛ فلا يُمْدَحْ كريم؛ ولا يُخْزَى لئيم؛ ولا يُعَيَّر جبان؛ ولا يُهَابُ ملام؛ ولا ينتشر كلام.

الخامسة: مع ما قد أشرنا إليه؛ من أنه لا يخلو زمانه على عن الغبي الجامد؛ والثقيل البارد؛ وأنه يتألفهم ويراعيهم؛ فهنالك أخرى؛ وهي أنه قد يخشى على من صفت سرائرهم؛ وتجوهرت بصائرهم؛ أن تنفطر مرائرهم من كثرة الأنوار؛ وترادف أشعة الحكمة عليها. وفي الباب حديث حنظلة؛ وحاصل معناه: أنه قال: نافق حنظلة يعني نفسه؛ ولما سأله النبي على عن سبب ذلك؛ قال: إنا نكون عندك تُذكّرُنَا بالله وبالجنة والنار حتّى كأنها رأي عين؛ ولكنا إذا خرجنا من عندك وعافسنا الأزواج؛ ومارسنا الصنيعات؛ نسينا كثيراً مما تقول؛ فقال له النبي على: لو بقيتم على ما أنتم عليه عندي؛ لصافحتكم الملائكة على الطرق؛ ولكن ساعة وساعة؛ أو ما يقرب من هذا؛ وليس المراد حقيقة النسيان؛ ولكن زوال بعض الانفعال الواقع من تذكير النبي على كما لا يخفى.

إذن فالعلم غذاء الأرواح كما أنَّ الطعام غذاء الأبدان؛ وكما يمتنع الإكثار من الثاني خشية التخمة؛ كذلك ينبغي الاقتصاد في الأول؛ لا سيّما عند خشية الضرر؛ أو التقصير في شيء سواه من الحقوق؛ وقد قال على النهاء : "إنَّ لربك عليك حقاً وإن لنفسك عليك حقاً وإن لزوجك عليك عليك حقاً وإن لزورك عليك حقاً أو ما هذا معناه أو قريب منه على تفصيل جميل في الموضوع جوَّدته في كتابي: أنفس الأعلاق في علم الأخلاق (١).

⁽۱) كثيراً ما يشير الإمام إلى مصنفات له لم نسمع عنها وعسى أن توجد وتطبع وتنشر فتعم بها الفائدة خصوصاً مثل هذا الكتاب الذي ذكره (أنفس الأعلاق في علم الأخلاق) وأخاله على غرار كتاب التنبيه للغزالي. هذا ولا زالت بعض كتب الإمام مفقودة مثل الجزء الثاني والثالث من هذا الكتاب بلابل التغريد والسبب أن الإمام يبعث كتبه لبعض أهل الهيئات =

وبلغني في حديث يتلقاه السادة الصوفية بالقبول ولا أعرف مكانه من الصحة «أنه على ما فيه من البحوث التي لا يتسع لها النطاق؛ وهاهنا إشكالات: هذا الباب؛ على ما فيه من البحوث التي لا يتسع لها النطاق؛ وهاهنا إشكالات: منها: أن هذا من الأحاديث الناهية عن التعمق والتكلف؛ حجَّة ضد ما يتعاطاه الصوفية؛ من صنوف المجاهدات وأنواع الرياضات والمكابدات؛ ونلتزم ذلك؛ لأن خير الهدي هدي محمد على غير أن الصوفية معذورون في كثير مما يفعلون؛ لأنه لما جمح الزمان وتنكرت الأيام وساءت الأحوال وفسدت الطباع؛ لم يعد أحد يقدر على التخلي عن الرذائل والتحلي بالفضائل؛ إلّا بتلك الأوضاع التي استحدثوها. والوسائل لها حكم المقاصد؛ فلا بعد فيها إذن عن السنة؛ وإن لم تعرف في الصدر الأول؛ إذ النفوس زكيّة والأفكار نقيّة والأرواح صحيحة؛ والعلاج في ما يطرأ متيسر عندهم بما دونها؛ كما كانت الألسنة مستقيمة لا تحتاج إلى الإصلاح بقواعد العربية المخترعة؛ فأما وقد أعيت الأمراض؛ واستحكمت الأعراض؛ فلا غرو أن لا يجدوا وسيلة أنجع منها لأدواء القلوب وتهذيب النفوس وسياسة الخواطر ومراقبة الأحوال.

وأنكر بعضهم على الغزالي؛ في ثنائه على الزاهد الذي هرب بالثياب من الحمام؛ فراراً من الشهرة التي خاف أن تفتنه؛ وقالوا: كيف ساغ لأبي حامد أن ينسلخ عن الفقه ويستحسن المعصية، وأجابوا عنه: بحرية تناول النجس مع حل التداوي به؛ لا سيما عند التعيين. وقد تعيَّنت هذه الصغيرة لعلاج نفس الزاهد وخلاصه من الشهرة التي يخشى منها على دينه مع عزمه على ردِّ الثياب، فكيف يجوز استعمال البول في جرح صغير (٢)؛ ولا يحل التداوي بهذا الأمر الخطير؟؛

⁼ لطبعها فيضنون عليها بالطبع وتبقى في مكتباتهم أو مقتنياتهم فلا يعرف عنها أحد ولا يستفيد منها أحد.

⁽١) الحديث أورده الإمام الغزالي في الإحياء بلفظ مقارب.

⁽٢) يستعمل بول الإبل في كثير من المعالجات.

إنه لشيء عجاب، وإذ قد أجابوا بهذا عما ظاهره التحريم؛ فغيره من أوضاع الصوفية من باب أولى؛ فخلاهم الذام عند صحة القصد وإخلاص النية.

أما استدلالهم بما كان من اجتهاده على العبادة حتى تورَّمت قدماه؛ فنعم؛ وأما بما كان من تقلله على من الدنيا وجوعه فيها؛ فإنه مخدوش؛ لأنه المعروف عن حاله على: أنه يأخذ ما وجد ولا يتكلف ما فقد؛ فليس من لون فعلهم؛ وإنما هو لون آخر يصح لهم به الاستئناس لا الاستشهاد.

وكذلك مما كان من ابن الخطاب؛ خلف نفسه عن الشهوات؛ ومنع نفسه السمن والدسم حتى صار مثل الغراب الأسود في عام الرمادة؛ من جشوبة العيش (١)؛ وما كان من عليّ؛ وقوله: إنما هي نفسي أروّضُها بالتقوى حتى تأتي آمنة يوم الفزع الأكبر؛ وتثبت في جوانب المزلق؛ وايم الله يميناً أستثني فيها بمشيئة الله؛ لأروِّضَها رياضة تهشُّ معها إلى القرص إذا قدرت عليه مطعوماً؛ وتقنع بالملح مأدوماً. في كثير من أمثاله الجمَّة عن السلف؛ فإنه لا ينهض لهم به الاستدلال على رياضتهم؛ لأنَّ المعروف عن الخليفتين وأمثالهم الاتباع؛ وفوق ذلك فالخلفاء ومن في معناهم؛ مأمورون أن يسيروا بسير ضعفائهم؛ وأن يكونوا أسوة للناس في تحمل المكاره؛ بخلاف غيرهم؛ فلكل من الناس أحوال تخصه؛ ولهذا قال علي كرَّم الله وجهه: أأرضى من نفسي بأن يقال أمير المؤمنين؛ ولا أماثلكم في مكاره الدهر؛ أو أكون أسوة لكم في جشوبة العيش. . إلى آخر كلامه.

والقرآن من فاتحته إلى خاتمته حثَّ على الزهد والتنويه بشأنه؛ وهو مما لا نزاع فيه عند انتفاء المبالغة؛ وحقيقته ما ذكرنا من سيرته على وقد أخطأ من فسره باطّراح الدنيا جملة؛ والإعراض عنها بالكلية؛ فقد أخبر الله بأن إخوان يوسف كانوا فيه من الزاهدين مع أنهم أخذوا فيه الثمن؛ فأخذُ البَلاغُ من الدنيا وما يشبهه؛ لا يغاير الزهد؛ كما لا يغايره ما يحتاجه الأئمة والعلماء والقضاة؛

⁽١) الجشوبة: الغليظ الخشن.

للإرهاب وإظهار شرف العلم؛ على حسب تفاوت أقدارهم؛ وليس الكلام في مجرد الزهد؛ وإنما هو في الأوضاع المستحدثة والقوانين المستجدة؛ والأعمال بالنيات؛ والله يعلم المفسد من المصلح.

وإذا انتهى البحث إلى هنا؛ فلا بدّ من التعرض لمسألة هي من أمهات المسائل في الدين؛ سبق ذكرها في كتابنا العود الهندي؛ وقد يأتي لها موضع أنسب من هذا؛ ولكن خير البر الإعجال؛ إذ لا أمان أن ننساها؛ وهي: ما من نبيّ ولا حكيم ولا شاعر ولا خطيب؛ إلّا ذمّ الدنيا واشتكى من توالي آفاقها؛ وترادف حسراتها؛ وتتابع موجعاتها؛ إذ لا لذة فيها إلّا مصحوبة بألم؛ ولا راحة إلّا ممزوجة بكدر؛ لم تصف لشقيّ ولا تقي؛ ولا مأمور ولا أمير؛ ولا غنيّ ولا فقير؛ ومع هذا فدهماء الناس مصفقون على حبّها والتكالب عليها؛ ومن ذلك نشأ التخاصم والتقاطع؛ فزاد النكد وكثر التعب؛ وتشوشت الحياة وتكدر العيش؛ وتضاعفت الآلام وترادفت الشرور؛ والقليل من الناس؛ كالصوفية والفلاسفة؛ اطرحوها جملة وأعرضوا عنها رأساً.

وليس هذا من الصواب؛ إذ لو تأثّر بهم الناس وتقبلوا طريقهم؛ لأفضى إلى الخراب وانتهى إلى الانقراض؛ ولكن الذّي الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه؛ قال بالتوسط في هذه القضية؛ فَبَيَّن في أكثر الآيات؛ مذام الدنيا وحقارتها وقلة خطرها؛ كبحاً لجماح الشهوة الظلوم وكفّاً من عنان الحرص الممقوت؛ وبيّن على أن لا بدّ منها؛ بل ألزم القيام بعمارتها؛ وأوجب مراعاة أسبابها في قوله: ﴿وَلَا تَنسَى نَصِيبَكَ مِن الدُّنيُّ وَأَحْسِن كُمَ اللَّهُ الرِّزْقَ ﴾ (٢) وقوله: ﴿وَسَخَرَ اللَّهُ النَّهُ الْفَلْك ﴾ (٢) وقوله: ﴿وَسَخَرَ اللَّهُ إِلَا بَلِغِيهِ إِلَا بِشِقَ لَكُمُ الْفُلْك ﴾ (٣) وقوله: ﴿وَسَخَرَ اللَّهُ إِلَا بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقَ لَكُمُ الْفُلْك ﴾ (٣) وقوله: ﴿ وَتَعْمِلُ أَنْقَالَكُمْ إِلَى بَلَهِ لَمَ تَكُونُواْ بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقَ النَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽١) سورة القصص، الآية: ٧٧.

⁽٢) سورة العنكبوت، الآية: ١٧.

⁽٣) سورة إبراهيم، الآية: ٣٢.

آلاَنفُسْ وقوله عز وجل: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوْةُ فَأَنتَشِرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ وَٱبْغُواْ مِن فَضَلِ ٱللّهِ ﴿() وقوله عليه اللّهِ ﴾() وقوله سبحانه: ﴿رِجَالٌ لا نُلْهِ بِمْ يَجِكُرةٌ وَلا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ ٱللّهِ ﴾() وقوله عليه الصلاة والسلام: «احمل لدنياك كأنك لا تموت ()) وأخرج ابن عساكر والديلمي والخطيب وأبو نعيم مرفوعاً: «ليس بخيركم من ترك دنياه لآخرته ولا آخرته لدنياه حتى يصيب منهما جميعاً؛ فإن الدنيا بلاغ إلى الآخرة؛ ولا تكونوا كلاً على الناس).

وفي مادة شرح من التاج أن عطاء قال للحسن: أكان الأنبياء ينشرحون إلى الدنيا مع علمهم بربهم؟ فقال له: نعم إن الله تراءك في خلقه؛ أراد: كانوا ينبسطون إليها ويشرحون صدورهم ويرغبون في اقتنائها رغبة واسعة؛ هذا لفظه. والمراد من ترائك: أنَّ الله أبقى في عباده أموراً من الأمل حتى ينبسطوا بها إلى الدنيا؛ وإنما أطنب الباري جلَّ جلاله في الأوَّل واكتفى بالإيجاز في الثاني؛ وكولاً إلى الطبع؛ وإحالة على الداعية؛ كما رتب الحد على الخمر ولم يرتبه على شرب البول، وكما بالغ في الوصيَّة بالوالدين ولم يبالغ في الإيصاء بالأولاد مع الاشتراك في أصل الحق. وكله من بدائع القرآن الذي لا تَفْنَى عجائبه؛ ولا تُطْفَى مصابيحه؛ ولا يخبو برهانه؛ ولا تهدم أركانه؛ ولله در جرير في قوله:

فَلا هُوَ فِي الدُّنْيَا مُضِيعٌ نَصِيبَهُ وَلا غَرَضُ الدُّنْيَا عَنِ الدِّينِ شَاغِلُهُ

الإشكال الثاني: في قوله ﷺ: «لصافحتكم الملائكة على الطرق» وهو من جهتين:

الأولى: إنه أمر مطلوب؛ فكيف تدللون به على الاقتصاد في الحكمة؟

⁽١) سورة الجمعة، الآية: ١٠.

⁽٢) سورة النور، الآية: ٣٧.

⁽٣)

وجوابه أنهم إذا كانوا كذلك؛ فقد صاروا روحانيين لا يتمكنون من الجهاد ولا تأدية ما عليهم من سائر الحقوق السابقة إليها الإشارة؛ فانتهض به الاستدلال؛ ولا سيّما مع ضمه إلى غيره من النصوص الواردة في منع التَّبَتّل؛ ولا يُغَبِّر على هذا ما سيأتي في غير هذا المكان من قدرة الملائكة على جلائل الأعمال؛ لأن المراد هنا من قوة روحانية البشر؛ ضعف أجسادهم التي يتعلق بها الكثير من الوظائف الصالحة؛ ومتى وقدوا أنفسهم بالعبادة والإفراط فيها؛ عجزوا عن إكمال تلك الوظائف؛ أمَّا قوة الملائكة فإنَّها إما طبيعية؛ وإما بإيجاد الله لها لمزاولة تلك الأعمال العظيمة على سبيل الخوارق والله أعلم. والأخرى؛ ظاهرة إمكان المصافحة بكل سهولة؛ وقد سبق في الفائدة الثانية عِظَمَ ما يلقاه ﷺ من ملاقاة جبريل؛ وفي حديث آخر: «فإذا الملك الذي جاء في حراء جالس على كرسى بين السماء والأرض فخفت منه». والجواب عنه من وجوه؛ أحدها: أنه لو صافحتهم الملائكة لتمثلت لهم رجالاً لا يوحشهم شيء من أمرها؛ ولا يغايرها حال من أحوالها؛ بخلافه ﷺ؛ فقد رآه بهيئة لا تستقر لها العقول ولا تعتدل لها القلوب. ثانيها: أنَّه يأتيه بالأمر العظيم والوحي الثقيل. ثالثها: إن الملائكة ليسوا سواء في الهيبة ولا في غيرها. رابعها: إن الكمال لم يتفق إلّا له ﷺ؛ ثُمَّ لمن داناه من المرسلين؛ ثُمَّ مَنْ غيرهم على اختلاف الطبقات وتفاوت الدرجات. أمَّا من دونهم؛ فإما روحانية لا سلطان معها للجسد؛ وإما جسد لا أثر يذكر معه للروح، وقد كان ﷺ كاملاً في الطرفين؛ وبذلك رجحت كفته على الطرفين.

ولنختم الفصل بشيء مما يتعلق بالرياضة؛ إذ قد انتهينا إليها؛ فنقول: أما الغرض منها فتأديب النفس عن الامتهان؛ وتنقيتها عن الأدران؛ وتحليتها بآداب القرآن. وأما أصولها فأربعة؛ أشار إليها القطب الحداد بقوله:

والنَّفْسُ رُضْهَا بِاعْتَزَالٍ دَائِمٍ وَالصَّمْتُ مَعَ سَهر الدُّجَى وَتَجَوَّعِ وَالنَّفْسُ رُضْهَا بِاعْتَزَالٍ دَائِمٍ وَالصَّمْتُ مَعَ سَهر الدُّجَى وَتَجَوَّعِ وَالنَّفَا وَقَد يستأنس للأخير في الجملة بما روي أنَّ فاطمة الله جاءت إلى الرسول عَلَيْهِ

بكسرة خبز فقال: ما هذا؟ قالت: قرص خبزته فلم تطب نفسي حتى أتيتك بهذه الكسرة منه؛ فأكلها وقال: «أما إنها لأول طعام دخل جوف أبيك منذ ثلاث».

وفي الاستيعاب^(۱) عن عمران بن حصين أن النبي على عاد فاطمة وهي مريضة فقال: «كيف تجدينك يا بنيَّة؟» قالت: إنِّي لوجعة وإني ليزيدني أني ما لي طعام آكله؛ قال: «يا بنيَّة: أما ترضين أنك سيدة نساء العالمين؟»؛ قالت: يا أبت فأين مريم ابنة عمران؟ قال: «تلك سيدة نساء عالمها؛ وأنت سيدة نساء عالمك؛ أما والله لقد زوجتك سيّداً في الدنيا والآخرة». وقد أشرنا غير مرة؛ إلى أنه لا عن فقر؛ ولكنه الجود يطلق ما بأيديهم.

وقال إبراهيم بن أدهم (٢): لن ينال الرجل درجة الصالحين حتى يغلق عن نفسه باب النعمة ويفتح عليها باب الشدَّة. وقال أبو علي الروذباري (٣): إذا قال الصوفي بعد خمسة أيام: أنا جائع؛ فالزموه السوق وكلفوه الكسب. وقال يحيى بن معاذ (٤): لو أنَّ الجوع يباع في السوق لما كان لطلاب الآخرة أن يشتروا غيره. وقال أيضاً: الجوع للمريدين رياضة؛ وللتائبين تجربة؛ وللزُّهاد سياسة؛ وللعارفين تكرمة. وقال بعضهم: أدب الجوع أن لا تنقص من عادتك إلّا مثل أذن السنور وهكذا على التدرُّج حتى تصل إلى ما تريد.

⁽١) الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر.

⁽۲) إبراهيم بن أدهم أحد علماء السُّنة والجماعة ومن أعلام التصوف السني في القرن الثاني الهجري كان من أبناء الملوك فزهد في الدنيا وعن ثروة أبيه وذهب إلى مكة وصحب بها سفيان الثوري والفضيل بن عياض ثم دخل الشام فكان يعمل بها ويأكل من كسب يده كان كثير التفكر والصمت حريصاً على الجهاد في سبيل الله ومات سنة ١٦٢هـ وهو في جهاد البيزنطيين.

⁽٣) أبو علي محمد بن أحمد الروذباري ترجع أصوله إلى أمراء فارس انتقل من فارس إلى بغداد ودرس الفقه والأدب والحديث ثم تصوف على يد الجنيد ثم ساح في البلدان حتى استقر به المقام في مصر وصنف بها وصار من أئمة الصوفية وتوفي بها سنة ٣٢٢هـ.

⁽٤) يحيى بن معاذ الرازي أحد علماء أهل السنة والجماعة ومن أعلام التصوف السني في القرن الثالث الهجري مات في نيسابور سنة ٢٥٨هـ.

ويحكى أن أبا تراب النخشبي^(۱) خرج من البصرة فوصل إلى مكة على أكلتين، وكان منهم من يأكل كل أربعين يوماً أكلة واحدة؛ ومنهم من يجعلها واحدة في كل ثمانين يوماً. واشتهى أبو الخير السمك؛ ثم تهيأ له من وجه حلال؛ فلما مد يده ليأكل أصابت إصبعه شوكة من السمك؛ فقام وترك الأكل وقال: يا رب هذا لمن مد يده بشهوة إلى حلال؛ فكيف بمن مدها إلى حرام؟ وأقوالهم وأخبارهم في ذلك كثيرة. وقد علمت حال بعضهم مما سلف؛ وفَرْقٌ ما بين حالهم؛ فإنه صِنْعَة؛ وحاله على وآل بيته؛ فإنه اتّفاق.

وربما احتجوا لخلواتهم بتحنُّه (٢) على في حراء؛ ولكنه كان قبل النبوة؛ ولم يشبت أنه تردد إليه بعدها. ويذكرون أربعينة موسى الله وما رُوِيَ أنه صامها؛ وأنَّ عيسى صام أربعين يوماً ثم خوطب بعدها، ففيه لهم إنْ ثَبَتَ مُتَمَسَّكُ؛ وأما الجواب بأنه شرع منسوخ؛ فمخالف لقوله الله في كسر رباعية الربيع بن معوّذ: «كتاب الله القصاص»؛ مع أنه لم يرد بالسنّ إلّا في خطاب غير هذه الأمّة حيث يقول: ﴿وَكَبّنَا عَلَيْمٍ فِيهَا أَنَ النّفْسَ بِالنّفْسِ وَالْعَيْنِ وَالْأَنفُ بِالْأَنفِ وَالْأَنفُ وَالْأَنفُ وَالْأَنفُ وَالْمُدُنُ وَالْمِينَ وَالْمَدِينَ وَالْمَدْنِ وَالْمَعْفِينَ وَالْمَعْفِينَ وَالْمَعْفِينَ وَالْمَعْفِينَ وَالْمَعْفِينَ وَالْمَعْفِينَ وَالْمُعْفِينَ وَالْمُعْفِينَ وَالْمُعْفِينَ وَالْمُعْفِينَ وَالْمَعْفِينَ وَالْمُعْفِينَ وَالْمُونَ وَالْمُعْفِينَ وَالْمُعْفِونَ الْمُعْفِينَ وَالْمُعْفِينَ الْمُعْفِينَ الْمُعْفِونَ الْمُعْفِينَ الْمُعْفِيمُ السَعْفِيمُ السَعْفِيمُ السَعْفِيمُ اللهُ اللهُ وَلِمُ الللهُ اللهُ وَلِمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الللهُ اللهُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ وَلِمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُعْفِيمُ الْمُ

⁽١) أبو تراب عسكر بن حصين النخشبي من علماء أهل السنة والجماعة ومن أعلام التصوف السني في القرن الثالث الهجري توفي بطريق الحج سنة ٢٤٥هـ.

⁽٢) التحنث هو التعبد في ليال معينة.

⁽٣) سورة المائدة، الآية: ٤٥.

العلوم؛ لأنَّ علوم الشرع لا يمكن تلقيها إلَّا بالتعلُّمُ؛ كما سيأتي تحقيقه في المسألة الواقعة؛ أثناء الفائدة التاسعة.

واعلم أن سير المريدين في طريق السلوك إلى ملك الملوك؛ وتدرجهم على أيدي الشيوخ في مراحل المقامات؛ لم يكن على غرار سير الأبدان؛ كلما قطعوا منزلاً تركوه وراء ظهورهم؛ واستقبلوا المنزل الثاني؛ معرضين عن الأول؛ كلا؛ وإنما يندرج الأول عندهم في الثاني؛ ثم يندرج الثاني؛ مع انطواء الأول فيه؛ في الثالث؛ وهلم جرا. فأول منازل السير الصبر؛ وهو لا ينعدم بما فوقه من الرضا؛ لأنَّ الرضا إنما هو صبر وزيادة؛ فإن المقام الأول لا ينعدم بالصعود إلى الثاني؛ ولو انعدم لخلفه عنده؛ وإنما يندرج الأدنى فيما فوقه؛ كالتاجر كلما ربح شيئاً أضافه إلى رأس المال؛ فتضاعفت الأرباح، نبَّه عليه ابن القيِّم في كتابه طريق الهجرتين.

قالوا: والنفوس البشرية مختلفة بتفاوت عظيم في استعدادها لقبول أنوار الحقائق؛ والناس أربعة: إما جاهل فاقد القابلية أو واجدها، وإما عالم فاقدها أيضاً أو واجدها؛ وكُلُّ صنفٍ من الأربعة؛ تتفاوت درجاته وتختلف طبقاته؛ فلا بد في رياضة الأوَّل؛ من الشدَّةِ والقسوةِ؛ والأخذِ بالأثقل بما ذكره علماء النفس في تهذيبها؛ حتى يحصل له نوع من الذوق يُفْضِي به إلى نزر من الشوق؛ فيأخذ حينئذٍ في التعلم مع التدرج في الطريق؛ وأنَّى لهؤلاء النجاح ولا سيّما من انحط منهم إلى الدرك الأسفل؛ ولكن كل من سار على الدرب وصل؛ وصدق العزيمة رسول التوفيق؛ ولله درُّ ابن بنت الميلق (۱) في قوله:

مَنْ ذَاقَ طَعْمَ شَرَابِ القَوْمِ يدْرِيهِ وَمَنْ دَرَاهُ غَداً بِالرُّوحِ يَسْسِرِيهِ وَمَنْ ذَرَاهُ غَداً بِالرُّوحِ يَسْسِرِيهِ وَمَنْ ذَاقَ طَعْمَ الثاني: فقد جاوز العقبة الكأداء؛ وكثيراً ما تجد في العامة من يهزه

⁽۱) محمد بن عبد الدائم بن محمد، أبو المعالي، ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق، قاض مصري. كان شافعياً شاذلياً، واعظاً بليغاً. عاش في عصر المماليك وولاه الظاهر برقوق القضاء فباشره.

الجمال؛ وتحركه الأقوال؛ فيكثر حنينه ويتواصل أنينه؛ ويهتاج وجداً ويترنح شوقاً؛ وتلك علامة صالحة لعنوانها على الاستعداد وتبشيرها بإمكان صفاء الفؤاد؛ فعليه أن يدخل في الطريق على يد شيخ تغذى بلبان العلم وتمكن من الخبرة بثنيات الطريق.

وأما الثالث: ولا أعني به اللغوي الصرف؛ ولا الفقيه البحت؛ ولا الأصولي القُعْ؛ ولكن الذي مارس العلوم الإلهية؛ ولم يحصل له بالفطرة ميل إلى ما وراء المادة من الكمال؛ فسبيله في تطلبه أنه يتصل ببعض مشايخ الطريق؛ كما أخذ الشافعي وغيره من الفقهاء عن شيبان الراعي()؛ وكما أخذ ابن عبد السلام عن أبي الحسن الشاذلي؛ وقال ابن تيمية: ما اشتهر من اجتماع الشافعي وأحمد بشيبان الراعي؛ باطل لأنهما لم يدركاه؛ والله أعلم. فإن لم يجد من يثق به من المشايخ؛ فليلجأ إلى الانفراد والخلوة والانقطاع عن الخلق؛ والاشتغال بالأذكار والأوراد وتلاوة القرآن؛ والتفكر في آلاء الله؛ كما هو حال الغزالي في أواخر أيامه؛ ثم ما زال في طلب الشيخ حتى عثر بالصوفي الباذغاني، وفي سياق له: كنت في مبدأ أمري منكراً لأحوال الصالحين ومقامات العارفين؛ حتى صحبت شيخي يوسف النسَّاج.

وأما الرابع: فهو صاحب النفس الفاضلة؛ والطبيعة القابلة؛ والأرواح الممغطسة؛ الحَرِيَّة بانجذاب النفحات إليها عند مجرد التعرض؛ إذ لا مانع عن المقابلة المجردَّة غير أنه لا يستغني الجواد عن السوط؛ والراكب المجد عن الدليل.

⁽۱) من كبار الأولياء قال عنه ابن الجوزي: «حج مع سفيان الثوري، فلقيا سَبُعاً، فعرك شيبان أذنه وقال: لولا مكان الشهرة ما وضعت زادي إلّا على ظهره». وعن محمد بن حمزة الربضي قال: كان شيبان الراعي إذا أجنب _ أصابته جنابة _ وليس عنده ماء دعا ربه، فجاءت سحابة فأظلته فاغتسل منها، وكان يذهب إلى الجمعة فيخط على غنمه فيجيء فيجدها لم تتحرك.

وما بعد الأول من الأقسام؛ يجب أن تكون رياضته القلبية؛ أكثر من رياضته بأنواع العبادات البدنية؛ ولا سيما الرابع؛ لأنَّ الغرض إنما هو كمال النفس واتصالهم بحالة القدس؛ ولهذا حُكِيَ عن كثير من كبراء القوم؛ الاقتصار على الفرائض. وأقول: وهذا مما يُنَاقَشُون فيه؛ فقد كان سيِّدُ الكاملين؛ يقوم من رمضان حتى تتفطر قدماه؛ ويختص العشر الأواخر منه بمواصلة الليل بالنهار في العبادة؛ وما يخالف هديه فهو: لا؛ ممن كان.

وفي شأن السالك يقول أبو علي ابن سينا (١) في كتابه الإشارات: ثم إنه إذا بلغت به الإرادة والرياضة حدًّا ما؛ عنَّت له خلسات من اطلاع نور الحق؛ عالية لذيذة كأنها بروق تومض إليه ثم تخمد؛ وهي التي تسمَّى عندهم أوقاتاً؛ وكل وقت يكتنفه وجد إليه ووجد عليه؛ ثم إنه لتكثر عليه هذه الغواشي إذا أمعن في الارتياض؛ ثم إنه يتوغل حتى يغشاه في غير الارتياض؛ فكلما لمح شيئاً عاج منه (٢) إلى الجانب القدسي؛ فيكاد يرى الحقَّ في كلِّ شيء؛ ولعله في هذا الحد تستولي عليه غواشيه؛ ويزول عن سكينته؛ وينتبه جليسه لاستنفاره عن قراره؛ حتى مبلغاً ينقلب له وقته سكينة؛ فيصير المحضور مألوفاً؛ والوميض شهاباً؛ وتحصل له معارف مستقرة كأنها صحبة مستمرة؛ ويستمتع فيها ببهجته؛ فإذا انقلب عنها انقلب حيران أسفاً اهد. وهذا كلام الصوفية بعينه؛ ولو شئنا أن ندلل على كل جملة منه بيت من أشعار ابن الفارض العالية لفعلنا؛ ولو فعلنا لطال الليل وطفح الكيل.

ولا بدّ في جميع هذا من عناية السايس؛ وتلقين القيّم؛ وتربية الحاضن؛ ومراقبة الناقد؛ ومناقشة الحاسب؛ وإلّا كان الشرُّ أولى؛ والزيغ أدنى؛ والضلال

⁽۱) أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا (٣٧٠ ـ ٣٧٠هـ)؛ عالم وطبيب مسلم من بخارى اشتهر بالطب والفلسفة وعرف باسم الشيخ الرئيس ألف ٢٠٠ كتاب في مواضيع مختلفة وأشهر كتبه القانون في الطب الذي بقي المرجع في الطب بجامعات أوروبا لسبعة قرون.

⁽٢) عاج منه: انصرف منه.

أحرى؛ والهلاك أقرب؛ إذ لا أمان للسالك من نفسه؛ إذا تمزقت وخرجت من سلطان الطبيعة؛ أن تلتحق بأفق الشياطين؛ والأمر صِنْعَة؛ والعلاج دُرْبَة؛ والتمرين عادة؛ والتدبير فيه مهيع قوي للشقي والتقي والغوي والولي؛ وفي ذلك حكايات مشهورة؛ وأخبار مأثورة؛ وشتّان بين ما يقع للفلاسفة والعارفين؛ والكهان والصالحين؛ والسحرة والمتقين. وإذ قد تسلسل الكلام إلى هذا المقام؛ ارتأينا أن نأتي بمثال في السلوك على طريق السادة الخلوتية (١) ليُعْرَف بُعْدُ الشأو؛ وعِزّةِ الأمر؛ وأنّ الحال كما قيل:

مَرَامٌ شَطَّ مَدْيُ الوَصْفِ فِيهِ فَذَاكَ مَدَاهُ بَيْدَا لا تَبِيدُ وحسبنا منه الشوق؛ إذ دَرْكُهُ خارج عن الطوق^(٢):

كَيْفَ المُوصُولُ إلى سَمَاءٍ دُونَهَا قُللُ الحِبَالِ وَدُونَهُنَّ حُنُونُ وَالسَّرِيتُ مُنُونُ وَالسَّرِيتُ مَنْحُونُ وَالسَّرِيتُ مَنْحُونُ فَالسَّرِيتُ مَنْحُونُ فَالسَّرِيتُ مَنْحُونُ فَالسَّامِات عندهم سبعة والنفوس مثلها والأذكار كذلك:

الأول: مقام ظلمات الأغوار؛ والنفس فيه أمارة؛ وهي ذات الجهل والبخل والحرص والكِبَرُ والغضب والشره والشهوة وغير ذلك من القبائح؛ والتخلص منها بتقليل وتخفيف المنام؛ وعدم الإكثار من خلطة الأنام؛ وذكر: لا إله إلّا الله.

⁽۱) الطريقة الخلوتية طريقة صوفية سنية تنتشر في مصر وتركيا والجزائر وفلسطين تنسب إلى محمد بن أحمد الخلوتي المتوفى بمصر سنة ٩٨٦هـ وكان من أتباع الطريقة السهروردية ثم انفرد بطريقته.

⁽٢) يدل هذا الكلام على أن الإمام رغم عيشه في بيئة صوفية إلّا أنه لم يسلك مسالك الصوفية وعلى كل حال فالطريقة الصوفية العلوية ليس فيها طقوس ولا رياضة شاقة ولا دروشة ولا انعزال عن الناس وإنما هي أعمال صالحة وزهد في متع الدنيا وعبادات متواصلة وإصلاح بين الناس وقيام بأمر الدنيا للاستغناء عن الناس وهي أقرب ما تكون إلى طريقة الصحابة رضوان الله عليهم.

الثاني: مقام الأنوار؛ والنفس فيه لوامة؛ تترسم الشريعة وترغب في المجاهدة ولا تستثقل العبادة؛ ولها أعمال صالحة؛ لكن يدخل فيها العجب والرياء؛ والعلاج فيها بستة أشياء؛ تقليل الطعام والمنام والكلام والانقطاع عن الأنام والفكر التام والذكر المدام؛ ونوعه: الله.

الثالث: مقام الأسرار؛ والنفس فيه مُلْهَمَة؛ وهي التي قويت على المجاهدة والتجربة؛ ولاحت لها بشائر من التوحيد؛ لكنها لم تخلص من قيود الشهوات؛ ولم تنفك من أنشوطة المخالفات؛ والذكر فيه: هو، والاعتراض بأنه ليس بذكر عام؛ لعدم دخوله في حَدِّ الكلام؛ يسهل رَدُّهُ بأنه مبتدأ محذوف الخبر؛ كسابقه ولاحقاته؛ وقد يكون إشارة إلى قوله تعالى: ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لاَ إِلَهَ إِلَّا هُوِّ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَلَةِ هُوَ الرَّمَنُ الرَّحِيمُ ﴾ (١٠)؛ بمناسبة أن المطلوب اتهام النفس ومراقبة الباري عزّ وجلّ؛ ولعله يشرع من هذا باب الإحسان. وقد نقل الفخر الرازي عن بعضهم؛ أنه الاسم الأعظم. فقول شارح أبيات التحفة الوردية (٢): العرب لا تنادي ضمير المتكلم؛ فلا تقول يا إيّاه ولا يا هو؛ فكلام جهلة الصوفية في نداء نتالي؛ بيا هو؛ ليس جارياً في كلام العرب؛ مردودٌ بما تقدم عن الفخر من خروجه عن الضمير إلى العلميّة.

الرابع: مقام الكمال؛ والنفس فيه مطمئنة لا تفارق الأمر التكليفي قيد شعرة؛ ولا تلتذ إلّا بأخلاق النبي على ولا تطمئن إلّا باتباع أقواله؛ وصاحبها تحوم عليه العيون؛ وتلتذ برؤيته؛ وتصغي إليه الأسماع؛ وترتاح بكلامه؛ لأنه وضع أول قدم على بساط الولاية؛ والذكر فيه: حق.

الخامس: مقام الوصال؛ والنفس فيه راضية؛ وهي ذات الفناء الثاني؛ وهو محو الصفات البشرية؛ من غير أن يعقبه بقاء على وجه السرعة؛ ومن علاماته عدم

⁽١) سورة الحشر، الآية: ٢٢.

⁽٢) التحفة الوردية منظومة في علم النحو للعلامة عمر ابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩هـ.

الالتفات إلى الخلق؛ فمن التفت إليهم ولا سيّما الظالمون؛ مسَّته نار طباعهم؛ والذكر فيه: حي.

السادس: مقام تجلّي الأفعال؛ والنفس فيه مرضية؛ وهي الجامعة بين حب الخلق والخالق؛ وليس في شهودها شيء من الأغيار؛ من حيث إنها أغيار؛ لأنها قد رجعت إلى الشهادة من عالم الغيب؛ لتقوم فيها بأمر؛ وتضع كل شيء في موضعه؛ والذكر فيه: قيوم.

السابع: مقام تجلي الصفات؛ والنفس فيه كاملة لا تفتر عن العبادة؛ إما بجميع البدن؛ أو باللسان؛ أو بالقلب؛ أو بغيرها؛ وصاحبها كثير الاستغفار؛ جم التواضع؛ سروره ورضاه في توجه الخلق إلى الحق؛ وسخطه وحزنه في أعراضهم عنه؛ والذكر فيه: قَهّار.

ثم إنه لا يكون التدرج في هذه المراقي؛ إلّا على يد سالك عارف؛ سواء توسع في العلوم الظاهرة؛ أم اكتفى بما لا بدَّ منه فيها؛ بشرط أن يكون قد تلقى بالفعل عن شيخ متمكِّن في الطريق؛ متصل الإسناد بمن قبله وهكذا.

ومبدأ التلقي في تلقين الذكر وكيفيته عندهم: أن يضع الشيخ يده في يَدَيْ المريد ويأمره بسماع الذكر؛ مع تغميض عينيه؛ ثم يقول الشيخ بعد الاستغفار والدعاء: لا إله إلّا الله ثلاثاً؛ ثم يقولها المريد ثلاثاً وهما على تلك الحال؛ ثم الفاتحة؛ وذلك كله بعد صدق الأوبة؛ ثم يأخذه بتحقيق التوبة والإنابة والمحاسبة واليقظة والتفكر والتذكر والاعتصام والفرار من الآثام؛ ويكلفه الرياضة السابقة في المقام الأول؛ مع المبالغة في الحضور حين الذكر؛ ثم ان كفته المدة التي يحددها أولاً للرياضة؛ وإلّا عين له أخرى حتى تظهر له علامة الرسوخ في ذلك المقام؛ من بغضه للمعاصي؛ وإعراضه عن الجاه والمال والرئاسة؛ فيلقنه الذكر الثاني بتلك الكيفية؛ ويصعد بها إلى المقام الثاني؛ ويأخذه بالحزن والخوف والإشفاق والخشوع والإخبات والزهد والورع والرجاء والتبتل والرغبة؛ وإذا أتقن سر الله في ذلك؛ اندرج مع أهل ذلك المقام؛ وهم العابدون المخلصون؛ حتى

إذا ظهرت العلامة؛ نقله إلى الثالث؛ وهكذا يتدرج به في المعارك؛ وينتقل في المنازل؛ ولكل مقام رياضة مخصوصة؛ ومجاهدات معروفة؛ وتكليفات مقررة؛ حتى يصل به إلى السادس؛ ثم لا ينتقل منه إلا بجذبة إلهية؛ فإذا انتهى عرف من حقائق التوحيد وأسرار الأسماء والصفات ما يخرج عن الطور ولا يُدْرَكُ له غور ﴿ قُل لَوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكَامَتِ رَقِي لَنَفِدَ ٱلْبَحَرُ قَبَلَ أَن نَنفَدَ كَلِمَتُ رَبِي وَلَوْ جِئنا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾ (١)؛ هنالك ينطوي البين (٢)؛ وينقضي الدَّيْن:

وَكُنَّا نَظُنَّ أَنَّ لَيْلَى تَبَرْقَعَتْ وأنَّ حِجَاباً دُونَهَا يَمْنعُ اللَّفْمَا فَكُنَّا نَظُنَّ أَنَّ لَيْلَى تَبَرْقَعَتْ وأنَّ حِجَاباً دُونَهَا يَمْنعُ اللَّفْمَا فَلَا خَتْ فَلا وَاللَّهِ مَا ثَمَّ حَاجِبٌ وَلَكِنَّ طَرْفاً لا أَرَاهَا بِهِ أَعْمَى

هذا خلاصة ما أخذته من مجموعة لسيدي الأبر عيدروس بن عمر (3) عن شيخ مشايخه العلامة الجليل السيد علي بن عبد البر الونائي. وكان الونائي المذكور أخذ هذه الطريقة فعلاً ؛ وتلقن الذكر مباشرة بجميع شروطه وآدابه ورياضاته وسائر كلفه ؛ حتى أشرقت له بوح وعاجله الفتوح ؛ عن شيخه الفاضل الجليل أحمد بن محمد بن أحمد الدردير ؛ وعنه أخذ سيدي عمر بن عيدروس الحبشي ؛ وعنه أخذ ولده سيدي الأستاذ الأبر عيدروس بن عمر ؛ وعنه أخذ سيدي الوالد عبيد الله بن محسن ؛ فكان العلم لهم عيناً ؛ والوصف لهم شهوداً ؛ والخبر لديهم معاينة ؛ إذْ مَشَوْا عليه بعلمهم وبحالهم ، رضوان الله عليهم .

ولقد شاهدت والدي؛ وما له أنس في شيء من أحيانه؛ إلّا بإقبال الخلق على الله؛ ولا حزن إلّا في إعراضهم عنه؛ صِدْقَ ما ذُكِرَ في المقام السابع. أما

⁽١) سورة الكهف، الآية: ١٠٩.

⁽٢) البين: الفراق.

⁽٣) الأين: التعب.

⁽٤) الإمام عيدروس بن عمر الحبشي (١٢٣٧ ــ ١٣١٤هـ) من كبار العلماء بحضرموت كان مولده ووفاته ببلدة الغرفة بحضرموت وهو من شيوخ الإمام ابن عبيد الله ووالده وقال عنه الإمام ابن عبيد الله: أحسب أنه مجدد القرن له مؤلفات أشهرها عقد اليواقيت.

أخذي عنه؛ وعن الأستاذ الأبر؛ فلم يكن إلّا مقال لا أعمال (۱)؛ ولكن قال الجنيد: الإيمان بعلمنا هذا ولاية صغرى، وكيف لا أؤمن بها وقد جاء العيان فألوى بالأسانيد (۲)؛ فنحن نعترف بفضل الصوفية الصادقين؛ ونتبرك بمواطئ أقدامهم؛ ونرى أن طريق الشيخ الجنيد وأصحابه طريق مقوم. قال الجلال المحلي (۳): ولا أثر لمن رماهم في جملة الصوفية بالزندقة عند خليفة السلطان؛ حتى لقد أمر بضرب أعناقهم فأمسكوا إلّا الجنيد فإنه تستّر بالفقه؛ وكان يفتي على مذهب شيخه أبي ثور؛ ولما بُسِط لهم النطع تقدم أبو الحسن النووي من آخرهم إلى السياف؛ فقال: أوثر أصحابي بحياة ساعة؛ فَبُهِتَ وأنهى الخبر إلى الخليفة؛ فردَّهم إلى القاضي؛ فسأل النووي عن مسائل فقهية؛ فأجابه عنها؛ ثم الخليفة؛ فإن لله عباداً إذا قاموا قاموا بالله؛ وإذا نطقوا بالله؛ إلى آخر كلامه؛ فبكى القاضي وأرسل يقول للخليفة: إن كان هؤلاء زنادقة فما على وجه الأرض مسلم؛ ثم خلى سبيلهم؛ رحمهم الله ونفعنا بهم اهد.

قال البناني: وهذا القاضي هو إسماعيل بن إسحاق المالكي؛ مكث العلم في بيتهم ثلاثمائة سنة؛ واجتمع لهم من الجاه والمال ما لم يجتمع لأهل بيت غيرهم؛ حتى قيل: إنه كان لهم بموضع واحد نحو خمسمائة بستان؛ ومر القاضي إسماعيل هذا يوماً بالمبرَّد(٤) فلما رآه قام إليه وقبَّل يده ثم أنشد:

⁽۱) يدل هذا الكلام على حب الإمام ابن عبيد الله للطريقة العلوية لكنه لم يتدرج في مسالك الصوفية.

⁽٢) جاء العيان فألوى بالأسانيد: مثل يضرب في الحجة القوية الواضحة التي تبطل سائر الحجج والدعاوى.

 ⁽٣) الإمام جلال الدين المحلي الفقيه القاهري الشافعي (٧٩١ ـ ٨٦٤هـ) كان محققاً مفرطاً في
 الذكاء وكان معظماً مهاباً ورعاً آمراً بالمعروف شديداً في الحق يمشي على طريقة السلف.

⁽٤) أبو العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد (٢١٠ ـ ٢٨٦هـ) قيل لحسن وجهه وقيل لدقته وحسن جوابه وهو أحد العلماء الجهابذة في البلاغة والنحو والنقد عاش في العصر العباسي وولد في البصرة.

كَرِيامٌ إذا مَا أتَى مُقْبِلاً حَلَلْنَا الحُبَى وَابْتَدَرْنَا القِيَامَا فَلِيَامَا فَلِيَامَا الحُبَى وَابْتَدَرْنَا القِيَامَا فَلِيَّا الحُبَى وَابْتَدَرْنَا القِيَامَا فَلِيَّا الحُبَى وَابْتَدَرْنَا القِيَامَا فَلِيَّا الحُبَرَامَا

ومثل هذا مروي عن أبي عباس المبرد؛ بدون تقبيل اليد؛ مع البحتري الشاعر؛ وأنه أنشد لما قام له:

أَتُنْ كِرُ أَنْ أَقُومَ وَقَدْ بَدَا لِي الْأَكْرَمِ وَأَعْظَمِ وَهِ شَامُ اللهِ اللهُ ا

وهذا الشعر بالقاضي إسماعيل أنسب منه للبحتري؛ فلعل الفكر انتقل بي؛ وكان أبو العباس المبرّد لا يقوم لأحد؛ ولكن إذا دخل عليه الداخل يتحرك للنهوض؛ ثم ينثني ويقول: ثهلان ذو الهضبات هل يتحلحل أو هل يتململ؛ كل ذلك يقال ويروى؛ وإنّما يَخُصُّ بقيامه البحتري والقاضي إسماعيل(١).

وقول المَحَلِّي إنَّ الجنيد كان يفتي على مذهب أبي ثور (٢) قد يخالف ما ذكره ابن السبكي في طبقاته؛ من عَدِّهِ في أصحاب الشافعي؟؛ وقال بعضهم: إنه كان يفتي على مذهب سفيان الثوري (٣) لا على مذهب أبي ثور؛ وربما كان ينقل أقوال الجميع والله أعلم.

* * *

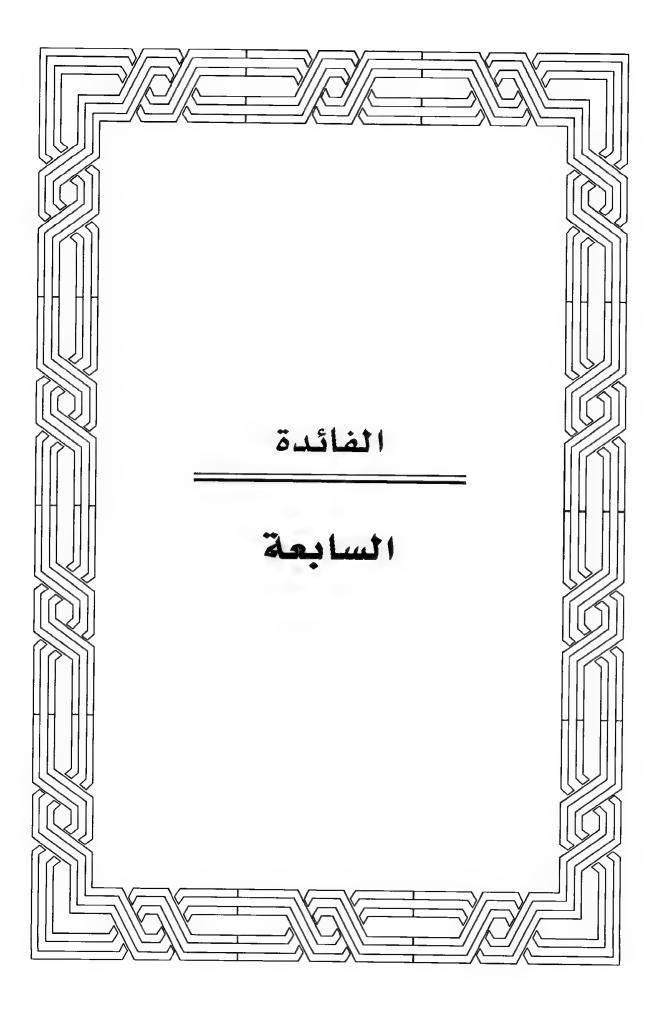
⁽۱) ذكر عن الإمام يحيى إمام اليمن أنه كان يكره القيام للوافدين مع رغبته في نفي الكبر عن نفسه فهداه تفكيره إلى إجلاس القادمين في غرفة مجاورة لمجلسه فإذا اكتمل حضورهم دخل عليهم فقاموا له إلّا أنه كان يجل العلماء وينهض قائماً عند حضورهم.

⁽٢) أبو ثور هو إبراهيم بن خالد الكلبي أحد كبار الفقهاء وهو من أصحاب الإمام الشافعي أخذ عنه ببغداد ونقل مذهبه القديم وتوفي ببغداد سنة ٢٤٦هـ.

 ⁽٣) أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري سيد العلماء في زمنه وأمير المؤمنين في
 الحديث ولد بالكوفة سنة ٩٧هـ مصنف كتاب الجامع كان ورعاً زاهداً وتوفي سنة ١٦١هـ.

.

.



Section 1 Section 1

The state of the s

الفائدة السابعة

حديث ابن عباس أنه ﷺ؛ قال: «أُرِيتُ النَّارَ فإذا أكثر أهلها النساء؛ يكفرن» قيل: أيكفرن بالله؟ قال: «يكفُرْنَ العَشير؛ وَيَكُفُرْنَ الإحسان...» إلى آخر الحديث؛ وقد تكرر في الصحيح بألفاظ متقاربة؛ وفيه مباحث:

الأول: أنه لما صرَّح بالعِلَّة التي انبنى عليها الحكم بأكثرية النساء في النار؛ وهي كفران العشير والإحسان؛ اقتضى اطِّراد القياس وانسحاب الحكم؛ كلما وجد ذلك الوصف المناسب الملائم له؛ فيلزم عليه أن يكون أكثر أهل النار كافرو الإحسان؛ وجاحدو الجميل؛ رجالاً كانوا أو نساء؛ ومنه قول أبي الطيب على أحد معانيه الثلاثة:

وَأَظْلَمُ أَهْلِ الظُّلْمِ مَنْ بَاتَ حَاسِداً لِمَنْ بَاتَ فِي نَعْمَائِهِ بِتَقَلَّبُ

الثاني: يلزم على صحة هذا القياس؛ الذي لا بدَّ من القول به؛ حتى عند كثير من نفاة القياس بالكلية؛ لما فيه من التصريح بالعلَّة؛ إذ قوله على: «تحرم الخمر لإسكارها»؛ يوازي قوله على: «كل مسكر حرام» إشكال؛ لأن المشاهد المحسوس اليوم؛ أكثرية الرجال في الغدر وقلة الوفاء؛ بل ومن قبل اليوم؛ ولهذا تألموا من فقدان الصديق؛ حتَّى قال بعضهم:

فَعلِمْتُ أَنَّ المُسْتَحِيلَ ثَلاثَةً الغُولُ وَالعَنْقَاءُ وَالخِلُّ الوَفِي وقال أبو الطيب:

غَاضَ الوَفَاءُ فَمَا تَلْقَاهُ فِي عِدَةٍ وَأَعْوَزَ الصِّدْقُ فِي الإخْبَارِ وَالقَسَمِ

وقال الطغرائي:

غَاضَ الوَفَاءُ وَفَاضَ الغَدْرَ وَانْفَرَجَتْ مَسَافَةُ الخُلْفِ بَيْنَ القَوْلِ وَالعَمَلِ وَالعَمَلِ وَالعَملِ وقال أبو إسحاق الشيرازي(١):

سَألتُ النَّاسَ عِنْ خِلِّ وَفِيِّ فَقَالُوا مَا إِلَى هَذَا سَبِيلُ سَالِتُ النَّالَةُ السَبِيلُ تَسَمَّكُ إِنْ ظَنِهِ رُتَ بِوِدِّ حُرِّ فَإِنَّ الحُرَّ فِي الدُّنْيَا قَلِيلُ لَيَا لَا لَيْنَا قَلِيلُ

وكان بعضهم يقول: لو صَحَّتْ الصلاة بدون قرآن؛ لصَحَّت بهذا البيت:

أتَـمَنَّى عَلَى الزَّمَانِ مُحَالاً أَنْ تَرَى مُقْلَتَايَ طَلْعَةَ حُرِّ

وهو لأبي الحسن على بن محمد البديهي؛ من شعراء الصاحب ابن عباد؛ له أشعار كثيرة؛ قال الصاحب: ولكن لم يستملح له إلّا هذا البيت وقبله:

رُبَّ لَيْلٍ قَطَعْتُهُ بِاجْتِمَاعٍ مَعَ بِيهِ مِنَ الأَخْلَاءِ غُسرِّ وَلَا لَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِّ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

وقال بعض أهل الأندلس:

اشْدُدْ يَدَيْكَ بِكُلْبٍ لَوْ ظَفِرْتَ بِهِ فَأَكْثَرُ النَّاسِ قَدْ صَارُوا خَنَازِيرَا فيلزم على هذا أكثرية الرجال؛ وهو عكس إخباره على هذا أكثرية النساء لها؛ والنسخ لا يدخل في الأخبار.

ونقول في الجواب: إننا نلتزم أكثرية الرجال للنار؛ وإنه على إنما أخبر عن

⁽۱) أبو إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (٣٩٣ ـ ٣٩٣ م) ولد بفارس وتوفي ببغداد انتهت إليه رئاسة المذهب الشافعي في زمانه وكان مضرب المثل في الزهد والقناعة من مؤلفاته كتاب المهذب في الفقه الشافعي.

أهل زمانه؛ وقد كان نساؤه؛ أكثر من رجاله حظاً في اللؤم والخيانة؛ وكفران الإحسان؛ فأمّا اليوم؛ فقد انعكس الأمر؛ واستحالت الخمر. ولهذه المسألة نظائر؛ منها قوله ﷺ: «اللهم اجعل قوت آل محمد كفافاً» حتّى لقد أغرب بعضهم بتطرق الاحتمال؛ ونفوذ التهمة؛ ولصوق الريبة؛ بنسب كل من يثري من أهل البيت؛ من أجل هذا الدعاء المقبول. وهو كلام لا يليق؛ ولكنه نظر إلى الأمر من ناحية؛ ولو تَدَبَّر لعرف إخراج الفقراء أيضاً على بكرة أبيهم من تلك الدائرة الشريفة؛ وانتفائهم عن النسب؛ أشد عليهم من أهل الثروة؛ إذ لا متعلّل لهم؛ بخلاف الأغنياء؛ إذا فاتهم النسب فإنهم سيتعللون بالنشب. وأهل البيت فيما ترى العين كسائر الناس؛ فيهم الغني والفقير والمكفي والمسكين، بل إن الفقر هو الأغلب عليهم؛ ولهذا قال الشريف الرضى:

عَتَبْتُ عَلَى الدُّنْيَا وَقَلْتُ إِلَى مَتَى أَكَابِدُ هَمَّاً لَيْلُهُ غَيْرُ يَنْجَلِي أَكُلُ شَرِيفٍ مِنْ عَلَيٍّ أُصُولُهُ حَرَامٌ عَلَيْهِ الرِّزْقَ غَيْرَ مُحَلَّلِ فَعَالَتُ شَرِيفٍ مِنْ عَلَيٍّ أُصُولُهُ حَرَامٌ عَلَيْهِ الرِّزْقَ غَيْرَ مُحَلَّلِ فَعَالَتُ نَعْمَ يَابُنَ الأَكَارِمَ إِنَّنِي حَقَدْتُ عَلَيْكُمْ مُذْ طَلَّقَنِي عَلِي فَقَالَتْ نَعْمَ يَابُنَ الأَكَارِمَ إِنَّنِي حَقَدْتُ عَلَيْكُمْ مُذْ طَلَّقَنِي عَلِي

نقله عنه الثعالبي؛ والمشهور أن هذه الأبيات للمرتضى لا للرضي(١).

لكن الجواب المرضي إن شاء الله تعالى: أنه ﷺ؛ إنما اختص بالدعاء أهل بيته الموجودين إذ ذاك؛ وقد مضت حالهم على ما استجيب له فيهم، وإلا صرنا بين أمرين؛ إما عدم الإجابة؛ وإما انتفاء السواد الأعظم عن القرابة؛ وهذا ما أظن الشريف المرتضى اختاره من أجوبة كثيرة؛ وبه ينشرح الصدر.

ويشبه ذلك قول إبراهيم عَلَيْهُ: ﴿ رَبِّ ٱجْعَلْ هَلَا ٱلْبَلَدَ عَامِنَا وَٱجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَن نَعْبُدَ ٱلْأَصْنَامَ... ﴾ (٢)؛ فلا بدّ من حمله على الأبناء حقيقة؛ أو مع من قَرُبَ

⁽١) وكلاهما أخوان وقد تعرّض الإمام ابن عبيد الله لهما بتفصيل في كتابه المطبوع النجم المضيّ بنقد عبقرية الرضي.

⁽٢) سورة إبراهيم، الآية: ٣٥.

منهم؛ وإلّا فقد كانت قريش تعبد الأصنام وهي من ذرية إبراهيم، ونحوه ما يذكره ابن خلكان في ترجمة الجواد محمد بن علي الرضا^(۱) عن جعفر بن محمد بن مزيد قال: كنت ببغداد؛ فقال لي محمد بن منده: هل لك أن أدخلك على محمد بن علي الرضا؟ فقلت: نعم؛ فأدخلني عليه فسلمنا وجلسنا فقال: حديث رسول الله ﷺ: "إنَّ فَاطِمَةَ أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَحَرَّم الله على ذُرِيَّتِهَا النار» قال: ذلك خاص بالحسن والحسين؛ وبمثله نقول في الجواب عن هذا الحديث. على أنه كثيراً ما يخرج هذا الحرف عن بابه؛ وخصوصاً في معرض الزجر والتحذير والخطابة؛ فيكون القصد مجرد الكثرة لا الأكثرية؛ وحينئذ يندفع من أصله الإشكال؛ ويبقى الحكم منوطاً بالعلة حيث وجدت.

الثالث: من أين لكم أرجحية الرجال على النساء في الغدر وقلة الوفاء؛ مع ما ورد في ذَمِّهِنَّ من الأخبار؟ وما جاء في تفضيل الرجال عليهن من النص؟ فنقول: أما كونهن أمثل وفاء من الرجال؛ فبالاستقراء الذي حصل لنا من برد اليقين الذي لا يصادمه شيء؛ وقد قال المتنبي:

والعَيَانُ الجَلِيُّ يُحْدِثُ لِلظِّنِّ زَوَالاً وَلِللَّمُ مَرَادِ انْتِقَالاً

فها أنا ذا؛ في أول درجات العقد السادس من عمري؛ ما عاملت أحداً من الرجال إلّا كافأ بالقبيح؛ ولا سيّما أولو القربى منهم؛ كما قلت من قصيدة نبوية: وَجُلُّ الْحِدَاء مِمَنْ يُوَلَّفُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنِي لَوْ صَحَّتْ مَنَاسِبَهُمُ جَدُّ

فكم تحملنا عن بعضهم من الأثقال؛ وواسيناهم بما نستطيع من المال؛ وضحينا في الدفاع عنهم بالجاه؛ وسعينا في صالحهم جهدنا؛ وخاطرنا بأنفسنا؛ ثم صاروا إلباً علينا؛ مع أعدائنا الذين خاصمناهم فيهم؛ على حدّ قوله:

كُمْ صَاحِبٍ عَادَيْتُهُ فِي صَاحِبٍ فَتَصَادَقَا وَبَقِيتُ فِي الأَعْدَاءِ

⁽۱) أبو جعفر محمد بن علي الجواد من أئمة الشيعة الاثني عشرية؛ عاصر المأمون والمعتصم وتوفى سنة ٢٢٠هـ.

وبالجملة؛ فقد كادوا لنا بكل ما في وسعهم؛ إلّا أنهم لم يضرونا إلّا أذى؛ وخار الله لنا في عداوتهم؛ وانطبق علينا ولله الحمد قول الشاعر:

ما من مصيبة نكبة أرمي بها إلا تـشرفنني وترفع شأني

وقد أطلعناهم على ظاهر أمرنا وخافيه؛ ولو علموا أي شيء من عيبنا لأذاعوه وباعوه؛ كما فعل ذلك الضائع المذكور في كتاب كلية ودمنة مع منقذه من الهلاك؛ فإنهم شرّ منه؛ ولكن الساحة برية؛ والجيب نقي؛ والعرض أبيض؛ وإني لكما قال الأوّل:

فَسِرِّي كَإِعْ لانِي وَتِلْكَ حَقيقَتِي فَظُلْمَةُ لَيْلِي مِثْلَ ضَوْءِ نَهَارِيَا وكما قلت ولله الحمد في مناقضة أبي نواس من قصيدة نبوية:

ثَمِلْنَا وَمَا تُلْنَا لِنَشْوَتِنَا قِفِي فَلا عَيْبَ فِي الأَسْرَارَ نَحْذَرُ أَن يُفْشى لَنَا الصَّوْنُ فِي الدُّنْيَا أَمَانٌ وَفِي غَدِ نَلُوذُ بِخَيْرِ المُرْسَلِينَ فَلا نَخْشَى

ومن أخرى نصحت بها ولدي حسن (١) بارك الله فيه وفي أشقائه:

وَقَدْ تَأَمَّلْتُ تَارِيخِي فَمَا اسْتَطَرَتْ آتَارُ ذَامٍ بِهِ تَسسُودٌ أَوْرَاقِي وَمَا سِوَى العِلْم غَذَّاني المُفَادَ بِهِ بَعْدَ الفِطَامِ وَفِي نيتي أطواقي نسأل الله أن يكفينا شرّ من أحسنا إليه فإنهم كما قيل:

أناسٌ أمِنَّاهُمْ فَلَمَّا تَبَيَّنُوا بَرَاءَتَنَا مِنْ كُلِّ عَيْبٍ تَقَوَّلُوا

⁽۱) حسن بن عبد الرحمن أكبر أبناء الإمام وهو أديب وشاعر وفقيه وخطيب ولد سنة ١٣٣٣هـ بحضرموت، وتلقى تعليمه على يد والده وعدد من الشيوخ بمدينة سيئون. ولع منذ مقتبل حياته بالشعر وأسس مع زملائه من شعراء مدينة سيئون (نادي القلم العلمي). عاش فترة من حياته باليمن وفترة أخرى بالسعودية. صدر ديوانه الأول في سنة ١٩٤٣م وتضمن قصيدة درب السيف التي اعتبرها النقاد رائدة في الشعر العربي الحديث عمل بالتدريس في حضرموت حتى وفاته في سنة ١٤٠٦ه.

ولا جرم فقد قال سفيان: ما وجدنا أصل عداوة سوى اصطناع المعروف إلى اللئام. وهل من ذنب غيره لأهل البيت إلى أعدائهم؛ حتى كادوا يفنونهم قتلاً؛ ويمزقونهم أشلاء؛ وما أحسن ما قالت بنت عقيل بن أبي طالب:

مَاذَا تَقُولُونُ إِنْ قَالَ النَّبِيُّ لَكُمْ مَاذَا فَعَلْتُم وَأَنْتُمْ أَفْضلُ الأَممِ بِعِتْرَتِي وَبِأَهْلِي بَعْدَ مُنْطَلَقِي مِنْهُمْ أُسَارَى وَمِنْهُمْ ضُرِّجُوا بِدَمِ مِنْهُمْ أُسَارَى وَمِنْهُمْ ضُرِّجُوا بِدَمِ مَا كَانَ هَذَا جَزَائِي إِذْ نَصَحْتُ لَكُمْ أَنْ تَحْلِفُونِي بِقَتْلٍ فِي ذَوِي رَحِمِي

وما اقشعر بطن مصر بموسى الله الله عنه الله عنه المعروف مع من لا يستحقه اذ لم يَنِم عليه إلا غَذي نعمته وأسير نصرته كما اقتص الباري تعالى حاله في قوله: ﴿ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَن يَبْطِشَ بِٱلّذِى هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا قَالَ يَنُوسَى آتُرِيدُ أَن تَقْتُلنِي كَمَا قَنْكُنِي مُو عَدُوٌ لَهُمَا قَالَ يَنُوسَى آتُرِيدُ أَن تَقْتُلنِي كُمَا قَنْلتَ نَقْسًا بِالْأَمْسِ إِن تُرِيدُ إِلّا أَن تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَن تَكُونَ مِنَ المُصلِحِينَ ﴿ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وقد جاء في نفح الطيب؛ أنَّ عبد الرحمن الداخل أهان مولاه بدراً؛ مع أنه الذي أقام دولته؛ وَتَنكَّر لأبي عثمان وقتل ابنه؛ وهو أبو مسلم تلك الدولة؛ وجفا عبد الله بن خالد وكان له الضلع الأقوى في مناصرته؛ وقتل ابن علقمة وكان ثالت الجماعة في توطيد تلك الدولة؛ حتى قال ابن حيَّان: لقد ذاقا من ثكل ولديهما بيدِ أعزِّ الناس عليهما ما أراهما أن أحداً لا يقدر أن ينظر في تحسين عاقبته؛ ومن تتبع الأمر في الذين يقومون بالدول؛ رأى أنه لا يكون مآلهم مع أمثالهم إلّا هذا المآل أو أصعب منه؛ وفي حالة الدولة العباسية مع أبي مسلمة الخلال (٢)؛ وأبي مسلم من من قوله عليه، وقد ورد: «لا تَمَنُّوا الدول فتحرموها»؛ وفي كثير ذلك تصديق لما صح من قوله عليه، إذ لا

⁽١) سورة القصص، الآية: ١٩.

⁽٢) وزير السفاح.

⁽٣) أبو مسلم الخراساني مؤسس الدولة العباسية.

شك أن مؤسسي تلك الدول يستعينون في إنشائها بالظلم؛ فينقلب عليهم من ظلموا لأجله. ولنعد لما كنا فيه من أكثرية الرجال خبثاً وغدراً على النساء، فقد عرفنا جملة من نساء؛ حتَّى من ذوي المصارحين بالعداوة؛ فما علمنا عليهن إلا خيراً؛ من حفظ المودة؛ والاعتراف بالجميل؛ والإشادة بالذكر الطيِّب لما أسلفناه من الصنيع؛ وحنينهنَّ إلى الماضي الذي كان فيه رجالهم يتظاهرون لنا بالولاء.

وأيضاً فغالب الناس؛ لو أصابته آفة؛ أو ألم به مرض مزمن لا تعافه امرأته في الغالب؛ ولا تمله؛ ولا سيّما إذا كان أباً لأولادها؛ بل تبذل كل مجهودها في علاجه ومواساته والاعتناء بشأنه؛ ولا تحدِّثها نفسها بفراقه؛ وربما يقول القائل: إنما لم تحدثها نفسها بزوج بديله؛ ولا بفراقه؛ لخروجه عن متناولها وعدم اقتدارها عليه؛ فهي الحاجة المُلْجِئة؛ والأنشوطة المؤدِّبة؛ والأخِيَّة الثابتة. قلنا: هذا جواب بارد؛ إذ لا يتغلب على الطلاق كريم بعد ما يطلب منه؛ وهي لن تعزو السبيل بالمشادة والمعاندة وسوء العشيرة حتى من غيره ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِما فَابْعَثُوا حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِمَ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِها ﴾ (١). ثم أنَّى يكون ذلك؛ وهي تخدمه عن طبع سهل؛ وخناق رخو؛ ولو كان كما ذكرتم؛ لرنقها النغص؛ وشوَّشها النكد؛ وأبطلتها الكلفة؛ وغيَّرتها المِنَّة؛ ولنفث لسانها بما تنطوي عليه ضلوعها من وأبطلتها الكلفة؛ وغيَّرتها المِنَّة؛ ولنفث لسانها بما تنطوي عليه ضلوعها من الكراهة؛ كما فعلت زوج صخر بن الشريد؛ والحارث بن سليل الأزدي في قصتيهما المشهورتين؛ على أن من العِلَل ما يُسَوِّغ للمرأة الفسخ، فلا تفعل.

وأما تفضيل الرجال عليهن بالنص فممّا لا نزاع فيه ولكننا نقلب القضية فنقول: فضّل الله الرجال بقوة القابلية وكمال الاستعداد وتهيؤ الأدوات؛ وصلاحية الآلات؛ فتفوقهم على النساء في الفضل؛ موقوفٌ على صرف تلك فيما خلقت لأجله من الخير؛ كما أن حظّهم من الشرِّ يكون أوفى؛ ومكانهم من السقوط يكون أردى؛ إذا هم صرفوا تلك النعم في غير ما خلقت له؛ والغالب في هذه العصور؛ هو الثاني: ولو شاءت النساء مجاراة الرجال في التَّسَفُّل؛ لما قدرن

⁽١) سورة النساء، الآية: ٣٥.

على الانحطاط إلى دركاتهم بنفس القابلية التي حصل بها للرجال عليهن التفضيل، فمن لا يقدر أن يستَنَّ في الفساد إلّا شوطاً لا يبلغ فيه مدى من يقدر على شوطين؛ ومن العصمة أن لا تقدر؛ ويأتي في الفائدة الثلاثين ما يتصل بهذا الكلام.

ومن المقرر أن الفضيلة أخت الفطرة؛ وهي لا تكون إلّا وسطاً بين رذيلتين؛ والمرأة عاجزة عن الوصول إلى الغايات؛ فإما أن تبقى في حدِّ الفضيلة؛ أو تبتعد إلى إحدى الجهات؛ بدون أن تصل إلى النهاية؛ ولا كذلك الرجال. ولئن توهم متوهم أن هذا مُنْتَقَصٌ بما عظَّم الله من كيدهنَّ في قوله: ﴿إِنَّ كَيْدُكُنَّ عَظِيمٌ ﴾(١) كشفنا ذلك من وجوه:

أحدها: إنَّ عظمته بالنسبة لضعف عقولهن وصغر أدمغتهن بشهادة التشريح؛ والشيء يعظم من الصغير مع حقارته؛ كما أن العظيم يصغر من الكبير وإن جَلَّ، ولهذا قال أبو الطيب:

عَلَى قَدْرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ وَتَعْظُمُ فِي عَيْنِ الْعَظِيمِ الْعَظَائِمُ وَهُو مِن قول منصور النمري:

أَبُوكُ أَبُو الأَمْلاكِ يَحَيى بنُ خَالدٍ أَخُو الجُودِ وَالنَّعْمَا الكِبَارِ صِغَارُهَا وقول البحتري:

وَعُلَوُ هِمَّتِكَ الْتِي ذَلَّتُ عَلَى صِغْرَ الْكَبِيرِ وَقِلَة الْمُسْتَكُثِرِ ثانيها: مجيء الخير خالياً عن لام التوكيد؛ ولو كانت عظمة كيدهن مطلقة؛ لقال: إنَّ كيدكن لعظيم.

ثالثها: إن العظمة متلاشية في جنب قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَانَ مَكْرُهُمْ

⁽١) سورة يوسف، الآية: ٢٨.

لِتَرُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ (۱)؛ وهذا في الرجال؛ وهو من عند الله عز وجل؛ وذلك إنما هو محكي عن العزيز يمهد به من العذر؛ ويدرأ من اللوم؛ ويغطي من سوأة امرأته؛ بدعوى انطباع الجنس على عظم الكيد؛ حتى يخف عنها بعض العار؛ فهو رابع وجوه الجواب. وما قيل من إشارة هذه الآية إلى امرأة جاء خَدَنُها بمواطأتها في هيئة مَكَّار؛ ولما حملها تكشفت؛ وحلفت لزوجها بأنه لم ير منها غيره؛ وغير ذلك الرجل المَكَّارِي (۲) فتزلزل الجبل؛ لا يُعَوَّل عليه ولا يلتفت إليه.

وقال الذهبي^(٣): نقدت رواة الحديث؛ فوجدت أربعة آلاف رجل منهم متهمين في الرواية؛ ولما جئت إلى نقد نساء الحديث؛ لم أعلم منهن متهمة ولا متروكة الرواية؛ كذا أخبرني من أثق به عنه؛ وتصديقه ظاهر من لسان الميزان. فأصل ذم النساء كان في العصور الصالحة؛ حين كانت مذام الرجال قليلة؛ وحفًاظ الأيادي كثيرة؛ وعدد الأحرار متوفر.

جاء رجل من الأنصار إلى عبيد الله بن عباس فقال: يا بن عم رسول الله؛ لي عندك يد وقد احتجت إليها؛ فلم يعرفه وقال له: ما هي؟ قال: رأيتك قائماً عند زمزم؛ وغلامك يمتح لك؛ والشمس قد صهرتك؛ فظللتك بردائي حتى شربت! قال: إنّي لا أذكر ذلك؛ وإنه ليتردد بين فكري وخاطري؛ ثم قال لِقَيّمِهِ: ما عندك؟ قال: مائتا دينار وعشرة آلاف درهم؛ قال: ادفعها له وما أراها تفي بحقه.

وَوُجِدَ صَكٌّ على سعيد بن العاص(٤) في عشرين ألف درهم لشاب لا يؤبه له من

⁽١) سورة إبراهيم، الآية: ٤٦.

⁽٢) المكاري: من يكري الدواب والأغلب البغال والحمير.

⁽٣) الإمام شمس الدين الذهبي كان محدثاً وإماماً حافظاً للحديث وعالماً بالتاريخ ولد بدمشق سنة ٦٧٣هـ وكان أعلم الناس بقواعد الجرح والتعديل لرجال الحديث وبلغت مؤلفاته التاريخية وحدها مائتي مؤلف.

⁽٤) سعيد بن العاص من أشراف قريش ولي الكوفة في عهد عثمان واعتزل الفتنة وأقام بمكة تم ولاه معاوية المدينة مرات؛ مات في قصره بالعرصة على ثلاثة أميال من المدينة ودفن بالبقيع وذلك سنة ٥٩هـ.

قريش؛ فلما أحفوه المسألة عن سببها؛ صدقهم بأنه مشى معه يوماً وقد رآه وحده؛ حتى انتهى به إلى داره؛ فقال: ما حاجتك؟ قال: لا شيء غير أني رأيتك تمشي وحدك فأحببت أن أصل جناحك! فكتب له هذه الصحيفة؛ وقال: إنك لم تصادف شيئاً عندنا فخذها؛ فقال عمرو بن سعيد: لا جرم لا تأخذها إلّا بالوافيه: وما كان دين سعيد بن العاص الذي بيع فيه داره بالوصية؛ إلّا أكثره أعطيات وهبات.

وكان أبو العاص بن الربيع بن عبد العزيز؛ ختن رسول الله على ابنته زينب؛ تاجراً تضاربه قريش بأموالهم؛ فعرض له المسلمون؛ مقدمه من الشام؛ وأسروه؛ فأجارته زينب وأجازها رسول على وعرض عليه الإسلام؛ فأبى؛ وقدم مكة وأطعم قريشاً ودفع إليهم أموالهم؛ ثم قال: هل وَفَيْتُ؟ قالوا: نعم؛ قال: فإنِّي أشهد أن لا إله إلّا الله وأنَّ محمداً رسول الله؛ ثم هاجر؛ وأقرَّهُ النَّبِيُّ عَلَيْ الله على نكاح زينب؛ ومات سنة اثنتي عشرة.

وفي حديث ثمامة بن أثال⁽¹⁾ وإسلامه ما يقرب منه ما جاء في إسلام الهرمزان وغيره. ولما خاف النعمان من كسرى وعلم أن لا ملجأ منه ألقى بنفسه في يده؛ وترك أهله وماله عند هاني بن مسعود الشيباني؛ فلم يكن من كسرى إلّا أن قتل النعمان؛ وأرسل يطلب هانئاً بما عنده فأبى أن يخفر في ذمته فبعث إليه كسرى بجنود لا تحصى من الفرس والعرب؛ فصبر لها بنو شيبان ومن معهم حتى انهزمت الفرس؛ وكان ذلك يوم ذي قار⁽¹⁾؛ فحدِّث عن ذلك الوقت ولا حرج. أما الآن فقد انعكس الحال؛ والمتكلمون بالأغلب من الرجال؛ فترسموا تلك الخطة؛ ومشوا مع الاستصحاب؛ ولم ينتبهوا لما حدث من الجطّة (1).

⁽۱) ثمامة بن أثال أمير اليمامة أسرته سرية من المسلمين وهم لا يعرفونه وربطوه بسارية المسجد النبوي فعرفه الرسول على وأكرمه وأحسن إليه ثم أطلقه فخرج وعاد مسلماً ثم ذهب إلى مكة معتمراً وقطع الميرة عن مشركي مكة حتى يسلموا فأشرفت قريش أن تهلك.

⁽٢) هي أول معركة انتصر فيها العرب على الفرس وحدثت في الجاهلية.

⁽٣) أي الانحطاط.

ورأيت في معاهد التنصيص^(۱) من قديم: أنَّ الباقر خرج في جنازة كثير الشاعر؛ وازدحم الناس واختلط النساء والرجال؛ فقرع أحدَهُنَّ الإمامُ بمخصرته؛ وقال: إليكن عنَّا يا صويحبات يوسف! فقالت: والله لقد كنا خيراً له منكم؛ فقال لأحد مواليه: احتفظ بها وسقها إليَّ متى فرغنا؛ فلما جاءت سألها عن الأمر؛ قالت: وتؤمنني غضبك يا بن بنت رسول الله عليه؟ قال: نعم؛ قالت: دعوناه إلى اللذَّة؛ ورميتم به في السجن؛ وبعتموه بالثمن البخس؛ أو ما يشبه هذا.

وفي نساء تلك العصور وفاء إلّا أنه مغمور بكثرة وفاء الرجال؛ فمنه أن معاوية خطب نائلة بنت الفرافصة فردته؛ وقالت: ما يعجبه مني؟ قالوا: ثناياك؛ فانتزعتها وبعثت بها إليه. وخطب الحجاج أم هاشم بن عبد الله بن الزبير (٢) فردّته وقلعت ثنيتها وقالت: ماذا يريد إلى ذلفاء ثكلى حَرَّى وأنشأت:

أَبَعْدَ عَائِذِ بَيْتِ اللهُ تَخْطُبُنِي جَهْلاً جَهِلْتَ وَغِبُّ الجَهْلِ مَذْمُومُ لَا بَعْدَ ابْن أَسْمَاء مَا اسْتَنَّ الدَّيَامِيمُ لَا أَذْهَبْ إليْكَ فَإِنِّي غَيْرَ نَاكِحَةٍ بَعْدَ ابْن أَسْمَاء مَا اسْتَنَّ الدَّيَامِيمُ

وقطعت امرأة هدبة بن الخشرم (٣) أنفها لما رأته تكعكع (٤) من أجلها عن القتل؛ فقال: الآن طاب الموت؛ وتقدم إليه بصدر رحب؛ ولئن كان فعلهن هذا محظوراً في فتوانا (٥)؛ فإنه زمان اجتهاد؛ والشيء قد يعجب من ناحية؛ وإن ساء من الأخرى. وينخرط في هذا السلك ما ذكروا عن أمِّ عقبة اليشكرية مع زوجها غسان بن جهضم؛ فقد أخذ عليها المواثيق أن لا تنكح بعده؛ ثم انهال عليها

⁽۱) كتاب معاهد التنصيص على شواهد التلخيص تأليف الشيخ عبد الرحيم بن أحمد العباسي المتوفى سنة ٩٦٣هـ؛ وهو كتاب أدبي مع تراجم للشعراء.

⁽٢) واسمها زجلة بنت منظور بن زبان الفزارية، وهي زوج عبد الله بن الزبير وأم هاشم بن عبد الله بن الزبير، خطبها بعد أن قتل زوجها.

⁽٣) شاعر جاهلي من بني عذرة.

⁽٤) تكعكع: هاب وتراجع بعدما أقدم.

⁽٥) يقصد الإمام من الناحية الشرعية لأنه مفتٍ وفقيه.

الخطاب من كل وجه لكمالها وجمالها؛ وهي معتصمة بالإباء؛ حتى مرت الأيام؛ فأجابت بعض خطابها؛ فتراءى لها غسان ليلة البناء وعاتبها؛ فانتبهت في روعة ذعرت لها المواشط؛ فأخبرتهن؛ فأخذن في تسليتها فلم يصنعن شيئاً؛ ولم تجد مُخَلِّصاً لها سوى الانتحار؛ فما زالت تتغافلهن حتى سنحت لها الفرصة؛ فَمَكَّنَتْ مَدِيَّة من ثغرها ثم التحقت بغسان.

ومرَّ سليمان بن عبد الملك ومعه يزيد بن المهلب بامرأة تبكي؛ فلما رأى يزيد أنها أصابت موضعاً من قلب سليمان؛ قال لها: هل لك في أمير المؤمنين؟ فقالت:

فَإِنْ تَسْأَلانِي عَنْ هَوَايَ فَإِنَّهُ بِمَلْحُودِ هَذَا القَبْرِ يَافِتيَانِ وَإِنَّي لأَسْتَحْيِيهِ وَهوَ يَرَانِي

ويتصل بهذا أن علياً كرم الله وجهه لما حضرته الوفاة؛ قال لأمامة ابنة أبي العاص وكان تزوجها بعد فاطمة: إني لا آمن أن يخطبك هذا الطاغية بعد موتي؛ يعني معاوية؛ فإن كان لك بالرجال حاجة؛ فقد رضيت لك المغيرة بن نوفل عشيراً؛ فبذل لها معاوية مائة ألف دينار؛ فأبت وتزوجت بالمغيرة على شيء يسير ذكره صاحب الاستيعاب وغيره.

وعن رجل من بني أسد قال: أضللت إبلاً لي فخرجت في طلبهن؛ فهبطت وادياً وإذا أنا بفتاة أعشى وجهها بصري؛ ولما علمت طلبي؛ قالت: أفَادُلَّكَ على من هي عنده؟ قلت: نعم ولك أفضلهن؛ قالت: إنَّ الذي أعطاكهن أخذهن؛ وإن شاء ردَّهن؛ فسله من طريق اليقين لا من طريق الاختبار. فأعجبني ما رأيت من جمالها وكلامها؛ فقلت: ألك بعل؟ قالت: قد كان؛ وَدُعِيَ فأجاب؛ فأعيد إلى ما خلق منه! قلت: فما ترين في بعل تؤمن بوائقه ولا تذم خلائقه؛ فرفعت رأسها وتنفست؛ ثم قالت:

كنَّا كَعْصْنَيْن فِي أَصْلٍ غِذَاؤُهُمَا مَاءُ البَحَدَاوِلِ فِي رَوضَاتِ جَنَّاتِ فَاجْتَثَّ خَيْرَهُمَا مِنْ جَنْبِ صاحِبِهِ دَهْرٌ يَكِرُ بِتَرْحَاتٍ وَفَرْحَاتِ

وَكَانَ عَاهَدَنِي إِنْ خَانَضِي زَمَنٌ اللّا يُضَاجِعَ أَنْثَى بَعْدَ مَثْوَانِي وَكُنْتُ عَاهَدْتُهُ إِنْ خَانَهُ زَمَنٌ اللّا أَبُوءَ بِبَعْلٍ طُولَ مَحْيَاتِي فَلَمْ نَزَلْ هَكَذَا وَالوَصْلُ شِيمَتُنَا حَتَّى تَوَقَّى قَرِيباً مُذْ سُنَيَّاتِ فَاقْبَضْ عِنَانَكَ عَمَّنْ لَيْسَ يَرْدَعُهُ عَنِ الوَفَاءِ خِلانٌ بِالتَّحِيَاتِ

أمَّا خيانة النساء لذلك العهد؛ فأكثر من الرجال؛ قال المدائني (١): احتضر رجل من العرب؛ وله ابن يدب بين يديه؛ وأم الصبي جالسة عند رأسه؛ واسم الصبي معمر؛ فقال:

وإنِّي الْخُشَى أَنْ أَمَوتَ فَتُنْكَحِي وَيُقْذَفُ فِي أَيْدِي المَرَاضِع مَعْمَرُ وَتُسْخِلُكُمْ عَنْهُ خَلُوقٌ وَمَجْمَرُ وَتُسْخِلُكُمْ عَنْهُ خَلُوقٌ وَمَجْمَرُ وَتُسْخِلُكُمْ عَنْهُ خَلُوقٌ وَمَجْمَرُ فَمَا لَبِثُ أَنْ مَات؛ ثم تزوجت؛ وصار معمر إلى ما ذكر.

وقال بعضهم: دَخَلْتُ على عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي (٢) فقلت: كيف تجدك؟ قال: أجدني والله بالموت؛ وما موتي بأشد عليَّ من خشية أن تتزوج أم هشام بعدي؛ فحلفت له ألا تتزوج بعده؛ فأشرق وجهه؛ ثم مات فتزوجت بعمر بن عبد العزيز؛ فقلت (٣):

فَإِنْ لَقِيَتْ خَيْراً فَلا يَهْنَانَهَا وَإِلَّا فَتُعْسَأَ لِليَدَيْنِ وِلِلْفَمِ فبلغها؛ فكتبت إليَّ تقول: بلغني بيتك؛ وما مثلي ومثل أخيك إلّا كما قال الشاعر:

⁽۱) على بن محمد المدائني أديب ومؤرخ ومن أهل الكلام له عدة مؤلفات بلغت ٢٣٩ في السيرة والأدب والتاريخ وخصوصاً أخبار الهند وفارس عاش في البصرة وولد في المدائن فنسب لها وكانت ولادته في بداية الدولة العباسية سنة ١٣٥هـ وعاش تسعين سنة.

⁽٢) من أشراف بني مخزوم رأى الرسول على وأبوه من الطلقاء ولكن حسن إسلامه وابنه أبو بكر أحد الفقهاء السبعة.

⁽٣) أي أنه يذكرها غدر النساء.

وَهَلْ كُنْتُ إِلَّا وَالِها أَذَاتَ تَرْحَةٍ قَضَتْ نَحْبَهَا بَعْدَ الْحَنِينِ الْمُرَجَّعِ مَنْ تَسْلَ عَنْهُ تَدَّكِرْ بَعْدَ طَيَّةٍ مِنَ الأَرْضِ أَوْ تَقْنَعْ بِالْفِ فَتَرْبَعِ فَتَرْبَعِ فَتُدْ وَارَت الأَرْضُ فَاطْمَع فَدْعُ عَنْكَ مَنْ قَدْ وَارَت الأَرْضُ فَاطْمَع

قال: فبلغ مني ذلك كل غيظ؛ ثم فكرت في حساب عدَّتها؛ فإذا بها تزوجت وقد بقي عليها أربعة أيام؛ فدخلت على عمر فأخبرته فتركها(١).

وزبدة القول في هذا المبحث؛ أنَّ النَّبِيَّ عَلَىٰ كثرة النساء لعهده في النار؛ بالغدر؛ لكن الرجال اليوم؛ ولا سيّما بحضرموت؛ أوفر من النساء غدراً وأكثر؛ فهم أكثر أهل النار؛ ولقلة غدر الرجال في السابق انْحَفَظَ وأثرٌ. وأعرق الناس في الغدر الأشعث بن قيس؛ فقد غدر عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس بن معد يكرب بالحجَّاج لما ولاه خراسان؛ وغدر أبوه؛ محمد؛ بمسلم بن عقيل بن أبي طالب؛ وغدر أيضاً بأهل طبرستان؛ وكان عبيد الله بن زياد ولاه؛ فصالح أهلها على أن لا يدخلها ورحل عنهم؛ ثم عاد غادراً فأخذوا عليه الشعاب وقتلوا ابنه أبا بكر؛ وارتَدَّ الأشعث عن الإسلام وغدر بقومه (٢)؛ وساقه المسلمون من النجير حصن حضرموت على مقربة من تريم (٣) مشتوماً من الطرفين؛ وسموه: عُرْفَ النار؛ وهو لقب الغادر عندهم؛ حتى أوصلوه إلى أبي بكر؛ فأطلقه وزوّجه بأخته أم فروة؛ وكنا نستنكرها له؛ لا سيّما وأنه أعور حتى

⁽۱) وفي رواية أخرى أن عمر بن عبد العزيز وكان أميراً على المدينة المنورة أبطل نكاحها وعزل نفسه عن الإمارة.

⁽٢) الأشعث بن قيس بن معديكرب الكندي: من ملوك كندة الحضرمية في الجاهلية والإسلام. وفد على النبي على بعد ظهور الإسلام، فأسلم مع وفد قومه، وشهد اليرموك فأصيبت عينه. وامتنع الأشعث بعد وفاة النبي على عن أداء الزكاة فأرسل إليه أبو بكر بجيش أسره وأتي به إلى المدينة فأطلقه أبو بكر وزوّجه أخته أم فروة، واشترك مع سعد بن أبي وقاص في حروب العراق. وكان مع علي يوم صفين، والنهروان.

⁽٣) تريم مدينة مشهورة بحضرموت وبها المساجد الكثيرة وأكثر أهلها من الصلحاء والعباد والزهاد.

عرفنا أنها كانت عمياء، وغدر أيضاً ببني الحارث بن كعب؛ وكان غزاهم فأسروه ففدى نفسه منهم بمئتي بعير أعطاهم مائة وخان الأخرى؛ حتى جاء الإسلام فهدم ما كان في الجاهلية؛ وقيل: فداه أبوه بثلاثة آلاف بعير دفع بعضاً ولوى بالباقي؛ وغدر قيس⁽¹⁾ بمراد؛ وكان بينهم عهد أن لا يغزوهم إلى انقضاء رجب؛ فوافاهم بكندة قبل انتهاء المدة، وغدر معد يكرب بالمهرة؛ فقد كان بينهم عهد إلى أجل؛ فغزاهم فيه ناقضاً للعهد؛ فقتلوه وشقوا جوفه وملؤوه بالحصى.

وغدرت قتيلة بنت قيس؛ أخت الأشعث؛ برسول الله على وذلك أنه تزوجها من أخيها مرجعه من حجة الوداع؛ وتُوفِيَ قبل أن تخرج من حضرموت؛ وأوصى على أن تُخيَّر؛ فإن شاءت ضربت الحجاب؛ وكانت أمّا للمؤمنين؛ وإن اختارت النكاح فلها؛ فارتَّدَتْ مع أخيها؛ ونكحت عكرمة بن أبي جهل بعد ذلك؛ فَهَمَّ أبو بكر أن يحرق عليهما البيت؛ فمنعه عمر وقال: إنّها ليست من أزواج النبي على للردَّة والوَصِيَّة؛ وأنكر الوصيَّة قومٌ؛ وفيها اختلاف كثير.

وغدرت جعدة بنت الأشعث بن قيس؛ بالحسن بن علي؛ فهي التي سقته الشم. وكان الأشعث من أصحاب عليّ؛ على دخَنِ بينهما؛ وما بقي معه إلّا لأنه كان يرفع نفسه عن معاوية؛ وله في صفين مشاهد كريمة، وطالما استماله معاوية فلم يرض؛ ولكنه اجتمع به بعد ذلك؛ وكان له الضلع الأقوى في خذلان أمير المؤمنين؛ وهو أكبر من اشتَطَّ في دفع ابن عباس عن الحكومة (٢).

وذكر أبو فرج الأصفهاني أنه كان داخلاً في المؤامرة على قتل عليّ كرم الله وجهه؛ وأنه خلا بابن ملجم في الليلة التي عدا من صبيحتها؛ بل قيل إنه تعشّى وبات عنده؛ وأنّ حجر بن عدي سمعه يقول لابن ملجم: النجاء النجاء بحاجتك

⁽١) والد الأشعث.

⁽٢) كان الأشعث ممن رفض اختيار عبد الله بن عباس للتحكيم بعد وقعة صفين بين علي ومعاوية وكان ابن عباس يقاتل في جيش علي وكان الأشعث ممن أصروا على اختيار أبي موسى الأشعري للتحكيم.

فقد فضحك الصبح. وحصلت بينه وبين عليّ مشاحنة قبل ذلك؛ وكان هو آخر شهود الكتاب في التحكيم؛ واختطَّ داراً بالكوفة؛ ومات سنة أربعين بعد مقتل عليّ كرم الله وجهه بأربعين يوماً؛ وصَلَّى عليه الحسن؛ وكان ممن شهد القادسية وجلولاء والمدائن ونهاوند⁽¹⁾؛ وقد نبزه الإمام وهو يخطب مرة بالحياكة؛ لمَّا اعترض كلامه؛ وما زال أهل اليمن يُعيَّرُونَ بذلك؛ ومنه قول خالد بن صفوان: ما أقول في قوم ليس منهم إلاّ حائك برد؛ أو دابغ جلد؛ أو سائس قرد؛ ملكتهم امرأة؛ ودَلَّ عليهم هدهد؛ وأغرقتهم فأرة؛ وقال حائك لبعض العلماء: دُلَّنِي على عمل أتواضع به؛ فقال: لا أوضع منه فألزمه؛ وقالوا بقبول شهادة الحائك لكن مع عدلين؛ وكان يقال تسعة أعشار الحماقة في الحاكة؛ ومن ذلك أنَّ بعضهم وصل من الكوفة إلى البصرة في طلب العلم؛ وترك عليّاً وهو ممن لا يجهل مكانه فيه. وما روي أنَّ حواء ومريم على كانتا تغزلان الشعر وتحوكان؛ موقوف على وهب بن من الري أن حواء ومريم على أن الحياكة لون؛ والغزل لون آخر؛ فلا يلزم من الثناء عليه مدحها؛ فقد أخرج ابن عساكر بسند فيه متروك حديث: «عمل الأبرار من الرجال الخياطة وعمل الأبرار من النناء الرجال الخياطة وعمل الأبرار من النساء الغزل». وكانت أم سلمة تغزل؛ وكذلك كانت هند بنت المهلب؛ وهي تحت الحجاج؛ وتروي فيه حديثاً عن أبيها.

وما أرى معابة الحياكة؛ وهي من أمهات الصنائع؛ ومن أفضل فروض الكفايات؛ إلّا حسداً لأهل اليمن بأخذهم فيها أطراف المحاسن؛ فذمها إذن شبيه بقول معاوية: إذا لم يكن الهاشمي كريماً فليس بهاشمي؛ وإذا لم يكن الزبيري شجاعاً؛ فليس بزبيري؛ وإذا لم يكن المخزومي تياهاً فليس بمخزومي؛ وإذا لم يكن الأموي حليماً فليس بأموي؛ فقال عليّ لما انتهت إليه: أراد أن يطلق الهاشميون ما بأيديهم فيكونوا فقراء؛ وأن ينغمس الزبيريون في المعامع فيأخذهم الحديد؛ ويتيه المخزوميون فيمقتهم الناس؛ ويحلم بنو أمية فتهواهم القلوب؛ أو ما يشبه هذا أو ما يقرب منه.

⁽١) هذه المعركة كانت بين الفرس والعرب وجلولاء حصن من حصون الفرس.

أما حديث الأشعث وأسره ورَدِّه إلى حضرموت؛ فقد تكلفت به التواريخ؛ وممن شهد فتح النجير مع المسلمين امرؤ القيس بن عانس الكندي؛ بنون قبل السين كما في شرح مسلم؛ ولمَّا خرج المرتدون من حصن النجير؛ وثب امرؤ القيس هذا على عمه فقال له: ويحك تقتل عمك؟ قال له: أنت عمِّي والله ربِّي. وهو الذي خاصم ربيعة بن عمران إلى رسول الله ﷺ في أرض؛ فقضى عليه بالبيِّنة فعجز؛ فحلف الآخر؛ على اختلاف كثير في القضيَّة.

وفي وصف البُرُد(١) الحضرمية أشعار كثيرة؛ لا تحضرني منها الساعة؛ سوى قول جرير:

وَطَوَى الطِّرَادُ مَعَ القِيَادِ بُطُونَها طَيَّ التِّجَادِ بِحَضْرَمْوتَ بُرُودَا

وكان امرؤ القيس بن عانس هذا شاعراً؛ وله وفادة على رسول الله عَلَيْهُ؛ وأهدى له حلَّةً من نسيج؛ ومن شعره قوله:

قِفْ بِاللِّيَارِ دِيَارَ حَابِسْ وَتَانَّ إِنَّكَ غَيْرَ آيسسْ لَـعِـبَـتْ بِـهِـنَّ الـعَـاصِـفَاتُ الـرَّائِـحَاتُ مِـنَ الـرَّوَامِـسْ مَاذَا عَلَيْكَ مِنَ الوُقُوفِ بِهَالِكِ الطَّلِلِينِ دَارِسْ يَا رُبَّ بِاكِيَةٍ عَالَى قَ وَمُنْشِداً لِي فِي المَجَالِسُ أَوْ قَالِ اللَّهِ الل هَـلَـكَ امْرو القَيْس بْن عَانِسْ

لا تَـعْ جَـبُوا أَنْ تَـسْمَعُوا ومن شعره:

عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحْسُبَا أيا هِنْدُ لاتَنْكِحِي بُوهَةً (٢) مَـرسعَةٌ بَـيْن أَرْسَاعِهِ بِهِ عَـسَمٌ يَـنْبِغِي أَرْنَـبَا

⁽١) البرد: كساء مخطط يلتحف به وجمعه أبراد وبرود.

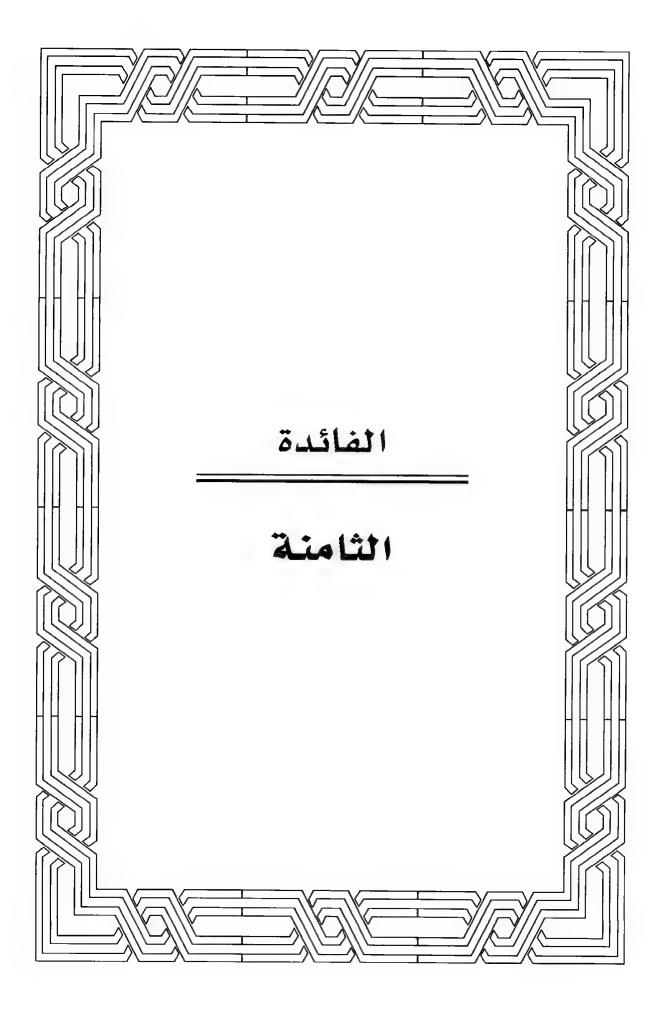
⁽٢) البوهة: الرجل الأحمق الطائش والعقيقة: الشعر الذي يولد به الطفل.

لِيجْعَلَ فِي رِجْلِهِ كَعْبَهَا حِذَارَ المَنِيّةِ أَنْ يَسعْطَبَا

وبعضهم ينسبها لامرئ القيس بن حجر الشاعر المشهور؛ وهو خطأ، وفي اللفظة الأخيرة؛ دلالة على وجود عِلْم السحنة (١) بحضرموت؛ وكثرة الخرافات فيها؛ ووجود من ينكرها منهم.



⁽١) لم أعرف ما هو علم السحنة وقد يكون هناك خطأ في كتابة المخطوطة.





الفائدة الثامنة

عن أمِّ سلمة زوج النبي ﷺ قالت: استيقظ النَّبِيُّ ﷺ ذَاتَ لَيْلَةٍ فقال: «سُبْحَانَ الله مَاذَا أُنْزِلَ اللَّيْلةَ مِنَ الفِتَنْ وَمَاذَا فُتِحَ مِنَ الخَزَائِنِ أَيْقِظوا صَوَاحِبَاتِ المُحجرِ فَرُبَّ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَةٍ فِي الآخِرَةِ». والحُجَرْ جمع حُجْرَة ؛ وهي منازل أزواج النبي ﷺ.

🗖 وفيه لطائف:

الأولى: وجه التناسب بين فصوله؛ والتلاحم بين جمله؛ والالتئام بين فقراته؛ أنه إذا فاضت الأموال؛ وظهرت الزينات؛ وتفتحت الزهرات.. افتتنت العقول؛ واندهشت النفوس؛ واختلفت القلوب؛ واصطكت الركب؛ وتخاذلت الأيدي؛ وتضاغنت الأفئدة؛ وأدنى من يكون إلى الافتتان بزهرة الدنيا لذلك العهد؛ النساء؛ لأنهنَّ أصغرُ عقولاً؛ وأشدُّ ميولاً؛ وأرقُّ عواطف؛ فلا جرم أشفق على نسائه؛ واعتمدهن بالنصيحة في إمكان المهلة واسترخاء المدة؛ ليسلمن من شرِّ تلك الفتنة؛ وليَكُنَّ مثالاً صالحاً لنساء المؤمنين في التجافي عنها؛ وعدم الاطمئنان إليها؛ والتحذر من أحابيل زورها؛ وأناشيط غرورها؛ فإنها سم في رحيق؛ وعدوّ في ثياب صديق؛ قال أبو نواس:

إِذَا امْنَحَنَ الدُّنْيَا لَبِيبٌ تَكَشَّفَتْ لَهُ عَنْ عَدُوٍّ فِي ثِيابٍ صَدِيقٍ

إذن فالكلام في الذروة؛ من حسن اتساقه؛ وجمال إشارته؛ وإشراق رونقه؛ وقد وقع مصداق ذلك؛ ففتحت الفتوح وفاضت الأموال؛ حتَّى صار أبو هريرة

يتمخّط في الكتان، وحتى قالت عائشة: كان لي ثوب؛ قلّما تُقَيَّنْ امرأة في المدينة؛ إلّا أرسلت إليَّ تستعيره؛ وتزهد اليوم جاريتي أن تلبسه في بيتها، وقد شيّد الصحابة القصور وجصَّصُوها من الداخل والخارج؛ كما فعل المقداد وعثمان وطلحة وغيرهم؛ ولبسوا الحرير مع أنهم رواة النهي؛ ولعلهم حملوه على التنزيه؛ وعند ذلك حصل الانقسام وذهب الالتئام؛ وصح قوله على النقس عليكم؛ ولكن أخشى أن تبسط لكم الدنيا فتتنافسوها كما تنافسوها من قبلكم فتهلككم كما أهلكتهم».

وما جاء في الحديث الآخر: «إِنَّ مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ يَفِيضَ الْمَالُ، وَيَكْثُرَ الْجَهْلُ، وَتَظْهَرَ الْفِتَنُ، وَتَفْشُوَ التِّجَارَةُ». وصحَّ أيضاً: «إنَّ لكُلِّ أمة فتنة وإنَّ فتنة أمتي المال» وفي مستدرك الحاكم عن عبد الرحمن بن غنم الأشعري؛ قال: قال لي أبو الدرداء: كيف ترى الناس؟ قلت: بخير؛ دعوتهم واحدة؛ وإمامهم واحد؛ وعدوهم منفي؛ وأرزاقهم دارَّة. قال: فكيف إذا تباغضت قلوبهم؛ وتلاعنت ألسنتهم؛ وظهرت عداوتهم؛ وفسدت ذات بينهم؛ وضرب بعضهم رقاب بعض! وفيه أيضاً عن داود بن أبي هذل عن أبي حرب بن أبي الأسود قال: حَدَّثَنِي طَلْحَةُ الْبَصْرِيُّ قَالَ: كَانَ الرَّجُلُ مِنَّا إِذَا قَدِمَ الْمَدِينَةَ فَكَانَ لَهُ بِهَا عَرِيفٌ نَزَلَ عَلَى عَرِيفِهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ بِهَا عَرِيفُ نَزَلَ الصُّفَّةَ، فَقَدِمْتُ فَنَزَلَتِ الصُّفَّةَ، فَكَانَ يَجْرِي عَلَيْنَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ كُلَّ يَوْم مُدٌّ مِنْ تَمْرٍ بَيْنَ اثْنَيْنِ، وَيَكْسُونَا الْخُنُف، فَصَلَّى بِنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَعْضَ صَلَاةً النَّهَارِ، فَلَمَّا سَلَّمَ نَادَاهُ أَهْلُ الصُّفَّةِ يَمِيناً وَشِمَالاً: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَحْرَقَ بُطُونَنَا التَّمْرُ، وَتَخَرَّقَتْ عَنَّا الْخُنُف، فَمَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَى مِنْبَرِهِ فَصَعِدَهُ فَحَمِدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، ثُمَّ ذَكَرَ الشِّدَّةَ مَا لَقِيَ مِنْ قَوْمِهِ حَتَّى قَالَ: «وَلَقَد أَتَى عَلَيَّ وَعَلَى صَاحِبِي بِضْعَ عَشْرَةَ وَمَا لِي وَلَهُ طَعَامٌ إِلَّا الْبَرِيرَ» قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي حَرْبِ: وَأَيُّ شَيْءٍ الْبَرِيرُ؟ قَالَ: طَعَامُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ثَمَرُ الْأَرَاكِ «فَقَدِمْنَا عَلَى إِخْوَانِنَا هَؤُلَاءِ مِنَ الْأَنْصَارِ وَعِظَمُ طَعَامِهِمُ التَّمْرُ فَوَاسَوْنَا فِيهِ، وَاللَّهِ لَوْ أَجِدُ لَكُمُ الْخُبْزَ وَاللَّحْمَ لَأَشْبَعْتُكُمْ مِنْهُ، وَلَكِنْ عَسَى أَنْ تُدْرِكُوا زَمَاناً حَتَّى يُغْدَى عَلَى أَحَدِكُمْ بِجَفْنَةٍ وَيُرَاحُ عَلَيْهِ بِأُخْرَى » قَالَ: فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَنَحْنُ الْيَوْمَ خَيْرٌ أَمْ ذَاكَ الْيَوْمَ؟ قَالَ: «بَلْ أَنْتُمُ الْيَوْمَ خَيْرٌ، أَنْتُمُ الْيَوْمَ مُتَحَابُونَ، وَأَنْتُمُ الْيَوْمَ خَيْرٌ، أَنْتُمُ الْيَوْمَ مُتَحَابُونَ، وَأَنْتُمْ الْيَوْمَ فَيْرِ بَعْضُ أَرَاهُ قَالَ: «مُتَبَاغِضُونَ»؛ هذا لفظ حديث أبي سهل القطان؛ وحديث يحيى على الاختصار؛ وهو حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه؛ انتهى كلام الحاكم. قال الذهبي: صحيحٌ؛ سمعه جماعة من داود وهو في مسند أحمد.

الثانية: يتوضح مما ذكر؛ أنَّ في الحديث إشارة إلى سُنَّة من سُننِ الكون؛ وناموس من نواميس الطبيعة؛ فإنه لا يتحد أهل مدينة في المسكنة؛ أو يتقاربون في الكفاف؛ إلّا كان الغالب عليهم الوداد والصفاء والوئام والإخاء؛ ثم لا يبرحون؛ متى ظهر المال؛ وجاءت الثروة لبعضهم؛ أن تنشقَّ عصاهم؛ ويندق بينهم عطر منشم؛ ومن ذلك تنكسف النفوس؛ وتبدل البشاشة بالعبوس. وقد مرَّ أكثم بن صيفي بديار أخواله؛ فبكى لما سمع صهيل الخيل؛ وغثاء الغنم؛ ورغاء الإبل؛ فقال بعض بنيه: كرهت الخير لأخوالك؟ قال: كلا؛ ولكن قلما دخل هذا دار قوم؛ إلّا انشقت عصاهم؛ أو ما يقرب من هذا المعنى.

ويمكن أن يدخل فيه؛ كما يمكن أن يكون من باب آخر؛ ما روي عن الأصمعي: أنَّ هاني بن قبيصة أتى الحرقة بنت النعمان وهي باكية؛ فقال لها: ما يبكيك؟ لعَلَّ أحداً آذاك؟ قالت: لا؛ ولكن غضارة في أهلكم؛ وقَلَّ ما امتلأت دارٌ سروراً إلّا امتلأت حُزْناً وبَلاء. وعنه مرويٌ عن إحدى فضليات الصحابة؛ وفي أشعارهم الكثير المعروف منه:

قَـوْمٌ إِذَا اخْـضَـرَّتْ نِـعَـالُـهُـم يَتَنَاهَـقُونَ تَنَاهُـقَ الـحُـمُـرِ وقول آخر:

قَـوْمٌ إِذَا نَـبَـتَ الـرَّبِيعُ لَـهُـمْ نَبَتَتْ عَـدَاوَتُـهُمْ مَعَ البَـقْـلِ وقول ثالث:

وَفِي البَقْلِ إِنْ لَمْ يَدْفَعِ اللَّهُ شَرُّهُ شَيَاطِينُ يَنْزُو بَعْضَهُنَّ إِلَى بَعْضِ

وقال رجل من بني تميم:

حِلُوا عَنِ النَّاقَةِ الحَمْرَاءِ وَاقْتَعِدُوا العُودَ الذِي فِي جَنَابَيْ ظَهْرِهِ وَقَعُ إِنَّا النَّاسُ كُلُهُمُوا بَكْرٌ إِذَا شَبِعُوا إِنَّ الذِئابَ قَدْ الْحُضَرَّتُ بَرَاثِنُهَا وَالنَّاسُ كُلُهُمُوا بَكْرٌ إِذَا شَبِعُوا

والشاهد في الحرف الأخير؛ وكان قالها وهو في أسر قوم عزموا على غزو أصحابه؛ فَأَلْغَزَ فيها؛ وأراد بالناقة الحمراء: الدهناء؛ وهي أرض لبني تميم شبهها بذلك لسهولتها؛ وأراد بالعود؛ الصمَّان؛ وهو جبل أو بلد لهم صلب الموطىء؛ والوقع: آثار الابر في ظهر البعير؛ أخذها للصمَّان لما فيه من الطرق وآثار الأقدام؛ وقوله: كلهموا بكر إذا شبعوا؛ هو المناسب لما نحن فيه؛ يريد أنهم حينئذ تهيج أحقادهم؛ ويطلبون تراثهم من أعدائهم؛ حتى أنهم ليكونوا في أقدام بكر بن وائل؛ وهي مضرب المثل في ذلك؛ وفيها قول النابغة الجعدي؛ أو زفر بن الحارث:

حَسِبْنَا ذَمَاناً كُلَّ بَيْضَاءَ شَحْمَةً لَيَالِيَ إِذْ نَغْزُو جِذَاماً وَحِمْيَرَا إِلَى أَنْ لَقِيْنَا الحَيَّ بَكْرِ بِنْ وَائِلٍ ثَمَانِينَ ٱلفاً دَارِعِينَ وَحُسَرَا اللَّيْ بَكْرِ بِنْ وَائِلٍ ثَمَانِينَ ٱلفاً دَارِعِينَ وَحُسَرَا فَلَمَّا فَرَعْنَا النَّبْعَ بِالنَّبْعِ بَعْضه بِبَعْضٍ أَبَتْ عِيدَانُهُ أَنْ تَكَسَرَا

وأنشد ابن الأعرابي:

مُدَارِينَ إِنْ جَاعُوا وَأَذْعَرَ مَنْ مَشَى إِذَا الرَّوْضَةُ النَّا دَبَّ غَوَيرُهُا

وقال الجاحظ: يقال في الخصب نفشت العنز لأختها؛ وخلَّفت أرضاً تظالم معزاها؛ ومعنى الأول: تنفش شعرها وتنصب روقيها في أحد شقيها لتنطح أختها من الأشر.

وقال ابن الرومي:

تَجِدُ الوُحُوشَ بِهِ كِفَايَنَهَا وَالطَّيْرُ فِيهِ عَتَيدَةَ الطَّعْمِ فَخِتَصِمِ فَظِبَاؤهِ تَضْحَى بِمُخْتَصِمِ وَحَمَامُهُ يَضْحَى بِمُخْتَصِمِ

ولو أنه أبدل الحمام بالكباش والتيوس لكان أنسب.

ولِقَائِلِ أن يقول: إنَّ الصدر الأول؛ مثال الفضيلة؛ ومغرس الكرم؛ رعد المروءة؛ وسياج المحاسن؛ فكيف تُجَوِّز تمردهم وأشرهم وخروجهم عن الحدود وبطرهم؛ لفتوح الخزائن؛ وانتشال الكنائن؛ وظهور الدفائن؛ وتورد ما سبق من الأبيات في سياقي يتعلق بأحوالهم؛ ويلتاط بأعمالهم؟ فنقول: إنهم لكما ذكرت وأفضل منه؛ وحاشا الله أن نرميهم بغميزة؛ أو ننبزهم بغميصة؛ أو نتهمهم بنقيصة؛ وإنهم لأحق بما يأتي ذكره في صفة الكرام من الفائدة السابعة والعشرين. وإنما هنالك الأعراب الطغاة؛ والأرشاب القساة؛ والأجلاف الجفاة؛ والأخلاط الحفاة؛ وقد فجأتهم الدنيا بسبيلها؛ وغطّتهم الأموال بذيلها؛ والكثرة غامرة؛ والظروف قاهرة؛ والأزمنة غالبة؛ والشهوات حاكمة؛ والعادات نافذة؛ والفرين والآخرين واحد.

واعتبر بأيام الخليفة الرابع؛ وهو الفحل لا يقرع أنفه؛ والسابق لا يدرك شأوه؛ بمن معه من المهاجرين والأنصار؛ وكيف عضّه الزمان وتنكرت له الأيام؛ ونشر له الشر أذنيه وخرج الأمر من يديه؛ وغالب عليه الهجاج والعجاج؛ حتى قال في مَعْتَبَةٍ لقومه: لقد شحنتم صدري غيظاً؛ وملأتم قلبي قيحاً؛ وسقيتموني نخب التهمام أنفاساً. وأشتكي من ظلم الرعايا كما تشتكي الرعايا من ظلم الملوك؛ وما ذلك إلّا لافتنان الناس بالمال. وقد حاول أن يسوسهم بالورع والعدل والدين فلم يتمكن؛ ومنافسه يفيض فيهم الأموال فيضاً.

وأستغفر الله مع هذا كله؛ وإن كلام الله تعالى وسنة نبيه ﷺ؛ وترخيصه في ذلك؛ فقد جاء أنَّ أبا بكرٍ قال له: أقرآن وشعر في مجلس واحد؟ فقال له: «من هذا مرة ومن هذا مرة»؛ أو ما يقرب من هذا المعنى؛ فإن قيل: أخرج البخاري أنَّ

⁽١) سورة العلق، الآية: ٦.

عمران بن حصين قال: قال النّبِيُّ عَلَيْ: «الحياء لا يأتي إلّا بخير» فقال بشير بن كعب: مكتوب في الحكمة إنَّ من الحياء وقاراً؛ وإن من الحياء سكينة؛ فقال له عمران في أخدِّنُكَ عن رسول الله عليه وتُحدِّنْنِي عن صحيفتك! وفي رواية أبي قتادة أنَّ عمران غضب حتى احمرَّت عيناه. قلنا في الجواب: قد اختلف في سبب غضب عمران؛ فقيل: من قول بشير منه لأن التبعيض يشعر بأن من الحياء ما يضاد ذلك؛ وقيل: لأن في كلامه زيادة (وفيه ضعف) وأن سياقه هكذا: إنَّ منه سكينة ووقار لله؛ وفيه ضعف. قال الحافظ فيما نقله عن ابن بطّال: وهذه الزيادة متعينة؛ ومن أجلها غضب عمران اهد. وقد كان ابن عباس يتهم بشيراً هذا ولا يلتفت لحديثه؛ كما ذكره مسلم في مقدمة صحيحه؛ ومن هذا نعرف اندفاع الإيراد من أصله. وما حملني على الاعتذار السابق إلّا ما تورَّك به ابن قتيبة في كتابه؛ تأويل مختلف الحديث؛ على الجاحظ؛ إذ يورد الأحاديث؛ ثم يتلوها بقوله: قال الجماز؛ وقال إسماعيل بن غزوان؛ فهالني الأمر؛ وخشيت أن أقع في التبعة؛ ثم تبيَّن لي أن ابن قتيبة لم يكن إلّا متعصِّباً في إنكاره ذلك؛ مع وقوعه في أمثاله؛ وكتابه عيون الأخبار شاهد بذلك؛ وهو كثيراً ما ينقل فيه كلام الجاحظ؛ ويحتج به تارة بعَرْو وتارة بدون عزو.

ثم إن الناس عند الثرثرة ثلاثة: من يزداد تواضعاً ويقف عند حدّه ويتأثر بسنة الله فيما أعطاه؛ وهو الكريم؛ ومن يتمرد كما في الأبيات السابقة؛ والفائدة الرابعة: وهو الخبيث؛ ومن تذل نفسه شحاً؛ ويهون قلبه وتذهب نخوته بخلاً؛ وهو الذميم اللئيم. وفي لون آخر من هذا البزيقول أكثم بن صيفي: من أصاب حظاً من دنياه فأصاره إلى كبر وترفع؛ فقد علم أنه نال فوق ما يستحق؛ ومن أقام على حاله فقد علم أنه نال ما يستحق؛ ومن تواضع علم أنه نال دون ما يستحق. ومع هذا كله فأحوال الأمم غير أحوال الأفراد؛ إذ لكل حكم حسبما نفصل ذلك في موضعه.

الثالثة: في الحديث إشارة إلى مفاسد الحضارة؛ إذ النعمة تستدعي التفنن في أنواع الترف؛ والتنوع في آلاته وأدواته من مبانٍ وأوانٍ ومفارش ومطابخ

وملابس ومراكب وما أشبه ذلك؛ فتتكاثر الحاجات وتتوسع النفقات ويتسلسل الأمر؛ ولله درُّ التهامي في قوله:

نَـزْدَادُ فَـقْراً كُـلَّـمَا ازدَدْنَا غِـناً فَالفَقْرُ كُلَّ الفَقْرِ فِي الإَكْشَارِ والمَعَرِّي في قوله:

وَأَفْقَرُ النَّاسِ فِي دُنْيَاهُمُو مَلِكٌ يضحى إلى اللجب الجرار محتاجا

وأُعْطِي بعضهم مائة دينار؛ فكتب إلى صاحب له يخبره بالنعمة؛ فأجابه بأنك لم تفد غِناً وإنما أفدت فقراً؛ لأنك لا بدَّ وأن تتوسع من بعدها في خروجك (۱)؛ وتتفتح عليك أبواب نفقتك؛ ولعلك لا تقدر على ذلك فيما بعد؛ وقد كنت قانعاً بعيشك؛ مغتبطاً برزقك؛ وربما كانت هذه القصة بقريب منها في الإحياء (۲)؛ ومتى حصل التلون في الترف تبعه التلون في الشهوات؛ وظهرت كلَّ حينٍ شهوة؛ وحصلت كل وقتٍ نزوة؛ وهكذا؛ ومن تلوُّن الشهوات يكون الداء الدوي؛ وهو تغير النفوس؛ والإخلاد إلى الدعة؛ والسكون إلى العجز؛ والاطمئنان إلى الراحة؛ ولله در المعرِّي:

وَفِي العَجْزِ مِنْ وَجْهِ التَّرَفِهِ نِعْمَةٌ وَلَكِنَّهَا مَعْدُودَةٌ فِي المَصَائِبِ

وأكبر من ذلك تولد الشره إلى الكبرياء؛ والتسامي إلى الرئاسة؛ ثم الشغل مذهبةً للهموم؛ ومجلأةٌ للغموم؛ فلا بدّ وأن تترادف لاطراحه؛ وقد يحتاجه فلا يقدر عليه؛ إمَّا للترفع؛ وإمَّا لترك الاعتياد؛ وفي ذلك تعطيل للآلات وخروج على الطبيعة وجناية على الصحة؛ وأكبر من ذلك تسلسل النفس في اتباع الشهوات والانقياد بداعيتها إلى المخالفات؛ حتى تهون عليها وتألفها وتتخذها سجيَّة؛ والعادة كما قيل توأم الطبيعة؛ وعلى ذلك يهرم الكبير وينشأ الصغير؛ ومن أين التلافى وقد خرج الأمر عن ضابط العقل وسياسة الدين ومحاسبة القِيَمُ؛ وقد

⁽١) أي مصاريفك.

⁽٢) إحياء علوم الدين للإمام الغزالي.

قالوا: أول مِرَانِ الفرس حيدة توافق عليها؛ ومن هنا أثنوا على البادية بالكرم والوفاء؛ والحسن والرواء؛ والصحة في القوى؛ ومنه قول ابن الرومي:

هَذَا أَبُو الصَّقْرِ فَرْداً فِي مَحَاسِنِهِ مِنْ نَسْلِ شَيْبَان بَيْنِ الضَّالِ وَالسَّلَم يشير إلى أنه بدوي عزيز النفس شريف الهمة فصيح اللسان؛ وللنحاة كلام في هذا البيت ليس من غرضنا؛ وقال القطامي:

فَمَنْ تَكُن الحَضَارَةُ أَعْجَبَتْهُ فَايُّ رِجَالِ بَسَادِيَةٍ تَسرَانَا وقال أبو الطيب:

فِي مُـقْلَتَى رِشَا تُدِيرُهُمَا بَدَوِيَةٌ فُسَنتْ بِهَا الحِلَلُ وقال:

> عَــدَويَــةً بَــدَويَــةٌ مِــنْ دُونِــهَــا وقال:

وقال:

وهو من قول حبيب:

وَفِي الكِلْيَةِ الوَرْدِية اللَّوْنِ جَوْذَرُ والحسن في الباب قول المتنبي:

قَدْ وَافَقُوا الوَحْشَ فِي سُكْنَى مَرَاتِعِهَا فُـوًادُ كُـلٌ مُحِبِ فَسي بِيهُ وتِهُم

السحُسْنُ يَرْحَلُ كُلَّمَا رَحَلُوا مَعَهُمْ وَيَسْزِلُ حَيْسُمَا نَزَلُوا

سَلْبُ النُّفُوسِ وَنَارُ حَرْبِ تُوقَدِ

هَامَ الفُؤادُ بِأَعْرَابِيَةٍ سَكَنَتْ بَيْتاً مِنَ القَلْبِ لَمْ تَمْدُدْ لَهُ طَنَبَا

بكُلِّ فَلاةٍ تُنْكِرُ الأنْسَ أَرْضَهَا ظَمَائِنُ حُمْرُ الحِلْي حُمْرُ الأيَانِقِ

مِنْ العَيْنِ وَرْدُ اللَّونِ وَرْدُ المَجَاسِدِ

وَخَالَفُوهَا بِتَقْوِيضِ وَتَطْنِيبِ وَمَالُ كُلِّ أَخِيبِ المَالِ مَحْرُوب

مَا أَوْجَهَ الْحَضَرِ الْمُسْتَحْسَنَاتِ بِهِ حُسْنُ الْحَضَارَةِ مَجْلُوبٌ بِتَطْرِيَةٍ أَفْدِي ظِبَاءِ فَلَاةٍ مَا عَرَفْنَ بِهَا وَلابَرَزْنَ مِنَ الْحَمَامِ مَا ثِللَةً وقال المعرِّى:

المُونَ بِنَجْدٍ نَارَ بَادِيَةٍ وَالحُسْنُ يَظْهَرُ فِي شَيْئَيْنِ رَوْنَقُهُ وقال إبراهيم بن يحيى المغربي:

سَجِيَّةٌ فِي البَوَادِي لا أُخِلُّ بِهَا وقال:

كَأَوْجُهِ البَدَوِيَاتِ الرَّعَابِيبِ
وَفِي البَدَاوَةِ حُسْنٌ غَيْرَ مَجْلُوبِ
مَضْغَ الكَلامِ وَلا صَبْغَ الحَواجِيبِ
أَوْدَاقَهُنَّ صَقِيلاتِ العَرَاقِيبِ

لا يَحْضَرُونَ وَفَقْدُ العِزِّ فِي الحَضَرِ بَيْتُ مِنَ الشِّعْرِ أَوْ بَيْناً مِنَ الشَّعَرِ

وَالبَدْوُ أَحْسَنُ أَخْلَاقاً مِنَ الحَضَرِ

وَكَفَاكَ مِنْ حُسْنِ البَدَاوَةِ أنَّه مَا كَانَ مُفْتقِراً إلى تَحْسَينِ

والكلام فيه منتشر؛ والأشعار كثيرة؛ ومنها أبيات ميسون ابنة بجدل؛ زوج معاوية؛ ولا نطيل بها. وقدم سعيد بن ضمضم على الحسن بن سهل فأنشده قصيدة لم يعجبني رَوِيَّها؛ يرجع فيها حنينه إلى سوء حاله بالبادية؛ فقال له الحسن: سَلْ ما شئت وَتَمَنْ ما أحببت؛ فلو خرجت إليك من مالي كله ما كافأتك؛ فقال: تشتري لي غنيمات وتردني إلى باديتي؛ فاشترى له ألف شاة وأعطاه عشرين ألف درهم وردَّهُ.

وقيل لأعرابي: ما تصنع في البادية إذا انتصف النهار وانتعل كل شيء ظله؟ فقال: وهل العيش إلّا ذاك؛ يمشي أحدنا ميلاً؛ فَيَرْفَضُ عرقاً كأنه الجمان؛ ثم ينصب عصاه ويلقي عليها كساءه؛ فتهب عليه الرياح من كل جانب فكأنّه في إيوان كسرى.

وأقبل أعرابي من البادية فسئل عن عيشة أهلها؛ فقال: بَخٍ بخ؛ أهنأ عيش؛

وأطيبُ طعام وأمرؤه؛ فأكل القت والهبيد والهلعز والضباب والحلتيت؛ فما نعلم أحداً أخصب عيشاً منا؛ ولا أعمر حالاً؛ أو ما سمعت قول الشاعر: برقيق العيش؟ فقيل له: ماذا يقول؟ قال:

إذَا مَا أَصَبْنَا كُلَّ يَوْمٍ مِذِيقَةً وَخَمْسَ ثُمَيْرَاتٍ صِغَارِ كَوَانِرِ فَانِرِ فَانَحْنُ مُلُوكُ النَّاسِ خِصْباً وَنِعْمَةٍ وَنَحْنُ أَسُودُ البَأْسِ عِنْدَ الهَزَائِزِ وَنَحْنُ أَسُودُ البَأْسِ عِنْدَ الهَزَائِزِ وَكَمْ مُتَمَنِّ عَيْشَنَا لا يَنَالُهُ وَلَوْنَالَهُ أَضْحَى بِهِ غَيْرَ فَائِزِ

ولما قَلَلَ أمير المؤمنين علي من طعامه؛ قال: وكأنّي بقائلكم يقول: إذا كان هذا قوت ابن أبي طالب؛ فقد قعد به الضعف عن قتال الأقران ومنازلة الشجعان؛ ألا وإنّ الشجرة البرية أصلب عوداً وأكثر وقوداً وأبطأ خموداً؛ وإن الروائع الخضرة أرق جلوة؛ وأنا من رسول الله عليه كالصنو من الصنو والذراع من العضد.

وجاء في مدح البادية نصوص؛ كما جاء في ذمها أخرى؛ والجمع ظاهر؛ فالثاني عند صلاح الأحوال واستقامة الأمور؛ قال يوسف على ﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ فِنَ إِلنَّهِ مِنَ السِّجْنِ وَجَاءً بِكُم مِنَ الْبُدُو ﴾ (١) ومنه ما يذكره الفقهاء في باب اللقيط؛ من تفضيل الحواضر على البوادي؛ والأول عند ظهور الشر والاستعلان بالفساد؛ ومنه قوله على ﴿ يُوشِكُ أَنْ يَكُونَ خَيْرَ مَالِ الْمُسْلِمِ غَنَمٌ يَتْبَعُ بِهَا شَعَفَ الْجِبَالِ وَمَوَاقِعَ الْقَطْرِ يَفِرُ بِدِينِهِ مِنْ الْفِتَن ﴾؛ فليس مخصوصاً بالتي تموج كموج البحر؛ ولكنها لها؛ ولهذه التي نتكلم فيها في سياق الحديث.

وقال شبيب بن منبه: بعثني المنصور لإصلاح فساد وقع في طريق الحجاز؟ فكلما وردت ماءه خطبت فيهم؛ فلما خطبت في قوم بما حضرني من محاسن الحاضرة ومساوي البادية؛ انبرى لي واحد منهم؛ فحمد الله وصلّى على نبيه؛ وقال: أما بعد؛ فقد سمعنا ما ذكرت من ذمّ البادية وتفضيل الحاضرة عليها؛

⁽١) سورة يوسف، الآية: ١٠٠.

ومهما يكن فينا من سوءة؛ فليس فينا نقب الدور؛ ولا شهادة الزور؛ ولا نيك الذكور. فأفحمني حتى تمنيت أن لم أكن خرجت في ذلك الوجه. فللبادية فوائد لا يأتي على أطرافها حدّ ولا عد؛ وما ذكرناه ليس إلّا طشّة من غدير؛ وفي ما ذكره ابن خلدون عنها وغيره الكفاية؛ وقد استعنّا ببعض كلامه هنا في الاقتصاد؛ وإلى جملة من مزايا البادية كانت الإشارة بقصيدتي المستهلّة بقولي:

رِيمٌ تَحَرَّشَ بِالنُّفُوسِ فَقَادَهَا وَرَمَى القُلوبَ بِسَهْمِهِ فَاصْطَادَهَا

وهي بموضعهما من الديوان.

الرابعة: في الحديث مزيد لطفه ﷺ؛ إذ لم يجزم الأمر في طلب الإيقاظ؛ وإنما قال: من يوقظ؛ ولم يقل أيقظوا؛ وقد جاء في رواية سفيان بصيغة الأمر؛ واللطف عليه فيه؛ من حيث عدم يقين المأمور؛ وكذلك كان ﷺ في سائر شؤونه؛ لطيفاً متواضعاً؛ إلّا عند شدة الحاجة؛ كقوله يوم بدر: «قم يا حمزة؛ قم يا عبيدة؛ قم يا علي»؛ لما رأى القوم أرموا؛ وإلّا فقد ذكر ابن هشام؛ أنَّ رجلاً من أهل الكوفة قال لحذيفة بن اليمان: أرأيتم رسول الله على وصحبتموه؟ قال: نعم يا بن أخي! قال: كيف كنتم تصنعون؟ قال: والله لقد كنا نجهد؛ فقال: والله لو أدركناه ما تركناه يمشى على الأرض؛ ولحملناه على أعناقنا؛ فقال حذيفة: يا بن أخي؛ والله لقد رأيتنا مع رسول الله ﷺ بالخندق؛ وصلى هوياً من الليل ثم التفت إلينا وقال: «ما من رجل يقوم فينظر لنا ما فعل القوم ثم يرجع يشرط له رسول الله علي الرجعة؛ أسأل الله تعالى أن يكون رفيقى في الجنة؛ فما قام رجل من القوم؛ من شدة الخوف وشدة الجوع وشدة البرد؛ فلما لم يقم أحد دعاني؛ فلم يكن لى بد من القيام حين دعاني؛ فقال يا حذيفة: اذهب فادخل في القوم فانظر ماذا يفعلون؛ ولا تحدثن شيئاً حتى تأتينا»؛ فدخلت في القوم والريح وجنود الله تفعل بهم ما تفعل؛ لا تقر لهم قدراً ولا ناراً ولابناء فقال أبو سفيان: يا معشر قريش لينظر امرؤ مَنْ جليسه! قال حذيفة: فأخذت بيد الرجل الذي بجانبي فقلت: من أنت؟ فقال: فلان ابن فلان؛ ثم قال أبو سفيان: يا معشر قريش؛

إنكم والله ما أصبحتم بدار مقام؛ لقد هلك الخف والكراع؛ وأخلفتنا بنو قريظة؛ وبلغنا عنهم الذي نكره؛ ولقينا من شدة الريح ما ترون؛ فارتحلوا فإني مرتحل؛ ثم قام إلى جمله وهو معقول؛ فجلس عليه ثم ضربه فوثب على ثلاث؛ فوالله ما أطلق عقاله إلّا وهو قائم؛ ولولا عهد رسول الله على أن لا تحدث شيئاً حتى تأتيني؛ لقتلته بسهم؛ قال حذيفة: فرجعت إلى رسول الله على وهو قائم يصلي؛ فلما سلّم أخبرته.

الخامسة: يؤخذ من قوله لكي يصلين؛ ومن إكثاره الصلاة ليلة الخندق؛ ومن كونه على كلما حزبه أمر فزع إلى الصلاة؛ صدق الامتثال لقوله تعالى: ﴿ وَمُلُم الْمُلُكَ بِالصَّلَاةِ وَاصَطْبِرُ عَلَمًا لاَ نَتَعَلَكَ رِزْقًا خَنُ نُرُوقُكُ وَالْعَنِبَةُ لِلنَّقُوكِ (()) وعظم خطر الصلاة؛ وجليل نفعها؛ وعميم فائدتها؛ وسرعة نتيجتها؛ وحسن موقعها؛ لدى انقطاع الحيل وعثرات الأمل؛ وأنها تنهى عن الفحشاء والمنكر؛ وأنه لا يمكن رياضة النفس بسواها عند اعتلاج الخواطر؛ وتجاذب الدواعي؛ واختلاج الظنون؛ وتزاحم الشهوات؛ وتراكم الظلمات؛ لأنَّ فيها من الأخذ بالنفس إلى جانب القدس ما لا يوجد في غيرها من العبادات؛ بشهادة قوله على: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد» (())؛ وهذا فضاء واسع؛ وجو شاسع؛ نقتصر منه هنا على هذا؛ ثم لنا عودة بالمناسبة إلى تحقيقه بما يفتح به الله؛ إنه هو الفتاح العليم.

السادسة: في الحديث إشارة لما جرى لأزواجه من الاختلاف والتداخل مباشرة في أمر الفتنة؛ فقد كانت أمَّ سلمة في جانب علي بلسانها ونابها؛ وما قصَّرت عائشة في التشغيب على عثمان؛ ثم قامت تطلب بدمه؛ وكانت بينها وبين فاطمة ما كان حتى اعتلَت من التعزية فيها؛ ولا يخفى ما جرى بينها وبين أمِّ حبيبة

⁽١) سورة طه، الآية: ١٣٢.

⁽٢) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﴿ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: ﴿ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ فَأَكْثِرُوا الدُّعَاءَ ﴾ أخرجه مسلم.

كما يأتي ذَرُوٌ منه في الفائدة العاشرة. ولولا ما عصمهن به من التقوى بالمحافظة على الصلوات التي عوَّدهُنَّ إياها رسول الله ﷺ؛ لنفلت الجروح؛ وانتشرت القروح؛ وتفاقمت الخطوب؛ بأضعاف مما جرى.

السابعة: إنما قيّدنا في اللطيفة الأولى النساء بذلك العهد؛ تفادياً من مصادمة الحس ومخالفة الواقع؛ فإن الرجال أكثر افتتاناً؛ لعهدنا؛ بالدنيا من النساء؛ أو ما تراهم صاروا عليها فراش نار وذبان طمع (۱)؛ ففيها سعّروا الحروب واقتحموا الخطوب؛ وركبوا الأضاليل وأكثروا الأحكام؛ وأكلوا الأيتام؛ وكثير من الزعماء والأعيان خانوا البلاد وباعوا الأوطان؛ وَوَطّؤوا المناكب؛ وكانوا من أخص الأعوان للأجانب؛ وأيُّ شَرِّ كان من النساء من هذا القبيل؛ وإنِّي لأعتقد أن لو كان موضع كل زعيم امرأته؛ لكان الفساد أنزر؛ والإصلاح أغزر؛ وما أحسن قول بعضهم يهجو قاضياً:

وَقَاضٍ لَنَا لَمْ يَكُنْ وَافِياً وَلَكَنَّ زَوْجَاتَهُ وَافِياً وَلَكَانَ زَوْجَاتَهُ وَافِيهَ فَيَا لَيْتَهَا كَانَت القَاضِيَه

ولا أنكر أنه كان لرجالات العرب عامة؛ ولقريش؛ كما قال عمرو بن عتبة (٢)؛ خاصة؛ دُرَجٌ في المكارم؛ تزلق عنها الأقدام؛ وأفعال تخشع لها رقاب المال؛ وغايات تقصر عنها الآمال؛ وكانت تتزين بهم الأيام؛ وتضيق بما لهم من الأحلام. لكن قد انعكس الحال؛ فعادوا من الحرص يقاسمون الطير أرزاقها؛ ويشاركون الخنازير أخلاقها، لو أؤتمن أحدهم على قعب لاختلس علاقته إن لم يجحده، فأي قيمة بينهم للأمانة؛ وأية ديمة لم تمطرهم من الخيانة؛ بينما النساء في جميع الأحوال؛ على سلامة جانب؛ وبراءة جيب؛ وطهارة ذيل؛ ولو شئت

⁽۱) فراش نار وذبان طمع مثال للجهل لأن الفراش يتجه إلى النار فيحترق والذبان يطمع فيقع على الدبس والعسل فيموت فيه.

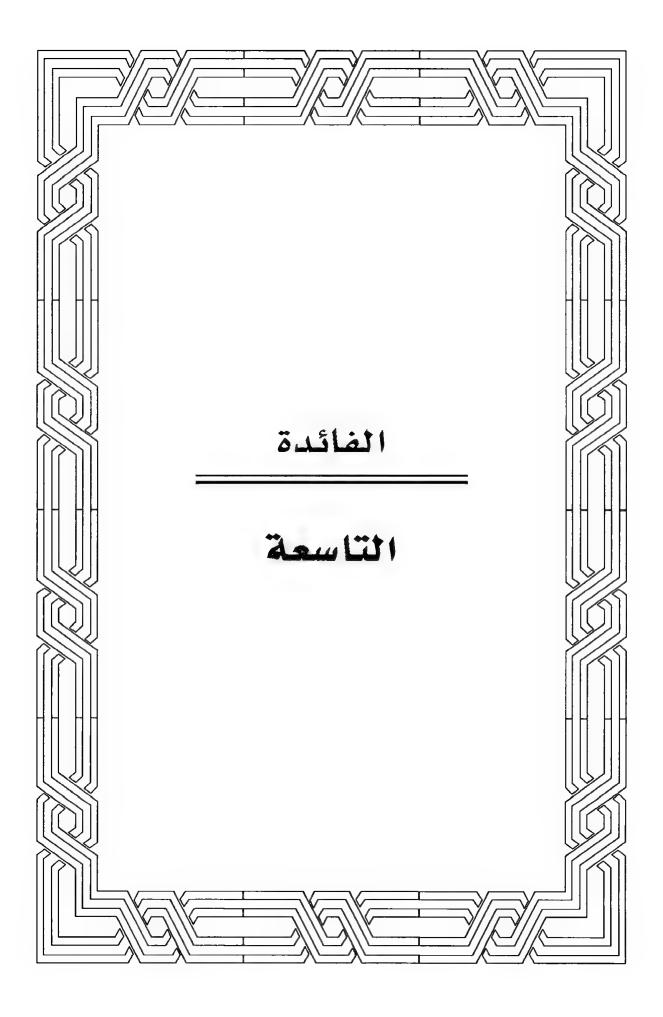
⁽٢) عمرو بن عُتْبة بن فَرْقَد السُّلَمي: كانت لأبيه صُحْبة، وكان عَمرو من المجتهدين في العبادة؛ كان قليل الرواية للحديث ومات شهيداً.

أن أعِدَّ من خان في أيامنا من الرجال في اليسير؛ ومن وَفَتْ من النساء في الخطير؛ لذكرت من ذلك الشيء الكثير.

ولقد رأيت من العظماء من لا تُقْضَى حاجته مع غِنَاهُ؛ إلّا بضمان امرأته مع فقرها؛ وأكبر من هذا أن النساء ألطف عواطف؛ وأرَقَّ قلوباً؛ وأكثر قبولاً للنصح وتأثُّراً بالإرشاد والوعظ؛ فلو قُيِّضَ لهُنَّ من يرشدهن الطريق؛ لاستولين على الأمر وهُنَّ وادعات، ومعشار هذه الخلال يكفي لتفضيل نساء العصر على رجاله في الجملة؛ فليُضَمُ إلى ما سبق في الفائدة السابعة والله أعلم (1).



⁽۱) يعكس هذا الكلام ما تعرض له الإمام من رجال عصره من أذية ومعارضة وغدر بينما هو لم يلق من نساء عصره إلّا كل خير ولذا فإنني أعتبر هذا الكلام من قبيل المبالغة والمجاز لأن الإمام وهو الفقيه المتفنن والعالم الرباني لا يمكن أن يرضى أن تتولى النساء مقاليد الأمور.



A Secretary of the second of t

The second second

الفائدة التاسعة

في حديث الخضر وموسى إشكالات عرفوا بعضها وأعرضوا عن بعض ؟ فَمِمًا أعرضوا عنه فيما أعرف:

🖪 الإشكال الأول:

ما جاء في رواية سفيان من قوله: فجاء عصفور فوقع على حرف السفينة به فنقر نقرة أو نقرتين من البحر؛ وكيف يتمكن العصفور وهو على حرف السفينة من النقر في البحر؟ وارتفاع الحرف عن البحر لا يقل عن ذراع فأكثر! فأين يصل منقاره؟ فلعل في الكلام إيجازاً وحذفاً تقديره: فطار ونقر؛ بدليل ما جاء عن عبد بن حميد(١) من قوله في هذه القصة: فأرسل ربك الخطاف فجعل يأخذ بمنقاره من الماء. قال ابن سيده: وهو العصفور الذي يدعونه الجَنَّة (٢) هذا هو المُتيَقَّنُ في الجواب وإلّا كان الإشكال فيه؛ مثل قولهم: إن العقدة التي في لسان موسى عَلِيُ من أثر جمرة؛ كان من حديثها أنه أخذ خصلة من لحية فرعون؛ فأمر بقتله؛ فقالت آسية: إنما هو صبي لا يفرق بين الجمرة والتمرة؛ فأحضرُن؛ فَمَدَّ يده إلى الجمرة وأخذها إلى فيه فاحترق لسانه؛ فإنه إن انخرقت العادة وتخلف يده إلى الجمرة وأخذها إلى فيه فاحترق لسانه؛ فإنه إن انخرقت العادة وتخلف

⁽۱) عبد بن حميد بن نصر الكشي، أبو محمد: من حفاظ الحديث ومن تلاميذه الإمام مسلم والإمام الترمذي وتوفي سنة ٢٤٩هـ.

⁽٢) يطلق مسمى عصفور الجنة على سلالة نادرة جداً من الطيور تتميز بألوان وتصرفات ونظام حياة يختلف عن سائر الطيور.

الإحراق في اليد كان ذلك أبعث لفرعون على قتله؛ وإلّا كان إمساكها محالاً؛ فإن قالوا لم يدر كيف يلقيها في الأرض حتى التقمها؛ قلنا: لا يتمعنى وضعها في الفم على أيّ فرض كان؛ واعتبر بحال أي طفل تريد؛ ومعاذ الله أن تكون نقرة العصفور مثلها؛ فإنها ثابتة في الصحيح؛ وما ذكرناه من التأويل معقول المعنى فلا بدّ منه؛ بخلاف قصة الجمرة فإنها واهية كما قاله الذهبي.

🛭 الإشكال الثاني:

كيف ينقر العصفور مرة ثانية؛ وقد عرف أن الماء ملح أُجاج؟ إلّا أن يقال إنّ (أو) الشك من الراوي؛ أو أنه كان يلعب بنقره في الماء؛ أو أن إدراكه ليس مثل عقول البشر؛ ومع ذلك فإن الإنسان قد لا يكتفي بالمرة الواحدة في التَطّعُم؛ والعصفور لم يذكروا إلّا الصرد والخطاف(١)؛ وكلاهما لا يشرب ملح الماء؛ ولقد ألطف الفرزدق في قوله:

فَتَّى مَا لَهُ كَالبَحْرِ يَمْنَعُ صَادِياً عَنِ الرِّيِّ مِنْهُ مِلْحُهُ وَأَجاجُهُ وتلاعب به البحتري فقال:

جِدَّةٌ يَـذُودُ البُخْلُ عَنْ أَطْرَافِهَا كَالبَحْرِ يَمْنَعُ مِلْحَهُ عَنْ مَائِهِ وَقَالَ:

وَالبَحْرُ تَهْ نَعُهُ مَرَارَتُهُ مِنْ أَنْ تَسُوعَ لِشَارِبٍ جُرَعَهُ

🖪 الإشكال الثالث:

في قوله: ما نقص علمي وعلمك من علم الله إلَّا كنقر العصفور في البحر؛

⁽۱) الصرد: طائر ضخم الرأس والمنقار، له ريش عظيم نصفه أبيض ونصفه أسود وطيور الخطاف طيور رشيقة تقضي أغلب أوقاتها في الجو وتطير لمسافات بعيدة وتلتقط فريستها بمنقارها وهي في البجو.

والحال أن علم الله لا ينقص منه شيء؛ ولا بدّ أن يعلق شيء ما بمنقار العصفور من ماء البحر وإن لم يسغه؛ فالنقص واقع لا محالة في نقره وهذا مما ذكروه؛ وقالوا في الجواب: معنى النقص الأخذ؛ والمعنى: لم يأخذ من علم الله إلّا مثل ما أخذ هذا العصفور بمنقاره؛ فالتشبيه واقع على الآخذ لا على المأخوذ منه؛ وهو وجيه.

وقد وقع في رواية ابن جرير: ما علمي وعلمك في جنب الله إلّا كما أخذ هذا العصفور بمنقاره من البحر. وخير منه أن يقال: لمّا كان عدم انتقاص العلم الحادث بالأخذ منه معلوماً بالضرورة؛ كان العلم القديم أولى؛ فلا حاجة إلى الاحتراس بشيء عن هذا الإيراد المدفوع بالعقل؛ وإنما يحتاج للجواب عند احتمال الانتقاص؛ وقد عُلِمَ انتفاؤه. ومن المقرر في الأصول؛ أنّ العقل والحس من موجبات التخصيص. وقد قال ابن أبي طالب كرم الله وجهه: المال تنقصه النفقة؛ والعلم يزكو على الإنفاق. وفي النار مثال من ذلك؛ فإنه لا ينقصها المقتبسين منها؛ وإطلاق النقص على مجرد الأخذ سائغ بطريق المجاز.

🔳 الإشكال الرابع:

في قـولـه تـعـالـى: ﴿فَأَنطَلَقًا حَتَّىٰ إِذَا أَنْيَا أَهْلَ قُرْيَةٍ اسْتَطْعَما أَهْلَهَا فَأَبُوا أَن يُضَيِّقُوهُما﴾ (١) الآية، وكيف يجوز على الخضر وموسى وهما بشرف الولاية والنبوة أن يتسولا؛ ولو كانا بغاية الحاجة؛ فقد تموت الحرة ولا تأكل بثدييها (٢)؛ ولقد أساء الأدب من التزمه ودلَّل به على المسألة عند الحاجة (٣)؛ ومنه ما أخرجه ابن أبي حاتم عن أيوب بن موسى قال: بلغني أن المسألة حسنة للمحتاج؛ ألا تسمع أنَّ موسى وصاحبه استطعما أهلها؛ فمطلق السؤال مشكل في حقهما؛ ويزيد

⁽١) سورة الكهف، الآية: ٧٧.

⁽٢) مثل معناه أن الحرة تموت من الجوع ولا ترتكب الفاحشة.

⁽٣) أي على جواز التسول عند الحاجة.

إشكالاً بما زعم بعضهم من تعرضهم لسفلة اللئام وأوباشهم؛ وقد قال قيس بن عاصم:

وَلَـلْمَوْتُ خَيْرٌ مِنْ زِيَارَةِ بَاخِلٍ يُلاحِظُ أَظْرَافَ الأَكِيلِ عَلَى عَمْدِ وَلَـلْمَوْتُ خَيْرٌ مِنْ زِيَارَةِ بَاخِلٍ يُلاحِظُ أَظْرَافَ الأَكِيلِ عَلَى عَمْدِ

وَلا أُمْسِي لأَهْلِ البُخْلِ ضَيْفاً وَلَيسَ قِرَى سوَى مُخَ النّعامِ

فإن قيل إنهم لم يعرفوا شيئاً من أحوال أهل القرية؛ فلا معتبة من هذه الجهة؛ قلنا: وجوه البشر صحائف تتكلم؛ وبعيد أن يخفى ذلك عليهما مع ما أوتيا من الفهم وبعد النظر وقوة الإدراك؛ وما أنكر موسى على الخضر فعل المعروف فيهم بإقامة الجدار؛ إلَّا لمَّا عرف من لؤمهم؛ وإلَّا فكيف ينكر أمراً سبق له نظيره؛ فقد ورد مَدْيَنْ بنفس الحاجة؛ ولما تفرَّس الكرم سقى؛ ولم يستطعم ولم يطلب الأجر؛ وإنَّما تولَّى إلى الظل وقال: ﴿رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَىٰ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾(١)، بل أخرج ابن عساكر عن ابن أبي حازم؛ أنه لما دخل موسى على شعيب ﷺ إذا هو بالعشاء؛ فقال له شعيب: كُلْ؛ فقال موسى: أعوذ بالله! قال: ألست بجائع؟ قال: بلى ولكن أخاف أن يكون أجراً على ما سقيت؛ فإنا لا نبتغي الدنيا بعمل الآخرة؛ قال: لا والله؛ ولكنها عادتي وعادة آبائي؛ نقري الضيف ونطعم الطعام؛ فأكل أو ما هذا معناه، ولكنه لا ينبغي أن يلتفت إليه؛ لمنافاته لقول المرأة: ﴿ إِنَ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَأَ ﴾ (٢)؛ والتأويل: بأنه أجاب: لا لذلك؛ ولهذا تقبض عن العشاء مخافة أن يكون مصداق ما قالت؛ بعيداً، ومهما يكن من الأمر؛ فالمسألة بعيدة عن أحوال الخضر وموسى. وأحسن الأجوبة: أنْ لا سؤال ولا تعريض؛ غير أن وجود الغريب بالبلد النائية؛ يوجب على أهلها إكرام مثواه وإسباغ قراه؛ ولا سيّما من

⁽١) سورة القصص، الآية: ٢٥.

⁽٢) سورة القصص، الآية: ٢٥.

دلت هيئته على السفر؛ وشارته على الفضل؛ وديباجته على الكمال. ولله درُّ القائل:

وإذَا تَأَمَّلَ شَخْصَ ضَيْفٍ مُقْبِلٍ مُتَسَرْبِلٍ سِرْبَالَ ثَوْبِ أَغْبَرِ أَوْمَى إِلَى الْمُحْدَاءُ إِن لَم تُنْحَري أَوْمَى إِلَى الْمُحْدَاءُ إِن لَم تُنْحَري أَوْمَى إِلَى الْمُحْدَاءُ إِن لَم تُنْحَري وقال أبو العلاء الأسدي في عكسه يهجو الصاحب ابن عبَّاد (١٠):

وَإِذَا رَأَيْتَ غَرِيباً فِي مُرَقعَةٍ يَأْوِي المَسَاجِدَ حَاضِراً أَوْ بَادِي فَاعْلَمْ بَأَنَّ الفَتَى المِسْكِين قَدْ قَذَفَتْ بِهِ الخُطُوبُ إِلَى لُومِ ابْن عَبَّادِ فَاعْلَمْ بَأَنَّ الفَتَى المِسْكِين قَدْ قَذَفَتْ بِهِ الخُطُوبُ إِلَى لُومِ ابْن عَبَّادِ فَاعْدَى الطَلب كافية.

وفي الصحيح من حديث أبي سعيد الخدري: أنَّ ناساً من أصحاب رسول الله عَلَيْ كانوا في سفر فمروا بحي من أحياء العرب فاستضافوهم فلم يضيّفوهم؛ فقالوا لهم: هل فيكم من رَاقٌ إلخ؟ إذ المتبادر أنهم لم يستضيفوهم بلسان المقال؛ بشهادة العادة المطّردة المألوفة؛ ولكن بلسان الحال. وقد سمّى الله الحمد دعاء في قوله: ﴿وَمَاخِرُ دَعُونِهُمْ أَنِ ٱلْحَمَدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾(٢) وما فيه تعريض بطلب؛ ولكنه مخبوء في طيّاتِه وقال أميّة:

إذا أثنى عليك المرء يوماً كفاه مِن تعرقُضِه النَّناء وقال ابن الرومي:

وَإِذَا طَلَبتَ إِلَى كُرِيمٍ حَاجَةً فَلِقَاؤُهُ يَكفيكَ وَالتَّسليمُ

فوجودهم مع علم القوم؛ هو الاستطعام ليس غير؛ إن شاء الله تعالى؛ على أنه لا حرج على الغريب في التعرض لضيافة العليَّة من الناس؛ مع مراعاة

⁽۱) الصاحب بن عباد أديب وكاتب ووزير كان جباراً وعالماً فتحت على يديه خمسون قلعة وله عدة تصانيف وتوفى سنة ٣٨٥هـ.

⁽٢) سورة يونس، الآية: ١٠.

الحشمة؛ والاحتفاظ بالكرامة؛ والعزوف عن مواقع الذل؛ والبعد عن مساقط الهوان؛ ولئن كان منها شيء من ذلك فلن يكون إلّا مع أمراء القرية كما صنع أخوا يوسف إذ قالوا: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا ٱلظُّرُّ وَجِثْنَا بِبِضَاعَةِ مُزْجَلَةٍ فَأُوْفِ لَنَا ٱلْكَيْلُ وَتَصَدَّقُ عَلَيْنَآ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَجْزِي ٱلْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ (١) أما مع عامتها وسوقتها كما زعم البعض فمعاذ الله؛ والعرب لا ترى بأساً بانتجاع الملوك والتعرض للأمراء؛ كما قالته بنت لبيد؛ لأنَّ حق الله في أيديهم؛ فهم فيه شركاء؛ بل رأينا قروم العرب؛ وصناديد القبائل؛ تفتخر بذلك؛ فهذا حصن بن حذيفة الفزاري يقول:

وَلَّى حُنَيْفَةَ إِذْ وَلَّى وَخَلَّفَنِي يَوْمَ اللهُ بَاةِ يَتِيماً بَيْنَ أَيْتَام حَتَّى اعْتَقَدْتَ لِوَا قَوْمِي فَقُمْتُ بِهِ ثَمَّ ارْتَحَلْتُ إِلَى الجَفْنِيِّ بِالشَّام لَمَّا قَضَى مَا قَضَى مِنْ حَقِّ زَائِرِهِ عُجْتُ المَطِيَّ إِلَى النُّعْمَانِ مِنْ عَامِي أَسْمُوا لِمَا كَانَتُ الآبَاءُ تَطْلُبُهُ عِنْدَ المُلُوكِ فَطَرْفِي عِنْدَهُمْ سَامِي

وقال ربيعة بن مقدوم الضَّبِّي:

وَرَفَعْتُ نَفْسِي عَنْ لِئيم المَأْكُلِ وَلَقَدْ جَمَعْتُ المَالَ مِنْ جَمْع امْرِيءٍ وَلَشَرَّ قُولُ المَرْءِ مَا لَمْ يَفْعَلِ وَدَخَلْتُ أَبْنِيَةَ المُلُوكِ عَلَيْهُمُو

وقال أميَّة بن أبي الصلت في ابن جدعان (٢):

عَطَاؤُكَ زَيْنٌ لامْرِيءٍ إِنْ حَبَوْتَهُ بِبَذْلٍ وَمَا كُلُّ الْعَطَاءِ يَزِينُ وقال أبو تمام:

كَانَتْ فِخَاراً لِمَنْ يَعْفُوه مُؤتَنِفَا تُدْعَى عَطَايَاهُ وَفْراً وَهْىَ إِنْ شَهُرَتْ

⁽١) سورة يوسف، الآية: ٨٨.

 ⁽۲) عبد الله بن جدعان التيمي القرشي الكناني هو أحد سادات قريش وسيد كنانة في حرب الفجار وكان معروفاً عنه الكرم والجود.

مَا زِلْتُ مُنْتَظِراً أَعْجُوبَةً زَمَناً حَتَّى رَأَيْتُ سُؤالاً يَجْتَنِي شَرَفَا (١) وقال أبو عبادة:

عَلَّمْتَنِي الطَّلَبَ الشَّرِيفِ وَرُبَمَّا كُنْتَ الوَضِيعَ مِنَ اتِّضاعِ مَطَالِبِي وَأَرَيْتَ الوَضِيعَ مِنَ اتِّضاعِ مَطَالِبِي وَأَرَيْتَنِي أَنَّ السُّوَالَ مَحِلَةً فِيهَا اخْتَلافُ مَنَازِلٍ وَمَرَاتِبِ وَقَالَ:
وقال:

وَيُعْجِبُنِي فَقْرِي إليكَ وَلَمْ يَكُنْ لِيُعْجِبُنِي لَوْلا مَحَبَّنَكَ الفَقْرُ وقال أبو الطيب:

وَأَخْدَذُ نَدوَالِهِ شَرَفٌ وَعِدزٌ وَأَخْدَدُ نَدوَالِ بَعْضِ القَوْم ذَامُّ

فالمراد بالأهل الأول سكان القرية؛ لأنهم أول من يقع عليهم النظر؛ والثاني أمراؤها؛ لأنهم الذين يقصدهم أهل السفر؛ ولا يُغَبِّر على شيء منه ما جاء في حديث مسلم من قوله: "فانطلقا حتى إذا أتيا أهل قرية لئاماً فطافا في المجلس ف "أستَطْعَما أهلها فأبَوْا أن يُضِيِّفُوهُما» إذ الأمر يخرج فيه عما قررنا؛ من وقوع نظرهما في البدء كالمعتاد على السفلة والسوقة؛ ثم طافا على مجالس الأمراء متعرضين لضيافتهم؛ بما لهم من شارة الكرامة وعليهم من هيئة السفر؛ ولو كان الاستطعام بهيئة السؤال؛ لكان الجواب: فلم يعطوهما أو نحوه؛ ولا يُشْكِلُ تعدد مجالس الأمراء لأنهم كثير؛ وكذلك يكونون؛ كل أمير في نادٍ مع حاشته.

وقولهم: إذا أعيد المذكور أولاً مَعْرِفَةً؛ كان عينُ الأوَّلِ غيرَ مُطَّرَح؛ ألا ترى إلى الإحسان الثاني من قوله تعالى: ﴿ هَلْ جَزَآءُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَنُ ﴾ (٢) فإنه غير الأول قطعاً؛ وبهذا يندفع الاستشكال ومنع الظاهر؛ وهو الأهل ثانياً موضع

⁽۱) المعنى: إنما يجود الجواد ليحصل له العلو والشرف بالجود، وأنت تشرف من تعطيه بعطائك فالآخذ منك يكسب الآخذ شرفاً.

⁽٢) سورة الرحمن، الآية: ٦٠.

الضمير؛ لأنَّ الأهل الثاني غير الأهل الأول على ما قررناه. ولئن كان الاستخدام جائزاً هنا؛ فإنه لا موضع له ولا رونق؛ لأنَّ الأنواع البديعية لا تُرَاعَى إلّا بعد نصوع المعنى؛ ولا حاجة إليه مع خشية الإبهام.

وقد تخبط الإمام السبكي في هذا الموضوع؛ وسُرَّ من نفسه مع ذلك؛ وتكلم فيه غيره وأخطأ التوفيق، والصواب إن شاء الله ما قلناه؛ فبه تنحل العقد لفظاً ومعنى، ويتأكد ذلك بأن المِنَّة في إقامة الجدار لا تعم أهل القرية؛ وإنما تختص بالغلامين ومن يتولاهم؛ فهي إذاً كالنَّصِ في تعيين الأمراء ومن في معناهم لأنهم أولياء اليتيمين.

وفي رواية: إن الخضر قال لموسى: نسيت نفسك إذ سقيت لبنات شعيب احتساباً؛ ونقول لا سواء؛ فما فعل موسى بآل شعيب كان في موضعه؛ لأنهم كرام؛ وما صار من الخضر لم يصادف مكانه؛ لولا النكتة لأنهم لئام (۱). وما أظن أحداً يتوقف عن قبول هذا الجواب بعد إزالة الشبهة وإنارة الحجة؛ ووضوح أنه الطريق المَهْيَعُ (۲)؛ فلقد كان أجِّلاء الصحابة وفي مقدمتهم سيدا شباب أهل الجنة ينتجعون معاوية لما لهم من الحق في يديه؛ ثم كان كثير من المهاجرين والأنصار؛ وعبد الله بن جعفر بن أبي طالب؛ يضربون آباط الإبل إلى سدة يزيد بن معاوية يطلبون ما لهم من الأرزاق في بيت المال. وقال ذو الرِّمَة:

وَمَا كَانَ مَالِي مِنْ تُرَاثٍ وَرِثْتُهُ وَلا دِيَةً كَانَتْ وَلا كَسْبَ مَأْتُمِ وَلَكِنْ عَظَاءَ اللّهِ مِنْ كُلِّ رِحْلَةٍ إلَى كُلِّ مَحْجُوبِ السَّرادِقِ خَضْرَمِ وقال بشار:

وإنِّي لَنَهَّاضُ اليَدَيْنِ إِلَى العُلى قَرُوعٌ لأَبْوَابِ الهُمَامِ المُتَوجِّ

⁽١) أهل القرية لئآم لأنهم لم يستضيفوهما رغم إقامتهم الجدار.

⁽٢) المهيع من الطرق: البيِّن.

🖪 لطيفة:

ذكروا أنه لم ينل موسى تعب ولا حاجة إلى الطعام عندما توجه لميقات ربه؛ وأحس بالجوع في سيره إلى مدين؛ وهنا كذلك لم يَمَسُه الجوع والنصب حتى جاوز المكان الذي أُمِرَ به؛ فلم يمسه ألم في جهة القصد إلى الحق؛ وإنما مَسَّهُ في غير جهته؛ فتألم من غير تسخيط للمقدور؛ وقال لفتاه: ﴿ وَالِنَا غَدَا وَنَا لَقَدُ لَقِينًا مِن سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا ﴾ (١)؛ وأقول: إنَّ ذلك معقول المعنى؛ ظاهر العلة؛ فالساعي بفرح في طريق الظفر وسبيل النجاح لا يحس بالألم؛ ولا يتأثر بالفاقة؛ ولا يجد مَسًا للتعب؛ ولا جهداً من السعي.

وَتَحَمُّلُ المَكْرُوهِ لَيْسَ بِضَائِرٍ مَا خِلْتُهُ سَبَباً إِلَى مَحْمُودِ

وذلك أن الروح تشترك مع الجسم في رفع الأثقال وتحمل الأتعاب؛ فهو معروف من أحوال الناس؛ ويشاهد في جاري عاداتهم؛ بل ربما يتجاوزهم إلى البهائم؛ لما عندها من الشعور؛ فهذه الإبل على غلظ أكبادها؛ تقطع المسافات الشاسعة بالأحمال الثقيلة في الأوقات القصيرة؛ إذا استهواها الغناء وأطربها الحداء. ولقد مرَّ بي وأظنه في الأحياء؛ أنَّ بعضهم كان له عبدٌ حسن الصوت؛ حدا بإبله فطوت مسافة ثلاثة أيام في ليلة؛ فحبسه ثم أطلقه بشفاعة ضيف نزل به.

🗖 وهاهنا مسألة:

فقد رُوِيَ عن بعض من نُجِلّهُمْ أنّه قال: أوتيت علم الخضر؛ أخرق السفينة؛ وأقيم الجدار؛ وأقطع رأس الغلام! فقلنا: أما السفينة والجدار فنعم؛ إذ لا محظور فيهما ولا افتيات على الشريعة بهما؛ وغاية الثاني بظاهره؛ إحسان في غير محلّه يدرك بالفراسة أو بالكياسة؛ وأما الأول فقد صرح الفقهاء بمثله؛ وأما

سورة الكهف، الآية: ٦٢.

قطع رأس الغلام؛ فمن دونه خرط القتاد^(۱)؛ وشيب الغراب؛ وعود اللبن في الضرع؛ إذ لا يتأتَّى غير الإلهام وليس بحجة في الشرع؛ فقد نقل العلامة ابن حجر الهيتمي إجماع الأمة على عدم العمل به في الأحكام الشرعية؛ قال: وصرَّح به حتَّى شُرَّاح المنهاج^(۱) في أوائل الطهارة اهه.

⁽١) القَتَادُ: نبات صلب له شوك كالإبَر من الفصيلة القرنية، ومنه يستخرج أجود الصمغ. وخرَّط ورقَ الشَّجر: حتَّه عن أغصانه.

وفي المثل: "مِن دونه خَرْطُ القَتَاد»: يُضرب للشيءِ لا يُنال إِلَّا بمشقة عظيمة.

⁽٢) كتاب الإمام النووي الفقهي منهاج الطالبين.

⁽٣) عبد الله بن أسعد اليافعي عالم ومؤرخ وفقيه وشاعر وعابد وزاهد ولد بعدن سنة ٢٩٨هـ ونشأ وتعلم بها ثم حج وزار فلسطين وأقام بها فترة ثم زار مصر واتصل بعلمائها ثم رجع وأقام بمكة وجاور بالمدينة وزار حضرموت واتصل بعلمائها وساداتها وله مصنفات مشهورة منها روض الرياحين في مناقب الصالحين و«نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية أصحاب المقامات العالية» و«مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان» وكانت وفاته بمكة المكرمة سنة ٧٦٨هـ، ودفن بمقبرة المعلاة، بجوار قبر الفضيل بن عياض.

⁽٤) سورة فصلت، الآية: ٣٠.

⁽٥) القسيم: من يقاسم غيره شيئاً.

وقال الشعراني (١): زلّ في هذا الباب خلق كثير فضلُوا وأضلُوا؛ ولنا في ذلك مؤلف سميته حدّ الحسام في عنق من أطلق إيجاب العمل بالإلهام؛ وهو مجلد لطيف (انتهى). وفي التسمية ما فيها من الإيهام؛ وخير من ذلك ما نقله عن ابن عربي من قوله: اعلم أننا لا نعني بملك الإلهام حيث أطلقناه إلّا الدقائق الممتدة من الأرواح الملكية؛ لا نفس الملائكة؛ فإن الملك لا ينزل بوحي على غير قلب نبي أصلاً؛ ولا يأمر بأمر إلهي جملة واحدة؛ فإن الشريعة قد استقرَّت وتبين الفرض والواجب وغيرهما؛ فانقطع الأمر الإلهي بانقطاع النبوة والرسالة؛ وما بقي أحد يأمره الله تعالى بأمر يكون شرعاً مستقلاً يتعبد به أبداً؛ لأنه إن أمره بأمر مفروض كان الشارع قد أمر به؛ وإن أمره بمباح فلا يخلو أن يكون ذلك المباح المأمور به صار واجباً أو مندوباً في حقّه؛ فهذا عين نسخ الشرع الذي هو عليه؛ وإن أبقاه مباحاً كما كان؛ فأيُّ فائدة للأمر الذي جاء به مَلَكُ الإلهام لهذا المُدَّعِي؛ فإن قال: أمرني الله بلا واسطة؛ قلنا: تلبيس من النفس اه.

وقال الشيخ عبد القادر الجيلاني (٢) قدَّس الله سره: لا يستمد جميع الأولياء إلّا من كلام الله تعالى وسنة رسوله ﷺ؛ ولا يعملون إلّا بظاهرهما. وقال الجنيد (٣) قدس سره: الطرق كلها مسدودة إلّا على من اقتفى أثر الرسول عليه

⁽۱) أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعراني (۸۹۸ ـ ۹۷۳ هـ) العالم الزاهد الفقيه المحدث الشافعي الصوفي ويسميه الصوفية بالقطب الرباني له العديد من المؤلفات من أشهرها كتاب لطائف المنن.

⁽٢) عالم وصوفي وفقيه برع في عدة علوم أقام وتعلم في بغداد وعاش في فترة اضطراب الخلافة العباسية ومهاجمة الصليبيين لثغور المسلمين وكان له تأثير عظيم على السامعين واهتدى به كثير من الخلائق؛ التقى بالإمام الغزالي وتأثر به وله عدة مؤلفات وكان شيخ الشافعية والحنابلة ببغداد وتوفى ببغداد سنة ٥٦١هـ.

⁽٣) أبو القاسم الجنيد بن محمد القواريري من أعلام التصوف السني ومن علماء أهل السنة والجماعة ولد ونشأ في بغداد وأصله من نهاوند درس الفقه على أبي ثور وكان يفتي في حلقته وهو ابن عشرين سنة واشتهر بصحبة خاله السري السقطي وتوفي سنة ٢٩٧هـ.

الصلاة والسلام، وقال أيضاً: من لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث لا يقتدى به في هذا العلم؛ لأنَّ علمنا مقيَّد بالكتاب والسنة.

وقال السري السقطي^(۱): من ادَّعَى باطن علم ينقضه ظاهر فهو باطل. وقال الغزالي^(۲): من زعم أن له مع الله حالاً أسقط عنه نحو الصلاة أو تحريم الخمر وجب قتله؛ وإن كان في الحكم بخلوده في النار نظر؛ وقتل مثله أفضل من قتل مائة كافر لأن ضرره أكثر اه. وكتب عليه ابن حجر^(۳): لا نظر في خلوده في النار؛ لأنه مرتد لاستحلاله ما عُلِمَتْ حرمته؛ أو نفيه وجوب ما علم وجوبه بالضرورة؛ ومن ثم جزم في الأنوار⁽³⁾ بخلوده اه.

وقال الحافظ ابن حجر (٥): ذهب قوم من الزنادقة إلى سلوك طريقة تستلزم هدم أحكام الشريعة؛ فقالوا: إنه يستفاد من قصة الخضر وموسى أنَّ الأحكام الشرعية العامة تختص بالعامة والأنبياء، وأما الأولياء والخواص فلا حاجة بهم إلى تلك النصوص؛ إنما يراد منهم ما يقع في قلوبهم؛ ويحكم عليهم بما يغلب على خواطرهم لصفاء قلوبهم عن الأكدار وخلوها عن الأغيار؛ فتتجلى لهم

⁽۱) أبو الحسن سري السقطي أحد علماء السنة والجماعة ومن أعلام التصوف السني إمام البغداديين وشيخهم في وقته تتلمذ على معروف الكرخي وهو خال الجنيد وأستاذه؛ توفي ببغداد سنة ٢٥١هـ.

⁽٢) الإمام أبو حامد الغزالي مجدّد علوم الإسلام (٤٥٠ ـ ٥٠٥هـ) كان فقيهاً وأصولياً وفيلسوفاً صوفي الطريقة شافعي المذهب أشعري الطريقة وهو من مؤسسي الطريقة الأشعرية في علم الكلام ويلقب بحجة الإسلام وله عدة مؤلفات من أشهرها إحياء علوم الدين.

⁽٣) شهاب الدين أحمد بن محمد الهيتمي (٩٠٩ ـ ٩٧٣هـ) إمام في الفقه الشافعي ومتصوف ولد في مصر ثم أقام بمكة يفتي ويعلم وتوفي بمكة له عدة مؤلفات أشهرها تحفة المحتاج بشرح المنهاج.

⁽٤) كتاب الأنوار لأعمال الأبرار؛ في الفقه الشافعي للعلامة يوسف الأردبيلي.

⁽٥) ابن حجر العسقلاني (٧٧٣ ـ ٨٥٢ هـ) المصري المولد الشافعي المذهب والملقب أمير المؤمنين في الحديث له رحلات إلى الشام والحجاز واليمن ومن أشهر مؤلفاته فتح الباري في شرح صحيح البخاري والإصابة في معرفة الصحابة.

العلوم الإلهية والحقائق الربانية فيقفون على أسرار الكائنات؛ ويعلمون الأحكام الجزئيات؛ فيستغنون بها عن أحكام الشرائع الكليات كما اتفق للخضر؛ فإنه المتغنى بما ينجلي له من تلك العلوم عما كان عند موسى؛ ويؤيده الحديث المشهور: «استفت قلبك وإن أفتوك». قال القرطبي^(۱): وهذا قول زندقة وكفر لأنه إنكار لما علم من الشرائع؛ فإنَّ الله قد أجرى سننه وأنفذ كلمته بأن أحكامه لا تعلم إلّا بواسطة رسله؛ السفراء بينه وبين خلقه؛ المثبتين لشرائعه وأحكامه؛ كما قال تعالى: ﴿اللهُ يَصَمَطنِي مِنَ ٱلمَليَّكَةِ رُسُلاً وَمِن النَّالِينَ. . .﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿ اللهُ أَعلمُ حَيْثُ يَجَعلُ رِسَالتَهُ . . . (٣) وأمر بطاعتهم والتمسك بما جاؤوا به فإن فيه الهدى؛ وقد حصل العلم اليقين وإجماع السلف على ذلك؛ فمن الرسل يستغنى بها عن الرسول؛ فهو كافر يقتل ولا يستناب.

قال: وهي دعوة تستلزم النبوّة؛ لأنَّ من قال إنه يأخذ عن قلبه من غير حاجة إلى كتاب ولا سنة فقد ادّعَى لنفسه خاصة النبوّة كما قال نبينا على: "إنَّ روح القدس نفث في روعي". قال: وقد بلغنا عن بعضهم أنه قال: أنا لا آخذ عن الموتى؛ وإنما آخذ عن الحي الذي لا يموت، وكذا قال آخر: أنا آخذ عن قلبي عن ربي؛ وكل ذلك كفر باتفاق أهل الشرائع؛ ونسأل الله الهداية والتوفيق. (انتهى بحذف يسير). ولا مناقشة؛ إلّا في قوله: يستغنى بها عن الرسول؛ فإنه لا حاجة لعموم هذا القيد؛ بل متى افتات على الشريعة؛ ولو في حكم واحدٍ؛ قُضِيَ بردّتِهِ كما يعلم مما سبق؛ وإلّا في قوله: لا يستتاب؛ فإنه مبنيٌ على عدم قبول توبة الزنديق؛ لأنه لا يوثق بها؛ ولكن الأصح خلافه.

⁽۱) محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فَرْح كنيته أبو عبد الله ولد بقرطبة وتعلم فيها ثم انتقل إلى مصر واستقر بها وتوفي سنة ٦٧١هـ ويعتبر من كبار المفسرين وكان فقيها ومحدثاً ورعاً وزاهداً متعبداً.

⁽٢) سورة الحج، الآية: ٧٥.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ١٢٤.

وفي البخاري؛ قال النبي على: "من يرد الله به خيراً يُفقّهه في اللين" (۱) "وإنما العلم بالتعلم" ونحن لا ننكر علوم المكاشفة؛ وقد قررنا في الفائدة السادسة ما يعرف منه؛ أنَّ المجاهدة يتبعها انكشاف الحجاب والارتفاع عن عالم الحس؛ وكلما زاد الارتباض تزيدت النفس في الإشراف على ما وراء المادة من أمر الله؛ إلى أن يتم لها القيام بذاتها؛ وتقرب حقيقتها من الملأ الأعلى؛ فتتعرض للمواهب الربانية والفتوحات الإلهية والعلوم الدينية؛ وتدرك من حقائق الوجود وكنوز التوحيد ونخبات الإيمان وأسرار الشريعة؛ ما يثمر لها المحبة والرضاء والشوق والتوكل وما أشبه ذلك؛ من دون أن تزيد في التشريع؛ أو تعارض حكماً مقرراً؛ أو تُقيِّد مطلقاً؛ أو تَخُصَّ عامّاً؛ فإنَّ ذلك ما لا سبيل إليه إلّا بعلوم الشريعة المكتسبة بالتعلَّم. وقد تُلِم في طريقها ببعض الحوادث قبل وقوعها؛ وقد تُعطَى قوة بالتصرف في الموجودات السفلية؛ ولكن أهل الرسوخ يعدُّونه من القصور والانحطاط والفتنة والامتحان؛ ويهربون عنه؛ ويعوذون بالله منه؛ إذ لا كرامة إلّا في الاستقامة (۱۳)؛ وقلَّما وقف سالك مع شيء مما ذكر واعتنى به؛ إلّا ركب ردعه (۱۳ ورجع أدراجه؛ وانقطع حبله؛ وانتكث فتله؛ وخَرَّ صريعاً لليدين وللفم (۱۰).

⁽۱) جزء من حديث البخاري رقم ۷۱ وأخرج الطبراني في المعجم الكبير، وفي مسند الشاميين والخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه من طريق عُتْبَة بن أبي حَكِيم، [عن مكحول] عَمَّنْ حَدَّثَهُ، عَنْ مُعَاوِيَةَ، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، يَقُولُ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالتَّعَلُّم، وَالْفِقْهُ بِالتَّقَقُّه، وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْراً يُقَقِّهُهُ فِي الدِّينِ، وَإِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ».

⁽٢) يتفق كلام الإمام هنا مع ما ذكره ابن خلدون في مقدمته في مبحث علم التصوف حيث قال: ثم إن هذه المجاهدة والخلوة والذكر يتبعها غالباً كشف حجاب الحس والاطلاع على عوالم من أمر الله ليس لصاحب الحس إدراك شيء منها إلى آخره....

⁽٣) ركب ردعه: أي خرّ لوجهه على الأرض.

⁽٤) المعنى خرّ صريعاً على وجهه ويديه قال الشاعر: هتكت له بالرمح جيب قميصه فخرّ صريعاً لليدين وللفم

وقد أجابوا عن صنيع الخضر بأجوبة منها: أنه نبي؛ ومنها: احتمالات أن يكون الإلهام حجة إذ ذاك؛ ومنها: كثرة الأنبياء في زمانه؛ واحتمال إخبار أحدهم له؛ ومنها: أنَّ كثرة القرائن قد تفضي إلى اليقين؛ بل الظن المؤكد؛ وهو من طرائق الأحكام؛ وهذا غير مرضي هنا؛ لأنَّ قتل النفس لا يكون بمثل ذلك؛ من طرائق الأحكام؛ وهذا غير مرضي هنا؛ لأنَّ قتل النفس لا يكون بمثل ذلك؛ وأولاها بالقبول أنه وحي؛ لأنَّ الله يقول: ﴿ . عَالَيْنَهُ رَحْمَةٌ مِّنْ عِندِنَا وَعَلَمْنَهُ مِن المَالِمُ الله يقول الصبي إلّا عن علم الله؛ والعلم هو حكم الذهن الجازم الذي لا يقبل التغير؛ ولن يكون إلّا عن حقيقة الوحي؛ فالأمر ظاهر لا يحتاج إلى شيء من التأويل؛ وإنما أطلت في هذا؛ لتطلع ضباب القرمطة عندنا من أحجارها؛ وبدء بعض من يريد أن يتفضَّل على أهل العلم بانتحال الكشف والولاية؛ وادّعاء تلك الحال الممقوتة؛ ولولا تضحيتي بالجاه والنفيس؛ لاستفحل أمرهم وجرى منهم مثل ما جرى من الضالعي في يافع؛ بدليل أنهم يحبذونه ويكاتبونه؛ ولكني وقفت لهم مصعد النفس؛ وأخذت من ضلالتهم بالمخنق؛ وأنا وحدي؛ واستعنت عليهم بالتدريس في الشمائل النبوية؛ مع الإنكار لما لا بأس به؛ حسبما رأيت من كلام الصوفية والفلاسفة؛ فانقمع بعض الشر؛ وانحمد كثير من الذاء؛ ووقف عند حده الغرور؛ ولله الحمد والمنَّة.

🗖 وفي الحديث:

وجوب التواضع؛ فقد عاتب الله موسى؛ إذ لم يرد العلم إليه؛ وقال الماوردي: أَلَّفْتُ كتاباً حافلاً في البيوع؛ ولمَّا أعجبت به؛ وردني أعرابي بأربعة أسئلة في البيع حِرْتُ في جوابها؛ حتَّى كشفه له أحد تلاميذ تلاميذي؛ فعلمت أنه تنبيهٌ من الله تعالى. وادَّعَى بعضهم الحفظ ولما خرج قال لغلامه: أين نعالي؟ قال: في رجليك؛ فكيف نسيتهما وقد زعمت أنك لا تنسى؟ وفيه: التماري لإظهار الحق؛ لأنه لا يظهر إلّا بالبحث؛ وفيه: الرغبة من التزيّد في العلم كما

⁽١) سورة الكهف، الآية: ٦٥.

فعل موسى وكما قال نبينا؛ صلى الله وسلم عليهم أجمعين: «وددت أن لو صبر موسى حتّى يَقُصّ علينا من أمرهما»، وفيه حمل الزاد في السفر؛ خلافاً لما عليه المتصوّفة؛ أما قول المعرّي:

وَهَلْ يَدَّخِرُ الضِّرْغَامُ قُوتاً لِيَوْمِهِ إِذَا ادَّخَرَ النَّمْلُ الطَّعَامَ لِعَامِهِ

فإنه نظر إلى الأمر من ناحية. وخير الهدي هدي محمد على وقد كان يدَّخِرُ لأهله قوت سنتهم؛ ومع ذلك فلم يرفع لقمة إلّا وظنَّ أنه لا يسيغها؛ ولا قدماً إلّا ظنَّ أنه لا يتبعه بالآخر؛ وكذلك كان شُعيْب في قِصْرِ أمله؛ ولم يمنعه ذلك أن يستأجر موسى ثمان حجج؛ وقال له: إن أتممت عشراً فمن عندك؛ لأنهم صلوات الله عليهم يعطون كل مقام حَدَّهُ، وقد ألمَّ المعرِّي في بيته بقول النابغة يتزهَّد:

وَلَـسْتُ بِخَابِىء لِغَدِ طَعَاماً حِنْ ارْ غَدِ لِـكُلِّ غَدِ طَعَامُ وَلَا جَمِيل بن معمر:

كُلُوا البَوْمَ مِنْ رِزْقِ الإلهِ وابْشِرُوا فَإِنَّ عَلَى مَوْلاكُمُو رِزْق كُمْ غَدَا

وبيت النابغة موجود أيضاً في شعر أوس بن حجر؛ والله أعلم بالأصح من الروايتين.

وفيه: استحباب الرحلة في طلب العلم؛ وقد أخرج البخاري في الأدب المفرد؛ واحمد وأبو يعلى في مسنديهما؛ من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل: أنه سمع جابر بن عبد الله (١) يقول: بلغني عن رجل حديثاً سمعه من رسول الله على فاشتريت بعيراً ثم شددت رحلي فسرت إليه شهراً حتى قدمت من الشام؛ فإذا

⁽۱) جابر بن عبد الله بن حزام من بني سلمة الأنصاريين شهد بيعة العقبة وهو صغير وحضر مع الرسول على سبع عشرة غزوة وكان مفتي المدينة في زمانه وروى الكثير من الأحاديث وشهد صفين مع علي ومات عن أربع وتسعين سنة.

عبد الله بن أنيس (۱)؛ فقلت للبواب: قل له جابر على الباب؛ فقال: ابن عبد الله؟ قلت: نعم؛ فخرج فاعتنقني؛ فقلت: حديث بلغني عنك أنك سمعته من رسول الله على فخشيت أن أموت قبل أن أسمعه؛ فقال: سمعت رسول الله على يقول: «يحشر الله الناس يوم القيامة عُرَاةً غُرْلاً بُهْماً فيناديهم بصوت يسمعه من بَعُدْ كما يسمعه مَنْ قَرُب: أنا الملك أنا الديّان لا ينبغي لأحد من أهل الجنة أن يدخل الجنة وأحد من أهل النار يطلبه بمظلمةٍ حتى يقتص منه؛ حتى اللطمة»؛ قال: وكيف وإنما نأتي عراة غرلاً؟ قال: «بالحسنات والسيئات» (۱).

وأخرج الحاكم أن أبا أيوب الأنصاري (٣) رحل إلى مصر؛ فنزل على أميرها سلمة بن مخلد الأنصاري وقال له: أرسل معي إلى عقبة بن عمر فذهب إليه؛ فلما سمع به عقبة: خرج وعانقه ثم قال: ما جاء بك يا أبا أيوب؟ قال: حديث سمعته أنا وأنت من رسول الله على ليس معنا أحد؛ هل تذكره؟ قال عقبة: نعم؛ سمعته يقول: «من اطّلَع من أخيه على عورة ثم سترها جعلها الله له يوم القيامة حجاباً من النار»؛ فكبر أبو أيوب وقال: لهذا ارتحلت من المدينة؛ ثم انصرف إلى راحلته فركبها إلى المدينة اهه، وفيها ألفاظ وروايات متداخلة؛ وحاصلها هذا المعنى.

⁽۱) صحابي جليل كان ممن بايع النبي على في العقبة وهو الذي قتل خالد بن سفيان زعيم هذيل عندما جمع اليهود لمهاجمة المدينة فطلب منه الرسول على قتل قتل وعيم اليهود بخيبر أبا رافع بطلب من الرسول على وأبدى عبد الله بن أنيس في بطولات خارقة.

⁽٢) بهماً: أي ليس معهم شيء وغرلاً أي غير مختونين وذلك كما قال تعالى: ﴿كُمَا بَدَأْنَا أَوَلَ خَلِقٍ نُعِيدُهُ أَي كما كانوا في بطون أمهاتهم حفاة عراة غرلاً كذا نعيدهم يوم القيامة لخلقهم الأول.

⁽٣) أبو أيوب الأنصاري صحابي جليل من الخزرج وكان ممن بايع الرسول على في العقبة وشهد بدراً وأحداً وكافة المشاهد مع النبي على ولم يترك الجهاد إلا عاماً واحداً حين لم يقتنع بأمير الجيش ثم ندم ولم يترك الجهاد ومات في القسطنطينية مجاهداً وعمره يناهز التسعين وقبره هناك معروف وكان مع الإمام على في الجمل وصفين وقد نزل النبي على بيته لما قدم المدينة مهاجراً.

وروى الخطيب عن عبيد الله بن عدي^(۱) قال: بلغني حديث عند علي؛ فخفت إن مات أن لا أجده عند غيره؛ فرحلت حتى قدمت عليه العراق. وقال عبدان الأهوازي^(۲) المتوفى سنة ٣٠٦ عن أربعة وتسعين عاماً: قدمت البصرة ثمان عشرة مرة من أجل حديث أيوب السختياني؛ كلما ذُكِرَ لي حديث عنه رحلت إليه بسببه.

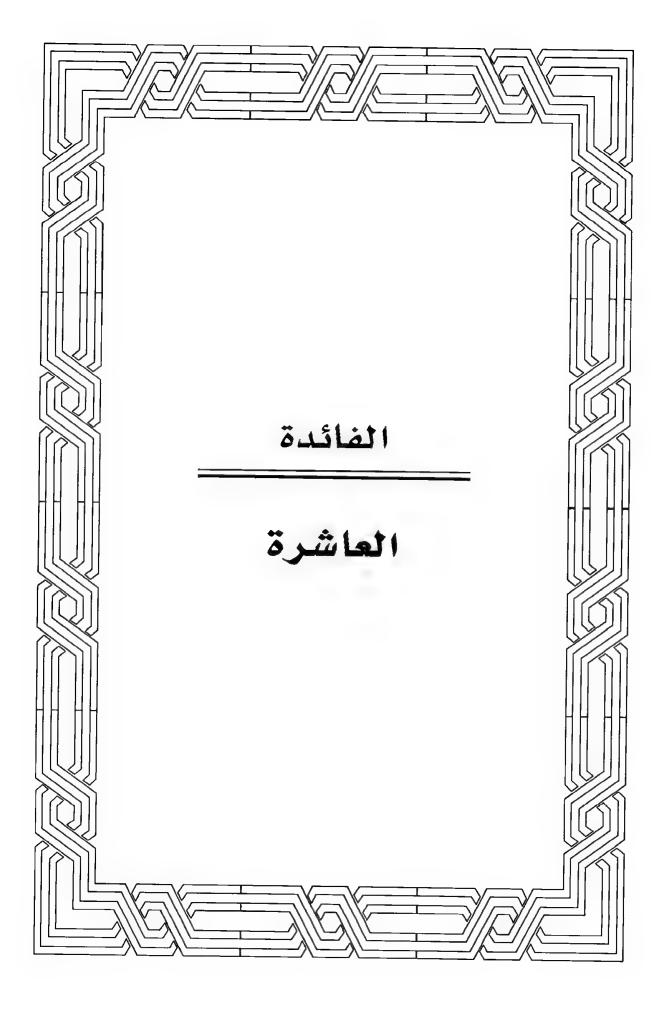
ومنه؛ ومما لا يحصى كثرة من أمثاله؛ يُعْرَفُ قدر العلم بين الناس إذ ذاك؛ أما اليوم فقد سكنت الريح وانطفأت المصابيح.

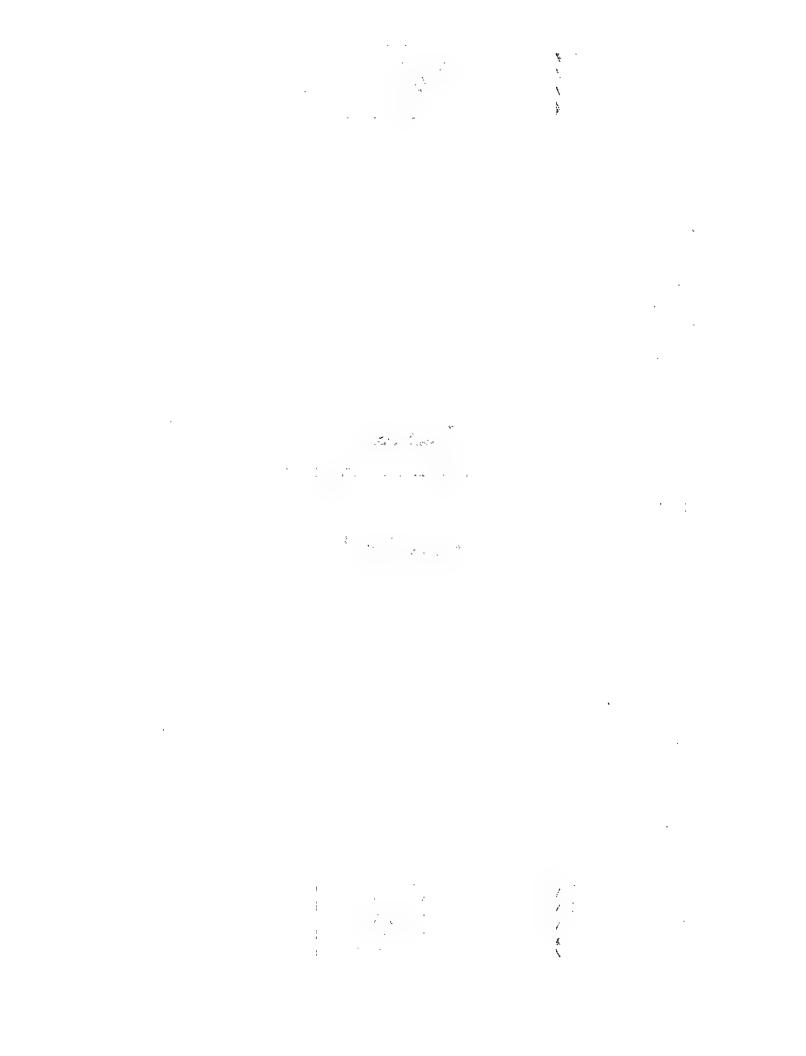
كَأَنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الحُجُونِ إِلَى الصَّفَا أَنِيسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ



⁽١) ولد في حياة النبي ﷺ ومات في خلافة الوليد بن عبد الملك.

⁽٢) من أئمة الحديث كان يحفظ مائة ألف حديث وله مصنفات وعاش بالأهواز.





الفائدة العاشرة

جاء في حديث عائشة أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْ الما ثقل واشتد به وجعه؛ استأذن أزواجه أن يُمَرَّضَ في بيتي فأذِنَّ له؛ فخرج النبي عَلَيْ بين رجلين؛ تخط رجلاه في الأرض؛ بين العباس ورجل آخر. وقد صحَّ أن الرجل الذي لم تسمِّه عائشة هو علي بن أبي طالب؛ فلماذا لم تسمِّه؟ أطال بعضهم في الجواب بما لا يشفي ولا توضع عليه اليد؛ والصحيح أن السبب؛ هو ما زاده الإسماعيلي من رواية عبد الرازق عن معمر؛ أنه قال: ولكن عائشة لا تطيب نفساً له بخير؛ وقال ابن إسحاق في المغازي عن الزهري: ولكن عائشة لا تقدر أن تذكره بخير؛ ذكره الحافظ وغيره.

وفيه ما لا نزال نكرره من حين إلى آخر؛ أنَّ الصحابة رضوان الله عليهم بشرٌ مثل الناس؛ إلّا أنهم فضلوهم بإيمان جرى في عروقهم مجرى الدم؛ حتى باعوا لله أنفسهم وأموالهم؛ ولا يضر ما شجر بينهم من التخاصم والتنازع؛ لأنهم لو لم يكونوا كذلك لصاروا ملائكة. وأخرج ابن قتيبة عن هشام بن الحكم قال: أراد بعضهم أنْ يُقرِّرَنِي بأنَّ عَلِيًا ظالم؛ فقال لي؛ عند بعض الولاة العباسيين: إنَّ عَليّاً نازع العباس إلى أبي بكر؛ فمن منهما الظالم؟ فتوقفت؛ ثم قلت: ليس منهما ظالم؛ قال: فيختصم اثنان في أمرٍ وهما مُحِقًانِ معاً؟ قلت: قد اختصم المَلكان إلى داود وليس فيهما ظالم؛ وإنما جاءا لينبهاه (۱).

⁽١) يــــــــر إلــــ الآيـة: ﴿إِذْ دَخَلُواْ عَلَىٰ دَاوُرُدَ فَفَرْعَ مِنْهُمٌّ قَالُواْ لَا تَخَفُّ خَصْمَانِ بَغَىٰ =

ومن أعجب ما نحن بطريقه؛ ما ذكره غير واحد؛ أنَّ أبا بكر لما فرغ من عهده لعمر؛ دخل عليه قوم من الصحابة فيهم طلحة؛ فقال له: ما أنت قائل لربِّك غداً؛ وقد وَلَيْتَ علينا فظاً غليظاً تَفْرَقُ منه النفوس؛ وتنفضُّ عنه القلوب؛ وقد رأيت ما يلقى الناس منه وأنت معه؛ فكيف به إذا خلا بهم؟؛ فقال أبو بكر: أجلسوني؛ ثم قال: أبالله تخوِّفني؟ إذا سألني ربِّي قلت: ولَّيت عليهم خيرهم؛ فقال طلحة: أعمر خير الناس؟ فاشتدَّ غضبه؛ وقال: إي والله؛ هو خيرهم وأنت شرُّهم؛ أما والله لو وليتك لجعلت أنفك في قفاك؛ ولرفعت نفسك فوق قدرها؛ حتَّى يكون الله هو الذي يضعها؛ أتيتني وقد دلكت عينيك تريد أن تفتنني عن دأيي؛ وتزيلني عن رأيي؛ قم لا أقام الله رجليك.

وما أخرجه ابن عبد البر بسنده إلى ابن عباس قال: بينما أنا أمشي مع عمر يوماً؛ إذ تنفس نفساً ظننت أنه قد قبضت أضلاعه؛ فقلت: سبحان الله؛ ما أخرج هذا منك يا أمير المؤمنين إلّا أمرٌ عظيم؟ فقال: ويحك يا بن عباس؛ ما أدري ما أصنع بأمة محمد على أقلت: وَلِمَ وأنت بحمد الله قادر على أن تضع ذلك مكان الثقة؛ قال: إنّي أراك تقول: إن صاحبك أولى الناس بها؛ يعني علياً عليه وقلت: أجل؛ والله إني لأقول ذلك في سابقته وعلمه وقرابته وصهره؛ قال: إنه لكما ذكرت؛ لكنه كثير الدعابة، فقلت: فعثمان؛ قال: والله لو فعلت لجعل بني أبي معيط على رقاب الناس يعملون فيهم بمعصية الله؛ والله لو فعلت لفعل؛ ولو فعل لفعلوه ووثبوا عليه فقتلوه، فقلت: طلحة بن عبيد الله؛ قال: الأكيسع؛ هو فعل لفعلوه ووثبوا عليه فقتلوه، فقلت: طلحة بن عبيد الله؛ قال: الأكيسع؛ هو من الزهو، قلت: الزبير بن العوام؛ قال: إذاً يلاطم الناس في الصاع والمد؛ قلت: سعد بن أبي وقاص؛ قال: ليس بصاحب ذاك؛ ذاك صاحب منقب يقاتل به؛ قلت: فعبد الرحمن بن عوف؛ قال: نِعْمَ الرجل كما ذكرت ولكنه ضعيف عن

 ⁼ بَعْضُنَا عَلَى بَعْضِ فَاحْكُم بَيْنَنَا بِٱلْحَقِ وَلَا تُشْطِطُ وَاهْدِنَاۤ إِلَى سَوَآءِ ٱلصِّرَطِ (إِنَّ هَانَاۤ أَخِى لَهُ تِسْعُ وَيَسْعُونَ الْحَيْنَا عَلَىٰ بَعْضُنَا عَلَىٰ بَعْضُ وَلَا تُشْطِطُ وَاهْدِنَآ إِلَى سَوَآءِ ٱلصِّرَطِ (إِنَّ هَانَاۤ أَخِى لَهُ تِسْعُ وَيَسْعُونَ نَعْجُدُ وَلَهُ نَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي ٱلْخِطَابِ﴾ [ص: ۲۲ ـ ۲۳].

ذلك؛ والله يا بن عباس ما يصلح لهذا الأمر إلّا القويُّ في غير عنف؛ الليِّن في غير ضعف؛ الجواد في غير سرف؛ الممسك في غير بخل؛ قال ابن عباس: كان والله عمر كذلك.

والشاهد أن عمر لم يترك واحداً من الستة الذين قالوا: إنَّ النبي عَلَيْ توفي وهو عنهم راض إلّا رماه بداهية؛ أدناها ضعف الإرادة ووهاء العقدة؛ وربما كان اقتصاره على الدعابة في حق علي كرم الله وجهه لمكان ابن عباس منه؛ وإلّا لزاد الزهو عليه؛ فقد طعن به بعض أعدائه عليه؛ والذي ينقدح ببالي في سرِّ الشورى؛ هو أنَّ ابن الخطاب رضوان الله عليه لا يريد أن يتحمل التبعة في صرفها عن علي؛ فحاول التخلص بالشورى، وما ذاك إلّا لنوع انحراف عنه؛ مع اعتقاد بالاستحقاق؛ والله أعلم، وإذا كان هؤلاء بمدرجة الأهوية؛ ومعترك الأغراض البشرية؛ فما بالك بغيرهم (۱).

وجاء في الصحيح عن أبي المنهال قال: لما كان ابن زياد ومروان بالشام؛ ووثب ابن الزبير بمكة؛ ووثب القراء بالبصرة؛ انطلقت مع أبي إلى أبي بَرْزَة الأسلمي (٢) حتى دخلنا عليه في داره؛ وهو جالس في ظل عليةٍ له من قصب؛ فجلسنا إليه وأنشأ أبي يستطعمه الحديث؛ وقال: يا أبا برزة ألا ترى إلى ما وقع فيه الناس؟ فأول شيء سمعته يقول: إني احتسبت عند الله أني أصبحت ساخطاً على أحياء قريش؛ إنكم يا معشر العرب كنتم على الحال الذي علمتم من الذّلة

⁽۱) يعتقد المحقق أن من لطف الله بالمسلمين وحفظه لدين الإسلام أن آلت الخلافة إلى سيدنا عثمان فاستقرت الدولة الإسلامية اثنتي عشرة سنة توطدت فيها دولة الإسلام وانتشرت في بقاع الأرض ولربما لو تسلم الخلافة سيدنا علي وهو أيضاً يستحقها لكن أعداءه ومبغضيه كُثُر ولن يتركوا خلافته تستقر ولبدأت الفتنة مبكراً والإسلام لا زال غضاً والعرب قريبو عهد بكفر ولا يعرف مدى الضرر بحصول الفتنة في مثل ذلك الوقت إلّا الله تعالى.

⁽٢) صحابي جليل أسلم قديماً وحضر فتح مكة وهو الذي قتل عبد العزى بن خطل تحت أستار الكعبة بإذن النبي على البصرة ويقال إنه شهد صفين مع علي وتوفي سنة أربع وستين واختلف في مكان وفاته.

والقُلَةِ والضلالة؛ وإنَّ الله أنقذكم بالإسلام وبمحمد على حتى بلغ ما ترون؛ وهذه الدنيا التي أفسدت بينكم؛ إنَّ ذاك الذي بالشام إن يقاتل إلّا على الدنيا؛ وإن ذاك الذي بمكة والله إن يقاتل إلّا على الدنيا؛ وإن هؤلاء الذين بين أظهركم؛ والله إن يقاتلون إلّا على الدنيا؛ والذي بالشام هو مروان؛ والذي بمكة هو ابن الزبير؛ والذين بالبصرة هم طائفة يسمون أنفسهم التوابين لتوبتهم عن خذلان الحسين والتخلف عنه؛ وكان أميرهم سليمان بن صرد (١) فاضلاً قارئاً عابداً.

والشاهد في يمين أبي برزة على نيّة ابن الزبير وهو من لا ينكر فضله؛ وذكر غير واحد أنَّ ابن الزبير توسل بأخت المختار بن أبي عبيد؛ إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب وكانت تحته؛ في أن يبايعه؛ فكلمته وذكرت من صلاته وصيامه ما شاء الله أن تذكر؛ فقال لها: أما رأيت البغلات الشهب التي كنا نراها بالحجر تحت معاوية إذ قدم مكة؟ قالت: بلى؛ قال: فإيَّاها يريد ابن الزبير بصومه وصلاته اه.

فلا يعظم عليك شيء من أمثال ذلك؛ فإنهم غير معصومين؛ ولكن تسرع نيتهم إلى الصواب؛ ألا ترى ما جاء في حديث مسلم عن عائشة: أنَّ أزواج النبي عَيِّةِ ورضي عنهن؛ أرسلن إليه بالآخرة زينب ابنة جحش؛ قالت عائشة: وهي التي كانت تساميني في المنزلة عند النبي عيد؛ ولم أر قط امرأة خيراً في الدين من زينب؛ وأتقى له وأصدق حديثاً؛ وأوصل للرحم؛ وأعظم صدقة؛ وأشد ابتذالاً لنفسها في العمل الذي تصدق به وتتقرب به إلى الله؛ ما عدا سَوْرَة حِدَّةٍ فيها؛ كانت تسرع منها الفيئة إلى آخره... ففي الخبر طول وهذا موضع الشاهد.

وإلى ما أخرجه ابن عبد البر بسنده إلى جميع بن عمير قال: دخلت على عائشة فسألتها أيُّ الناس كان أحبَّ إلى رسول الله ﷺ؟ قالت: فاطمة؛ قلت:

⁽۱) صحابي ولد باليمن سالم واشترك في غزوة الخندق وغيرها وناصر الإمام على وشاركه في كل حروبه استوطن الكوفة ودعا الحسين للعراق ولكن عبيد الله بن زياد حبسه حتى قتل الحسين فأطلقه؛ وأسس الحركة المساندة للحسين.

فمن الرجال؟ قالت: زوجها؛ إن كان ما علمته صَوَّاماً قَوَّاماً. وأخرج النسائي وأحمد وأبو داود بسند صحيح عن النعمان بن بشير قال: استأذن أبو بكر على النبي عَلَيْهُ؛ فسمع صوت عائشة عالياً وهي تقول: والله لقد علمت أنَّ علياً أحبُّ إليك من أبي. وأخرج الحاكم عن عائشة؛ قالت: دعتني أمُّ حبيبة عند موتها؛ فقالت: قد كان بيننا ما يكون بين الضرائر؛ فغفر الله ذلك كله وتجاوز؛ وحللتك من ذلك كُلّه؛ فقالت عائشة: سررتني سرَّك الله. وأرسلت إلى أم سلمة فقالت لها مثل ذلك؛ وتوفيت سنة أربع وأربعين في إمارة معاوية.

وذكر غير واحد: أنَّ عائشة أرادت أن تدخل على فاطمة بعدما فاضت؛ فمنعتها أسماء بنت عميس⁽¹⁾؛ فاشتكت إلى أبي بكر؛ فوقف على الباب وقال: يا أسماء ما حملك على أن منعت أزواج النبي على أن يدخلن على بنته؛ وجعلت لها مثل هودج العروس يعني النعش؟ قالت: هي أمرتني أن لا يدخل عليها أحد؛ وأريتها هذا النعش وهي حيَّة؛ فسرّت به وأمرت بحملها فيه؛ قال أبو بكر: فاصنعي ما أمَرَتْكِ ثم انصرف.

ولهم في جانب الهفوات القليلة؛ محاسن كثيرة؛ وفي جانب السيئات الصغيرة؛ حسنات كبيرة؛ ولله درَّ القائل:

وإذَا الحَبِيبُ أتَى بِذَنْبٍ وَاحِدٍ جَاءَتُ مَحَاسِنُهُ بِأَلْفِ شَفِيع وَإِذَا الحَبِيبُ أَتَى بِذَنْبٍ وَاحِدٍ جَاءَتُ مَحَاسِنُهُ بِأَلْفِ شَفِيع

فَإِنْ يَكُنِ الفِعْلَ الذِي سَاءَ وَاحِداً فَأَفْعَالَهُ اللاتِي سَرَرُنَ أُلُوفُ ويروى أن عبد الله بن جعفر (٢) كان إذا قدم على معاوية؛ أنزله داره وأظهر

⁽۱) صحابية كانت زوجة لجعفر بن أبي طالب هاجرت معه إلى الحبشة وهي عروس وأنجبت بها ابنه جعفر وعون ومحمد ثم رجعت إلى المدينة ثم لما استشهد جعفر تزوجها سيدنا أبو بكر وأنجبت لهم محمداً وأوصى أن تغسله بعد وفاته ثم تزوجها بعد وفاته سيدنا علي وأنجبت له يحيى وعون.

⁽٢) هو عبد الله بن جعفر الطيار بن أبي طالب ولد بالحبشة وأمه أسماء بنت عميس وبايع =

ما يستحقه من بِرِّه وإكرامه؛ فكان ذلك يغيظ؛ فاختة بنت قرظة بن عمرو بن نوفل بن عبد مناف؛ زوج معاوية؛ فسمعت ليلة غناء عند عبد الله بن جعفر؛ فجاءت إلى معاوية وقالت: هلمَّ فاسمع في منزل هذا الرجل الذي جعلته بين لحمك ودمك؛ قال فجاء معاوية فسمع وانصرف؛ فلما كان من آخر الليل سمع معاوية قراءة عبد الله بن جعفر؛ فجاء إلى فاختة فأنَّبها وقال لها: اسمعي مكان ما أسمعتنى. فالخير غالب؛ والفضل قاهر.

فالغيرة معذورة، فلا تلام عائشة فيما سبق؛ فقد بلغت من المنزلة والحظوة لديه ما انقطعت دون أطماع ضرائرها؛ حتَّى إنها لتكتب في إمضائها: من حبيبة رسول الله؛ المبرأة في كتاب الله؛ عائشة بنت أبي بكر؛ وهي في ذلك صادقة غير كاذبة؛ وصائبة غير خاطئة؛ فهي بالطبع تكره أن تزاحم في تلك الرتبة؛ وفي ذلك فليتنافس المتنافسون. ولكنه على ما زال مشغوفاً بآل علي؛ فإذا خرج إلى الصلاة عاج (۱) بيت فاطمة وقال: الصلاة أهل البيت؛ وإذا قدم من سفر لم يدخل بيتاً قبل بيت آل علي؛ وإذا سافر كان آخر الناس به عهداً فاطمة. ودعا فاطمة يوم المباهلة؛ وآل علي؛ ولم يدع عائشة؛ وكانت عقيماً؛ وكانت فاطمة ولوداً؛ وقد اتخذ رسول الله على أولادها أولاداً له، وكل ذلك مما يثير العواطف؛ ويحرك الكوامن؛ ويوحش الخواطر؛ ولا بدّ أن تنفث كل واحدة بما يحوك في صدرها؛ والدواعي متوفرة لنقل الكلام وتوسيع الفتوق.

وقد كان أشعب (٢) يفتخر بأن أمَّه كانت تُحَرِّش بين أزواج النبي ﷺ؛ فقيل له: ويلك وهل في ذلك فخر! قال: وأي افتخار أعظم من هذا! لو لم تكن أمِّي

النبي على وهو صبي وشارك عمه أبا طالب في صفين وقتل ولداه مع الحسين في كربلاء وهو زوج السيدة زينب بنت علي وكان كثير الشبه برسول الله على وكان سريع الجواب حاضر البديهة كريماً جواد سخياً كثير العبادة وقراءة القرآن محبوباً من كل أهل المدينة وكان معاوية يكرمه ويحبه وتوفي بالمدينة سنة ثمانين للهجرة وعمره ثمانون سنة ودفن بالبقيع.

⁽١) عاج المكان: مال وعطف عليه.

⁽٢) أشعب ابن أم حميدة ولد سنة تسع للهجرة وكانت أمه تدخل على أزواج النبي ﷺ.

ثقة عندهن لم يقبلن بروايتها في بعضهن بعضاً؛ وزعم بعضهم أنها ماتت في حياته عليها ولكن قال الذهبي: لا يصح ووافقه الحافظ. وقد بلغك أنَّ أمَّ حبيبة سمطت (۱۱) كبشاً وبعثت به إلى عائشة إبَّان مقتل محمد بن أبي بكر (۲۱) وقالت لها: هكذا شُوِيَ أخوك؛ فحلفت أن لا تأكل سميطاً ما عاشت. وذكر ابن قتيبة أنَّ أمَّ أوفى العبدية دخلت على عائشة فقالت: يا أمَّ المؤمنين ما ترين في امرأة قتلت لها ابناً صغيراً؟ قالت: وجبت لها النار. قالت أمُّ أوفى: فما بالك بامرأة قتلت من كبار أولادها عشرين ألفاً! فقالت عائشة: خذوا بيد عَدوَّة الله (۱۳) فرائرها؛ وغالب ظَنِّي أن تكون أمُّ سلمة هي التي حملتها على ذلك. وإذا انتهى فرائرها؛ وغالب ظَنِّي أن تكون أمُّ سلمة هي التي حملتها على ذلك. وإذا انتهى الشر؛ وبعض ذلك؛ فضلاً عن كله؛ يجعل القطر سيلاً؛ والريح ويلاً؛ ولا سيّما الغنائم؛ وقاضت الأموال؛ وأكِلَ الطيِّب؛ وَلُسِنَ الناعم؛ ونجمت مضار الترف. الغنائم؛ وفاضت الأموال؛ وأكِلَ الطيِّب؛ وَلُسِنَ الناعم؛ ونجمت مضار الترف.

أضف جميع ذلك إلى ما كان على يُنوّه به من فضل خديجة؛ ويذكره من منتها عليه؛ فقد قالت عائشة: كان رسول الله على لا يكاد يخرج من البيت حتى يذكر خديجة؛ فيحسن الثناء عليها؛ فذكرها يوماً من الأيام؛ فأدركتني الغيرة؛ فقلت: هل كانت إلّا عجوزاً وقد أبدلك الله خيراً منها؛ فغضب حتّى اهتز مقدم شعره من الغضب؛ ثم قال: لا والله ما أبدلني الله خيراً منها؛ آمنت بي إذ كفر الناس؛ وصدّقتني إذْ كَذّبَنِي الناس؛ وواستني في مالها إذ حرمني الناس؛ ورزقني

⁽۱) سمط الذبيحة: أي غمسها في ماء حار أو غيره لإزالة الشعر أو الريش قبل شيّها أو طبخها.

⁽٢) محمد بن أبي بكر الصديق تربّى في بيت الإمام علي واتهمه بعضهم في المشاركة في دم عثمان وبرأه أكثرهم، شارك مع علي في الجمل وصفين وولي مصر لعلي وقتل فيها وأحرق.

⁽٣) تشير بذلك إلى موقعة الجمل وذكر هذه القصة الثعالبي في ثمار القلوب صفحة ٢٠٦ طبعة مصر سنة ١٣٢٦هـ.

الله منها أولاداً إذ حرمني أولاد النساء؛ قالت عائشة: فقلت في نفسي لا أذكرها بسيِّئةٍ أبداً.

وما يقع بين البنت وزوج أبيها من التزاحم لا يخلو منه أحد؛ فالعادة فيه مُطَرِّدة؛ والسنة ماضية والطبيعة حاكمة؛ والنفرة مألوفة. ومن قريب من ذلك نشأ الخلاف بين علي وعثمان وتحركت عقاربهم؛ وانحلت أواصرهم؛ حتى لقد روي عنه عنه أنه قال: «أعياني أزواج الأخوات أنْ يتحابوا»(۱). وكذلك جاءت أم كلثوم منصرفهم من أحد تسأل عما فعل عثمان فقال علي: لقد فضح زوجك المسلمين اليوم وذهب بها عريضة (۲)، كذا ذكره أهل السير رضي الله عنهم وأرضاهم (۳)؛ وأسبغ في فراديس الجنة قراهم؛ سائلين من مولانا أن يجمعنا وإياهم وأحبابنا في مستقر الرحمة؛ ومنتهى الكرامة؛ وقرار النعمة؛ ورغد العيش؛ وغاية الحبور.

يَا رَبِّ وَاجْمَعْنَا وَأَحْبَاباً لَنَا فِي دَارِكَ الفِرْدَوْسِ أَطْيَبَ مَوْضِعِ

ثم لا نقول في الصدِّيقة عائشة إلّا ما قال عَمَّار على نُفْرَةٍ منها: إنها زوجته في الآخرة كما هي زوجته في الدنيا^(٤). ولقد أنشدها حسان شعراً؛ فقالت له: لكنك لست كذلك^(٥)؛ ومنه:

⁽۱) قال الرازي فيما قال عند تفسيره قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الْجُمْعَانِ ﴾ وقالت فاطمة لعلي: ما فعل عثمان؟ فنقَّصَهُ، فقال النبي ﷺ: «يا علي أعياني أزواج الأخوات أن يتحابوا».

⁽٢) العريضة: صحيفة تعرض فيها الحاجات والمعنى حسب فهمي أنها صارت ثابتة عليه مسجلة كأنها في عريضة.

⁽٣) يقصد من ذكرهم من الصحابة وأزواج النبي رضوان الله عليهم.

⁽٤) وفي سنن الترمذي في مناقب السيدة عائشة عن عبد الله بن زياد الأسدي قال سمعت عمار بن ياسر يقول: هي زوجته في الدنيا والآخرة يعني عائشة رضي قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح وفي الباب عن علي.

⁽٥) لأن حساناً كان ممن تكلم عليها بالإفك.

عَقِيلَةُ أَصْلٍ مِنْ لُؤَيِّ بْنِ غَالِبِ كِرَامِ المَسَاعِي مَجْدُهُمْ غَيْرُ زَائِلِ مُهَنَّبَةٌ قَدْ ظَيَّبَ الله خِيمَهَا وَظَهَّرَهَا مِنْ كُلِّ بَغْيٍ وَبَاطِلِ مُهَنَّبَةٌ قَدْ ظَيَّبَ الله خِيمَهَا وَظَهَّرَهَا مِنْ كُلِّ بَغْيٍ وَبَاطِلِ حِصَانُ رَزَانٍ مَا تَنِنُّ بِرِيبَةٍ وَتُصْبِحُ ثَغْرَى مِنْ لُحُومِ الغَوَافِلِ حِصَانُ رَزَانٍ مَا تَنِنُّ بِرِيبَةٍ وَتُصْبِحُ ثَغْرَى مِنْ لُحُومِ الغَوَافِلِ

وقولها: لكنك لست كذلك؛ شبيه بما وقع من أمير المؤمنين؛ فلقد أطراه رجلٌ منهم بِضِغْنِ فقال له: أنا دون ما تقول وفوق ما في نفسك.

وبنوع من المناسبة؛ رأيت أن أذكر المقام الذي اتفق لي عما قريب؛ لاندماجه على الفائدة واشتماله على اللطيفة؛ بحيث يغلب على الظن أنها رؤيا حق؛ وذلك أنني رأيت كأنَّ بعض أبناء السادة يقرأ عليَّ مع جماعة في صحيح البخاري؛ حتى انتهى إلى ذكر أبي هريرة فتنقَّصَهُ؛ وقال لي: لِمَ لا تقول باطِّراحه وقد تعلم انحرافه عن أمير المؤمنين علي؟؛ فقلت: إنه معذور ومثله مُطَرِّد في أحوال الناس وجربته في نفسي؛ فقد كان الشيخ محمد بن علي الدثني عند والدي؛ علمه ورباه وثقفه وكفله نحوا من أربعين عاماً؛ وأحصن به أكثر من إحدى عشرة امرأة؛ ثم كفلته أنا اثني عشر عاماً؛ قمت فيها بجميع كلفه؛ كما كان أبي أو أكثر؛ وطيلة هذه المدة وهو يتجنى عليَّ تارة؛ وأجِدُ عليه في نفسي أخرى؛ هو يُدِلُّ بخدمته لوالدي؛ وأنا أريد منه أن يكون لي كما كان لوالدي.

وكذلك الشيخ عمر بن عوض شيبان؛ فإنه اختصَّ بالأستاذ الأبر عيدروس ابن عمر؛ وخدمه طوال السنين؛ وكان الأستاذ يسميه ولد الروح؛ ولكن لم يُحْمَد الحال بينه وبين أحفاده؛ لأنهم يطالبونه بأن يخدمهم كما خدم جدَّهم؛ وهو يرى لنفسه الحق؛ بخدمته لجدِّهم وحسن صحبته له؛ وتلك نفسها هي حال أبي هريرة وأنس بن مالك مع علي. وأكبر من ذلك؛ إدلال أم أيمن على سيد المرسلين ورضى عنها.

هذا حاصل ذلك بمعناه وأكثر لفظه؛ والله أعلم بمراده من عباده. وما أصدق أنس بن مالك في قوله للحَجَّاج: والله لو أنَّ اليهود أو النصارى رأت من

خدم موسى بن عمران؛ أو عيسى ابن مريم؛ يوماً واحداً؛ لرأت له ما لم تُرَ لِيَ في خدمة رسول الله ﷺ عشر سنين.

وبعد فاطّراح المواربة عن الصِّدِّيقة عما تضمره لأمير المؤمنين؛ إنما هو شاهد النصاعة والطراحة؛ وآية الشهامة والكرامة؛ وبرهان على البراءة من التنطّع والنفاق؛ فلا شك أنه من أحاسن الأخلاق.





The state of the s

الفائدة الحادية عشرة

عن البراء بن عازب أن النّبِيّ عَلَيْ أوصى رجلاً فقال: "إذا أخذت مضجعك من الليل فقل: اللهم أسلمت نفسي إليك؛ ووجهت وجهي اليك؛ وفوّضت أمري إليك؛ وألجأت ظهري إليك؛ رغبة ورهبة إليك؛ لا ملجأ ولا منجا منك إلا إليك؛ آمنت بكتابك الذي أنزلت؛ ونبيتك الذي أرسلت؛ فإن مِتّ مِتّ على الفطرة؛ واجعلهن آخر ما تقول» فجعل الرجل يستذكرهن فقال: وبرسولك الذي أرسلت؛ قال: «ونبيّك الذي أرسلت» (۱).

قال القرطبي تبعاً لغيره: وهذا حُجَّة لمن منع نقل الحديث بالمعنى، وهو الصحيح من مذهب مالك؛ فإن لفظ النبوة والرسالة مختلفان في أصل الوضع؛ فأراد عَلَيْ أن يجمع بين اللفظين حتى يفهم من كل واحد ما وضع له؛ وليخرج عما يكون شبه التكرار في اللفظ من غير فائدة؛ فإنه إذا قال: ورسولك لم يحتج لقوله: أرسلت؛ فصار كالحشو الذي لا فائدة فيه؛ بخلاف قوله: ونبيًك الذي أرسلت؛ فلا تكرار فيه؛ لا مُتَحقَقًا ولا مُتَوَّهَما (انتهى بتلخيص واختصار)(٢).

⁽۱) نص الحديث في سنن الترمذي: عن البراء بن عازب أن النبي ﷺ قال له: «ألا أعلّمُكُ كلماتٍ تقولُها إذا أويتَ إلى فراشِكَ فإن مِتَّ من ليلتِكَ متَّ على الفطرةِ وإن أصبحت أصبحت وقد أصبت خيراً تقولُ: اللّهمَّ أسلَمتُ نَفسي إليْكَ ووجَّهتُ وجُهي إليْكَ وفوَّضتُ أمري إليْكَ رغبةً ورَهبةً إليْكَ وألجأتُ ظهري إليْكَ لا ملجاً ولا مَنجَى منْكَ إلّا إليْكَ آمنتُ بكتابِكَ الّذي أنزلتَ ونبيِّكَ الّذي أرسلتَ» قالَ البراءُ: فقلتُ: ورسولِكَ الَّذي أرسلتَ قالَ: فطعنَ بيدِهِ في صَدري ثمَّ قالَ: «ونبيِّكَ الَّذي أرسلتَ» رقم الحديث ٣٩٤٤.

⁽٢) للعلماء في التفريق بين النبيّ والرسول أقوال أشهرها اثنان: أوّلهما: أنّ النبيّ هو من =

قال الحافظ: وقوله: صار كالحشو مُتَعَقّب لثبوته في أفصح الكلام كقوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلُنَا مِن رَسُولُ إِلّا يِلِسَانِ فَوْمِهِ.... ﴿(``) وقوله تعالى: ﴿فُو النِّكَ أَرْسَلَنَا مِن رَسُولُ إِلّا يِلِسَانِ فَوْمِهِ... ﴿ (``) وقوله تعالى: ﴿فُو النِّوتَ أَرْسَلَ رَسُولُهُ وَالنَّهُ لَكَنْ... ﴿ (فَي الدعاء لكان لغير وَاللّهُ لَكَنْ... ﴾ (في الدعاء لكان لغير وَالله لا سواء؛ لأنه لو جاء شبه التكرار في الدعاء لكان لغير نكتة ولا فائدة؛ كما قال القرطبي؛ بخلاف الآيات؛ فإنَّ ﴿مِن ﴾ في الآية الأولى لتنصيص العموم أو توكيده ولن يتحصل إلّا بإعادة لفظ الرسول؛ وإلّا احتمل مُطَرِّد في جميع المرسلين، ولو قال في الآية الثانية: أرسلنا إليكم نبيّاً لنقصت مُطَرِّد في جميع المرسلين، ولو قال في الآية الثانية؛ ولو عكس وقال: نبَّأنا إليكم رسولاً لاستحال المعنى بالكلية؛ ولا يصح نَباً رسوله بالهدى في الآية الثالثة؛ لأنَّ عموم الهدى لا يكون إلّا بإرسال؛ ولئن تُوهِم فيها صلاحية؛ أرسل نبيّه بالهدى؛ فالأنسب بالاحتجاج وإظهاره على الأديان، إنما هو ذكر الرسالة لعمومها وقوّتِها؛ وهذا كله مما يُعْرَف ببادي النظر؛ فذهول الحافظ وتوهمه مساواة الآيات لما في الحديث من أعجب العجب.

قال الحافظ: وأما الاستدلال به على منع الرواية بالمعنى؛ ففيه نظر؛ لأنَّ شرطها الاتفاق في المعنى، وقد تقرر التغاير بين لفظي النبي والرسول فلا يتم الاحتجاج بذلك اهـ.

وأقول: لقد أخذ الحافظ بطريق الأدب مع القرطبي ومن تبعه؛ فألان لهما

⁼ أوحيَ إليه بشرع ولم يُؤمَر بتبليغه، أمّا الرسول فهو من أوحيَ إليه بشرع وأُمِرَ بتبليغه وثانيهما: أنّ الرسولَ هو من بُعِثَ بشريعة خاصّةٍ به وبأمّته، أمّا النبيُّ فيُبلّغُ شريعة رسولٍ قَبلَه. وهذا أرجح الأقوال. وعلى كلا القولين فإنّ الرسول أخصّ من النبي، إذ إنّ كلّ رسولٍ نبيّ، وليس كلّ نبيّ رسولاً، والله أعلم. (انتهى النقل).

⁽١) سورة إبراهيم، الآية: ٤.

⁽٢) سورة المزمل، الآية: ١٥.

⁽٣) سورة الفتح، الآية: ٣٣.

القول باقتصاره على النظر؛ وإلّا فاستدلالهم به على منع الرواية بالمعني واضح الفساد. قال الحافظ: وأولى ما قيل في حكمة رَدِّه ﷺ على من قال الرسول بدل النبي؛ أن ألفاظ الأذكار توقيفية ولها خصائص وأسرار لا يدخلها القياس؛ فتجب المحافظة على اللفظ الذي وردت به؛ وهذا اختيار الماوردي؛ قال: فيقتصر فيه على اللفظ الوارد بحروفه (انتهى).

وأقول: أما أولاً؛ فإنه يتأكد به قول القرافي بكراهية الزيادة على الوارد لأنه سوء أدب؛ ولأنه دواء؛ ومتى زيد فيه على قانونه انقلب داء؛ ولأنه مفتاح؛ وهو متى زيد في أسنانه لا يفتح. ولئن غَبَّر العلامة ابن حجر عليه بما ذكره من خلافه عن ابن العماد والزين العراقي وغيرهم؛ فقد رجع إليه بما استوجهه في أثناء تلك المسودَّة من التحفة (۱۱)؛ من أنه زاد لِشَكِّ عُذْرٍ أو لتَعبُّدٍ فلا لأنه حينئذ مستدرك على الشارع؛ وهو ممتنع؛ وهذا هو كلام القرافي بنفسه؛ إذ لا يمكن أن يقول القرافي وغيره بكراهة الزيادة مع الشك؛ للقاعدة المقررة من الأخذ معه بالأقل وجوباً في الواجب وندباً في المندوب، نعم؛ نصَّ إمام الحرمين (۲) في النهاية على أن المتوضئ إذا شك فلم يدر أغسل وجهه مرتين أو ثلاثاً يقتصر على ما وقع منه؛ وحكاه عن والده أبي محمد الجويني؛ وعلله بأنه إذا غسل مرة أخرى كانت مترددة بين الرابعة وهي بدعة؛ وبين الثالثة وهي سنة؛ وترك السنّة أهون من اقتحام البدعة. (انتهى).

وأما ثانياً: فإن فيه إشارة إلى أسرار الأسماء والحروف وخواصها؛ وهو علم مستقل متفرع المواضيع متعدد المسائل؛ وقد وُضِعَتْ له التآليف المخصوصة؛ وقسم أهله الحروف بحسب العناصر القديمة إلى أربعة أقسام؛ فجعلوا سبعة للنار وهي: الألف والهاء والطاء والميم والفاء والسين والذال،

⁽١) تحفة المحتاج بشرح المنهاج.

⁽٢) أبو المعالي عبد الملك الجويني (٤١٩ ـ ٤٧٨هـ) ومن مؤلفاته الفقهية نهاية المطلب في دراية المطلب في عشرين مجلداً.

وسبعة لعنصر الماء وهي: الجيم والزاي والكاف والصاد والقاف والثاء والغين، وسبعة لعنصر الهواء وهي: الباء والواو والياء والنون والضاد والتاء والظاء، وسبعة لعنصر التراب وهي: الدال والحاء واللازم والعين والراء والخاء والشين. فالنارية لدفع الأمراض الباردة؛ ولمضاعفة قوة الحرارة حيث تطلب؛ وقد جرب؛ كما قالوا إنَّ من كررها في شدة البرد لا يحس به. والمائية لدفع الأمراض الحارة؛ كالحميات؛ ولتضعيف القوى البادرة حيث تطلب مضاعفاتها حساً أو معنى. وخالف الغزالي في ترتيب بعض ما سبق من طبائع الحروف ولا أحفظ كلامه.

وتحقيق الفرق بين أهل الأسماء والطلاسم؛ أن عمل الآخرين؛ وهم أهل الطلاسم؛ استنزال أرواح الأفلاك وربطها بالصور أو بالنسب العددية؛ بقواعد محدودة وقوانين مخصوصة؛ حتَّى إذا تم الامتزاج بين روحانية الأفلاك وما عملوا لها من الصور والنسب العددية الملائمة لها؛ حصلت القوة على التأثير فيما يحاولون؛ ولا بدّ لهم من رياضة تُقوِّي نفوسهم على استنزال أرواح الأفلاك. وعمل الأولين؛ وهم أصحاب الأسماء؛ على التعرض بالمجاهدة والرياضة لاستنزال النور الإلهي والمدد الرباني؛ مع معرفة طبائع الحروف وخواص الأسماء؛ ثم لا يكون غرضهم التعرف في السفليات؛ لأنه حجاب مانع؛ وإن عرض منه شيء بطريق الكرامة فَرُّوا منه وتجاوزوه؛ فإن أخلد أحدهم إليه؛ أو اقتصر على معرفة المناسبات والطبائع؛ أو مزج قوى الأسماء وأسرار الحروف بالفلكيات؛ كان حاله أرذل وأسفل من أصحاب الطلاسم؛ لأنَّ قوانين هؤلاء أقوى ترتيباً؛ وأصول علمهم طبيعية؛ غير أنَّ لهم مع الجنِّ والكواكب مخاطبات كفرية ودعوات شيطانية؛ وعلمهم داخل في أقسام السحر الممنوع.

قال في الأسنى (١): وتحرم الكهانة؛ أي: تعلمها وتعليمها؛ والتنجيم؛ والضرب بالحصى والرمل؛ إلى آخر ما ذكر. وعقد ابن حجر تنبيها في تحفته

⁽١) أسنى المطالب شرح روض الطالب لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري.

لتحريم السحر وما يتعلق به؛ وقررناه في رسالتنا الموسومة بالكوكب الدُّرِي(1). وجاء في مبحث نكاح الكوافر من الأنوار(٢) وحاشيتها؛ والأسنى؛ والمغني؛ والتحفة والنهاية (٣) يزيد بعضهم على بعض: أنَّ الصابئة تقول: إنَّ الفَلَكْ حَيِّ ناطق وتعبد الكواكب السبعة؛ وتضيف إليها الآثار؛ وتنفي الصانع المختار؛ وهم الذين أفتى الاصطخري(٤) بقتلهم في زمن القاهر؛ فبذلوا له أموالاً كثيرة فتركهم؛ وذكروا أنَّ الإمام الرازي وضع كتاباً في أسرار النجوم وسمَّاه السر المكتوم؛ وفيه أمور شنيعة؛ وأحوال منكرة لا تليق بجلالته؛ بل بإسلامه؛ ولهذا شنَّع به عليه كثير من العلماء؛ وأنكر بعضهم نسبته إليه؛ ولابن السبكي كلام عنه في طبقاته لا يحضرني الآن شيء منه (٥).

وذكر الساعي في كتابه مختصر تاريخ الخلفاء؛ أنَّ من الحوادث الواقعة في

⁽۱) كثير من المؤلفات التي يذكرها الإمام لنفسه في سياق الكلام مثل الكوكب الدري لا زالت مجهولة وقد تكون موجودة عند أحفاده وقد تكون أرسلها للطباعة لمن أهملها وتركها أو ربما ضيعها أو قد تكون ذهبت طعاماً لدابة الأرض.

⁽٢) الأنوار لأعمال الأبرار للعلامة يوسف الأردبيلي وهو كتاب في الفقه على المذهب الشافعي.

⁽٣) مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج للشيخ محمد الخطيب الشربيني وتحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي ونهاية المحتاج لشمس الدين الرملي وكلها شروح لكتاب منهاج الطالبين في الفقه للإمام النووي.

⁽٤) هو الحسن بن أحمد الأصطخري من أئمة الشافعية كان من نظراء ابن سريج وابن أبي هريرة وينسب إلى اصطخر من بلاد فارس له مصنفات منها أدب القضاء وليس لأحد مثله وكتاب الأقضية ولما تولى حسبة بغداد أحرق مكان الملاهي وتوفي سنة ٣٢٨هـ.

⁽۵) ويروى أن الإمام الرازي رجع قبل موته عن بعض ما بحثه من العلوم وندم عليها وذكر ابن كثير في طبقات الفقهاء الشافعيين أن الفخر الرازي صاحب المؤلفات الشهيرة في علم الكلام والمتوفى سنة ٢٠٦هه؛ أنه ندم على دخوله علم الكلام وسمعوه يقول: ليتني لم أشتغل بعلم الكلام ويكى وقال الرازي: لقد اختبرت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية فلم أجدها تروي غليلاً ولا تشفي عليلاً؛ ورأيت أصح الطرق طريقة القرآن (ج٢ ص٢٥٨ - ٢٥٨ طبعة دار الوفاء).

زمن الناصر أو الوزير ابن يونس؛ كبس دار عبد السلام بن عبد الوهاب بن مولانا الإمام عبد القادر الجيلاني في سنة ٥٨٨ه واستخرج منها كتباً بخطه في فنون منها: الشفاء لابن سينا؛ ورسائل إخوان الصفا؛ وكتب الفلاسفة والمنطق؛ وتسخير الكواكب؛ والنارنجيات () في السحر؛ فاستدعى العلماء والفقهاء والأعيان والقضاة؛ وكان من بين أولئك أبو الفرج بن الجوزي؛ وقرئ في بعضها مخاطبة زحل بقوله: أيها الكوكب المضيء؛ أنت تدبر الأفلاك؛ وتحيي وتميت؛ وأنت إلهنا، ومن هذا الجنس في حق المريخ أيضاً، وصادر هذا؛ وعبد السلام حاضر؛ فقال له الوزير ابن يونس: هذا خطك؟ قال: نعم؟ قال: ولم كتبته؟ قال: لأرد على قائله. فلما كان يوم الجمعة؛ جلس قاضي القضاة والعلماء وفيهم ابن الجوزي على سطح المسجد المجاور لجامع الخليفة؛ وأضرموا ناراً عظيمة تحت المسجد؛ وأحرقوا تلك الكتب؛ وحكم القاضي بفسق عبد السلام؛ ورمى طيلسانه وأهانه والناس ينظرون اهـ. وذكر ابن الأثير في حوادث سنة ٢١١هـ وفاة عبد السلام؛ وأشار إلى تلك الحادثة؛ وأنه أفرج عنه بشفاعة أبيه؛ واستعمل بعد ذلك، وفي أوائل شمس المعارف للبوني من دعاء زحل والإقسام عليه وما ينخرط في هذا السلك (٢٠).

وعلى الجملة فإنكار السحر وأسرار الحروف مكابرة في المحسوس؛ ولعل من الثاني ما يُرْوَى عن الإمام على كرم الله وجهه من قوله: لو طويت لي الوسادة؛ لأوقرت سبعين بعيراً من تفسير الباء؛ أو نقطتها؛ أو ما يقارب منه؛ وإن كانت آثار الوضع لائحة عليه؛ وأرى كثيراً ما يتساءلون عن الوسادة في هذا الكلام؛ وما أراها إلا وسادة الخلافة؛ لم أقله من تلقاء نفسي؛ ولكن مما ذكره

⁽١) النارنجيات: من أعمال السحر.

⁽٢) ومن مؤلفات الشيخ البوني كتاب: غاية الغايات في ذكر الأقسام والدعاوات في ٨٦ صفحة ومن محتواه قسم خلخلة الهوى - قسم الأملاك الفلكية - قسم الطاعة - دعوة شلشة القعقان الكبرى - قسم الشطب والخفض - قسم السليماني - دعوة الملوك السبعة - قسم العوالم الأرضية إلخ..(معلومة من الشبكة العنكبوتية).

ابن خلكان؛ عن عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي قاضي مصر؛ أنه قال: كنت إذا أتيت يزيد بن أبي حبيب يقول: كأنِّي بك وقد قعدت على الوسادة؛ يعني وسادة القضاء؛ أي من ص ٢٥ من المجلد الأول من تاريخه؛ وجاء في ص ٢٥٣ من المجلد الثاني؛ ما نصه (١٠): فقال النواب لابن رئيس الرؤساء: أنت صاحب الوسادتين اه. ثم رأيت شارح القاموس يقول في حديث: إذا وُسِدَ الأمر إلى غير أهله فانتظر الساعة؛ أي: أسند وجعل في غير أهله؛ وقيل: إذا وضعت وسادة الملك؛ والأمر والنهى؛ لغير مستحقها، وفي حفظي عن دائرة المعارف لفريد وجدى المصري: أن بعض الأجانب في الوقت الأخير قدم نفسه للاختبار بالعرض على السلاح فلم يؤثر فيه (٢)، وسألوه عن السبب قال: تحققت أنَّ الإنسان سر الكون المُتَخيّر من بين سائر المخلوقات؛ وفكرت في الخاصّة التي رفعته لهذا المستوى؛ فلم أجدها إلّا النطق؛ وتفكرت في مادته فلم أجدها غير الحروف؛ فعرفت أن فيها سر الأسرار؛ وعملت من مناسباتها تركيبات المدفع؛ ومنها ما رأيتم؛ وأخرى للجلب؛ أو ما يقرب من هذا؛ فالعهد بعيد والحفظ يخون؛ وأنا لا أصدِّق استقلاله باختراع ذلك؛ ولعَلَّه أضافه إلى معلومات تلقاها بالتعلم الطويل. وكان الإمام الغزالي من الراسخين في علم الحرف؛ وكان يعتني به كثيراً وجرت له فيه خوارق؛ وإليه ينسب الوفق الثلاثي؛ وكذلك كان سيِّدنا المحضار وجده الإمام محمد مولى الدويلة؛ حسبما كان يرويه عنهم الفاضل الشيخ عمر بن عوض شيبان؛ عن سيدي الأستاذ الأبر عيدروس بن عمر رضوان الله عليهم.

وقد يؤخذ من الحديث ما رأيته من قديم في سياق لمن لا أذكره الآن؛ من ترتيب أمره (٣) حتى في الابتعاث؛ من الرؤيا الصالحة إلى النبوة إلى الرسالة

⁽۱) هذه الأرقام من النسخة التي كانت لدى الإمام قبل ٨٢ سنة ولا أدري هل كانت مخطوطة أم مطبوعة؟ ولم أحققها.

⁽٢) أي أطلقوا النار عليه فلم تؤثر فيه.

⁽٣) صلى الله عليه وسلم.

الخاصة ثم الرسالة العامة؛ فَأُمِرَ أُولاً بالإخبار ولم يؤمر بالإنذار؛ وفي ذلك قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ﴾ (١) ثم أمِرَ بإنذار عشيرته وأنزل عليه في ذلك ﴿ وَأَنذِر عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴾ (٢) فصعد الصفا وقال: يا بني عبد المطلب؛ يا بني عبد مناف؛ وما برح يذكر الأقرب فالأقرب حتى اجتمعوا إليه وقالوا: ما لك؟ قال: «أرأيتم لو أخبرتكم أن خيلاً تخرج عليكم من سطح الجبل أما كنتم مصدقي؟» قالوا: بلى ما جربنا عليك كذباً؛ قال: «فإنِّي نذير لكم بين يدي عذاب شديد» فقال أبو لهب: تبّاً لك ألهذا جمعتنا؟ فأنزل الله سورة تبَّت؛ وكان أبو لهب قبل ذلك تعرض لأبي طالب؛ فجاء رسول الله على وجلد به الأرض؛ مساعدةً لأبي طالب؛ فما زال مضطغناً عليه من يومئذ؛ ثم أُمِرَ رسولُ الله ﷺ بإنذار أمِّ القرى ومن حولها؛ ثم أرْسِلَ إلى الأحمر والأسود وسائر العالمين؛ وفيه قوله تعالى: ﴿ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (٣). وفي عداد الخصائص الستّ عند مسلم: «وأرسلتُ إلى الخلق كافة». وقال جل شأنه: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَأَفَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَكِذِيرًا وَلَكِكُنَّ أَكْتُر ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾(١). والنصوص في عموم رسالته كثيرة؛ والخلق أعم مما في الآيات؛ ولهذا قال البارزي: أنه أرسل حتَّى للجمادات بعد جعلها مدركة؛ وصرح بعضهم بأن الإرسال كان دفعة؛ وأنَّ التدريج مخصوص بكيفية الدعوة فقط؛ والصواب؛ كما في الصحيحين وغيرهما؛ عن عائشة؛ وذهب إليه أكثر الأمة؛ أنَّ أول ما أُنْزلَ عليه عَلَيْهُ؛ هو سورة اقرأ؛ وبها صار نبيّاً؛ وفتر بعدها الوحي؛ ثم أنزلت عليه سورة المدثر؛ وبها صار رسولاً؛ واختلفوا في تقدير مفعول الإنذار؛ فمنهم من قدَّرَه عاماً؛ وأيَّد به القول الثاني؛ ومنهم من قدَّرَه خاصًّا؛ وفسره بالعشرين الأقربين؛ وَأَكَّدَ به القول الأول.

⁽١) سورة الضحى، الآية: ١١.

⁽٢) سورة الشعراء، الآية: ٢١٤.

⁽٣) سورة الفرقان، الآية: ١.

⁽٤) سورة سبأ، الآية: ٢٨.

وأما ما ثبت في الصحيحين عن جابر؛ من أوليَّة نزول المدثر؛ ففي الإتقان للسيوطي أجوبة خمسة عنه؛ وقريب منه في زاد المعاد لابن القيِّم؛ وعبارته في النبُوَّةِ هكذا: فصلٌ في ترتيب الدعوة؛ ولها مراتب: الأولى: النبوة؛ الثانية: إنذار عشيرته الأقربين؛ الثالثة: إنذار قومه؛ الرابعة: إنذار قوم ما أتاهم من نذير من قبله؛ وهم العرب قاطبة؛ الخامسة: إنذار جميع من بلغته دعوته؛ من الجن والإنس إلى آخر الدهر (اهـ). وعنوانه قد يؤكد القول الثاني؛ ولكن التفصيل من شواهد القول الأوَّل.

ونقل الحافظ عن أحمد بن حنبل عن الشُّعَبِي قال: أنزلت عليه النبوة وهو ابن أربعين سنة؛ فقرن بنبوته إسرافيل ثلاث سنين؛ ثم وُكِّلَ به جبريل؛ فابتدأ نُبُوَّتَهُ عَلَى رأس الأربعين؛ في ربيع الأول بالرؤيا؛ ثم بالوحى في رمضان؛ وأول ما أنزل عليه: ﴿ أَقُرْأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾ (١)؛ ثم أنزل عليه يا أيها المدثر؛ ثم حَمِيَ الوحي وتتابع؛ وكانت إقامته بمكة بعد النبوة ثلاثة عشر عاماً كاملاً اه. وهذا يناسب القول الأول؛ ويشهد للمدَّة قول حرمة بن قيس:

نُعَادِي الذِي عَادَى مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ وَنعْلَمُ أَنَّ الله لا شَيْءَ غَيْرَهُ وَأَنَّ كِتَابَ الله أَصْبَحَ هَادِيَا

ثَوَى فِي قُرَيْشِ بِضْعَ عَشْرَةَ حجَّةً يُلذِّكُرُ لوْ يَلْقَى صَليقاً مُوَاتِيَا وَيَعْرِضُ فِي أَهْلِ المَوَاسِمِ نَفْسَهُ فَلَمْ يَلْقَ مَنْ يُؤوِي وَلَمْ يَرَ دَاعِيَا فَلَمَا أَتَانَا وَاطْمَأْنَّتْ بِهِ النَّوى وَأَصْبَحَ مَسْرُوراً بِطَيْبَةَ رَاضِيَا وَأَصْبَحَ لا يَخْشَى مَلامَةً ظَالِم بَعَيدٍ وَلا يَخْشَى مِنَ النَّاسَ بَاغِيَا بَذَلْنَا لَهُ الأَمْوَالَ مِنْ حِلِّ مَالِنَا وَأَنْفُسنَا عِنْدَ الوَغَى وَالتَّاسِيَا جَمِيعاً وَإِنْ كَانَ الحَبِيبَ المُوَافِيَا

⁽١) سورة العلق، الآية: ١.

and the control of th the contract of the contract o

the second of the second secon well to take

• year something

The second of th we have the same and and the second of the second o

The first of the second of the state of the s the state of the s

and the second of the second of the second



The state of the s

and the second of the second o

الفائدة الثانية عشرة

جاء في باب الغسل أن عائشة سُئلت عن غسل النبي ﷺ؛ فدعت بإناء نحو من صاع؛ فاغتسلت وأفاضت على رأسها وبينها وبين السائل حجاب.

وفي الحديث إشكالات؛ أحدها: أنْ لا انتفاع في تعليم الكيفية بغسلها من وراء حجاب؛ فإن قالوا رأى السائل صنيعها في رأسها وأعالي جسدها! قلنا: هو على ما فيه نفع تافه؛ والتعليم بالكلام أفيد منه؛ ومعاذ الله أن يكون السائل أقل فهما من الأنصارية؛ التي قال لها النبي على بحضرة عائشة: «خذي فرصة مُمَسَّكة فتطهري بها»؛ قالت: كيف أتطهر بها؟ قال: «سبحان الله تطهري»؛ قالت عائشة: فاجتذبتها إليَّ وقلت: تتبعي أثر الدم. والآخر: لا يخلو أن يكون السائل مَحْرَما أو غير محرم؛ وقد ذكروا أنه أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف وأنَّ أختها أم كلثوم أرضعته؛ فهي خالته من الرضاعة؛ ومعه أخّ لها من الرضاعة أيضاً؛ وقال بعضهم: إنما سترت بالحجاب أسافل بدنها مما لا يحل للمحرم النظر إليه، وإلا لم يكن لاغتسالها معنى بحضرتهما.

وأقول: إنه صريح في قصر الحجاب؛ وبذلك تكون متعرضة لانكشاف ما لا يحل؛ إذ الوقوف عند الحد بهذه الصفة مما يستحيل؛ ثم إنه لا يخلو أن يكون عليها ثوبها من وراء الحجاب؛ وأنْ لا؛ فإنْ كان الأول؛ فالثوب إذا ابتل لصق بالبدن وحكى الحجم؛ وإن كان الثاني فأعظم؛ وكيفما كان الأمر فعائشة أحمى أنفاً؛ وأغيرُ نفساً؛ وأرجحُ عقلاً؛ وأكثرُ مروءة؛ وأشدُّ صوناً؛ من أن تتعرض لما به بأس؛ وأن تتبذل بشيء من ذلك؛ عند أدنى رجالها من لحمة النسب؛ فضلاً

عن الرضاعة؛ وليس هذا بقريب مما رُوِيَ عن أمِّ هاني من ذهابها يوم الفتح إلى رسول الله عليه وهو يغتسل وفاطمة تستره؛ لوضوح الفوارق. ومنها أن القصد من اغتسال عائشة النظر؛ بخلافه من رسول عليه.

والإشكال الثالث: من أين تُعْرَف مطابقة الجواب الفعلي للسؤال الذي هو بغاية الإجمال؛ لأنه إن كان عن كيفية الغسل الذي هو تعميم سائر البدن بالماء؛ فالجواب لم يطابقه كما في الإشكال الأول؛ مع استتار أكثر بدنها عن السائلين؛ ومع غلبة التقاذف على كثير من الأعضاء؛ وقد جاء أن عائشة غشيها اللحم بآخره؛ وفي أخبار الثريا ابنة عبد الله بن الحارث أنها كانت تصب الجرة من الماء على بدنها فلا يصيب ظاهر فخذيها شيء لتقاذفه عن روادفها؛ ولعلَّ الجواب عن هذه الإشكالات: أنَّ السؤال كان عن كميَّة الغسل لا كيفيته؛ بدليل قوله: فدعت بإناء نحو الصاع وبشهادة ترجمة البخاري عليه بباب الغسل بالصاع ونحوه؛ والبخاري أعرف بمغازي الحديث ومراميه وإشاراته؛ فكان الجواب: أنها أرتهم الإناء ووافق ذلك عزمها على الاغتسال لبعض شأنها تبرداً أو نحوه؛ فأفاضت على بدنها من حيث يسمعون صب الماء على رأسها؛ ولا يرون شيئاً من بدنها لا عالياً ولا سافلاً؛ وهو ظاهر من قولهم: وبيننا وبينها حجاب. ألا ترى أنَّ عروة بن الزبير؛ كان أمسَّ رحماً بها من هؤلاء؛ فإنه ابن اختها؛ ولما سألها عن غسل النبي علمية بالقول؛ فقالت كما في الصحيح: «كان إذا اغتسل من الجنابة بدأ فغسل يديه؛ ثم توضأ كما يتوضأ للصلاة؛ ثم يدخل أصابعه في الماء فيخلل بها أصول الشعر؛ ثم يصب على رأسه ثلاث غرف بيديه؛ ثم يفيض الماء على جلده كله». وكذلك فعلت ميمونة مع ابن أختها عبد الله بن العباس؛ وفي الصحيح عن عروة عن عائشة قالت: «كنت أغتسل أنا والنبي عليه من إناء واحد من قدح يقال له الفرق، ولا هجنة فيه ولا غبار عليه؛ وإنما يتوقف في الاستدلال على حل نظر الرجل إلى عورة امرأته؛ وعكسه؛ اعتباراً بالمظنة؛ لأنه لا يتم إلَّا مع التعرِّي؛ ولا ذكر له في الحديث.

وقد علم من حاله ﷺ؛ غض النظر عن الفرج؛ حتى لقد قالت عائشة: ما

رأى منّي ولا رأيت منه؛ ولكن الإشكال فيما روي عن عطاء من قوله: سألت عائشة عن الرجل ينظر إلى فرج امرأته؛ فقالت: كنت أغتسل أنا والنبي الله إلى أخر الحديث؛ فإنه فُحْشَةٌ ظاهرةٌ؛ وجراءةٌ قبيحةٌ من عطاء؛ إنْ صحت، وهلا بعث بامرأة تنوب عنه في هذه المسألة كما فعل عبد الرحمن بن سابط (۱) إذ أراد أن يسأل حفصة بنت عبد الرحمن عن إتيان النساء في أدبارهن فاستحى؛ فسأل ابن أخيها. أما عائشة فلم يسعها؛ وقد سألها عطاء غير الجواب؛ خوفاً من كتم العلم؛ ولكنها أجابت بما يتفق مع حشمتها وفقهها وقوة نفسها؛ من ذلك الجواب النزيه المُجْمَل. وفي البخاري أنَّ ميمونة قالت: وضعت لرسول الله عنه غسلاً وسترته؛ فصب على يده فغسلها مرة أو مرتين؛ ثم أفرغ بيمينه على شماله فغسل فرجه؛ ثم دلك يده بالأرض إلى آخر الحديث؛ والضمير يعود للنبي في في قولها وسترته؛ لا للغسل؛ فإذا بلغ التستر به إلى هذا الحد؛ فما ظنك بزوجه؛ وهي امرأة حازمة لبيبة عاشرت أشد الناس حياء؛ فإن قيل: كيف رأت ميمونة فعله مع سترها له؟ قيل: لا مانع من ذلك مع تلاصق الجوار؛ وهذا مما يزيد الإشكال قوة في اغتسال عائشة مع قصر الحجاب بمرأى من رضيعيها؛ لأن مثل ذلك عرضة في اغتسال عائشة مهما كان التحفظ.

وأخرج ابن سعد في طبقاته أنه ﷺ كان إذا طلى بالنورة وَلِيَ فرجه وعانته؛ أي: فلا يمكّن أحداً من أهله يباشر ذلك.

وأخرج النسائي وأبو داود عن يعلى بن أمية أنَّ رسول الله ﷺ رأى رجلاً يغتسل بالبراري؛ فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: "إن الله حيي ستير يحب الحياء فإذا اغتسل أحدكم فليستتر».

وقد نص الإمام أحمد على كراهة دخول الماء بغير مئزر؛ ولعله أراد كراهة

⁽١) عبد الرحمن بن سابط تابعي وراوي حديث توفي سنة ١١٨هـ.

⁽٢) حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق وزوجها المنذر بن الزبير روى عنها عبد الرحمن بن سابط.

التحريم؛ أما كراهة التنزيه فقد نص عليها جماعة سواه. وفي الصحيح: «أنَّ الحياء من الإيمان، ولما احتاج عليُّ السؤال عن حكم المذي؛ استناب المقداد بن الأسود في ذلك؛ حياءً من رسول الله ﷺ. وما أشد عجبي من قول الراغب: إن الشجاع قلَّمَا يكون حَييًّا؛ وكيف أقرَّه الحافظ ابن حجر على ذلك؛ مع علمه بحال سيد البشر وأخيه (١)؛ وأنهما من الشجاعة الخارقة بحيث يقضى لهما الجميع؛ ومع ذلك فقد كان ﷺ أشدَّ حياءً من العذراء في خدرها؛ وقد بَصُرَ به أحد أقيال العرب صغيراً في دار الندوة فقال: أرى هذا الغلام ينظر إليكم تارةً بعين أبُوَّة؛ لو انتظمت سهاماً لاخترقت أفئدتكم؛ وينظر إليكم أخرى بعيني عذراء خفرة؛ تكاد تحيي أمواتكم. وقالت أمامة بنت الجلاح الكلبية تمدح:

فَتَى كَالْفَتَاةِ البِكْرِيُسْفِرُ وَجْهُهُ كَأَنَّ تَلللِي وَجْهِهِ السَّمَرَانِ أَغَرَّ وَأَوْفَى ابن نِزَارِ بْنِ يَعْرِبِ وَأَوْثَـقَـهُمْ عَـقْداً بِقَـوْلِ لِـسَانِ وَأَضْرَبَهُمْ بِالسَّيفِ مِنْ دُونِ جَارِهِ وَأَطْعَنَهُمْ مِنْ دُونِهِ بِسِنَانِ كَأَنَّ العَظَايَا وَالمَنَايا بِكَفِّهِ سَحَابَانِ مَقْرُونَانِ مُوتَلِفًانِ

وقال الصيت بن علس:

وَلأنْتَ أشْبَعَعُ مِنْ أُسَامَهُ إِذْ دُعِيَتْ نِزال وَلَبَّ فِي النفسر عَـذْرَاءَ تَـقُـطُنُ جَانِبَ الحَـذُر وَلأنْتَ أحْيَا مِنْ مُخَبَاً وَ وقال الفرزدق:

يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضَى مِنْ مَهَابَتِهِ فَمَا يُكَلَّمُ إِلَّا حِينَ يَبْنَسِم وقال كثير يمدح عبد العزيز بن مروان:

أَشَدُّ حَيَاءً مِنْ فَتَاةٍ حَيِيَّةٍ وَأَمْضَى مَضَاءً مِنْ سِنَانٍ مُولِّل

⁽١) يقصد أخوه من الرضاعة حمزة بن عبد المطلب الذي أرضعته ثويبة وأرضعت رسول الله ﷺ أياماً قليلة قبل حليمة.

وأخْوَفُ فِي الأعْدَاءِ مِنْ ذِي مَهَابَةٍ وقال بكر بن النطاح:

وقال أبو العتاهية:

تَقَلُّتُ الْحَاظِ المَهَابَةِ بَيْنَهُمْ وقال متمم:

فَتَى كَانَ أَحْيَا مِنْ فَتَاةٍ حَيِيَّةٍ وقال آخر:

وقال غيره:

وقال أبو تمام:

خَلَطُ الشَّجَاعَةَ بِالحَيَاءِ فأصَبَحَا وقال أبو الطيب:

نُصَرِّعُهُمْ بِأُعِيُنِنِا حَيَاءً وقال:

وقال:

وَلَيسَ حَياءَ الوجهِ لِلنَّابِ شيمةٌ وَلَكِنَّهُ مِن شِيمةِ الأسلِ الوَرْدِ أما ما ذكره المؤرخون من أن ملك الروم وجه إلى معاوية يغالبه برجلين؟ أحدهما ذو قوة؛ فاختار له محمد ابن الحنفية؛ فغلبه؛ والثاني طويل جسيم؛

بخُفَّانِ وَرْدٍ وَاسَعَ العَيْنِ مُطْفَلِ

يَتَكَقَّى النِّدَاءَ بِوَجْدٍ حَيِيٍّ وَصُدورَ القَنَا بِوَجْدٍ وِقَاح

عُيُونُ ظِبَاءٍ فِي قُلُوبِ أُسُودِ

وَأَشْجَعَ مِنْ لَيْثٍ إِذَا مَا تَمَنَّعَا

يَجْرِي الحَيَاءُ الغَضُّ مِنْ قَسَمَاتِهِمْ فِي حِينِ يَجْرِي مِنْ أَكَفُهمُو الدَّمُ

كريمٌ يَغُضُّ الطَّرفَ فَضْلَ حَياتِهِ وَيَدنُو وأطرافُ الرِّمَاح دَوَانِي

كالحُسْن شِيبَ لِغُرمِهِ بِدَلالِ

وَتَنْبُو عَنْ وُجُوهِ إِلَّهُ السِّهَامُ

حَيِيتُونَ إِلَّا أَنَّهُم فِي نِزَالِهِمْ أَقَلَّ حَيَاءً مِنْ شِفَارِ الصَّوارِم

فاستدعى له قيس بن سعد بن عبادة؛ فلما مثل بين يدي معاوية نزع سراويله فرمى بها إلى العلج؛ فلبسها فبلغت ثدييه؛ فأطرق مغلوباً؛ وانثنى الناس بالمعتبة على قيس؛ لتبذُّلِهِ بحضرة معاوية؛ فقال: أردت لكيما يعلم الناس أنها سراويل قيس والوفود شهود؛ وأن لا يقولوا غاب قيس؛ وهذه سراويل عاديِّ نمته ثمود أن فقد قال ابن عبد البر في الاستيعاب: إنَّ خبر قيس في السراويل عند معاوية؛ كذب وزور مختلق؛ ليس له إسناد؛ ولا يشبه أخلاق قيس ولا مذهبه في معاوية؛ ولا سيرته في نفسه؛ وهي حكاية مفتعلة وشعر مزوَّر اه.

أقول: ومصداقه؛ مع إمكان المطاولة بغير ذلك؛ ما أخرجه أبو الفرج وغيره: أنَّ الحسن لما صالح معاوية؛ اعتزل قيس في أربعة آلاف فارس؛ وأبى أن يبايع معاوية؛ حتى استدعاه الحسن وأمره بأن يبايع؛ فأقبل عليه وقال له: أنا في حلِّ من بيعتك؟ قال: نعم؛ وكان رجلاً طوالاً يركب الفرس المشرف وتخط رجلاه في الأرض؛ وكان حلف أن لا يلقى معاوية إلّا بينهما الرمح أو السيف؛ فألقى له كرسي؛ وأمر معاوية برمح وسيف فوضعا بينهما لتبر يمينه؛ وجاء معاوية من سريره وأكب على قيس؛ حتى مسح يده على يده؛ وما رفع إليه قيس يده. ومتى استنكر ابن عبد البر ما رووه من فعل قيس؛ فلنا الحق في استنكار ما قالوه لعائشة من كلام ليس بِنَصِّ ولا ظَاهرٍ فيه.

وحاصل ما نقول: إن ما ظنّه القاضي عياض وغيره؛ من اطلاع السائل في هذا الحديث على شيء من أعالي بدن عائشة مع اغتسالها؛ ظَنَّ مردود لا يلائم نخوتها؛ ولا يوافق شهامتها؛ وإنما كان السؤال عن الكمية لا عن الكيفية؛

⁽١) أي من قوم عاد الذين قال الله تعالى فيهم: ﴿ . . . إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوجٍ وَزَادَكُمُ فِي الْحَلِقِ بَصِّطَةً فَاذَكُرُواْ ءَالَآءَ اللّهِ لَعَلَكُر نُفْلِحُونَ ﴾ [الأعراف: ٦٩] وورد ذكرهم أيضاً في القرآن مقروناً بثمود هذا وقد اكتشفت آثار مدينة إرم التي بنوها وجاء ذكرها في القرآن الكريم في المنطقة بين اليمن وعمان وبها ما يدل على ضخامتها وأنه كانت تحيط بها الأنهار والزروع.

فأرتهم الإناء ثم اغتسلت لبعض شأنها من حيث لا يرون لها شخصاً؛ ولا يبعد أن تكون علمتهم الكيفية بالقول كما فعلت مع عروة؛ لا بالفعل؛ وما عسى أن يكون من أهل البيت بلغ من حشمتهم ما أخرجه أبو داود عن أنس أنَّ النبي على أتى فاطمة بعبد قد وهبه لها؛ قال: وعلى فاطمة ثوب إذا قنَّعت به رأسها لم يبلغ رجلها؛ وإذا غطت به رجليها لم يبلغ رأسها؛ فلما رأى النبي على ما تلقى قال: «إنه ليس عليك بأس إنما هو أبوك وغلامك»؛ فإذا استحيت فاطمة من انكشاف رجليها بحضرة أبيها وعبدها مع أنه لم يكن. قال ابن حجر كما قاله النووي وكثير من المتقدمين والمتأخرين إلّا صبيّاً؛ فأولى أن تستنكف عائشة عما زعمه القاضي من المتقدمين والمتأخرين إلّا صبيّاً؛ فأولى أن تستنكف عائشة عما زعمه القاضي منها بمرأى من رضعائها؛ لأن تأديب الله تعالى لهم واحد؛ وأنها وصاحباتها لأحق بقول النميري:

يُغطِينَ أَطْرَافَ البَنَانِ مِنَ التُّقَى وَيَخْرُجْنَ جُنْحَ اللَّيلِ مُعْتَجِرَاتِ

وقد ذكر ابن قتيبة في عيون الأخبار؛ أنه كان عند بعض القرشيين امرأة عربية؛ دخل عليها خصيٌّ لزوجها وهي واضعة خمارها؛ فحلقت رأسها؛ وقالت: ما كان ليصحبني شعر نظر إليه غير ذي محرم اهد. مع أنه لا بأس بنظر الخصي (۱)؛ وقد غضبت؛ سيون ابنة بجدل؛ من دخول أحد خصيان معاوية عليها؛ ولما قال لها إنه خصي؛ قالت: أوظننت مثلتك به (۲) تُحلُّ له مني ما حرَّم الله، والله أعلم.



⁽١) الخصى: هو الذي سلت خصيتاه أو نزعتا فلا يشتهي النساء.

⁽٢) أي قطعك خصيّه.

the second secon





Control of the second of the s

الفائدة الثالثة عشرة

عن أنس بن مالك قال: "كان النبي على يدور على نسائه في الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن إحدى عشرة، قال قتادة: قلت لأنس أوكان يطيقه؟ قال: كنا نتحدث أنه أعطي قوة ثلاثين». ووقع في رواية الإسماعيلي من طريق أبي موسى عن معاذ بن هشام أربعين بدل ثلاثين، قال الحافظ: وهي شاذة من هذا الوجه لكن في مراسيل طاوس مثل ذلك؛ وزاد في الجماع وفي صفة الجنة لأبي نعيم من طريق مجاهد؛ وزاد من رجال أهل الجنة، ومن حديث عبد الله بن عمر ورفعه: "أعطيت قوة أربعين في البطش والجماع»، وعند أحمد والنسائي وصححه الحاكم من حديث زيد بن أرقم رفعه: "أنَّ الرجل من أهل الجنة ليعطى قوة مائة في الأكل والشرب والجماع والشهوة»؛ فعلى هذا يكون حساب قوة نبينا أربعة آلاف. انتهى.

وفيه أسئلة؛ أحدها: من أين لكم أنّ أنساً كان معه حينئذٍ؟ وإنما هو خادمه على حوائجه؛ وما يخدمه على طهرته وحاجته؛ إلّا إن سلّمنا أنه معه؛ فمن أين عرف أنس؛ أنه عليه واقع كل امرأة منهنّ في حال طوافه عليهن؟ وهو مما يخفى؛ ولا يمكن أن يتحدث به النبي عليه عليه عن مزيد حيائه كما سبق في الفائدة قبل هذي؛ وغاية ما فيه أن يظن ظناً عن دخوله إلى المتوضأ ليس إلا؛ وكيفما كان؛ فإنه لا يكفى في الجواب.

وفي حديث عائشة: «كنت أطَيِّب رسول الله ﷺ فيطوف على نسائه ثم يصبح محرماً ينضح طيباً»؛ ولكنه لا ذكر فيه للمسيس؛ وهنا حملناه عليه للإشكال فيه

لخصوصه بحالة الإحرام؛ ولأنه مما لا يخفى عائشة؛ ولأنها لم تخبر به إلّا بعد زمان؛ عند ظهور الحاجة إليه؛ والتكلم بما يقع بين الزوجين إنما يمنع الحياء منه مع قرب الوقت؛ أما بعد ذلك؛ فلا مانع من إظهار ما تتعلق به المصلحة منه.

فإن قيل: قد أخرج أبو داود في سننه عن أبي رافع مولى رسول الله عَلَيْهُ: «أَنَّ رسول الله عَلَيْهُ طاف على نسائه في ليلة فاغتسل عند كل امرأة منهن غسلاً. قال: فقلت: لو اغتسلت غسلاً واحداً؛ فقال: هذا أطهر وأطيب (١).

قلنا: الآن بينه وبين حديث أنس موجبات ثلاثة: انتفاء (كان) المشعرة بالاستمرار واللزوم؛ وظهور قرينة الغسل؛ وجعل الليلة كلها ظرفاً؛ بخلاف. حديث أنس كما يتوضح مما يلي:

منها: ما جاء في الحديث عن أنس من التقييد بالسعة ويبعد حملها على الليلة مع تأكيدها بقوله الواحدة ومع قوله من الليل والنهار ولا سيما وقد انضم إليه قول بعض الشُّرَّاح: لا يحتاج إلى تقييد الغسل بالمرة الواحدة؛ لأنه يتعذر أو يتعسر تكرار الغسل فيها مع المباشرة لقصرها؛ قالوا: ولهذا بوَّب عليه البخاري بمن دار على نسائه في غسل واحد؛ مع أنه لا إشارة في الحديث إلى توحيد الغسل؛ وإنما قصر المدة من أوضح الأدلة عليه؛ وحينئذ يأتي إشكال عظيم؛ إذ لا يخلو أن يكون بإنزال في كُلِّهِنْ أو بعضهن أو بدونه؛ فإن كان الثاني؛ فلا مزية فيه البتة؛ وقلَّ من لا يقدر عليه؛ وأنا في شك مريب (٢) مما روي عنه عليه: «أنه

⁽۱) أخرج أبو داود والنسائي عن أبي رافع: أنه على الله على نسائه يغتسل عند هذه وعند هذه قال فقلت: يا رسول الله ألا تجعله غسلاً واحداً؟ قال: هذا أزكى وأطيب وأطهر.

⁽٢) وقد تابع هذا الحديث أحد طلبة العلم لما فيه مما يتعارض مع أخلاقه على فكتب ما يلي: أخرج مسلم من طريق ابن وهب، قال: أخبرني عياض بن عبد الله عن أبي الزبير عن جابر بن عبد الله عن أم كلثوم عن عائشة زوج النبي على قالت: إن رجلاً سأل رسول الله على عن الرجل يجامع أهله ثم يكسل، هل عليهما الغسل؟ وعائشة جالسة، فقال رسول الله على: "إني الأفعل ذلك أنا وهذه، ثم نغتسل». قلت: هذا الحديث أخرجه مسلم في الشواهد في آخر الباب، فلا يقال إن مسلماً قد صححه. بل هو منكر المتن، مُعلّل الإسناد. وهو =

سئل عن الجماع بلا إمناء ولا غسل؛ فقال: كنت أفعله أنا وهذه يعني عائشة وكانت حاضرة»؛ لأنه بعيد عن أخلاقه وشيمه. وإن كان الأول؛ فلا يخلو أن يخلو أن يكون فيهن كلهن أو بعضهن؛ والثاني لا يتفق مع العدل؛ وربما يلتحق في ضعف المزية بعدم الإنزال رأساً؛ ولا سيما إذا كان في الأقل كالواحدة والاثنتين؛ والأول؛ وهو الإنزال في الجميع لا يكون عن قوة؛ إذ من المعلوم أن سرعة الإنزال من المصائب التي يتنزه عنها سيد البشر وقد كان امرؤ القيس مفروكاً(۱) عند النساء بسبب سرعة إراقته.

ثالثها: قضية كلام الحافظ؛ السالف: أنَّ ذلك ناشئ عن القوة المعجزة التي أوتيها على وفيه مناقشة؛ أمَّا أولاً: فلوقوعه بكثرة في دهماء الناس؛ ألا ترى إلى ما أخرجه أبو الفرج الأصفهاني؛ أنَّ عمر بن عبد الله بن معمر التيمي؛ أصبح ليلة بنى بعائشة بنت طلحة بن عبيد الله (٢)؛ عن تسع؛ فلقيته مولاة لها؛ فقالت: أبا حفص فديتك قد كَمُلْتَ في كل شيء حتى هذا، وفي رواية؛ أنَّ

⁼ معارضٌ صريحٌ حديث آخر في صحيح مسلم: "إن من أشرّ الناس عند الله منزلةً يوم القيامة: الرّجُل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه، ثم ينشر سرها». وأما إسناده ففيه عدة علل منها: أن فيه أبي جابر المدلّس المشهور، قد رواه عن جابر دون أن يصرح بالتحديث في أيّ من طرق الحديث؛ وفيه عياض بن عبد الله بن عبد الرحمن القرشي الفهري، وهو متروك. قال ابن حجر في التقريب: "فيه لين». وقال أبو حاتم: "ليس بالقوي». وقال الساجي: "روى عنه ابن وهب أحاديث فيها نظر». ولعله يقصد هذا الحديث الباطل. وذكره العقيلي في ضعفائه. وقال يحيى بن معين: "ضعيف الحديث». وهذا معناه متروك باصطلاح ابن معين. وقال أبو صالح: "ثبت (!) له بالمدينة شأن كبير، في حديثه شيء». وقال البخاري: "منكر الحديث». وهذا معناه متروك باصطلاح البخاري: "منكر الحديث». وهذا معناه متروك باصطلاح البخاري. وهذا كله يوجب أن هذا أقل ما فيه أنه ضعيف لا يحتج به.

⁽١) رجل مفروك عند النساء أي مكروهاً عندهن.

⁽٢) عائشة بنت طلحة بن عبيد الله كانت فائقة الجمال تزوجها ابن خالها عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق ثم تزوجها مصعب بن الزبير ولما قتل مصعب تزوجها عمر بن عبد الله التيمي وقضى معها ثمان سنوات ثم توفي عنها.

مولاتها قالت: أسلبت الستر عليهما فعددت في بقية الليلة سبع عشرة مرة دخل فيها المتوضأ. أمّا ثانياً: فقد عاش النبي على دهراً ما عنده إلّا امرأة واحدة؛ فقد بقيت معه خديجة وحدها إلى ما قبل الهجرة بثلاث سنين؛ ثم ما بنى بسودة إلّا في سنة عشر من النبوة؛ وما بنى بعائشة إلّا عام هاجر أو عام اثنتين من الهجرة؛ والمرأة الواحدة تحيض وتنفس وتمرض؛ وكونه على يملك إربه لا يمنع قوة الميل وشدة التوقان والحاجة إلى الاستفراغ؛ لأنّ احتقانه (۱) يؤدّي إلى أمراض كثيرة يفضي بعضها إلى تسمم الدم؛ فماذا كان يفعل إذن مع تلك القوة التي كثّرها الحافظ إلى قوة أربعة آلاف؟

أما نحن فنقول في الجواب: إنَّ هديه وَ أحسن الهدي في الباءة؛ وإنه كان من أقدر الناس عليه لاعتدال صحته؛ ولكننا نتشكك بحق؛ أولاً: في التقييد بالساعة الواحدة؛ ويمكن أن نُأوِّلها بالليلة؛ وإنما استبعدنا تأويلها بها آنفاً؛ لمَّا جعل الشُّرَّاح حسبما قدمناه؛ في طريق هذا التأويل؛ من أحجار العثار؛ فأمًا إذا طرحنا كلامهم؛ سَهُلَ ما توعَر من التأويل؛ لا سيما وقد أخرج البخاري في كتاب النكاح عن أنس نفسه: «أنَّ نبي الله وَ كان يطوف على نسائه في الليلة الواحدة وله يومئذ تسع نسوة» وبوَّب عليه البخاري هناك بمثل ما بوَّب عليه هنا؛ ومنه يعرف انقطاع حبلهم وسقوط كلامهم؛ وبهذا تندفع الترديدات السابقة في الإنزال وعدمه.

وثانياً: لا نعترف بما أشار إليه الحافظ من اقتداره على كثرة الجماع ناشئ عن القوة التي بالغ في تكثيرها إلى ما علمت؛ ولكنه من نشأته كان صحيح البنية؛ كاملة المنّة؛ متماسك القوة؛ وأما القوة التي أوتيها بطريق الإعجاز فيما بعد ذلك؛ فهيهات أن يكثر تأثيرها في شهوة النساء؛ ولئن سلمنا ذلك؛ فلن ينتج إلا خيراً؛ لأنه كان مع قوتها يزِمّها بالتوقي؛ فما كان على شهوانياً قط؛ ولكنه لما كانت روحه عالية كبيرة قوية؛ تكاد تلتهم الهيكل الجسماني وتخترق الطبائع

⁽١) أي الجماع.

البشرية؛ وتطير به إلى الأفق الأعلى؛ وتزجُّ به في حضائر القدس والملائكة المقربين؛ احتاج في كماله إلى تضاعف القوى البشرية بنفس الخلقة؛ لينحفظ التوازن؛ ويرتقي من الكمال ذروة لم يبلغها أحد قبله؛ لا من الملائكة ولا من النبين.

ولأنَّ مصالح التبليغ؛ وأداء الأمانة؛ ومقاساة الأهوال؛ ومخاطبة الأجلاف؛ وإرشاد الأمة؛ وتبيين الأحكام؛ ومعاناة الأثقال؛ كل ذلك متوقف على كمال القوة؛ وشدة الأسر. وإلّا فأيُّ عقلٍ يتصور أن رجلاً سليم الذوق؛ صافي الطبع؛ حميَّ الأنف؛ شديد الغيرة؛ يرغب عن امرأة؛ مقابلة الشرف؛ بارعة الجمال؛ تحت قدرته وفي متناول يده؛ حتى إذا زوَّجها بأحد عبيده؛ وافتض عذرتها؛ وأخذ بكارتها؛ ومضت له برهة من الدهر يتفخذها؛ ويقضي سائر أوطاره منها. أيجوز في العقل بعد هذا كله؛ من ذلك الرجل الذي اتفق أعداؤه؛ فضلاً عن أوليائه؛ على رجاحة عقله؛ أن يتيمه هواها؛ أو يشغفه حبها؛ أو يتخذها عقيدة داره ولصيقة جواره؟ وكيف يجدع أنف الغيرة بدءاً وعوداً؛ لولا امتثاله في الحالين لأمر ربه؛ واستسلامه لتنفيذ قضائه في تبليغ أحكام رسالته؛ واطلاعه على سريرة الأمر من بدايته؛ لكي يتولى بنفسه هدم ما تأصل من عوائد الجاهلية في نفوس أمته؛ وإن كلَّفه ذلك ما كلفه؛ ذلك الرجل هو وسيلة الصادر والمنقلب محمد بن عبد الله بن عبد المطلب؛ وتلك المرأة هي زينب ابنة والمنقلب محمد بن عبه الله بن عبد المطلب؛ وتلك المرأة هي زينب ابنة ورضي عنها(۱). ولقد كفر ابن حجاج في قوله:

أَمَا رَأَيْتَ الهَوَى اسْتَولَى بِفَتْنَتِهِ عَلَى النَّبِيينَ واسْتَغْوَى بِهِ الرُّسُلا

⁽۱) عن الشعبي عن عائشة ﴿ قَالَت: لو كان رسول الله ﷺ كاتماً شيئاً من الوحي لكتم هذه الآية قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي آَنَعُمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكُ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَتَقِ اللّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النّاسَ وَاللّهُ أَحَقُ أَن تَخْشَلُهُ فَلَمّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا وَطُرًا وَكُلُ أَرْفَجَ أَدْعِياً بِهِمْ إِذَا قَضَوْلُ مِنْهُنَ وَطُراً وَكَاكَ أَمْرُ اللّهِ مَفْعُولُا ﴾.

فَإِنْ شَكَكُتَ فَسَلْ زَيْداً بِقِصَتِهِ وَأَوْرِيَاءَ يَقُولا الْحَقَّ إِنْ سُئِلا لِم بَتَّ هَذَا طَلاقاً حَبْلَ زَوْجَتِهِ وَذَاكَ فِي وَقْعَةِ التَّابُوتِ لِم قُتِلا

ولم يَعْرِفْ سرَّ القضية؛ فقال عن جهل ما هو له أهل؛ فعليه من الله ما يستحقُّه. ثم النفي من الشهوة في كلامنا؛ هو الانقياد لهواها؛ والأخذ في رضاها؛ وبمثله قالوا في محبته على للحلواء والعسل؛ فليس المراد منها البحث عنهما؛ أو الاعتناء في تحصيلهما؛ كلا؛ ولكنه إذا حضر أحدهما تناول منه نيلاً صالحاً أكثر مما يتناوله من غيرهما؛ ومع شدِّة ميله إلى النساء كما سبق؛ وإفراط قوَّته كما قرره الحافظ؛ فقد عُلِمَ من حالة العزوبة تارة؛ والاقتناع بالمرأة الواحدة في ميعة القوى وعنفوان الشباب.

ونحتاج حينئذ في الجواب عما أوردناه آنفاً من الحاجة إلى الاستفراغ؛ إلى ما نقل عن إياس بن معاوية في جواب مُلْحِدٍ قال: ما أحمق المسلمين؛ يزعمون أن أهل الجنة يأكلون ولا يحدثون؛ فقد قال له إياس: أفكلما تأكله تحدثه؟ قال: لا؛ لأن بعضه يصير غذاءً؛ قال له: فَلِمَ تنكر أن يجعل الله ما يأكله أهل الجنة كلّه غذاء؛ فانقطع. فإن قال: يَلْزَمْ من استحالة الطعام غذاء كله؛ تَعَاظُمْ الأجسام إلى ما لا نهاية له؟ قلنا: قد عُرِفَ أنَّ كثيراً من الأجسام تتبخر في هذه الحياة؛ حتى أنَّ الإنسان ليكون بعد سبع من السنين غيره فيما قبلها؛ فلا مانع من نظيره في الآخرة؛ على أن ما جاء من رشح أهل الجنة يغني عن كل شيء؛ فالإشكال معدوم من أصله؛ وإنما آثر سواه إياس؛ لأنَّ من شرط الدليل أن يكون موضع وفاق بين الخصمين؛ وربما ينكره الملحد فلا تلزمه الحجة فأحتج بالمحسوس.

رابعها: أنه لم يجتمع عنده على تسع نسوة يجامعهن كلهن؛ ولم يكتملن تسعاً إلّا وقد ترك سودة؛ فلم يمسها؛ وكانت وهبت يومها لعائشة؛ والجواب بأنهم ضموا جاريتيه مارية وريحانة إلى العدد؛ مخدوش؛ لأنه يجعلهن عشراً لا تسعاً ولا إحدى عشرة؛ فلا بدّ لهذا الإشكال من جواب آخر تطمئن إليه النفس ويسكن عليه القلب؛ وذكر الواقدي؛ أنَّ ريحانة من أزواج النبي عَلَيْهُ؛ ووافقه عليه

الدمياطي؛ ولو صحَّ هذا لكان شافياً في الجواب؛ ولكنَّ أكثر أهل العلم على أنها من إمائه.

وبعد: فإننا وإن ناقشنا في هذه الفائدة؛ والتي قبلها؛ بعض من خرج عن حدّ الأدب مع السلف الطيب من غير دليل؛ لا نخالف ما نقرره؛ في مجلس إلى آخر؛ من بُعْدِهِمْ عن التنظّع؛ وتجافيهم عن التكلف؛ وسيرهم بسوق الطبيعة؛ لوضوح الفرق بين ما ينافي المروءة وغيره؛ ففي الصحيح عن حذيفة «أنه على سباطة قوم فبال قائماً؛ قال: فانتبذت منه؛ فأشار إلي فجئته؛ فقمت عند عقبه حتى فرغ»، وعند مسلم أن الصحابة يتحادثون في المسجد بعد صلاة الصبح في أمر الجاهلية؛ والنبي على يتبسم من ذلك؛ وفي الصحيح أيضاً أنه يُمكن الحبشة من اللعب بالحراب في مسجده؛ ويرفع عائشة لتنظر إلى لعبهم؛ ونهى عمر إذ تعرض لمنعهم؛ وقال: «أَمْنا يا بَنِي أَرْفِلَةً» وكان ذلك في يوم عيد؛ وكان يسرب البنات إلى عائشة ليلعبن معها (١)؛ ويمر بأصحابه يلعبون عند باب المسجد ولا ينكر شيئاً من أمرهم، وسابق عائشة في السفر مرتين؛ سبقته في الأولى وسبقها في الثاني؛ فقال لها: «هذه بتلك»؛ وكان يدافعها إذا خرج من المنزل.

ومن هديه على الأقدام؛ وصارع وخصف نعله بيده؛ ورقع ثوبه؛ وخدم أهله؛ غير عائشة على الأقدام؛ وصارع وخصف نعله بيده؛ ورقع ثوبه؛ وخدم أهله؛ وحمل اللّبْنَ في بناء المسجد؛ ويكون في مهنة أهله حتّى لقد يعاون الخادم في الطحن؛ وكان أحبّ الناس إلى الصحابة؛ وإذا دخل لم يقوموا له لما يرون من كراهيته لذلك؛ وكان يمشي وحده بين أعدائه؛ وإذا مشى مع أصحابه قدّمهم وقال: «خلوا ظهري للملائكة»؛ وكان لا يتميز عن أصحابه، ولما عاد سعداً

⁽۱) عن عائشة أن أبا بكر وله المنها وعندها جاريتان في أيام منى تغنيان وتدففان وتضربان والنبي والنبي

وأراد أن ينصرف أمر ابنه قيساً أن يتبعه بالحمار؛ فركبه على ثم قال لقيس: اركب فأبى؛ فقال: «إما تركب وإما أن أنزل» فلما عرف الجد من رسول الله على اعتزم على الركوب خلفه؛ فقال له النبي على: «بل قدامي فصاحب الدابة أحق بمقدم دابته» أو ما يقرب من هذا.

وخرج مرّة إلى قباء على حمار؛ وكان أبو هريرة يمشي؛ فقال له: «اركب»: فاستمسك برسول الله على ليركب؛ فأسقط النبي؛ ثم ركب رسول الله على وقال: «اركب»؛ فاستمسك به وأسقطه ثانياً؛ ثم ركب النبي على وقال له: «اركب» فقال: والله لا أسقطك ثلاث مرات يا رسول الله. وكان يحمل أمامة ابنة العاص وهو يصلي؛ إذا قام رفعها وإذا سجد وضعها، ومرّ بعضهم به على وهو يصلي؛ والحسنان راكبان على ظهره؛ فقال: «نِعْمَ الجمل جملهما»؛ فلما سلّم قال: «ونعم الراكبان هما».

وكان يقطع الخطبة لشغل يعرض له فيها ثم يرجع إلى حيث أراد منها، وعن أنس قال: «كان النبي على يصلي قبل أن يبني مسجده في مرابط الغنم»، وقالت عائشة: «كنت أغسل الجنابة من ثوب النبي على فيخرج إلى الصلاة وإنَّ البقع في ثوبه» تعني أنه لا يتكلف بانتظار الجفاف وليس هناك ما يدل على أن تلك المواضع هي مواضع جنابة؛ وعن عبد الله بن عمر: قال: «كانت الكلاب تقبل وتدبر في المسجد على عهد رسول الله على الله المسجد على عهد رسول الله على المسجد على عهد رسول الله على الله المسجد على عهد رسول الله على المسجد على على المسجد على عهد رسول الله على عهد رسول الله على المسجد على عهد رسول الله على المسجد على عهد رسول الله عدم المسجد المسجد على المسجد على عدم المسجد على المسجد على المسجد على المسجد على المسجد على المسجد على ال

وسئل النخعي: هل كان أصحاب رسول الله على يمزحون؟ قال: نعم والإيمان في قلوبهم مثل الجبال الرواسي؛ وكانوا يتمازحون؛ فإذا خاضوا في الدين انقلبت حماليقهم.

وما أحسن ما نقله ابن قتيبة عن بعض السلف من قوله: ونحن نحمد الله

⁽۱) عن عبد الله بن عمر قال: «كُنْتُ أَبِيتُ فِي الْمَسْجِدِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَكُنْتُ فَتَى شَابّاً عَزَباً، وَكَانَتِ الْكِلَابُ تَبُولُ وَتُقْبِلُ وَتُدْبِرُ فِي الْمَسْجِدِ، فَلَمْ يَكُونُوا يَرُشُونَ شَيْئاً مِنْ ذَلِكَ». أخرجه أبو داود وابن حبان (١٦٥٦)، ق. وأخرجه ابن خزيمة وعلقه البخاري.

إليك فإن عقيدة الإسلام في قلوبنا صحيحة؛ وأواخيه ثابتة؛ ولقد اجتهد قوم أن يدخلوا قلوبنا من مرض قلوبهم؛ وأن يلبسوا يقيننا بشكّهم؛ فمنعتنا عصمة الله منهم؛ وحال توفيقه دونهم؛ ولنا بعد في الدعابة مذهب جميل لا يشوبه أذى ولا قذى؛ يخرج بنا من الأنس إلى العبوس؛ ومن القطوب إلى الاسترسال؛ ويلحقنا بأحرار الناس وأشرافهم الذين ارتفعوا من لبسة الرياء؛ وأنفوا من التشوف بالتصنع؛ وأنَّ أحدهم لكما قال أبو الطيب:

تَفَكُّرُهُ عِلْمٌ وَسِيرَتَهُ هُدَى وَبَاطِنُهُ دِينٌ وَظَاهِرهُ ظُرْثُ وقال:

يَــرُوعُ رَكَـانَــةً وَيَــذُوبُ ظُـرْفـاً فَــمَـا نَــدْرِي أَشَـيْــخُ أَمْ غُــلامُ وقال أبو تمام:

الحِدُّ شِيمَتُهُ وَفِيهِ فُكَاهُةٌ طَوْراً وَلا جدُّ لِمَنْ لا يَلْعَبُ وقال الأبيرد:

إذا جَدَّ عِنْدَ البِدِدِ أَرْضَاكَ جدَّهُ وَذُو بَاطِلٍ إِنْ شِئْتَ أَلهَاكَ بِاطِلُهُ وَالْ القطب الجيلاني قدس سره:

أنَا بُلبُلُ الأَفْرَاحِ أَمْلاً دُوحَهَا طَرَباً وَفِي العَليَاءِ بَازُ أَشْهَبُ وَقَالُ الطَعْرائي:

حُلْوُ الفُكَاهَةِ مُرَّ الجدِّ قَدْ مُزِجَتْ بِشِدَّةِ الباسِ فِيهِ رِقَّةُ الغَرَٰلِ وَخِيهِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَةٍ عَلَى المُؤْمِنِينَ أَعِزَةٍ عَلَى المُؤْمِنِينَ أَعِزَةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَةً عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَةً عَلَى اللّهُ فَعِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّ

أَبْلَغُ مَا يُطْلَبُ النَّجَاحُ بِهِ الطَّهِ بِبُ الطَّهِ وَعِنْدَ النَّعَمُ قِ الزَّلَلُ

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٥٤.

وهذا المعنى قد يقرب من قول محمد بن كناسة:

فِيَّ انْقبَاضٌ وَحِشمَةٌ فَإِذَا لَقِيتُ أَهْلَ الوَفَاءِ والكَرَمِ أَنْ الْنُ فَلْتُ غَيْرَ مُحْتَشِمِ أَرْسَلْتُ نَفْسِي عَلَى سَجِيَّتهَا وَقَلْتُ مَا قُلْتُ غَيْرَ مُحْتَشِمِ

وقد اتفقت أن جلست مع قوم؛ فتفتحت كما هي عادتي في اطّراح التكلف؛ فإذا هم يتطلبون العورات؛ ويتصيدون العثرات؛ ويتمنون أن لو ظفروا مني بعوراء يطيرون فرحاً بتناقلها؛ والإيحاء بها إلى شياطينهم؛ ولما أعياهم ذلك عمدوا إلى التقوّل وتحريف الكلم؛ وذمّوا بما يجب أن يمتدح به؛ من نوع ما ذكرت عن السلف؛ حتى جمعنا وإياهم النديّ أخرى؛ فقلت في أثناء الكلام: إنني أجلس إلى القوم أحسن بهم الظن؛ فأرسل نفسي على سجيّتها؛ فإذا أخلفوا الظن وكانوا مثل الذبان يراعون مواضع العلل؛ كان الذب عليهم لا عليّ؛ إلّا في حسن ظني بمن ليس أهلاً. وتمثلت ببيتي ابن كناسة؛ والحمد لله الذي خيّب آمالهم فلم يحصوا هفوة.

وقد أخرج أبو نعيم في الحلية بسنده إلى الشعبي أنه قال: لو أصبت تسعة وتسعين وأخطأت واحدة لأخذوا الواحدة وتركوا التسعة والتسعين؛ وما أشبه هذه بتلك. وقال هشام بن عبد الملك: قد أكلت الحلو والحامض حتى ما أجد لواحد منهما طعماً، وشممت الطيب حتى ما أجد له رائحة؛ وأتيت النساء حتى ما أبالي امرأة كانت عندي أو حائط؛ فما وجدت شيئاً ألذ من جليس تسقط بيني وبينه مروءة التحفيظ.

وكان للوزير المهلبي^(۱) جماعة ينادمهم من القضاة؛ وهم التنوفي وابن معروف وابن قريعة؛ وما منهم إلّا أبيض اللحية طويلها؛ وكذلك كان الوزير؛ فإذا تكامل الانس؛ وهبوا الوقار للعقار؛ وتقلبوا في أعطاف العيش بين الخفة

⁽۱) من سلالة المهلب بن أبي صفرة كان عالماً وشاعراً وأديباً وكريماً ومحاسنه لا تعد من كثرتها تولى الوزارة لمعز الدولة البويهي وتوفي سنة ٣٥٢هـ ودفن ببغداد.

والطيش؛ ورقصوا بأجمعهم؛ وغمسوا لحاهم في الشراب؛ ورشَّ بعضهم بعضاً؛ فإذا أصبحوا عادوا لعادتهم من التوقُّر والتحفظ بأبهة العلم ورئاسة الوظائف. ولعلَّ ما يتناولونه يكون من النبيذ الذي لم يصل إلى حدّ الإسكار؛ من القدر اليسير المرخص فيه عند أهل العراق؛ وإلّا فهي خارجة عن سنّة السلف وطريقة الصالحين. وحريّةٌ أن لا تقرن بالكلام في سيرتهم السالمة عن التخليط؛ الذاهبة طريقاً بين الإفراط والتفريط؛ وإنما هي لبن خالص من بين فرث ودم.

وكان ابن سريج (١) كثيراً ما يتناظر مع أبي بكر محمد بن داود (٢) فاجتمعا في مجلس الوزير ابن الجراح (٣) وتناظرا في الإيلاء (٤)، فقال ابن سريج: أنت

⁽۱) أبو العباس أحمد بن عمر بن سُريج الفقيه الشافعي كان من عظماء الشافعيين وأئمة المسلمين كان يفضل على جميع أصحاب الإمام الشافعي حتى على المزني ومنه انتشر مذهب الشافعي في أكثر الآفاق وكان يناظر أبا بكر محمد بن داود الظاهري وحكي أنه قال له أبو بكر يوماً: أنت تقول بالظاهر: ﴿فَمَن يَعْمَلٌ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴾ فمن يعمل نصف مثقال؟ فسكت محمد طويلاً؛ فقال له أبو العباس: لِمَ لا تجيب؟ فقال: أبلعني ريقي؛ فقال له أبو العباس: أبلعتك دجلة؛ وقال له يوماً: أمهلني ساعة؛ فقال: أمهلتك من الساعة إلى أن تقوم الساعة؛ وقال له يوماً: أكلمك من الرِّجُل فتجيبني من الرأس! فقال له: هكذا البقر إذا فيت أظلافها دهنت قرونها؛ وكان يقال له في عصره: إن الله بعث عمر بن عبد العزيز على رأس المائة من الهجرة فأظهر كل سنة وأمات كل بدعة؛ ومنَّ الله على رأس المائتين بالإمام الشافعي حتى أظهر السنة وأخفى البدعة؛ وَمَنَّ الله بك على رأس الثلثمائة حتى قويت كل سنة وضعفت كل بدعة؛ توفي سنة البدعة؛ وَمَنَّ الله بك على رأس الثلثمائة حتى قويت كل سنة وضعفت كل بدعة؛ توفي سنة

⁽۲) أبو بكر محمد بن داود بن على الفقيه الظاهري؛ ابن الإمام داود بن على الظاهري كان عالماً بارعاً، إماماً في الحديث، أديباً، شاعراً فقيهاً، له كتاب الزهرة؛ اشتغل على أبيه وتبعه في مذهبه ومسلكه وكان أبوه يحبه ويقربه ويدنيه، توفي سنة ۲۹۷هـ.

⁽٣) الوزير العادل أبو الحسن علي بن عيسى بن داود بن الجراح البغدادي الكاتب. ولد سنة ٢٤٤هـ وكان عالماً كثير الصدقات والصلوات متواضعاً إماماً محدثاً ولم يكن له في زمانه نظير في علمه الإداري المالي الذي اشتهر به، وتولى وزارة المال لبني العباس مرتين؟ جاور مكة في آخر حياته، توفي في آخر سنة ٣٣٤هـ وله تسعون سنة.

⁽٤) الإيلاء: وهو حلف الزوج بالله تعالى على ترك وطء زوجته في قبلها أكثر من أربعة أشهر.

بقولك: من كثرت لحظاته دامت حسراته؛ أبصر منك بالكلام في الإيلاء! فقال ابن داود: لئن قلت ذلك فإنى أقول:

أُنزَّهُ فِي رَوْضِ المَحَاسِنِ مُقْلَتِي وَأَمْنَعُ نَفْسِي أَنْ تَنَالَ المُحَرَّمَا وَأَحْمِلُ مِنْ ثُقْلِ الهَوَى مَا لَوْ أَنَّهُ يَكُونُ عَلَى الصَّخْرِ الأَصَمِّ تَهَدَّمَا وَأَخْمِلُ مِنْ ثُقْلِ الهَوَى مَا لَوْ أَنَّهُ يَكُونُ عَلَى الصَّخْرِ الأَصَمِّ تَهَدَّمَا وَيَنْطِقُ طَرْفِي عَنْ مُتَرْجَمِ خَاطِرِي وَلَوْلا اخْتِلاسِي رَدَّهُ لَتَكَلَمَا رَأَيْتُ الهَوَى دَعْوَى مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ فَمَا أَنْ أَرَى حُبًّا صَحِيحاً مُسَلِّمَا رَأَيْتُ الهَوَى دَعْوَى مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ فَمَا أَنْ أَرَى حُبًّا صَحِيحاً مُسَلِّمَا

فقال ابن سريج: وبم تفتخر عليَّ ولو شئت لقلت:

وَمُسَامِرٍ بِالغَنْجِ فِي لَحَظَاتِهِ قَدْ بِتُّ أَمْنَعُهُ لَذِيذَ سُبَاتِهِ ضَنَّا بِحُسْنِ حَدِيثِهِ وَعِنَابِهِ وَأُكَرِّرُ اللحَظَاتِ فِي وَجْنَاتِهِ حَنَّا بِهِ حَنَّا بِهِ حَنَّا بِهِ حَنَّا بِهِ وَبَرَاتِهِ حَنَّى إِذَا مَا الصَّبْحُ لاحَ عَمُودُهُ وَلَّى بِخَاتَمٍ رَبِّهِ وَبِرَاتِهِ

فقال ابن داود: يحفظ الوزير عليه ذلك؛ حتى يقيم شاهدي عدل؛ على أنه ولى بخاتم ربه؛ فقال ابن سريج: يلزمني من ذلك ما لزمك في قولك:

أُنَزَّهُ فِي رَوْضِ المَحَاسِنِ مُقْلَتِي وَأَمْنَعُ نَفْسِي أَنْ تَنَالَ المُحَرَّمَا فَضحك الوزير؛ فقال: لقد جمعتما ظرفاً؛ ولطفاً؛ وفهماً؛ وعلماً.

والكلام فيه منتشر؛ وسيمر بك في هذه المجموعة منه اللطيف الممتع؛ والكثير الطيب إن شاء الله تعالى. وعلى قول محمد بن داود: من كثرت لحظاته إلخ..؛ ذكرت ما رواه غير واحد عن أبي الفضل الأعرابي^(۱)؛ قال: خرجت حاجّاً؛ فلما مررت بِقِبَاء تداعى أهله ينظرون إلى امرأة كأنَّ وجهها سيف صقيل؛ فلما رميناها بالحدق؛ ألقت البرقع على وجهها؛ فقلنا: إنَّا سفر وفينا أجر فأمتعينا؛ فانصاعت وأنا أعرف الضحك في وجهها؛ وهي تقول:

⁽١) محمد بن أبي الفضل المعروف بابن الأعرابي؛ من علماء اللغة توفي بسامراء سنة ٢٨١هـ.

وَكُنْتَ مَنَى أَرْسَلْتَ طَرْفَكَ رَائِداً لِقَلبِكَ يَوْماً أَتْعَبَتْكَ المَنَاظِرُ وَكُنْتَ مَنَى أَرْسَلْتَ طَرْفَكَ رَائِداً لِقَلبِكَ يَوْماً أَتْعَبَتْكَ المَنَاظِرُ وَكُنْتِ مَالِبِرُ وَلا عَنْ بَعْضِهِ أَنْتَ صَابِرُ

وقد أوردت هذه القضية في العود الهندي بنوع مخالفة؛ لأنَّ الرواة كابن قتيبة وأبي الفرج وغيرهم يزيد بعضهم على بعض فيها؛ وذكرت أيضاً قول بعض الأعراب:

إذَا هُنَّ أَبْدَيْنَ النُّدَودَ وَحَسَّرَتْ تَغُورُ عَنِ الأَفْوَاهِ كَيْ تَتَبَسَمَا أَجَادَ القُضَاةُ العَادِلُونَ قَضَاءهم لهن بلا وهم وإن كن أظلما

وأما الاقتناع بالنظر عن المحرم؛ فبابٌ واسع؛ جاء منه في العود الهندي ما يكفي؛ ومثله قوله: وينطق طرفي الخ، ومنه قول الأول:

وَمُرَاقَبَينِ يُكَاتِمَانِ هَوَاهُمَا جَعَلا الصَّدُورَ لِمَا تَجِنُّ قُبُورَا يتلاحظان تلاحظاً وكأنما يتناسخان من الجفون سطورا وقال الراعى:

يُنَاجِيننَا بِالطَّرْفِ دُونَ حَديثنَا وَيَقْضِينَ حَاجَاتٍ وَهُنَّ مَوَازِحُ وقال الآخر:

وما خَاطَبَتْهَا مُقلتَايَ بِنَظرَةٍ فَتعلمَ نَجُوانَا العُيونُ النَّواظِرُ وَمَا خَاطَبَتْهَا مُقلتُ النَّعَاتُ اللَّحْظَ بَينِي وَبَينَهَا رَسولاً فَأَدَّى مَا تَجُنُّ الضَّمَائرُ

ونظر أشعب إلى ابنه وهو يحدق النظر إلى امرأة فقال: يا بني إن نظرك هذا ليُحْبِلُ؛ وقال بعضهم في المعنى:

ولي نَظْرَةٌ لَوْ كَانَ يُحْبِلُ نَاظِرٌ بِنَظْرَاتِهِ أُنْثَى لَقَدْ حَبِلَتْ مِنِّي وَال الفرزدق:

فَ لا تَدْخُلْ بُيُوتَ بَنِي كُلَيْبٍ وَلا تَفْرَبْ لَهُمْ أَبَداً رِحَالا

فَإِنَّ لَهُمْ لَوَامِعُ مُبْرِقًات يَكَدُنَ يَنِكُنَ بِالحَدَقِ الرِّجَالا

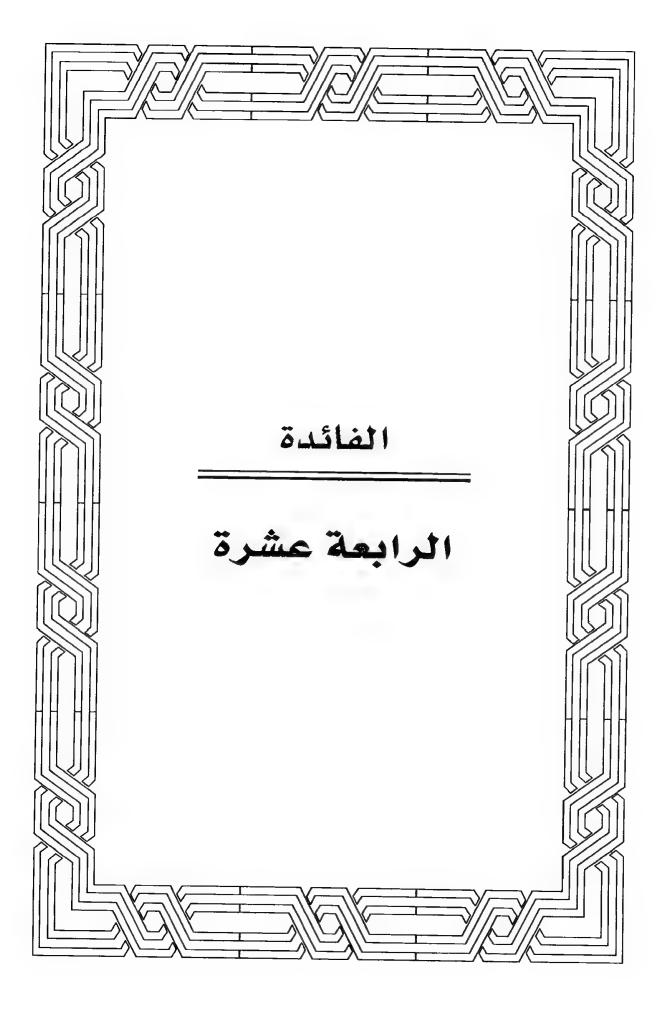
ومن محاسن ابن داود هذا؛ أنه ترافع هو وخصم له إلى القاضي السماعيل بن إسحاق؛ ولما توجهت عليه اليمين تهيأ لها؛ فقال القاضي له: أيحلف مثلك يا أبا بكر؟ قال: وما يمنعني من الحلف؛ وقد أمر الله نبيّه بالحلف في ثلاثة مواضع من كتابه، قال القاضي: أين ذلك؟ قال: في قوله: ﴿وَقَالَ النِّينَ كَفُرُوا لاَ تَأْيِنَا السَّاعَةُ أَوَّ هُو قُلُ إِي وَرَقِ إِنّهُ لَحَقَّ . . ﴾ (١) وفي قوله: ﴿وَقَالَ النِّينَ كَفُرُوا لاَ تَأْيِنا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَيِّ لِتَأْيِنَا السَّاعَةُ فَلُ بَلَى وَرَيِّ لِتَقْمُنَ مِنَا عَلِيمَ مُ وَذَلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيرُ ﴾ (١) وفي قوله: ﴿رَعَمَ اللَّينَ كَفَرُوا أَن لَن يُبَعَثُوا قُلُ بَلَى وَرَيِّ لِتُتَعْمُن السَّاعِينَ السَّاعِةُ مَن بعدها مُم لَلْبَيْوَنُ بِمَا عَلِمَمُ وَذَلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيرُ ﴾ (١) فاستحسن ذلك منه؛ ولم يَدْعُهُ من بعدها إلاّ بالفقيه. وقوله: أُنزُه بمعنى التمتع وهو غلط؛ لأنَّ التَّنزُه إنما هو التباعد، قال الجوهري وابن سيده: واستعمال التَّنزُه في الخروج إلى البساتين والخضر والرياض؛ غلط قبيح؛ ونقله صاحب القاموس؛ وأجاب عنه شارحه ثم رد الجواب؛ ولكن العرف قد انتشر في ذلك؛ وجاء في كلام أئمة اللغة وأراكين العلم؛ فلا معابة عندي فيه والله أعلم.

* * *

⁽١) سورة يونس، الآية: ٥٦.

⁽٢) سورة سأ، الآية: ٣.

⁽٣) سورة التغابن، الآية: ٧.



الفائدة الرابعة عشرة

جاء في حديث أنس رهي قال: «كنت رديف أبي طلحة فأجرى نبي الله عليه في زقاق خيبر؛ وإنَّ ركبتي لتمس فخذ نبي الله عليه الله المنافقة المن

وفيه دليل على أن الفخذ ليس بعورة؛ لأنه صريح في أنه على حسر الإزار اختياراً؛ وما كان على ليفعل وهو عورة؛ وقد جاء في وصفه شدة الجياء؛ ولئن قيل بما لا يحتمله ظاهر اللفظ؛ من أن الإزار إنما انحسر بغير إرادته؛ ولكن لضرورة الركض؛ بدليل ما جاء في مسلم: فانحسر؛ فإنه بعيد مخالف لصريح رواية البخاري؛ فَحَمْلُ رواية مسلم على ما يوافق رواية البخاري أيسر مؤونة من العكس؛ ما لم يدَّعٌ مُدَّعٌ أنَّ الإزار مرفوع في رواية البخاري على الفاعليَّة؛ وأنَّى بقبول ذلك دون شاهد صحيح من الرواية؛ على أنه لا يخلص من المدَّعى؛ لأنَّ استمراره على ذلك يدل على ما سبق؛ من أنَّ الفخذ ليس بعورة؛ لا سيَّما وأنَّ الاستمرار عليه بمثابة التجدد؛ كما يعرف من قواعد الأصحاب المقررة في كتاب الإيمان.

فإن زعموا أن انكشافه واستمراره عليه كان من غير اختيار منه؛ جاء إشكال آخر؛ إذ يدل حينئذٍ على عدم الفروسية؛ وقد جاء في التاريخ عن جساس بن مرة (١)؛ أن إزاره لم ينحسر عن ركبتيه في ركض قط؛ إلّا يوم عاد من قتله كليباً

⁽۱) جساس بن مرة أمير فارس شجاع من فرسان الجاهلية من قبيلة بكر قتل كليب بن ربيعة فنشبت حرب البسوس بين قبيلتي بكر وتغلب واستمرت أربعين سنة.

لفرط دهشته وذعره؛ ولهذا فطن أبوه قبل أن يستيقن الخبر؛ وقال لمن حوله: لقد جاءكم جساس بداهية ما رأيت ركبتيه بارزتين غير اليوم! فكيف يقال: إنه ولا يعسن الركوب؛ وهو السابق على الفرس العَرِيِّ لأبي طلحة (١) ليلة الفزع كما في الصحيح. وأبعد من ذلك أن: يقال أخذه الدهش فاستمر؛ وهو الثابت (٢)؛ إذا قلصَتْ الخِصِيُّ؛ وحارت النُّهَى؛ وَظُنَّتْ الظنون؛ وأحولت العيون (٣)، وكذا تجَسَّم لي الإشكال بَدِينًا ثم خَفَّ بالنسبة لمجرد الانكشاف؛ لا بالنسبة لاستمراره؛ بأنه لا يلزم من الفروسية عدم انكشاف الفخذ بالكلية؛ وما يؤثر عن جساس وعن مثل ربيعة بن مكدم (٤)؛ خروج عن حدّ الاعتدال؛ فلا يعاب به الفارس؛ كما لا يعاب بالسقوط إذا عرض لسبب من الأسباب؛ وهو أكبر من انكشاف الفخذ؛ وقد ثبت في الصحيح أنه على سقط؛ ففي البخاري عن أنس بن مالك أن رسول الله ولا يعاب ركب فرساً فصرع عنه (٥) فجحش شقه الأيمن؛ الحديث. وعند أبي داود عن جابر قال: ركب رسول الله على فرساً بالمدينة؛ فصرعه على جذع نخلة؛ فانفكت قدماه؛ الحديث، وقد يُتَأوَّل له بأنه إنما سقط مع الفرس لا وحده؛ ولكنَّ ظاهر قدماه؛ الحديث، وقد يُتَأوَّل له بأنه إنما سقط مع الفرس لا وحده؛ ولكنَّ ظاهر الفظ يتجافى عنه؛ وإنما يصح لو ساعد عليه دليل من النقل فليراجع.

⁽۱) يطلق العرب أسماء على خيولهم وفرس أبي طلحة الذي ركبه رسول الله على يقال له مندوب وقال عنه على: وجدناه بحراً (أي: واسع الجري) وفي الحديث عن أنس بن مالك قال: كان رسول الله على أحسن الناس وكان أجود الناس وكان أشجع الناس ولقد فزع أهل المدينة ذات ليلة فانطلق ناس قبل الصوت فتلقاهم رسول الله على راجعاً وقد سبقهم إلى الصوت وهو على فرس لأبي طلحة عرى في عنقه السيف وهو يقول: لم تراعوا لم تراعوا قال وجدناه بحراً أو أنه لبحر قال وكان فرساً يبطئ (صحيح مسلم كتاب الفضائل).

⁽Y) أي الرسول على .

⁽٣) أي من الخوف كما قال تعالى: ﴿وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصُنْرُ وَيَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَنَاجِرَ وَتَطْنُّونَ بِٱللَّهِ ٱلظَّنُونَا (إِنَّ هُنَالِكَ ٱبْتُلِي ٱلْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُواْ زِلْزَالَا شَدِيدًا﴾ [الأحزاب: ١٠ ـ ١١].

⁽٤) ربيعة بن مكدم هو أحد فرسان العرب المعدودين في الجاهلية كان يضرب به المثل في الشهامة والنجدة وفرسه يقال لها اللطيم.

⁽٥) الصرع: الطرح على الأرض؛ والجحش الخدش أو أشد منه قليلاً والخدش جرح الجلد.

أما دعوى استمراره على انكشاف فخذه من غير اختيار؛ فغير مناسب لفروسيته وثباته أصلاً؛ وكثيراً ما يشاهد اليوم من الفوارس من لا ينحرف قدمه عن الركاب ولا إزاره عن الفخذ. وشبيه بما تفرس مُرَّة من ظهور ركبة جساس؛ ما أخرجه البخاري عن أبي الدرداء قال: كنت جالساً عند رسول الله على إذ أقبل أبو بكر آخِذاً بطرف ثوبه حتى أبدى عن ركبته؛ فقال النبي على: «أما صاحبكم فقد عامر»؛ فَسَلَّم وقال يا رسول الله: إنه كان بيني وبين ابن الخطاب شيء؛ فأسرعت إليه ثم ندمت؛ فسألته أن يغفر لي فأبى على، فأقبلت إليك إلى آخر الحديث (١).

وقد اختلف العلماء في الفخذ؛ قال النووي: ذهب أكثرهم إلى أنه عورة؛ وأقول دليلهم في ذلك ما أخرجه أبو داود عن علي؛ قال: قال رسول الله على «لا تبرز فخذك ولا تنظر إلى فخذ حي ولا ميت» وهو حديث معلل (٢)، وما أخرجه البخاري في التاريخ؛ قال: مَرَّ النبي على معمر وفخذاه مكشوفان؛ فقال: «غَطِّ فخذيك فإن الفخذين عورة»، وفي سنده من لا يحتجُّ به؛ وفي معناه أيضاً أحاديث لا يسلم سند واحد منها عن الضعف. والحديث الذي نحن بصده حبَّة لمن ذهب إلى أن الفخذ ليس بعورة. وفي مسلم عن عائشة قالت: «كان النبي على مضطجعاً في بيتي كاشفاً عن فخذيه فاستأذن أبو بكر فأذن له وهو على حاله؛ ثم استأذن عمر فأذن له وهو على حاله؛ فلما استأذن عثمان جلس وأرخى عليه ثيابه» الحديث بمعناه. وفي البخاري ما يقاربه؛ ودعوى أنَّ ذلك خاص بالنبي على مردود؛ لأنه أشدُّ حياءً من غيره؛ وتخصيص العورة بالسوأتين؛ كما في رواية عن مالك وأحمد؛ إسراف تشمئز منه النفوس؛ والأولى أن يقال: إنَّ ما قرُبَ إلى الركبة من الفخذ ليس بعورة؛ ولكن الأولى ستره؛ إلّا عند من لا

⁽۱) قوله: فقد غامر: أي خاصم، والمعنى دخل في غمرة الخصومة، والغامر الذي يرمي بنفسه في الأمر العظيم كالحرب وغيره. وقيل هو من الغمر وهو الحقد، أي صنع أمراً اقتضى له أن يحقد على من صنعه معه ويحقد الآخر عليه.

 ⁽۲) الحديث المعلل ويسميه أهل الحديث المعلول هو الحديث الذي فيه علة تقدح في صحته،
 مع أن ظاهره السلامة منها.

يُسْتَحَى منه؛ ممن زاد به الاختصاص؛ وارتفعت كلفة التحفظ. ويستأنس به حينئذٍ لما سبق في الفائدة قبل هذي.

وأما الطرف الثاني: فإنه عورة؛ والمرجع في التحديد إلى العرف، ولا شك أن البارز من فخذه على في الحالين؛ إنما هو الذي يلي الركبة؛ بدليل ما أورده البخاري أنه على كان قاعداً في مكان فيه ماء؛ فكشف عن ركبتيه؛ فلما دخل عثمان غطاهما، ويتبادر أنَّ الذي أمر بستره وغض النظر عنه؛ هو الطرف الآخر، ولقد أساء الأدب من ظن البارز من فخذ النبي على كان أعلاه.

وفي حديث عمرو بن سلمة: «فقدمني قومي وأنا ابن ست أو سبع سنين؛ وكانت على بردة؛ كنت إذا سجدت تقلصت عني؛ فقالت امرأة من الحي: ألا تغطون إست قارئكم؛ فقطعوا لي قميصاً، فما فرحت بشيء فرحى بذلك القميص»، وقد استدلوا به على صحة إمامة الصبي. وردوا زعم من وَهنَ الاستدلال بأنه ليس فيه اطِّلاع النبي ﷺ؛ بامتناع تقرير الصحابة في زمان الوحي على ما لا يجوز؛ ولهذا استدل جابر وأبو سعيد على جواز العزل؛ بأنهم كانوا يفعلونه والقرآن ينزل؛ ولا دليل فيه على صحة الصلاة مع انكشاف العورة؛ ولا يصح القول بأنها واقعة حال يتطرق إليها الاحتمال فيسقط بها الاستدلال؛ لأنها تكررت؛ فيأتي فيها ما سبق من امتناع التقرير على ما لا يجوز في زمان الوحي؛ ثم إنه لا يمكن أن يكون المراد من قول المرأة: الإست؛ حلقة الدبر؛ أمَّا أولاً: فلإطلاق الإست في اللغة على سائر العجز، وأما ثانياً: فلأنه لا مانع من الصرف عن حقيقة العجز إلى ما نزل عن الفخذ؛ لتوفر القرائن الصارفة إليه؛ ومنها قول عمرو: إذا سجدت تقلصت، وأول ما يظهر من العجز حلقة الدبر؛ إذ هي من الساجد أسفل من المآكم؛ فلا محيص مع ما سبق عن أحدِ ثلاثة أمور: أما حمل الإست على الحقيقة؛ فيستدل به على صحة الصلاة مع انكشاف حلقة الدبر؛ ولا قائل به، وأما حملها على ما يقاربها من أعالى الفخذ؛ وفيه: إما صحة الصلاة مع انكشافه فيكون حجة على الأكثرين؛ ودليلاً لما رُوِي حسبما مر عن مالك وأحمد؛ وروي أيضاً عن ابن جرير وأهل الظاهر والاصطخري؛ وفي ذلك بُعْد؛

وأمًّا بطلان الاستدلال بالحديث رأساً؛ وهو محال بعد إصفاقهم على صحته؛ والثالث: حملها بالمجاز على النازل من الفخذ المفضي انكشافه إلى ظهور ما فوقه وهو المطلوب، وبه تنفك العقد بأجملها من هذا الحديث ويحصل المراد؛ ومتى تعين الصرف إلى المجاز كان اللائق حمله على ما ينحل به الإشكال لا على ما لا يفيد. فتحصل: أن البردة تقلص إذا سجد عن بعض فخذه؛ فخشيت المرأة من زيادة التقلص ظهوراً على الفخذ المقارب للسوأة مع صغر أعضائه؛ ومن المعلوم وجوب ستر ما لا يتحقق ستر الواجب إلّا بستره؛ وإطلاق المرأة الإست على ذلك المكان في مقام الحث والتوبيخ؛ ظاهر العلامة.

فإن قلت: جاء في رواية أبي داود: فكنت أؤمهم في بردة موصلة فيها فتق فكنت إذا سجدت خرجت إستي! قلت: أما أولاً: فإنه مغاير لما في الصحيح مع تعذر الجمع؛ لبعد ما بين الفتق والتقلص؛ وما في الصحيح أحرى بالقبول، وأما ثانياً: فإنا وإن لم نقل بعموم الإست للعجز؛ فإنه لا يمكن أن يكون الفتق هنا بإزاء السوأة؛ ولا سيما مع (كان) الدالة على الاستمرار؛ وأنهم لأرجح عقلاً من استدامة ذلك بدون أن يتفضلوا عليه بخيط يرتقونه به؛ قبل أن تنبههم المرأة إليه؛ وأما ثالثاً: فإن للعلماء كلاماً في الصلاة بالسترة المفتوقة؛ حتى قال النووي في المنهاج: وله ستر بعضها أي العورة بيده في الأصح، وكتب عليه ابن قاسم(۱): أي: مع القدرة على الساتر وإلّا فلا معنى لمنع المقابل مع العجز اهـ(٢).

ولقد كانت الرقاع كثيرة في ثياب أصحاب رسول الله ﷺ، وأحرى بالثوب المرقوع من القدم أن تكون فيه فتوق صغيرة لا يرى صاحبها بأساً بتركها على

⁽١) ابن قاسم العبادي له حاشية على تحفة المنهاج لابن حجر الهيتمي.

⁽٢) لاحظ المحقق أنه قد يرتخي الإزار غير المربوط أحياناً أثناء الصلاة مع احتمال انكشاف العورة العورة كما قد يكتشف المصلي في إزاره أثناء الصلاة فتحة تسمح بانكشاف العورة الأمامية؛ فقول الإمام النووي بجواز سترها باليد دون الإخلال بالصلاة فيها تخفيف على المصلي وعدم الحاجة لإعادة الصلاة أو إبطالها لتغيير الإزار.

حالها؛ مع ما هم عليه من البساطة؛ فتكون المسألة حينئذ بكونه عورة؛ ضعيفة الإسناد؛ كثيرة العلل؛ لا تقاوم نقيضها؛ ولئن قالوا: إنها قول؛ والنقيض فعل؛ وقد تقرر في الأصول أن القول مُقَدَّمٌ على الفعل؛ قلنا: أولاً: إنه ليس على إطلاقه؛ وثانياً: من المقرر في الأصول أيضاً: أنه لا يصار إلى الترجيح مع إمكان الجمع؛ فما قررناه في الفخذ من التفصيل؛ وأنَّ أعلاه عورة؛ وأسفله لا؛ وجمعنا بين الأحاديث بوجه جلي لا غبار عليه؛ وهو الجاري على قواعدهم؛ فهو الصواب إن شاء الله تعالى.





الفائدة الخامسة عشرة

قوله في حديث مالك بن بحينة على: إن النبيّ على كان إذا صلى فرج بين يديه حتى يبدو بياض إبطيه. يؤخذ من (كان) فيه الدالة على الاستمرار؛ أنه كثيراً ما يتجرد عن القميص ويقتصر على إزار ورداء كهيئة العرب؛ وإن كان لا يمكن لأحدنا اليوم الاقتصار؛ ولا سيما في الجُمَعْ والجماعات؛ عليه؛ لأنه يحدث للناس من الأحكام بقدر ما أحدثوا من العادات، ومنه تعرف أن الذين يحثون على أزياء السلف؛ مع إجمال الكلام وإلقائه على عواهنه؛ إنما يقولون ما ليس لهم به علم؛ ويهرفون بما لا يعرفون، ويقولون أقوالاً ولا يفهمونها، ولو قيل: هاتوا حقِّقُوا؛ لم يحققوا. ففي منهاج النووي: أنَّ لبس فقيه قباء وقلنسوة عيث لا يعتاد؛ يسقط المروءة؛ وكان ين ينس العمامة ويلبس القلنسوة تحتها؛ وكان يلبس القلنسوة بغير قلنسوة، ولبس القلنسوة بغير عمامة؛ ويلبس العمامة بغير قلنسوة، ولبس الجُبَّة والقباء والقميص.

وفي حديث أبي داود والترمذي عن أم سلمة قالت: «كان أحب الثياب إلى رسول الله ﷺ القميص» ولعلَّه إنما كان أحبّ إليه؛ لأنه أمكن في الستر من الرداء والإزار اللذين يحتاجان إلى الربط والإمساك بخلافه.

وفي حديث ابن عباس عند ابن ماجه وغيره؛ أنه على كان يلبس قميصاً قصير اليدين والطول، وفي رواية: كانت كُمُّهُ إلى الرسغ؛ وأخرج ابن عساكر أنه على كان يلبس قميصاً فوق الكعبين؛ مُسْتَوِي الكُمَّيْنِ بأطراف أصابعه.

وأخرج الطبري عن أبي الدرداء: أنه لم يكن لرسول الله علي إلَّا قميص

واحد؛ وهذا قد يعارض ما قبله؛ إلّا أن يجمع باحتمال استواء كميه بأطراف الأصابع حين الخياطة؛ ثم قطعه بَعْدُ؛ فصار إلى الرسغ.

وفي الصحيحين: قلنا لأنس: أي اللباس كان أحبَّ إلى رسول الله على اللبسها؟ قال: الحبرة بوزن عنبة؛ بُرودٌ مخططة تصنع باليمن؛ وكانت أشرف الثياب عندهم. وأخرج أحمد والترمذي وغيرهم: «عليكم بالثياب البيض فالبسوها وكفنوا فيها موتاكم فإنها من خير ثيابكم». وَرُوِيَ أَنَّ أحبَّ الألوان إليه البياض؛ ولا تَخَالُفُ؛ لأن الأَحبِيَّة لا تستلزم الأكثرية؛ لا سيّما والمعروف من هديه على أنه يلبس ما وجد؛ وقد يكون القميص أحبَّ إليه لبساً؛ والحبرة رداء؛ ومع حبه للحبرة فلا مانع أن يكون الأغلب من أحواله استعمال البياض؛ لأنها مخططة؛ وهو لم يكثر من لبس المخطط؛ كذا قال بعضهم.

ثم إنه على الصيام عند الله صيام داود؛ كان يصوم يوماً ويفطر يوماً ولم فقد قال: «أفضل الصيام عند الله صيام داود؛ كان يصوم يوماً ويفطر يوماً» ولم يَرِدْ أنّه أخذ بذلك؛ بل قالت عائشة: «كان يصوم حتى نقول لا يفطر؛ ويفطر حتى نقول لا يصوم»، وأخذ المناوي من حُبّه على للقميص؛ أنّ الأغلب عليه لبسه؛ وأخطأ في ذلك، والحديث الذي جعلناه أساس هذه الفائدة؛ حُجّة عليه. وقال العراقي في الكلام على دفعه على قميصه لابن أُبين (١) ليُكفّن فيه؛ ما نصه: وفيه لبسه عليه الصلاة والسلام للقميص؛ وإن كان الأغلب من عادته وعادة سائر العرب لبس الإزار والرداء؛ انتهى.

⁽۱) لما توفي زعيم المنافقين عبد الله بن أبي جاء ابنه إلى رسول الله على فسأله أن يعطيه قميصه يكفن فيه أباه فأعطاه، ثم سأله أن يصلي عليه فقام الرسول على ليصلي عليه، فقام عمر فأخذ بثوب رسول الله على فقال: يا رسول الله، وقد نهاك ربك أن تصلي عليه؟ فقال رسول الله: إنما خيرني الله فقال: ﴿اَسۡتَغَفِرُ لَمُم اَو لاَ نَسۡتَغَفِرُ لَمُم إِن تَسۡتَغَفِرُ لَمُم اَن يَغَفِر الله على الله منافق. يقول: فصلى عليه رسول الله، فأنزل الله عز وجل هذه الآية: ﴿وَلا تُسَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُم مَاتَ أَبْدًا وَلا نَقُم عَلَى فَرِوا الله عن وجل هذه الآية: ﴿وَلا تُسَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُم مَاتَ أَبْدًا وَلا نَقُم عَلَى فَرِوا الله عن وجل هذه الآية: ﴿وَلا تُسَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُم مَاتَ أَبْدًا وَلا نَقُم عَلَى فَرِوا الله عن وجل هذه الآية: ﴿ وَلا تَسُلُّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُم مَاتَ أَبْدًا وَلا نَقُمْ عَلَى فَرَوا إِلله وَمَاتُوا وَهُم فَلِيقُونَ ﴾ [التوبة: ١٨٤].

وقوله: لبس الإزار والرداء كالصريح في اقتصارهم على ذلك؛ وهو المطلوب؛ وينصره ما جاء في فتاوى ابن تيمية: أنَّ الغالب عليه عليه المعلوب؛ أنهم كانوا يأتزرون اه.

وذكر الحافظ أنَّ ابن العربي قال: لم أر للقميص ذكراً صحيحاً إلَّا في آية الحافظ: وكأنه قال ذلك قبل أن يشرح الترمذي؛ فلم يستحضر حديث أم سلمة؛ يعني السابق؛ ولا حديث أبي هريرة: «كان على إذا لبس قميصاً بدأ بميامنه»؛ ولا حديث أسماء بنت يزيد: «كانت يَدُ كُمِّ النبي عَلَيْ إلى الرسغ»؛ وكلها في السنن. اهـ باختصار. وقوله في الأخير: «يَدُ كُمِّ النبي ﷺ إلى الرسغ»؛ لعله سقط منها لفظ القميص عند الطبع؛ بدليل وجوده عند النسائي؛ وقد لبس النبيُّ ﷺ الصوف؛ قال ابن القيِّم: ومقصود ابن سيرين في إنكاره على من دخل عليه لابسا جُبَّة وإزاراً وعمامة كلها من صوف؛ أنهم يتحرونه ويمنعون أنفسهم من غيره؛ وكذلك يتحرُّون زيًّا واحداً من الملابس؛ ويلتزمون برسوم وأوضاع وهيئات يرون الخروج عنها منكراً؛ وليس المنكر إلَّا التقيُّد بها والمحافظة عليها؛ والصواب: أنَّ أفضل الطرق؛ طريق رسول الله عَلَيْ التي سنَّها؛ وأمر بها؛ ورغَّب فيها؛ وداوم عليها؛ وهديه في اللباس أن يأخذ ما تيسر منه؛ تارة من الصوف؛ وأخرى من الكتان؛ ومرة من القطن؛ ولبس البرود اليمانية؛ والبرد الأخضر؛ والجُبَّة الرومية؛ والقِبَاءَ والقميص والسراويل والرداء؛ إلى آخر كلامه؛ وما أخطأ إلَّا في السراويل؛ فإنه لم يثبت أنه لبسه وإنما ثبت شراؤه له.

وصحَّ أن عمر بن الخطاب يستحيك لرسول الله ﷺ ولأصحابه الحلل؛ بألف درهم؛ وبألف ومئتي درهم للحلة الواحدة(١). وصحَّ أيضاً عن أنس بن

⁽۱) حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب أنبأ محمد بن عبد الله بن عبد الحكم أنبأ ابن وهب أخبرني يونس بن يزيد عن نافع عن عبد الله بن عمر عن عمر بن الخطاب الله أنه كان يستحيك لرسول الله على ولأصحابه الحلل بألف درهم وبألف ومائتي درهم. هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه (المستدرك للحاكم النيسابوري).

مالك: أنَّ بعضهم أهدى للنبي عَلَيْ حلَّة اشتريت بثلاثة وثلاثين بعيراً وناقة ؛ فلبسها النبي عَلَيْ مرة. وقال الواقدي: حدثني عبد الحكم بن عبد الله عن عكرمة ؛ قال: رأيت ابن عباس يلبس المُطَرَّزُ من الخزِّ يأخذه بألف.

وصح أنَّ ابن عباس خرج لمناظرة الحرورية (١)؛ قال: لبست أحسن ما يكون من حلل اليمن؛ فأتيتهم وهم مجتمعون في دارهم؛ فسلمت عليهم؛ فقالوا: مرحباً بك يا بن عباس فما هذه الحلة؟ قال: قلت: ما تعيبون عليّ؛ لقد رأيت على رسول الله على أحسن ما يكون من الحلل؛ ونزلت: ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللّهِ الَّذِيّ لَعِبَادِهِ وَ وَالطّيِّبَتِ مِنَ الرِّزْقِ . . . ﴿ الله الله الله على المناظرة المفحمة .

وصح لبسه على الأحمر؛ كما في الحديث المتفق عليه؛ عن البراء بن عازب قال: «رأيته في حلّة حمراء لم أر أحسن منه» وما ورد عن الأحمر مؤوّلٌ أو غير صحيح، قال الحافظ: قال ابن القيّم: كان بعض العلماء يلبس ثوباً مشبعاً بالحمرة؛ يزعم أنه يتبع السُّنَّة؛ وهو غلط؛ فإن الحلة الحمراء من برود اليمن؛ والبرود لا تصنع حمراً صرفاً؛ كذا قال؛ انتهى كلام الحافظ.

وظاهره عدم الرضاعن كلام ابن القيّم؛ وصرح غيره بردّه، وقال المناوي (٣): وَزَعْمُ أَنَّ المراد بالأحمر هنا؛ ما هو ذو خطوط؛ تَحَكُّم بلا دليل فيه؛ قال في المطامح (٤): ومن أنكر لباس الأحمر فهو متهق جاهل؛ وإسناده إلى

⁽۱) الحرورية فرقة من الخوارج اشتد أمرهم في عهد الإمام على وخرجوا عليه في بلدة حروراء بالكوفة فقاتلهم وهزمهم في موقعة النهروان ومن عقائدهم تكفير مرتكب الكبيرة بلا توبة وردوا السنة لما قاسوه بعقولهم وكفروا علياً بعقولهم ناظرهم ابن عباس فعاد الكثير منهم إلى جيش على.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٣٢.

⁽٣) محمد عبد الرؤوف المناوي القاهري (٩٥٢ ـ ٩٥٢هـ) من كبار العلماء وله مؤلفات كثيرة منها حاشية على شرح المنهاج للجلال المحلي وتراجم السادة الصوفية وفي مناقب أهل البيت وأشهر كتبه شرح الجامع الصغير للسيوطي.

⁽٤) كثيراً ما ينقل المناوي عن كتاب المطامح واسم الكتاب مطالع التمام ونصائح الأنام؛ =

مالك باطل، ولكن جازف ابن العربي (١) فأفتى بقتل رجل عاب لبس الأحمر؛ قال: لأنه عاب لبسة لبسها رسول الله على وقتل بفتياه كما ذكره هو، وهذا تهور غريب وإقدام على سفك دماء المسلمين؛ وسيخاصمه هذا القتيل غداً ليبوء بالخزي من اعتدى، وليست هذه بأول عجرفة لهذا المفتى؛ وجراءته وإقدامه؛ فقد ألّف كتاباً في شأن مولانا الحسين؛ وأخزى شانئيه؛ زعم فيه أن يزيد قتله بسيف جدّه؛ نعوذ بالله من الخذلان. انتهى كلام المناوي.

وهذه العجرفة أكبر مما روي: أن رجلاً كان يأكل مع ولده من صحفة فيها دُبًاء طفق يتبعه؛ فعذله ولده؛ فقال له: كان رسول الله على يتبع الدُبًاء من جوانب الصحفة؛ فقال الولد: دعني من القاذورات؛ فلم يكن من الأب إلّا أن عمد لسيف كان قريباً منه فضرب به ولده حتى برد. وهذا كله بحكم الاستطراد؛ وتقاطر الفصول؛ وتداعي الأفكار؛ وتلاحق الأقوال؛ وإلّا فما غرضنا أن نفيض في لباسه على من سائر جهاته؛ لأن له موضعه إن شاء الله تعالى، وما عمدنا هنا إلّا لبعض كيفياته؛ لأن الفهم قد يذهب إلى أن الأغلب من أحواله استعمال القميص كما سبق عن المناوي.

والحق أن الأغلب عليه الاقتصار على عادة العرب من الإزار والرداء؛ أي مع العمامة؛ إذ لم يأت بقاؤه مكشوف الرأس إلّا ما قد يتوهم مما أخرجه ابن عساكر عن ابن عباس؛ أنه قال: كان على يلبس القلانس تحت العمائم وبغير العمائم؛ ويلبس العمائم بغير قلانس، وكان يلبس القلانس اليمانية؛ وهن البيض المضرية؛ ويلبس القلانس ذوات الآذان في الحرب؛ وكان ربما نزع قلنسوته

⁼ للقاضي أبي العباس أحمد الشماع الهنتاتي (ت٨٣٣هـ) وهو تلميذ الشيخ عبد الكريم البرجيني نسبة إلى بَرْجِين.

⁽۱) هو محمد بن عبد الله المعافري المشهور بالقاضي أبي بكر بن العربي عالم أهل الأندلس ومسندهم ولد في إشبيلية سنة ٤٦٨هـ ورحل مع والده إلى الشام ومصر؛ أتقن الفقه والأصول والتفسير وعلم الكلام وبرع في الشعر والأدب؛ ولي قضاء إشبيلية وتوفي بفاس سنة ٥٤٣هـ.

فجعلها سترة بين يديه وهو يصلي؛ فقوله: وربما نزع إلى آخره؛ يحتمل أن يكون نزعها ولا عمامة؛ فبقي مكشوف الرأس.

ويدل لاقتصاره على الإزار والرداء؛ أي مع العمامة؛ فوق ما سبق؛ عدة أخبار منها: حديث سلمان؛ قال: «ثم جئت رسول الله وهو ببقيع الغرقد قد تبع جنازة رجل من أصحابه؛ على شملتان لي وهو جالس في أصحابه؛ فسلمت عليه ثم استدرت أنظر إلى ظهره؛ هل أرى الخاتم الذي وصف لي صاحبي؛ فلما رآني رسول الله على استدبرته؛ عرف أني استثبتُ في شيء وُصِفَ لي؛ فألقى رداءه عن ظهره؛ فنظرت إلى الخاتم فعرفته؛ فأكببت عليه أقبله وأبكي» إلى آخر الحديث. وقريب من هذا مذكور في مسند أحمد؛ عن رسول قيصر إليه ومنها حديث السائب بن يزيد؛ قال: «ذهبت بي خالتي إلى رسول الله في فقالت: يا رسول الله إنَّ ابن أختي وقع؛ فمسح رأسي ودعا لي بالبركة؛ وتوضأ فشربت من وضوئه؛ ثم قمت خلف ظهره فنظرت إلى خاتم النبوة بين كتفيه». وفي غزوة أوطاس (۱) عن أبي موسى: «أنه رأى بياض إبطيه حين رفع يديه يستغفر لأبي عامر». وفي الحديث المتفق عليه عن جابر: «أنه وسي يصلى في ثوب واحد متوشحاً به في بيت أمِّ سلمة قد ألقى طرفيه على عاتقيه»؛ رواه الجماعة.

ولئن قيل: حاله في بيته؛ غيرها خارجه؛ قلنا: لا إيراد مع تعدد الوقائع؛ وكثرة الأحاديث في البيت وفي خارجه؛ وبين الناس وعلى المنبر؛ ومع (كان) الدالة على الاستمرار كما في الحديث الأول. وفي كتاب الحجة (٢) عن ابن عباس قال: «صعد النبي عليه المنبر متعطفاً بملحفة على منكبيه»؛ والظاهر؛ أنه ما على منكبيه سواها وإلا لذكره.

⁽١) غزوة حنين تسمى أيضاً غزوة أوطاس.

⁽٢) كتاب الحجة على أهل المدينة للإمام محمد بن حسن الشيباني صاحب الإمام أبي حنيفة.

وفي حديث طارق بن عبد الله المحاربي؛ الذي استدركه الحاكم وصححه؛ ووافقه الذهبي على تصحيحه: «فرفع رسول الله ﷺ يديه حتى رأيت بياض إبطيه»؛ وكان ذلك وهو يخطب على المنبر؛ وفي الحديث طول.

وأخرج ابن منده والحاكم وصححه ووافقه الذهبي عن أم الحصين الأحمسية قالت: «رأيت رسول الله عليه بُرْد قد التفع به تحت إبطه كأنِّي أنظر إلى عضلة عضده ترتج؛ يقول: أيها الناس اتقوا الله وإن أُمِّرَ عليكم عبدٌ حبشي فاسمعوا له وأطيعوا ما أقام لكم كتاب الله». وأخرج أحمد عن ابن عباس قال: «تدبرت صلاة رسول الله عليه فرأيته ساجداً مُخَوِّياً ورأيت بياض إبطيه». وأخرج أيضاً عن أبي سعيد قال: «رأيت بياض كشح رسول الله عليه وهو ساجد»(۱)، وأخرج أيضاً عن أنس قال: «كان رسول الله عليه إذا سجد رئي أو رأيت بياض إبطيه».

فتحصل: أنَّ أغلب أحواله الاقتصار على الإزار والرداء (٢) والعمامة كما هي عادة العرب، إلّا أنه لا يدع رداءه على كتفه الشريف وجسمه مكشوف؛ بل يشتمل به حتى يغطِّي الأكثر من بدنه المعظم؛ ومما قد يدل لاقتصار العرب على ذلك قول ابن المُلوَّح:

إِذَا رَاحَ يَمْشِي فِي الرِّدَاءَيْنِ أَسْرَعَتْ إليهِ العُيُونُ النَّاظِرَاتُ التَّطَلُعَا

وقال الجاحظ: العِمَّة والمُخَصَّرة عند العرب من السيما؛ وقد لا يلبس الخطيب الملحفة ولا الجُبَّة ولا القميص ولا الرداء؛ والذي لا بدَّ منه العمة والمخصرة؛ وربما قام عنهم وعليه عمامته وفي يده مخصَّرته اهـ.

والأخبار في اقتصارهم على الحلة أكثر من أن يضبطها الحصر؛ وإنما هي إزار ورداء؛ كما في القاموس وغيره؛ فقط. وقد جاء تفسيرها بذلك في حديث

⁽١) كَشْحُ الإِنْسَانِ: الجُزْءُ الجَانِبِيُّ مِنْ جِسْمِهِ مَا بَيْنَ الضُّلُوعِ وَالخَاصِرَةِ.

⁽٢) الإِزَارُ: تُوبٌ يُحيط بالنِّصفَ الأَسفل من البدن يذكر ويَؤنث والرِّدَاءُ: ما يُلْبَسُ فوق الثيابِ كالجُنَّة والعَبَاءة.

الطبراني عن أبي أمامة؛ قال: «بينما نحن مع رسول الله ﷺ؛ إذ لحقنا عمرو بن زرارة الأنصاري في حلّة؛ إزارِ ورداء»؛ إلى آخر الحديث.

وأخرج الحاكم عن طارق بن شهاب؛ قال: لما قدم عمر الشام؛ لقيه الجنود عليه إزار وخفان وعمامة؛ وهو آخذٌ برأس بعيره يخوض الماء؛ فقال له قائل: يا أمير المؤمنين تلقاك الجنود وبطارقة الشام وأنت على حالك هذه! فقال عمر: إنَّا قوم أعزنا الله بالإسلام؛ فلن نبتغي بغيره؛ وهو من أظهر الأدلة لما نقصد إليه.

وأخرج أحمد أنَّ علياً كان يطوف الأسواق مؤتزاً بإزار مرتدياً برداء؛ ومعه الدُّرَّة كأنه أعرابي بدوي؛ فطاف مرة حتى بلغ سوق الكرابيس؛ فقال لواحد: يا شيخ؛ بعني قميصاً تكون قميته ثلاثة دراهم؛ فلما عرفه الشيخ؛ لم يشتر منه شيئاً؛ فأتى غلاماً حدثاً؛ فاشترى منه قميصاً ثم أتى آخر؛ فلما عرفه لم يشتر منه شيئاً؛ فأتى غلاماً حدثاً؛ فاشترى منه قميصاً بثلاثة دراهم؛ فلما جاء أبو الغلام أخبره؛ فأخذ درهماً ثم جاء إلى عليّ ليدفعه إليه؛ فقال له: ما هذا؟ فقال: يا مولاي إنَّ القميص الذي باعكه؛ كان يساوي درهمين؛ فلم يقبل الدرهم؛ وقال: باعني رضاي وأخذ رضاه. وإنما كانت تلك الألبسة خاصة بالأعراب في أيام علي؛ لما قد حدث قبله بأزمنة من الرفاهية في المعيشة؛ وصاروا يتمخطون في الكتان. وقال أبو داود: إنه لبس الحرير عشرون نفراً من الصحابة أو أكثر؛ منهم أنس والبراء بن عازب؛ وكأنهم حملوا النهي منه على التنزيه لا على التحريم؛ وقد سبق قريب من هذا أول الفائدة الثامنة.

وفي أخبار على كرم الله وجهه؛ أنه ظهر عشيَّة بصفين في إزار ورداء؛ فقيل له: تقاتل أهل الشام بالغداة؛ وتبرز للناس في هذين! فقال: أبالموت تخوفوني؛ والله ما أبالي سقطت على الموت أو سقط الموت عليّ. وكان كرَّم الله وجهه؛ ربما اقتصر على العباءة وعصب وسطه بعقال؛ فقد أخرج أحمد أنه لما أرسل عثمان إلى عليّ؛ وجدوه مؤتزراً بعباءة محتجزاً بعقال وهو يهنأ(١) بعيراً له.

⁽١) أهنأه: أعطاه طعاماً أو نحوه.

وأخرج الحاكم عن عقبة بن عمرو قال: «أتينا عبد الله بن عمرو بن العاص (۱) وعليه بردان قطريان وعمامة؛ وليس عليه سربال يعني القميص؛ وذكر حديثاً في الملاحم. وأخرج أيضاً على شرط مسلم عن سلمان بن ربيعة؛ قال: انطلقت في نفر من أصحابي حتى قدمنا مكة؛ فطلبنا عبد الله بن عمرو فوجدناه في المسجد؛ فإذا شيخ عليه بردان قطريان وعمامة ليس عليه قميص» (اختصرته وهو طويل في الملاحم)؛ وفي سياقة أخرى بلفظ: «فانطلقنا نطلبه حتى وجدناه في دبر الكعبة جالساً؛ فإذا هو شيخ قصير أرمص (۱)؛ أصلع؛ بين بردين وعمامة ليس عليه قميص».

وهاهنا لطيفة: قال ابن القيِّم: أما الأكمام الواسعة الطول التي هي كالأخراج؛ فلم يلبسها النبي ﷺ ولا أحد من أصحابه البتَّة؛ وهي مخالفة لسنَّته؛ وفي جوازها نظر.

قال الشوكاني: وقد صار أشهر الناس بمخالفة هذه السنة في زماننا هذا العلماء؛ فترى أحدهم وقد جعل لقميصه كُمَّين؛ يصلح كل منهما أن يكون جبة أو قميصاً لصغير من أولاده أو يتيم؛ وليس في ذلك شيء من الفوائد الدنيوية؛ إلا العبث؛ وتثقيل المؤونة على النفس؛ ومنع الانتفاع باليد؛ وتشويه الهيئة؛ ومخالفة السنة؛ والإسبال والخيلاء اهـ.

ورأيت في ترجمة القاضي أبي يوسف المتوفى في سنة ١٩٢هـ؛ أنه أولَّ من غيَّر لباس العلماء إلى هذه الهيئة التي هم عليها في هذا الزمان؛ وكان ملبوس الناس قبل ذلك شيئاً واحداً؛ لا يتميز أحدٌ عن أحدٍ بلباسه اهـ.

⁽۱) الإمام الحبر عبد الله بن عمرو بن العاص؛ أسلم قبل أبيه وأخذ عن النبي على علماً كثيراً وبلغ ما أسند من الحديث ٧٠٠ وقد أذن له النبي على بكتابة السنة؛ قاتل في صفين في صف معاوية بأمر من أبيه ومات سنة ٦٣هـ.

⁽٢) أرمص من رمص العين وهو وسخ أبيض يجتمع في مؤق العين وقيل: إنه رمص من كثرة الكاء.

وفي طبقات ابن السبكي: أنَّ أحمد بن عيسى من فقهاء الشافعية استنبط من قوله تعالى: ﴿ . . . فَالِكَ أَدَفَى أَن يُعْرَفَن فَلا يُؤْذَينُ . . ﴾ (١) أنَّ ما يفعله العلماء والسادات من تغيير لباسهم وعمائمهم أمرٌ حسن؛ وإن لم يفعله السلف؛ لأن فيه تمييزاً لهم حتى يعرفوا؛ فيعمل بأقوالهم؛ وهو أخذ لطيف.

ويروى عن ابن عبد السلام (٢) أنه رأى منكراً بالمطاف فأنكره؛ فلم يقبل منه حتى لبس زي العلماء المخصوص؛ فَتُلقيَ كلامه بالقبول. وفي تحفة ابن حجر (٣): أن زيادة الكم على الرسغ؛ حرام بقصد الخيلاء؛ ومكروه لغيره إلّا لعذر؛ كأن تميز العلماء بذلك. وعلى ذكر المنكر في المطاف تمثّل لي قول عمر بن أبي ربيعة:

يَقْصِدُ النَّاسُ لِلْطَوَافِ احْتَسَاباً وَذُنُوبِي مَجْمُوعَةٌ فِي الطَّوَافِ وقول العربي:

أَمَا طَتْ رِدَاءَ النَّخَرِّ عَنْ حُرِّ وَجْهِهَا وَأَلْقَتْ عَلى المَتْنَينِ بُرْداً مُهَلْهَلا مِنَ اللهِ لَمْ يَحْجُجْنَ يَبْغِينَ قُرْبَةً وَلَكِنْ لِيَقْتُلْنَ البَرِيءَ المُغَفَّلا وقول الحسن بن هانى:

وَعَاشِ قَيْنِ التَفَّ خَدَّاهُمَا عِنْدَ استِ لامِ الحَجَرِ الأَسْوَدِ

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٥٩.

⁽۲) سلطان العلماء العزبن عبد السلام من مواليد دمشق وأصله من المغرب أخذ العلم عن كبر وبرع في كثير من العلوم وكان مهاباً عارض قيام المماليك بالبيع والشراء وزواج الحرائر وهم عبيد رغم أنهم أمراء البلاد فلما رفضوا حمل متاعه على حمار وقال: ﴿أَلَمْ تَكُنَّ أَرْضُ اللّهِ وَسِعَةً فَلُهَا عِرُوا فِيها ﴾ ثم استرضاه الملك الصالح وأمضى فتواه كما عارض تولي شجرة الدر الحكم ووقف مع قطز يحرض الأمراء والناس على مقاتلة التتار ومنع أخذ مال الناس للحرب إلّا بعد نفاد بيت المال وإخراج الأمراء والأغنياء أموالهم حتى يتساوى الناس في نفقة الحرب وتوفي بمصر سنة ١٦٠ه وله عدة تصانيف ومن تلاميذه الفقيه ابن دقيق العيد.

⁽٣) تحفة المحتاج بشرح المنهاج لابن حجر الهيتمي.

فَاسْتَشْفَيَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُشِفَا كَانَّهَا كَانَا عَلَى مَوْعِدِ لَوَلا دِفَاعُ النَّاسِ إِنَّاهُهَا لَمَا اسْتَفَاقًا آخرَ المَسْنَدِ وقول بعض الأعراب:

أَلا حَيِّ أَطْلالاً لِوَاسِعَةَ الحَبْلِ أَلُونٌ تُسَوِّي صَالِحَ القَوْمِ بِالرُّذُلِ يَبِيتُونَ مِنْهَا فِي مَرَاتِعَ لِلْنَّحُلِ يَبِيتُونَ مِنْهَا فِي مَرَاتِعَ لِلْنَّحُلِ وَلَيْ شَهِدَتْ حُجَّاجَ مَكَّةً كُلَّهُمْ لَرَاحُوا وَكُلُّ القَوْمِ مِنْهَا عَلَى وَصْلِ وَلَوْ شَهِدَتْ حُجَّاجَ مَكَّةً كُلَّهُمْ لَرَاحُوا وَكُلُّ القَوْمِ مِنْهَا عَلَى وَصْلِ

ورأيت في كتاب قرة العيون في تاريخ اليمن الميمون؛ للشيخ المحدث عبد الرحمن بن علي بن محمد بن محمد الشيباني؛ مؤلف تيسير الأصول؛ أنَّ المُعِّز إسماعيل بن طغتكين؛ مَلكَ اليمن بعد والده؛ ثم أظهر التشيّع؛ وتولَّع بذبح بني آدم وأكلهم؛ حتى لقد حُكِيَ أنَّ الأتابك(١) دخل عليه يوماً فقال: ما أحسن أضلاعك هذه؛ شواء؛ فلم يشك أنه يريد ذبحه؛ فهرب منه؛ وكان ظالماً للرعايا وللجند؛ وكان معظم جنده من الأكراد؛ فاتفقوا على قتله؛ وكان يلبس لباس الخلفاء؛ القمصان ذوات الأكمام الطوال التي تُسمَّى الثمانية والعشارية؛ يكون الكم ثمانية أو عشرة أذرع؛ بحيث إن الملك قد يرسل كمه من الروشن إلى الأرض؛ فيقبله الغلمان نيابةً عن يده، فخرج المعز يوماً من زبيد يريد القوز؛ على بغلة وعليه جبة مسبلة على يديه؛ فهجم عليه الأكراد قبال مدينة زبيد؛ فقاتلهم بمقرعه في يده؛ ساعةً؛ ثم استوحشته الخيل؛ فاستلَّ سيفه؛ وكان كلما أراد الضرب به؛ انسدل عليه الكم حتى قتل في رجب من سنة ٨٦٥ هـ، وكانت مدة حكمه خمس سنين لا برَّد الله مضجعه؛ ولا طيَّب ثراه؛ ولا أقال عثرته؛ فيا لها من قسوة شديدة؛ ووحشية هائلة؛ ما كنا لنصدق بها لولا الثقة بناقلها وخبرته من قسوة شديدة؛ ووحشية هائلة؛ ما كنا لنصدق بها لولا الثقة بناقلها وخبرته من قسوة شديدة؛ ووحشية هائلة؛ ما كنا لنصدق بها لولا الثقة بناقلها وخبرته من قسوة سليدة.

⁽۱) الأتابك لقب تركي أطلقه السلاجقة على بعض رجال البلاط وهي مركبة من كلمتين (أتا) أي أب أو مربي و(بك) ومعناها مربِ ثم أطلقت لمعان أخرى.

ومن العجب ما ذكره ابن خلكان؛ أن أبا الغنائم مسلم بن محمود بن نعمة ابن ارسلان الشيرازي؛ صنف للمُعِّز المذكور؛ على خبث طعمته؛ وقبح سريته؛ وسوء مذهبه؛ كتابه الذي وسمه بعجائب الأسفار وغرائب الأخبار؛ فقبَّح الله النفاق وأهله؛ إذ لا شك أن هذا الشيرازي داخل في قسم المصانعين السابق وصفهم في الفائدة الرابعة.

لطيفة أخرى: يتحصل من استقراء الأخبار والأشعار؛ تخصص الحضارمة في النسيج؛ أما الأشعار؛ فقد مرت بي عدة أبيات في تاج العروس؛ لا أدري محلها الآن (١)؛ ومنها قول الجعدي:

يُدِيرُ عَلَيْنَا كَاسَهُ وَشَوَاءَهُ مُنَاصَفَةً وَالحَضْرَمِيُّ المُحَبَّرُ

وأما الأخبار؛ فلم يكن إلّا قوله ﷺ في حديث الهجرة لعلي: «نم على فراشي وتسجَّ ببردي هذا الحضرمي الأخضر». وذكر ابن القيِّم أنَّ غالب لباسهم كان من نسيج اليمن، وحضرموت يمانية.

وفي أخبار علي كرَّم الله وجهه: أنَّ الأشعث بن قيس اعترضه مرة بكلام وهو يخطب: فرَدَّ عليه وقال له: حائك ابن حائك. وروى أهل السِيرْ أنه خطب إلى عليّ ابنته فقال له: أغَرَّك ابن أبي قحافة يا بن الحائك(٢). وما زال الإمام كرم الله وجهه شديد الوطأة على الحاكة؛ جَمُّ الذكر لمعايرهم؛ حتى لقد رُوِيَ عنه أنّه قال: من كلَّم حائكاً لحقه شؤمه؛ فقيل له: لِمَ؛ وهم إخواننا! فقال: إنّهم سرقوا نعل النبي عَيَّم؛ وبالوا في فناء الكعبة؛ وهم تبع الشيطان؛ وشيعة الدجال؛ وسُرَّاق عمامة يحيى بن زكريا؛ وجراب الخضر؛ وعصا موسى؛ وغزل سارة؛ وسمكة عائشة من التنور؛ واستدلتهم مريم الله فخالفوا بها إلى غير الطريق؛ فدعت عليهم؛ أنَّ يجعلهم الله سخرية وأن لا يبارك في كسبهم. والله أعلم بصحة فدعت عليهم؛ أنَّ يجعلهم الله سخرية وأن لا يبارك في كسبهم. والله أعلم بصحة

⁽١) الإمام يروي كل الأشعار والأخبار والأحاديث والآيات من ذاكرته العجيبة.

⁽٢) ابن أبي قحافة هو أبو بكر الصديق رقيه وقد زوّج الأشعث أخته.

ذلك؛ فعلامة الانتحال ظاهره؛ والعهدة على الراوي.

وقال عثمان بن السماك: وجدت في كتاب أحمد بن محمد الصوفي بسنده عن عليّ يرفعه: من أدرك منكم زماناً يطلب فيه الحاكة العلم؛ فليهرب؛ قيل: أليسوا من إخواننا؟؛ قال: هم الذين بالوا في الكعبة؛ وسرقوا غزل مريم؛ وعمامة يحيى؛ وسمكة عائشة من التنور. قال في الميزان: هذا الإسناد ظلمات؛ ينبغي أن يغمز ابن السماك بروايته؛ وإن كان صادقاً فهو من أسمج الكذب متناً. ومهما يكن من الأمر؛ فالحياكة من الحرف الدنيئة (۱). قال بديع الزمان يخاطب الشريف أبا جعفر العلوي:

يَا بْنَ الفَوَاطِمِ والعَوَاتِكُ وَابْن التَّرَاثِكِ وَالأَرَاثِكُ وَابْنَ النَّرَاثِكِ وَالأَرَاثِكُ أَنْ المَا تُكُن عَبْداً لِعَبْدِكَ وَابْنُ حَالِكُ أَنْ كَابُكُ فَابْنُ حَالِكُ فَإِنْ كَابُكُ فَابْنُ حَالِكُ فَإِن قَيل: إِنَّ الحياكة ضرورية؛ وقد قيل:

لَـوْلا العِياكَةِ وَالنِّينَ يَلُونَهَا بَـدَت السُّفُرُوجُ وَلاحَـتْ الأَدْبَارُ

أجيب: بأن الحجامة كذلك ضرورية؛ وقد نهى رسول الله ﷺ عن كسب الحجامة؛ وقال إنه خبيث. وقد قيل في مدح حجَّام:

كُمْ مِنْ رِقَابٍ جَرَحْتَ طَائِعَة مِنْ غَيْرِ كَفَّيْكَ لا تُرَامُ حِمَى وَلَكَن فرق بين الحجامة والحياكة؛ إذ لا ملامسة للنجاسة في الحياكة؛ يخلاف تلك.

وأخرج الأصفهاني في كتابه الأغاني عن الجاحظ؛ قال: كان المغيرة بن شعبة؛ والأشعث بن قيس؛ وجرير بن عبد الله البجلي؛ متوافقين بالكناسة (٢)؛ في

⁽۱) الحياكة هي شبك الخيوط لتحويلها إلى قماش وكانت في الماضي تعمل باليد أما الآن فتقوم بها الآلات وتسمى بالفرنسية التريكو ويطلق المصريون على الخياطة حياكة وهو خطأ.

⁽٢) الكناسة: موضع إلقاء القمامة ولكن يبدو أنه اسم مكان بالعراق.

نفر؛ وطلع عليهم أعرابي؛ فقال لهم المغيرة: دعوني أحَرِّكه؛ قالوا: لا تفعل؛ فإن للأعراب جواباً يؤثِّر؛ قال: لا بدّ؛ قالوا: فأنت أعلم؛ فسأله عن أنفسهم؛ فرماهم بالدواهي حتَّى قالوا: أتعرف الأشعث بن قيس؟؛ قال: نعم؛ ذلك لا يعزى إلى قومه! قالوا: وكيف ذلك؟ قال: لأنهم حاكة اهم.

وفيه إشارة إلى ما رُوِيَ عن الإمام من فساد أخلاق الحاكة وقلة غيرتهم. ومن كلام خالد بن صفوان في أهل اليمن وحضرموت؛ منها: ما أقول في قوم ليس فيهم إلّا حائك برد؛ أو دابغ جلد؛ أو سائس قرد؛ ملكتهم امرأة؛ وأغرقتهم فأرة؛ ودَلَّ عليهم هدهد. وقد سبق هذا في الفائدة السابعة؛ مع بيت رويناه لجرير يذكر فيه البرود الحضرمية؛ وفي آخرها؛ أجبنا عن بعض ما يُزَنُّ به الحاكة من المذام.

ويروى عن ابن عباس به أنه جاء رجل إلى النبي والله وقال: يا رسول الله ما تقول في حرفتي؟ فقال له: «وما حرفتك؟»؛ قال: أنا حائك؛ فقال الله «حرفتك حرفة أبينا آدم. وكان آدم أول من نسج؛ وكان جبريل الله يعلمه؛ وآدم تلميذه ثلاثة أيام؛ وإن الله سبحانه وتعالى يحب حرفتك؛ وإن حرفتك يحتاج إليها الأحياء والأموات؛ فمن قال فيكم قبيحاً فآدم خصمه؛ ومن أنف منكم فقد أنف من آدم؛ ومن لعنكم فقد لعن آدم؛ ومن آذاكم فقد آذى آدم؛ ولا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا؛ فإن حرفتكم مباركة؛ ويكون آدم قائدكم إلى الجنة». ولئن ظهرت عليه أمارات الوهن والافتعال؛ فما جيء به إلا في مصادمة نظيره.

وأخرج الحاكم وصححه حديثاً طويلاً ذكر فيه ما يحترف به الأنبياء وفيه: أنَّ آدم كان حراثاً؛ وأن حواء كانت تغزل الشَّعَرْ فتحوكه بيديها وتكسو نفسها وولدها، وأنَّ مريم ابنة عمران كانت تفعل ذلك؛ لكن بسند فيه عبد المنعم بن إدريس؛ قال الذهبى: وهو ساقط.

وفي حديث وفد كندة؛ أنهم كانوا ثمانين أو ستين راكباً عليهم الحبرات؛ وبعيد أن يتجاوزوا نسج بلادهم؛ على ما فيه من القيمة؛ إلى غيره؛ فينتج منه: أن

الحبرات التي هي أفخر الثياب عندهم؛ كانت من نسيج حضرموت؛ لأنهم من تريم ونواحيها؛ بل الاستصحاب المقلوب^(۱) مع ذلك؛ ومع ما سبق؛ قاضٍ بأنها هي الشياذر التريمية؛ إذ هي أعز المنسوجات ببلادنا؛ وكانت الأمراء كآل لحج يستحيكونها؛ وما رأينا لحسنها وقوتها واحتمالها للأوساخ شبيهاً في منسوجات البلاد الأخرى، ولهذا قال أبو الأسود الدؤلي يشبّب بامرأته؛ أم عمرو أو أم عوف:

أَبَى القَلْبُ إِلَّا أَمَّ عمروٍ وَحُبَّهَا عَجُوزاً وَمَنْ يَحْبِبْ عَجُوزاً يُفَنَّدِ كَسَحْقِ النَّمَانِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ وَرَقْعَتُهُ مَا شِئْتَ فِي العَيْنِ وَاليَدِ

وَمَا زَالَتُ الشياذر لباس الأعيان والعظماء من العلويين وغيرهم؛ إلى ما قبل اليوم بنحو من خمسين عاماً؛ حتى استبدلوها بالألبسة المؤنَّقة المجلوبة من الهند الشرقية.

وبما هنا وما سبق؛ من تلون الأشعث بن قيس؛ ذكرت ما جرى لوائل بن حجر بن ربيعة بن وائل بن يعمر المضري؛ فقد كان قيلاً من أقيال حضرموت؛ وكان أبوه من ملوكها؛ وقدم هو على رسول الله على فأكرم وفادته؛ كعادته في إنزال الناس منازلهم؛ وأدنى مجلسه؛ وأمر معاوية بن أبي سفيان أن يذهب معه إلى منزل ضيافته؛ فقال له: احملني يا عم؛ فقال: اسكت لستَ من أرادف الملوك؛ فقال: اعطني نعلك فقد اشتدت علي الرمضاء؛ فاستنكف؛ وقال: ما بُخُلٌ يمنعني يا بن أبي سفيان؛ ولكن أكره أن يبلغ أقيال اليمن أنك لبست نعلي؛ ولكن انتعل إلى ظل ناقتي وحسبك شرفاً بذلك؛ قال معاوية: وعاش وائل حتى أدرك سلطانى؛ وقدم وافداً علي فتنحيت له عن بعض مكاني وأجلسته معي؛

⁽۱) الاستصحاب المقلوب هو الاستدلال بثبوت الشيء الآن على أنه كان ثابتاً فيما مضى، أو بعبارة أخرى: استصحاب الثبوت الموجود في الحاضر على افتراض الثبوت في الماضي. ويسمى أيضاً (استصحاب العكس) أو (استصحاب الحال في الماضي) أو (تحكيم الحال) أو غير ذلك.

وقضيت حوائجه؛ وذكرته بما سلف ولم أثرّب؛ وزعم بعضهم أنه لم يقبل جائزة معاوية؛ وما كان ليتنزه عن قبولها؛ وقد فعل هذا وتنزل عن سماء تلك العظمة. وكان من أصحاب عليّ ففارقه؛ ورضي أن يكون شرطياً بعد لزياد؛ فقد بعثه بحجر بن عدي ورفاقه إلى معاوية معه في إحدى عشر راكباً حيث قتلوا ظلماً بمرج عذراء. وصدق الجاحظ في قوله: ما رأيت ذا كبر قط على من دونه؛ إلّا وهو يذل لمن فوقه؛ بمقدار ذلك ووزنه؛ وأين وائل؛ ومن في مثل عنجهيته؛ كالحارث بن وعلة الجزي؛ القائل:

يَقُولُ لِيَ النَّهْدِيُّ: هَلْ أَنْتَ مُرْدِفِي؟ وَكَيْفَ رَدَافِ الْغَرِّ أُمُّكَ عَابِرُ ومن سماحة الأعرابي في قوله:

إذَا مَا خَلِيلِي ظَلَّ يَنْسِلُ خَلْفَهَا وَفِي نَاقَتِي فَضْلٌ فَلا حَمَلَتْ رِجْلِي وَال حاتم:

إِذَا كُنْتَ رَبّاً للقَلُوصِ فَلا تَدَعْ رَفِيقَكَ يَمْشِي خَلْفَهَا غَيْرَ رَاكِبِ أَن كُنْتَ رَبّاً للقَلُومِ فَلا تَدَعْ فَغَاقِبِ أَن كُنانَ العِقَابُ فَعَاقِبِ

وأخرج الحاكم على شرط مسلم؛ أنه على ثان يتعقب في غزوة بدر هو وعليّ وأبو لبابة؛ فإذا دارت عقبتهما؛ قالا: يا رسول الله اركب؛ فيقول: «ما أنتما بأقوى مني؛ ولا أنا بأغنى منكما عن الأجر». ويروى أن ابن الخطاب كان يعتقب مع خادمه في شخوصه إلى بيت المقدس لإمضاء الصلح؛ ولما شارفوا البلاد؛ كان الدور للجَمَّال وأمير المؤمنين آخذٌ بمقود البعير؛ كما تقدم.

وعن جابر بن عبد الله عن رسول الله على أنه أراد أن يغزو فقال: «يا معشر المهاجرين والأنصار؛ إنَّ من إخوانكم قوماً ليس لهم مال ولا عشيرة؛ فليضم أحدكم إليه الرجلين أو الثلاثة»؛ وما لأحدنا من ظهر جمله؛ إلّا عقبة؛ كعقبة أحدهم؛ قال: فضممت إليَّ اثنين أو ثلاثة؛ ما لي إلّا عقبة كعقبة أحدهم؛ أخرجه الحاكم. وقال هذا حديث صحيح الإسناد ووافقه الذهبيّ على تصحيحه.

وبتعرض وائل لمعاوية؛ مع ما سلف منه إليه؛ ذكرت أنَّ خالد بن عبد الله

القسري^(۱) خرج يوماً للصيد؛ وهو أمير العراق؛ فانفرد عن أصحابه؛ فإذا هو بأعرابي على أتان له هزيل ومعه عجوز؛ فقال خالد: مِمَّن الرجل؟ قال: من عامر؛ قال: فما أقدمك؟ قال: تتابع السنين؛ وقلة رفد الرافدين؛ قال: فمن أردت؟ قال: أميركم هذا الذي رَفَعَتْهُ إمرَتُهُ وحطَّته أسرَتُهُ! قال: فما أردت منه؟ قال: كثرة ماله لا كرم آبائه! قال: لا بدَّ وأن تكون قلت فيه شعراً؛ فقال لامرأته: انشدي الرجل ما قلنا؛ فقالت: كم تجشَّمنا الذل بمدح اللئيم؛ فألحَّ عليها فأنشدته:

إِلَيْكَ ابْنَ عَبْدِ اللَّه بِالجدِّ أَرْقَلَتْ بِنَا البِيدُ عِيْسٌ كَالقِسِيِّ سَوَاهِمُ عَلَيْهِ السَّنَينَ الصَّوَادِمُ عَلَيْهِ السَّنَينَ الصَّوَادِمُ يُرِدْنَ امْرَأُ يُعْطِي عَلَى الحَمْدِ مَالَهُ وَهَانَتْ عَلَيْهِ فِي الشَّنَاءِ الدرَاهِمُ فَإِنْ تُعْطِ مَا نَهْوَى فَهَذَا ثَنَاؤُنا وَإِنْ تَكُنِ الأَخْرَى فَمَا ثَمَّ لائِمُ لائِمُ

فقال له: تزعم أنك جئت على عيس (٢)؛ وما عندك إلّا أتان هزيل (٣)؛ قال: ما تجشمناه من مدح اللئيم؛ كان أشدَّ علينا من الكذب في شعرنا؛ فقال له خالد: أو تعرف خالداً؟ قال: لا؛ قال: فأنا هو خالد؛ قال: أسألك بالله أنت هو؟ قال: إي والذي سألتني به؛ وأنا معطيك ومرضيك وغير مكافئك؛ فقال: يا أمَّ جحش اصرفي وجه أتانك؛ فقال لها خالد: لا تفعلي؛ فقال الرجل: والله لا رَزَأتُ امراً درهماً بعد أن أسمعته ما يكره؛ ومضى؛ فقال خالد: بمثل هذا نال هو وآباؤه ما نالوا.

ونظيرها ما ذكره ابن خلكان: أن محمد بن حازم هجا سعيد بن حميد

⁽۱) أمير العراقين لهشام بن عبد الملك الأموي ثم عزله سنة ١٢٠هـ وولى مكانه الحجاج بن يوسف كما تولى إمارة مكة وقبض على التابعي سعيد بن جبير سنة ٩٤هـ وأرسله للحجاج بالعراق فقتله وكان بليغاً في خطابته كثير البطش وأمه رومية من النصارى.

⁽٢) عيس: جمع أعيس وهي الإبل البيضاء يخالط بياضها شقرة وهي كرائم الإبل.

⁽٣) الأتان: أنثى الحمار.

الكاتب؛ وكان جاره؛ فأغضى عنه مع القدرة؛ ثم اختلّت حال ابن حازم وتحوّل عن جوار ابن حميد؛ فلم يكن منه إلّا أن بعث إليه بعشرة آلاف درهم؛ ورزمة ثياب وفرساً ومملوكاً وجارية وكتب إليه: ذو الأدب يحمله ظرفه على وصف الشيء بغير هيئته؛ وتبعثه قدرته على نعته بغير حليته؛ ولم يكن ما شاع من هجائك فِيّ إلّا جارياً هذا المجرى؛ وقد بلغني من سوء حالك وشدة خلتك ما لا غضاضة به عليك؛ مع كبر همتك وعظم نفسك؛ ونحن شركاء فيما ملكنا؛ ومتساوون فيما تحت أيدينا؛ وقد بعثت إليك بما جعلته؛ وإن قَلَّ؛ استفتاحاً لما بعده وإن جَلَّ؛ فرده ابن حازم ولم يقبل منه شيئاً؛ وكتب إليه:

وَفَعَلْتَ بِي فِعْلَ المُهَلِّبِ إِذْ غَمَرَ الفرزُدُقَ بِالنَّدى الدَّثُو فَبَعِثتَ بِالأَمْوَالِ ثُرْغِبُنِي كَلَّا وَرَبُّ الشَّفْعِ وَالوِنْورِ لا أَلْبَسُ النَّعْمَاءَ مِنْ رَجُلٍ أَلْبَسْتَهُ عَاراً عَلى الدَّهْرِ

وفيه إشارة إلى قصة جرت للفرزدق من نوعها؛ والشيء من معدنه لا يستكثر؛ فإن الفرزدق عرضه ذلك؛ في شرفه وقوة نفسه؛ وقال جرير يهجو الأخطل:

الشَّاتِمُونُ بَنِي بَكْرٍ إِذَا نَطَقُوا وَالجَانِحُونَ إِلَى بَكْرٍ إِذَا افْتَقَرُوا

وأخرج الترمذي وأبو داود والبيهقي؛ عن وائل بن حجر؛ أنَّ النبي عَيْقًا أقطعه أرضاً بحضرموت؛ وبعث معاوية ليقطعها إياه؛ وقد وقع بسببه ابن خلدون في المتاهة؛ فإنَّ معاوية لم يذهب إلى حضرموت؛ وإنما ذهب معه ليكتب له بها؛ ويريه منزل ضيافته كما مر؛ وصرَّح به ابن قتيبة في عيون الأخبار؛ والبيهقي في المحاسن والمساوي؛ وغيرهما. وإنما كتب رسول الله عَيْقُ مع وائل إلى المهاجر ابن أبي أمية؛ وإلى الأقيال والعباهلة؛ ولعلَّه عَيْقٍ؛ أمر معاوية أن يكتب له بالإقطاع ونحوه في دار مضيفه؛ وليس في أحاديث الجماعة ما يصرح بأن معاوية ذهب إلى حضرموت؛ وإنما فيه؛ أنه عَيْقٌ بعثه ليقطعه؛ أي أرسله إلى دار مضيفه ليكتب له فيه بالإقطاع؛ وبه يندفع التوهُم؛ والله أعلم.



The state of the s

The state of the state of the state of the

الفائدة السادسة عشرة

أشكل على بعضهم قوله على: ﴿إني لأراكم من وراء ظهري»؛ وتأولوا له؛ وقال بعضهم: إن له عيناً من خلفه؛ وقال الحافظ ابن حجر: ثم هذا الإدراك يجوز أن يكون برؤية عينه؛ انخرقت له فيها العادة؛ فكان يرى بها من غير مقابلة؛ لأن الحقّ عند أهل السنة أنَّ الرؤية لا يشترط عقلاً لها؛ عضو مخصوص؛ ولا مقابلة؛ ولا قرب؛ وإنما تلك أمور عادية يجوز حصول الإدراك مع عدمها. (انتهى)؛ وأقول: إن له شاهداً قوياً من قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدَّمُ عَلَيْنَا قَالُوا أَنظَفَنَا اللهُ اللَّذِي أَنظَقَى كُلُّ شَيْءٍ وَهُوَ خَلَقَكُمُ أَوَّلُ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (١)؛ وإذ أقر الله قول المنافقين؛ أنَّه عليه كله أذن؛ إلّا أن صرفه إلى ما يليق به من الثناء خلاف ما يريدون من الذم؛ فأولى أن يكون كله عيوناً حقيقة أو مجازاً. وقد أشار ابن الفارض (٢) إلى قريب منه في قوله:

تَـرَاهُ إِنْ غَـابَ عَـنِّـي كُـلَّ جَـارِحَـةٍ فِي كُلِّ مَعْنَّى لَطِيفٍ رَاثِقٍ بَهِجِ وقوله:

فإنْ حَدَّثُوا عَنْهَا فَكُلِّي مَسَامِعٌ وَكُلِّي إِنْ حَدَّثْتُهُمْ أَلْسُنُ تَتُلُو

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٢١.

⁽Y) ابن الفارض هو شرف الدين عمر بن علي الحموي من أشهر شعراء الصوفية ولد بمصر سنة ٥٧٦هـ وأبوه من أهل الشام اشتغل في بدايته بالفقه الشافعي وأخذ الحديث عن ابن عساكر ثم تصوف ورحل إلى مكة واعتزل في واد بعيد عنها حيث نظم أشعاره في العشق الإلهي حتى لقب بسلطان العاشقين ثم عاد إلى مصر بعد ١٥ سنة وتوفى بها سنة ٦٣٢هـ.

وقوله:

وَلَوْ بَسَطَتْ جِسْمِي رَأَتْ كُلَّ جَوْهَرٍ بِهِ كُل قَلْبٍ فِيهِ كُلُّ غَرَامِ وقوله:

وَصِرْتُ مُوسَى زَمَانِي مُذْ صَارَ بَعْضِيَ كُلِّي وقال السهروردي في العوارف:

إِنْ تَامَّلْتُكُمْ فَكُلِّي عُيُونٌ أَوْ تَلذَّكَّرْتُكُمْ فَكُلِّي قُلُوبُ

وأشار إليه ابن عربي في غير موضع من فتوحاته؛ وسبقهم إلى ذلك بعض من لا يحضرني اسمه الآن من أهل الأدب؛ وحام عليه الأخطل؛ ولكنه لم يقع عليه؛ وذلك حيث يقول:

غَنَّتُ فَلَمْ تَبْقَ فِيَّ جَارِحَةً إلَّا تَمَنَّيْتُ لَوْ أَنَّهَا أُذُنْ وأبو تمام في قوله:

يَـوَدُّ وِدَاداً أَنَّ أَعْضَاءَ جِـشـوِـهِ إِذَا أَنْشَدَتْ شَوْقاً إليْهَا مَسَامِعُ والبحتري في قوله:

وَبِوِدِ الشَّلوبِ يَوْمَ اسْتَقَلَّتْ ظِعَنُ الحَيِّ أَنْ تَكُونُ عُيُونَا وأبو الطيِّب في قوله:

وَيَهِم فِيكَ إِذَا نَطَقْتَ فَصَاحَةً مِنْ كُلِّ عُضْوٍ مِنْكَ أَنْ يَتَكَلَمَا وَيَهِم فِيكَ إِذَا نَطَقْتَ فَصَاحَةً مِنْ كُلِّ عُضْوٍ مِنْكَ أَنْ يَتَكَلَمَا وَالآخر في قوله:

لَيْ تَنِي إِذْ أَرَاهُ كُلِّي عُيُونٌ فَيِعَيْنَيْنِ لَسْتُ أَشْبَعُ مِنْهُ وَلَيْ تَنِي لَسْتُ أَشْبَعُ مِنْهُ وقد قام عليه شاهد محسوس من التنويم المغنطيسي؛ فإن المُنَوَّم بفتح الواو

يرى حتى بأخمصيه (۱)؛ ففي الحديث نوع من الإشارة إلى الحكمة؛ والإيماء إلى هذه المكتشفات الجديدة؛ والإشكال مدفوع من أصله؛ إذ الإدراك لحقائق الأشياء ليس إلّا بالروح؛ وهذه الحواس إنما هي منافذ لها من الجسم ليس غير، ولذا قال الإمام الرازي في سياق له: إن الصور الخيالية منطبقة في النفس، وأما إذا كان المُبْصَر موجوداً في الخارج؛ فهل إبصاره لأجل انطباع صورة متساوية له في النفس قياساً على النوع الأول من الإحساس؛ أو مجرد شعور النفس بتلك الأمور الخارجية؛ فذلك مما لم يقم عليه دليل بأحد الطرفين؛ وأنا متوقف فيه. انتهى كلامه بمعناه.

والحق ما قررناه من الإدراك بالروح؛ بدليل أنَّ البصر يخطي ويصيب؛ وفي إدراكه ألا ترى أنه يبصر الخذروف^(٢) دائرة؛ والأرض ماشية؛ إذا كان على ظهر جواد يعدو به؛ وإنما الروح هي المميزة في أمثال ذلك.

ولما كانت روحانيته ولم المبصرات؛ فلا بعد في نظرها إلى ما قسم لها كانت سائر أعضائه منافذ لها إلى المبصرات؛ فلا بعد في نظرها إلى ما قسم لها وتأهلت لاستطلاعه من الملك والملكوت في القرب والبعد؛ حتى من وراء الحجب؛ إلّا ما أخفاه الله عنها لحكمة أو مصلحة؛ ثم هذه الخاصة الشريفة لا يلزم وجودها في سائر أحواله؛ وإنما أولاها بها الأحيان التي لروحه فيها الغالبية التامة على جسمانيته؛ والصلاة أسنى معراج يتسنم به إلى حضائر القدس؛ ويتصل منه بالأفق الأعلى؛ ولا مانع من الاستدلال على ما نحن فيه بقوله عز وجل: ﴿فَإِنَّهَا لاَ نَعْمَى ٱلْقُلُوبُ ٱلَّتِي فِي ٱلصُّدُورِ ﴿ " وكأنَّ وجه ذلك أنَّ أولً

⁽۱) الأخمصين (تثنية أخمص)، وأخمص القدم هو الموضع الذي لا يمس الأرض عند وطئها من وسط القدم.

⁽٢) الخذْرُوفُ: عُوَيدٌ مشقوق في وسطه، يشدُّ بخيط ويُدَوَّر فيُسمع له حنين، ويشبهه به كل سريع في جريه.

⁽٣) سورة الحج، الآية: ٤٦.

عضو يتخلق في الإنسان هو القلب؛ فلا بدّ أن يكون تعلق النفس به أول ما يكون؛ فهو مجمع الروح؛ ثم بواسطته يكون التعلق بالدماغ؛ ولئن قيل إنما المراد من العمى في الآية؛ الضلال عن الرشد؛ والعمى عن الحق؛ قلنا: نعم؛ ولكن القرآن واسع ذو وجوه لن تضيق مع صراحة اللفظ عن الإشارة إلى شيء مما زيد؛ ولا سيّما مع ما تقرر في الأصول من جواز استعمال المجاز والحقيقة باللفظ الواحد؛ ومتى تقرر العمى من القلب حصل عكسه لا محالة؛ والعيان أعدل شاهد على ذلك؛ فالسابح في بحار الأفكار لا يعرف من يمر بجانبه.

ومن أخلاق السلف أنهم لا يعرفون من يليهم في الصلاة؛ لتوفر الخشوع إذ ذاك. ويروى أنه بينما الخليل بن أحمد (١) مستغرق في تقرير قاعدة حسابية غطت على مشاعره؛ إذ صدمته أسطوانة في المسجد؛ فكان فيها هلاكه.

ورأيت الإمام الغزالي يقول في حديث: "إن الله خلق آدم على صورته"؛ من كتابه المضنون الصغير؛ المراد بالصورة المعنوية؛ كما يقال صورة المسألة كذا؛ أراد بهذا الاعتبار على صورة ربّه في الذات والصفات والأفعال؛ أما في الذات فلأنَّ الروح ليست بجسم ولا عرض ولا جوهر متحيِّز؛ ولا تحل المكان والجهة؛ ولا هي متصلة بالبدن والعالم؛ ولا منفصلة عنهما، وكذلك ذات البارئ عز وجل. ولما أُورِدَ عليه أنه تشبيه؛ قال: هيهات؛ فإن قولنا: الإنسان حي عالم قادر سميع بصير متكلم؛ وإنه تعالى كذلك؛ ليس فيه تشبيه؛ لأنَّ ذلك ليس هو أخص أوصاف الله تعالى؛ بل أخصُّ وصفه: إنه قيوم؛ أي قائم بذاته؛ وكل ما سواه قائم به، فالقيمومة ليست إلّا لله. وأما براءة الروح عن المكان والجهة؛ فلا يلزم منها التشبيه؛ لأنَّ براءة الإله منها ليس أخص وصفه؛ انتهى بمعناه. على أن التوافق في الصفات ليس إلّا في اللفظ؛ أمَّا المعنى؛ فمعاذ الله أن يشبهه خلقٌ فيه؛ تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

⁽۱) الخليل بن أحمد الفراهيدي (۱۰۰ ـ ۱۷۰هـ) واضع علم العروض ولد ومات في البصرة وعاش فقيراً مغموراً ومن تلامذته سيبويه والأصمعي والكسائي وغيرهم من مشاهير العلماء.

وما غرضي من إيراده إلّا تعظيم شأن الروح؛ وأنها من أمر الله؛ لا من خلقه؛ وهي مُحْدَثَة؛ والباري قديم، فهو زيادة في انتفاء التشبيه؛ وما ذكره الغزالي هو رأي أبي علي ابن سينا وأضرابه؛ واختاره البوشنجي؛ والمفيد؛ ومعمر بن عباد؛ وأنكره ابن القيِّم وغيره؛ ومثلي لا يقف تجاهه إلّا موقف الهيبة والحذر والانكسار؛ ومجرد الحكاية؛ غير أنه إذا انتفى التحيُّز عن الروح؛ كانت نسبة الإبعاد إليها على السواء؛ فلا قرب ولا بعد ولا فوق ولا تحت؛ ولم يكن بينها وبين ما تريد الاطلاع عليه سوى مجرد التوجه إليه؛ غير أنها لما أحاطت بها ظلمات الطبع؛ وغشاوات الجسم؛ انحصرت إدراكاتها في تلك المنافذ الخمس؛ إلّا عند من بقي على الطهارة الأصلية؛ أو اخترقت روحه؛ لقُوَّتِها؛ الحُجُبَ البشرية. وقد أخرج البيهقي في الدلائل؛ أنه عليه كان يرى في الظلمة كما يرى في فوء النهار.

فإن قيل: إنَّ المُنَوَّمْ يرى ما يسأل عنه مع البعد والحجاب؛ وقد ثبت أنه على يدر أين مكان ناقته الضالة؛ منصرفه من خيبر؛ إلّا بعد ما أخبره جبريل؛ قلنا في الجواب: إنَّ مسألة التنويم قضية تافهة اصطناعية؛ ينحصر بها نظر المُنَوَّمْ بفتح الواو في أشياء جزئية طفيفة؛ على رأي الذي ينوِّمه؛ ويصير أشبه شيء بالميت؛ وفي وسع كل إنسان أن يهذّب نفسه بأنواع الرياضات؛ حتى تتغلب على الطباع البشرية؛ وتتصل بشيء من الآفاق المناسبة لها؛ إما من الملائكة؛ وإما من الشياطين؛ على ما فصلناه في غير هذا الموضوع؛ ويكون لها حينئذ نوع مما الشياطين؛ على ما فصلناه في غير هذا الموضوع؛ ويكون لها حينئذ نوع مما لأرواح المجردة من الإلمام بما وراء المادة؛ على قدر ما قُسِمَ لها؛ وهُيئَتْ له؛ لا غرابة في استيلاء الأرواح على الأجسام المتلاشية؛ أو الشبيهة بالمتلاشية؛ بخلافه على فضل خاصة البشر والملائكة؛ إلّا بما جمع الله له من الفضائل التي ربق فيها الأضداد، أما كونه على لم يدر أين مكان ناقته؛ فقد عرف مما سلف أن لا ديمومة لتلك الخاصة؛ وإنما هي متقطعة بحسب الأحوال والظروف؛ والغلبة يوم ضلّت للنلك الخاصة؛ وإنما هي متقطعة بحسب الأحوال والظروف؛ والغلبة يوم ضلّت للناقة كانت للبشرية؛ لأنها الأصلح للتبليغ والأداء؛ إذ لا يصلح لذلك غير البشر

﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ مَلَكَ الْجَعَلْنَهُ رَجُلًا وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِم مَّا يَلْبِسُونَ ﴾ (١) ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فَيْكُ إِلَّا مِهَا لَا نُوجِى اللّهِ اللهِ اللهُ الله

ويبقى سؤال عن هذه الخاصّة؛ هل هي تحت اختياره؛ وفي متناول يده؛ في أي وقت أراده؛ أم لا؟ والظاهر: الثاني؛ غير أنها لا تغبّه عند الحاجة؛ أما الأولياء ففيهم من يدَّعِي لنفسه الأول؛ ولئن صحَّ؛ فالفرق بين حقيقة الحالين كما بين الثريا والثرى، ومعاذ الله أن أقول ما ليس لي به علم؛ أو أتهجم على سور النبوَّة التي تحرق سبحات الأنوار من دونه؛ وتزأر أسود المهابة من حوله؛ وتنقطع قوادم نسور الأفكار قبل أن تصل إلى شيء من فضائله، سبحانك لا علم لنا إلّا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم، إليه تنتهي حقيقة العلم وحده؛ جل شأنه وعظم سلطانه ﴿وَمَا أُوتِيتُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلّا قَلِيلًا﴾ (١٤) ولا يظهر على غيبه؛ أي في هذه الدار؛ أحداً؛ إلّا من ارتضى من رسول؛ وأما في الأخرى فيطلع كل نفس من ملكوته على ما هيئها له.

ومن هذه الحيثيات نرى أبصار الأنبياء؛ صلوات الله وسلامه عليهم؛ تخترق الطباق تارة ثم لا يبصرون ما تحت أقدامهم أخرى. وقد كان على لا يعرف حال جملة من أهل النفاق؛ كانوا يجالسونه ويؤاكلونه؛ حتى قال الله تعالى: ﴿وَمِمَّنُ

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ٩.

⁽٢) سورة النحل، الآية: ٧.

⁽٣) سورة الأنبياء، الآية: ٨.

⁽٤) سورة الإسراء، الآية: ٨٥.

حَوْلَكُمُ مِنَ ٱلْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْمَدِينَةِ مَرَدُواْ عَلَى ٱلنِّفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمُّ نَعَنُ نَعْلَمُهُمْ ﴾ (١) ولو انكشفت له البواطن بأسرها؛ لاختلَّ التشريع؛ ولما كانت البيِّنة على المُدَّعِي واليمين على من أنكر، وقد قال الخضر لموسى: ما علمي وعلمك في جنب علم الله إلّا كما أخذ هذا العصفور من البحر، وقال عيسى: ﴿وَكُنتُ عَلَيْهُمْ شَهِيدًا مَّا دُمَّتُ فِيهِم ﴿ ٢ ﴾ ؛ وفي الصحيح أنه ﷺ قال: «يؤتى بناس من أصحابه وهو على حوضه فيختلجون دونه؛ فيقول: يا رب أصيحابي؛ فيقال له: إنك لا تدرى ما أحدثوا من بعدك»، إلّا أنَّ في هذا الحديث إشكالاً من حيث أن أموات المؤمنين يعرفون ما يجري على أهاليهم في الدنيا؛ وأنَّ أعمالهم تعرض عليهم؛ مصداق قوله تعالى: ﴿ وَقُلِ أَعْمَلُواْ فَسَكِرَى أَلَلَهُ عَمَلَكُمُ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِثُونَ ۗ وَسَتُرَدُّونَ إِلَى عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَالَةِ فَيُنْتِثُكُم بِمَا كُنتُم تَعْمَلُونَ ﴿ (٣) . قال ابن العميد: وصحَّ عن حماد بن سلمة؛ عن ثابت عن شهر بن حوشب: أنَّ الصعب بن جثامة وعوف بن مالك كانا متآخيين؛ فقال صعب لعوف: أي أخي أيّنا مات قبل صاحبه فليترايا له؛ قال: أو يكون ذلك؟ قال: نعم؛ فمات صعب فرآه عوف فيما يرى النائم؛ كأنَّه قد أتاه؛ قال: قلت أي أخي؛ قال: نعم؛ قلت: ما فُعِلَ بكم؟ قال: غفر لنا بعد المشائب، قال: ورأيت لمعة سوداء في عنقه؛ فقلت: أي أخي؛ ما هذا؟ قال: عشرة دنانير استلفتها من فلان اليهودي؛ فهنَّ في قرني؛ فأعطوه إياها؛ واعلم أي أخى أنه لم يحدث في أهلى حدَثٌ بعد موتى إلَّا قد لحق بي خبره؛ حتى هرّة ماتت لنا منذ أيام؛ واعلم أن ابنتي تموت إلى ستة أيام؛ فاستوصوا بها معروفاً؛ فلما أصبحت قلت: إنَّ هذا لمعلماً؛ فأتيت أهله فقالوا: مرحباً بعوف؛ أهكذا تصنعون بتركة إخوانكم؟ لم تقربنا منذ مات صعب! قال: فاعتللت بما يعتل به الناس؛ فنظرت إلى القرن فأنزلته؛ فانتشلت ما فيه؛ فوجدت الدنانير العشرة

⁽١) سورة التوبة، الآية: ١٠١.

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ١١٧.

⁽٣) سورة التوبة، الآية: ١٠٥.

فبعثت بها إلى اليهودي؛ فقلت: هل كان لك على صعب شيء؟ قال: رحم الله صعباً؛ كان من خيار أصحاب محمد على الله الله التخبرني؛ قال: نعم؛ أسلفته عشرة دنانير؛ فنبذتها إليه؛ قال: هي والله بأعيانها؛ قال: قلت: هذه واحدة؛ قال: فقلت: هل حدث فيكم حدث بعد موت صعب؟ قالوا: نعم؛ حدث فينا كذا وكذا؛ قال: قلت: اذكروا؛ قالوا: نعم؛ هرة ماتت منذ أيام؛ فقلت: هاتان اثنتان؛ قلت: أين ابنة أخي؟ قالوا: تلعب؛ فأتيت بها فمسستها فإذا هي محمومة؛ فقلت: استوصوا بها؛ فماتت لستة أيام.

وأقول: إنها مع الاستدلال بها لما يزيد؛ لا تخلو من الكدورات؛ وحال شهر بن حوشب معروف، إذ كيف يستلف الدنانير صعب ويتركها بحالها؟ وكيف يراها أهله برهة من الزمان ثم لا يتعرضون لها؟ وكيف يمكنون عوفاً من أخذها بدون مراجعة؟ وكيف يدفعها عوف لليهودي؛ بدون بحث؛ ولا تروّ؛ ولا تَثَبّت في الامارات؟ وكيف يسوغ له أن يردها لليهودي بعد ما قال: هي له؛ وصارت حقاً لورثة؛ وفيهم الأيتام؟

وأخرج ابن عبد البر وغيره؛ أنَّ ثابت بن قيس لما نزلت: ﴿يَكَأَيُّا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُواْ أَصَّوَتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيّ ﴾(١) دخل بيته وأغلق بابه؛ ففقده رسول الله على وأرسل إليه يسأله ما خبره؛ قال: أنا رجل شديد الصوت أخاف أن يكون قد حبط عملي؟ قال: لست منهم بل تعيش بخير وتموت بخير؛ قال: ثم أنزل الله: ﴿إِنَّ مَلْ يُحِبُّ كُلِّ مُغْنَالٍ فَخُورٍ ﴾(٢)؛ فأغلق عليه بابه وطفق يبكي؛ ففقده رسول الله على فأرسل إليه فقال: يا رسول الله؛ إني أحب الجمال؛ وأحب أن أسود قومي فقال: لست منهم؛ بل تعيش حميداً؛ وتقتل شهيداً؛ وتدخل الجنة؛ قالت ابنته: فلما كان يوم اليمامة؛ خرج مع خالد بن الوليد إلى مسيلمة؛ فلما التقوا وانكشفوا؛ قال ثابت وسالم مولى أبي حذيفة: ما هكذا كنا نقاتل مع رسول

⁽١) سورة الحجرات، الآية: ٢.

⁽٢) سورة لقمان، الآية: ١٨.

الله على ثابت يومئذ درع له نفيسة؛ فمر كل واحد حفرة؛ فثبتا وقاتلا حتى قتلا؛ وعلى ثابت يومئذ درع له نفيسة؛ فمر به رجل من المسلمين فأخذها؛ فبينما رجل من المسلمين نائم؛ إذ أتاه ثابت في منامه؛ فقال: أوصيك فإياك أن تقول هذا حلم فتضيّعه؛ إنّي لما قتلت أمس؛ مر بي رجل من المسلمين فأخذ درعي؛ ومنزله في أقصى الناس؛ وعند خبائه فرس يستن في طوله؛ وقد كَفَأ على الدرع بُرْمَة؛ وفوق البرمة رحل؛ فأت خالد فمره أن يبعث إلى درعي فيأخذها؛ وإذا قدمت المدينة على خليفة رسول الله على فقل له: إن علي من الدين كذا وكذا؛ وفلان من رقيقي عتيق؛ وفلان، فأتى الرجل خالداً فأخبره؛ فبعث إلى الدرع فأتي بها؛ وحدّث أبا بكر برؤياه فأجاز الوصية.

فمع هذا وما أخرجه الحارث في مسنده؛ وابن سعد والقاضي إسماعيل عن بكر بن عبد الله المزني؛ قال: قال رسول الله ﷺ: «حياتي خير لكم وموتي خير لكم تعرض علي أعمالكم فما كان من حسن حمدت الله عليه؛ وما كان من سيئ استغفرت الله لكم الله البزار بسند صحيح من حديث أبي مسعود؛ وأمثاله كثير؛ ومنها ما هو أقوى في الاستدلال كما قرره العلامة ابن القيم وغيره.

فكيف يخفى على سيِّد المرسلين حال أصحابه بعده؛ وهو سيد الأحياء في قبورهم، فنقول: قد عُلِمَ بعض الجواب مما سلف؛ ومتى قبلنا ما دلَّلَ به ابن القيم؛ ومنه ما أسلفناه؛ بعلم موتى المؤمنين بأحوال أهاليهم؛ فلا يمكن اطراده في جميعها؛ لأنَّ من الأحاديث ما ينفي ذلك؛ ومنها أنه متى فرغ الميت من السؤال؛ جاءه الموتى يسألونه عن أخبار أصحابهم؛ كما يأتون القادم من السفر في الحياة الدنيا؛ وبعيد أن يكون سؤالهم من نوع ما قال أبو الطيب:

⁽١) حديث مرفوع (حديث موقوف) وَبِهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «حَيَاتِي خَيْرٌ لَكُمْ وَمَوْتِي خَيْرٌ لَكُمْ وَمَوْتِي خَيْرٌ لَكُمْ وَمَوْتِي خَيْرٌ لَكُمْ، وَأَمَّا مَوْتِي فَتُعْرَضُ عَلَيَّ أَعْمَالُكُمْ عَشِيَّةَ الاثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ، لَكُمْ، أَمَّا كَانَ مِنْ عَمَلٍ سُوءٍ اسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ فَرَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ، وَمَا كَانَ مِنْ عَمَلٍ سُوءٍ اسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ لَكُمْ».

نَحْنُ أَدْرَى وَقَدْ سَأَلْنَا بِنَجْدٍ أَقَصِيرٌ طَرَيقَنَا أَمْ طَوِيلُ

وخير طريقٍ للجمع؛ القول باطلاعهم على البعض واحتياجهم إلى السؤال عن الآخر، ولكنه ﷺ ليس كأحدهم؛ فلعل في ستر أحوال أصحابه؛ التي لا تغني فيها الشفاعة عنه في برزخه؛ رحمةً به؛ وسلامةً لخاطره من الكدر؛ فإنها لو بلغته لنغّصت عليه سروره بربه؛ ولذته بقربه؛ وأنسه بمناجاته؛ بل لا غرابة أن ينسيه لهذا السبب؛ ما كان اطَّلَعَ عليه مما يسوؤوه في الدنيا.

فإن قيل: متى لم يكن بد من اطلاعه على أحوالهم في الدار الآخرة؛ فهلا كان آخر الأمر؛ أو؛ لا؛ ليسلم من فجاءة الشر التي طالما استعاذ منها؟ قلنا: لا سواء؛ فإن أحوال البرزخ قريب من أحوال الدنيا؛ ولهذا ذهب بعضهم كالعلامة ابن القيّم؛ إلى التكليف فيه؛ وقال بعضّ: لولا التكليف لم يكن للسؤال في القبر حاجة؛ بخلاف الدار الآخرة؛ فإنها لا تقايس بأحوال الدنيا؛ إذ هي إما بلاء لا يصحبه سرور؛ أو نعمة خالصة لا يشوبها كدر؛ ولا يخالطها نكد، فتأخّر اطلاعه على ما يسوء من أحوالهم؛ إلى وقت لا يلحقه من شقائهم أسف؛ ولا يناله من هلاكهم حزن؛ ولهذا يقول: سحقاً سحقاً (۱).

فإن قيل: كيف يألم لانقلاب أصحابه؛ لو بلغه في برزخه؟ وهو سيد العارفين؛ ولا إرادة لعارف مع مولاه؛ بل لا رغبة ولا شهوة له إلّا فيما يحبه كائناً ما كان؛ لأن مقام المعرفة يقتضي كمال الرضا. قلنا: نعم؛ ولكن كما أنه سيد العارفين؛ فكذلك هو سيد أهل الكمال، والكمال لا ينظر إلى الأمر من جهة واحدة؛ بل من سائر جهاته؛ ويوفي كل مقام نصيبه؛ فلا بدّ أن يُعْظِي الرضا واجِبه؛ وأن لا يُبْخِس الرحمة حقها؛ ولا جرم؛ فما أرسله الله إلّا رحمة للعالمين.

⁽١) عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: ﴿إِنِّي فَرَطُكُمْ عَلَى الْحَوْضِ مَنْ مَرَّ عَلَيَّ شَرِبَ، وَمَنْ شَرِبَ لَمْ يَظْمَأْ أَبَداً، لَيَرِدَنَّ عَلَيَّ أَقْوَامٌ أَعْرِفُهُمْ وَيَعْرِفُونِي، ثُمَّ يُحَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ، فَأَقُولُ: شَرِبَ لَمْ يَظْمَأْ أَبَداً، لَيَرِدَنَّ عَلَيَّ أَقُوامٌ أَعْرِفُهُمْ وَيَعْرِفُونِي، ثُمَّ يُحَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ، فَأَقُولُ: فَرَا يَنْهُمْ مِنِّي، فَيُقَالُ: إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَا أَحْدَثُوا بَعْدَكَ، فَأَقُولُ: سُحْقاً، سُحْقاً، لِمَنْ غَيَّرَ بَعْدِي». رواه البخاري.

رَحْهَ مَ أَ كُلُهُ وَحَرِرْمٌ وَعَرِرْمٌ وَوَقَدارٌ وَعِرْهُ وَعَلَا وَعِرْهُ وَحَدِيْاءُ

ثم إن من أكبر معجزاته على الختص به من الفضائل؛ واجتمع له من محاسن الشمائل؛ لا ما ولع به عشاق الاغراب؛ ومتصيدو الاختراع؛ مما لا تثبت به حُجَّة؛ ولا ينهض عليه دليل؛ ومن ذلك ادّعَاءُ بعضهم له؛ الإحاطة بجميع المعلومات؛ مع قوله تعالى: ﴿....وَلا يُحِطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ...﴾(١)؛ وقوله: المعلومات؛ مع قوله تعالى: ﴿....﴾(٢) ومع قول عائشة: «من حدثك أن محمداً على رأى ربه فقد كذب» وهو يقول: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَنُرُ ﴾(٣)؛ ومن حدثك أنه يعلم الغيب فقد كذب وهو يقول: ﴿قُلْ لا يَعْلَمُ مَن فِي السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ حدثك أن أنه يعلم الغيب فقد كذب وهو يقول: ﴿قُلْ لا يَعْلَمُ مَن فِي السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ من أَلْ اللهَ الله على علم الغيب علم الم يمت حتَّى أطلعه الله على جميع علوم الأولين والآخرين.

ورأيت سياقاً لبعض أفاضل المتأخرين من أهل المغرب؛ في تأليفٍ له؛ ذهب اسمه عني وبقي بذهني؛ من معناه: أنه وقع نزاع بين متأخري المغاربة في علمه عليه هل أحاط بكل شيء؛ أم لا؟ فأفتى بالأول والدي أبو مروان السجلماشي في مسألة محمد الحلبي؛ وكتب رسالة سماها: ملاك الطلب في جواب أستاذ حلب؛ واحتج بالاستثناء في قوله تعالى: ﴿ إِلّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِن رَسُولِ ﴾ (٥) وبحديث الطبراني: «وأوتيت مفاتيح كل شيء إلى الخمس (٢)، قال

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٥٥.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية: ٥٩.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ١٠٣.

⁽٤) سورة النمل، الآية: ٦٥.

⁽٥) سورة الجن، الآية: ٢٦.

⁽٦) عن ابن عمر، عن النبي ﷺ قال: «أوتيت مفاتيح كلّ شيء إلّا الخمس ﴿ إِنَّ اللَّهُ عِندَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُثَرِّلُكُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلْأَرْعَامِّ وَمَا تَدْدِى نَفْشُ مَّاذَا تَحْسَبُ غَدًا ۖ وَمَا تَدْدِى نَفْشُ =

السيوطي⁽¹⁾: وقيل: إنه أوتيها وغير ذلك؛ وَرَدَّ عليه بعض المعاصرين من الفاسيين؛ وسمي ردُّه: المنهج القويم في قصر الإحاطة على العلم القديم؛ واستدل بآيِّ ونصوص؛ منها قول الاجهوري في شرح المختصر في باب مصرف الزكاة: إنَّ القائل بأنَّ الأنبياء يعلمون ما كان وما يكون؛ مبتدعٌ يكفر ببدعته اتفاقاً اهـ. وقد وقفت على الكتابين؛ ووجدت ما استدل به الثاني أصرح؛ والله أعلم، هذا آخر ما بقي بحفظي؛ من كلام ذلك الفاضل المغربي بمعناه وبعض لفظه.

ولله در هذا الولد المنصف؛ فلقد جعل الحق رائده؛ ولم تأخذه فيه عاطفة؛ ولم تثنه عنه عصبية؛ فبمثله تقرّ عين الإسلام؛ وعلى مثل هذا درج السلف الكرام؛ فإن الحقّ عندهم فوق كل شيء؛ كما سنذكر جملة من أخبارهم في ذلك عند المناسبات؛ إن شاء الله تعالى.

وقال السخاوي^(۲) في المقاصد الحسنة؛ تبعاً لشيخه الحافظ ابن حجر: ليس له إسناد يعرف؛ ومعناه: وسع قلبه الإيمان بي ومحبتي ومعرفتي؛ وإلّا فمن قال إنَّ الله يحل في قلوب الناس فهو أكفر من النصارى الذين خصَّوا ذلك بالمسيح وحده؛ انتهى. وهذا من جملة ما أشرت إليه قبيل الفائدة العاشرة؛ من تطلع ضباب القرمطة عند بعض منتحلي الولاية؛ ولا حول ولا وقوة بالله.

بِأَيِّ أَرْضِ تَمُوثُ إِنَّ الله عَلِيمُ خَبِيرُ ﴾»، قلت لابن عمر في الصحيح: «مفاتيح الغيب خمس»، رواه أحمد، ورجال أحمد رجال الصحيح. (مجمع الزوائد).

⁽۱) جلال الدين السيوطي من كبار علماء مصر (٨٤٩ ـ ٩١١هـ) برع في عدة علوم وحفظ القرآن الكريم وهو ابن ثمان سنين ورحل لطلب العلم إلى الحجاز واليمن والهند وتشاد وكان شيخه في الفقه الإمام البلقيني وله العديد من المصنفات الشهيرة وحدثت بينه وبعض العلماء مخاصمات أشهرها مع الإمام السخاوي وقد اعتزل السخاوي الحياة العامة وتفرغ للعلم والعبادة حتى وفاته وكان ميتعداً عن السلاطين والملوك.

⁽٢) شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي؛ المصري الشافعي (٨٣١ ـ ٩٠٢ ـ) مؤرخ كبير وعالم في الحديث والتفسير والأدب؛ ولد وعاش بالقاهرة وتوفي بالمدينة المنورة سافر في البلدان سفراً طويلاً وصنف أكثر من مائتي كتاب.



⁽١) سورة الجن، الآيتان: ٢٦ ـ ٢٧.

e de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya de la companya de la companya del companya de la companya del la companya de la companya de la companya del la companya del la companya del la companya del la companya de la companya de la companya del la companya del la companya del la companya del





September Septem

•

•

The state of the s

•

الفائدة السابعة عشرة

جاء في الصحيح تتبع ابن عمر للآثار؛ واعتمادها للصلاة فيها؛ حتى إنه ليترك لها بعض المساجد ويتجاوزها إليها؛ من شدة حرصه عليها؛ وأخرج الحاكم وصححه أنَّ نافعاً قال لموسى بن عقبة: لو رأيت ابن عمر يتبع آثار رسول الله على لقلت هذا مجنون. وهو يخالف ما صحَّ عن أبيه؛ من أنه رأى الناس في سفر يستبقون إلى محل زعموا أن النبيَّ على صلى فيه؛ فنهاهم عن ذلك؛ وقال: ليُصَلِّ أحدكم حيثما أدركته الصلاة؛ فإنما أهلك من كان قبلكم تتبعهم آثار أنبيائهم؛ وما رواه المغيرة بن سويد؛ قال: خرجنا مع عمر في حَجَّةٍ حجَها؛ فقرأ بنا في الفجر: ألم تركيف فعل ربك بأصحاب الفيل؛ ولإيلاف قريش؛ فلما فرغ؛ رأى الناس يبادرون إلى مسجد هنالك؛ فقال: ما بالهم؟ قالوا: مسجد صلَّى فيه النبيّ على! فناداهم: هكذا هلك أهل الكتاب قبلهم؛ اتخذوا آثار أنبيائهم بِيَعاً، من عرضت له فناداهم: هذا المسجد فليُصَلِّ ومن لم تعرض له فليمض.

وجاء أنه أمر بقطع الشجرة التي بويع تحتها النبي على بيعة الرضوان؛ لأنَّ المسلمين بعد وفاته على كانوا يأتونها فيقيلون تحتها ويصلون عندها؛ فلما تكرر ذلك؛ أوعدهم عمر فيها؛ ثم أمر بها فقطعت؛ وقال بعضهم: لا يصح هذا لأنها عُمِّيَتُ على الناس فلم يعرف أحد مكانها بعد عمرة الحديبية؛ فقد أخرج البخاري عن سعيد بن المُسَيَّب (1) عن أبيه؛ «أنه كان فيمن بايع تحت الشجرة؛ قال:

⁽۱) من كبار التابعين وعالم أهل المدينة في زمانه وكان رجلاً وقوراً ذا هيبة لا يخضع للملوك ولا يقبل هداياهم حريصاً على صلاة الجماعة لم يضيعها أربعين سنة كثير الصوم واشتهر =

فرجعنا إليها العام المقبل؛ فَعُمِّيت علينا؛ وكان قوم يصلون في مكانها؛ وقالوا: هذه الشجرة حيث بايع رسول الله وصحك عليهم سعيد بن المُسيب؛ محتجاً بما قال أبوه». لكن جاء في البخاري عن جابر: «لو كنت أبصر لأريتكم مكان الشجرة»؛ وهذا يدل على أنه كان يضبط مكانها؛ قال الحافظ: ثم وجدت عند ابن سعيد بإسناد صحيح عن نافع: أنَّ عمر بلغه أن قوماً يأتون الشجرة فيصلون عندها؛ فتوعدهم ثم أمر بقطعها اهد. فما قاله المُسَيِّب لا يكون حُجَّة على سائر الناس؛ والمثبت يُقدَّم على النافي؛ ومن حَفِظَ؛ حُجَّة على من لم يحفظ؛ وغير بعيد أن يُضِلَّها قوم ويعرفها آخرون. وقد تأوَّل الحافظ لعمر؛ بخشيته على من لا يعرف حقيقة الأمر لقرب العهد بالوثنية.

أقول: وقد يشبه تبويب البخاري على قول النبي على: «لولا قومك حديث عهد بكفر لنقضت الكعبة فجعلت لها بابين؛ باب يدخل الناس وباب يخرجون»؛ بباب ترك الاختيار؛ مخافة أن يقصر فهم بعض الناس عنه؛ فيقعوا في أشد منه؛ فإن أراد عمر هذا التأويل أو تأويلاً آخر يشبهه؛ وإلّا فهو محجوج؛ على عظم قدره؛ بأمثال قصة عتبان بن مالك؛ حيث طلب من رسول الله على أن يصلي في بيته؛ ليتخذ مكان صلاته مصلّى؛ وهي في الصحيحين، وبتحرِّي سلمة بن الأكوع الاسطوانة التي كان على يتحرَّاها؛ وهي عند الشيخين أيضاً، وفي الصحيح (۱): «إنَّ موسى على سأل الله أن يدنيه من الأرض المقدسة رمية حجر». وفيه أيضاً: «إنَّ موسى على أسأل الله أن يدنيه من الأرض المقدسة رمية حجر». وفيه أيضاً: فسأله: هل له توبة؟ قال: لا؛ فقتله؛ فجعل يسأل؛ فقال رجل: ائت قرية كذا وكذا؛ فأدركه الموت؛ فناء بصدره نحوها؛ فاختصمت فيه ملائكة الرحمة وملائكة العذاب؛ فأوحى إلى هذه أن تَلَوَّبِي؛ وأوحى إلى هذه أن تباعدي؛ وقال: فقيسوا ما بينهما؛ فأوجد أقرب إلى هذه بشبر؛ فغفر له».

⁼ بتعبير الرؤيا وتوفي بالمدينة سنة ٩٤هـ التي تسمى سنة الفقهاء لكثرة من مات فيها من الفقهاء.

⁽١) أي صحيح البخاري.

وقد عقد القاضي عياض فصلاً في ذلك؛ وما المناسك بأسرها؛ إلّا تعلل بالديار؛ وتتبع للآثار؛ إلّا أن يُفَرَّقَ بين الأماكن التي اعتمد النبي عَيَّةِ تخصيصها بالعبادة؛ وبين الأماكن التي اتفقت له فيها اتفاقاً؛ فإنه لا يبعد؛ وفيه نوع من التوسط.

وأغرب البيضاوي^(۱) فقال: من اتخذ مسجداً في جوار صالح؛ وقصد النبرك بالقرب منه؛ لا لتعظيم له؛ ولا لتوجّه نحوه؛ فلا يدخل في الوعيد؛ أي الوارد في النهي عن اتخاذ القبور مساجد؛ ووافقه القسطلاني؛ وردّه الحافظ الشوكاني وقال: إنه مصادم لنص الحديث. وبعضهم حمل النهي المذكور من أصله؛ على الزمان القريب العهد بعبادة الأوثان؛ وأما بعده؛ فلا؛ وبالغ ابن دقيق العيد في رَدّه. وفي التحفة ما حاصله: إنّ محاذاة قبور غير الأنبياء مكروهة في الصلاة للنجاسة؛ واستقبالها لنحو التبرك يقتضي التحريم، وأما الأنبياء؛ فلا تكره محاذاة قبورهم؛ لأنهم فيها أحياء؛ ولكنّ استقبالها لنحو التبرك حرام. ونقل العلامة ابن القاسم عن شرح العباب: أنه لا يقاس الشهداء بالأنبياء؛ لأن حياة الأنبياء أتمّ وأكمل؛ ثم نظّر فيه ونقل عن الرملي القياس.

أقول: وفي إمكان القبوريين أن يستأنسوا لبعض شأنهم بقوله تعالى: ﴿قَالَ اللَّهِ عَلَيْ أَمْرِهِمْ لَنَتَخِذَكَ عَلَيْم مَسْجِدًا ﴿(٢) لكن يقال لهم: إنه شرع قديم ورد في شرعنا منعه؛ فقد أخرج أحمد وابن داود والترمذي والنسائي عن ابن عباس؛ قال: قال رسول الله ﷺ: «لعن الله زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد» وأخرج مسلم: «ألا وإنَّ من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم مساجد فإني أنهاكم عن ذلك».

⁽۱) عبد الله بن عمر البيضاوي صاحب التفسير المشهور ولد بالبيضاء بفارس وبرع في عدة علوم وتولى القضاء وله مصنفات عدة غير التفسير منها شرح التنبيه للشيرازي؛ والإيضاح في أصول الدين؛ ولب اللباب في علم الإعراب؛ وتوفي بتبريز سنة ٦٨٥هـ.

⁽٢) سورة الكهف، الآية: ٢١.

والظاهر أن المنع عنه متقدم على اليهود؛ بـ: أمارة أنه لعنهم على ذلك؛ ولن يلعنهم إلّا لارتكاب المُحَرَّم؛ ففي الصحيح: «لعن الله اليهود والنصاري اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» والصحيح نسخ الكتاب بالسُّنَّة؛ وقد تأولوا ما جاء من خلافه عن الشافعي؛ لما يترتب عليه من الفساد. والأحاديث في معناه كثيرة؛ أورد بعضها ابن حجر الهيتمي(١) في الزواجر؛ وَعَدَّ من الكبائر اتخاذ القبور مساجد؛ وإيقاد السرج عليها؛ والطواف بها؛ واستلامها؛ والصلاة إليها، ثم قال: عَدُّ هذه من الكبائر؛ وقع في كلام بعض الشافعية؛ وكأنه أخذ ذلك مما ذكرته من الأحاديث، ووجه اتخاذ القبر مسجداً منها واضح؛ لأنه لعن من فعل ذلك بقبور أنبيائه؛ وجعل من فعل ذلك بقبور صلحائه؛ شر الخلق عند الله يوم القيامة؛ ففيه تحذير لنا؛ كما في رواية: «يُحَذِّرُ مَا صَنَعُوا». نعم؛ إنما يتجه هذا الأخذ إن كان القبر قبر معظم من نبي أو ولي؛ ومن ثُمَّ قال أصحابنا: تحرم الصلاة إلى قبور الأنبياء والأولياء تبركاً وإعظاماً؛ فاشترطوا شيئين: أن يكون قبراً مُعَظَّماً؛ وأن يُقْصَدْ بالصلاة إليه أو عليه؛ التبرُّك أو الإعظام، وكون هذا الفعل كبيرة؛ ظاهرٌ من الأحاديث؛ وكأنه قاس على ذلك كُلَّ تعظيم للقبر؛ كإيقاد السرج عليه تعظيماً له؛ وتبركاً به؛ والطواف به كذلك؛ وهو أخذُّ غير بعيد؛ سيّما وقد صرَّح في الحديث: بلعن من اتخذ على القبر سُرَجاً؛ فيُحْمَلُ قول أصحابنا بكراهة ذلك؛ على ما إذا لم يقصد به تعظيماً وتبرُّكاً بذي القبر. وقال بعض الحنابلة: قصد الرجل الصلاة عند القبر تبركاً بها؛ عين المحادَّة لله ورسوله؛ وإبداع دين لم يأذن به الله؛ للنهى عنها إجماعاً؛ فإن أعظم المحرَّمات وأسباب الشرك؛ الصلاة عندها؛ واتخاذها مساجد؛ أو بناؤها عليها؛ والقول بالكراهة محمول على غير ذلك؛ إذ لا يُظَنُّ بالعلماء؛ تجويز فعل؛ تواتر عن النبي ﷺ؛ لَعْنُ فاعله، وتجب

⁽۱) أحمد بن محمد بن علي بن حجر، شهاب الدين الهيتمي، عمدة المتأخرين، (ت ٩٧٤هـ)، طبع له العديد من المؤلفات، منها في علم الفقه: تحفة المحتاج شرح المنهاج، وحاشية على الإيضاح في المناسك للإمام النووي، وشرح على المقدمة الحضرمية، وفتح الجواد شرح الإرشاد، وغيرها..

المبادرة لهدمها؛ وهدم القباب التي على القبور؛ إذ هي أضر من مسجد الضرار؛ لأنها أُسِّسَتْ على معصية رسول الله ﷺ؛ لأنه نهى عن ذلك؛ وأمر بهدم القبور المشرفة؛ وتجب إزالة كل قنديل أو سراج على قبر؛ ولا يصح وقفه ونذره. (انتهى؛ وهو آخر ما أردنا نقله عن الزواجر بتلخيص).

ومثل هذا الكلام موجود بكثرة في كلام ابن تيمية وابن القيم؛ وهما من الحنابلة؛ فلعله إياهما يعني؛ وإليهما يشير؛ ولكنه لم يفصح بأسمائهما؛ لأنه كثيراً ما يتورَّك عليهما؛ ويرجمهما بجلاميد الأحجار؛ إلّا أنَّه عندما يحتاج للاستفادة من كلامهما؛ ينسى كل شيء؛ وسكوته على هذا الكلام هنا؛ أمارة اعتماده؛ بل إنه لم يسقه إلّا في مقام الاستدلال؛ فهو مقرر له؛ والذي لوحظ عليه؛ اعتماده في تحفته؛ حرمة بناء نفس القبر مطلقاً لعالم وغيره؛ في مملوكٍ أو غيره، ولكنه يقول فيها: بِحِلِّ تسوية قبر نحو العالم؛ مطلقاً قبل البلى وبعده؛ في المسبلة وغيرها؛ لحرمة نبشه؛ ويقول فيها: بِحِلِّ بناء نحو القبور؛ فالمفهوم من كلام التحفة؛ كما ذكره العلامة ابن قاسم؛ منعها؛ لأنها من جنس البناء الممنوع.

وقد أمر ﷺ بهدم القبور المشرفة؛ ففي مسلم عن أبي الهياج الأسدي؛ قال: «قال لي عليّ كرم الله وجهه: أبعثك على ما بعثني عليه رسول الله ﷺ؛ أن لا تدع تمثالاً إلّا طمسته؛ ولا قبراً مشرفاً إلّا سوّيته».

وقال في التحفة (١): واستلام القبر؛ أو ما عليه من تابوت؛ ولو قبره ﷺ؛ بنحو يده؛ بدعة مكروهة قبيحة. (انتهى).

وعبارة المغني (٢) أشدُّ وطأة؛ وإن قنعت بهذا؛ وإلّا فَوَلِّ وجهك شطره، ومن العجب قول الشمس الرملي (٣)؛ في مبحث كراهة تقبيل القبور: نعم؛ إن

⁽١) تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي.

⁽٢) مغنى المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج للشيخ محمد الخطيب الشربيني.

⁽٣) محمد بن أحمد بن حمزة، شمس الدين بن شهاب الدين الرملي، (ت١٠٠٤هـ)، فقيه =

قصد بتقبيله التبرك لا يكره؛ كما أفتى به الوالد كَلَه؛ فقد صَرَّحوا بأنه إذا عجز عن استلام الحجر؛ سن له أن يشير بعصا؛ وأن يُقَبِّلها (انتهى).

وفيه أنَّ هذا مما لا مجال فيه للقياس؛ ولا سيّما مع ظهور الفوارق؛ ويكفي ما ثبت من قول عمر: أما والله إني لأعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع؛ ولولا أنِّي رأيت رسول الله ﷺ يقبلك ما قبلتك.

وفي صحيح مسلم؛ عن أسماء بنت أبي بكر؛ قالت: «هذه جبة رسول الله على كانت عند عائشة حتى قبضت؛ فأخذتها؛ وكان النبي على يلبسها؛ فنحن نغسلها للمرض نستشفي بها». وما تغالى الملوك في بردة كعب بن زهير إلا من أجل ذلك. وأخرج الشيخان عن عبد الله بن موهب؛ قال: «أرسلني أهلي إلى أم سلمة بقدح من ماء؛ فجاءت بجلجلان من فضة فيه شعر من شعر النبي على فكان إذا أصاب الإنسان عي أو شيء؛ بعث إليها فخضخضت له فشرب منه؛ فأطلعت في الجلجل فرأيت شعراً أحمر». وأخرج الشيخان أيضاً عن أبي حازم؛ قال:

مصر ومفتيها، لقب بالشافعي الصغير، له عدة مصنفات، طبع منها نهاية المحتاج شرح المنهاج، وغاية البيان شرح زبد بن رسلان، وغيرها.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٤٨.

«أخرج لنا سهل القدح الذي كان يشرب منه رسول الله عليه فشربنا فيه على المتوهبه بعد ذلك عمر بن عبد العزيز وهبه له ».

وفي الصحيحين؛ «أنَّ أمَّ سليم تُنَشِّف عرقه عَلَيْ فتعصره في قواريرها؛ فقال لها عَلَيْ: ما تصنعين؟ قالت: نرجو بركته؛ قال: أصبت»، هذا لفظ مسلم. وعنده عن أنس: «لقد رأيت رسول الله عَلَيْ والحلاق يحلقه؛ وطاف به أصحابه فما يريدون أن تقع شعرة إلّا في يد رجل منهم». وفي باب الحلق منه: «أنه عَلَيْ قال للحلاق: احلق؛ فحلقه؛ فأعطاه أبا طلحة؛ فقال: اقسم بين الناس».

وفي مسند أحمد عن عبد الله بن زيد صاحب الأذان: «أنَّ رسول الله عَلَى حلق رأسه في ثوبه فأعطاه؛ فقسم منه على رجال؛ وقَلَم أظافره فأعطاه صاحبه؛ قال: فإنه عندنا لمخضوب بالحناء والكتم». وفيه من حديث عون بن أبي جحيفة عن أبيه؛ قال: «أتيت النبي عَلَيْ بالأبطح؛ وهو في قبة حمراء؛ فخرج بلال بفاضل وضوئه؛ فمن ناضح ونائل». وفي حديث الحديبية عند الشيخين أنصع دليل في ذلك.

وفي مسند أحمد أيضاً عن أمِّ سليم: «أنَّ النبيَّ ﷺ شرب من قربة عندها؛ فقطعت فم القربة؛ أي: رجاء بركة ذلك الموضع الذي وضع عليه فمه». وفيه أيضاً: «إنَّ الماء كان يستنقع في جفون النبي ﷺ حين غسلوه بعد موته؛ وإنَّ عليًا كرم الله وجهه كان يحسوه».

وأخرج الحاكم؛ أن خالد بن الوليد فقد قلنسوة له يوم اليرموك؛ فقال: اطلبوها؛ فطلبوها فلم يجدوها؛ فقال: اطلبوها؛ فطلبوها فوجدوها؛ وإذا هي قلنسوة خَلِقَة؛ فقال خالد: اعتمر النبي عَلَيْةُ فحلق رأسه وابتدر الناس جوانب شعره؛ فسبقتهم إلى ناصيته؛ فجعلتها في هذه القلنسوة؛ فلم أشهد قتالاً وهي معى إلّا رزقت النصر، قال الذهبي: في سنده انقطاع.

وأخرج ابن عبد البر: أنَّ معاوية قال وهو يجود بنفسه؛ ليزيد: لقد كساني رسول الله عَلَيْهُ أحد ثوبيه الذي يلي جلده فخبأته لهذا اليوم. وأخذ رسول الله عَلَيْهُ

من أظفاره وشعره ذات يوم؛ فأخذته وخبأته لهذا اليوم؛ فإذا أنا مت فاجعل ذلك مما يلي جلدي دون الكفن؛ واجعل الشعر والأظفار في فمي؛ وعلى عيني ومواضع السجود مني؛ فإنَّ نفعني شيء فذلك؛ وإلَّا فإنَّ الله غفور رحيم، والرواية مختلفة في شهود يزيد مهلك أبيه؛ والأخبار والآثار فيه لا تُحصى كثرة.

وذكر الحلبي في حاشيته على سيرة ابن سيد الناس؛ أنَّ في آخر مصر مكاناً على النيل؛ محكم البنيان؛ فيه خزانة من خشب عليها عدة ستور؛ وفي داخلها علبة تحتوي من الآثار النبوية على قطعة من قصعة؛ وقطعة من العنزة؛ وميل من النحاس الأصفر؛ ومخصف صغير؛ وملقط لإخراج الشوك؛ قال: وقد رآني الإمام جلال الدين ابن الخطيب دارَيًّا الدمشقى؛ بسوق كتب القاهرة؛ مرجعى من زيارة ذلك الموضع المليح؛ فقال لي: أين كنتم؟ قلت: زرنا الآثار؛ فقال: هل قال أحد منكم شيئاً في ذلك؟ قلت: لا؛ قال: ولكنني زرتها من أيام فقلت:

يَا عَيْنُ إِنْ بَعُدَ الحَبِيبُ وَدَارُهُ وَنَاتُهُ مَنَازِلُهُ وَشَطَّ مَرَارُهُ فَلَقَد ظفرت من الحبيب بطائل إن لهم تسريسه فهدنه آثساره

وقال المعرّى:

أُمُـرُّ عَـلَى الـدِّيَـادِ دِيَـادَ لَـيْـلَـى وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ شَغَفْنَ قَلْبِي وَلِكَنْ حُبَّ مَنْ سَكَنَ الدِّيَارَ

ومما يستجاد لأبي حيَّة النميري:

أَلا حَىِّ مِنْ أَجْلِ الحَبِيبَ المَغَانِيَا إِذَا مَا تَـقَـاضَى الـمَـرْءَ يَـوْمٌ وَلَـيْـلَـةٌ

وقال المعرّى:

وقال نبهان العبشمى:

أُقَبِّلُ ذَا البِحِدَارَ وَذَا البِحِدَارَ

لبَسْنَ البِلَى مِمَا لِبِسْنَ اللَّيَالِيَا تَقَاضَاهُ شَيُّ لا يَمَلُّ التَّقَاضِيَا

أَرَى كُلَّ أَرْضِ أَوْظَنَتْهَا وِإِنْ خَلَتْ لَهَا حَجَجٌ يَندى بِمِسْكِ عَبِيرِهَا

يَقَرُّ لِعَيْنِي أَنْ أَرَى مِنْ مَكَانِهَا وَإِنْ أَرِدْ السَمَاءَ السِذِي شَرِبَتْ وَأُلْسِتُ أَحْشَاثِي بِبُرْدِ تُرَابِهِ وَأُلْسِتُ أَحْشَاثِي بِبُرْدِ تُرَابِهِ وقال نصيب:

أَمَا وَالَّذِي حَجَّ المُلَبُونَ بَيْتَهُ وَشَرَّفَ أَيَّامَ لَقَدْ زَادَنِي لِلْغَمْرِ حُبَّاً وَأَهلِهِ لَيَالٍ أَقَامَتْهُ وقصب السبق في الموضوع لكثير عزة حيث يقول:

> خَلِيلَيَّ هَذَا رَبْعُ عَزَّةَ فَاعْقِلا وَمُسَّا تُرَاباً طَالَمَا مَسَّ جِلْدَهَا وَلا تَيْاًسَا أَنْ يَقْبَلَ اللّهُ مِنْكُمَا وقلا تَيْاًسَا أَنْ يَقْبَلَ اللّهُ مِنْكُمَا وقال أبو هفان:

وَلَوْ لَمْ تُصَافِحْ رِجْلَهَا صَفْحَةَ النَّرى وقال النميري:

تَضُوعُ مِسْكاً بَطْنُ نُعْمَانَ إِنْ مَشَتْ وقال إسحاق الموصلي:

يًا ذَا الذِي جَازَ الدِّيَارَ وَلَمْ يَقِفْ لَو كُنْتَ ذَا وَجُدٍ بِسَاكِنِهَا لَمَا

ذُرَى عَقَدَاتِ الأَبْرُقِ المُتَقَاوِدِ (۱) شُرَى عَقَدَاتِ الأَبْرُقِ المُتَقَاوِدِ (۱) سُلَيْمَى وَقَدْ مَلَّ السَّرَى كُلُّ وَاحِدِ وَإِنْ كَانَ مَمْزُوجاً بِسَمِّ الأَسَاوِدِ

وَشَرَّفَ أَيَّامَ النَّبِيحَةِ وَالنَّحْرِ لَيُالٍ أَقَامَتْهُنَّ لَيْلَى عَلَى الغَمْرِ

قُلُوصَيْكُمَا ثُمَ الْحَلِلا حَيْثَ حَلَّتِ وَبَيْتاً وَظِلاً حَيْثَ بَاتَتْ وَظَلَّتِ إِذَا أَنْتُمَا صَلَّيْتُمَا حَيْثُ صَلَّتِ

لَمَا كُنْتُ أَدْرِي عِلَّةً لِلْتَيَمُّمِ

بِهِ زَيْنَبٌ فِي نِسْوَةٍ خَفِراتِ

قِفْ لا وَقَفْتَ أَمَا تَرَى أَطْلالَهَا جَاوَزْتَهَا حَتَّى أَطْلُتَ سُؤالَهَا

⁽۱) العقدات واحد العقدة ـ بكسر القاف وفتحها وهو ما تراكم من الرمل وانعقد؛ والأبرق حجارة يخالطها رمل أو طين؛ والمتقاود: المتقاد المستقيم؛ الأساود جمع أسود، وهو الأسود السالخ.

وقال أبو تمام:

وقال:

أَظُنُّ الدَّمْعَ فِي عَيْنِي سَيَبْقَى وقال:

وقال:

وَسَأَلْنَا رُبُوعَهَا فَانْصَرَفْنَا بِسِقَام وَمَا سَأَلْنَا حَكِيمَا كُنْتُ أَرْعَى البُدُورَ حَتَّى إِذَا مَا فَارَقُونِي أَمْسَيْتُ أَرْعَى النُّجُومَا وقال الشبلي:

قُلْتُ لِلْقَلْبِ مُذْ تَرَاءَى لِعَيْنِي وَالمَغَانِي للصّبِّ فِيهَا مَعَانِي فَهْيَ تُدْعَى مَصَارِعَ العُشَّاقِ حُـلَّ عِـقْـدَ الـدُّمُـوع وِاحْـلِـلْ رُبَـاهَـا وقال السري الرفا:

> حُـيِّيْتَ مِـنْ طَـلَـل أَجَـابَ دُثُـورُهُ نَحْفَى وَنَنْزِلُ وَهُوَ أَعْظُمُ حُرْمَةً وقال المتنبى:

وَدُسْنَا بِأَخْفَافِ المَطِيِّ تُرَابَهَا وقال:

دَاراً جَلَّ السهوى إِنْ أَلَمَّ بِها فِي الرَّكْبِ إِلَّا وَعَينِي مِنْ مَنَائِمِهَا

رُسُوماً مِنْ بُكَائِي فِي الرُّسُوم

وَقَفْتُ وَأَحْشَائِي مَنَاذِلُ لِلأَسَى بِهِ وَهْ وَقَفْرٌ تَعَفَّتْ مَنَاذِلُهُ

قَدْ مَرَرْنَا بِالدَّارِ وَهْمَ خَلاءً فَبَكَيْنَا طُولَهَا وَالرُّسُومَا

رَسْمُ آثَارِهِمْ فَهَاجَ اشْتيَاقِسي مَا بَفَاءُ الدُّمُوعِ فِي الآمَاقِ وَاتْرُكَ الصَّبْرَ وَاقْض حَقَّ الفُراقِ

يَـوْمَ الْعَقِيـق سُـؤالَ دَمْع سَـائِـلِ مِنْ أَنْ يُلْذَالَ بِرَاكِبِ أَوْ نَاعِلِ

فَمَا زِلْتُ أَسْتَشْفِي بِلَثْم المَنَاسِم

وَكَيْفَ عَرَفْنَا رَسْمَ مَنْ لَمْ يَدَعْ لَنَا فُؤَاداً لِعِرْفَانِ الرَّسُومِ وَلا لُبَّا نَزَلْنَا عَنِ الأَكْوَارِ نَمْشِي كَرَامَةً لِمَنَ بَانَ عَنْهُ أَنْ نُلِمَّ بِهِ رَكْبَا نَذُمُّ السَّحَابَ الغُرَّ فِي فِعْلِهَا بِهِ وَنُعْرِضُ عَنْهَا كُلَمَا طَلَعَتْ عَنْبَا وَنُعْرِضُ عَنْهَا كُلَمَا طَلَعَتْ عَنْبَا وَنُعْرِضُ عَنْهَا كُلَمَا طَلَعَتْ عَنْبَا وَقَال:

بُلِيتُ بِلَى الأَطْلَالِ إِنْ لَمْ أَقِفْ بِهَا وَقُوفَ شَحِيحٍ ضَاعَ فِي التَّرْبِ خَاتَمُهُ وقال شيخنا العلامة ابن شهاب(١) عن مدينة تريم:

إَذَا نَحْنُ زُرْنَاهَا وَجَدْنَا تُرَابَهَا يَفُوحُ لَنَا عَنْ عَنْبَرٍ مُتَنَفَسِ وَنَا مَنْ عَنْبَرٍ مُتَنَفَسِ وَنَا مُنَا نَاهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

والآثار كثيرة؛ والأشعار شهيرة؛ وفي كتابنا العود الهندي؛ بحسب المناسبات؛ جُلِّ منها وغيره. وما زالت تلك سنة العرب؛ حتى جاء أبو نواس ومن على شاكلته؛ فهو القائل:

صِفَةُ الطُّلُولِ بَلاغةُ القِدَمِ فَاجْعَلْ صِفَاتَك لابْنَةِ الكَرمِ

⁽۱) ولد الشاعر الفقيه أبو بكر بن عبد الرحمن بن شهاب سنة ١٣٦١هـ بقرية حصن آل فلوقة أحد مصايف تريم من بلاد حضرموت وتوفي سنة ١٣٤١هـ بحيدر آباد الدكن من بلاد الهند. وكانت هجرته الأولى من بلاده إلى الحجاز سنة ١٣٨٦هـ وهذه الهجرة كانت لطلب العلم حيث أخذ عن علماء الحجاز لا سيما السيد أحمد بن زيني دحلان، ثم عاد إلى تريم وأقام بها حتى سنة ١٣٨٨هـ حيث هاجر إلى الشرق الأقصى هجرة امتدت أربع سنين كانت جل إقامته فيها بأندونيسيا في مدينة سورابايا من مدن جزيرة جاوا مشتغلاً بالتجارة، ثم عاد إلى وطنه ولكن لم يستقر فيه بل عاود الهجرة سنة ١٣٠٢هـ مفتتحاً هجرته بسياحة في عدن والحج والحجاز ومصر وسورية وفلسطين ثم في الآستانة، واختتم سياحته بالحلول في مهجر جديد هو مدينة حيدر آباد الدكن في الهند، ولكنه ظل دائم التردد إلى أندونيسيا. وفي العالم ١٣٣١هـ عاد إلى وطنه مصطحباً عائلته بعد هجرة استمرت نحو ثلاثين سنة، وترك أسرته في الوطن وعاد إلى المهجر سنة ١٣٣٤هـ ليقطع ما تبقى من علائقه ثم يعود إلى الوطن، ولكن لم تُكتَب له العودة حيث قضى نحبه في ديار الغربة.

وقال:

قُلْ لِمَنْ يَبْكِي عَلَى رَسْمِ دُرَسْ اتْـرُكِ الـرَّبْعَ وَسَـلْـمَـى جَـانِـباً

عَاجَ الشَّقِيُّ عَلَى رَسْم يُسَائِلُهُ يَبْكِى عَلَى طَلَل المَاضِينَ مِنْ أَسَدٍ وَمَنْ تَمِيمٌ وَمَنْ قَيْسٌ وإخْوَتُهُمْ لا جَفَّ دَمْعُ الذِي يَبْكِي عَلى حَجَرِ كُمْ بَيْنَ نَاعِتِ خَمْرِ فِي دَسَاكِرِهَا وقال:

اتْسرُكِ الأطْسلالِ لا تَعْبَا بِهَا إنَّهَا مِسنْ كُسلِّ بُسؤسِ دَانِسيَسةْ وَانْعَتِ الرَّاحَ عَلَى تَحْرِيمِهَا إِنَّهَا دُنْسِيَاكَ دَارٌ فَانِسِيَةُ مِنْ عَفَارِ مَنْ رَآهَا قَالَ لِي صِيدَتُ الشَّمْسُ لَنَا فِي آنِيَةُ

واقفاً؛ مَا ضَرَّ لَوْ كَانَ جَلَسْ؟

وَاصْطبِحْ كِرْخَيَةً مِثْلَ القَبَسْ

وَعِجْتُ أَسْأَلُ عَنْ خَمَّارَةَ البَلَدِ

لا دَرَّ دَرُّك؛ قُلْ لِي مَنْ بَنُو أَسَدِ

لَيْسَ الأعَارِيبُ عِنْدَ الله مِنْ أَحَدِ

وَلا صَفَا قَلْبُ مَنْ يَصْبُو إِلَى وَتَدِ

صَفْرَاءَ تَفْرُقُ بَيْنَ الرُّوحِ وَالجَسَدِ

هكذا السخف يمدُّه؛ لكن الفطرة ضدُّه؛ والطبعُ يردُّه؛ والمرء مفتونٌ بما يودُّه؛ وذكر ابن السبكي (١) في طبقاته؛ قال: خرج مرّة عشرة من فتيان الفسَّاق إلى منتزه؛ مع كل واحد منهم غلام وَبَغِي؛ فأرسلوا من يأخذ لهم فاكهة؛ فأقبل بعد لأي ما ومعه بطيخة يقبِّلها ويقول: لكم البشرى قالوا: بماذا؟ قال: بطيخة

⁽١) أبو نصر تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (٧٢٧هـ ـ ٧٧١هـ) فقيه شافعي، ومؤرخ عربي وقاضي قضاة في دمشق، انتقل إلى دمشق مع والده الفقيه تقي الدين السبكي وهو صَغير فسكنها وعاش حياته وأصبح من أشهر القضاة في دمشق وتوفي بها. كان طلق اللسان، قوي الحجة، انتهت إليه قضاء القضاة في ثم عاد إلى دمشق وأكمل مسيرته في الفقه والقضاء توفي ودفن في دمشق.

وقعت عليها يد بشر بن الحارث^(۱)؛ فأخذتها لكم بعشرين درهماً! فقال أحدهم: وما بشر بن الحارث حتى تفعلون به هذا؟ وقد كان كأحدنا من الناس؛ فقال آخر: عِزُّ التقوى هو الذي بلغ به إلى هذا الحال؛ فقال آخر: أشهدكم أنِّي تبت عما أنتم عليه؛ رغبة في تحصيل هذا العز؛ فاقتفاه الثاني؛ وهكذا حتى تابوا أجمعون؛ ثم مرَّت بهم قافلة الغزاة في سبيل الله؛ فخرجوا معهم؛ فاستشهدوا عن بكرة أبيهم؛ أو ما هذا معناه؛ أو قريب منه.

وكان السبكي يتحرى بصلاته في المدرسة؛ موضع النووي؛ ويقول:

وَفِي دَارِ الحَدِيثِ لَطِيفُ مَعْنَى أُصلِّى فِي جَوَانِبِهِ وَآوِي لَعَلَى فِي جَوَانِبِهِ وَآوِي لَا عَلَم النَّوَاوِي لَا عَلَم النَّوَاوِي لَا عَلَم النَّوَاوِي

غير أني لا أبرئ هذا؛ عن شيء مما سبق؛ في قصد التبرك بالصلاة حول القبر. ولما ورد الربيع على الإمام أحمد بن حنبل بكتاب الشافعي؛ دفع إليه قميصه الذي يلي جلده؛ فقال له الشافعي: أما القميص فإنًا لا نفجعك فيه؛ ولكن بُلَّهُ؛ وادفع إليَّ الماء؛ حتَّى أشارك في بركته وقال المتنبي:

فَخُذَا مَاءَ رِجْلِهِ وَانْضَحَا فِي المُ للمُ اللَّهُ مَاءَ رِجْلِهِ وَانْضَحَا فِي المُ للرِّلْ زَالِ

غير أن الجهلة يركبون الغلط؛ ويذهبون الشطط؛ وينحرفون عن الصراط؛ ويميلون إلى جانب الإفراط؛ وعلى كلّ حال فالاعتدال زين؛ والتعصب شين؛ والجهل مهواه (٢)؛ والكلام لا ينفع مَن الشيطانُ أغواه؛ واتباع الطريق أحزم؛ والتحرّي لدى الاشتباه ألزم.

⁽۱) بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء (۱۵۲ ــ ۲۲۷هـ)، الإمام العالم المحدث الزاهد الرباني القدوة، شيخ الإسلام أبو نصر المروزي، ثم البغدادي، المشهور بالحافي، قيل: لو تُسمّ عقل بشر على أهل بغداد، صاروا عقلاء.

⁽٢) من كلام أكثم بن صيفي: الصدق منجاة، والكذب مهواة، والشر لجاجة، والحزم مركب صعب، والعجز مركب وطيء.

ثم لا غرابة في تتبع الآثار؛ والظبية ترأم محل خشفها(١)، والناقة تلزم مكان شعيها؛ والطيور تهوي إلى أوكارها، والإبل تحن إلى أعطانها(٢). وقديماً كان يقال: أكرم الصفايا(٣) أشدها وَلَها إلى أولادها، وأكرم الإبل أحنَّها إلى أوطانها، وأكرم الأفلاذ أشدها ملازمة لأمهاتها، وخير الناس آلفُ الناس للناس. وقال أبو الطيب:

خُلِقْتُ أَلُوفاً لَوْ رُدِدْتُ إلى الصِّبَا لَفَارَقْتُ شَيْبِي مُوجَعَ القَلْبِ بَاكِيَا

وكُمْ انحلُّ بالرائحة من الوجد عويص؛ وهذا يعقوب ﷺ؛ قد ارتدَّ بصيراً بالقميص؛ ففيها من الوصل لون، وفي التعلل بها على البعد عون، ومنها يجد المشتاق للتباريح بعض الهون؛ ولله درُّ النابغة الجعدي؛ أو ابن الحارث في قوله: تَذَكَّرْتُ وَالذِّكْرَى تَهِيجُ عَلَى الفَتَى وَمِنْ عَادَةِ المَحْزُونِ أَنْ يَتَذَكَّرَا وَإِنِّي لأَسْتَشْفِي بِرُؤيَةِ جَارِهَا إِذَا مَا تَلَقِيهَا عَلَىَّ تَعَلَّرَا

وما أحسن قول مسكين الدارمي أو غيره:

أُقَلِّبُ ظَرْفِي فِي السَّمَاءِ لَعَلَّهُ يُوَافِقُ ظَرْفِي ظَرْفَهَا حِينَ تَنْظُرُ

وَأَسْتَعْرِضَ الرُّكْبَانَ مِنْ كُلِّ وِجْهَةٍ لَعَلِّي بِمَنِ قَدْ شَمَّ عُرْفَكِ أَظْفَرُ وَأَسْتَقْبِلِ الأَرْوَاحَ عِنْدَ هُبُوبِهَا لَعَلَّ نَسِيمَ الرِّيحِ عَنْكِ يُخَبِّرُ وما أحسن قول الآخر:

يَهُبُّ بِهَا مِنْ نَحْوِ أَرْضِكِ رِيحُ وَإِنِّى لأَسْتَشْفِي بِكُلِّ غَمَامَةٍ وقال آخر:

⁽١) معنى ترأم أي تتعطف وتترحم عليه؛ وأول ما يولد الظبي يسمى الطلا، ثم الخشف، ثم الغزال، ثم الشادن.

⁽٢) العَطَنُ: مَبْرَكُ الإِبل ومَربِضُ الغنم عند الماء.

⁽٣) جمع صفيّة: وهي الناقة غزيرة اللبن كثيرة الحمل.

ألا يَا نَسِيمَ الصُّبْحِ مَا لَكَ كُلَّمَا تَفَرَّبْتَ مِنَّا فَاحَ نَشْرُكَ طَيِّبَا كَأنَّ سُلَيْمَى نُبِّئتْ بِسِقَامِنَا فَأَعْطَتْكَ رَبَّاهَا فَجِئْتَ طَبِيبَا

ويروى أن عائشة بنت عبد الله أخذها أمر عظيم من قتل ولديها؛ فكانت تتعلل بشمِّ ثيابهما؛ ويعجبني قول الرصافي شاعر العراق لهذا العصر:

وَمَا أَدْمَاءُ تَرْتَعُ حَوْلَ رَوْض وَيَرْتَعُ خَلْفَهَا رَشَأُ رَبِيبُ فَمَا لَفَتَتْ إِلَيهِ الجِيدَ حَتَّى تَخَطَّفَهُ بِآزِنَتَيْهِ ذِيْبُ فَرَاحَتْ مِنْ تُحَرِقهَا عَلَيْهِ بِدَاءٍ مَا لَها فِيهِ طَبِيبُ تَشَمُّ الأَرْضَ تَطْلُبُ مِنْهَ رِيحاً وَتَنْحَبُ وَالبُّغَامُ هُوَ النحِيبُ وَتَهْزَعُ فِي الفَلاةِ لِغَيْرِ وَجْهِ وَآوِنَاةً لِسَمْصَرَعِهِ تَسؤُوبُ بِ أَجْسِزَعَ مِس نُ فُسؤادِي يَسوْمَ قَسالُسوا بسرُغْسم مِسْلُكَ فَسارَقَكِ السحبِيبُ

وقال كثير:

وَأَنْتِ التي حَبَّبْت شغباً إِلَى بَدَا إلى وَأَوَظَانِي بِللَّهُ سِواهُمَا إِذَا ذَرَفَتْ عَيْنَايَ اعْتَلَّ بِالقَذَا وَعزة لَوْ يَدْرِي الجَلِيسُ قَذَاهُمَا وَحَلَّت بَهَذَا عِلَّةٌ ثُمَّ عِلَّةٌ بِهَذَا خِطَابُ الوَادِيَانِ كِلاهُمَا

وعلى ذكر التعلل بالقذى؛ أقول: إنه اتَّفق لي مثله؛ في قصيدة قافية؛ فامتلأت سروراً من نفسي؛ وأحسنت الظن بفكرتي؛ وظننتني السابق إلى هذا المعنى؛ ثم ألفيته موجوداً في أشعار القدماء؛ ثم تعاوره المُحْدِثُون.

قال الحطيئة:

إِذَا مَا العَيْنُ فَاضَ الدَّمْعُ مِنْهَا أَقُولُ بِهَا قَنْدَى وَهُوَ البُّكَاءُ وقال بشَّار:

وَقَالُوا قَدْ بَكَيْتَ فَقُلْتُ كَلَّا وَهَلْ بَبْكِي مِنَ الجَزَعِ الجَلِيدُ

وَلَكِنْ قَدْ أَصَابَ سَوَادَ عَيْنِي عُويْدُ قَذَى لَهْ ظَرَفٌ حَدِيدُ فَقَالُوا مَا نِدَمْ عِهِ مَا سَوَاء أَكِلْتَا مُقْلَتَيْكَا أَصَابَ عُودُ وقال أبو العتاهية:

كَ مْ مِنْ صَدِيتٍ لِنِي أُسَا رِقُهُ البُكَاءَ مِنَ الحدياء فَا أَلُو البُكَاء مِنَ الحدياء فَا أَلُو اللهُ اللهُ

وعلى كليهما مؤاخذة في المراجعة الدالَّة على التكلُّف؛ فإن الصادق في البكاء لا يقدر على الكلام؛ بل يخنقه النشيج دونه، ويزيد الأول بالغثاثة في قوله: عويدُ قَذَى له طرفٌ حديدُ؛ فإنه لو كان كذلك؛ لسالت عينه واعورَّت؛ ولكنه معذورٌ؛ إن كان بشاراً كما في حفظي؛ بعماه. ولقد أجمل الثاني وأحسن بقوله: فطرفت عيني بالرداء.

أما أبياتي التي كنت مغروراً بها؛ ثم انحطّت في عيني؛ وتلاشى رضاي عنها؛ فهى:

وَدَّعْتُهُمْ وَكَتَمْتَهُمْ خَبَرَ النَّوى والحَالُ أَنِّي بِالتَّكَتُّمِ وَاثِتُ لَكِنْ ضَعُفْتُ عَنِ الجَوَى وَنَبَادَرَتْ مِنْ مِحْجَرَيَّ عَلَى الخُدُودِ سَوَابِقُ لَكِنْ ضَعُفْتُ عَنِ الجَوَى وَنَبَادَرَتْ مِنْ مِحْجَرَيَّ عَلَى الخُدُودِ سَوَابِقُ قَالُوا تُفَارِقُ نَفَارِقُ الحَالُ حِيْنَ تُفَارِقُ فَالُوا تُفَارِقُ الحَالُ حِيْنَ تُفَارِقُ فَعَيِيتُ فَارِقُ فَعَيِيتُ أَسَارِقُ فَعَيِيتُ أَسَارِقُ وَعَصَرْتُ عَيْنَيَّ مُوهِماً فِيهَا قَذَى وَأَريْتَهُمْ أَنِّي بِرِيقِي شَارِقُ وَعَصَرْتُ عَيْنَيَّ مُوهِماً فِيهَا قَذَى وَأَريْتَهُمْ أَنِّي بِرِيقِي شَارِقُ وَعَصَرْتُ عَيْنَيَّ مُوهِماً فِيهَا قَذَى وَأَريْتَهُمْ أَنِّي بِرِيقِي شَارِقُ وَعَصَرْتُ عَيْنَيَّ مُوهِماً فِيهَا قَذَى وَأَريْتَهُمْ أَنِّي بِرِيقِي شَارِقُ

وعلى كل حال ففيها من الاحتراس ما لا يوجد مثله عند الفحلين؛ مع التوارد في أصل المعنى؛ الذي يشهد الله والرقيب الأدنى؛ أنِّي لم أطلع عليه إلا بعد نظمي لهذه؛ فهو ليس بقليل من مثلي حينئذٍ؛ وكم لي فيما يشبهه من القصائد

التي لا تنحدر عن الإجادة؛ ولولا خشية الإملال والإثقال؛ لذكرت بعضها؛ ولكنا قد أطلنا(١).

ثم رأيت أنَّ الشريف الرضي؛ كان يعشق قَيْنَة يقال لها بدور؛ فاجتمع بأبي تراب هبة الله ابن السريجي، وكان شاعراً؛ فقال للشريف:

أَسَلَوْتَ حُبَّ بُدُورٍ أَمْ تَتَجَلَدِ وَسَهَرْتَ لَيْلَكَ أَمْ جَفُونَكَ تَرْقُدُ فَدُ فَالَ الشريف:

لا؛ بَلْ هُمُوا أَلِفُوا القَطيعَةَ مِثْلَمَا أَلِفُوا نُـزُولُهُمُ بِهَا فَتَبَّعَدُوا فَاللَّهُ اللَّهُ الْ

فَ إِلامَ تَ صُبِرُ وَالفُوادُ مُتِيَّمٌ وَلَظَى اشْتَيَاقَكَ فِي الحَشَى يَتَوَقَّدُ فَال الشريف:

مَا دَامَ لِي جَلَدٌ فَلَسْتُ بِجَارِعٍ إِذْ كَانْ صَبْرِي فِي الحَوَادِثِ يُحْمَدُ فقال أبو تراب:

أَحْسَنْتَ كَتْمَانَ الهَوَى؛ مُسْتَحْسَنُ لَوْكَانَ مَاءَ العَيْنِ مِمَا يَجْمُدُ فقال الشريف:

إِنْ كَانَ جِفْنِي فَاضِحِي بِدُمُوعِهِ أَظْهَرْتُ لِلْجُلَسَاءِ أَنِّي أَرْمَدُ فَالَ أَبُو تِرَاب:

⁽۱) تصور أبيات الإمام تصويراً بليغاً؛ اللحظات الصعبة التي يتعرض لها الحضارمة عند مفارقة بيوتهم وأهاليهم ناجعين إلى الأصقاع البعيدة. ومع أن الإمام كان قليل السفر خارج حضرموت وإذا سافر فلا يطول سفره؛ ومع ذلك فقد صور ما تعرض له من شدة عند المفارقة فكيف بالحضارمة المسافرين في ذلك الزمن؛ إلى الأصقاع البعيدة بالجمال ثم بالسفن الشراعية؛ والذين قد تطول غيبة الواحد منهم أربعين سنة أو أكثر؛ وأغلبهم لا يعودون؛ ولهذا فإن الحضارمة يعتبرون مغادرة الديار والوطن أشد من القتل والموت.

فَهَبْ اللَّمُوعِ إِذَا جَرَتْ مَوَّهْ تَهَا فَيُقَالُ لِمَ أَنْفَاسَه تَتَصَعَّدُ فقال الشريف:

أَمْشِي وَأُسْرِعُ كَيْ يَظُنُّوا أَنَّهَا مِنْ ذَلِكَ المشي السّرِيعِ تُولَّدُ فقال أبو تراب:

هَذَا يَجُوزُ وَمثْلُهُ مُسْتَعْمَلٌ لَكِنَّ وَجْهَكَ بِالمَحَبَةِ يَشْهَدُ

والمساجلة أطول من هذا؛ ولكنها كلما طالت انحطّت؛ كما يعرف مما أوردناه منها؛ ولهذا أضربت عن الباقي؛ وحسبنا موضع الشاهد؛ ولا شك أن ما خرجت به من إيهام الشرق بالريق؛ أدنى للقبول؛ وأخفى للأمر؛ وخيرٌ منه قولي من أخرى:

وَأَذْكُرُهُمْ بِالدَّرْسِ يَوْماً فَتَنْفَنِي لِسَانِي وَيَعْتَاقُ النَّشِيجُ مَقَالِي فَانُكُرُهُمْ بِالدَّسِ وَعُظِ بِهِ رَبُّه البُكَاء لأَقْطَعَ بِالإِسهَامِ كُلَّ مَجَالِ(١)

ولنختم حديث الآثار بما ذكره السهيلي: إنَّ هرقل وضع كتاب رسول الله ﷺ في مقلمة من ذهب؛ ولم يزالوا يتوارثونه كابراً عن كابر؛ حتى كان عند أذفونش الذي أخذ الأندلس (انتهى).

وقد ذكر الحافظ هذه الحكاية بسنده إلى فليح المنصوري؛ أن الملك الناصر قلاوون الألفي الصالح؛ أرسله إلى ملك المغرب بهدية؛ فأرسله ملك المغرب إلى ملك الإفرنج في شفاعة؛ فقبلها وعرض على فليح الإقامة عنده فامتنع؛ وأطلعه على كتاب رسول الله على مقلمة من ذهب؛ في صندوق من ذهب؛ وقال: هذا كتاب نبيًكم لجدي قيصر؛ نتوارثه؛ وأوصانا آباؤنا بحفظه؛

⁽۱) يبدو أن الإمام يلقي هذا الدرس وهو مسافر خارج حضرموت فيتذكر أثناءها أهله وأولاده بوطنه فيشتاق لهم فيبكي فيغطي بكاءه الحاضرين معه بوعظ يستدر دموع الحاضرين وبكاءهم ليخفي حقيقة أمره؛ وفيه دليل على رقة عاطفة الإمام؛ وصعوبة مفارقته أهله ووطنه.

وقالوا: إنّه لا يزال الملك فينا ما دام هذا الكتاب محفوظاً لدينا؛ قال الحافظ: ويؤيده ما وقع في حديث سعيد بن أبي راشد؛ أنه ﷺ؛ عرض على التّنُوخي رسول هرقل الإسلام؛ فامتنع؛ فقال: «يا أخا تنوخ؛ إنّي كتبت إلى ملككم بصحيفة فامسكها؛ فلن يزال الناس يجدون منه بأساً ما دام في العيش خير». وأخرج أبو عبيد؛ أنه ﷺ قال: «أما هؤلاء فيمزقون؛ يعني الأكاسرة؛ وأما هؤلاء فتكون لهم بقية؛ يعني القياصرة»؛ ويؤيده ما روي أنه ﷺ؛ لمّا جاء جواب كسرى قال: «مزّق الله ملكه»؛ ولما جاءه جواب هرقل؛ قال: «ثَبّت الله ملكه»، والله أعلم؛ (انتهى كلام الحافظ بتلخيص).

وقد أغار العيني^(۱) على قصة فليح المنصوري؛ الذي أخرجها الحافظ بسنده؛ ولم يعزها للحافظ؛ وهو غير مناسب لأمانة العلم، وفي القصة من بركة الآثار ما لا يدرك حده؛ ولا يتناهى مَدُّه؛ وقد يتقوَّى بما أخرجه الحاكم عن كعب: لا تكون الملاحم إلّا على يدي رجل من آل هرقل الرابع أو الخامس يقال له طيَّاره فإن غمامة الشر الآن لا تتألق إلّا من مظانهم مع احتمال أنَّ اللام في (له طيًّاره) للملك؛ فتكون فيه إشارة إلى هذه الطيارات؛ وقد رأيت في تاريخ التبابعة ما يدل على وجود الطائرات في أيَّامهم؛ إلّا أن المؤرخين يحيلون أفعالها على صنيع الجن (١٠).

وفي بلوغ الأرب ما نصه: ونقل عن بعض المجاميع؛ أنَّ جمشاداً (٣)؛ ملك

⁽۱) الحافظ المحدث بدر الدين العيني له كتاب عمدة القارىء في شرح صحيح البخاري وعدة مؤلفات أخرى وهو من مواليد حلب (٧٦٢ ـ ٨٥٥هـ) سافر إلى مصر وحظي باحترام الأمراء المماليك وأقام مدرسة تقع خلف الأزهر درس بها إلى حين وفاته.

⁽٢) جاء في سورة النمل قوله تعالى: ﴿وَحُشِرَ لِسُلَيْمَنَ جُنُودُهُ مِنَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنِسِ وَٱلطَّيْرِ فَهُمْ يُونَعُونَ﴾ [النمل: ١٧] فربما كانت بعض الطيور الكبيرة في ذلك الزمن القديم تقوم مقام الطائرات في عصرنا الحديث. (المحقق).

⁽٣) جمشاد هو أحد ملوك الطبقة الأولى من الفرس وهو الذي بدأ عيد النيروز وهو أعظم أعيادهم، وسبب اتخاذهم هذا اليوم عيداً أن طمهورة لما هلك ملك بعده جمشاد فسمي =

الأقاليم السبعة والجن والإنس؛ وأنه لما مضى من ملكه ثلاثمائة سنة وست عشرة سنة؛ أقبل على عجلة من زجاج؛ عملتها له الشياطين؛ سار بها من نهاوند إلى بابل في يوم واحد؛ وجعل يسير بها في الهواء حيث شاء؛ وأن اليوم الذي ركبها فيه أول يوم من شهر أفرود ريزماه؛ (انتهى).

وروى الهمداني^(۱) في الجزء الثامن من الإكليل: أن جماعة من ملوك اليمن خدمتهم الجن في المتصرفات دون البناء؛ وأنهم كانوا يأتونهم بفواكه بلاد الهند طريَّة؛ وفي الجزء التاسع منه؛ أنه وجد مسنداً بمثل قتاب في قبر ما؛ حاصله: أنا شمعة بنت ذي مراثة؛ كنت إذا حممت أتيت بالفواكه طريَّة من بلاد الهند^(۲). والشواهد على وجود الطائرات وأمثالها من مدهشات المخترعات لتلك العصور القديمة؛ كثيرة؛ وربما يأتي منها شيء في هذه المجموعة عند حصول المناسبة.

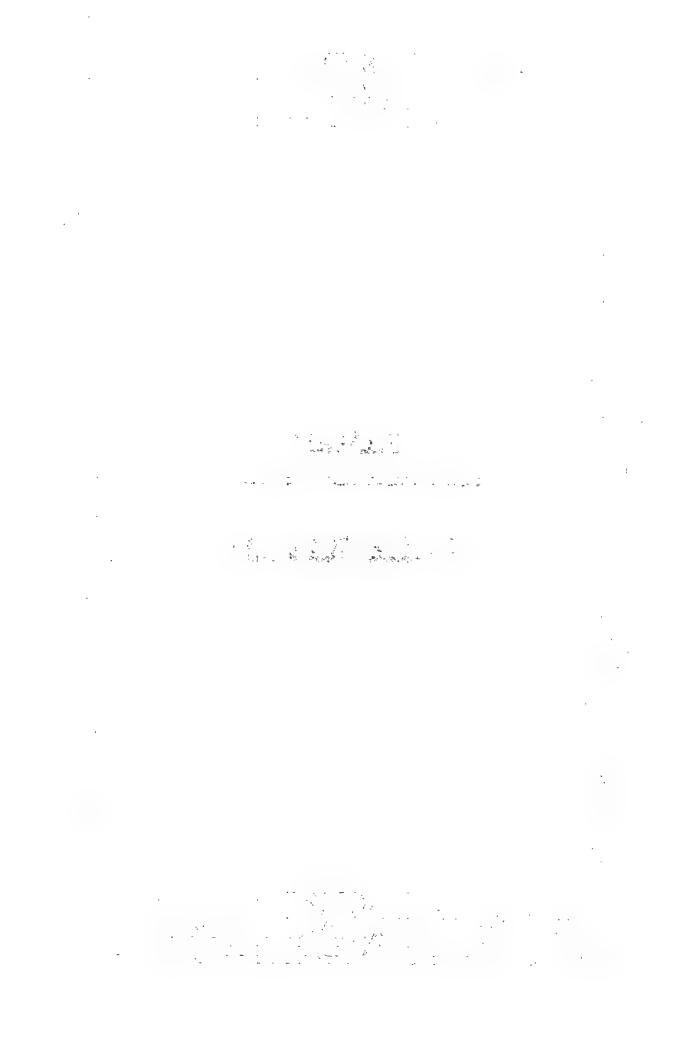


اليوم الذي ملك فيه نوروزاً؛ أي: (اليوم الجديد) ومن الفرس من يزعم أن النيروز هو اليوم الذي خلق الله تعالى فيه النور، وأنه كان معظماً قبل جمشاد. وبعضهم يزعم أنه أول الزمان الذي ابتدأ الفلك فيه بالدوران ومدته عندهم ستة أيام، أولها اليوم الأول من شهر أفرود ريزماه الذي هو أول شهور سنتهم، ويسمون اليوم السادس النيروز الكبير.

⁽۱) أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني من أعظم الجغرافيين في عصره وكان شاعراً وعلى معرفة بالفلك والحكمة والكيمياء ولد وعاش باليمن وله رحلات خارجية ومعرفة بكتب الرومان واليونان وله عدة مؤلفات من أشهرها صفة جزيرة العرب؛ والإكليل يروي فيه أخبار العرب والأمم السابقة وتوفي في حدود سنة ٣٣٦هـ.

⁽٢) روى لي عدد من الثقاة أن بإمكان أحد الأشخاص المعاصرين إحضار أطعمة من بلاد أخرى بعيدة في لحظات (المحقق).





الفائدة الثامنة عشرة

في حديث عتبان بن مالك المشار إليه في الفائدة التي قبل هذه؛ أنه لما جاء رسول الله على اليه؛ ثاب في البيت رجال من أهل الدار ذوو عدد؛ فاجتمعوا فقال قائل منهم: أين مالك بن الدُّخيشن؟ فقال بعضهم: ذلك منافق لا يحب الله ورسوله؛ فقال رسول الله على: «لا تقل ذلك؛ ألا تراه قد قال: لا إله إلّا الله؛ يريد بذلك وجه الله»؛ قال: الله ورسوله أعلم؛ فقال: فإنا نرى وجهه ونصيحته إلى المنافقين. فقال رسول الله على النار من قال: لا إله إلّا الله يبتغي بذلك وجه الله».

والحاصل: أنهم رجموا مالكاً بالنفاق؛ فاحتج عليهم النبيُّ عَلَيْه؛ بأنه يريد بشهادته وجه الله على وجه جليّ؛ ينبغي من ظهوره أن لا يخفى عليهم؛ ولهذا قررهم في الاستفهام؛ مع أن تلك الإرادة من أعمال القلوب؛ ولكن لما توفرت عليها القرائن؛ وتأكّدت الأدلة كانت في حكم الظاهر الجلي؛ ومع ذلك فقد غلبهم ما يجدون عليه في أنفسهم؛ لتودّيه إلى المنافقين؛ وعند ما رآهم مستندين في إساءة الظن به إلى قرائن؛ قد تكافئ تلك؛ عذرهم؛ وبيّن لهم بإثر ذلك ما خفي عليهم من صدق نية الرجل في الإيمان؛ فقال: إن الله قد حرم على النار من قال لا إله إلّا الله يبتغي بذلك وجه الله.

فإن قلت: من أين تظهر صحة عزيمة إيمان مالك؟ قلت: لا من هذا الحديث؛ ولكن من قول ابن عبد البر: لم يختلفوا أنّه؛ يعني مالكاً؛ شهد بدراً وما بعدها من المشاهد؛ وهو الذي أسر سهيل بن عمرو في ذلك اليوم؛ وكان

ثاني اثنين اختارهما رسول الله ﷺ لتحريق الضرار (۱). وذكر ابن عبد البر وغيره أن الذي تكلم في حقّه هو عتبان بن مالك صاحب البيت؛ وهو بدريّ أيضاً؛ وما كان يرتاب في إيمانه؛ وقد قاتل معه جنباً لجنب في المشهد الذي اطّلَعَ الله على أهله فغفر لهم. وهذه الواقعة متأخرة عن بدر؛ إذ لم تكن إلّا بعدما أضر (۱) عتبان، كما أشار إليه البخاري وصرح به مسلم.

فأما تردد مالك إلى المنافقين؛ مع صحة عزيمة قلبه على الإيمان؛ فإنه شبيه بِجَسِّ حاطب بن بلتعة على رسول الله ﷺ في غزوة الفتح (٣).

وقد سأل عمر قتله إذ ذاك؛ وقال: إنه منافق خان الله ورسوله؛ فلم يُثَرِّبُ عليه فيما وسم به من النفاق لظهور عذره؛ ولكن قال له: «إنه شهد بدراً؛ وما يدريك يا عمر؛ لعلَّ الله قد اطلع على أهل بدر فقال لهم: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم»؛ فذرفت عينا عمر وقال: الله ورسوله أعلم.

⁽۱) أسس أصحاب مسجد الضرار مسجدهم بجوار مسجد قبا للتفريق بين المسلمين ثم أتوا رسول الله على وهو يتجهز إلى تبوك فقالوا: يا رسول الله إنا قد بنينا مسجداً لذي العلة والحاجة والليلة المطيرة والليلة الشاتية وإنا نحب أن تأتينا فتصلي لنا فيه فقال على على جناح سفر وحال شغل» أو كما قال رسول الله على: «ولو قد قدمنا إن شاء الله تعالى أتيناكم فصلينا لكم فيه» ثم أتاه جبريل بخبر المسجد فدعا رسول الله على مالك بن الدخيشن ومعن بن عدي أو أخاه عامر فقال: «انطلقا إلى هذا المسجد الظالم أهله فاهدماه وحرقاه» وقد جاء خبر هذا المسجد بسورة التوبة.

⁽٢) أي بعد أن عمى.

وفي رواية أنه على قال للزاري على مالك الدخيشن: "أليس قد شهد بدراً" وما كان ينبغي له بعد قول النبي هذا أن ينبس ببنت شفة؛ فإما أن يكون النبي النها إنما قال ذلك في آخر الكلام؛ وخلا عتبان الملام، وإما يكون عمر أفقه منه؛ فإنه لما ظهر منه له صريح الحق؛ برد قلبه عليه؛ وفاضت عيناه؛ وقد أخذ بعضهم من استئذان عمر في قتل حاطب؛ تَحَتَّم قتل الجاسوس؛ لأنَّ النبيَّ عَلَيْهُ لم ينكره؛ وإنما ذكر مانعاً منه؛ والمانع متقدم كما في الأصول على المقتضى.

🖪 وفي الحديثين مسائل:

الأولى: جواز إساءة الظن بالمسلم عند توفر القرائن بجهله؛ وعلوق الرّيب بذيله. وقد ترجم في البخاري لما يجوز من الظن؛ وأخرج فيه قول النبي على العائشة: «ما أظن فلاناً وفلاناً يعرفان شيئاً من ديننا». وفي الصحيح أيضاً: «كنا إذا فقدنا الرجل في العشاء الآخرة أسأنا به الظن». وفي الصحيح أيضاً عنه على أنه قال: «فإن جاءت به أسحم؛ أدعج العينين؛ عظيم الأليتين؛ خدلج الساقين؛ فلا أحسب عويمراً إلّا قد صدق عليها». وقال بنحوه عن امرأة هلال بن أمية الواقفي؛ وأخرج ابن ماجه بسند صحيح: «لو كنت راجماً أحداً بغير بينة لرجمت فلانة فقد ظهر منها الريبة في منطقها وهيئتها ومن يدخل عليها». قال الحافظ: ولم أقف على اسم المرأة المذكورة؛ وكأنهم تعمدوا إبهامها ستراً عليها. (انتهى).

وأظهر من هذا كله؛ سكوته شهراً على شأن أهل الإفك؛ حتى استشار أسامة وعليّاً؛ فأشار الأوَّل إلى البراءة؛ وأحال الثاني على الجارية؛ فشهدت بالنزاهة؛ عند ذلك تأكدت له ﷺ العفَّة؛ وهانت الظنَّة؛ وضعفت التهمة؛ فقام يستعذر من ابن أبي (١)؛ وما جزم بأمر؛ ولا قطع بظن؛ وما زاد على أن قال: «لا أعلم إلّا خيراً».

⁽١) زعيم المنافقين عبد الله بن أبي ابن سلول هو من تولى الإفك وقد كان قبل الإسلام زعيم الخزرج فلما جاء الإسلام حقد عليه وعلى رسوله عليه.

ثم جاء في الصحيح مرفوعاً: «إياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث ولا تجسسوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تباغضوا وكونوا عباد الله إخوانا». وقال النووي في شرحه على مسلم: قال إمام الحرمين (١): وليس الأمر بالمعروف: البحث والتنقير والتجسس، واقتحام الدور بالظنون؛ بل إن عثر على منكر غَيَّره جهده؛ وقال الماوردي: وليس للمحتسب أن يبحث عما لم يظهر من المنكرات؛ فإن غلب على الظنِّ استسرار قوم بها؛ لأمارة وآثار ظهرت؛ فذلك ضربان؛ أحدهما: أن يكون في انتهاك حرمة يفوت استدراكها؛ مثل أن يخبره من يثق بصدقه؛ أنَّ رجلاً خلا برجل ليقتله؛ أو بامرأة ليزني بها؛ فيجوز له في مثل هذا الحال أن يتجسَّس؛ وأن يقدم على البحث والكشف حذراً من فوات ما لا يستدرك؛ وكذا لو عرف غير المحتسب من المتطوِّعة؛ جاز له الإقدام على الكشف والإنكار. اهـ.

وتعبيره بيجوز في الضرب الأول؛ تساهل أو تّكال على قاعدة: ما جاز باليد امتناعه وجب؛ وإلّا فالوجوب مُتَحَتِّم؛ وبه صرح ابن حجر في تحفته؛ وعرفنا من هذا جواز الاقتحام عند غلبة الظّن؛ ولا شك أنَّ الاقتحام أعظم من مجرد إساءة الظن؛ الذي ندلل على حِلِّه عند القرينة؛ وهذا مجرد غلبة الظن؛ أما إذا اشتدَّ تأكده؛ فإنه يصير في منزلة اليقين؛ ولهذا صرَّح الفقهاء للحاكم بالعلم؛ وفسروه بالظن المؤكَّد؛ قال ابن حجر في تحفته: واشتراط القطع؛ ومنع الاكتفاء بالظن مطلقاً؛ ضعيف. (انتهى). وقريبٌ منه في جواز حلِّ ملاعنة الرجل امرأته؛ ولما حصل للعلم عند علي كرم الله وجهه؛ قال للضغينة: وقد تلوَّمت بكتاب حاطب: لتخرجنَّ الكتاب أو لنجردَنَّكِ من الثياب(٢)؛ ومر في تلوَّمت بكتاب حاطب: لتخرجنَّ الكتاب أو لنجردَنَّكِ من الثياب)

⁽۱) إمام الحرمين هو أبو المعالي عبد الملك الجويني (٤١٩ ـ ٤٧٨هـ) من كبار علماء الشافعية ولد بنيسابور ثم ارتحل إلى مكة وأقام بها أربع سنوات يدرس ويفتي فاكتسب هذا اللقب. ثم عاد إلى نيسابور وأنشأ له السلطان الظاهر المدرسة الظاهرية ليدرس بها المذهب السني وكان متصوفاً.

⁽٢) أخرج البخاري عن علي يقول: بعثني رسول الله ﷺ أنا والزبير والمقداد فقال: «انطلقوا =

الفائدة العاشرة كلام يتعلق به عن أبي برزة الأسلمي.

المسألة الثانية: قد يؤخذ من الحديثين: حلَّ الاغتياب من حيث الدين؛ بما يكون واقعاً؛ وبه قال قليل من العلماء؛ كما نقله ابن أبي الحديد في شرح النهج (۱)؛ ولعله مذهب ابن الخطاب؛ بدليل ما سبق عنه في الفائدة العاشرة؛ من الكلام على الستة الذين توفي النبي على وهو عنهم راض؛ وأخباره في ذلك كثيرة منتشرة؛ وقد يدل له ما أخرجه البخاري من حديث أبي ذر؛ أنه سمع النبي عقول: «لا يرمي رجل رجلاً بالفسوق ولا يرميه بالكفر إلّا ارتدّت عليه إن لم يكن صاحبه كذلك»؛ فإنه كالصريح في أنه: لا يرتدُّ عليه شيء إذا كان صاحبه كذلك؛ وفي الصحيح أيضاً: «إذا قال الرجل لأخيه يا كافر فقد باء بها أحدهما»؛ ولكن يرد على هؤلاء ما أخرجه مسلم وغيره بألفاظ متقاربة؛ أنه على قال: «هل تدرون ما الغيبة؟» قالوا: الله ورسوله أعلم؛ قال: «ذكرك أخاك بما يكره»؛ قيل: أرأيت إن كان في أخي ما أقول؛ قال: «إن كان فيه ما تقول؛ فقد اغتبته؛ وإن لم يكن فيه فقد بهتّه» فهذا حديث صحيح؛ إلّا أنه عام شامل لما يكرهه المغتاب؛ من حيث الدين وغيره؛ والحال أن فيه تفصيلاً.

قال ابن حجر: والذي آل إليه جواب محققي مشايخ مشايخنا: أنه لا يجوز للمؤرِّخ أن يذكر من المساوي إلّا ما يقدح في العدالة؛ لبيان الجرح؛ وأما ما عدا ذلك من المساوي التي لا تعلق لها بالجرح؛ ولا يترتب عليها فائدة دينية؛ فذكرها غيبة؛ (انتهى من جواب له بشأن كتاب سماه صاحبه: النكت الظراف فيمن ابتلي بالعاهات من الأشراف).

⁼ حتى تأتوا روضة خاخ فإن بها ظعينة معها كتاب فخذوه منها» فانطلقنا تعادي بنا خيلنا حتى أتينا الروضة، فإذا نحن بالظعينة، فقلنا: أخرجي الكتاب، فقالت: ما معي، فقلنا: لتخرجن الكتاب أو لنلقين الثياب؟ قال: فأخرجته من عقاصها. (الظعينة: المرأة).

⁽١) عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد هو أحد أبرز علماء وكتاب المعتزلة في عصره. من كتبه كتاب شرح نهج البلاغة. توفي في ٦٥٦ هجرية.

وقال الغزالي في الإحياء: قال قوم: لا غيبة في الدين؛ لأنه ذَمٌ بما ذمّه الله تعالى؛ فذكره بالمعاصي وذمّه بها يجوز؛ بدليل ما رُوِيَ أنَّ رسول الله عليه في كرَتْ له امرأة وكثرة صلاتها وصومها؛ لكنها تؤذي جيرانها بلسانها؛ فقال: «هي في النار». وذكرت عنده امرأة بأنها بخيلة؛ فقال: «فما خيرها إذن». وهذا فاسد لأنهم كانوا يذكرون ذلك لحاجتهم إلى تعرُّف الأحكام بالسؤال؛ ولم يكن غرضهم التنقيص؛ ولا يحتاج إليه في غير مجلس النبي عليه اهد.

قال الشارح: وفيه بحث؛ لأنّ الصحابة كانوا عارفين بأنّ أذى الجار والبخل من الصفات المذمومة؛ (ا.ه)؛ أي فهم لا يحتاجون للسؤال عن ذلك. وأقول: يالله العجب! كيف خفي على مثله؛ أنّ السؤال في الحديث الأول إنما هو عن توازن خير المرأة وشرّها؛ وأيهما الراجح؛ وربما يكون الحديث الثاني من نوعه؛ غير أن الرواية مقتضبة؛ فوجه السؤال عن الحسنات هل يذهبن السيئات أم لا؟ وفي ذلك تفصيل وكلام طويل؛ ربما تفضي النوبة إليه في غير هذا المكان؛ فنوفيه حقّة إن شاء الله تعالى.

غير أن السؤال عن ذلك ممكن بغير تصريح باسم المرأة؛ فالتصريح به ما لم يكن لنحو الجرح^(۱)؛ يكون من الغيبة التي هي موضع النزاع، وهي غير جائزة

⁽۱) يستعمل الجرح في علم الحديث في نقد الرواة والمقصود به: وصف الراوي بما يقتضي تليين روايته أو تضعيفها أو ردها، مثل قولهم: لين الحديث، سيىء الحفظ، مجهول، متروك، متهم بالكذب، كذاب، وضاع.

والتعديل في اللغة: التسوية، وتقويم الشيء؛ والتعديل في علم الحديث: وصف الراوي بما يقتضي قبول روايته، مثل قولهم: ثقة متقن، ثقة ثبت، ثقة، حجة، صدوق، لا بأس به، وذلك إذا تحقق فيه شرطان هما: عدالة الراوي وضبطه، كما أن جرح الراوي يكون بسبب اختلال هذين الشرطين أو أحدهما... والمراد بالعدالة: ملكة تحمل المرء على ملازمة التقوى والمروءة، والمراد بالتقوى: اجتناب الأعمال السيئة، وأما المروءة فآداب تحمل الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات، ويرجع في معرفتها إلى العرب وذلك يختلف باختلاف الأشخاص والبلدان. والمراد بالضبط: الضبط نوعان هما: ضبط الصدر وضبط الكتاب، فضبط الصدر: أن يكون الراوي يقظاً غير مُغَفَّل بل يحفظ =

على رأي الغزالي وأصحابه؛ مع الاستغناء عنها؛ والتصريح باسم المرأة هنا؛ مستغنى عنه؛ ومنه تعرف أن الغزالي لم يعتمد في جوابه ذلك على حُجَّة ظاهرة؛ ولا على دليل واضح؛ وإنما عمد إلى تعميم الخاص؛ وإطلاق المقيَّد؛ وتفخيم القول؛ وإبعاد الرمي. والخطب في المسألة ليس باليسير؛ لأننا إذا رأينا ما في كتب الرقاق والأخلاق؛ من مذام الغيبة والتشديد فيها من سائر نواحيها؛ ورأينا كتب السيّر طافحة بالمثالب لغير جرح ولا تعديل ولا مصلحة؛ وقعنا في أشد الحيرة؛ وكاد أن يستولي على أنفسنا الشك؛ وماذا نقول في أحوال الصحابة؛ وكلام بعضهم في بعض؛ ومهاجاة كثير منهم؛ واستمرارهم على رواية أهاجي من أسلم من المشركين؛ والحاكي أحد المغتابين.

ولقد كانت عائشة تلعن كثيراً من المسلمين؛ أدَّاها اجتهادها إلى حلِّ لعنهم؛ وكذلك كان غيرها؛ واللعن أشد من الغيبة، وفي كتاب الجَمَلُ لأبي مخنف لوط بن يحيى (١)؛ ما يدل على أن عائشة رضوان الله عليها؛ كانت تتناول من علي عليها؛ ومن ذلك قول ذي الشهادتين (٢)؛ خزيمة بن ثابت الأنصاري في يوم الجمل:

عَائِشٌ خَلِّي عَنْ عَلَيِّ وَعَيْبِهِ بِمَا لَيْسَ فِيهِ إِنَّمَا أَنْت وَالِدَةُ

⁼ ما سمعه ويُشْبِتُه، بحيث يتمكن من استحضاره متى شاء، مع علمه بما يحيل المعاني إن روى بالمعنى. وضبط الكتاب: صيانته لديه منذ سمع فيه وصححه إلى أن يؤدي منه.

⁽۱) لوط بن يحيى الأزدي يكنى أبا مخنف كان جدّه من أصحاب الإمام علي وقتل إلى جانبه بصفين وألف لوط عدة كتب منها كتاب صفين وكتاب الجمل وكتاب مقتل الحسين وكتاب فتوح العراق وغيرها وقد نقل عنه المؤرخون مثل الطبري وابن كثير مع أنه شيعي.

⁽۲) لقب بذي الشهادتين لأن النبي على جعل شهادته كشهادة رجلين، وذلك لحادثة، وهي: أنّ النبي على اشترى فرساً من أعرابي فأنكر البيع، فشهد له خُزيمة ولم يكن حاضراً عند الشراء، فقال له رسول الله على: «أشهدتنا؟» فقال له: لا يا رسول الله، ولكنّي علمت أنّك قد اشتريت، أفاصدّقك بما جئت به من عند الله، ولا أصدّقك على هذا الأعرابي الخبيث. قال: فعجب له رسول الله على وقال: «يا خُزيمة شهادتك شهادة رجلين».

وَأَنْتَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ ذَاكَ شَاهِدَةُ

ثم إنه لم يلمها إلّا على عيبها عليّاً بما ليس فيه ظاهر؛ في أنها لو عابته بما هو فيه؛ لم تكن ملومة. وقد روي عن عليّ كرم الله وجهه؛ أنه يقول: فوالله لا ننتهي عن قول الحق؛ ومدح أهل العدل والفضل؛ وذمِّ الأخسرين أعمالاً؛ الذين ضلَّ سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً. وفي الصحيح أنَّ النبي ﷺ؛ سأل وهو جالس بتبوك عن كعب بن مالك؛ فقال رجل من بني سلمة: حسبه برداه والنظر في عطفيه! فقال معاذ بن جبل: بئسما قلت؛ والله ما علمنا عليه إلَّا خيراً؛ فسكت رسول الله ﷺ؛ والجواب بأنه اكتفى بردِّ معاذ لا يشفى؛ وفي حديث رواه أهل السنن عن جابر: أنه عَيْكَة ؛ قال لبني سلمة: «من سيّدكم؟» قالوا: جدُّ بن قيس على أننا نَبخَلُهُ؛ قال: «وأيُّ داء أدوى من البخل؛ بل سيدكم الأبيض عمرو بن الجموح». ولئن قيل إن هذا للاستفتاء الخاص عن الرئاسة؛ فلا بدّ فيه من التصريح بالاسم؛ بخلاف ما ذكر. ثم في رد كلام الغزالي قلنا: قد يكون؛ فلا ينهض الاستدلال بمجرد الحديث للمُدَّعِي؛ ولكن يبقى تداول القصة؛ وتناقل العلماء أشعارها القاضية بالبخل على جد؛ سجيس الليالي(١)؛ إذ هو ضامن بالمقصود؛ ففيها يقول شاعرهم:

فَقَالُوا لَهُ جَدُّ بِنِ قَيْسِ عَلَى التي فَسَوَّد عَمَرو بِنِ الجَمُوح لِجُودِهِ إِذَا جَاءَهُ السُّؤَالُ أَذْهَبَ مَالَهُ فَلَوْ كُنْتَ يَاجَدُّ بِن قَيْسٍ عَلَى التي

وَقَالَ رَسُولِ اللهِ وَالْحَقُّ قَوْلُهُ لِمَنْ قَالَ مِنَّا مَنْ تُسَمُّونَ سَيِّدَا نَبَحْلهُ فِينَا وَإِنْ كَانَ أَسْوَدَا فَتَى ما تَخَطَّى خَطْوَة لِدَنِيَّةٍ وَلا مَدَّ فِي يَوْم إِلَى سَوَّةٍ يَدَا وَحَتَّ لِعَمرِهِ بِالنَّدَى أَنْ يُسَوَّدَا وَقَالَ خُدُوهُ إِنَّهُ عَائِدٌ غَدَا عَلَى مِثْلِهَا عَمرو لكنت مسودا

⁽١) معنى لا أَفعلُه سَجِيسَ اللَّيالي: أي لا أَفعلُه أبداً.

على أنه قد يندفع الإشكال على ما نقرره؛ بأن الجدَّ بن قيس (١) مغموصٌ عليه؛ وهو الذي اختبأ تحت بطن ناقته فراراً من بيعة الرضوان.

ولما قيل لابن عباس: إن نوفاً البكالي يزعم أن موسى الخضر ليس هو موسى بني إسرائيل؛ قال: كذب عدوُّ الله؛ وفي تشاتمه مع ابن الزبير؛ وما جرى بين علي والعباس؛ ولا سيّما على ما جاء في صحيح مسلم وغيره؛ مما لا يمكن تأويله ولا حمله على المصلحة.

وفي صحيح البخاري عن أبي الدرداء: "إنا لنكشر في وجوه أقوام؛ وإنَّ قلوبنا لتلعنهم" (٢). وقد صرَّح الغزالي بأن الغيبة بالقلب مثلها باللسان؛ والذي يزيد الإشكال عقدة؛ هو قول فقهائنا: لا يجوز ذكر الفاسق المتجاهر إلّا بما استعلن به من معاصيه فقط؛ وقالوا في جرح الشاهد: ولو علم مُجَرِّحات؛ اقتصر منها على واحد؛ لعدم الحاجة أزيد منه؛ بل قال ابن عبد السلام: لا يجوز جرحه بالأكبر لاستغنائه عنه بالأصغر؛ مع أنه قد جاء من عدة طرق مرفوعاً: "إنَّ من ألقى جلباب الحياء عن وجهه فلا غيبة له" (٣).

ويروى عن عمر؛ أنه قال: ليس لفاجر حرمة. وكان الحسن البصري يقول: ثلاثة لا غيبة لهم: صاحب الهوى؛ والفاسق المعلن بفسقه؛ والإمام الجائر. وصحّ أنه يهرت⁽³⁾ رجلاً كلما ذكره؛ وكان ذلك الرجل خرج مع يزيد بن المهلب؛ ولهذا تعلق بما سبق عن الحسن في الفائدة الرابعة؛ ولله در القائل:

⁽۱) هو جد بن قيس بن صخر بن كعب بن سلمة الأنصاري السلمي كان أحد المنافقين. تخلف عن غزوة تبوك مع قوته وماله ولم يبايع بيعة الرضوان واستترعن الناس يومها بناقته وفيه نزل قول الله تعالى: ﴿وَمِنْهُم مَّن يَكُولُ انْذَن لِي وَلاَ نَفْتِيَّ أَلا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُواً وَإِنَ جَهَنَدَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَنْفِينَ ﴾ [التوبة: ٤٩].

⁽٢) معنى نكشر: أي نبتسم.

⁽٣) عَنْ أَبِان، عَنْ أَنس بن مالك، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ أَلْقَى جِلْبَابَ الْحَيَاءِ عَنْ وَجُهِهِ فَلا غَيْبَةً لَهُ». «الرسالة القشيرية باب الصمت ـ عن موسوعة الحديث».

⁽٤) هكذا في الأصل وربما كانت يهتر.

مِنَ الدِّينِ كَشْفُ السِّتْرِ عَنْ كُلِّ كَاذِبٍ وَعَنْ كُلِّ بِدعِيٍّ أَتَى بِالعَجَائِبِ فَلَ الدِّينِ كُلِّ مَالِيبِ فَلَ اللهِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ فَلَولا رِجَالٌ مُؤمِنونَ لَهُ دِّمَتُ صَوَامِعُ دِينِ اللهِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ

ولم أزل في إشكال من قول الأنوار^(۱): إنَّ من ينتحل الصلاح يترك وحاله؛ وإنَّ من ينتحل العلم يهتك ستره؛ حتى رأيت قول الروض^(۲): وينكر على من يتصدَّى للتدريس والفتوى والوعظ وليس من أهله؛ اهد. فعرفت أنَّ محل الأول عند أمن التدليس والتلبيس؛ وإلّا فهما سواء في تحتُّم كشف خيم كل منهما؛ وبه صرح في الأسنى وغيره.

وبعد: فالذي تشهد له الآيات والأحاديث والسِّيرُ والأخبار؛ أنْ لا غيبة لفاجر مطلقاً؛ أما الآيات فمنها تقييد وعيد القذف بالمحصنات؛ وقد أخذ ببعضه الفقهاء؛ حيث قالوا: لا يُحَدُّ قاذفُ غيرِ المحصن؛ وقالوا: للقاذف طلب يمين المقذوف أنه لم يزن. ويستأنس له؛ وإن لم يكن شَرْعُ من قبلنا شرعاً لنا؛ بقوله تعالى: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي ٱلْمَدِينَةِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ تُرَودُ فَنَاها عَن نَقْسِيدٍ مَا اَحْتَسَبُوا فَقَدِ اَحْتَمَلُوا بُهَّتَنَا وَإِنّا فَيْبِينَ وَاللّهُ مِنْ فَيْسِدُ مَا اَحْتَسَبُوا فَقَدِ اَحْتَمَلُوا بُهَّتَنَا وَإِنّا فَيْبِينَا ﴿ وَمَنها قوله جُل ذكره: ﴿ وَالَّذِينَ يُوقَدُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ بِعَيْرِ مَا اَحْتَسَبُوا فَقَدِ اَحْتَمَلُوا بُهُتَنَا وَإِنّا فَيْبِينَا ﴿ وَاللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه اللّه اللّه الله عَنْ اللّه عَنْ اللّه الله الله الله عنه كثير.

وأما الأحاديث فكثيرة؛ منها فوق ما سبق؛ ما جاء في البخاري عن عائشة: أنَّ رجلاً استأذن على النبي على فقال: «بئس أخو العشيرة وبئس ابن العشيرة»؛ فلما جلس تطلق النبيُّ على في وجهه وانبسط إليه؛ فلما انطلق الرجل؛ قالت له عائشة: يا رسول الله؛ حين رأيت الرجل قلت كذا وكذا؛ ثم تطلَّقت إليه؛ فقال

⁽١) الأنوار لأعمال الأبرار للعلامة يوسف الأردبيلي وهو في الفقه الشافعي.

⁽٢) روض الطالب ونهاية مطلب الراغب تأليف العلامة اليمني شرف الدين ابن المقري المتوفى سنة ٨٣٧هـ ويختصر الفقهاء اسمه بالروض وهو عبارة عن اختصار لروضة الطالبين للإمام النووي وقد شرح الروض جماعة من العلماء منهم شيخ الإسلام زكريا الأنصاري (٣٢٦٠) في كتابه أسنى المطالب شرح روض الطالب.

⁽٣) سورة يوسف، الآية: ٣٠.

⁽٤) سورة الأحزاب، الآية: ٥٨.

رسول الله على: "يا عائشة؛ متى عهدتني فاحشاً؛ إن شرّ الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شره». والرجل المبهم في هذا الحديث؛ قال القسطلاني: إنه مخرمة بن نوفل من زعماء قريش. وفي مسلم مثله عن عيبنة بن حصن الفزاري(۱)؛ وهو من مسلمة الفتح؛ فهما واقعتان. وأحسن الأجوبة عن قوله على فيه: بئس أخو العشيرة إلى آخره؛ أنَّ الأكثر من أحوال هذين الرجلين الشرُّ فجاز اغتيابهما؛ وهو مذهب البخاري؛ ولهذا ترجم عليه بباب: ما يجوز من اغتياب أهل الفساد والريب؛ وكفى بهذا حجة فيما نريد. وفي حديث أنس أنه مرَّ بجنازة فأثنوا عليها شراً؛ فقال: "وجبت أنتم شهداء الله في الأرض». فأقرَّهم على ذكر الميت بالسوء؛ وأنفذ شهادتهم؛ مع ما صحَّ عنه على من قوله: "لا تسبوا الأموات فإنهم قد أفْضَوْا إلى ما قَدَّمُوا»؛ وفرق بين السب وبين ذكر الإنسان بما فه؛ فلا إشكال.

⁽۱) من العرب الجفاة المطاع في قومه وهو من المؤلفة قلوبهم؛ ارتد عن الإسلام ثم أسلم وشهد بعض الغزوات في صف المسلمين وتزوج عثمان بن عفان ابنته وتحدث بجفاء مع رسول الله على ومع عمر ثم عثمان.

دخل على رسول الله على بغير إذن، قبل الحجاب؛ فقال له رسول الله على: "وَأَيْنَ الإِذْنُ؟" فقال: ما استأذَنْتُ على أحدٍ من مضر، وكانت عائشة مع النّبي على جالسة - فقال: مَنْ هذا الحُميراء؟ فقال: "أمّ المؤمنين" قال: أفلا أنزل لك عن أجمل منها! فقالت عائشة: مَنْ هذا يا رسول الله؟ قال: "هَذَا أَحْمَقٌ مُطّاعٌ، وَهُو عَلَى مَا تَرِين سيّد قَوْمِهِ". ودخل على عمر، فقال: يابن الخطّاب، والله ما تَقْسِم بالعدل، ولا تُعطي الجَزْلَ، فغضب عمر غضباً شديدا حتى همّ أن يُوقع به، فقال له ابنُ أخيه: يا أميرَ المؤمنين؛ إن الله عز وجل يقول في محكم كتابه: ﴿ فُذِ الْمَنْوَ وَأَمْرَ بِالْمُرْفِ وَأَعْرِضَ عَنِ الْبُهِلِينِ ﴾ [الأعراف: ١٩٩]، وإن هذا من الجاهلين، فخلًى عنه عمر. وكان عثمان متزوجاً بنته فدخل عيينة على عثمان بغير إذن، فقال له عثمان: تدخل عَلَيَّ بغير إذن! فقال: ما كنت أرى أني أحجب عن رجل من مضر أو أستأذن عليه! فقال عثمان: إذاً فأصِب مِن العَشَاء، قال: أنا صائم، قال: تصوم الليل! قال: إنِّي مَيَّلْتُ بين صوم الليل والنهار، فوجدت صوم الليل أيسر عليّ. وأسلم بعد الفتح، وكان عُيَيْنة قد ارتد حين ارتدت العرب، فأسره خالد بن الوليد وبعث به إلى أبي بكر الصديق فكلّمه أبو بكر فرجع إلى الإسلام.

قال الحافظ: أخرج عمر بن شبة (١) في كتاب أخبار البصرة بسنده إلى عائشة؛ أنها قالت: ما فعل يزيد الأرحبي لعنه الله؟ قالوا: مات؛ قالت: استغفر الله؛ قالوا: ما هذا؟ فذكرت حديث النهي عن سب الأموات. وأخرج من طريق مسروق؛ أنَّ علياً بعث يزيد بن قيس الأرحبي؛ يعني هذا أيام الجمل؛ برسالة إليها؛ فلم ترد عليه جواباً؛ فبلغها أنه عاب عليها ذلك؛ فكانت تلعنه؛ ثم لما بلغها موته؛ نهت عن لعنه؛ وقالت: إنَّ رسول الله على نهانا عن سب الأموات؛ وصححه ابن حبان من وجه آخر؛ عن الأعشى عن مجاهد بالقصة. (انتهى كلام الحافظ).

وأخرج الحاكم على شرط الشيخين؛ وصححه وأقره الذهبي؛ عن مسروق قال: قالت لي عائشة: رأيتني على تل وحولي بقر تنحر؛ فقلت لها: لئن صدقت رؤياك لتكونن حولك ملحمة؛ قالت: أعوذ بالله من شرِّك؛ بئسما قلت؛ فقلت لها: فلعله إن كان أمْراً سيسوءُكِ؛ فقالت والله لئن أُخِرَ من السماء أحبَّ إليَّ من أن أفعل ذلك؛ فلما كان بعد؛ ذكر عندها أن عليّاً قتل ذا الثديّة فقالت: إذا أنت قدمت الكوفة فاكتب لي ناساً ممن شهد ذلك؛ ممن تعرف من أهل البلد؛ فلما قدمت؛ وجدت الناس أشياعاً؛ فكتبت لها من كل شِيَع عشرة ممن شهد ذلك؛ فأتيتها بشهادتهم؛ فقالت: لعن الله عمرو بن العاص فإنه زعم لي أنّه قتله بمصر.

وقال الحافظ: قال ابن بطال^(۲): سب الأموات يجري مجرى الغيبة؛ فإن كان أغلب أحوال المرء الخير؛ وقد تكون منه الفلتة؛ فالاغتياب له ممنوع. وإن

⁽۱) هو المحدث الثقة المؤرخ أبو زيد عمر بن شبة النميري البصري (۱۷۳ ـ ۲۲۲هـ) كان صادق اللهجة، غير مدخول الرواية، عالم بالآثار، راوية للأخبار، أديب فقيه، صاحب نوادر واطلاع، عالم بالقراءات، صاحب تصانيف، بصير بالسير والمغازي وأيام الناس.

⁽٢) العلامة أبو الحسن؛ علي بن خلف بن بطال البكري، القرطبي، ثم البلنسي؛ شارح صحيح البخاري؛ كان من كبار المالكية وتوفي سنة ٤٤٩هـ.

كان فاسقاً معلناً؛ فلا غيبة له؛ فكذلك الميّت. ويحتمل أن يكون النهي على عمومه فيما بعد الدفن؛ ليتعظ بذلك فسّاق الأحياء؛ فإذا صار إلى قبره أُمْسِكَ عنه؛ لإفضائه إلى ما قدَّم وقد عملت به عائشة. اه..

وفيه أمور؛ أحدها: التسوية بين السبّ والغيبة وجعلهما كالشيء الواحد؛ والفرق أظهر من وضح النهار؛ كما ذكرنا قبل، ثانيهما: أن التقسيم غير مستوفى؛ فقد ذكر من غلب خيره؛ ومن استعلن بفسقه؛ ولم يذكر من غلب شرّه من دون استعلان؛ وكأنه داخل في مفهوم القسم الأول؛ وفي قوله: والمباح ذكر الرجل بما فيه إلى آخره.

ولئن تكلموا في أسانيد حديث: «أترعوون عن ذكر الفاجر اهتكوه حتى يعرفه الناس». فقد شهدت الأدلة بصحة متنه؛ ثم رأيت السيوطي عن الهروي: أنه ساق حديث: «ليس لفاسق غيبة»؛ من عدة طرق؛ وحسنه؛ وقد كان بشر بن الحارث يقول: لا غيبة مع القدرة. فإن جاء في الصحيح عن عمر بن الخطاب: أن رجلاً على عهد النبي على الله عبد الله؛ وكان يلقب حماراً؛ وكان يُضْحِك رسول الله على وكان النبي على قد جلده في الشراب؛ فَأْتِيَ به يوماً فأمر به فجلد؛ قال رجل من القوم: اللهم العنه ما أكثر ما يؤتى به؛ فقال النبي على: «لا تلعنوه فوالله ما علمت إلّا أنه يحب الله ورسوله».

فنقول: الجواب عنه من وجوه؛ أحدها: أن اللعن أشد من الغيبة؛ ولهذا نهى عن لعنه؛ ولم ينه عن قولهم: ما أكثر ما يؤتى به؛ بل أمرهم بتبكيته من غير لعن؛ كما ذكره بعضهم؛ ومنه يتأكد ما سبق في مناقشة ابن بطّال؛ في التسوية بين الغيبة والسبّ. وقد اعتمد البلقيني جواز لعن الفاسق المعيَّن؛ وقواه الحافظ ابن حجر؛ وهو مذهب عائشة في الحيِّ كما علمت؛ وهوالأسعد بالدليل؛ وإن كان الأكثر على عدم جوازه مطلقاً.

ثانيها: أن البخاري ترجم لحديث حمار؛ بباب ما يكره من لعن شارب

الخمر؛ وأنه ليس بخارج من المِلّة؛ فجعل النهي للكراهة لا للتحريم، وأما قوله: ليس بخارج من الملّة؛ فإنما هو ليجمع بينه وبين ما أخرجه قبيل ذلك من قوله ﷺ: "ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن" فتحصَّل أنَّ مذهب البخاري حِلُّ اغتياب الفاسق؛ وكراهة لعنه. قال الحافظ: ولعلَّه كراهة التنزيه؛ فيما إذا قصد اللاعن مجرد السب؛ لا الطرد من رحمة الله؛ فيحرم؛ ولا سيما في حق من لا يستحق اللعن؛ كهذا الذي يحبُّ الله ورسوله؛ مع إقامة الحدِّ عليه. (انتهى). وأقول: إنَّه كلام ظاهر الكسل والرخاوة؛ إذ لا يمكن التوقف في امتناع لعن من لا يستحق اللعن بأيِّ وجه كان.

ثالثها: أن صاحب القصة؛ هو النعيمان؛ كما قواه الحافظ ابن حجر وغيره؛ وهو ممن شهد بدراً؛ فينتفي إشكال النهي عن لعنه من أصله؛ ويأتي فيه ما سبق في حاطب ومالك بن الدخيشن؛ وإذ لم ينه عن اغتيابه مع شهوده بدراً وإقامة الحد عليه؛ فهو من أقوى ما ندلل به؛ لإطلاق حل اغتياب الفاسق؛ وللفرق بين الغيبة واللعن.

وبعد تقرير هذا الذي نرجو أن يكون فيه الصواب؛ نبين ما يلزم من الفساد الظاهر على حصر الفقهاء؛ حل اغتياب الفاسق بما تجاهر به من معاصيه فقط. وذلك أنَّ الاستعلان بالمعصية؛ لا يكون إلّا من نفس ذهب شعورُها؛ وانطمس نورُها؛ وغلب شرُها؛ وانعكس أمرها؛ وانطفأ ضياؤها؛ وفُقِدَ حياؤها؛ فاستخفَّت الفضائح؛ بل استحسنت القبائح؛ وكثيراً ما تجد هذا النوع؛ يتفاخرون بالمنكرات؛ ويتقوَّلون على المُحْصَنَات؛ ويتشبعون بما لم يصلوا إليه من الموبقات؛ ففي ذكرهم بما يتحدثون به؛ ولو في معرض الملام؛ إيناسٌ لقلوبهم؛ ومسرّةٌ لخواطرهم؛ وهو عين الفساد، وهل يحل ذكر الفاسق بما يسرُّه؟ أو إلى الاستزادة بمُرِّه؟ وقد قال أبو نواس:

دُعْ عَنْكَ لَـوْمِـي فَـإِنَّ الَّـلَـوْمَ إِغْـرَاءُ وَدَاوِنِـي بِالَّـتِـي كَـانَـتْ هِـيَ الـدَّاءُ وَشَوا وَشُنوا الغارة على المعرِّي؛ حتى أكفره بعضهم؛ بقوله لممدوحه:

جَهُولٌ بَالمَنَاسِكِ لَيْسَ يَدْدِي أَغَيًّا بَاتَ يَفْعَلُ أَمْ رَشَادَا طَمُوحُ السَّيْفِ لا يَخْشَى إِلَها وَلا يَرْجُو القِيامَةَ وَالمَعَادَا

مع أنَّه؛ مِنْ ذِكْرِ الفاسق بما يستعان به. فإن قيل: شرط الحل فيه؛ عدم قصد نحو التعظيم؛ قلنا: هو ظاهرٌ في الحرمة لا يحتمل التأويل بحال، ولئن ظهرت قرينة التعظيم؛ من سياق القصيدة للمدح؛ فقد تجشَّم الشاعر مدح اللئيم بدواعي الضرورة؛ ثم درج في طيَّات قصيدته؛ ما يتنفس به من صميم ضميره؛ من حيث يكون مُغَطَّى؛ فيخفى على كثير من الناس (١)؛ ولهذا قال أبو الطيّب:

وَلَوْلا فَضُول النَّاسِ جِئْتُكَ مَادِحاً بِمَا كُنْتُ فِي سِرِّي بِهِ لَكَ هَاجِيَا

وأخرج ابن عبد البر وغيره؛ أنَّ معاوية غضب على عبد الرحمن بن الحكم؛ لمَّا أكثر في هجاء زياد (٢)؛ وحلف أن لا يرضَى عنه حتى يُرْضِي زياد؛ فتقدم إلى زياد بأبيات؛ يقول فيها:

إليكَ أبَا المُغِيرَةِ تُبْتُ مِمَّا جَرَى بَالشَّامِ مِنْ خَطَلِ اللَّسَانِ

⁽۱) هذا التحليل لا يقدر عليه إلّا شاعر جمع دقة الفهم لمقاصد الشعراء؛ مع معرفة واسعة بالفقه؛ وأساس متين من الدين وهذا لا يتوفر إلّا للنوادر من الناس مثل الإمام ابن عبيد الله السقاف وقد ورد أن بعض الأكابر قد تفوتهم مقاصد الشعراء لكنهم يستعينون بأصحاب صنعة الشعر لإبداء الرأي ويذكرني ذلك بقصة الزبرقان بن بدر وهو سيد قومه الذي هجاه الحطيئة بقوله: دع المكارم لا ترحل لبغيتها.. واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي؛ فقال عمر: ما أسمع هجاء ولكنها معاتبة. فقال الزبرقان: أو لا تبلغ مروءتي إلّا أن آكل وألبس! والله يا أمير المؤمنين ما هُجيت ببيت قط أشد عليّ منه. فدعا عمر حسان بن ثابت وسأله: أتراه هجاه؟ قال حسان: نعم وسلح عليه! فحبس عمر الحطيئة.

⁽٢) زياد ابن أبيه واحد من دهاة العرب الأربعة ولد بالطائف وعمل مع المغيرة بن شعبة في عهد عمر ثم ولى فارس لعلي بن أبي طالب ولكن استماله معاوية إلى صفه بأن نسبه إلى أبيه أبي سفيان بن حرب وولاه البصرة وفارس وكان داهية وخطيباً مفوهاً وساهم في تثبيت الدولة الأموية.

عَرَفْتَ الحَقَّ بَعْدَ ضَلالِ رَأَي وَبَعْدَ الغَيِّ مِنْ زَيْغِ الجِنَانِ زِيَادٌ مِنْ أَبِي سُفْيَانَ عُصْنُ تَهَادَى نَاضِراً بَيْنَ الجِنَانِ وَإِنَّ زِيَادَةً فِي الحَرْبَ حَقًا أَحَبٌ إليَّ مِنَ وَسَطَيِ بَنَانِي

فرضي عنه؛ وقبل عذره؛ وقضى حاجته؛ وكتب إلى معاوية برضاه عنه؛ فقال معاوية: لحا الله زياداً؛ لم ينتبه لقوله: وإنَّ زيادة في الحرب؛ ولكنه لم يثرِّب عليه؛ بل طواه على عُرِّه.

فلو أنَّ الفقهاء قالوا: تحلُّ غيبة الفاسق إلّا فيما استعلن به؛ فإنها حرام لأنها تؤنسه؛ لكان أقرب إلى الصواب؛ أو الصواب بعينه؛ إن شاء الله تعالى. فإن قيل: أين المَحْلَصْ مع هذا كله من عموم حديث مسلم السابق؛ في تعريف الغيبة؛ وأنها ذكرك أخاك بما يكره إلى آخره؟ قلت: هو قريب سهل المآخذ؛ لأن ذكر الأخوة في ذلك الحديث؛ مشعرٌ بالاختصاص وشدَّة اللصوق؛ ولئن فسرها قوم بأخوة الإسلام؛ فإنما المسلم كما في حديث البخاري: "من سلم المسلمون من لسانه ويده»؛ ومع ذلك فسرها آخرون؛ منهم العلامة ابن تيمية؛ بأخوَّة الإيمان؛ فجاء من ذلك التوسع والرجوع إلى المعهود المتعارف؛ وفي طبيعة الإنسان؛ أن ينتمي بالقربي إلى من غلب شرُّه على خيره؛ وقد قال تعالى: ﴿ . . . ﴿ أَنَّهُ لِيَسَ مِنْ أَهْلِكُ إِنَّهُ عَمَلُ غَيْرُ صَلِحٌ . . . ﴿ () .

وكتب بديع الزمان لبعض من ينتسب إليه: أنت ولدي ما دمت والدفتر نديمك؛ والمحبرة لزيمك؛ فإن تغيرت؛ وما أخالك؛ فغيري خالك؛ والسلام. بل لا يخرج عن قوله على العائشة: «لولا حدثان قومك بكفر» إلى آخر الحديث. فقد تنزَّه أن ينتسب إليهم بالقومية؛ لما هم عليه من الخلاف؛ وإلّا فإنهم قومه؛ كما أنهم قومها؛ وإنما أضافهم إلى نفسه في قوله: إنَّ قومي اتخذوا هذا القرآن مهجوراً؛ لأنه أبلغ في الشكوى من فرط حسدهم؛ الذي أداهم إلى قطيعة الرحم؛

⁽١) سورة نوح، الآية: ٤٦.

وهجران ما فيه شرفهم؛ لو استجابوا؛ وما هجروه إلَّا لمجيئه على لسانه.

إذن ففي حديث مسلم؛ من مسالك العلّة: الإيماء إلى أنَّ المحظور؛ المتياب الإخوان الذين لا يشمئز الإنسان من الانتساب إليهم بأواصر القربى؛ لا إخوان الشيطان. وبمثله يقال في تفسير قوله جل جلاله: ﴿ . . . وَلاَ يَغْتَب بَعَضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُ أَحَدُكُم أَن يَأْكُل لَحَم آخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُعُوهُ . . ﴾ (١) ثم رأيت الحافظ ابن حجر يقول: قال ابن المنذر: في الحديث دليل على أن من ليس أخاك من اليهود والنصاري لا غيبة له. قال في الخادم (٢): وهذا قد ينازع فيه ما قالوه في السوم على سوم أخيه (انتهى). والمنازعة واضحة؛ فالوجه تحريم غيبة الذمِّي؛ هذا آخر كلام الحافظ؛ وقد كان نقله باختصار.

وأقول: أما أوله: فقد توهّم بعضهم أن وجه المنازعة حرمة السوم على سوم الأجنبي؛ مع أنه ليس بأخ؛ فكذلك تحرم غيبته؛ وإنْ لم يُسَمَّ أخاً، والذي يظهر في وجهها: أن الأخوة فيه طينية؛ لأن عدالة الإسلام تقتضي المساواة في الحقوق المالية؛ والتي في الآية؛ وحديث مسلم دينيَّة؛ وحديث السوم في الصحيحين هكذا: «لا يسوم الرجل على سوم أخيه»؛ وقد صرحوا بحرمة السوم على سوم المعاهد؛ فأنسحب عليه حكم الأخوة؛ فحرمت غيبته، وفي ترجمة محمد بن السائب الكلبي من تاريخ ابن خلكان: أنَّ رسول الله على النجاشي؛ وكان ذلك ابن أبي طالب جُبَّة رومية؛ وقال له: ابعث بها إلى أخيك النجاشي؛ وكان ذلك قبل إسلامه؛ أما بعد ذلك؛ فقد ثبت في الصحيحين أنه على عليه في اليوم الذي مات فيه؛ وفي سيرة ابن هشام: أنه كان يكتم إسلامه. وفي النوبة من معجم الذي مات فيه؛ وفي سيرة ابن هشام: أنه كان يكتم إسلامه. وفي النوبة من معجم

⁽١) سورة الحجرات، الآية: ١٢.

⁽٢) كتاب الخادم للبدر الزركشي وهو محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي أبو عبد الله، بدر الدين (٧٤٥ ـ ٧٩٤هـ): عالم بفقه الشافعية والأصول. تركي الأصل، مصري المولد والوفاة. ومن تصانيفه: تخريج أحاديث الرافعي في خمسة مجلدات وخادم الرافعي في عشرين مجلداً، وتنقيحه للبخاري في مجلدة، وشرح جمع الجوامع في مجلدين وشرح المنهاج في عشرة، والبحر في أصول الفقه في ثلاثة مجلدات، والبرهان في علوم القرآن.

ياقوت؛ أنه على قال: «من لم يكن له أخ؛ فليتخذ أخاً من النوبة». وقال: «خير سبيلكم النوبة»؛ وهم نصارى يعاقبة؛ يختتنون ويغتسلون ولا يطأون النساء في الحيض اه.

وفي الحديث: «إنَّ العظم طعام إخوانكم من الجن»(١). وهو شامل لكفارهم؛ فانسحب عليهم حكم الأخوة؛ قرره ابن حجر في فتاويه الحديثية؛ وإني لأعجب منه: كيف أغفل ما جاء في الكتاب العزيز؛ من ذكر أخُوَّة عاد لهود؛ وصالح لثمود؛ مع أنه الحجَّة التي تطبق المفصل؛ وتقرِّب المحز؛ فسبحان من لا يسهو.

وأما ثانياً: فقد سرني من نفسي تواردي مع ابن المنذر (٢) في أصل الأخذ؛ وإن لم نتفق في التفريغ؛ ونحن لا ننازع في امتناع غيبة الذمي؛ فإنه محترم؛ وفاء بالعهد الذي عظم الله من شأنه في بضع وعشرين آية، ولكن الفرق بينه وبين الفاسق في الغيبة من جهات؛ منها: أنَّ بعض أنواع الفسق لا حرمة له؛ كما صرحوا به في التيمم؛ بخلاف الذمي والمعاهد؛ فإنهم محترمون. ومنها: أن في ذكر الفاسق بما فيه اتعاظ للناس؛ وتحذيراً من الشر؛ ومقايسة للأعمال؛ وفرقانا بين الفضيلة والرذيلة؛ ﴿أَفْمَن كَانَ مُؤْمِنًا كَمَن كَانَ فَاسِقًا لَّا يَسْتَوُنَ ﴿ (٣)؛ بخلاف ذكر الأجنبي بكفره؛ فلا شيء فيه من تلك الفوائد. وما علمت أحداً افتخر بنسبته إلى الغُواة إلّا دريد بن الصمة في قوله:

⁽١) في سنن الترمذي مرفوعاً: «لا تستنجوا بالروث ولا بالعظام فإنه زاد إخوانكم من الجن».

⁽۲) ابن المنذر النيسابوري (۲٤۱هــ ۳۱۸هـ) هو الحافظ أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر بن الجارود النيسابوري، رحل ابن المنذر إلى مصر طلباً للحديث والفقه، والتقى بالربيع بن سليمان ت ۲۷۰هـ صاحب الشافعي وتلميذه، فوقف على الكتب التي صنفها في مصر، وتتلمذ على فقهاء مصر ثم رحل إلى مكة وأخذ عن علمائها وطاب له المقام في مكة، فصنف ودرس وأفتى وعلا أمره حتى صار شيخ الحرم المكي وتوفي بمكة وله عدة مصنفات.

⁽٣) سورة السجدة، الآية: ١٨.

وَمَا أَنَا إِلَّا مِنْ غُرِيَّةً إِنْ غَوَتْ غَوَيْتُ وَإِنْ تَرْشُدْ غُرَيَّةً أَرْشُدِ

ولهذا نقضته في قولي من قصيدة؛ سيرتها لبحر الجود البارد العذب؛ سيف الإسلام محمد ابن أمير المؤمنين (١)؛ جواباً عن كتاب وردني منه:

وَأَسَّسْتُ للإصلاحِ بَعْضَ قَوَاعِدٍ أَبَاهَا بَنُو جِلْدِي لِكَيْ يُنْكِرُوا يَدِي وَأَسَّدُ لَكُ لَهُمْ نُصْحِي بِمُنْعَرَجِ اللوَى وَلَمْ يَسْتَبِينُوا النُّصْحَ إِلَّا ضُحَى الغَد وَإِنَّ يَ لَهُمْ نُصْحِي بِمُنْعَرَجِ اللوَى وَلَمْ يَسْتَبِينُوا النُّصْحَ إِلَّا ضُحَى الغَد وَإِنِّ يَ لَيُنْ مَا لُوا إِلَى الرُّشُدِ أَرْشُدِ وَإِنَّ مَا لُوا إِلَى الرُّشْدِ أَرْشُدِ

وشبيهٌ بقولِ دريد؛ ما أُثِرَ عن عروة في قوله:

إذَا نَظَرَتْ وَمِسْتَمِعاً سَمِيعَا وَقَلْتُ لَهُ: أَرَى أَمْراً فَظِيعَا أَبَى وَعَصَى عَصَيْنَاهُ جَمِيعَا

وَحِلِّ كُنْتُ عَيْنَ الرَّشْدِ مِنْهُ أَطَافَ بِغَيِّهِ فَنَهَيْتُ عَنْهَا أَطَافَ بِغَيِّهِ فَنَهَيْتُ عَنْهَا أَرَدْتُ رَشَادَهُ جَهددِي فَلَدَّسَا

وقال بشار:

وَمَا أَنَا إِلَا كَالرَّمَانِ فَإِنْ صَحَا صَحَوْتُ وَإِنْ مَاتَ الرَّمَانُ أَمُوتُ وَمَا أَنَا إِلَا كَالرَّمَانُ أَمُوتُ وَمَا أَحسن قول عُمارة:

إِنْ تَسْتَقِمْ أَسَدٌ تَرْشُدُ وَإِنْ شَغَبِتْ فَلا يُلُمُ لائِمٌ اللَّا بَنِي أَسَدِ وَإِنْ شَغَبِتْ الله على الله وفي حديث لا أعرف ما حاله: «لا يكن أحدكم إمّعة يقول أنا مع الناس؛

⁽۱) سيف الإسلام محمد البدر ابن الإمام يحيى ابن الإمام محمد حميد الدين كانت بينه وبين الإمام ابن عبيد الله صداقة وطيدة ومراسلات متكررة ومشاورات سياسية وقد ولد سيف الإسلام سنة ١٣١٦هـ. وأخذ عن والده وعن علماء عصره. وبرع في عدة فنون، وخاصة في الأدب. مثّل اليمن في إيطاليا، وتولى بلاد الشرفين، ثم لواء تهامة. سعى لنشر ما أمكن نشره من المخطوطات اليمنية. توفي غريقاً في الحديدة، وهو يحاول إنقاذ رجل من دوامة بحرية، سنة ١٣٥٠هـ ورثاه والده وكثير من الشعراء والعلماء والأدباء، منهم أمير الشعراء أحمد شوقى.

إن أحسنوا أحسنت؛ وإن أساؤوا أسأت؛ ولكن وطّنوا أنفسكم على الإحسان؛ أحسن الناس أم أساؤوا (١).

ولا بأس أن نستروح هنا بنوادر في طريق الموضوع. سمع أعرابي قارئاً يسقراً: ﴿ اَلْأَعْرَابُ أَشَدُ كُفُرًا وَنِفَاقًا وَأَجَدُ أَلَا يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنزَلَ اللّهُ عَلَى رَسُولِةً، وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿ (٢) فازبار وتغيَّظ وتنكَّر؛ حتى انتهى القارئ إلى قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَن يَتَّخِذُ مَا يُنفِقُ مَغْرَمًا وَيَرَّبَصُ بِكُو الدَّوَابِرُ عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ السَّوَةِ وَاللّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ وَيَتَخِذُ مَا يُنفِقُ مَغْرَمًا وَيَرَّبَصُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَخِذُ مَا يُنفِقُ مَغْرَمًا وَيَرَبَصُ بِأَللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَخِذُ مَا يُنفِقُ شَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ وَيَنْ اللّهُ وَمَلُونِ الرّسُولُ اللّهَ إِنّهُ اللّهُ فِي رَحْمَتِهُ إِلّهُ عَفُورٌ اللّهُ فِي رَحْمَتِهُ إِلّهُ عَفُورٌ اللّهُ عَلَوْمُ اللّهُ فِي رَحْمَتِهُ إِلّهُ عَفُورٌ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ فِي رَحْمَتِهُ إِلّهُ عَفُورٌ اللّهُ عَنْ رَبّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ فِي رَحْمَتِهُ إِلّهُ اللّهُ عَلَمُ مَا اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَولًا اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ عَلَمُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

هَـجَـوْتُ زُهَـيْـراً ثُـمَّ إِنِّي مَـدَحْـتُـهُ وَمَا زَالَتْ الأَشْرَاكُ تُهْجَى وَتُمْدَحُ

وقيل لبعضهم: ما تقرأ في صلاتك؟ قال: أم القرآن؛ ونسب الرب؛ وهجاء أبي لهب! يعني الفاتحة والإخلاص وتبَّت. وقال المتوكل لأبي العيناء (٤): بلغني عنك بذاء في لسانك؟ فقال: يا أمير المؤمنين؛ قد مدح الله تعالى فقال: ﴿نِعْمَ

⁽۱) حديث: لا تكونوا إمَّعةً، تقولونَ: إن أحسنَ النَّاسُ أحسنا، وإن ظلموا ظلَمنا، ولَكن وطُّنوا أنفسكم، إن أحسنَ النَّاسُ أن تُحسِنوا، وإن أساؤوا فلا تظلِموا. (الراوي: حذيفة بن اليمان المحدث: _ المصدر: _ خلاصة حكم المحدث: حسن غريب لا نعرفه إلّا من هذا الوجه) عن الدرر السنية.

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ٩٧.

⁽٣) سورة التوبة، الآيتان: ٩٩ ـ ٩٩.

⁽٤) أبو العيناء هو العلامة، الأخباري، محمد بن القاسم بن خلاد البصري، الضرير النديم. ولد بالأهواز، ونشأ بالبصرة كان ذا ملح ونوادر وقوة ذكاء؛ أضر أبو العيناء وله أربعون سنة، ومات سنة ٢٨٣هـ وقد جاوز التسعين. قال له الوزير أبو الصقر: ما أخرك عنا؟ قال: سرق حماري. قال: وكيف سرق؟ قال: لم أك مع اللص فأخبرك. قال: فهلا جئت على غيره؟ قال: أخرني عن السرى قلة يساري، وكرهت ذلة العواري، ونزق المكاري.

ٱلْعَبْدُ إِنَّهُۥ أَوَابُ﴾(١) وذَمَّ فــقـــال: ﴿هَمَّازِ مَّشَّامِ بِنَمِيمٍ ۞ مَّنَّاعِ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ﴾(٢) وقال الشاعر:

إِذَا أَنَا بِالْمَعْرُوفِ لَمْ أَثْنِ صَادِقاً وَلَمْ أَشْتُم النَّكْسَ اللَّئِيمَ المُذَمَّمَا فَفِيمَ عَرَفْتُ الخَيْرَ وَالشَّرَّ بِاسْمِهِ وَشَتَّ لِيَ الله المسَامِعَ وَالفَمَا وكتب الكسائي إلى الرقاشي:

تَـرَكُتَ الـمَـشـجِـدَ الـجَـا مِـعَ ؛ وَالـتَّـرُكُ لَـهُ رِيبَـةُ وَأَخْسِبَارَكَ تَسِأْتِسِنَا عَلَى الأعْلام مَنْصُوبَةُ فَالِنْ زِدْتَ مِنَ النَّفِينِ السَّفِينِ السِّفِينِ السِّفِينِ السَّفِينِ السَّفِينَ السَّفِينِ السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِينِ السَّفِينِي السَّالِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِينِي السَّفِي

وما أخذه إلّا من الحديث السابق: «كنا إذا فقدنا الرجل في العشاء الآخرة أسأنا به الظن». وقال بشار من أبيات يهجو بها أهل واسط:

وَإِنِّي لأرْجُو أَنْ أَنَالَ بِشَنْمِهِمْ مِنَ اللهُ أَجْراً مِثْلَ أَجْرِ المُرَابِطِ وقال ابن الرومي:

خَيْرَ مَا فِيهُم وَلا خَيْرَ فِيهُمْ إِنَّهُمْ غَيْرُ آثِمِي المُغْتَاب وقال عبدان:

وَقَالُوا فِي الهِجَاءِ عَلَيْكَ إِنْمٌ وَلَيْسَ الإنْمُ إِلَّا فِي المَدِيح لأنِّي إِنْ مَـدَحْتُ مَـدَحْتُ زُوراً وَأَهْجُو حِينَ أَهْجُو بِالصَّحَيحِ

وقال جرير: والله لقد قلت بيتاً في بني تغلب؛ لو طعنوا بعده بالرماح في استهم؛ لما حَكُّوها وهو قوله:

والتَّغْلِبِيُّ إِذَا تَنَحْنَحَ لِلْقِرَى حَكَّ اسْتَهُ وَتَمَثَّلَ الْأَمْثُ الا

⁽١) سورة ص، الآية: ٤٤.

⁽٢) سورة القلم، الآيتان: ١١ ـ ١٢.

ولقد أُمَضَّ في قوله:

لَوْ أَنَّ تَعْلِبَ جَمَعَتْ أَحْسَابَهَا يَوْمَ التَّفَاخُرِ لَمْ تَزِنْ مِثْقَالا وقوله:

فَغُضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ فَلا كَعْباً بَلَغْتَ وَلا كِلابَا وقال أسماء بن خارجة: أما إنِّي لألبس العمامة الصفيقة فيخيَّل لي أنْ قد بدا شعر قفاي؛ لقول الحرث بن ظالم:

وَمَا قَوْمِي بِشَعْلَبَةً بِنَ زَيْدٍ ولا بِعَزَارةِ الشَّعَرِ السرَّقَابَا

وكان القاضي عبد الملك بن عمير يقول: والله إنه ليأخذني التنحنح والسعال وأنا في المتوضأ؛ فأرده حياء من قول القائل:

إِذَا ذَاتُ دَلِّ كَلَّ مَتْ مُ بِحَاجَةٍ فَهَمَّ بِأَنْ يَقْضِي تَنَحْنَحَ أَوْ سَعَلْ وقد اختصم رجل وامرأته إلى الشُّعَبِي (١)؛ فلما قضى لها؛ قال الرجل:

أُحِرِنَ السُّعَرِبِيُّ لَمَّا رَفَعَ السَّطُوْنَ إلَيْهَا فَتَنَتُهُ بِثَنَايَاهَا وَقَوْسَيْ حَاجِبَيْهَا فَقَضَى جُوراً عَلَى الخَصْمِ وَلَمْ يَفْضِ عَلَيْهَا فَقَضَى جُوراً عَلَى الخَصْمِ وَلَمْ يَفْضِ عَلَيْهَا

وفي هذه؛ والذي قبلها؛ شبه ببيتين أوردناهما قبيل الفائدة الرابعة لبعض الأعراب؛ وكان أثر الخجل يتبين في وجه عبد الله بن معن بن زائدة؛ كلما تقلّد السيف ورأى من يحدَّ النظر إليه؛ لقول أبي العتاهية فيه:

فَصُغْ مَا كُنْتَ حَلَّيْتَ بِوسَيْفُكَ خَلْخَالا

⁽۱) الإمام عامر بن شراحيل الشعبي ولد في خلافة عمر بن الخطاب وقيل: هو والحسن البصري في سنة ٢١هـ ولد في وعاش فيها، وقد سكن المدينة المنورة عدة أشهر هرباً من المختار، أوفده الخليفة الأموي في سفرة خاصة إلى بيزنطة، كما عينه قاضياً، إذا غلب عنه الفقه والتفسير.

وَمَا تَصْنَعُ بِالسَّيْفِ إِذَا لَصِمْ تَكُ قَصَتَّالاً وَمَا تَصْنُ فَ عَنْ ذكره موضوع الكتاب.

وقال على بن هشام لأخيه الخليل: الله يعلم إني لأدخل على الخليفة وعليَّ السيف؛ وأنا مستحيى منه؛ أذكر قول محمد بن وهيب فيّ:

لَمْ تَنْدَ كَفَّاكَ مِنْ بَذْلِ النَّوَالَ كَمَا لَمْ يَنْدَ سَيْفُكُ مُذْ قُلِّدْتَهُ بِدَمِ

وقال أسماء بن خارجة (١) السابق ذكره عما قليل لبنيه: والله ما رأيت جصاً قَطُّ في بناء؛ إلّا ذكرت بَظَرَ أُمِّكُمْ هند؛ فخجلت؛ لقول عبد الله بن الزبير الأسدى:

بَنَتْ لَكُمُو هِنْدٌ بِتَلْذِيعِ بِظْرِهَا دَكَاكِينَ مِنْ جَصِّ عَلَيْهَا المَجَالِسُ فَوَاللَّه لَوْلا رَهْدُ هِنْدِ بِبَظْرِهَا لَعُدَّ أَبُوهَا فِي اللَّمْآمِ العَوَابِسُ

ولما أنشد مسلم بن الوليد؛ ليزيد بن مزيد؛ قصيدته التي يقول فيها:

لا يُعْبِقُ الطِّيبُ خَدَّيْهِ وَمَفْرِقَهِ وَلا يُمَسِّحُ عَيْنَيْهِ مِنَ الكُحْلِ

وضع المرآة في غلافها؛ وكان بيده مشط يسرِّح لحيته؛ وقال للجارية: انصرفي؛ فقد حرَّم الطيب علينا مسلم. وقبل ذلك هجا حسان بني عبدالمدان بقوله:

لا بَأْسَ بِالقَوْمِ مِنْ طُولٍ وَمِنْ غِلَظٍ جِسْمُ البِغَالِ وَأَحْلامُ العَصَافِيرِ

فقالوا له: لقد تركتنا يا أبا الوليد ونحن نستحيي من ذكر أجسامنا؛ بعد أن كنا نفخر بها؛ فقال لهم: سأصلح منكم ما أفسدت؛ وقال (٢):

⁽۱) أسماء بن خارجة الفزاري من كرام العرب له صحبة يسيرة بالنبي ﷺ وعمه عيينة بن حصن وكان شاعراً وتوفي سنة ٦٢هـ.

⁽٢) يخلد الشعر المحامد ويثبّت المثالب لدهور وأزمان وهنا يبدو خطر الشعراء؛ ولهذا حلف هرم بن سنان أن لا يمدحه الشاعر زهير بن أبي سلمي إلّا أعطاه، ولا يسأله إلّا أعطاه: =

وَقَدْ كُنَّا نَهُ ولُ إِذَا رَأَيْنَا أَخَاجِسْمٍ يُعَدُّ وَذَا بَيَانِ كَأَنَّكَ أَيُّهَا المُعْظَى لِسَاناً وَجِسْماً مِنْ بَنِي عَبْدَ المَدَانِ

وكان النابغة الجعدي يهاجي أوس بن مغراء؛ فقال: إنِّي وإيَّاه لنبتدر بيتاً؛ أيُّنا قاله غلب صاحبه؛ فلما قال أوس:

لَعَمْرُكَ مَا تَبْلَى سَرَابِيلُ عَامِرٍ مِنَ اللُّؤمِ مَا دَامَتْ عَلَيْهَا جُلُودُ

قال النابغة: هذا البيت الذي نطلبه؛ فسبقني إليه. وقيل: إنَّ أهجى بيت؛ قول الأخطل في بني يربوع؛ رهط جرير:

قَوْمٌ إِذَا اسْتَنْبَحَ الأضيَافُ كَلبَهُم قَالُوا لأمِّهُمُ بُولِي عَلَى النَّادِ وقال الطرماح:

تَمِيمٌ بِطُرْقِ اللَّوْمِ أَهْدَى مِنَ القَطَا وَلَوْ سَلَكَتْ سُبِلَ المَكَارِمِ ضَلَّتِ وَلَوْ سَلَكَتْ سُبلَ المَكَارِمِ ضَلَّتِ وقال أعرابي يهجو عبد الله بن عامر بن كريز (١٠):

وقال الآخر:

كَأْنِّي وَنَضْوِي عِنْدَ بَابِ ابْنِ عَامِرٍ مِنَ البُوعِ ذِنْباً قَفْرَةٍ هَلِعَانِ وَقَفْتُ وَصَنْبُورُ الشِّتَاءِ يَلُفَّنِي وَقَدْ مَسَّ بَرْدٌ سَاعِدِي وَبَنَانِي

عبداً أو وليدةً أو فرساً. وقال عمر بن الخطاب لبعض ولد هرم بعد وفاته: أنشدني بعض مدح زهير أباك، فأنشده، فقال عمر: إنه كان ليحسن فيكم القول، قال: ونحن والله كنا نحسن له العطاء! فقال عمر: قد ذهب ما أعطيتموه وبقي ما أعطاكم، وقال عمر لابن زهير: ما فعلت الحلل التي كساها هرمٌ أباك؟ قال: أبلاها الدهر، قال عمر: لكن الحلل التي كساها أبوك هرماً لم يبلها الدهر.

⁽۱) عبد الله بن عامر بن كريز العبشمي القرشي صحابي من أجود رجال قريش والعرب. توفي سنة ٥٧هـ؛ وسبب هذا الهجاء أن أعرابياً قدم عليه ليلاً بالبصرة فانشغل عنه الحجاب والعبيد فبات طاوياً فلما أصبح قال هذه الأبيات وذهب فلما سمعها ابن كريز عاقب الحاجب وأمر أن لايغلق باب بيته ليلاً ولا نهاراً.

فَمَا أَوْقَدُوا نَاراً وَلا عَرضُوا قِرى وقال النجاشي أو الفرزدق:

قَوْمٌ تَوَارَثَ بَيْتُ اللَّوْمِ أُوَّلُهُمْ تَوَارَثَ بَيْتُ اللَّوْمِ أُوَّلُهُمْ تَجَنَّبَ المَجْدَ وَالمَعْرَوفَ أُوَّلُهُمْ

ومن شعر الحماسة:

وَكَاثِرْ بِسَعْدِ إِنَّ سَعْداً كَثِيرةً وَلا تَرْجُ مِنْ سَعْدٍ وَفَاءً وَلا نَصْرَا يَرُوعَكَ مِنْ سَعْدِ إِنَّ سَعْد إِنَّ سَعْد إِنَّ سَعْد إِنَّ سَعْد إِن زَيْدٍ جُسُومُهَا وَتَزْهَدُ فِيهَا حِينَ تَقْتُلَهَا خُبْرَا

ولا تزال كتب السِّيرْ والتاريخ؛ ملأى بهجاء معن بن أوس^(۱) وغيره؛ وفي عبد الله بن الزبير لم يخرموا حرفاً منه، ومنها قوله:

نَرَلْنَا بَسَاتينَ الرِّيَاحِ عَشِيَّةً لَدَى ابْنَ الرُّبَيرْ جَالِسَينَ بِمَنْزِلٍ رَمَانَا أَبُو بَكْرٍ وَقَدْ ظَالَ مُكْثَنَا وَقَالَ أَطْعَمُوا مِنْهُ وَنَحْنُ ثَلاثَةً فَقُلْنَا ابْتِعَدِ عَنَّا فَإِنَّ أَمَامَنَا وَكُنْ آمِناً وَارْفِقْ بِتَيْسَكَ إِنَّهُ

وقول أبي وجرة مولاهم فيه:

لَوْ كَانَ بَطْنُكَ شِبْراً قَدْ شَبِعْتَ وَقَدْ

أَفْضَلْتَ فَضْلاً كَثِيراً للمَساكِينِ

(۱) معن بن أوس المزني. شاعر فحل مجيد، من مخضرمي الجاهلية والإسلام ويعتبر من أشعر أهل الإسلام كما كان زهير بن أبي سلمى المزني من أشعر أهل الجاهلية. له مدائح في جماعة من الصحابة، رحل إلى الشام والبصرة، وكف بصره في أواخر أيامه، وكان يتردد إلى عبد الله بن عباس وعبد الله بن جعفر بن أبي طالب فيبالغان في إكرامه. له أخبار مع عمر بن الخطاب في الخطاب المناها الله المناها ا

إِلَى أَنْ تَعَالَى اليَومْ فِي شَرِّ محْضَرِ مِنَ الحَيْرِ وَالإحْسَانِ وَالبِرِّ مُقْفِرُ بِتَيْسٍ من الشَّاءِ الحِجَاذِيِّ أَعْفَرِ وَسَبْعُونَ إِنْسَاناً فَيَا لُؤمَ مَحْبَرِ جِفَان ابْن عَبَّاسِ العَلِيْ وَابْنُ جَعْفَرِ لَهُ أَعْنُرُ يَنْزُو عَلَيْهَا وَأَبْشِرِ

وَلا اعْتَلُرُوا مِنْ عُسْرَةٍ بِلَسَانِ

كَسَمًا تَسَوَارَثَ رَقْسُمُ الأَذْرِعِ السُحُسُرُ

كَمَا تَجَنَّبَ بَطْنَ الرَّاحَةِ الشَّعَرُ

فَإِنْ تُسْسِكَ مِنَ الأَيَّام جَائِحَةً وبهجاء حسان لهند(١)؛ ومنه:

أَشْرَتْ لُـكَـاعٌ وَكَـانَ عَـادَتَـهَـا زُعَـــمَ الـــوَلائِـــدُ أَنَّــهَــا وَلَــدَتْ

لِمَنْ سَوَاقِطُ صِبْيَانِ مُنَبِّذةِ فِيهِمْ صَبَىٌّ لَهُ أُمٌّ لَهَا نَسَبٌ وقال بعض المتأخرين:

حِجَابٌ وَإِعْجَابٌ وَفُرْظَ تَصَلُفِ وَلَـوْ كَـانَ هَـذَا مِـنْ وَرَاءِ كَـفَايَـةٍ و قلت:

فَيَضِيعُ وَعْظُكَ صَيْحَة بِفَلاةِ كُمْ ذَا تُنَبِهُ هُمْ مِنَ الغَفَلاتِ خُشُبٌ مُسَنَّدَةٌ وَإِنْ لَبِسُوا الفِرَا وَتَجَمَّلُوا للنَّاسِ في الحَفَلاتِ

وذكر ابن السبكي في أوائل طبقاته؛ قصة تشتمل على هجاء أكثر قبائل العرب؛ لا حاجة بنا إليها. وحاصلها: أنَّ طلحة بن عبيد الله خطب عمرة بنت العباس بن مرداس (٢)؛ فردته فحركها ببيت فيه هجاء قومها؛ فاندفعت عليه اندفاع

لَمْ نَبْكِ مِنْكَ عَلَى دُنْيَا وَلا دِين

لُـؤماً إِذَا أَشْرَتْ مَعَ السَّكُفُر أَخْرَجْتِ مَرْقَصَة إلَى أُحِدٍ فِي القَوم مُقْتِبَةً عَلى بَكْرِ وَنَسِيتِ فَاحِشَةً أَتَيْتِ بِهَا يَا هِنْدُ وَيْحَكِ سُبَّةِ اللَّهْرِ وَلَـداً صَـغِـيـراً كَانَ مِـنْ عـهـر

بَاتَتْ تفَحَّصُ في بَطْحَاءِ أَجْيَادِ وَعَــمَّهـا وَأَبُـوهَا سَادَةُ الـوَادِي

وَمَدُّ يَدٍ نَحْوَ العُلَى بِتَكَلُّفِ عَـذَرْنَا وَلَـكِـنْ مِنْ وَرَاءِ تَـخَـلُـفِ

⁽١) هند بنت عتبة زوجة أبي سفيان وأم معاوية شهدت أُحداً مع المشركين ومثلت بحمزة بعد قتله وكانت من النسوة الأربع اللاتي أهدر النبي ﷺ دمهن يوم فتح مكة لكنها أتته تائبة مسلمة فعفا عنها.

⁽٢) عمرة بنت مرداس بن أبي عامر السلمية. أمها الخنساء وهي شاعرة مثلها. قتل أخوها يزيد =

السيل؛ تنشد هجاء كل قبيلة ينتسب إليها؛ وكان أخذ يتنقل في القبائل؛ وقد صرحوا بأن الراوي أحد الشاتمين. وحدَّث البكري في سيرته وغيره؛ وعندي في بعضها شك؛ لِمَا جاء فيها من أشعار المتأخرين عن ذلك الزمان كالطرماح. بل إنَّ في قصيدة كعب بن زهير المشهورة؛ ذمُّ الأنصار بأنهم السود التنابل؛ ولم يرفع منها ذلك البيت؛ وقال عبد الملك بن مروان لبني أمية: لا تَعَرَّضُوا للفصحاء؛ فإن للشعر مواسم؛ لا يزيدها الليل والنهار إلا جِدَّة؛ والله ما يسرني ملك الدنيا بحذافيرها؛ وأنني هُجيت بقول الأعشى:

تَبِيتُونَ فِي المَشْتَى مِلاءً بُطُونُكُمْ وَجَارَاتُكُمْ غَرْثَى يبِتْنَ خَمَائِصَا

وقيل: إن أهجى بيت قول الفرزدق في رهط جرير:

أَنْتُمْ قَرَارَةُ كُلِّ مَعْدِنِ سَوَةٍ وَلَكُلِّ سَائِلَةٍ تَسِيلُ قَرَارُ وعليه بني أبو تمام قوله:

فَكَانَتْ لَوْعَةٌ ثُمَّ أَطْمَأنَّتْ كَذَاكَ لِـكُـلِّ سائِـلةٍ قَـرَارُ

وقيل: بل أهجى بيت قول بعض العرب:

السلسومُ أَكْسرَمُ مِسنْ وَبْسرٍ وَوَالِسِهِ وَالسلومُ أَكسرَمُ مِسنْ وَبْسرٍ وَمَا وَلدَا قَوْمًا وَلدَا قَوْمً إِذَا مَا جَنَى جَانِيهُم أَمِنُوا مِنْ لُومٍ أَحْسَابِهِمْ أَنْ يُقْتَلُوا قَوْدَا وقَوْمً إِذَا مَا جَنَى جَانِيهُم أَنْ يُقْتَلُوا قَوْدَا وقال أبو نواس: ما رأيت أكرم من جعفر بن يحيى (١) ؛ هجوته بقولي:

وَلَسْتُ وَإِنْ أَطْنَبْتُ فِي مَدْحِ جَعْفَرٍ بِأَوَّلِ إِنْسَانٍ خَرَى فِي ثِيَابِهِ

في ثأر، ومات أخوها العباس في الشام سنة ١٦هـ فأخذت ترثيهما، وخبرها أشبه بخبر أمها في رثاء إخوتها.

⁽۱) جعفر بن يحيى البرمكي كان وزير هارون الرشيد وكان وسيماً فقيهاً بليغاً عظيم الكرم ثم قتله الرشيد فيما بعد.

فبعث إليَّ بعشرة آلاف درهم؛ وقال: اغسل بها ثيابك، ورأيت في أعلام الناس؛ قضية لمعن بن زائدة الشيباني (١)؛ تزيد عليها بِأنَّ هجاءها أقذعُ منها:

أَتَذْكُر إِذْ قَمِيصَكَ جِلْدُ شَاقٍ وَإِذْ نَعْلَاكَ مِنْ جِلْدِ البَعِيرِ فَعَجِّل يَا بُنَ نَاقِصَةٍ بِمَالٍ فَإِنِّي قَدْ عَزَمْتُ عَلَى المَسِيرِ

فما كان منه إلّا أن أجازه؛ وزوَّده؛ وجبر بخاطره، ثم رأيت الأبيات في بيان الجاحظ؛ بصورة فيها مخالفة؛ ولم يذكر أنها قيلت في معن.

وهذا الميدان واسع الشوط؛ بطين؛ وحسبنا من أهاجي الصحابة؛ الإشارة لغرض التدليل؛ وإلّا فالسّير منها ملأى البطون كما تقدم؛ وإن ذكرنا شيئاً منها؛ فالعذر قول أبى الطيب:

مَنْ كَانَ فَوقَ مَحل الشَّمْسِ مَوضِعُهُ فَلَيْسَ يَرْفَعُهُ شَيَّ وَلا يَضَعُ

وإنما أضربنا عن الكثير؛ لأنا نُجِلُّ مقامهم؛ ونتقلد احترامهم؛ ومن ينجو من أَلْسِنِةِ العرب؟ وإنها لمثال الذرب^(٢)؛ أو يسلم من كلامهم؟ وأنه لا مغنى من سهامهم.

وقد أخرج ابن عساكر عن شيخ من أهل المدينة؛ قال: سمعت حسان بن ثابت ينوِّه بأسمائه من الليل؛ ويقول: أنا حسان بن ثابت؛ أنا ابن الفريعة؛ أنا الحسام؛ فلما أصبحت غدوت عليه فسألته عن ذلك؛ فقال: عالجت بيتاً من الشعر؛ فلما أحكمته فوَّهت بأسمائي؛ فقلت له: وما البيت؟ قال هذا:

وَإِنْ امْرُؤْ يُمْسِي وَيصْبِحُ سالِماً مِنَ النَّاسِ؛ إلَّا مَا جَنَى؛ لَسَعِيدُ ومرَّ بي في بعض الكتب: أنَّ موسى سأل ربه؛ أن يعقد ألسنة الناس؛ عن

⁽۱) معن بن زائدة من أمراء العرب وكان من أكرم الناس وأشجعهم كان أميراً للأمويين على العراقين ثم غضب عليه أبو جعفر المنصور وطلبه ثم حارب متنكراً وأنقذ أبو جعفر فرضي عنه وولاه اليمن وغيرها وله أخبار كثيرة في الشجاعة والكرم.

⁽٢) ذرب اللسان: حدته وسلاطته.

التقوُّلِ عليه؛ ونبزه بما ليس فيه؛ فقال ربُّه: لم أجعل هذا لنفسي فكيف أجعله لك؟ ولله در حبيب في قوله:

وَإِذَا أَرَادَ الله نَهُ مَهُ لَهُ السَّارِ فَهِ مِهِ السَّانَ حَسُودِ لَوَا اللهُ السَّانَ حَسُودِ لَوَلا اللهُ النَّادِ فِيمَا جَاوَرَتْ مَا كَانَ يُعْرُفُ طِيبُ عرْفِ العُودِ

ولنختم الكلام بدفع إيراد ربما يتجسم في عين من لا يفهم؛ وذلك أنه على عظم شأن الأغراض في خطبته بحجة الوداع؛ فنقول لمن توَهَّم منها منع اغتياب الفاجر: إنه لا عرض له بالكليّة. وفي التشبيه بحرمة البلد الحرام؛ إشارة عجيبة؛ فإنَّ الحرم لا يعيذ عاصياً ولا فارّاً بِخَرَبَةٍ (١)؛ ولا مطلوباً بدم؛ فكذلك العرض؛ لا يكون حمى؛ ما لم تصنه الحرمة؛ وتحرزه السلامة؛ وتحوطه النزاهة؛ وهل أعظم حرمة من الدم؛ ولكنها تسقط للاجتياز بين يدي المصلي بشرطه؛ وللصيال ولو على درهم. ولله در عبدالوهاب المالكي (٢) في قوله:

عِـزُ الأمَانَةِ أغْلهَا؛ وَأَرْخَصَهَا ذِلُ الخِيَانَةِ؛ فافْهَمْ حِكْمةَ البَارِي جواب عن سؤال صديقه المعرِّي له بقوله:

يَدُّ بِخَمسِ مثينِ عَسْجَدٍ وُدِيَتْ مَا بَالَها قُطِعَتْ فِي رُبْعِ دِينَارِ ولقد أبعد النجعة؛ من زعم اختصاص النبي ﷺ؛ بأنه يحل له لعن من شاء لا من دري من دري المن حال من قوله ﷺ: «انما أنا بشد؛ فأيُّ

بلا سبب؛ مستدلاً بما أخرجه الشيخان من قوله على: «إنما أنا بشر؛ فأيُّ المؤمنين آذيته أو سببته أو لعنته أو جلدته؛ فاجعلها له زكاة وقربة» ولا دلالة فيه ومعه؛ فهذا الزعم مروي عن ابن القاضي؛ وإمام الحرمين؛ وأنَّى يصح ذلك الزعم؛ وقد أقاد النبي على سواد بن غزية من نفسه يوم بدر (٣)؛ وعكاشة بن

⁽١) الخَرَبةُ: الجِنايةُ وفي الحديث: إنَّ الْحَرَمَ لا يُعِيذُ عَاصِياً، وَلا فَارَّا بِدَم، وَلا فَارَّأ بِخَرْبَةٍ.

 ⁽۲) القاضي عبد الوهاب المالكي، ولد ونشأ ببغداد وهو أحد أعلام المذهب المالكي، له
 مؤلفات مشهورة ويلقب بالقاضي عند المالكية وتوفي سنة ٤٢٢ بمصر.

⁽٣) روى ابن إسحاق عن حسان بن واسع عن أشياخ من قومه أن رسول الله على عدل =

محصن؛ قبيل موته. وأخرج الحاكم أنه على دعا إلى القصاص من نفسه؛ في خدشة خدشها أعرابياً لم يتعمده؛ وقد أتاه جبريل فقال: يا محمد إن الله لم يبعثك جَبَّاراً ولا متكبراً؛ فدعى النبي على الأعرابي وقال: اقتص منيّ؛ فقال الأعرابي: قد أحللتك؛ بأبي أنت وأمي ما كنت لأفعل ذلك أبداً؛ ولو أتيت على نفسي؛ وكذلك فعل كلّ من سوّاد وعكاشة؛ وقد بسط قصة الأخير أبو نسيم والهيتمي صاحب الزوائد؛ بما أثرُ الانتحال عليه ظاهر؛ وأما أصل القصة فصحيح.

ثم الكلام في الغيبة لغير مصلحة؛ أمَّا لها؛ كتظلم أو استفتاء؛ أو جرح لرواية أو شهادة؛ أو استعانة على تغيير منكر؛ أو لتجاهر بفسق؛ أو لاشتهار بلقب؛ فلا خلاف في حِلّها؛ كما فعلوه؛ ولكنه يستحيل أن يرجع كل ما أثر عن السلف إلى شيء من هذه الأنواع؛ ولهذا استخرنا الله وتقدمنا بما استنبطناه من الأدلة؛ وخرجنا من المماراة؛ وأستغفر الله أن أقول ما ليس لي به علم؛ ولكن على سبيل المذاكرة والبحث؛ سائلين من الله أن يوقظنا من السّنة؛ وأن يعيذنا من شرّ حصائد الألسنة.

أما منتحلو الولاية؛ ومكلفو الناس المبالغة في الاعتقاد بهم؛ وتحسين الظّن فيهم؛ فإن كشف عوارهم من أهم الواجبات؛ ولذا اعتنى القرآن بكشف دسائس الأحبار والرهبان؛ وهؤلاء على شاكلتهم؛ والسكوت على دعاية أصحابهم؛ يؤدي إلى مفاسد عظيمة؛ ولهذا ضحّيتُ بجميع مصالحي في هذا السبيل؛ بلا معين ولا نصير؛ وبالله التوفيق.

ونقل ابن قتيبة عن حمَّاد بن سلمة أنه قال: ما كنت تقوله للرجل وهو حاضر فليس بغيبة إذا قلته من خلفه. ومن الغرائب في قول ابن السبكي: آذاني يوماً كلب فطردته؛ وقلت يا كلب بن الكلب؛ فسمعني والدي ولامني؛ فقلت له: ألم يكن كذلك! فقال: شرط الحل عدم قصد التحقير؛ فقلت: هذه فائدة؛ انتهى

⁼ الصفوف يوم بدر، وفي يده قدح، فمر بسواد بن غزية فطعن في بطنه، فقال: أوجعتني فأقدنى، فكشف عن بطنه، فاعتنقه وقبل بطنه، فدعا له بخير.

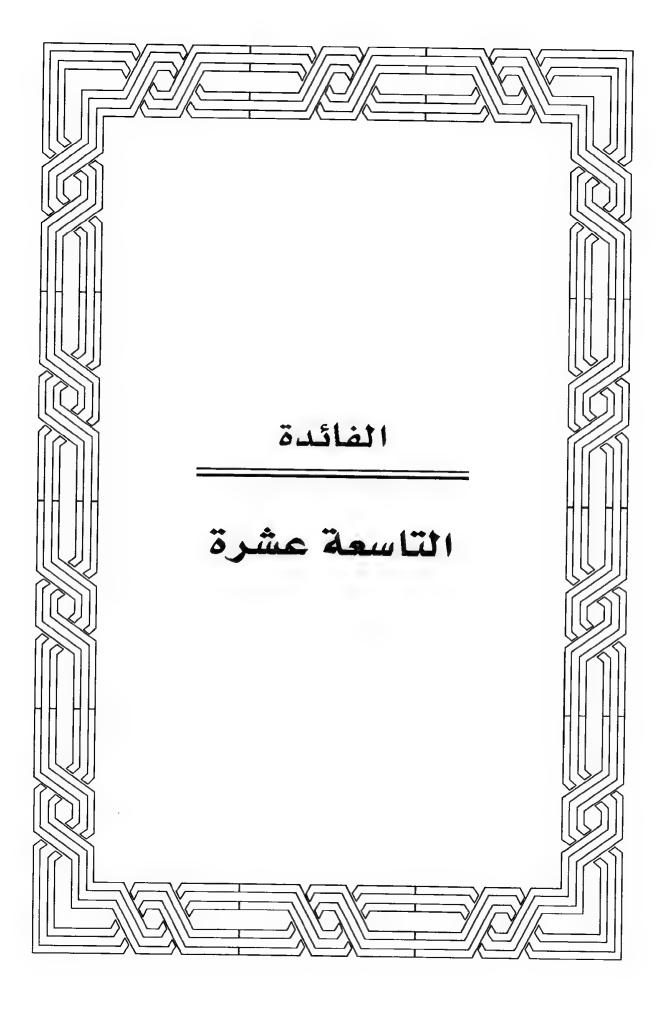
كلامه بمعناه. والكلب أحسن حالة من الفاسق؛ باعتبار ألا ترى أن تارك الصلاة؛ والزاني المحصن لا ذمَّة لهما؛ وإنما هما بمنزلة الكلب العقور كما في المختصرات. وقد قال بديع الزمان:

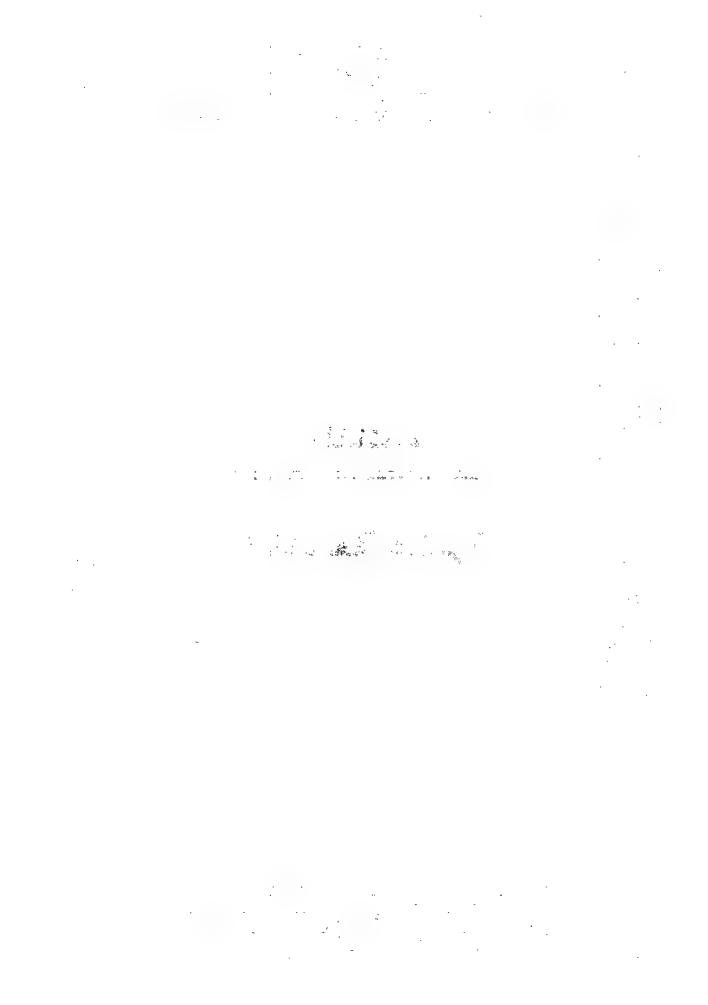
السكسلبُ أحسسنُ حَالةً وَهُوَ النِّهَايَةُ فِي الخَسَاسَةُ مِسمَّنُ تَصَدَّى لللرِئاسِة قَصبُسلَ إبَّسانِ السرِّئاسَسة

ويروى عن أمير المؤمنين عليّ كرم الله وجهه؛ أنه قال: الغيبة جهد العاجز؛ فأخذه المتنبي في قوله:

وَأُكْبِرُ نَفْسِي عَنْ جَزَاءٍ بِغِيبَةٍ وَكُلُّ اغْتَيَابٍ جَهْدَ مَنْ لا لَهُ جَهْدُ







الفائدة التاسعة عشرة

قوله على: «إنَّما بقاؤكم فيمن سلف قبلكم من الأمم كما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس، أوتي أهل التوراة التوراة؛ فعملوا حتى إذا انتصف النهار عجزوا؛ فأعطوا قيراطاً؛ ثم أوتي أهل الإنجيل الإنجيل؛ فعملوا إلى صلاة العصر؛ ثم عجزوا؛ فأعطوا قيراطاً قيراطاً؛ وأوتينا القرآن؛ فعملنا إلى غروب الشمس؛ فأعطينا قيراطين قيراطين؛ فقال أهل الكتاب: أي ربنا أعطيت هؤلاء قيراطين قيراطين وأعطيتنا قيراطاً قيراطاً؛ ونحن أكثر عملاً؟؛ قال الله: هل ظلمتكم من شيء؟ قالوا: لا؛ قال: فهو فضلى أوتيه من أشاء» هذه رواية سالم بن عبد الله عن أبيه؛ أخرجها البخاري في المواقيت. وفيها أيضاً عن أبي موسى أن النبي عَلَيْ قال: «مثل المسلمين واليهود والنصارى؛ كمثل رجل استأجر قوماً يعملون له عملاً إلى الليل؛ فعملوا إلى نصف النهار؛ فقالوا: لا حاجة لنا إلى أجرك؛ فاستأجر آخرين؛ فقال: أكملوا بقية يومكم ولكم الذي شرطت؛ فعملوا حتى كان صلاة العصر؛ قالوا: لك ما عملنا فاستأجر قوماً؛ فعملوا بقية يومهم حتى غابت الشمس؛ واستكملوا أجر الفريقين». وأخرج نحوها في الإجارة بزيادة: «واستكملوا أجر الفريقين كليهما؛ فذلك مثلهم ومثل ما قبلوا من هذا النور»؛ وأخرجه أيضاً في الإجارة عن نافع بن عمر وعن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر؛ بألفاظ متقاربة؛ ونص رواية الثاني: "إنما مثلكم واليهود والنصاري كرجل استعمل عمالاً؛ فقال: من يعمل لي نصف النهار على قيراط قيراط؛ فعملت اليهود على قيراط قيراط؛ ثم عملت النصارى على قيراط قيراط إلى صلاة العصر: ثم أنتم تعملون من صلاة العصر إلى مغارب الشمس؛ على

قيراطين قيراطين؛ فغضبت اليهود والنصارى؛ وقالوا: نحن أكثر عملاً وأقل عطاء: قال: هل ظلمتكم من حقكم شيئاً؟ قالوا: لا؛ قال: فذلك فضلي أؤتيه من أشاء».

وأقول: طالما اختلجتني الشُّبة؛ وقامت بنفسي الإشكالات؛ كلما مر عليَّ هذا الحديث؛ خصوصاً بلفظ سالم بن عبد الله وما يشبهه؛ ثم لا أذكر شيئاً ينفسح له الصدر؛ ويسترخي له الحزام؛ وقد يكون سبب ذلك: أننا نذهب المذاهب البعيدة في التأويل؛ ولو أننا فتَّشنا فيما على حبل الذراع؛ كابن عمر في مسألة النخلة؛ لأوشك إدراك الصواب؛ وَمَنْ لنا وقد شطَّ الفهم بما يرد. وقال الحافظ في قوله: "إنما بقاؤكم فيما سلف قبلكم من الأمم؛ كما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس» معناه: إنما بقاؤكم بالنسبة إلى من سلف قبلكم؛ فنسبة مدة هذه الأمة إلى مئة النهار. (انتهى بمعناه).

وهذا هو الذي يُعقِّد الإشكال؛ لأنه: إنْ كان المراد سائر الأمم من عهد آدم؛ فقد ناقض ما جاء من الأحاديث الكثيرة؛ من كونه على الساعة؛ وقوله جل جلاله: ﴿ أَفْتَرَبَ السَّاعَةُ . . . ﴾ (١) وقوله: ﴿ أَفْتَرَبَ السَّابِهُمْ . . . ﴾ (٢) وقوله على الأرجح المقرر من ابتداء الخلق ألوف آلاف السنين؛ فلا بدّ عليه؛ من امتداد أجل الأمة المحمدية إلى نحو الربع؛ وهو أكثر من ألف ألف سنة؛ وهو مع تلك الآيات من البعد بمكان، ﴿ إِنَّ الله عِندُهُ عِلْمُ السَّاعَةِ . . . ﴾ (٣) ﴿ فِيمَ أَنتَ مِن فِرُبَهَا ﴾ (٤) ، وإلّا يكن المراد بهم إلّا أهل الكتابين؛ فمع خروجه عن الظاهر يلزمه فساد؛ لأن الفترة التي بين موسى وعيسى الشرة التي ما بين ما في الفترة التي ما بين ما في غيره. والفترة التي ما بين

⁽١) سورة القمر، الآية: ١.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ١.

⁽٣) سورة لقمان، الآية: ٣٤.

⁽٤) سورة النازعات، الآية: ٤٣.

عيسى ونبينًا صلوات الله عليهم نحو ستمائة سنة؛ وعليه فلن يزيد أمد هذه الأمة عن سبعمائة سنة أو ثمانمائة سنة. والحِسُّ يرَدُّهُ؛ وينقضه أيضاً قول الله جلَّ جلاله لموسى: «يضع يده على متن ثور فله بما عضَّت يده بكل شعرة سنة» فإنه كالصريح في امتداد عمر الدنيا؛ إلى أكثر مما يمكن أن تغطيه يد موسى به ولا شك أن ما تغطيه يده من الشعر؛ يُعَدُّ بالألوف؛ فلا بدّ من امتداد أمد الدنيا إلى أكثر من ذلك؛ ولا يجليها لوقتها إلّا هو.

فإن قيل: ليس المراد بتوازي الأمتين وتناسبها؛ في الزمان؛ وإنما الغرض تناسبها في العمل؛ فقد تكون أعمال الأمتين مع قصر مددها؛ ثقيلة؛ تضاعف على ثقل أعمال هذه الأمة؛ على طول مدتها؛ بشهادة قوله تعالى: ﴿وَلا تَحْمِلُ عَلَيْنَا وَمَلَا كَمَا كَمَلْتُمُ عَلَى اللَّيْنِ مِن قَبِّلِناً ﴾ (١) وقوله: ﴿...وَيَضَعُ عَنْهُمُ إِصْرَهُمَ وَلَا غَلَيْنَا اللَّي كَانَتَ عَلَيْهِمْ... ﴾ (٢) وقوله ﷺ: «أعطيت خمساً لم يعطهن أحد قبلي» إلى آخر الحديث وهذا هو الذي ذكره الحافظ ابن حجر؛ وأقول: إنه مخدوش بتوازن المدة تقريباً؛ في المثال بين المسلمين والنصارى؛ فكيف يدَّعُون أنهم أكثر عملاً؛ ولئن تأولنا بثقل تكليفهم؛ وسهولة شرائع الإسلام؛ انتقض ذلك بزيادة مدة اليهود؛ على ضعفي مدة النصارى؛ ومن البعيد اتحاد دعوى الأمتين؛ مع تفاوت ما بينهم في الأجور؛ ومع أنَّ النصارى أقرب إلى المسلمين منهم إلى اليهود؛ والحاصل أنني كثيراً ما أذكر هذه الإشكالات؛ وأُقلَبُها ظهراً لبطن؛ فيعزً على الانفصال عنها بوجه جليّ؛ ولا سيما على رواية سالم بن عبد الله؛ أما على رواية نافع؛ وعبد الله بن دينار؛ فإنه يسهل قبول ما ذكره الحافظ؛ إذ لم نجد سواه؛ من حمل المقايسة على ما بين ثقل العمل باعتبار الثواب.

ولكن لا بدَّ من توضيحه فنقول: ما ينال الأجير من تعب الخدمة طيلة نهاره؛ أمر معروف بالحس؛ معقول في العادة؛ مقدر في الزمن؛ وقد انتزع

⁽١) سورة القرة، الآية: ٢٨٦.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٥٧.

النبي على صورة تلك المعلومات الذهنية؛ وشبّه أتعاب هذه الأمة؛ المرحومة في تيسير شريعتها وسهولة تكليفها؛ بنحو من ربع أتعاب الأمتين المشار إليهما؛ وقال: ما بقاؤكم في تعب الخدمة بالنسبة إلى من قبلكم من أهل الكتابين؛ إلّا كنسبة الربع مما يحس به أجير العمل؛ فالمؤمن بموسى الله إذا مات قبل التغيير والتبديل؛ شقي بعمله؛ كما يألم الواحد منّا مرتين أو أكثر؛ والمؤمن بعيسى إذا مات قبل النسخ؛ يَنْصَبُ أكثر مما ينصب أحدنا؛ وإن تقاربت المدة المضروبة في مات قبل النسخ؛ يَنْصَبُ أكثر مما ينصب أحدنا؛ وإن تقاربت المدة المضروبة في المثل؛ ولكن ليس النظر إليها؛ وإنما هو إلى مشقة العمل؛ الذي لو لم يكن منه في شريعة عيسى؛ إلّا تحتم الزهادة المتعبة؛ وبهذا يندفع استشكال قول النصارى: نحن أكثر عملاً؛ مع تقارب ما بين الظهر والعصر وغروب الشمس؛ وقصرها؛ أنّ المثل كان ضربه لتقدير أجور آحاد الأمم فرداً فرداً؛ لا لتقدير أجور مجموعها؛ كما سبقت الإشارة إليه؛ فما على خفيف العمل بأس من امتداد أجل أمته؛ كما ليس لثقيله راحة بقصر أمدها؛ ما دامت الأعمال متفاوتة في مشَقّتها.

فغاية ما في الحديث؛ تشبيه الكيف بالمَتَى؛ وإنما آثر ذلك ﷺ؛ لأنَّ المقايسة والتقدير بالزمان؛ أظهر وأخصر منهما بالكيفيَّة؛ ومن هنا تظهر بلاغة التشبيه وقوَّته، وينحل الإشكال وعقدته؛ ويصير الوعر إلى السهولة؛ والعسر إلى المياسرة؛ ولله الحمد والمنَّة.

وقد قال فقهاؤنا: بأنه لا يجوز الاستيجار بما لا ينضبط بالعمل إلا بالزمان؛ ويبقى إشكال آخر فيما رواه سالم بن عبد الله من قوله: فعجزوا؛ فقد قال الحافظ ابن حجر: قال الداوودي: هذا مشكل؛ لأنه إن كان المراد منهم من مات بعد التغيير والتبديل؛ فكيف يعطى القيراط من حبط عمله بكفره؟ وأورده ابن القيم قائلاً: قال بعضهم: ولم ينفصل عنه؛ وأجيب بأن المراد: من مات منهم مسلماً قبل التغيير والتبديل؛ وعبَّر بالعجز؛ لكونهم لم يستوفوا عمل النهار كُلِّه؛ وإن كانوا استوفوا عمل ما قُدِّر لهم؛ فقوله: عجزوا؛ أي عن إحراز الأجر الثاني دون الأول اهد. فإن قيل: هذا غير شاف إلّا فيما لو كانت الإجارة لأجلين؛

أيهما قضاه استوفى أجره؛ والإجارة من أصلها؛ في حديث ابن عمر؛ كانت إلى نصف النهار؛ كما تصرِّح به رواية نافع وابن دينار؛ فلو جاوز الأجير الغاية المحدودة فيها؛ لضاع عمله لخروجه عن عقد الإجارة.

قلت: من المقرر في اصطلاحهم اطّراح القيود وإهمال التفاصيل؛ اعتماداً على المعروف المشهور؛ أو على ما صرَّحوا به في مكان آخر؛ ولما كان معلوماً بالضرورة؛ وجوب الإيمان بمحمد عَلَيْ على من أدركه من أهل الكتابين؛ كانوا في حكم المستأجرين؛ لذلك؛ فالأجل الثاني في قوة المصرح به؛ فمن عجز؛ أي مات قبل أن يدرك الثاني؛ استوفى قيراطاً فقط؛ وأما من أدرك الأجل الثاني؛ فقد علم بالضرورة انسحاب حكم الإجارة عليه؛ واستحقاقه أجرة أمثاله؛ بل قد صرح رسول الله عَلَيْهُ غير ما مرّة؛ بأنه يؤتى أجره مرتين.

ثم إنَّ الاختلاف بين رواية ابن عمر ورواية أبي موسى؛ ظاهر لا يقبل التأويل؛ لأنَّ اليهود والنصارى في رواية ابن عمر؛ أعطوا قيراطاً قيراطاً؛ فكانت مثلاً لمن مات منهم مسلماً قبل تغيير دينه. وفي رواية أبي موسى؛ تركوا العمل عناداً فلم يعطوا شيئاً؛ فكانت مثالاً لمن بقي من اليهود إلى بعثة عيسى فكفر به؛ ومن بقي من النصارى إلى مبعث محمد ولي ولم يؤمن به؛ فهما قصتان في أحدهما ضرب مثل لمَيِّتِي أهل الكتاب قبل النسخ؛ وفي الأخرى ضرب مثل لكافريهم؛ قال الحافظ ابن حجر: وقد حاول بعضهم الجمع بينهما؛ فتعسَّف لكافريهم؛ قال الحافظ ابن حجر: وقد حاول بعضهم الجمع بينهما؛ فتعسَّف (اهد. من سياق له في مواقيت الصلاة) ورجَّح في الإجارة: أنهما قصتان؛ وقال: نعم وقع في رواية سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه؛ الماضية في المواقيت؛ الآتية في التوحيد؛ ما يوافق رواية موسى؛ فرجَّحها الخطَّابي (۱) على رواية نافع

⁽۱) الإمام العلامة، الحافظ اللُّغوي، أبو سليمان، حمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب البستي الخطابي، صاحب التصانيف. الشارح لكتاب أبي داود ولد سنة ٣٠٠ وبضع عشرة وتوفي ببست ٣٠٨هـ قال سعيد بن الأعرابي: لو أن رجلاً لم يكن عنده من العلم إلّا المصحف الذي فيه كتاب الله، ثم هذا الكتاب (سنن أبي داود)، لم يحتج معهما إلى شيء من العلم البتة. وتوفي ببست.

وعبد الله بن دينار؛ لكن يحتمل أن تكون القصتان جميعاً كانتا عند ابن عمر؛ فحدَّث بهما في وقتين. (اهـ). وظاهر ما عن الخطابي إمكان رد رواية سالم بن عبد الله؛ على ما فيها من التصريح بإعطاء القيراط؛ إلى رواية أبي موسى؛ وجعلهما مثلاً واحداً لمن كفر بعيسى من اليهود؛ ولمن كفر بمحمد من النصارى؛ وهو تأويل بعيد؛ وتكلُّف ليس برشيد، وقد علمت ما في رواية سالم من الغصص؛ التي لا تساغ إلّا بماء مكرر من البحث والتدقيق.

وبعد: ففي الحديث مسائل؛ إحداها: أنه لا ينافي العدل؛ التفضيل بين الأزواج والأولاد في العطاء؛ قال في التحفة (١): كان على على غاية من العدل في القسم؛ وقول الاصطخري (٢): إنه كان تبرعاً منه؛ لعدم وجوبه عليه لقوله تعالى: ﴿ رُبِّي مَن تَشَاّهُ مِنْهُنَّ وَتُقْوِى إِلَيْكَ مَن تَشَاّهُ مِن مَن الله المشهور؛ لكن اختاره السبكي؛ والأولى أن يسوِّي بينهن في سائر الاستمتاعات؛ ولا يجب؛ لتعلقها بالميل القهري؛ وكذا في التبرعات المالية؛ خروجاً من خلاف من أوْجَبَ التسوية فيها أيضاً. (اهـ) ولنا ملاحظة على إيراده اختيار السبكي؛ في حيِّز (لكن) الدالَّة على الاعتماد؛ مع الحكم بنسخ الآية التي ذكرها بالآية بعدها؛ وهي قوله تعالى: على الإعتماد؛ مع الحكم بنسخ الآية التي ذكرها بالآية بعدها؛ وهي قوله تعالى: هَلَكُتْ يَعِينُكُ وَكُن الله عَن كُلِ شَيْءٍ رَقِبًا ﴿ وَيكفينا من كلامه؛ الإشارة إلى أن مَعتمد المذهب عدم وجوب التسوية في التبرعات؛ وهو المطلوب الموافق لما في معتمد المذهب عدم وجوب التسوية في التبرعات؛ وهو المطلوب الموافق لما في المحديث الذي نحن بسبيله؛ وقال الحافظ ابن حجر: أشار البخاري إلى أن المراد بالعدل؛ التسوية بينهن بما يليق بكُلٌ منهنً ؛ فإذا وقي لكل واحدة منهن؛ المراد بالعدل؛ التسوية بينهن بما يليق بكُلٌ منهنً ؛ فإذا وقي لكل واحدة منهن؛

⁽١) تحفة المحتاج في شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي.

⁽٢) أبو سعيد، الحسن بن أحمد بن يزيد، الإصطخري الشافعي، من أئمة الشافعية، كان من نظراء ابن سريج وأقران ابن أبي هريرة ولي حسبة بغداد فأحرق مكان الملاهي؛ له تصانيف مفيدة منها: أدب القضاء وهو كتاب عجيب وكتاب الأقضية مات سنة ٣٢٨هـ.

⁽٣) سورة الأحزاب، الآية: ٥١.

⁽٤) سورة الأحزاب، الآية: ٥٢.

كسوتها ونفقتها والإيواء إليها؛ لم يضرُّه ما زاد على ذلك؛ من مَيْلِ قلبٍ أو تبرُّعٍ تتحفة.

وقد روى الأربعة؛ وصحَّحَه ابن حبان (۱) والحاكم (۲)؛ عن عائشة: أنَّ النبيَّ عَلَيْهِ؛ كان يقسم بين نسائه فيعدل؛ ويقول: «اللهم هذا قسمي فيما أملك فلا تلمني فيما لا أملك» قال الترمذي: يعني به الحب والمودة؛ كذلك فسَّره أهل العلم اهم؛ وقال ابن حجر في تحفته: ويصح نذره لأحد أبويه أو أولاده فقط؛ وقول جمع: لا يصح؛ لأن الإيثار بغيرغرض صحيح مكروه؛ مردُودٌ بأنه لأمر عارض؛ وهو خشية العقوق من الباقين؛ وإنما يوجد بعد؛ بترك إعطاء الباقين مثل الأول؛ ومن ثم لو أعطاهم مثله فلا كراهية؛ وإن كان قد نوى عدم إعطائهم حال إعطاء الأول؛ فنتج أنَّ الكراهة ليست مقارنة للنذر؛ وإنما توجد بعده؛ فلم يكن لتأثيرها فيه وجه؛ وبهذا اندفع ما أطال به بعضهم للبطلان؛ ومحل الخلاف؛ حيث لم يسن إيثار بعضهم؛ أما إذا نذر للفقير أو الصالح أو البار منهم؛ فيصح عيث لم يسن إيثار بعضهم؛ أما إذا نذر للفقير أو الصالح أو البار منهم؛ فيصح موضع نظر؛ وأما قوله: حيث لم يسن منه إيثار بعضهم؛ فإنه وجهه. ولعل منه موضع نظر؛ وأما قوله: حيث لم يسن منه إيثار بعضهم؛ فإنه وجهه. ولعل منه التقدم إلى الناس بالإهداء متى اتفق؛ والنهي عن التحري؛ لا يمكن إلّا بنوع من التعرض للهدية؛ وهو ما لا يتفق مع شدة نزاهته على.

⁽۱) ابن حبان الإمام العلامة، الحافظ المجود، شيخ خراسان، أبو حاتم، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان وصحيح ابن حبان؛ أحمد بن حبان وصاحب مسند ابن حبان وصحيح ابن حبان؛ ولد سنة ۲۷۰هـ كان على قضاء سمرقند زماناً، وكان من فقهاء الدين، وحفاظ الآثار، عالماً بالطب، وبالنجوم، وفنون العلم. توفي ابن حبان بسجستان بمدينة بست سنة ٣٥٤هـ.

⁽۲) أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري. من كبار المحدّثين ومن أصحاب الصحاح. اشتهر بكتابه المستدرك على الصحيحين ولد سنة ٣٢١هـ في نيسابور؛ ولُقّبَ بالحاكم لتوليه القضاء مرة بعد مرة، ثم اعتزل القضاء وتفرغ للعلم والتصنيف، وتوفي بنيسابور سنة ٤٠٥هـ.

وقال العلامة ابن زياد (۱) ووافقه ابن حجر في بعض كتبه: النذر لبعض الأولاد باطل على الراجح المعتمد؛ لانتفاء القربة؛ إذ هو شديد الكراهة؛ بل قال ابن حبّان بتحريم تفضيل بعض الأولاد؛ لما في الصحيحين في قصة الذي نحل بعض بنيه؛ أن النبيّ على قال: «لا تشهدني إذن فإني لا أشهد على جور». وممن أفتى بالبطلان أيضاً؛ الفتى والردّاد والقمّاط والطنبداوي؛ هذا إذا لم يكن في المنذور له ما يبيح تفضيله؛ كحاجة؛ ولأمانة؛ وكثرة عائلة؛ أو اشتغال بعلم. (انتهى). وكيفما كان الأمر؛ ففرق بين مجرد العطية والنحلة والهبة؛ وبين النذر؛ لاشتراط القربة له؛ بخلافها؛ غير أنَّ الحديث الذي نتكلم فيه؛ مُعَارَضٌ بما سبق من قوله على : «لا تشهدني إذن فإني لا أشهد على جور»؛ فيضعف الاستدلال به بالنسبة للأولاد فقط؛ خشية العقوق؛ بخلاف غيرهم؛ لكن الفرق بينهم وبين الأباء والإخوان ليس بالكبير؛ وقد قال محمد بن الجهم (۲): منع الجميع أرضى للجميع؛ ذكره ابن قتيبة.

ويبقى هنا إشكال؛ في عدِّ ابن حجر الهيتمي الإضرار في الوصية من الكبائر؛ قال نقلاً عن ابن عادل: وهو على وجوه؛ منها أن يوصي بأكثر من الثلث؛ أو يقر بكل ماله؛ أو بعضه لأجنبي؛ أو يقر على نفسه بدين لا حقيقة له؛ دفعاً للميراث عن الورثة؛ أو يقر بأن الدين الذي كان له على فلان استوفاه؛ إلى آخر ما ذكره وأطال فيه.

ونقول: أما الوصيَّة بأكثر من الثلث؛ فلا بأس بها؛ لأن نفوذها موقوف على إجازة الورثة؛ وعبارة المنهاج: ينبغي أن لا يوصي بأكثر من ثلث ماله. قال في التحفة: ومن ثم صرَّحَ جمعٌ بكراهة الزيادة عليه؛ وأما تصريح آخرين بحرمتها

⁽۱) هو العلامة وجيه الدين أبو الضياء عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد الزبيدي الشافعي ولد سنة ٩٠٠هـ له مؤلفات وفتاوى فقهية.

⁽٢) الإمام العلامة الأديب أبو عبد الله السمري كان من أئمة العربية العارفين بها وتوفي سنة ٢٧٧هـ.

فضعيف؛ وإن قصد بذلك حرمان ورثته؛ كما علم مما قدمته؛ في شرح قوله في الوقف: كعمارة الكنائس إلى آخر ما ذكره؛ مما يؤيد ما ذكرناه، ثم رأيته في الزواجر(۱)؛ استدرك ما نقله عن ابن عادل بقريب من هذا؛ فاندفع الإشكال؛ وأما الإقرار عن غير حقيقة؛ فلو لم يكن إلّا ما فيه من الكذب؛ لكفى في التحريم؛ وهو في سعة من التبرع بماله كله في الصحة؛ أو بثلثه في المرض.

ثانية المسائل: إن فيه تخصيصاً؛ لقوله على قدر نصبك قال قال المسائل: إن فيه تخصيصاً؛ لقوله على قدر نصبك قال في البخاري: باب أجر العمرة على قدر النصب؛ وأخرج بسنده إلى عائشة أنها قالت لرسول الله ﷺ: يصدر الناس بنسكين وأصدر بنسك واحد فقال لها: «انتظري؛ فإذا طهرت فاخرجي إلى التنعيم فأهلّي منه ثم القينا عند كذا وكذا؛ ولكنها على قدر نصبك؛ أو قال: نفقتك». قال الحافظ نقلاً عن الكرماني: (أو إما): للتنويع؛ أو للشك من الراوي، ونقل عن الحاكم والدارقطني؛ واو العطف؛ وقال: قال النووي: ظاهر الحديث أنَّ الثواب والفضل في العبادة يكثر بكثرة النصب والنفقة؛ وهو كما قال؛ لكن ليس ذلك بمطرِّد؛ فقد يكون بعض العبادة أخف من بعض؛ وهو أكثر فضلاً وثواباً بالنسبة إلى الزمان؛ كقيام القدر؛ بالنسبة لقيام ليالٍ من رمضان وغيرها، وبالنسبة للمكان؛ كصلاة ركعتين في المسجد الحرام؛ بالنسبة لصلاة ركعات في غيره؛ وبالنسبة إلى شرف العبادة المالية والبدنية؛ كصلاة الفريضة؛ بالنسبة إلى أكثر من عدد ركعاتها؛ أو أطول من قراءتها؛ ونحو ذلك؛ من صلاة النافلة؛ وكدرهم من الزكاة؛ بالنسبة إلى أكثر منه من التطوع؛ أشار إلى ذلك ابن عبد السلام في القواعد؛ قال: وقد كانت الصلاة قُرَّةُ عين النبي عَلَيْهُ؛ وهي شاقة على غيره؛ وليست صلاة غيره؛ مع مشقَّتِها عليه؛ مساوية لصلاته مطلقاً؛ والله أعلم، وبهذا انتهى ما ننقله عن الحافظ.

⁽۱) كتاب الزواجر عن ارتكاب الكبائر للإمام ابن حجر الهيتمي صاحب تحفة المحتاج في شرح المنهاج.

وجاء في باب الدعوات من الصحيح؛ ما يزيد فضله على كثير مما يشق عمله؛ منه ما رواه أبو هريرة: أن رسول الله على قال: "من قال لا إله إلّا الله وحده لا شريك له؛ له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، في يوم مائة مرة؛ كانت له عدل عشر رقاب؛ وكتبت له مائة حسنة؛ ومحيت عنه مائة سيئة؛ وكانت له حرزاً من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي، ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به إلّا رجل عمل أكثر منه». وأخرج مسلم وغيره؛ عن جويرية أم المؤمنين؛ أنه على خرج من عندها وهي تذكر الله؛ ثم رجع وقد أضحى؛ وهي على حالها؛ فقال: "لقد قلت بعدك أربع كلمات؛ ثلاث مرات؛ لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن؛ سبحان الله وبحمده؛ عدد خلقه؛ ورضاء نفسه؛ وزنة عرشه؛ ومداد كلماته؛ أما قول السيوطي في حواشي سنن أبي داود ما معناه: أن (١)

وينخرط في هذا السلك من عمل قليلاً وأَجَرَ كثيراً؛ كذلك الأعرابي؛ الذي أخرج الشيخان أنه جاء إلى النبي على النبي على عمل إذا عملته دخلت الجنة؟ قال: «تعبد الله لا تشرك به شيئاً؛ وتقيم الصلاة المكتوبة؛ وتؤدي الزكاة المفروضة؛ وتصوم رمضان». قال: والذي نفس محمد بيده لا أزيد على هذا شيئاً ولا أنقص منه؛ فلما ولَّى؛ قال النبي على: «من سره أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة؛ فلينظر إلى هذا» قال النووي: الظاهر أنه علم وفاءه بما التزم به؛ وأنه يدوم عليه ويدخل الجنة؛ ولا إشكال في عدم ذكر الحج؛ لأنه إما لم يجب بعد؛ وإما لأنه غير مستطيع، غير أنه جاء في رواية: أخبره بشرائع الإسلام؛ فيدخل الحج ويندفع الإيراد. ومنه ما أخرجه الترمذي والخطيب وأحمد عن جرير بن عبد الله: أنَّ رجلاً جاء فدخل في الإسلام؛ فكان رسول الله على

⁽١) العبارات التالية مطموسة في المخطوطة.

يعلّمه الإسلام وهو في مسيرة؛ فدخل خف بعيره في حجر يربوع (۱)؛ فوقصه (۲) فمات؛ فأتى عليه رسول الله على فقال: «عمل قليلاً وأُجِرَ كثيراً». وحديث الأعرابي السابق عما قريب؛ شبيه بحديث ضمامة بن ثعلبة؛ فقد علمه النبي الشرائع المكتوبة؛ فقال: كما في رواية: والله لا أتطوع شيئاً ولا أنقص مما فرض الله على شيئاً؛ فقال النبي على: «أفلح إن صدق». قال القرطبي: وفي الحديثين دلالة على جواز ترك التطوعات؛ لكن من داوم على ترك السنن؛ كان نقصاً في دينه؛ فإن تركها تهاوناً بها؛ ورغبة عنها؛ كان ذلك فسقاً؛ يعني لورود الوعيد عليه؛ حيث قال يلى: «من رغب عن سنتي فليس مني»، وقد كان صدر الصحابة؛ ومن تبعهم؛ يواظبون على السنن؛ مواظبتهم على الفرائض؛ ولا يفرِّقون بينهما في اغتنام ثوابهما؛ وإنما احتاج الفقهاء إلى التفرقة؛ لما يترتب عليه من وجوب في اغتنام ثوابهما؛ ووجوب العقاب على الترك ونفيه. ولعل أصحاب هذه القصص؛ كانوا حديثي عهد بالإسلام؛ فاكتفى منهم بفعل ما وجب عليهم في تلك الحال؛ كانلا يثقل عليهم فيملًوا؛ حتى إذا انشرحت صدورهم للفهم عنه؛ والحرص على لئلا يثقل عليهم فيملًوا؛ حتى إذا انشرحت صدورهم للفهم عنه؛ والحرص على تحصيل ثواب المندوبات؛ سهلت عليهم (انتهى).

أقول: وهو كلام ظاهر الرخاوة؛ وقوله: «من رغب عن سنتي فليس مني» طرف حديث أخرجاه في النكاح؛ عن أنس: أنَّ نفراً من أصحاب النبي عليه قال بعضهم: لا أتزوج؛ وقال بعضهم: أصلّي ولا أنام؛ وقال بعضهم: أصوم ولا أفطر؛ فبلغ ذلك النبي عليه فقال: «ما بال أقوام قالوا كذا وكذا؛ لكنّي أصلي وأنام؛ وأصوم وأفطر؛ وأتزوج النساء؛ فمن رغب عن سنتي فليس مني» وأخرج ابن ماجه عن عائشة أن النبي عليه قال: «النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني» وقد احتج به من يقول بوجوب النكاح؛ قال الحافظ: وقد قسم فليس مني» وقد احتج به من يقول بوجوب النكاح؛ قال الحافظ: وقد قسم

⁽۱) اليَرْبُوع: حيوانٌ من الفصيلة اليربوعية، يشبه الفار صغير على هيئة الجُرد الصغير وله ذنبٌ طويل ينتهى بخصلة من الشعر، وهو قصير اليدين، طويل الرجلين.

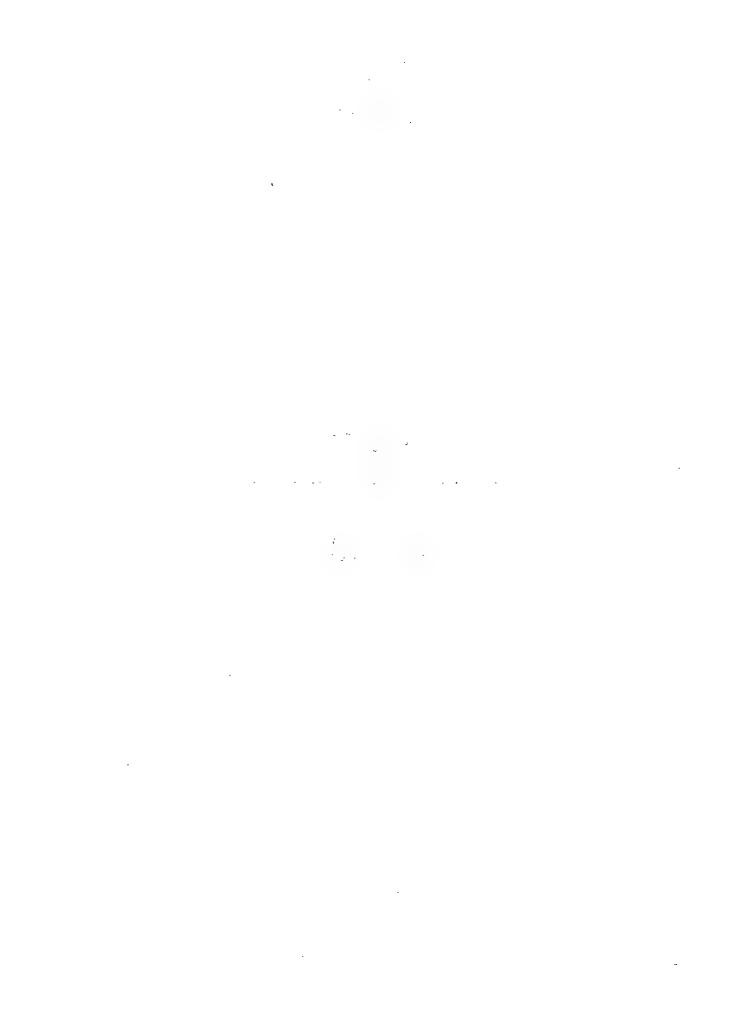
⁽٢) وَقَصَ البعير براكبه: رَمَى به فَكُسِرَتْ عُنُقه.

العلماء الرجل في التزويج إلى أقسام: التائق إليه؛ القادر على مؤنه؛ الخائف على نفسه؛ فهذا يندب له النكاح عند الجميع؛ وفي رواية عن الحنابلة: وجوبه؛ وبه قال أبو عوانة الأسفراييني^(۱) من الشافعية؛ وصرح به في صحيحه؛ ونقله المصعبي في شرح مختصر الجويني؛ وهو قول داود وأتباعه. (انتهى). وقال الهيتمي في تحفته: الذي حكوه قول: إنه فرض كفاية لبقاء النسل؛ ووجه أنه واجب على من خاف زناً؛ قيل مطلقاً؛ لأنَّ الإحصان لا يوجد إلّا به؛ وقيل: إن لم يُرد التسرِّي اهـ. ومنه تعرف أنه لا يصح استدلال القرطبي به؛ لما ذكره؛ وفرق بين الرغبة عن السنة؛ وبين الكسل عنها؛ والسنة عامة تشمل المفروض وغيره؛ وحديث ضمام والذي على شاكلته؛ هما اللذان يمكن أن يخصَّص بها ذلك؛ ولا سبيل إلى العكس والله أعلم.



⁽۱) أبو عوانة الأسفراييني أحد رواة الحديث؛ صاحب المسند الصحيح الذي خرجه على صحيح مسلم وزاد أحاديث قليلة في أواخر الأبواب، طاف كثيراً من البلاد لسماع كبار العلماء والمحدثين ولد بنيسابور سنة ٢٣٠هـ ومن شيوخه مسلم وعبد الله بن أحمد بن حنبل؛ أخذ كتب الشافعيين عن الربيع والمزني وهو أول من أدخل مذهب الشافعي إلى أسفرايين وتوفي سنة ٣١٦ه.





الفائدة العشرون

قوله ﷺ: «أرأيتم لو أنَّ نهراً بباب أحدكم يغتسل فيه كُلَّ يوم خَمْساً ما تقول ذلك يُبْقِي من درنه شيئاً؛ قال: فذلك مِثلُ الصلوات الخمس يمحو الله بها الخطايا».

فيه مسائل؛ الأولى: اختلفوا فيما تكفّره الطاعات؛ هل يختص بالصغائر أو يشمل الكبائر؟ فقد أخرج البخاري وغيره؛ عن أبي هريرة: أنَّ رسول الله على قال: «العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما؛ والحج المبرور ليس له جزاء إلّا الجنة»؛ قال الحافظ: أشار ابن عبد البر إلى أن المراد تكفير الصغائر دون الكبائر؛ قال: وذهب بعض العلماء من أهل عصرنا؛ إلى تعميم ذلك؛ ثم بالغ في الإنكار عليه؛ واستشكل بعضهم كون العمرة كفارة؛ من أن اجتناب الكبائر يُكفِّر؛ فماذا تُكفِّر العمرة؟ والجواب: إنَّ تكفير العمرة مُقَيَّد بزمنها؛ وتكفير الاجتناب؛ عام لجميع عمر العبد؛ فتغايرا من هذه الحيثية (انتهى).

وأخرج البخاري وغيره؛ عن حذيفة بن اليمان أنه قال(١): «فتنة الرجل في

⁽۱) حدثنا مسند قال حدثنا يحيى عن الأعمش قال حدثني شقيق قال سمعت حذيفة قال: «كنا جلوساً عند عمر ولي فقال: أيكم يحفظ قول رسول الله والفته فقال: أنا كما قاله قال: إنك عليه أو عليها لجريء قلت: فتنة الرجل في أهله وماله وولده وجاره تكفرها الصلاة والصوم والصدقة والأمر والنهي قال: ليس هذا أريد ولكن الفتنة التي تموج كما يموج البحر قال: ليس عليك منها بأس يا أمير المؤمنين إن بينك وبينها باباً مغلقاً قال: أيكسر أم يفتح؟ قال: يكسر قال: إذاً لا يغلق أبداً قلنا: أكان عمر يعلم الباب؟ قال: نعم كما أن دون الغد الليلة إني حدثته بحديث ليس بالأغاليط فهبنا أن نسأل حذيفة فأمرنا مسروقاً فسأله فقال: الباب عمر "صحيح البخاري.

أهله وماله وولده وجاره؛ يكفرها الصلاة والصوم والصدقة والأمر والنهي». قال الحافظ واحتجَّ المُرجئة(١) بظاهره على أن أفعال الخير؛ مكفرة للكبائر والصغائر؛ وحمله جمهور أهل السنة على الصغائر عملاً بحمل المطلق على المقيَّد (انتهى). وقال في حديث: «ما من مسلم يصيبه أذى إلّا حَطَّ الله عنه خطاياه»(٢) ظاهره تعميم جميع الذنوب؛ لكن الجمهور خصُّوا ذلك بالصغائر؛ للحديث الذي تقدم التنبيه عليه؛ في أوائل الصلاة: «الصلوات الخمس؛ والجمعة إلى الجمعة؛ ورمضان إلى رمضان؛ مُكَفِّرَاتُ لما بينهن ما اجتنبت الكبائر». فحملوا المطلقات الواردة في التكفير على هذا القيد (انتهى). نعم؛ قال في كتاب الجمعة: وإذا لم يكن للمرء صغائر تُكَفَّر ؛ رُجِيَ أن يكَفَّر عنه بمقدار ذلك من الكبائر ؛ وإلّا أُعْطِي من الثواب بمقدار ذلك؛ وهو جارٍ في جميع ما ورد في نظائر ذلك؛ والله أعلم (اهـ). وأخرج البخاري وغيره عن ابن مسعود: أنَّ رجلاً أصاب من امرأة قُبْلَةً ؛ فأتى رسول الله عليه فذكر له ذلك؛ فأنزل عليه: ﴿ وَأَقِيمِ ٱلصَّكَوْهَ طَرَفِي ٱلنَّهَارِ وَزُلَفًا مِّنَ ٱلْيُلِ ۚ إِنَّ ٱلْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَ ٱلسَّيِّئَاتِّ ذَلِكَ ذِكْرَىٰ لِلنَّاكِرِينَ ﴾ (٣) قال الحافظ: تَمَسَّكَ بظاهره المُرْجِئَة؛ وقالوا: إنَّ الحسنات تُكَفِّر كلَّ سيئةٍ؛ كبيرة كانت أو صغيرة. وحمل الجمهور هذا المطلق على المقيَّد في الحديث الصحيح: «إن الصلاة إلى الصلاة كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر»؛ فقالت طائفة: إنَّ اجتنبت الكبائر؛ كانت الحسنات كفَّارة لما عدا الكبائر من الذنوب؛ وإن لم تجتنب الكبائر؛ لم تحطَّ

⁽۱) المرجئة فرقة إسلامية، خالفوا في مرتكب الكبيرة وغيرها من الأمور العقدية، وقالوا بأن كل من آمن بوحدانية الله لا يمكن الحكم عليه بالكفر، لأن الحكم عليه موكول إلى الله تعالى وحده، مهما كانت الذنوب التي اقترفها، وهم يستندون في اعتقادهم إلى قوله تعالى: ﴿ وَالْخُرُونَ مُرِّجُونَ لِأَمْنِ اللهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمُ وَاللهُ عَلِيمٌ حَرِيمٌ ﴾. والعقيدة الأساسية عندهم عدم كفر أي إنسان، أيًّا كان، ما دام قد اعتنق الإسلام ونطق بالشهادتين، مهما ارتكب من المعاصى، تاركين الفصل في أمره إلى الله تعالى وحده.

⁽٢) وفي صحيح مسلم من حديث عائشة عن النبي على أنه قال: «لا يُصيبُ المؤمِن مِن شُوكَةٍ فما فَوقَها إلّا رَفَعَهُ اللهُ بِها دَرجةً، وحَطَّ عنه بِها خَطيئةً».

⁽٣) سورة هود، الآية: ١١٤.

الحسنات شيئاً وتحط الصغائر؛ وقيل: إنَّ المراد أن الحسنات تكون سبباً في ترك السيئات؛ كقوله تعالى: ﴿إِنَ الصَّكَلَوةَ تَنَهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنكِّرِ... ﴿(١) لا السيئات؛ كقوله تعالى: ﴿إِنَ الصَّكَلَوةَ تَنَهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنكِّرِ... ﴾(١) لا أنها تكفر شيئاً حقيقة؛ وهذا قول بعض المعتزلة؛ وقال ابن عبد البر: ذهب بعض أهل العصر إلى أن الحسنات تُكفِّر الذنوب؛ واستدل بهذه الآية؛ وغيرها من الآيات والأحاديث الظاهرة في ذلك؛ قال: ويَردُّه الحث على التوبة في أيِّ كبيرة؛ فلو كانت الحسنات تكفر جميع السيئات؛ لما احتاج إلى التوبة (انتهى ما أردناه من كلام الحافظ)؛ وقد مرَّ عنه نحوه؛ إلّا أن في هذا ما ليس في ذلك؛ وما ذكره ابن عبد البر من الاحتجاج بالحثِّ على التوبة واضح؛ ويتأكد بما سبق؛ من حمل المطلق على المقيَّد؛ ففيه الدليل الواضح والحجَّة الناصعة.

وقال الحافظ في شرح الحديث الذي نحن بصده: إنَّ المراد بالخطايا في الحديث؛ ما هو أعم من الصغيرة والكبيرة؛ لكن قال ابن بطَّال: يؤخذ من الحديث أنَّ المراد الصغائر خاصة؛ لأنَّه شَبَّه الخطايا بالدرن؛ والدرن صغير بالنسبة إلى ما هو أكبر منه من القروح والخُرَّاجات (انتهى) وهو مبني على أن المراد في الحديث الحب؛ والظاهر أن المراد به الوسخ؛ لأنه هو الذي يناسبه الاغتسال والتنظيف؛ وقد جاء التصريح به في حديث أبي سعيد الخدري أنه سمع النبي على قول: «أرأيت لو أن رجلاً كان له مُعْتَمَلٌ؛ وبين منزله ومعتمله خمسة أنهار؛ فإذا انطلق إلى معتمله عمل ما شاء الله؛ فأصابه وسخ أو عرق؛ فكلما مر بنهر اغتسل فيه . . . » الحديث ".

ولهذا قال القرطبي: ظاهر الحديث أنَّ الصلوات الخمس تستقل بتكفير

⁽١) سورة العنكبوت، الآية: ٢٥.

⁽٢) رقم الحديث: ٥٣٠٢ المعجم الكبير للطبراني.
(حديث مرفوع) (حديث موقوف) وقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَرَأَيْتَ لَوْ أَنَّ رَجُلاً كَانَ لَهُ مُعْتَمَلٌ،
بَيْنَ مَنْزِلِهِ وَمُعْتَمَلِهِ خَمْسَةُ أَنْهَارٍ، فَإِذَا انْطَلَقَ إِلَى مُعْتَمَلِهِ عَمِلَ مَا شَاءَ اللَّهُ، فَأَصَابَهُ الْوَسَخُ أَهِ
الْعَرَقُ، فَكُلَّمَا مَرَّ بِنَهَرٍ اغْتَسَلَ، مَا كَانَ ذَلِكَ مُنَقِّياً مِنْ دَرَنِهِ، فَكَذَلِكَ الصَّلَوَاتُ، كُلَّمَا عَمِلَ خَطِيئَةً أَوْ مَا شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ صَلَّى صَلاةً اسْتَغْفَرَ، غُفِرَ لَهُ مَا كَانَ قَبْلَهَا».

جميع الذنوب؛ وهو مشكل؛ لكن روى مسلم قبله حديث العلاء عن أبيه عن أبي هريرة مرفوعاً: «الصلوات الخمس كفارة لما بينهما إذا اجتنبت الكبائر» فعلى هذا المقيد يحمل ما أطلق في غيره (انتهى كلام الحافظ). ثم ذكر الإشكال السابق في كفارة العمرة مع جوابه؛ ثم قال: وعلى تقدير ورود السؤال؛ فالتخلص منه بحمد الله سهل؛ وذلك أنه لا يتم اجتناب الكبائر إلا بفعل الصلوات الخمس؛ فمن لم يفعلها؛ لم يعد مجتنباً للكبائر. ثم نقل عن البلقيني: أنَّ الأحوال خمس؛ أحدها: أن لا يقع شيء من المعاصي؛ فتكون المجازاة برفع الدرجات؛ ثانيها: تقع صغائر بلا إصرار؛ فإنها تُكفَّر جَزْماً؛ ثالثها: وقوعها مع الإصرار؛ فلا تتع ضغائر بلا إصرار على الصغائر كبيرة؛ رابعها: صدور كبيرة واحدة مع صغائر؛ خامسها: وقوع الكبائر والصغائر؛ وهذا فيه نظر؛ فيحتمل فيه أن تُكفَّر صغائر؛ وهذا فيه نظر؛ فيحتمل فيه أن تُكفَّر الصغائر وحدها؛ ويحتمل أن لا يكفَّر شيء حينئذ أصلاً؛ وهو الأرجح؛ لأن مفهوم المخالفة إذا لم تتعين جهته؛ لا يعمل به؛ وقد دار هنا بين الفصلين فألغي. (انتهى بمعناه).

وقال النووي^(۱) في شرح مسلم: معناه أن الذنوب كلها تُغْفَرُ إلّا الكبائر فإنها لا تغفر، وليس المراد أن الذنوب تغفر ما لم تكن كبيرة؛ فإن كان لا يغفر شيء من الصغائر؛ فإنَّ هذا وإن كان محتملاً؛ فسياق الحديث يأباه. قال القاضي عياض: هذا المذكور في الحديث من غفران الذنوب ما لم تؤت كبيرة؛ هو مذهب أهل السنة؛ وإنَّ الكبائر إنما تكفِّرها التوبة؛ أو رحمة الله وفضله (انتهى). وما رجَّحَهُ النووي أحرى بالقبول مما رجَّحَهُ البلقيني (۲).

⁽۱) هو الإمام يحيى بن شرف الدين الحوراني النووي الشافعي؛ محيي الدين ولد سنة ٦٣١هـ في نوا من قرى حوران بسوريا وإليها نسبته، تعلم بدمشق وأقام بها زمناً طويلاً؛ له مصنفات كثيرة شهيرة؛ منها منهاج الطالبين في الفقه وتهذيب الأسماء واللغات وشرح صحيح مسلم وروضة الطالبين وتوفي سنة ٢٧٦ه.

⁽٢) هو الإمام سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير القاهري ولد سنة ٧٢٤هـ ببلقينية وقرأ =

المسألة الثانية: ظهر لي من الحديث إشارة جليّة إلى ما يندفع به أصل الإشكال؛ وقد حام ابن بطّال (١) قليلاً حول تلك الإشارة؛ ثم صرفه الله عنها؛ لما خبأه لنا بِمَنّه وفضله؛ في طيات الأيام؛ من حسن التوفيق لحلّه (٢)؛ وذلك أنه على انما شَبّه الصلاة بالماء؛ وهو لا يزيل إلّا ما خَفّ من الأوساخ؛ أما الغليظ الذي يشتد لصوقه بالبدن؛ فإنه لا يزول إلّا بالصابون؛ أو السدر؛ أو الاثنان؛ أو ما أشبه ذلك؛ وهذا شيء مجرّبٌ معتاد؛ فكذلك الصلاة لا تُكفّر من الذبوب إلّا بالصغائر؛ فأمّا الكبائر فإنها لا تنمحي إلّا بالتوبة الصادقة الخالصة؛ وهو معنى الصغائر؛ فأمّا الكبائر فإنها لا تنمحي إلّا بالتوبة الصادقة الخالصة؛ وهو على جليّ لا غبار عليه ولا شبهة فيه، وما هدايتي إليه مع غفلة العلماء عنه؛ وهو على طرف الثمام منهم؛ إلّا من قبيل ما قررناه في قضية ابن عمر؛ وإدراكه علاقة الشبه بين المسلم والنخلة؛ مع ذهول الأشياخ عنه؛ وكم يكون في يديّ من الحبر؛ لا سيّما الأمر بعد الفراغ من الكتابة؛ فأغسله عشرات المرات بالماء؛ فلا سيّما الأمر بعد الفراغ من الكتابة؛ فأغسله عشرات المرات بالماء؛ فلا يذهب؛ إلّا بالشنان (٣) والدلك المكرر؛ فأين يذهب بالناس عنه؟

وقد سبق عن بعضهم: أنَّ الحسنات تكون سبباً في ترك السيئات؛ وهو ظاهر؛ والآيات تؤيده؛ فقيام الإنسان بالصلاة والمحافظة على آدابها ومكملاتها؛ تكون له ملكة تحجزه من الكبائر؛ وتمنعه من الفواحش؛ قال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّ اللَّغِو مُعْرِضُونَ إِنَّ اللَّغِو مُعْرِضُونَ إِنَّ اللَّغِو مُعْرِضُونَ إِنَّ وَالَّذِينَ هُمْ لِلرَّكُوةِ فَعِلُونَ إِنَّ وَالَّذِينَ هُمْ خَيْطُونٌ إِنَّ وَالَّذِينَ هُمْ اللَّهُ وَالَّذِينَ هُمْ اللَّهُ وَالَّذِينَ هُمْ اللَّهُ وَاللَّذِينَ هُمْ اللَّهُ وَاللَّذِينَ هُمْ الفُرُوجِهِمْ خَيْطُونٌ إِنَّ إِلَا عَلَى الْوَاجِهِمْ أَوْ مَا وَاللَّذِينَ هُمْ اللَّهُ وَاللَّذِينَ هُمْ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْوَاجِهِمْ أَوْ مَا

⁼ على تقي الدين السبكي وله شرح المنهاج والمهمات قال الحافظ ابن حجر: كانت آلات الاجتهاد فيه كاملة. توفي سنة ٨٠٥هـ.

⁽۱) ابن بطال هو العلامة أبو الحسن؛ علي بن خلف بن بطال البكري، القرطبي، ثم البلنسي، عني بالحديث العناية التامة وشرح صحيح البخاري في عدة أسفار وتوفي سنة ٤٤٩هـ.

⁽٢) أعجبتني هذه العبارة لأنها تبيّن أن الفهم والاستنباط ليس مقصوراً على المتقدمين رغم سعة علمهم وقوة مداركهم بل قد يوفق الله أحد المتأخرين للوصول إلى المعنى المقصود كما في قصة ابن عمر التي ذكرها الإمام في هذا السياق.

⁽٣) نبات جاف يسحق ويستعمل للتنظيف كالصابون.

مَلَكُتُ أَيْمَنْهُمْ فَإِنْهُمْ عَيْرُ مَلُومِينَ ﴿ فَمَنِ آبَتَغَى وَرَآة ذَلِكَ فَأُولَتِكَ هُمُ آلْعَادُونَ ﴿ وَلَلَّيْنَ هُوْ عَلَى صَلَوْتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿ اللّهِ فَلَا صَلَوْتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ (الله في الطرف الآخر؛ ما وصفهم بالخشوع في الصلاة أصلاً؛ وبالمحافظة عليها في الطرف الآخر؛ ما يومي إلى شيء مما جاء في آية: ﴿ . . . إِنَ ٱلصَّلَوْةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ وَالْمُنكُرُّ . . . ﴾ ويتوضح من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلإِنسَنَ غُلِقَ هَلُوعًا ﴿ إِنَّا مَسَهُ ٱللّهَرُ مَنُوعًا ﴾ إِلّا ٱلمُصَلِينَ ﴾ اللّهِ اللّه هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَاتُهُمْ مَنُوعًا ﴾ واللّه اللّهُ واللّه الله الله والله عَلَى وَإِنَا مَسَهُ ٱلْمُنْهُمْ وَإِنَّا مَسُهُ اللّهُ وَاللّهِ مُنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مُنْ عَلَى اللّهِ اللّهُ وَاللّهِ مُنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مُنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مُنْ عَلَى مَلاتِهِمْ وَاللّهِ مُنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مَنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مَا عَلَى مَلاتِهِمْ مَنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مَنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ وَاللّهِ مُنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مَنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مُنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مُنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ مُنْ مَنْ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ مُنْ اللّهُ وَلَوْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَكُ مُلُومِنَ عَلَى مَلَاتِهُمْ عَلَى مَلَاتِهُمْ عَلَى مَلْكِتَ أَيْعَامُ عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَيْ عَلَى اللّهُ وَاللّهِ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَلَى اللّهُ وَاللّهِ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

فالصلاة بمعناها الأخص؛ حائل صفيق؛ وسد منيع؛ بين الإنسان وبين كبائر المعاصي؛ بل قد أخرج أحمد بسند جيد عن أبي هريرة قال: جاء رجل إلى النبي على: فقال: إنَّ فلاناً يصلي بالليل؛ فإذا أصبح سرق؟ قال: «سينهاه ما تقوله». وأخرج مسلم والترمذي عن جابر بن عبد الله على: «إنَّ الشيطان قد أيسَ أن يعبده المصلون في جزيرة العرب؛ ولكن في التحريش بينهم» فمن أقام صلاته؛ ولم يدعها تُلَفْ كما يُلُفْ الثوب الخَلِقْ؛ فَتُرَدُّ في وجهه؛ يكون غنياً من تكفير الكبائر؛ لأنه لا يقع فيها؛ لأنَّ المصلي بخشوع وخضوع؛ لا يخرج من الصلاة إلّا على تمام المراقبة للباري عز وجل؛ مستشعراً

⁽١) سورة المؤمنون، الآيات: ١ ـ ٩.

⁽۲) سورة المعارج، الآيات: ١٩ ـ ٣٤.

⁽٣) سورة الماعون، الآيات: ١ - ٧.

لاطّلاع الله عليه في جميع أحواله؛ وقد ورد أنّ الصلاة تدعو لمن حفظها بأن يحفظه الله؛ راجّ بدعائها أن يجاب؛ فإن قيل: كيف تنهاه عن الكبائر كما ذكرتم؛ ثم لاتنهاه عن الصغائر؛ وهي أدنى من ذلك؟ أجيب: بأنّ الصلاة تعطيه مَلَكَة راسخة في التدين؛ تمنعه عن كل ما يؤذن بانتهاك حرمته؛ وارتكاب الكبائر يؤذن بقلة المبالاة بالدين؛ فكانت الصلاة حائلاً بينه وبينه؛ بخلاف الصغائر؛ فإنّ الوقوع فيها لا يفضي لانتهاك حرمة الدين؛ فلم تكن الصلاة مانعة منها؛ ولم يكن الوقوع فيها منافياً؛ وحسبك أن عصمة الأنبياء ليست موضع اتفاق بين العلماء في الصغائر؛ بل الأكثرون من المتكلمين على عدم عصمتهم إلّا من الكبائر.

أما الكلام على الصلاة وأسرارها وعلى مكانها؛ فله موضع غير هذا. ولكنّا هنا نقول: أخرج البخاري وغيره: أنّ أنس بن مالك قال: «ما أعرف شيئاً مما كان عليه عهد النبي على قيل: الصلاة؛ قال: أليس ضيّعْتُمْ ما ضَيَّعْتُمْ فيها؟» وأخرج بسنده إلى الزهري قال: «دخلت على أنس بن مالك بدمشق وهو يبكي فقلت له: ما يبكيك؟ قال: لا أعرف شيئاً مما أدركت إلّا هذه الصلاة؛ وهذه الصلاة قد ضُيِّعَتْ». «وأخرج أيضاً عن أنس؛ أنه قدم المدينة فقيل له: ما أنكرت منذ يوم عهدت رسول الله على قال: ما أنكرت شيئاً إلّا أنكم لا تقيمون الصفوف». قال الحافظ: وكان الأول بالشام؛ والثاني بالمدينة؛ فدَلّ أنّ أهل المدينة أمثل من غيرهم في التمسك بالسنن، كانوا في ذلك الزمان.

وأخرج الحاكم وصححه؛ وأقرَّه الذهبي (١)؛ عن حذيفة بن اليمان قال: «أول ما تفقدون من دينكم الحشوع؛ وآخر ما تفقدون من دينكم الصلاة؛ ولتنتقضن عرى الإسلام عروة عروة ..» وذكر حديثاً فيه طول (٢). وقال الهيتمي

⁽۱) هو الحافظ محمد بن أحمد الذهبي ولد سنة ٦٧٣هـ مولده ووفاته في دمشق؛ رحل إلى القاهرة وكف بصره سنة ٧٤١ وتوفي سنة ٧٤٨هـ ومن تصانيفه ميزان الاعتدال؛ الرواة الثقاة؛ والمشتبه في الأسماء والأنساب والكنى والألقاب.

⁽٢) عن حذيفة ﴿ إِنَّ اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

عن أبي أمامة الباهلي؛ عن رسول الله ﷺ: «لتنتقضن عرى الإسلام عروة عروة؛ فكلما نقضت عروة تشبث الناس بالتي تليها وأولهن نقضاً الحكم وآخرهن الصلاة» رواه أحمد والطبراني ورجالهما رجال الصحيح. وعن ربيعة عن يزيد؛ قال: سمعت أبا إدريس الخولاني يقول: «إن للإسلام عرى يتعلق الناس بها؛ وإنها تمتلخ عروة عروة؛ فأول ما يمتلخ منها الحكم؛ وآخر ما يمتلخ منها الصلاة».

وأخرج الحاكم على شرط الشيخين وصححه؛ عن عبد الله بن عمرو بن العاص؛ قال: "يأتي على الناس زمان يجتمعون في المساجد ليس فيهم مؤمن"؛ وإن لم يكن زماننا المشار إليه بذلك؛ فإنه مثله؛ ومتى وجد في الجماعة؛ ولو مؤمن واحد؛ فأحرَّ بأن يقبلهم الله تعالى من أجله؛ فإنه لا يفرق لهذه الأمة الصفقة؛ وقد نهاهم عن تفريقها؛ والرحمة أليق بقبول المسيئين لأجل المحسن؛ من رد المحسن لأجل المسيئين. وقال ابن قتيبة (۱): قالت أعرابية (۲): إنْ تقبَّلَ الله مني صلاة؛ لم يعذبني؛ فقيل لها: كيف ذلك؟ قالت: لأنَّ الله عز وجل لا يستثني في رحمته. قال عبد الرحمن العبدي أو الربيع بن صبيح: كنت سمعت حديث معاذ: "من كتبت له حسنة دخل الجنة»؛ ولم أدر ما تفسيره؛ حتى سمعت أم غسان تقول هذا؛ فعرفت تأويله. ويروى أنَّ سائلاً قرع باب عبد الله بن عمر بن

الصلاة، ولتنقضن عرى الإسلام عروة عروة، وليصلين النساء وهن حيض، ولتسلكن طريق من كان قبلكم حذو القذة بالقذة، وحذو النعل بالنعل، لا تخطئون طريقهم، ولا يخطأنكم حتى تبقى فرقتان من فرق كثيرة فتقول إحداهما: ما بال الصلوات الخمس، لقد ضل من كان قبلنا إنما قال الله ـ تبارك وتعالى ـ: ﴿وَأَقِمِ ٱلصَّكَوْةَ طَرَفِي ٱلنَّهَارِ وَزُلُفًا مِّنَ ٱلْيُلِ ﴾ لا تصلوا إلا ثلاثاً، وتقول الأخرى: إيمان المؤمنين بالله كإيمان الملائكة ما فينا كافر ولا منافق، حق على الله أن يحشرهما مع الدجال هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه (الكتاب المستدرك على الصحيحين للحاكم).

⁽۱) أبو محمد عبد الله بن عبد المجيد بن مسلم بن قتيبة الدينوري (۲۱۳ ـ ۲۷۲هـ) أديب فقيه محدث مؤرخ له العديد من المصنفات أشهرها عيون الأخبار، وأدب الكاتب وغيرها.

⁽٢) هي أم غسان الأعرابية المكفوفة.

الخطاب؛ فقال لهم: أعطوه؛ فقال له أحد بنيه: تقبل الله منك؛ يعني أنهم أعطوه؛ فقال: إنما يتقبل الله من المتقين. ويروى عن عمر المحضار بن عبد الرحمن السقاف^(۱) أنه يقول: لو علمت أن الله قبل لي تسبيحة؛ لأضفت أهل تريم كلهم على البر واللحم. وما هو إلّا من حيث ما قالت أم غسان.

وبهذه المناسبات؛ ذكرت أن والدي رضوان الله عليه؛ تحدث مرَّةً بأنَّ رجلاً راود امرأة بعض الأكابر عن نفسها؛ فأخبرت زوجها؛ فقال لها: متى عاد لك فاشترطي عليه أن يحافظ على الجماعة معي أربعين يوماً؛ فعاد ففعلت؛ فتلزَّم بذلك؛ ثم لم تمض له عشرون يوماً؛ حتَّى استحالت الصهباء عنده (٢)؛ وأقلع عمًا كان عليه.

وصدق سفيان الثوري (٣) أو غيره؛ في قوله: طلبنا العلم لغير الله؛ فأبى أن يكون إلّا الله. وحكى بعضهم: أنه خرج حاجّاً؛ فاعترضهم الشطار (٤)؛ وقطعوا عليهم الطريق؛ وانتهبوا القافلة؛ وأخذوا يأكلون من أزاود الحجيج؛ وكبيرهم معتزلٌ ناحية؛ قال: فقصدته؛ وقلت: ما شأنك لا تأكل مع أصحابك؟ قال: إنّي صائم! قال: تصوم وتقطع الطريق؟ قال: أَدَعْ باباً مفتوحاً بيني وبين ربي! قال: فرأيته بعد أمة من الزمان يطوف بالبيت؛ وقد أقلع عما كان عليه؛ فسألته؛ فقال: من ذلك الباب اهتديت إلى الطريق.

⁽۱) عمر المحضار بن عبد الرحمن السقاف _ أول نقيب للسادة العلويين بحضرموت والمتوفى سنة ٣٨٣هـ وإليه ينسب مسجد المحضار بتريم المشهور بمنارته الطينية الحالية والتي ترتفع عن الأرض بمقدار ١٧٥ قدماً.

⁽٢) يؤخذ المعنى من قول الشاعر: راجياً أن تعود سيئاته حسنات.... فيقال استحالت الصهباء.

⁽٣) هو الإمام سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري من بني ثور؛ أمير المؤمنين في الحديث؛ كان سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى ولد سنة ٩٧هـ؛ كان آية في الحفظ له: (الجامع الكبير) والجامع الصغير وتوفي سنة ١٦١هـ.

⁽٤) جمع شاطر وهو الداهية الماكر الخبيث.

وقال النجاشي؛ من كلمة أقذع فيها لأهل الكوفة:

والسَّارِقِينَ إذا مَا جَنَّ لَيْلُهُمُوا وَالدَّارِسِينَ إذا مَا أَصْبَحُوا السُّورَا والسَّورَا وفي حديث أنَّ امرأة تتصدق من كسب فرجها؛ فقال الشاعر:

وَمُهْدِينَةَ الرُّمَّانِ مِنْ كَدِّ فَرْجِهَا لَكِ الخَيْرَ لا تَزْنِي وَلا تَتَصَدَّقِي

وقال أبو عبد الله بن محمد النامي الخوارزمي؛ وكان إليه المفزع مع أبي حامد الأسفراييني (١) في فقه الشافعي:

أَيَا زَائِرَ البَيْتَ العَتِيقَ وَتَارِكِي قَتِيلَ الهَوَى لَوْ زُرْتَنِي كَانَ أَجْدَرَا تَحَجُ وَلا تَقْتَل الوَرَى تَحَجُ وَلا تَقْتَل الوَرَى

والأصل في ذلك؛ المثل الفارسي؛ بشهادة ما جاء في ما نظم؛ أبوعبد الله الضرير الأبيوردي منها؛ من قوله:

وَتَرْكِيَتِي مَالاً جَمَعْتُ مِنَ الرِّبَا رِيَاءً وَبَعْضُ الجُودِ أَخْزَى مِنَ البُخْلِ كَسَارِقَةَ الرُّمَانِ مِنْ كَرْم جَارِهَا تَعُودُ بِهِ المَرْضَى وَتَطْمَعُ فِي الفَصْلِ

* * *

⁽۱) هو الشيخ أبو حامد بن محمد بن أحمد الأسفراييني الفقيه العلامة المتكلم ولد سنة ٣٤٤هـ وهو من أصحاب الوجوه عند الشافعية وتوفي سنة ٤٠٦هـ.



. . . .

Service Control of the Control of th

الفائدة الحادية والعشرون

في حديث ابن عباس قال: يوم الخميس اشتد برسول الله على وجعه؛ فقال: «آتوني أكتب لكم كتاباً لن تضلوا بعده أبداً»؛ فتنازعوا؛ ولا ينبغي عند نبيّ تنازع؛ فقالوا: ما شأنه أَهَجَرْ؟ استفهموه؛ فذهبوا يردون عليه؛ فقال: «دعوني فالذي أنا فيه خير مما تدعوني إليه» وفي رواية أخرى؛ قال: لما حضر رسول الله على وفي البيت رجال؛ فقال: «هلموا أكتب لكم كتاباً لن تضلوا بعده»؛ فقال بعضهم: إنَّ رسول الله على قد غلبه الوجع؛ وعندكم القرآن؛ حسبنا كتاب الله؛ فاختلف أهل البيت واختصموا؛ فمنهم من يقول: قربوا يكتب لكم كتاباً لن تضلوا بعده؛ ومنهم من يقول: ونوا يكتب لكم كتاباً لن تضلوا بعده؛ ومنهم من يقول غير ذلك؛ فلما أكثروا اللغو والاختلاف؛ قال رسول الله على: «قوموا». فكان ابن عباس يقول: إنَّ الرزيَّة كُلُّ الرزيَّة؛ ما حال بين رسول الله على؛ وبين أن يكتب لهم ذلك الكتاب؛ لاختلافهم ولغطهم. وفي كتاب الجهاد من البخاري: يكتب لهم ذلك الكتاب؛ لاختلافهم ولغطهم. وفي كتاب الجهاد من البخاري: حتى رأيتها على خدِّه كأنها نظام اللؤلؤ.

🖪 وفيه مسائل:

الأولى في قولهم: ما شأنه أَهَجَرْ؟ قال الحافظ: بهمزة لجميع رواة البخاري؛ وفي الرواية التي في الجهاد؛ فقالوا: هجر بغير همزة؛ ووقع للكشمهيني: هنالك فقالوا: هجر رسول الله ﷺ؛ أعاد هجر مرتين. قال القاضي عياض: معنى: أَهَجَرْ: أفحش؛ يقال هَجَرَ الرجل؛ إذا هذى؛ وأَهْجَرْ إذا أفحش؛ وتعقّب: بأنه يستلزم أن يكون بسكون الهاء؛ والروايات كلها؛ إنما هي

بفتحها؛ وقد تكلم عياض وغيره على هذا الموضع؛ فأطالوا؛ ولخصه القرطبي تلخيصاً حسناً؛ ثم لخصته من كلامه؛ وحاصله: أنَّ قولهم هَجَرَ؛ الراجح فيه إثبات الهمزة للاستفهام؛ وبفتحات على أنه فعل ماضى؛ قال: ولبعضهم أهُجْراً؛ بضم الهاء وسكون الجيم والتنوين؛ على أنه مفعول بفعل مضمر؛ أي قال هجراً؛ والهُجْرُ بالضم ثم السكون: الهذيان؛ والمراد به هنا ما يقع من كلام المريض؛ الذي لا ينتظم؛ ولا يعتد به لعدم فائدته؛ ووقوع ذلك من النبيِّ ﷺ؛ مستحيل؛ لأنه معصوم في صحته ومرضه؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمَوَىٰٓ﴾(١)؛ ولقوله ﷺ: «إنى لا أقول في الغضب والرضا إلّا حقّاً» وإذا عرف ذلك؛ فإنما قاله من قاله منكراً على من توقف في امتثال أمره؛ بإحضاره الكتف والدواة؛ فكأنَّه قال: كيف تتوقف؟ أتظن أنه كغيره يقول الهذيان في مرضه! امتثل أمره وأحضره ما طلب؛ فإنه لا يقول إلَّا الحق. قال: هذا أحسن الأجوبة؛ قال: ويحتمل أنَّ بعضهم قال ذلك عن شكِّ عرض له؛ ولكن يبعده؛ أن لا ينكره الباقون عليه؛ مع كونهم من كبار الصحابة؛ ولو أنكروه لنُقِلَ؛ ويحتمل أن يكون الذي قال ذلك؛ صدر عن دهشة وحيرة؛ كما أصاب كثيراً منهم عند موته؛ قلت: ويظهر لي ترجيح ثالث الاحتمالات؛ ويكون قائل ذلك: بعض من قرب دخوله في الإسلام؛ وكان يُعْهَدُ أن من اشتدَّ عليه الوجع؛ قد يشتغل به عن تحرير ما يريد أن يقوله؛ لجواز وقوع ذلك.

وقوله في الرواية الثانية: فاختصموا؛ فمنهم من يقول: قرّبوا يكتب؛ ما يُشْعِرْ بأنَّ بعضهم كان مصمماً على الامتثال والرد على من امتنع منهم، ولما وقع منهم الاختلاف ارتفعت البركة؛ كما جرت بذلك العادة عند وقوع التنازع والتشاجر. وقد مضى في الصيام؛ أنه على خرج يخبرهم بليلة القدر؛ فرأى رجلين يختصمان فرفعت (انتهى ما أردنا نقله عن الحافظ بتلخيص).

وأكثره كلام ملزق؛ تنادي الحقائق الواقعية بفساده؛ فقد ذكر واحد من أهل

⁽١) سورة النجم، الآية: ٣.

السِّيرُ والتاريخ؛ إن لم يكن أصفق كلهم؛ على أن قائل تلك الكلمة؛ هو عمر بن الخطاب؛ كما يفهم مما يأتي في المسألة الثالثة عن الحافظ نفسه؛ فلا يكون الاعتذار عنه حينئذ؛ إلَّا بما عرف من شدته وخشونته؛ فكثيراً ما كان رضي يرسل الكلام بعجرفة وعنجهيَّة؛ حتى يلتبس على سامعه المراد منه؛ ألا ترى إلى قوله: «متعتان كانتا على عهد رسول الله عليه الله عليهما وأعاقب عليهما على متعة النساء ومتعة الحج». وفي هذا من النكارة ما تقشعر له الجلود؛ لولا التأويل بقوله: بالمصالح وتغير بعض الأحكام بحسب ما يليق بالزمان؛ وما عرفه الناس إلَّا رجَّاعاً للحق؛ وقَّافاً عند الذكر؛ فلا بأس بالهفوة من آثار الغلظة العربية؛ والفلتة من أغبار الأحوال الجاهلية. وفي يوم الحديبية؛ وقد رَدُّوا أبا جندل إلى المشركين؛ وهو مسلم؛ قال: أتيت نبيَّ الله ﷺ؛ فقلت له: ألست نبي الله حقاً؟ قال: بلي؛ ألسنا على الحق وهم على الباطل؟ قال: بلي؛ قلت: فلِمَ نعطى الدنِيَّة في ديننا إذاً؟ قال: إني رسول الله ولست أعصيه؛ وهو ناصري؛ قلت: أولست كنت تحدثنا أنا سنأتي البيت فنطوف به؟ قال: بلى؛ فأخبرتك أنا نأتيه العام؛ قلت: لا؛ قال: فإنك آتيه ومطوّف به؟ قال: فأتيت أبا بكر فقلت: يا أبا بكر؛ أليس هذا نبي الله حقاً؟ قال: بلي؛ قلت: ألسنا على الحق وعدونا على الباطل؟ قال: بلى؛ فقلت: فلِمَ نعطي الدنيَّة في ديننا؛ إذاً؟ قال: أيها الرجل؛ إنه رسول الله وليس يعصي ربه؛ وهو ناصره فاستمسك بغرزه؛ فوالله إنه على الحق؛ قلت: أليس كان يحدثنا أنا سنأتي البيت ونطوف به؟ قال: بلى؛ أفأخبرك أنك تأتيه العام؟ قلت: لا؛ قال: فَإِنَّك آتيه ومطوف به؛ قال عمر: فعملت لذلك أعمالاً. وفي رواية أنه قال: ما شككت منذ أسلمت إلّا يومئذٍ. وأكبر من مراجعته للنبي عِلَيْهُ؛ عدم اقتناعه حتَّى أبى أبا بكر؛ ولهذا يتعذَّر الجواب مع قوله: فعملت لذلك أعمالاً إلخ، بأنه: من سوق المعلوم مساق غيره؛ لنكتة؛ فما بقي إلَّا الاعتذار بجفوته المنسيّة في جنب حسناته الكثيرة؛ وأعماله الصالحة؛ لا سيما وأنه قد تاب عنها وكَفَّرْ.

ومعاذ الله أن يقصد بقوله: هجر؛ ظاهر اللفظ المعهود؛ ومن معاني

الهجر: الترك والصوم؛ وكثيراً ما تتكلم العرب بالكلام الجافي؛ لغير المعنى المتبادر؛ أما ترى أخا العرب يقول(١):

رَبَّ العِبَادِ مَا لَنَا وَمَا لَكُ أَنْزِلُ عَلَيْنَا الغَيْثَ لا أَبَا لَكَا

ومن سِير أحوالهم لذلك العهد؛ وبعدهم عن التنطّع؛ وميلهم عن التكلف؛ لم يُستنكّر شيء من ذلك؛ وقد كان عروة بن مسعود الثقفي؛ كلما كلمه يوم الحديبية؛ أمسك بلحيته على فلم يستنكف من ذلك؛ حتى يكون المغيرة بن شعبة؛ هو الذي يرخي يد عروة من قبل نفسه بنعل سيفه. وقد كان الله سهل الأخلاق؛ لين الجانب؛ رقيق الحاشية؛ بعيداً عن أحوال الجبابرة والمتكبرين؛ لا يتميز عن أصحابه؛ ولا يدع أحداً يطأ عقبه؛ وهم ماشون معه على الفطرة؛ يتميز عن أصحابه؛ ولا يدع أحداً يطأ عقبه؛ وهم ماشون معه على الفطرة؛ وسائرون بحسب السجية؛ تقال عثرتهم؛ وتغتفر جفوتهم؛ لإمعانهم في الصدق؛ وتحرزهم من الكذب؛ واتفاق ما بين ألسنتهم وضمائر قلوبهم؛ ثم لا يقاس بابن الخطاب غيره؛ ممن لم يسع بقدمه؛ ولم يطر بريشه؛ ولم يوافقه ربه؛ فلو قالها غيره؛ لظنون؛ وتخازرت له العيون؛ ولكنها العناية التي لا تضر معها الجناية.

وَيَقْبَحُ مِنْ سِوَاكَ الفِعْلِ عِنْدِي فَتَفْعَلُهُ فَيَحْسُنُ مِنْكَ ذَاكًا

المسألة الثانية: اختلف العلماء في الكتاب الذي هو عليه؛ فقيل مهمات الأحكام؛ وهو من البعد بمكان؛ لأنَّ ما طلبه من الكتف؛ وما كان فيه من الوقت؛ لا يتسعان لذلك. وقال سفيان بن عيينة: أراد أن يعيِّن أسماء الخلفاء من بعده؛ واختلفوا فيمن يريد أن يعيِّنهُ؛ فقيل: أبو بكر؛ بدليل ما عند مسلم؛ من

⁽۱) ذكر المبرد في الكامل في اللغة والأدب أن سليمان بن عبد الملك سمع رجلاً من الأعراب في سنة جدبة يقول:

رب العباد ما لنا وما لكا قد كنت تسقينا فما بدا لكا أنزل علينا الغيث لا أبا لكا؛ فأخرجه سليمان أحسن مخرج، فقال: أشْهَدَ أنه لا أبا له ولا ولد ولا صاحبة وأشهد أن الخلق جميعاً عباده.

قوله لعائشة: «ادعي لي أباك وأخاك حتى أكتب كتاباً؛ فإنِّي أخاف أن يتمنَّى متمَنِّ؛ ويقول قائل: أنا أولى؛ ويأبى الله والمؤمنون إلَّا أبا بكر». وللبخاري معناه؛ ولا صراحة فيه؛ إذ الاستدعاء متردد؛ بين أن يكون للإشهاد على التأمير نفسه وبين أن يكون لأمر آخر؛ ولئن كان قوله: ويأبي الله . . الخ؛ قد يُرجِّح إرادة التأمير نفسه؛ فقد يكون له في أمر خاص؛ لا للخلافة العامة؛ ثم ما معنى استدعاء الولد؛ مع أن شهادته لا تنفع لأبيه؛ ثم يبعده في يوم الخميس كل البعد؛ اعتراض عمر؛ فإنه لو كان المراد يومئذ أبا بكر؛ لعرف عمر ذلك؛ ولو عرفه لسارع إليه؛ فكيف يردم الفجاج دونه؛ وهو منتهى رضاه وغاية هواه. ولا إشكال بكون النبي ﷺ؛ من المؤمنين المشار إليهم بقوله: «ويأبي الله والمؤمنون» لأنَّ المتكلم لا يدخل في عمومه كلامه؛ ولو خبراً إلَّا بقرينة؛ كما صحَّحه النووي في كتاب الطلاق من الروضة؛ قال بعضهم: وهو التحقيق؛ وقال بعضهم: أراد أن يُعَيِّن علياً؛ وهذا هو الظاهر؛ ففي الصحيح: أنه قال له: «أنت مني وأنا منك»؛ وقال له أيضاً: «أما ترضى أن تكون منّى بمنزلة هارون من موسى» ولو لم يمت هارون قبل موسى لما كان خليفته سواه؛ إذ كان خليفته في حياته كلما غاب؛ وأخرج الترمذي والنسائي حديث: «من كنت مولاه فعليٌّ مولاه» قال الحافظ ابن حجر: وهو كثير الطرق جداً؛ وقد استوعبها ابن عقدة في كتاب مفرد؛ وكثير من أسانيدها صحاح وحسان؛ وقد روينا عن الإمام أحمد قال: ما بلغنا عن أحد من الصحابة ما بلغنا عن على بن أبي طالب (انتهى كلام الحافظ).

المسألة الثالثة: مع أي الطرفين كان الصواب؟ نقل الحافظ عن النووي؛ أنه قال: اتفق العلماء على قول عمر: حسبنا كتاب الله؛ من قوة فقهه؛ ودقيق نظره؛ لأنه خشي أن يكتب أموراً؛ ربما عجزوا عنها؛ فاستحقوا العقوبة لكونها منصوصة؛ وأراد أن لا يسدَّ باب الاجتهاد على العلماء؛ إلى آخر ما ذكره.

وأقول: إن أراد معرفة عمر؛ بأن المراد كتابة العهد إلى على؛ وهو يخاف أن يخرج عليه ولا يطيعه؛ فنعم؛ وإن أراد غير ذلك؛ كما تشهد القرائن؛ فلا . ولا شك أنه لم يخرج من لسان قائله؛ على جلالة قدره؛ ورسوخ قدمه علماً؛ إلّا

وقد تأثر بتقديس عمر تأثراً عظيماً؛ حال بينه وبين النقد الطبيعي والتحليل العلمي؛ الذي لا يهتدي إليه؛ إلّا من نظر بعين المَعْدَلَة؛ وتجرَّد عن العواطف؛ واطَّرَح نظارة الإعجاب الخلابة؛ ولله در عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب؛ في قوله عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس:

وَإِنَّ حُسَيْناً كَان شَيْئاً مُلَفَّفًا فَمَحَّصَهُ التَّكْشِيفُ حَتَى بَدَا لِيَا وَلَنَّ مُسَيْناً مُلَفَّفًا وَلا نَاظِراً فِيه إِذَا كَانَ رَاضِيَا وَلَا سُأْطِراً فِيه إِذَا كَانَ رَاضِيَا فَعَيْنُ الرِّضَا عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلَةٍ كَمَا أَنَّ عَيْنُ السخْطِ تُبدِي المَسَاوِيَا

ومعاذ الله أن أغُضَّ من قدر ابن خطاب؛ أو أحُطَّ من كرامته؛ وأنا الذي لا أذكر فضائله السامية؛ ومرتبته العالية؛ إلّا اهتزَّ بشري؛ ووقف شعري؛ وانتفش دماغي؛ وهو الذي فتح الفتوح؛ ومصَّر الأمصار؛ وأقام الحدود؛ حتى على ولده؛ فبحقِّ يقول البوصيري فيه:

عُمَرَ بِنَ الخَطَّابَ مِنْ قَوْلِهِ الفَصْ لَلَّ وَمِنْ حُكْمِهِ السَّوِيِّ السَوَاءَا وَمِنْ حُكْمِهِ السَّوِيِّ السَوَاءَا والسَّدِي تَسَبَعَدَ السَّوَاءَا والسَّذِي تَسَبَعَدَ السَّوَرَبَاءَا

غير أن شيئاً من ذلك؛ لا يمنعنا من البحث والتدقيق؛ وأيُّ عقل يقبل؛ وأي فكر يتصور؛ تصويب الحيلولة؛ بين النبي ﷺ؛ الذي لا ينطق عن الهوى؛ وبين كتاب قال عنه: إنَّ الأمة لن تضلَّ بعده أبداً؛ هذا والله ما لا يَتَمَعْنَى بحال؛ فلا شك أنَّ ابن الخطاب جد غالطٌ في صنيعه؛ كما قاله ابن عباس.

إلّا أن هناك ضمائر مستترة؛ وأسرار مكنونة؛ جاشت عندها الجوائش؛ وتفتحت أبواب الكلام؛ ولولا خشية الإثقال والإملال؛ كُنَّا أجرينا اليراع فيها ملء فروجه؛ ولكن نقتصر على ما لا بدَّ منه؛ عائذين بالله من الرجم بالظنون؛ والتسوُّرُ على الغيب المخزون.

فنقول: الأقرب أن يكون الغرض من الكتابة؛ تعيين الخلافة؛ إذ لم يكن فيها؛ كما قال ابن أبي الحديد؛ نص صريح يفصل الأمر؛ ويقطع العذر؛ ويلجم

الخصم؛ ويسكت المنازع؛ وإنما كان فيها تعريض وتلويح؛ وقول ليس بالصريح؛ وكنايات محتملة؛ وإشارات مشتبهة؛ وتعريضات مختلفة؛ قد تؤول إلى التكافؤ وترجع إلى التساوي (انتهى).

وهو موافق لما في الكتاب الذي سيره له أبو بكر مع أبي عبيدة؛ من قوله: وكما عَرَّضَ بك؛ فإنه لم يسكت عن غيرك؛ كما أن هذا الكتاب؛ وما تعلق به؛ لم يكن إلّا من وضع أبي حيان؛ كما تشهد القرائن؛ وذكره الترمذي عن أبي الحديد؛ وقيل: إنَّ جانب على أرجح؛ والإشارة إلى ترشيحه أفصح؛ وإنِّي لأعجب من ابن أبي الحديد؛ أن يقول ذلك؛ مع فرط غلوِّه في أمير المؤمنين؟ ولا سيّما قصائده العلويات؛ ولكنه إنصاف منه؛ يحملنا على اعتبار كلامه. ولو كان مع أحد؛ ما ينهض بالحُجَّة؛ ويصيب المحز؛ ويطبق المفصل؛ لأدلى به؛ عندما تشادقت الخصوم؛ وتقاولت القروم؛ وتخاطرت الفحول؛ فلا عطر بعد عروس؛ وقد جزم عمر بأنه ﷺ؛ لم يستخلف؛ واتفقوا على أن أبا بكر قال للأنصار يوم السقيفة: نحن الأمراء وأنتم الوزراء؛ فقال حباب بن المنذر له: والله لا نفعل؛ مِنَّا أمير ومنكم أمير؛ فقال أبو بكر: ولكنا الأمراء وأنتم الوزراء؛ هم أوسط العرب داراً؛ وأعربهم أنساباً؛ فبايعوا عمر بن الخطاب أو أبا عبيدة؛ ولو كان هنالك نص؛ لاحتجَّ به؛ فسكوته وإشارته بأحد الرجلين؛ مع النص عليه؛ لو كان مخالفة؛ يتنزَّه عنها مقام أجلاء الصحابة. وأخرج البخاري وغيره؛ عن ابن عباس؛ أنَّ علي بن أبي طالب؛ خرج من عند الرسول الله عليه؟ في وجعه الذي توفى به؛ فقال الناس: يا أبا الحسن؛ كيف أصبح رسول الله عليه؟ فقال: أصبح بحمد الله بارئاً؛ فأخذ بيده العباس بن عبد المطلب؛ فقال: أنت والله بعد ثلاثٍ عبدُ العصا؛ وإنى والله لأرى رسول الله على سوف يتوفى من وجعه هذا؛ إني لأعرف في وجوه بني عبد المطلب عند الموت؛ اذهب بنا إلى رسول الله ﷺ؛ فلنسأله في من هذا الأمر؛ إن كان فينا علمنا؛ وإن كان في غيرنا علمناه فأوصى بنا؛ فقال على: إنا والله لئن سألناها رسول الله عَلَيْ فمنعناها؛ لا يعطيناها الناس؛ وإني والله لا أسألها رسول الله عليه الله عليه عليه على على على المحافظ: وزاد ابن سعد في مرسل

الشعبي: فلما قُبِضَ النبي ﷺ؛ قال العباس لعلي: ابسط يدك أبايعك؛ تبايعك الناس؛ فلم يفعل؛ وزاد عبد الرزاق عن ابن عيينة؛ قال الشعبي: لو أنَّ عليًا سأله عنها كان خيراً له من ماله وولده (انتهى).

فتحصّل: أنه لم يكن في الأمر نص جلي يرفع الالتباس؛ ولكنه على رشّع علياً في كثير من الأحاديث؛ من أظهرها حديث الغدير؛ ولكنهم لم يقنعوا بأنَّ: «من كنت مولاه فعليّ مولاه"^(۱)؛ نص على الخلافة؛ لأنّ المولى له معانٍ كثيرة؛ ومن أقواها حديث: «أقضاكم علي»^(۲)؛ ومن المعلوم؛ أن لا قاضي بالمدينة سواه على أيامه؛ ومتى كان هو القاضي؛ وكان علي أقضى الناس؛ تعين لها بعده. ولكنه أشار بأنها تكون لأبي بكر؛ والأوامر لون؛ والأقضية لون آخر. وعرف أنَّ بعض صناديد قريش؛ لا يريدها لعلي؛ وكأنَّه أراد أن يفصل الأمر؛ ويقطع الشبهة؛ بذلك الكتاب؛ فعارض عمر خوفاً أن تكون لعليّ؛ والمصلحة في ويقطع الشبهة؛ بذلك الكتاب؛ فعارض عمر خوفاً أن تكون لعليّ؛ والمصلحة في نظره؛ أن لا يتولاها؛ ففي شرح النهج؛ عن ابن عباس عن عمر؛ قال: لقد أراد رسول الله على أن يذكر علياً للأمر؛ فصددته عنه؛ خوفاً من الفتنة وانتشار أمر وبه يتأكّد ما استظهرناه قبيل المسألة الثالثة.

وقد أشرنا غير مرة؛ بأنَّ عمر يذهب بالمصالح المرسلة؛ ولا سيما فيما تدخله السياسة، فسكت رسول الله ﷺ؛ وأخرجهم؛ وما ذاك إلّا لأنه لم يجزم في الأمر؛ بل بقي على ترَدُدٍ فيه؛ ولهذا توقف لأيسر عارض؛ ولا شك أنه علم بما يكون بعده؛ كُلّا أو بعضاً؛ تفصيلاً أو إجمالاً؛ كما تصرح به أحاديث الملاحم؛ البالغة أو القريبة من التواتر؛ فبقي: بين أن يخالف اجتهاده؛ وهو غير سائغ؛ وأن

⁽١) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

⁽٢) تكملة الحديث: «أرحم أمتي بأمتي أبو بكر، وأشدهم في أمر الله عمر، وأصدقهم حياء عثمان، وأقضاهم علي، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل، وأفرضهم زيد بن ثبات، وأقرؤهم أبي، ولكل أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة» الراوي: _ المحدث: الزرقاني _ المصدر: مختصر المقاصد خلاصة حكم المحدث: صحيح.

يعمل به؛ وقد علم سبق الأقضية بما يخالفه؛ وربما ترجَّحت عنده مصلحة تولية علي؛ وخاف أن يفضي من بعده؛ إذا تراخى الأمر؛ إلى من لا يصلح من ذريته؛ فكم ولي منهم؛ سيئ سيرة وقبيح طريقة؛ كما فعل علي بن محمد بن جعفر الصادق؛ حينما أدار ولاية أبيه في الحجاز؛ أوائل عهد المأمون العباسي. ولا وحي عنده علي في شيء من الأمر؛ حتى يجزمه؛ وإلّا لبلّغه ضربة لازب(١).

ومنه يُعْرَف أنَّ عمر كان مخطئاً؛ وأن الصواب كان مع رسول الله على الكتاب؛ تفادياً من الضلال؛ وامتثالاً لأمر رسول الله على. فإن قيل: كيف تُخطئون عمر؛ وقد وافقه رسول الله على؛ بسكوته عن طلب الكتف والدواة (٢)؛ وتصوّبون أولئك؛ وقد خالفهم؟ قلنا في الجواب: أما رسول الله على فإنه ينظر في صدور الأمور وأعقابها؛ بعين تخترق الحجب؛ وقد يفضي به الاجتهاد إلى غاية لا تسمح بنفوذها سوابق الأقدار؛ أو إلى مدى تترجح المصالح في صدوره؛ ثم لا تتوفر في عواقبه؛ فكان السكوت عند الاختلاف أحزم؛ واطراح الاختيار ألزم. وأما أولئك؛ فصوابهم أوضح من صديع الفجر (٣)؛ بامتثالهم أمره على وحرصهم على الأمر الذي يسلمهم من الضلالة فيما بعده؛ فلو كان أمر النبي على مجرداً من العلة؛ لكان واجب الامتثال؛ فكيف وقد صرح بما يترتب عليه من موافقته انتفاء الضلالة.

وأما أخطاء عمر؛ فمن ثلاث جهات؛ إن أجابوا عن بعضها؛ تعذّر الجواب لا محالة عن الأخرى؛ الأولى: أنه مخالفة ظاهرة لرسول الله على ورد صريح لأمره. الثانية: أنه لم يبق له منفذ إلى الاجتهاد؛ وقد سدَّ عليه أبوابه على بقوله: «لن تضلوا بعده»؛ الثالثة: أنه تمارى هو وأبو بكر في تأمير التميمين؛ فقال أبو بكر: أمِّر القعقاع بن معبد؛ وقال عمر: أمِّر الأقرع بن حابس؛ فقال أبو بكر: ما

⁽١) هذا من الأمثال ومعنى قولهم: صار ضربة لازب أي صار لازماً.

⁽٢) الكتف عضم عريض كانوا يكتبون فيه لقلة القراطيس عندهم (لسان العرب).

⁽٣) انصدع الصبح: انشق عنه الليل، والصديع: الفجر لانصداعه.

أردت إلّا خلافي! قال عمر: ما أردت خلافك؛ فتماريا حتى ارتفعت أصواتهما؛ فنزل في ذلك: ﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَي اللَّهِ وَرَسُولِةٍ مَ. . ﴾ (١)(٢)؛ أخرجه البخاري في عدة مواضع؛ وفي رواية عنده؛ عن ابن أبي مليكة: «كاد الخيران أن يهلكا رفعا أصواتهما عند النبي عَلَيَّةٍ (٣) واقتص الحديث؛ وفي آخره؛ فأنزل الله: ﴿يَاأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصَّوَتُكُم فَوْقَ صَوِّتِ النَّيِي ﴾ وابن الخطاب من سادات الأحرار؛ والحر تكفيه اللمحة؛ وتغنيه الإشارة؛ وتحسبه الغمزة؛ فكيف يليق منه؛ بعد ما سمع مُرَّ العتاب من جبار السماوات والأرض؛ أن يعود إلى مثلها؛ لولا استيلاء الدهشة؛ واستحواز الحيرة؛ وقد سامح الله الأمة في النسيان.

مَا سُمِّيَّ الإِنْسَانُ إِلَّا لَنَسْيِهِ وَلَا الْقَلْبُ إِلَّا لأَنَّه يَتَقَلَّبُ وَمَا سُمِّيَّ الإِنْسَانُ اللَّهُ المَا ذكره المؤرخون من كثرة نصيب عمر من النسيان؛

⁽١) سورة الحجرات، الآية: ١.

⁽٢) وجاء في تفسير البغوي لهذه الآية: عن ابن أبي مليكة، أن عبد الله بن الزبير أخبرهم، أنه قدم ركب من بني تميم على النبي على فقال أبو بكر: أمر القعقاع معبد بن زرارة، قال عمر: بل أمر الأقرع بن حابس، قال أبو بكر: ما أردت إلّا خلافي، قال عمر: ما أردت خلافك، فتماريا حتى ارتفعت أصواتهما، فنزلت في ذلك: ﴿يَاأَيُّهُا الّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُقَدِمُوا بَيْنَ يَدَي اللّهِ وَرَسُولِهِ عَن ابن أبي مليكة، قال فنزلت: ﴿يَاأَيُّهُا الّذِينَ ءَامَنُوا لَا عَمر عمر مرول الله عَلَيْهُ اللّهِ بعد هذه الآية حتى يستفهمه، ولم يذكر عن أبيه، يعني أبا بكر.

⁽٣) جاء في (صحيح البخاري؛ كتاب تفسير القرآن): حدثنا بسرة بن صفوان بن جميل اللخمي حدثنا نافع بن عمر عن ابن أبي مليكة قال: كاد الخيران أن يهلكا أبو بكر وعمر وفعا أصواتهما عند النبي على حين قدم عليه ركب بني تميم فأشار أحدهما بالأقرع بن حابس أخي بني مجاشع وأشار الآخر برجل آخر قال نافع: لا أحفظ اسمه فقال أبو بكر لعمر: ما أردت إلا خلافي قال: ما أردت خلافك فارتفعت أصواتهما في ذلك فأنزل الله ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصَواتُكُم الآية قال فما كان عمر يسمع رسول الله على بعد هذه الآية حتى يستفهمه ولم يذكر ذلك عن أبيه يعني أبا بكر.

⁽٤) سورة الحجرات، الآية: ٢.

واستيلائه عليه بالآخرة؛ حتى رتَّب لنفسه من يُذَكِّرُهُ بأعمال الصلاة؛ أضف إلى ذلك؛ أنه راجع النبيِّ عَلَيْهُ؛ في عدة أمور؛ فلم ينكر مراجعته؛ بل نزل في كثير منها على رأيه؛ وأشار ببعض أمور؛ نزل القرآن فيها بموافقته؛ فأطمعه ذلك فيما سواه؛ واسترسل في اعتماد ما يظهر لدرجة المصلحة فيه؛ فهو رضوان الله عليه؛ معذورٌ إن شاء الله تعالى.

أما الضمائر؛ التي قلنا إنها مستترة؛ وهي تلوح؛ والأسرار؛ التي ذكرنا في القضية أنها مخزونة؛ وعرفها يفوح؛ فقد عَرَّفنا بعضها في قصيدة؛ لا بأس أن نوردها بهذه المناسبات الكثيرة؛ وهي هذه:

> فِيمَ السَّرَيُّثُ وَالأيَّامُ تُعْرِي بِي وَهَلْ يُعِينُ عَلى صرفِ الزَّمَانِ سِوَى فَاضْرِبْ بِطَرفٍ أنَّى شِئتَ تَلْقَ أول تَلْقَ اللَّمَامَ اللَّيَالِي وَهْيَ بَاسِمَةً وَانْظُرْ إلى حَالِ خَيْرِ المُرْسَلِينِ وَمَا وَإِثْرَهُ بِنْتُهُ مَاتَتْ بِغُصَّتِهَا وَآلَهُ؛ قَلَبَ الدَّهْرُ المِجَنَ لَهُمْ تَوَاصُلُ الحُزْنِ قَدْ أنْسَى عَقَائِلَهُمُ والمُرْتَضَى بَعْدَهُ مَا زَالَ فِي مَضَضِ مَا كَانَ ذَاكَ جَزَاءً للوصِيِّ وَلا جَمُّ المَنَاقِبِ مَنْفُوخُ المَرَاتِبِ فَكُلُّ ذَلكَ مَطْوِيٌ عَلَى حِكَم تَشَادَقَ القومُ فِي نَصِّ الخِلافَةِ هَلْ

أَمَرُّ لِي المُكْث فَاسْتَحْلَيتُ تَغْرِيبِي صَلْيِّ الفيافي بإيسادٍ وتَاويب أَهَكَذا كُلُّ صِنْدِيدٍ تُعَاكِسُهُ أَيَّامُهُ وَيَنفُوذُ الفسْلُ بِالطِّيبِ _ى الأخطار فِي فِتَنٍ هُوجٍ وَتَعْذِيبِ وَالأَكْرَمِينَ بِتَعْبِيسٍ وَتَقْطِيبٍ لاقاهُ فِي الله مِنْ حَرْبٍ وَتَكُلْدِيبِ سَحَّتْ عَلَيْهَا الأَذَايَا بَالشَّآبِيبِ وَسَاسَهُمْ بِمَشَقًاتٍ وتَقْصِيبٍ مَسَّ الدِهَانِ وتَرْجِيجِ الحَواجِيبِ ومُوجِعَاتٍ وَأَيَّام غَرَابِيبِ كُنَّ للمَهَادِيرِ أسرار وَتَرْتِيبِ مَعْرُونُ القَوَاضِبِ والصُّمِّ الأنَابِيبِ يَصُونَهَا الغَيْبُ مَلأى بِالأعَاجِيبِ يَصِحُ أَمْ لا؛ وَأَكَّدُوا بَعْدَ تَنْقِيب

وِللنَّبِيِّ إِشَارَاتٌ نُهِدُّ بِهَا قَدْ رَشَّحَ المُرْتَضَى يَوْمَ الغَدِيرِ لَهَا وَشَاءَ تَوثِيقَهَا يَومَ الخَمِيس لَهُ وَحَيْثَ لا وَحْيَ فِي شَانٍ فَعَادَتُهُ وَقَدْ أَشَارَ إِلَى السِّدِّيتِ آوِنَـةً رَآهُ بِالنَّهُ شِفِ مَوْلاهِا وَوَدَّ لَهَا لِكَنَّهَا انْصَرَفَتْ عَنهُ لِمَصْلَحَةٍ فَإِنَّهِم لَوْ أَصَابُوا المُلكَ مَا بَقِيَ النَّــ إذْ كُلُّ رَفْع مِنَ الدُّنْيَا إلى ضِعَةٍ وَكَيْفَ يَخْرُجُ عَنْهُمْ إِنْ نَمَوا وَسَمَوا بدَعْوَةِ المُصْطَفَى صِينَتْ سُلالَتُهُ مِلءِ النَّوَاحِي أَعَادِيهِم وَقَدْ أَمِنُوا يَا أَيُّهَا الخَمْسَةُ الأَرْوَاحِ لِي بِكُمُو وَمَا سِوَى حُبُّكُمْ نَفْسِى تَلُوذُ بِهِ يَجِيشُ صَدْرِي بِجَزْلِ الشِّعرِ فِي غَرَضِ فِيكُمْ يَسِيلُ كَمِثْلِ المَاءِ مُنْحَدِراً عَلَيكُم مِنْ صَلاةِ اللهُ أَبْلغُهَا

لِفَهْمِ مَنْ لَمْ يُكَابِرْ بَعْضُ تَقْرِيب فِي خِطْبَةٍ قَالَها بَيْنَ الأصَاحِيب فَصَادَفَ الرَّأي لَمْ يُقْبَلْ بِتَرحِيب فِيهِ السُّكُوتُ إذا أدَّى لِتَشْفِيبِ إشَارَةً لَمْ تُكَنْ نَصًا بِتَهْذِيب أَبَا التُّرَابِ اجْتَهَاداً بَعدَ تَخْرِيب لَهُ وَلللَّهِ إِن وَالشُّبَّانِ وَالشِّيب ــسلَ المُبَارَكَ حَيّاً فِي الأعَارِيب وَالمُلكُ رَفْعٌ وَمَرْهُونٌ بِتَقلِيب وَإِنَّا مُلُو دُولاتٌ بِسَعْقِيب فِي كُلِّ كَيْدٍ مِنَ العَادِّي وَتَأْلِيبِ وَالْعُرْبُ تَأْمَنُ بَيْنَ الضَّبْعِ وَالنَّبِ تَعَلُق جَاءَنِي مِنْ قَبْلِ تَأْدِيبِي يَـوْمـاً إِذَا سُـمِـعَـتُ آيَـاتُ تَـرْحِـيـب فَتَذْكُرونُ فَأَنْسَى كُلَّ تَرْكِيب إلَى القَرَادِ وَأَصْعَى حِينَ تَشْبِيبِي مَا هَيِّجَتْ شَيِّقاً خُمْرُ الجَلابِيب

ثم رأيت ابن أبي الحديد (١) يقول؛ في شرح قوله؛ كرّم الله وجهه: فنظرت في أمري؛ فإذا طاعتي قد سبقت بيعتي، وإذا الميثاق في عنقي لغيري، أنَّ رسول

 ⁽۱) عز الدين عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد؛ هو أحد أبرز علماء وكتاب المعتزلة في عصره. من كتبه كتاب شرح نهج البلاغة. توفي سنة ٦٥٦ هجرية.

الله على التأخّر عبده؛ مصلحة للدين راجعة إلى المكلفين؛ وأنّ يجب عليه أن يمسك عند تقديم غيره؛ مصلحة للدين راجعة إلى المكلفين؛ وأنه يجب عليه أن يمسك عن طلبها؛ ويغضي عنها لمن هو دون مرتبته؛ فامتثل ما أمره به (اهـ). وهو وإن كان موافقاً لما في القصيدة؛ فإنّ قوله: وإنه يجب عليه أن يمسك إلخ ..؛ غير مطابق للواقع؛ فقد طفق زمناً يدور بفاطمة على بيوت الأنصار في طلبها؛ حتى قال المنصور في كتابه المشهور؛ لمحمد بن عبد الله بن حسن المثنى (۱): ولقد طالب بها أبوك بكل وجه؛ فأخرجها تُخَاصِمْ؛ ومرَّضها سراً؛ ودفنها ليلاً (اهـ)؛ وإنما أحجب بالبيعة لأبي بكر بعد مدة؛ رأى فيها راجعة العرب عن الإسلام؛ فضَّحَى مصلحته، ويشهد لكثير مما قدمنا؛ ما جاء في خطبته؛ كرم الله وجهه؛ التي قالها حين عرض عليه العباس وأبو سفيان البيعة؛ عندما قبض رسول الله عنيه:

هذا ماءٌ آجِنٌ (٢)؛ ولقمة قد يَغَصُّ بها آكلها؛ ومجتنِي الثمرة لغير وقت إيناعها (٣)؛ كالزارع بغير أرضه؛ فإن أقل؛ يقولوا: حرص على الملك؛ وإن أسكت؛ يقولوا: جزع من الموت. هيهات بعد اللتيا والتِي (٤)؛ والله لابن أبي طالب آنس بالموت من الطفل بثدي أمه؛ بل اندمجتُ على مكنونِ علمٍ لو بحت به لاضطربتم اضطراب الأرشية (٥) في الطويِّ البعيدة (٢).

قال ابن أبي الحديد: وهذه إشارة إلى ما أوصى به من ترك النزاع؛ مبدأ الاختلاف، غير أن بعض ذلك؛ لا يلتئم مع ما قدمناه؛ ولا مع ما أخرجه هو عن ابن عباس؛ من قوله: كانت بين عليّ والعباس مباعدة؛ فلقيت علياً وقلت له: إن

⁽۱) يسمى بمحمد النفس الزكية خرج مع أخيه إبراهيم على الخليفة العباسي المنصور فقتل إبراهيم بالبصرة وقتل محمد النفس الزكية بالمدينة ودفن بالبقيع.

⁽٢) الآجِنُ: المتغير الطعم واللون، لا يستساغ، والإشارة إلى الخلافة.

⁽٣) إيناعُها: نضجها وإدراك ثمرها.

⁽٤) بَعْدُ اللَّتَيَّا والتي: بعد الشدائد كبارها وصغارها.

⁽٥) الأرْشِيَة: جمع رشاء بمعنى الحبل.

⁽٦) الطّويّ: جمع طويّة وهي البئر، والبئر البعيدة: العميقة.

كانت لك حاجة في النظر إلى عمك فآته؛ وإلّا فما أراك تلقاه بعدها؛ قال: تقدمني؛ ولما جاء استأذنت له؛ فدخل واعتنق كل منهما صاحبه؛ وأكبَّ عليّ على يد عمه ورجله يقبلهما؛ ويقول: ارض عني يا عم؛ قال: قد رضيت عنك؛ ثم قال: قد أشرت عليك يا بن أخي بثلاثة أمور؛ فلم تقبل؛ ورأيت في عاقبتها ما تكره؛ أشرت عليك أن تسأل رسول الله في مرضه عن هذا الأمر؛ فقلت: إن منعناها لا يعطيناها الناس؛ فمضت؛ ودعوتك إلى أن أبايعك أنا وأبا سفيان حينما قُبِضَ رسول الله في فقلت: وهل يطمع فيها أحدٌ غيري؛ فلنا شغل بجهاز رسول الله في مع أنا لا نخاف على هذا الأمر؛ فلم نلبث أن سمعنا التكبير من سقيفة بني ساعدة؛ فقلت: ما هذا؟ قلت لك: ما دعوناك إليه وأبيثت؛ فقلت: وهل يكون هذا؟ قلت لك: ما دعوناك إليه وأبيثت؛ فقلت: وأنا الآن أشير عليك برأي رابع؛ فإن قبلته؛ وإلّا ندمت؛ كأني بالعرب قد سارت وأنا الآن أشير عليك برأي رابع؛ فإن قبلته؛ وإلّا ندمت؛ كأني بالعرب قد سارت إلى عثمان حتى تنحره؛ فإن كان ذلك؛ وأنت بالمدينة؛ لزمك الناس به؛ فلم تنل من الأمر إلّا ما لا خير فيه. وهذا الخبر موجود بجُلّه؛ إن لم يكن بِكُلّه؛ عند غير ابن أبي الحديد؛ ولكني آثرته؛ لأنه من الشيعة؛ ومن أهل الإنصاف؛ وأما بعضه؛ فقد جاء في الصحيح؛ وتكرر ما يشبهه في شرح النهج (۱).

وقد ذهب بها بعيداً؛ من قال: إنّ الإمام لم يرد أن يسأل رسول الله على الأمر؛ بمحضر العباس؛ إلّا خشية أن يرشحه لها؛ إذ لو كان ذلك؛ لسأله وحده؛ أو بمحضر غيره من أخِصًائِه. وقد ذكر ابن قتيبة وغيره: أنّ ابن عمر؛ لحق الحسين بن عليّ؛ على بعد ثلاث مراحل من المدينة؛ فناشده أن يرجع؛ لأن جبريل أتى النبيّ على فخيره بين الدنيا والآخرة؛ فاختار الآخرة؛ وقال له: إنّكم بضعةٌ منه؛ والله لا تليها أنت؛ ولا أحد من أهل بيتك؛ وما صرفها عنكم؛ إلّا لما هو خير لكم؛ فارجع؛ فأبى؛ فاعتنقه وبكى؛ وقال: أستودعك الله من قتيل.

ومن وجوه المصالح؛ في انصرافها عن الإمام؛ ما ذكره العلامة الصوفي

⁽١) شرح نهج البلاغة للشريف الرضي.

ابن عربي: أنه لما سبقت الأقدار بولاية كل من الأربعة؛ كان ترتيبهم بحسب وفياتهم؛ ليقضي منها كُلُّ وطراً؛ ولو تولاها عليٌّ من البدء؛ لما أفضت إلى أحد منهم؛ مع ظهور الألطاف بولاية كُلِّ. ويبقى للكلام ذيل؛ وهو أن بعضهم طعن على ابن الخطاب؛ في احتجاجه بحديث الأئمة من قريش؛ ثم قوله: لو كان سالم مولى حذيفة حيّاً؛ لما تخالجني فيه الشك؛ وأجاب عنه ابن قتيبة؛ بأنه لم يرد الخلافة؛ ولكن ارتاده للصلاة مدة الاختيار؛ ولما توفي أجمع على صُهيب؛ فقدًمه للصلاة؛ حتى يتفق القوم على اختيار واحد منهم.

وأقول: إن فيه بعداً؛ لأنَّ ذكره في مثل حالة عمر يومئذ؛ لا يكون إلّا عن ترشيحه لأمر عظيم؛ لا لإمارة يكون ظلها أقصر من ظِمْ الحمار ((())؛ لا سيّما وقد أخرج أحمد؛ كما قاله الحافظ؛ أنه قال أيضاً: إن أدركني أجلي وأبو عبيدة حي استخلفته؛ وإن أدركني أجلي وقد مات أبو عبيدة استخلفت معاذ بن جبل؛ ومعاذ أنصاري لا نسب له في قريش؛ لكن الجواب: إنه لم يبلغنا عن أبي بكر؛ ولا عن عمر؛ أنه رفع يوم السقيفة حديث: «الأئمة من قريش»؛ ولم يكن احتجاجهما يومئذ؛ إلّا بأنَّ قريش أهل النبي رفعي وعشيرته؛ وأنَّ العرب لا تطبع غير قريش؛ وصدقا فيما قالا؛ وهو من نوع الخطابيات؛ قالاه من تلقاء أنفسهما؛ كما ذكره ابن جرير وغيره من المؤرخين. ونقل الحافظ؛ عن موسى بن عقبة؛ عن ابن شهاب؛ أنَّ أبا بكر قال في خطبته: وكنا معشر المهاجرين أول الناس إسلاماً؛ ونحن عشيرته وأقاربه وذو رحمه؛ ولن تصلح العرب إلّا برجل من قريش؛ فالناس لقريش تبع؛ وأنتم إخواننا في كتاب الله؛ وشركاؤنا في دين الله؛ وأحبُّ الناس بالرضاء بقضاء الله؛ والتسليم لفضيلة إخوانكم؛ وأن لا تحمد وهم على خير؛ إلى آخر خطبته. نعم؛ ذكر الحافظ أيضاً؛ أنَّ أحمد أخرج: تحسدوهم على خير؛ إلى آخر خطبته. نعم؛ ذكر الحافظ أيضاً؛ أنَّ أحمد أخرج:

⁽۱) يقال في الأمثال: «أقصر من ظِمْء الحمَار» لأن الحمار لا يَصْبر عن الماء أكثَرَ من غب لا يربع، والفرس لا بدَّ له من أن يُسقَى كل يوم، فالغِبُّ بعد الظاهرة، والرِّبعُ بعد الغب، والخمس بعده...

أنه لما توفي النبي عَلَيْهِ؛ وأبو بكر في طائفة من المدينة؛ واستاق القصة؛ ثم قال: فتكلم أبو بكر؛ فقال: والله لقد علمت يا سعد؛ أنَّ رسول الله عَلَيْهُ؛ قال؛ وأنت قاعد: «قريش ولاة هذا الأمر» فقال له سعد: صدقت (انتهى).

وأقول: هيهات هيهات أن يصح هذا؛ وقد اتفق الرواة على أن سعداً ذهب مغاضباً؛ ولم يبايع إلى أن قُتِلَ غيلة؛ وذكر بعضهم عن الزهري: أنَّ قولهم: إن الأمر في قريش؛ ليس بحديث مرفوع إلى رسول الله ﷺ؛ وإنما هو من كلام أبي بكر. وكيفما كان الأمر؛ فالذي نراه أنَّ الشيخين لم يذكراه يوم السقيفة بصفته حديثاً؛ وإلّا لما احتاجا إلى شيء مما جرى؛ وكاد أن يفضي إلى الحرب؛ لولا وقاية الله؛ باختلاف الأنصار وتنافسهم؛ وقد قال عمر: كانت فلتة؛ لكن الله وقى شرَّها(١).

وأما ما جاء من قول عمر: لو كان سالم؛ وَذِكرِهِ استخلاف معاذ؛ فإمّا أن يكون قبل اطلاعه على الحديث؛ وإما أن يكون فهم منه: ترجيح القرشي عند التساوي والتعادل؛ فأما إذا رجَّح غيره؛ فلا؛ وقد رجَحَ عنده أولئك؛ والله أعلم. والأمور البعيدة؛ كما قيل؛ يتعذر الوقوف إلى عللها وأسبابها؛ ولا يعلم حقائقها إلّا من شاهد ولابس؛ بل لعل كثيراً من الحاضرين؛ لا يعلمون بواطن الأمور؛ وخفيّات الضمائر؛ وإنما ذلك جيل تغلبه النصاعة؛ والصحابة مثل البشر؛ فلهم أغراضهم وميولهم ومنافستهم؛ والقرآن من فاتحته إلى خاتمته؛ حاثٌ على التدبّر والتعقل والاستنباط؛ فلا يليق أن نتخطى الحقائق؛ ونتجاوز الصرائح؛ ونعهد إلى التأويلات الشبيهة بتأويلات الباطنية.

أما الحديث نفسه؛ فقد أخرجه البخاري؛ عن ابن عمر مرفوعاً: «لا يزال هذا الأمر في قريش ما بقي منهم اثنان» ومن رواية معاوية بن أبي سفيان؛ بلفظ: «إنَّ هذا الأمر في قريش لا يعاديهم أحد إلّا كبَّهُ الله في النار على وجهه ما أقامُوا

⁽۱) كانت فلتة أي فجأة لم يرجع فيها إلى عوام المسلمين، وإنما بادر إليها كبراء الصحابة لعلمهم بأحقية أبي بكر بالخلافة، وأنه لا عدل له ولا كفء من أصحاب رسول الله عليه.

الدين» قال الحافظ: وقد جمعت طرقه عن نحو أربعين صحابياً؛ لما بلغني: أنَّ بعض فضلاء العصر ذكر؛ أنه لم يرو إلّا عن أبي بكر الصديق (اهـ).

أقول: وذلك الفاضل معذور بما سبق ذكره عن الزهري؛ أنه من كلام أبي بكر لا من روايته؛ ولكنَّ مَنْ حَفِظَ؛ حُجَّةٌ على من لم يحفظ؛ وقد ذكر له الحافظ شواهد في موضع آخر؛ منها عند البيهقي: "قَدِّمُوا قُرَيشاً ولا تَقَدَّمُوها» وعند مسلم: "الناسُ تَبَعٌ لِقُرَيش»؛ ثم الأحاديث كثيرة في بقاء الأمر بيدهم؛ إلّا أن الله توعدهم في بعضها؛ إن لم يستقيموا ولم يحسنوا الرعاية؛ باللعن؛ وفي بعضها بأن يسلط عليهم من يبالغ في أذيتهم؛ ويلحاهم كما تلحى الجريدة؛ وفي بعضها بالحث على قتالهم؛ والإيذان بخروج الأمر عن قبضتهم. قال الحافظ: وبه يقوى مفهوم قوله: "ما أقاموا الدين» فإذا لم يقيموه خرج عنهم؛ ويؤخذ من بقية الأحاديث؛ أن خروجه عنهم؛ إنما يقع بعد حصول ما هددوا به من اللعن؛ الموجب للخذلان وفساد التدبير؛ وتسليط من يؤذيهم عليهم (انتهى بمعناه).

ثم ذكر في موضع آخر؛ مصداق الحديث؛ ببقاء طائفة من بني الحسن بن علي في نجود اليمن؛ لم تزل معهم البلاد؛ من أواخر المائة الثالثة؛ يقال لكبيرهم الإمام؛ وشرطه أن يكون عالماً متحريّاً للعدل. (انتهى كلامه بمعناه).

والأمر على نحو ما ذكر؛ وأولهم الإمام الهادي إلى الحق؛ المولود بالمدينة سنة ٢٤٥هـ؛ يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن على بن أبي طالب؛ رضوان الله عليهم أجمعين (١).

⁽۱) أول من بويع بالإمامة الإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب؛ وقد ولد الإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم في منطقة الرس القريبة من المدينة المنورة سنة ٢٤٥هـ ولما شب رحل إلى طبرستان لإقامة دولة زيدية بها فوجدها مشغولة بأبناء عمومته فعاد إلى المدينة واتصل به جماعة من خولان ودعوه إلى اليمن؛ فدخل اليمن أول مرة سنة ٢٨٠هـ؛ واستوثق السمع =

سَبْعَةُ آبَاءٍ هُمُومَنْ هُمُو مَنْ هُمُو الْغَمَامِ

وفي شرح النهج؛ ومن رجالنا: القاسم بن إبراهيم طباطبا؛ صاحب المصنفات والورع؛ والدعاء إلى الله؛ والتوحيد والعدل؛ ومنابذة الظالمين؛ ومن أولاده؛ أمراء اليمن (اهـ) فالخلافة خالدة فيهم؛ إلّا أنها تنقبض تارة وتنبسط

وجاء بعده الإمام أحمد بن يحيى المرتضى وتوفي سنة ١٨٤٠هـ؛ ثم جاء بعده الإمام شرف الدين يحيى بن شمس الدين بن أحمد بن يحيى المرتضى ودعا لنفسه بالإمامة سنة ٩١٢هـ إبان عنفوان الدولة الطاهرية في زمن السلطان عامر بن عبد الوهاب وقد دعى مماليك مصر لغزو اليمن والقضاء على الدولة الطاهرية فكان أن دخلوا اليمن ثم انتهت دولة المماليك في مصر على يد السلطان سليم العثماني في سنة ٩٢٥هـ؛ ثم قام العثمانيون بدخول عدن والقضاء على آخر معقل للدولة الطاهرية وبدأت بعدها السيطرة العثمانية على اليمن والتي استمرت حتى عهد المؤيد محمد بن القاسم بن محمد في القرن الحادي عشر الهجري وتوفى الإمام شرف الدين سنة ٩٦٥هـ. ثم جاء القاسم بن محمد وولده المؤيد الذي توفي إماماً ملقباً بالمنصور سنة ١٠٢٩هـ وهو أقوى شخصية يمنية واجهت الدولة العثمانية باليمن؛ واستمرت مناوشاته مع الولاة العثمانيين وتوطد أمره حتى لم يعد الأتراك العثمانيون يسيطرون إلّا على صنعاء؛ ويعتبر بحق مؤسس الدولة اليمنية الموحدة. وبعد وفاته في سنة ١٠٢٩هـ خلفه ابنه المؤيد المتوفى سنة ١٠٥٤هـ وقد أشاع العدل وأقام شعائر الإسلام وتمكن أخواه الحسن والحسين من مواصلة توطيد حكم هذه الدولة القاسمية في جميع أرجاء اليمن بما فيها عدن؛ وخرج الأتراك من اليمن ولم يعودوا إليها إلَّا في سنة ١٢٥٦هـ؛ وبقوا باليمن حتى انهزامهم في الحرب العالمية الأولى في سنة ١٣٣٦هـ أيام الإمام يحيى حميد الدين.

والطاعة من أهل صعدة وحارب القرامطة وقضى أربع عشرة سنة إماماً حتى توفي بصعدة سنة ٢٩٨ه؛ وخلفه بعد وفاته ولده المرتضى لكنه أقال نفسه بعد عام وانقطع للعبادة حتى توفي سنة ٣١٠هه؛ ثم تسلسل من الأئمة بعد الهادي ثلاثة عشر إماماً حتى جاء الإمام عبد الله بن حمزة المولود سنة ٢٦٥هه وقد صارت بينه وبين السلطان الأيوبي طغتكين سنة ٥٨٥هه وقائع وحروب وتوفي سنة ٢١٤هه. أما الإمام يحيى بن حمزة فترتيبه العشرين بين الأئمة الذين حكموا اليمن؛ وهو حسيني النسب خلافاً لسائر بقية الأئمة فهم من الحسنيين وتولى الإمامة سنة ٢٧٩هه واستمر قائماً بها إلى وفاته سنة ٢٩هه وكان أكثر أئمة اليمن حباً إلى النفوس ورفقاً بالمسلمين واجتناباً لسفك الدماء.

أخرى؛ كما في أيام الإمام الحالي؛ المتوكل على الله رب العالمين؛ يحيى بن محمد حميد الدين؛ فقد اتسعت؛ حتى شملت اليمن وتهامة؛ بعد أن زاحف الأتراك طوال السنين؛ وهو ممدوحي؛ وقد وردت عليه سنة ١٣٤٩هـ؛ واستنجدت به من الظلم والجور؛ واستثير حفاظه لما بدا من طلائع الدسائس الأجنبية (١)؛ وكان ذلك على ضوء وعدٍ منه؛ وبعقب مكاتبات دارت بيننا؛ كان أولها سنة ١٣٢٩هـ؛ ورأيت من كرم أخلاقه؛ ولين جانبه؛ ورقة ديباجته؛ ووقار ركنه؛ وثقوب ذهنه؛ وأصالة رأيه؛ وتفوقه في السياسة؛ وجميل مساعيه؛ ما لا يدخل تحت العبارة؛ ولي أماديح فيه؛ ومساجلات معه؛ وأخبار تقع في جزء حافل؛ سبق طبع يسير منها. وكان قدومي عليه بطريق الحديدة؛ وعليها إذ ذاك؛ من لم تر عيني أسمح نفساً؛ ولا أندى كفاً منه؛ وهو سيف الإسلام محمد ابن أمير المؤمنين؛ وقد توفي شهيداً؛ مُنَغَّص الشباب؛ في سبيل إنقاذه غريقاً ببحر الحديدة سنة ١٣٥٠هـ. وفي أول مواجهة بالروض مع أمير المؤمنين؛ كان الأمر كما قال البحترى:

وَلَـمَّا وَرَدْنَا سِلَّةَ الإِذْنِ أَخَّرَتْ رِجَالاً عَنِ البَابِ الَّذِي أَنَا دَاخِلُهُ فَأَفْضَيْتُ عَنْ قُربِ إلى ذِي جَلالَةٍ فَسلَّمْتُ وَاعْتَاقَتْ لِسَانِي هَيْبَةً إِلَى أَنْ تَجَلَّتْ لِي الطَّلاقَةُ وَانْتَحَى

تُقَابِلُ بَدْرَ التيمِّ حِينَ تُقَابِلُهُ تُنَازِعَنِي قَوْلَ اللَّذِي أَنَا قَائِلُهُ عَلَيَّ بِبِشْرِ آنَسَتْنِي مَخَايِلُهُ

هناك أنشدته قصيدة؛ ساقت حفاظه؛ فتأثر وجهه؛ وتحادر دمعه؛ ووجدت

⁽١) كان الإمام ابن عبيد الله يعلم دسائس الدولة الأجنبية التي كانت خافية على كثير من العرب وكان يناصر الدولة العلية ويعمل لإخراج الإنجليز من حضرموت وقد اتفق كما ذكر في كتبه التاريخية مع الأمير سيف الإسلام على توحيد القبائل الحضرمية وإمدادها بالسلاح لمجابهة الإنجليز ولكن الإمام يحيى بنظرته السياسية ومعرفته بما يجري في العالم؛ نصحه بترك هذا الأمر لما فيه من الخطورة وعدم الفائدة؛ نظراً لقوة الدول الأجنبية في تلك الفترة وتعاظم شأنها خصوصاً بعد انتصارها على الدولة العثمانية.

بلابل التغريد

بمجلسه ولي عهده؛ بإثر انتصاره على الزرانيق^(۱)؛ الذين عجزت الحكومة العثمانية عن إخضاعهم؛ فركب إليهم الليل؛ وجَرَّ عليهم الخيل؛ حتى افتتح بلادهم في أقصر مدة؛ بشجاعة خارقة؛ ينبعث أشعتها من عينيه النجلاوين الحمراوين؛ وقد خرج يودِّعني ويبشِّرني بقبول كلامي لدى أبيه؛ ولما أكثرت من التعجب منصرفي؛ من سمات شجاعته وسؤدده؛ قالوا لي: لقد رآه بعض رجال حاشد طفلاً؛ وهو لا يعرفه؛ فقال: لِيَهْنَ أبا هذا الغلام؛ فكأنما عيناه عينا نمر؛ فذكرت قول بكير بن الأخنس؛ وقد بصر بالمهلَّب بن أبي صفرة (٢)؛ غلاماً:

خُذُونِي بِهِ إِنْ لَمْ يَسُدْ سَرَوَاتِهِمْ وَيَبْرَعَ حَتَّى لا يَكُونَ لَهُ مِثْلُ وَفَلِ اللهِ مِنْ الْمَام زيد بن علي:

فَلَمَّا تَرَدَّى بِالحَمَائِلِ وَانْثَنَى يَصُولُ بِأَطْرَافِ القَنِيِّ الذَّوَابِلِ ثَلَمَّا تَرَدَّى بِالحَمَائِلِ وَانْثَنَى يَصُولُ بِأَطْرَافِ القَّنِ الأَمَّهَاتِ الثَّوَاكِلِ تَبَيَّنَ الْأَمَّهَاتِ الثَّوَاكِلِ تَبَيَّنَ فِيهِ مَيْسَم العِزِّ وَالتُّقَى وَليداً يُفَدَّى بَيْنَ أَيْدِي القَوَابِلِ فَلَي بَيْنَ أَيْدِي القَوَابِلِ فَمَا أَصْدَقها من مخيَّلة؛ وما أشرفه من ترقً في معارج الفضيلة؛ ولله در

إِنْ مَرَّ أَمْسُكَ كَانَ يَومَكَ فَوقَهُ وَيَقِلُّ عِنْدَ غَدٍ لِمَا يُتَوقَّعُ

الرضى في قوله:

⁽۱) الزرانيق: من أشهر قبائل تهامة اليمن. تقيم ما بين الحديدة، وزبيد، وأهم المدن التي تقيم فيها بيت الفقيه. ويقال: إن عدد نفوسها يبلغ ٩٠٠٠٠. وتعد هذه القبيلة من أشد القبائل بأساً ومراساً، فلم تستطع الدولة العثمانية كل مدة إقامتها باليمن إخضاعها، ولما استولى الإمام يحيى على تهامة والحديدة، ترك هذه القبيلة وشأنها، حتى وقعت الواقعة بين الإمام وجيرانه البريطانيين، واختلفوا على حدود ولاية محمية عدن، فثار الزرانيق، وأخذت عصابات منهم تسلب وتنهب، فقاتلهم الإمام حتى استسلموا له.

⁽٢) المهلب بن أبي صفرة من شجعان العرب وحكمائهم وكرمائهم قاتل مع سعد بن أبي وقاص في القادسية وفتح الفتوح بالسند وخراسان وكان أهم أمراء الأمويين على خراسان اشتهر بالحلم والكرم وحارب الخوارج تسعة عشر عاماً حتى قضى على شوكتهم وتوفي سنة ٨٢ه.

وإني لأعجب من الحافظ ابن حجر (١)؛ إذ تخلف عن زيارة إمام ذلك العصر؛ مع اعتقاده بصحة خلافته؛ وقد ورد اليمن سنة ٩٠٠هه؛ وخدم الأشرف إسماعيل بن العباس؛ وامتدحه؛ وأخذ جائزته؛ وأثنى عليه؛ ولعل له عذراً؛ ونحن نلوم؛ إذ لا يبعد أن يكون الأشرف منعه؛ أو على الأقل؛ رأى الوفادة على الإمام مخالفة لرغبته (٢).

⁽۱) الحافظ ابن حجر العسقلاني ولد بالقاهرة سنة ٧٧٣هـ ونبغ مبكراً وحفظ القرآن الكريم وهو ابن تسع سنين وكان قوي الحفظ ولم يبلغ الخمسة والعشرين إلّا وقد حصل من العلوم الشيء الكثير حج وزار كثيراً من البلاد ومنها اليمن التي طاف بكثير من بلادها له مؤلفات شهيرة منها فتح الباري في شرح صحيح البخاري وتوفي سنة ٨٥٢هـ.

⁽٢) شهدت اليمن في زمن دولة بني رسول والتي امتدت من سنة ٦٢٦ إلى سنة ٨٥٨هـ نهضة علمية وحضارية عظيمة وكان ملوك هذه الدولة يشجعون العلم ويحتضنون العلماء ويبنون المدارس ويطلبون حضور مشاهير العلماء إلى اليمن ويكافئونهم بالمكافآت الضخمة بل وكانت لملوك بنو رسول مؤلفات علمية وفقهية جليلة وقد وصل ابن حجر العسقلاني لليمن في عهد الملك الأشرف إسماعيل بن العباس بن علي، سابع ملوك الدولة الرسولية، الذي تولَّى الملك بعد أبيه سنة ٧٧٨ه، كان ملكاً حازماً مشاركاً في علوم مختلفة، وكان يحب جمع الكتب يكرم العلماء ويجبهم، حسن السيرة والسياسة، صبوراً ذا بأس شديد، ليس له مثيل في عصره، وقد كافأ القاضي جمال الدين الريمي، قاضي قضاة اليمن بثمانية وأربعين ألف درهم على مصنفه «التفقيه في شرح التنبيه» المكون من أربعة وعشرين مجلداً، وأمر أن تحمل المجلدات في أطباق الذهب ملفوفة بالحرير والديباج وسار بين يديه العلماء والقضاة والأمراء من بيت القاضي جمال الدين إلى دار السلطان ومن العلماء غير اليمنيين العالم المحدث النحوي اللغوي الفقيه مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي الذي قدم إلى اليمن بطلب من الملك الأشرف، وحال وصوله أكرمه، وأنزله منزلة تليق بحاله وولاه القضاء الأكبر «قاضى القضاة» في أقطار المملكة اليمنية، وقد ألف الفيروزآبادي للملك الأشرف «القاموس المحيط»، وكافأه عليه، توفي الملك الأشرف إسماعيل بن العباس بمدينة تعز سنة ٨٠٣هـ هذا ولما ضعفت دولة آل رسول كون نوابهم من الطاهريين دولة قوية على أنقاض الدولة الرسولية وتمكنت الدولة الطاهرية من الاستمرار خمسة وستين عاماً وأشهر سلاطينها عامر بن عبد الوهاب الذي مد رقعتها على معظم اليمن من صنعاء إلى حضرموت بعد عدة حروب وعمل عدداً من الإصلاحات ثم انتهت بمقتله الدولة الطاهرية =

وهاهنا لطائف:

الأولى: حديث: «لا يزال هذا الأمر في قريش ما أقاموا الدين» كما مر عن معاوية؛ وكما أخرج الحاكم؛ وصححه على شرط الشيخين: «الأمراءُ من قريش ما عَمِلُوا فيكم بثلاث: ما رَحِمُوا إذا اسْتُرْحِمُوا وأقْسَطُوا إذا قَسَمُوا وَعَدَلُوا إذا حَدَدُوا الله عَمِلُوا في ما عَمِلُوا الحافظ: بأنه لا يزال في أيدي أئمة اليمن، وشهادة الحسن بذلك؛ إلى يومنا هذا.

كل هذه الأمور الثلاثة؛ مقدمات صحيحة يتركب منها قياس صادق؛ يشهد لأئمة اليمن بإقامة الدين؛ وإلّا لتلاشى أمرهم؛ وسلط الله عليهم من يؤذيهم؛ وإنّما لمزيّة عظمى؛ وبشارة كبرى؛ ونتيجة واضحة؛ لا ترقى إليها ظنّة؛ ولا يتعلق بها ريبة؛ وأنّى وقد شهد بصدق مقدماتها؛ إمام الحديث؛ الحكم الذي ترضى حكومته عند الفرق؛ والشاهد العدل بين طوائف المسلمين. ولئن أخرج أحمد؛ أنه عليه قال: «كان هذا الأمرُ فِي حِمْيَرْ فَنَزَعَهُ الله منهم وصَيَّرَهُ في قريشٍ وسَيعُودُ إليهِمْ» فالظاهر أنه لا يكون إلّا قرب الساعة؛ بدليل ما في الصحيح من حديث أبي هريرة: «لا تقوم الساعة حتى يخرج رَجُلٌ من قَحْظَانْ يَسُوقُ النّاسَ بِعَصَاه» فلا يغير شيئاً مما قلناه؛ والله أعلم بما في طيّات الدهور؛ وتصاريف الأمور.

الثانية: لقد تكلمت من قديم؛ على ما أطال به الغزالي في معنى: أنه تعالى خلق آدم على صورته؛ السابق بعضه في الفائدة الخامسة عشرة؛ بقطع النظر عن كونه حديثاً مرفوعاً صحيحاً؛ كما هو الأصح؛ واستخرجت العبرة من الحاضرين؛ بما حاصله: أنه جلّ شأنه تفرد بعدم الأشباه؛ فليس كمثّله شيء وهو السميع البصير؛ ولكن؛ لمّا كان الإنسان صفوته المتخيّرة من بين المخلوقات؛ جمع فيه

⁼ على يد قوات المماليك بالبحر الأحمر والتي كانت تطارد البرتغاليين وبمساعدة الإمام الزيدي وكان ذلك سنة ٩٢٣هـ؛ أما الأئمة الزيديون فكانوا يحكمون صعدة ومناطق الجبال وكانوا يشتبكون في حروب مع الدول الحاكمة لليمن وتتسع أو تتناقص مساحة نفوذهم بحسب نتائج هذه الحروب.

الأضداد؛ وجعله واسطة بين الشبيه واللاشبيه؛ فأما وجه التشابه: فإن الناس ملء الفضاء؛ وكظة الأرض (۱)؛ ورقعة الوجه واحدة؛ والآلات كلها متشابهة؛ والأعضاء متفقة؛ وكفى بهذا تشابهاً؛ فكل إنسان نظير الآخر في أعضائه وآلاته؛ لا اختلاف إلا بالذكورة والأنوثة؛ وأما وجه عدم التشابه؛ فقلّما يشتبه اثنان حتى يعدم الفارق عند الانضمام؛ مع صغر رقعة الوجه؛ واتحاد الآلات؛ ولئن ظهر الشبه بين اثنين في غيبة أحدهما عن الآخر؛ تبيّن البون البعيد والفرق الكبير في حالة الاجتماع؛ ولهذا قال جل شأنه: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلُوانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ (۱) فقرن عظم هذه الآية والإبداع؛ ﴿وَيَلْكَ الْمَائِلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْمَالِدُونَ (۱) وكما أن الله جعل الإنسان في الوسط؛ لأنه أشرف الدرجات؛ ذكره في ثمانٍ وخمسين آية من الذكر الحكيم.

كذلك وردت الأحاديث: بأن لا يزال الأمر في قريش؛ وبأن لا يزال أهل البيت مع القرآن في قرن حتى يردوا الحوض؛ إلى غير ذلك من الأدلة المتكاثرة؛ إن لم تكن بالمتواترة في هذا المعنى؛ وهل يمكن أن يبقوا على الحق من دون أن يضرهم مخالفهم إلّا بدولة؛ وكيف تكون لهم الدولة؛ وهي أبلغ ما يكون من الارتفاع والعلو في الدنيا؛ وإن كانت دينية؛ بعد ما صح من قوله على الله ما رفع شيئاً من أمر الدنيا إلّا وضعه»(٤)؛ وهو يريد أن تكون لهم الكلمة العالية إلى النهاية؛ وقد لقي آل حرب وآل مروان وآل العباس رفعة في الدنيا؛

⁽١) أي ملأ الأرض.

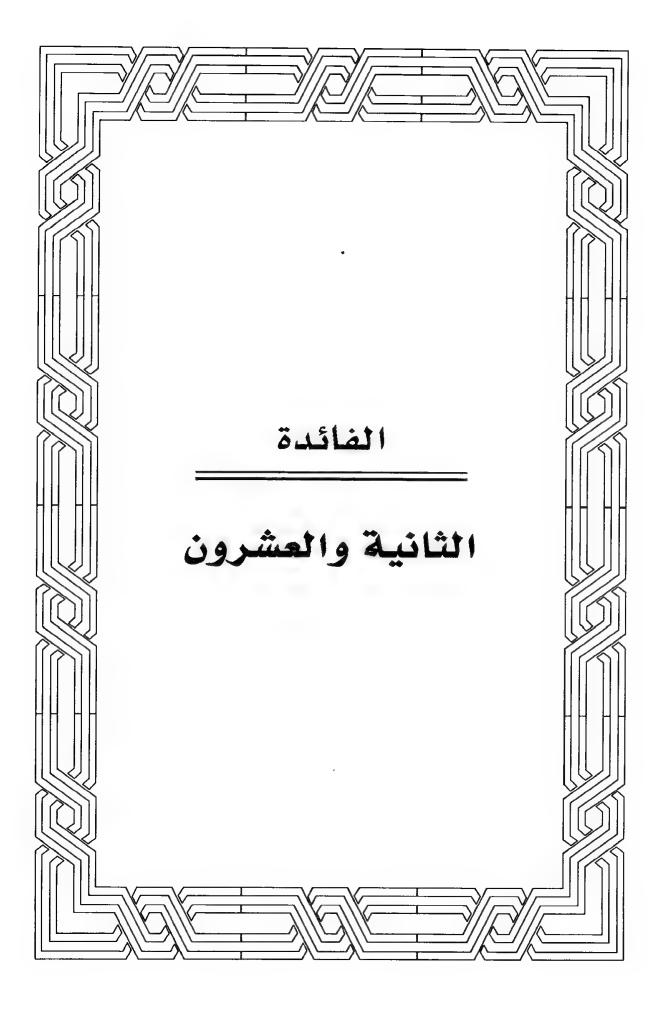
⁽٢) سورة الروم، الآية: ٢٢.

⁽٣) سورة العنكبوت، الآية: ٤٣.

⁽٤) عن أنس قال: كانت ناقة لرسول الله على تسمى العضباء وكانت لا تسبق فجاء أعرابي على قعود له فسبقها فاشتد ذلك على المسلمين وقالوا: سبقت العضباء فقال رسول الله على الله على الله أن لا يرفع شيئاً من الدنيا إلّا وضعه.

ولكن انظروا: هل تحسون منهم من أحد أو تسمعون لهم ركزاً. فالخلافة اليمانية في الرتبة التي يحبها الله لعباده الصالحين؛ وهي الوسط؛ فلا دولة واسعة الأكناف؛ مترامية الأطراف؛ تقتضى العلو الذي لا بدَّ له من الانقراض. ولا إقرار بالضيم؛ وإغضاء على الذل؛ وخضوع للباطل. ولكن واسطة بين ذلك؛ لتصديق المواعيد النبوية؛ والأخبار المصطفوية؛ وبذلك تلتئم الأطراف؛ وتجتمع الأخبار؛ فلا إيراد ولا إيهام؛ ولكنها الحكمة الواضحة لأولى الأفهام؛ ولله في خلقه شؤون؛ وفي أقضيته أسرار؛ وفي أحكامه عجائب؛ فلقد صرف الله الخلافة العظمى عن أهل البيت؛ إبقاء عليهم من الانحطاط اللازم للارتفاع الدنيوي؛ إلى غير ذلك من الخواص؛ وإبقاؤها في طائفةٍ منهم؛ باعتبار لا يناقض الأول؛ تحقيقاً لما سبق به الوعد؛ من بقائهم على هذا الأمر ما أطاعوا الله؛ وما داموا قياماً على الحق؛ لا يضرهم من خالفهم إلى يوم القيامة. على أن مشارق الأرض ومغاربها؛ لم تخل قط من هاشميين؛ سوى أهل اليمن؛ قائمين بنصرة الحق؛ كما في المغرب والعراق وحضرموت؛ إلَّا أن قيام أهل حضرموت بنَصْره؛ ضَعُفَ أو تلاشى في الزمن الأخير؛ أي: من سنة ١٣٢٥هـ؛ أو ما قبلها بقليل؛ ولا أدري ما أحوال الآخرين؟ على أنه لم يقع لأحد ما وقع لأهل اليمن؛ من القيام بالخلافة؛ ومقارعة الباطل؛ مع اتساق حلقات الاتصال؛ ولهذا اقتصر عليهم الحافظ ابن حجر. والله أعلم بمراده؛ وأحكم بعباده؛ ونعوذ بالله من الرِّيَبْ؛ والتَسَوُّرُ على الغيب؛ ونستغفره إنه هو الغفور الرحيم.





egg to the second of the secon

.

.

الفائدة الثانية والعشرون

اقترح مرّة من ينتسب إلى العلم ولا بصيرة له؛ أن يجتمع الناس حول المنبر يوم الجمعة؛ حتى إذا قامت الصلاة؛ أخذوا مصافّهم؛ فعارضت في ذلك؛ بحكم الاستصحاب المقلوب(١)؛ ولم يحضرني إذ ذاك دليل غيره؛ حتى مرّ بنا اليوم حديث أبي سعيد الخدري؛ قال: «كان رسول الله على يخرجُ يومَ الفِطْرِ والأَضْحَى إلى المُصَلى؛ فأوَلُّ شَيْءٍ يَبْدَأُ بِه الصلاة؛ ثم يَنْصِرفُ فَيَقُومُ مُقَابِلَ النّاسِ؛ وَالنّاسُ جُلُوسٌ عَلى صُفُوفِهم؛ فَيعِظُهُم وَيُوصِيهِمْ وَيَأْمُرُهُمْ؛ فَإِنْ كان يريد بعثاً وَالنّاسُ جُلُوسٌ عَلى صُفُوفِهم؛ فَيعِظُهُم وَيُوصِيهِمْ وَيَأْمُرُهُمْ؛ فَإِنْ كان يريد بعثاً قطّعَهُ؛ أو يَأمُر بِشَيْءٍ أَمَرَ بِهِ؛ ثُم يَنْصَرِفُ» إلى آخر الحديث. فقوله: «على صفوفهم»؛ صريح فيما تفقهته؛ إذا بقوا على صفوفهم من غير انتظار صلاة؛ فأحرى أن يأخذوا مصافهم في خطبة الجمعة لانتظارها؛ فالقياس أولوي(٢)؛ ثم

⁽۱) الاستصحاب المقلوب هو الاستدلال بثبوت الشيء الآن على أنه كان ثابتاً فيما مضى، أو بعبارة أخرى: استصحاب الثبوت الموجود في الحاضر على افتراض الثبوت في الماضي. ويسمى أيضاً (استصحاب العكس) أو (استصحاب الحال في الماضي) أو (تحكيم الحال) أو غير ذلك.

⁽۲) القياس هو المصدر الرابع من المصادر التشريعية المتفق عليها، بعد الكتاب، والسنة، والإجماع. وتعتبر مباحث القياس ذروة مباحث الأصول وأدقها، وينقسم القياس باعتبار تبادر الذهن إليه بلا تأمل، وعدم تبادره إليه إلّا بالتأمل إلى قسمين: قياس جلي (القياس الأولوي) وقياس خفي. أما القياس الجلي (الأولوي) فهو: ما قطع فيه بنفي تأثير الفارق بين الأصل والفرع ومثاله: قياس الأمة على العبد، فإن الفارق بينهما وهو: الذكورة والأنوثة مقطوع بنفي تأثيره، لأن الشارع لم يفرق في أحكام العتق بين الذكر والأنثى. وأما (القياس الخفي) فهو: ما لم يقطع فيه بنفي الفارق بين الأصل والفرع بأن يكون نفي =

رأيت ابن حجر الهيتمي يقول في تحفته: وأن يقبل عليهم بوجهه؛ لأنه اللائق بأدب الخطاب؛ ولما فيه من توجههم للقبلة؛ ولأنه أبلغ لقبول الوعظ وتأثيره؛ ومن ثَمَّ؛ كُرِه خلافه. نعم؛ يظهر في المسجد الحرام؛ أن لا كراهة في استقبالهم لنحو ظهره؛ آخذاً من العلة الثانية؛ ولأنهم محتاجون لذلك فيه غالباً؛ على أنه من ضروريات الاستدارة المندوبة لهم في الصلاة؛ إذ أَمْرُ الكُلِّ بالجلوس تلقاء وجهه؛ ثم بالاستدارة بعد فراغه؛ في غاية العسر والمشقَّة اهـ.

وهذا فوق الصريح في المقصود؛ وقد أخرج أحمد؛ من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص؛ «أنه نهى على عن التحلق قبل الصلاة يوم الجمعة» قال المناوي⁽¹⁾: لأنه ربما قطع الصفوف؛ مع كونهم مأمورين يوم الجمعة؛ بالتبكير والتراص في الصفوف الأولْ. قال الترمذي: وهو حديث حسن؛ إلّا أنّ من رجاله عمرو بن شعيب؛ من دهاة قوم؛ واحتج به آخرون.

وقال ياقوت في معجم البلدان: كان منبر جامع البصرة في وسطه؛ فكان الإمام إذا خرج منه للصلاة يتخطى رقابهم إلى القبلة؛ فخرج عبد الله بن عامر بن كريز؛ وهو أمير على البصرة لعثمان؛ وعليه جبّة خز وكساء؛ فجعل الأعراب يقولون: جلد دبّ يلبسه الأمير؛ فلما استعمل معاوية زياداً على البصرة؛ قال: لا ينبغي للأمير أن يتخطّى رقاب الناس؛ فحوّل دار الإمارة إلى قبل المسجد؛ وحول منبره إلى صدره؛ فكان يخرج من باب داره؛ الذي في حائط القبلة إلى القبلة؛ ولا يتخطّى أحداً اهه.

ولا يعدم شاهداً لما نقرره؛ لأنَّ زياداً كره التخطي حتى للإمام؛ الذي لا

⁼ الفارق مظنوناً. مثاله: قياس النبيذ على الخمر في الحرمة، لأنه لا يمتنع أن تكون خصوصية الخمر معتبرة، ولذلك اختلفوا في تحريم النبيذ.

⁽۱) هو زين الدين الشيخ عبد الرؤوف محمد بن تاج العارفين المناوي القاهري الشافعي عالم فاضل ولد سنة ٩٥٢هـ أشهر مؤلفاته شرحه على الجامع الصغير والكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية توفى سنة ١٠٣١هـ.

يجد طريقاً بدونه؛ فنقل المنبر وفتح الباب، وعبارة التحفة (۱): ولا يتخطى رقاب الناس؛ للنهي الصحيح عنه؛ فيكره له ذلك كراهية شديدة؛ بل اختار في الروضة (۲) حرمته؛ وعليها كثيرون. نعم؛ للإمام التخطّي للمنبر أو المحراب؛ إذا لم يجد طريقاً سواه (انتهى). ومتى جلس الناس على غير صفوفهم للصلاة؛ فلا بد وأن يقعوا عند انتقالهم إليها؛ في ما هو شرّ من التخطّي.

ومن قول أبي سعيد في الحديث الأول: فإن كان يريد بعثاً إلى آخره... يُعْرَفْ ملاءمة خطبته؛ على الطروف الأحوال؛ وأنها ليست إلّا عبارة عن رسم خطط إصلاحية؛ يتأثرونها في دينهم ودنياهم. قال ابن القيِّم: وكان يخطب كلَّ وقت؛ بما تقتضيه حاجة المخاطبين ومصلحتهم (انتهى).

وقد تَسَمَّتُهُ الراشدون من بعده؛ حتى لقد ذكر عمر مرّة؛ وهو يخطب؛ يتيمةً في حجره؛ فقال: من له في العفاف والصيانة والجمال؛ فقد ذكرت فلانة؛ فقال ابن عفان: أنا؛ فقال: زوجتكها؛ ثم رجع إلى حيث أراد من خطبته. وأخرج البخاري: أنَّ عمر بن الخطاب بينما هو قائم في الخطبة؛ يوم الجمعة؛ إذ جاء رجل من المهاجرين الأولين؛ من أصحاب النبي ورائع في فناداه عمر: أيَّهُ ساعةٍ هذه؟ قال: إنِّي شغلت؛ فلم أنقلب إلى أهلي حتى سمعت التأذين؛ فلم أزد على أن توضأت؛ فقال: والوضوء أيضاً؛ وقد علمت أنَّ رسول الله والنبي ولمن يخطب بالغسل. وأخرج أيضاً عن جابر بن عبد الله؛ قال: «جاء رجل والنبي وهذا الناس الجمعة؛ فقال: صليت يا فلان؟ فقال: لا؛ قال: قُمْ فَارْكُعُ وهذا الداخل؛ هو سليك الغطفاني كما صرَّح به مسلم. وأخرج النسائي؛ وأبو داود؛ وابن خزيمة وصححه؛ من حديث عبد الله بن بشير: أن رجلاً دخل يتخطى رقاب الناس والنبي في يخطب؛ فقال له: «الجلِسْ فَقَدْ آذَيْتَ» وإنما قال له اجلس؛ ولم يقل له صلً؛ لاحتمال أنه قد صلًى التحية في مؤخر المسجد؛ ثم تقدَّم ليقرب من

⁽١) تحفة المحتاج بشرح المنهاج لابن حجر الهيتمي في الفقه الشافعي.

⁽٢) روضة الطالبين في الفقه الشافعي للإمام النووي.

سماع الخطبة؛ فوقع منه التخطّي؛ فأنكر عليه؛ قاله الحافظ بمعناه؛ وكان الأليق بالرجل؛ أن يلزم مكان ما صلَّى التحية؛ وهو الذي نقرره. وقطع النبي عَلَيْ خطبته للحسن (١)؛ ثم عاد إلى منبره وأتَّمَهَا؛ وكانت خطبته على مقدار الحاجة؛ يطيلها تارة ويقصرها أخرى.

يَرْمُونَ بِالخُطبِ الطِّوَالِ وَتَارَةً وَحْيَ المَلاحِظِ خِيفَةَ الرُّقَبَاءِ وأنشد أبو العباس المبرَّد في صفة خطيب:

طَبِيبٌ بِدَاءِ فُنُونِ الكَلامُ فَلَمْ يَعْيَ يَوْماً وَلَمْ يَهْذُرِ فَإِنْ هُو أَطْنَبَ فِي خُطْبَةٍ قَضَى لِلمُطِيلِ عَلَى المُقْصِرِ وَإِنْ هُو أَوْجَرَ فِي خطبَةٍ قَضَى لِلمُقِلِ عَلَى المُخْدِرِ

فقولهم يقصر الخطبة؛ أغلبيّ (٢)؛ أو لأنَّ خطبته العارضة؛ أطول من خطبته الراتبة (٣)؛ وقد صرح الفقهاء بتأكيد البلاغة للخطبة؛ ومن البلاغة: موافقة مقتضى الحال؛ وهل يسترجع القلوب النافرة؛ ويسترد النفوس الجامحة؛ ويستميل الأبصار الطامحة؛ سوى البليغ من الكلام؛ الذي لا يزيد لفظه عن معناه. ولقد سئل بعضهم عن أوجز كلام؟ فقال: قول سليمان: ﴿إِنَّهُ مِن سُلَيْمَن وَإِنَّهُ بِسَمِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ الرَّا عَلَى وَأَتُونِ مُسْلِمِينَ ﴿ وَالحاجة العنوان؛ والحاجة

⁽۱) من حديث بُرَيْدَةَ وَ اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ: «خَطَبَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَأَقْبَلَ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ عَلَيْهِمَا قَمِيصَانِ أَحْمَرَانِ يَعْثُرَانِ وَيَقُومَانِ فَنَزَلَ فَأَخَذَهُمَا فَصَعِدَ بِهِمَا الْمِنْبَرَ ثُمَّ قَال: صَدَقَ اللَّهُ ﴿ إِنَّمَاۤ أَمُولُكُمُ وَأَوْلَدُكُمُ وَتُنَدَّ ﴾ رَأَيْتُ هَذَيْنِ فَلَمْ أَصْبِرْ ثُمَّ أَخَذَ فِي الْخُطْبَةِ..».

⁽٢) أي على الأغلب.

⁽٣) كان من عادة النبي ﷺ أنه كان يخطب أصحابه الخطب الراتبة والخطب العارضة، أما الخطب الراتبة فمثل خطبة الجمعة وخطبة العيد وخطبة الاستسقاء وخطبة الكسوف، أما الخطب العارضة فإنها تكون إذا وجد سبب عارض فيقوم النبي عليه الصلاة والسلام خطيباً يخطب الناس.

⁽٤) سورة النمل، الآيتان: ٣٠ ـ ٣١.

والهداية وإظهار الدين؛ في ثلاث من الجمل. وأحرَّ بالبليغ أن تتفتَّح له القلوب؛ وتهتز النفوس؛ ويذل الجامح؛ ويرجع الطامح؛ ويسهل الوعر؛ ويلين الصخر؛ ولله در المتنبى في قوله:

إذًا مَا صَافَحَ الأَسْمَاعَ يَوْماً تَبَسَّمَت الضَّمَاثِرُ وَالقُلوبُ وَالقُلوبُ وقد قيل في الكلام البليغ: إنه ليحط الجندل؛ ويثقب الخردل؛ قال أبو تمام:

مِنَ السِّحْرِ الحَلالِ لِمُجْتَنِيهِ وَلَمْ أَرَ قَبْلَهُ سِحْراً حَلالا وما أخذه إلّا من قوله عَلَيْ: «إنَّ مِنَ البَيَانِ لِسِحْراً».

وانظر بُعْدَ قومنا عن الحقيقة؛ وتعويلهم في الخطابة؛ على ما وُضِعَ لزمانٍ قبلهم؛ بألف سنةٍ مما يعدُّون؛ فكأنها عادة لا عبادة؛ وكأنَّ المقصود سماع الألفاظ؛ من دون تأثر ولا عمل بها. وما ذاك إلّا لأنها عَمِيَتْ عن السُّنَةِ بصائرهم؛ وانتقضت عن نصرتها سرائرهم؛ وامتلأت بالتقيّة والحرص على الأغراض الدينيّة ضمائرهم.

ومن أقبح عاداتهم؛ الاستهانة بالخطيب؛ فطالما رأيته في مجالسهم وولائمهم؛ بمطرح النعال؛ ومسقط الهوان؛ وما ترى في أُمَّةٍ؛ أهونُ رجالها عليها؛ الخطيب؛ الذي تحتشد في أفضل أيامها؛ لِوَعْي كلامه؛ والجلوس تحت منبره؛ والائتمام به في أفضل عباداتها. ولكنَّ الدِّين؛ هان قدره؛ واطَّرَحَهُ أهله؛ ولم تبق إلّا رسومه؛ المعرضَّة أيضاً لأن يكتسحها التمدُّن الممقوت؛ بسيله الجارف؛ وريحه العاصف؛ وقد سبق في الفائدة السادسة كثير مما يتعلق بالخطابة.

نعم؛ لا بأس بالجلوس حول الخطيب؛ إذا لم تكن صلاة؛ ولا حاجة لتغيير هيئات المجالس؛ فقد أخرج البخاري عن أبي سعيد الخدري: أنَّ النبي ﷺ؛ جلس ذات يوم على المنبر؛ وجلسنا حوله؛ فقال: "إن مما أخاف عليكم بعدي؛ ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا وزينتها ...» إلى آخر الحديث.

فقال الحافظ (١): وفيه جلوس الإمام على المنبر عند الموعظة في غير خطبة الجمعة؛ ونحوها؛ وفيه جلوس الناس حوله اه.

وقد استدَلَّ به؛ من لا يقول بوجوب القيام في الخطبة؛ قال الحافظ: وأجابوا عنه: بأن كان في غير خطبة الجمعة. وزعم بعض المترسمين بالعلم من أهل العصر؛ أن السنّة في الخطبة القيام مطلقاً؛ حتى في خطبة النكاح. فثقل عليَّ الأمر؛ لأنَّ الناس؛ ما علمنا؛ على خلافه؛ ولم يحضرني إذ ذاك نصٌّ؛ وفوق كل ذي علم عليم. ومن حفظ؛ حُجَّة على من لم يحفظ (٢)؛ ولكنه هو الآخر لم يُدْلِ بحُجَّة؛ سوى عموم القيام للخطابة؛ فهو محجوب بأمثال هذا الحديث. ثم رأيت الجاحظ في أوائل كتابه البيان والتبيين يقول: سئل ابن المُقَفَّع عن قول عمر بن الخطاب: ما تصعدني كلام؛ كما تصعدني خطبة النكاح؛ فقال: ما أعرفه إلّا أن يكون أراد قرب الوجوه من الوجوه؛ ونظر الحداق من قرب في أجواف الحداق؛ ولأنه إذا كان جالساً معهم؛ كانوا كأنهم نظراء وأكفاء؛ وإذا علا المنبر؛ صاروا سَوَقَة ورعيَّة. وقد ذهب ذاهبون؛ إلى أن تأويل قول عمر يرجع إلى أنَّ الخطيب لا يجد بُداً من تزكية الخاطب؛ فلعله كره أن يمدحه بما ليس فيه. ولكنه ردَّ هذا؛ مع أنه الصواب؛ ولو كان ابن المقفع أو الجاحظ خطيباً؛ لَعَلِمَ كما أعلم علم اليقين من نفسى؛ أنَّ الخطابة قاعداً؛ أيسر علىَّ بكثير من تسنُّم ذرى المنابر؛ وكُلاًّ أفعل؛ وكثيراً ما أتسنَّم ذروة المنبر؛ ولكنى أخطب من قعود؛ فتدر شآبيب الكلام أكثر مما لو قمت. فالقول الأول ليس بشيء؛ لأنه مُعَارَضْ بالمحسوس الملموس. قال الجاحظ: وروى أبو مخنف عن الحارث الأعور قال: والله لقد رأيت عليّاً؛ وإنه ليخطب قاعداً كقائم؛ ومحارباً كمسالم؛ يريد بقوله: قاعداً؛ خطبة النكاح. وقال الهيثم بن عديّ: لم تكن الخطباء تخطب قعوداً إلّا في خطبة

⁽۱) هو الإمام الحافظ عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن زين الدين المعروف بالحافظ العراقي؛ من كبار حفاظ الحديث؛ ولد سنة ٧٢٥هـ من كتبه: المغني عن حمل الأسفار في الأسفار وألفية في مصطلح الحديث توفي سنة ٨٠٦هـ.

⁽٢) وهذا القول من القواعد الشرعية.

النكاح (انتهى). وفيه من الرد على ذلك المُتَعَمِّقُ ما يكفي؛ ووددت أنْ لو كان حيّاً فأشرقته به؛ لأنني قد استنكرته من يومئذ؛ ولكن كان الرجل عنوداً؛ فلم يقتنع بعمل الناس؛ وإنما حصل به الاستصحاب المقلوب. وإذا لم يقتنع بما سبق من قول البخاري؛ عن أبي سعيد الخدري: «جلس ذات يوم على المنبر وجلسنا حوله...» وذهب يتأول به؛ فبعيد أن يقتنع بما ذكرنا عن الجاحظ وسيقول: عنزة وإن طارت (۱).

ونقل الحافظ: أنَّ أول من استراح في الخطبة يوم الجمعة؛ عثمان بن عفان صَلَيْهُ؛ وكان إذا أَعْيَا (٢)؛ جلس ولم يتكلم، وأول من خطب جالساً معاوية؛ حين كثر شحم بطنه؛ ولا حُجَّة فيه لمن أجاز القعود في الخطبة لما هنالك من العذر. (انتهى بمعناه). وقوله عن عثمان إذا أعيا جلس؛ ظاهر السياق: التعب من القيام؛ لا العيِّ عن الكلام (٣)؛ على أن هذا قد حصل أيضاً لعثمان؛ فارتُجَّ علىه وهو يخطب؛ فقال: إنكم إلى أميرٍ فَعَّال؛ أحوج منكم إلى أميرٍ قَوَّال؛ ثم جلس؛ ودخل الناس عليه بعقب ذلك يعزونه. وارتُجَّ على ثابت بن قطنة (٤)؛ فدخل الناس عليه فقال:

فَإِنْ لَمْ أَكُنْ فِيكُمْ خَطِيباً فَإِنَّنِي بِسَيفِي إِذَا جَدَّ الوَغَى لَخَطِيبُ فقال أحدهم: لو قلتها وأنت على المنبر؛ لكنت أخطب العرب، وقيل: إنه

⁽۱) يضرب هذا المثل للمعاندة والتمسك بالرأي الخطأ وقصته أن صاحبين رأيا سواداً على جبل فقال الأول: أرأيت فقال الأول: أرأيت أنه غراب فقال الثاني: عنزة ولو طارت.

⁽٢) أعيا: أي تعب تعباً شديداً.

⁽٣) عيَّ في كلامه: عجز عنه فلم يستطع بيان مراده منه.

⁽٤) من شجعان العرب وأشرافهم يكنى أبا العلاء، وقطنة لقبه لقب به لأن سهماً أصابه في إحدى عينيه أثناء اشتراكه في حروب الترك، فكان يضع على العين المصابة قطنة فعرف بها. له شعر جيد وشهد الوقائع في خراسان (سنة ١٠٢هـ) حيث أصيب فيها بعينه واستمرت معاركه معهم إلى أن قتلوه في حدود عام ١١٠هـ.

قالها على المنبر؛ فأحسن اعتذاراً وأحرز افتخاراً؛ لكن الأول هو الثابت؛ وله يقول حاجب الفيل:

أَبَا العَلاء لَقَدْ لاقَيْتَ مُعْضِلَةً يَومَ العُرَوبَةِ مِنْ كَرْبٍ وَتَحْنِيقِ تَلْوِي اللسانَ إِذَا رُمْتَ الكلامَ بِهِ كَمَا هَوَى زَلَقٌ مِنْ جَانِبَ النِّيقِ لَمَّا رَمَتْكَ عُيُونُ النَّاسِ ضَاحِيَةً أَنْشَأْتَ تَحْرِضُ لَمَا قُمتَ بِالرِّيقِ وقال كعب الأسدي:

فَإِنْ لَا أَكُنْ فِي الأَرْضِ أَخْطَبُ قائماً فإنِّي عَلَى ظَهْرِ الكُميتِ خَطَيبُ وهو مثل ما أنشده ثابت؛ ولم تكن كلمة عثمان حين ارتُجَّ عليه؛ بدونهما؛ فله بها شرف.

وارتُجَّ على أبي العباس السفاح لما صعد المنبر؛ فنزل؛ ثم صعد وقال: أيها الناس؛ إن اللسان بضعة من الإنسان؛ يَكِلُّ بكلاله إذا كلَّ؛ ويرتجل لارتجاله إذا ارتجل؛ ونحن أمراء الكلام؛ بنا تفرعت فروعه؛ وعلينا تهدلت غصونه؛ ألا وإنّا لا نتكلم هذراً؛ وإنما نقول مرشدين؛ ونسكت معتبرين. والروايات مختلفة في هذه القصة؛ وأصحَّها أنه لم يقدر على شيء من الكلام؛ وإنما اعتذر له عمه داود؛ لأنه أخطب بني أبيه؛ وقد نيَّفوا على العشرين بهذا أو بما يشبهه.

وارتُجَّ على خالد بن عبد الله القسري (١)؛ فقال: أطعموني ماءً؛ فعيَّره الشعراء بذلك وأكثروا؛ فمنهم ابن نوفل في قوله:

أَخَسَالِكُ لا جَسِزَاكَ الله خَسِيْسِراً وَلا حَسِيَّاكَ رِبِّسِي مِسَنْ أَمَسِيسِ تَسرُومُ الفَخْرَ فِي أَعْرَابِ قَسْرٍ كَانَّكَ مِنْ سُرَاةِ بَنِي جَرِيرٍ

⁽۱) من أمراء بني أمية ولاه الوليد بن عبد الملك مكة ثم ولاه هشام بن عبد الملك العراقين وكان شجاعاً كريماً على بغي فيه وقد قبض على التابعي الجليل سعيد بن جبير بمكة وأرسله للحجاج بالعراق فقتله وذبح الملحد الجعد بن درهم يوم عيد الأضحى واعتبره أضحية وتوفي سنة ١٢٦ه.

صَرَخْتَ مِنَ المَخَافَةِ أَطْعِمُونِي شَرَاباً ثُمَ بُلْتَ عَلَى السَّرَيرِ وقال آخر:

بَلَّ المنابر من خوفٍ وَمِنْ دَهَشٍ وَاسْتَطْعَمَ المَاءَ لمَّا جَدَّ فِي الهَرَبِ

وأجاب عنه بعضهم بقوله تعالى: ﴿ . . . إِنَ ٱللَّهَ مُبْتَلِيكُم بِنَهُ مِ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ وَمَن لَمْ يَطْعَمُهُ . ﴾ (١) الآية . وشتّان ما بين الحالين؛ لأن يطعمه في الآية؛ إنما جاءت في مقابلة شرب؛ وإنما يُعْتَذَرُ له بها لو كانت: فمن طعمه فليس منى .

وحَصُرَ عبد الله بن عامر (٢) على منبر البصرة فنزل؛ وأمر وازع بن مسعود أن يقوم؛ فلم يدر ما يقول؛ فقال: والله ما أدري ما أقول لكم؛ ولكني أشهدكم أن امرأتي طالق؛ لأن الله قد رخَّص لي بعذر في القعود عن الجمعة؛ فأكرهتني على الحضور.

وصعد عتاب بن ورقاء (٣) منبر أصفهان يوم النحر؛ فَحُصِر فقال: لا أجمع عليكم بخلاً وَعِيّاً؛ ادخلوا سوق الغنم؛ فمن أخذ منكم شاة؛ فهي له وعليّ ثمنها.

وصعد أعرابي المنبر ليخطب؛ فلما رمقته الأبصار قال: رحم الله امرءاً قصر من لفظه؛ ورشق الأرض بلحظه؛ ووعى القول بحفظه، وكم للعرب من قول فصل؛ وكلام جزل؛ من غير استعانة ولا تعمل ولا استكراه ولا تصنع؛ إنما هي نفثات الصدور؛ وخلجات القلوب؛ وثمرات العقول؛ وبدائع البدائه؛ ينتكب

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٤٩.

⁽٢) عبد الله بن عامر بن كريز صحابي جليل فتح جميع إقليم خراسان وكان والياً لعثمان ثم عزله معاوية وهو شريف في قومه ومن أجواد العرب المشهورين وكان باراً بقومه وصولاً لرحمه.

⁽٣) عتاب بن ورقاء التميمي ولي أصبهان وكان كريماً يتذوق الشعر ويجزل العطاء للشعراء.

أحدهم سُبَّةَ قوسه؛ أو يتوكأ على عصاه؛ فتتيسر له الألفاظ؛ وتنثال عليه المعاني (١).

قالت الخنساء في أخيها:

كَأنَّ كَلامَ النَّاسَ جُمِّعَ حَوْلَهُ فَأَطْلِقَ فِي إحْسَانِهِ يَتَخَيَّرُ وَاللَّهُ النَّاسَ جُمِّعَ حَوْلَهُ فَأَطْلِقَ فِي إحْسَانِهِ يَتَخَيَّرُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّلِي اللللللَّامِ الللللَّالِي الللللَّامُ اللَّهُ اللللَّالِي الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللِّلْمُ الللللللِّلْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللْمُ اللَّالِمُ الللللَّامُ الللللَّلِي الللللْمُ اللللِي اللللللْمُ اللللَّالِمُ اللللللْمُ الللللِ

خُطَبَاءُ حِينَ يَقُولُ قَائِلُهُمْ بِيضُ الوُّجُوهِ مَصَاقِعٌ لُسُنُ

ومن محاسن الإيجاز في الكلام؛ ما ذكر أنَّ عثمان عاتب علياً وهو مطرق؛ فقال له: ما لك لا تتكلم؟ فقال: ما لك عندي إلّا ما تحب؛ وإن تكلمت لم تسمع مني إلّا ما تكره. وأطراه بعض مبغضيه؛ فقال له: أنا دون ما تقول؛ وفوق ما في نفسك. وقال المنصور العباسي لمعن بن زائدة الشيباني: أيَّما أحب إليك؛ ما في نفسك. وقال المنصور العباسي لمعن بن زائدة الشيباني: أيَّما أحب إليك؛ دولتنا أم دولة بني مروان؟ قال له: هذا إليك؛ فكانت من محاسن الإيجاز. وخطب أعرابي إلى قوم؛ فقال: الحمد لله وليّ الإنعام؛ وصلى الله على محمد خير الأنام؛ وعلى آله وسلم؛ أما بعد: فإنِّي إليكم خاطب؛ وفي سبب الألفة بكم راغب؛ ولكم عليّ في فتاتكم؛ ما يجب للصاحب على الصاحب؛ فأجببوني بجواب من يرى نفسه لرغبتي محلاً؛ ولِما دعاني الطلب إليه أهلاً؛ فأجابه آخر وقال: توسلت بحرمة؛ وذكرت حقاً؛ وأمّلت مرجُواً؛ فحبلك موصول؛ ورأيك مقبول؛ وقد أنكحنا وسلّمنا؛ والحمد لله على ذلك. وخطب المأمون في إملاك؛ وقال: الحمد لله؛ والمصطفى رسول الله؛ وخير ما عمل به كتاب الله؛ وقد قال: وقال: الحمد لله؛ والمصطفى رسول الله؛ وخير ما عمل به كتاب الله؛ وقد قال: وقال الحمد لله؛ والو لم يكن في النكاح آية منزلة؛ وسنّة متبعّة؛ إلّا لما فيه وألله وسيّة عكيدةً الله الما فيه إلاً لما فيه الله وسيّة متبعّة؛ إلّا لما فيه وألله وسيّة متبعّة؛ إلّا لما فيه

⁽۱) وقد اشتهر الإمام ابن عبيد الله بخطبه البليغة التي تحوي درر الكلام يقولها على البديهة في المناسبات المختلفة وقد جمعت بعضها وربما طبعت في كتاب وربما تمكنا من إدراج أحدها في نهاية هذا الكتاب.

⁽٢) سورة النور، الآية: ٣٢.

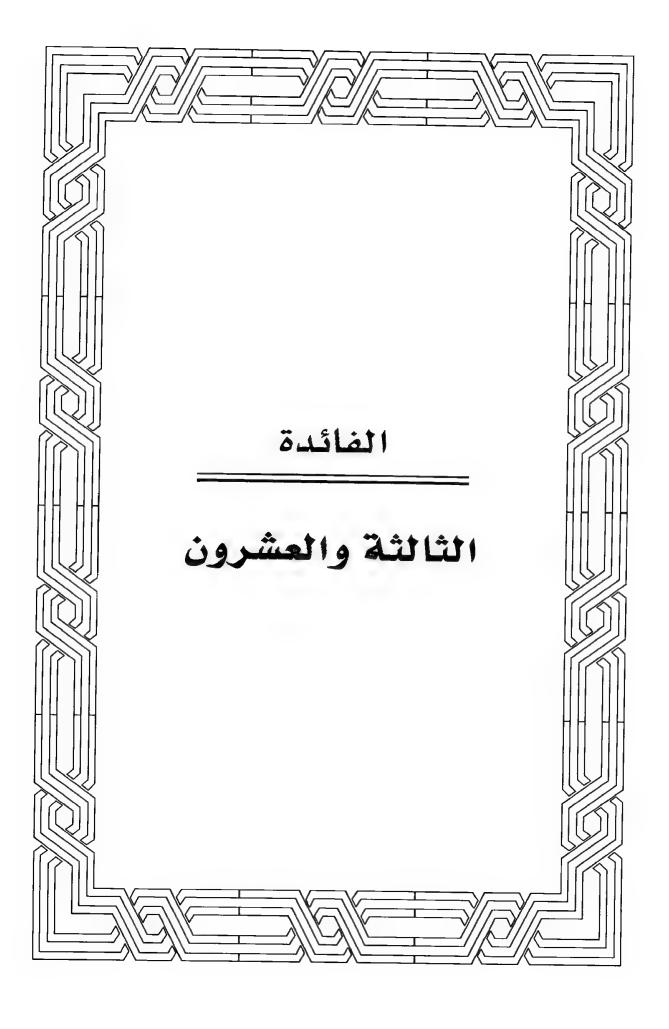
من تأليف البعيد؛ وإيواء الغريب؛ لسارع إليه العاقل اللبيب؛ وفلان من قد عرفتموه؛ في نسب لم تجهلوه؛ يخطب إليكم فتاتكم فلانة؛ ويبذل لها من الصداق كذا؛ فشفّعوا الشافع؛ وانكحوا الخاطب؛ وقولوا خيراً تحمدوا وتؤجروا؛ وأستغفر الله لي ولكم. وقال العتبي: حدثني رجل؛ قال: حضرت ابن الفقير يخطب على نفسه امرأة من باهلة؛ فقال:

وَمَا حَسَنٌ أَنْ يَمْدَحَ المَرْءُ نَفْسَهُ وَلَكِسَ الْحُلاقا تُسذَمُ وَتُسمُدحُ

وخطبة أبي طالب؛ في إملاك النبي عَلَيْ بخديجة؛ مشهورة؛ وإنما توسعنا في ذيول هذه الفائدة باستطراد؛ مع ضعف المناسبة؛ لإيجازها؛ فاحتاجت إلى التزيَّد؛ والفائدة هي الضالة؛ والله أعلم.



of a see a see



The second of th

الفائدة الثالثة والعشرون

في حديث أبي هريرة قال: «أُرسِلَ ملكُ الموتِ إلى موسى بَهِ فَالَ اللهُ عَامَهُ مَكَّهُ، فرجعَ إلى ربهِ، فقال: أرسَلْتني إلى عبدٍ لا يُريدُ الموتَ، فردَّ اللَّهُ عليه عيْنَهُ، وقال: ارجع، فقُلْ له يضعُ يدَهُ على متْنِ ثورٍ، فلهُ بكلِّ ما غطّت بهِ يدُهُ بكلِّ شعرةِ سنةٌ. قال: أيْ ربِّ، ثم ماذا؟ قال: ثم الموتُ. قال: فالآن، فسأل الله أن يُدْنِيَهُ مِن الأرضِ المُقَدَّسةِ رميةً بحجرٍ انتهى.

🗖 وفيه إشكالات:

الأول: قال الحافظ قال ابن خزيمة (١): أنكر هذا بعض المبتدعة؛ وقالوا: إن كان موسى عرفه؛ فقد استخفّ به؛ وإن لم يعرفه؛ فكيف لم يُقَدِمَنَّ نفسه والحواب: إنَّ الله تعالى لم يبعث ملك الموت لموسى وهو يريد قبض روحه حينئذٍ؛ وإنما بعثه إليه تخييراً؛ فلطمه لأنه رأى آدمياً داخل داره؛ بغير إذنه؛ ولم يعلم أنه ملك الموت؛ وقد أباح الشارع فَقُء عين الناظر في دار المسلم بغير إذن؛ وعلى تقدير أن يكون عرفه؛ فمن أين لهذا المبتدع مشروعية القصاص بين الملائكة والبشر؟ ثم من أين له أن ملك الموت طلب القصاص فامتنع؟ وزاد

⁽۱) هو محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة النيسابوري الشافعي (۲۲۳ ـ ۳۱۱ه)، الحافظ الحجة الفقيه، الملقب بشيخ الإسلام، وإمام الأئمة. وصاحب كتاب صحيح ابن خزيمة. عرف بشفوف نظره في باب التعارض والترجيح في أصول الفقه حيث كان بارعاً في إيجاد أوجه الجمع بين النصوص الصحيحة المتعارضة في الظاهر فكان يقول: «من رأى نصين متعارضين فليأتني أوفق له بينهما».

الخطابي أنَّ موسى دفعه عن نفسه؛ لما رُكِّب فيه من الحدّة؛ وأن الله ردَّ لملك الموت عينه؛ ليعلم موسى أنه جاء من عند الله؛ فلهذا استسلم حينئذ. وقال النووي: لا يمتنع أن يأذن الله لموسى في هذه اللطمة امتحاناً للملطوم؛ وقال غيره: إنما لطمه لأنه جاء لقبض روحه؛ قبل أن يخيِّره؛ لما ثبت أنه لم يقبض نبي حتى يُخيَّر؛ فلهذا لما خيَّره في المرة الثانية أذعن؛ قيل: وهذا أولى الأقوال بالصواب؛ وفيه نظر؛ لأنه يعود أصل السؤال؛ فيقال: لِمَ أقدم ملك الموت على نبي الله وأخل بالشرط؟؛ فيعود الجواب: إنَّ ذلك وقع امتحاناً. (انتهى ما أردناه من كلام الحافظ بتلخيص).

ونقول: أما كونه لم يعرفه؛ فيُغَبِّر عليه قول المَلَكُ: أرسلتني إلى عبد لا يريد الموت؛ فنفيه إرادة موسى للموت؛ لا تكون إلّا بعد معرفته له؛ وكراهة ما معه. هذا من جهة، ومن أخرى؛ ما أخرجه الحاكم عن أبي هريرة: أن ملك الموت كان يأتي الناس عياناً؛ فأتى موسى بن عمران فلطمه موسى؛ ففقاً عينه؛ الحديث.

وأما قول النووي: لا يمتنع أن يأذن الله لموسى إلى آخره..؛ فيبعده كل البعد؛ أنَّ الكلام مسوق للإخبار عن موسى وحاله؛ لا عن الملكُ؛ وأما تنظير الحافظ في الجواب؛ المقول فيه: أنه أولى الأقوال بالصواب؛ فمما لا مجال له؛ لأنَّ السياق كالصريح في الدلالة على الامتحان؛ ولو كانت قصة عادية؛ لما استحقت الذكر والتكرار؛ ولكن لما اشتملت عليه من الأعاجيب الظاهرة في الامتحان وغيره؛ كانت بتلك المثابة.

وأحسن ما يكون في الجواب؛ بعد انتحال الكلام: أن ملك الموت جاء إلى موسى الله وألله عنه الأدب لدخوله من غير استئذان أو نحوه؛ فعاجله موسى لحِدّته بتلك اللطمة التي فقأت عينه؛ وسواء عرفه أم لم يعرفه؛ فمجيئه في الصورة الآدمية؛ يقتضي عليه تطبيق أحكامها. ثم إن كان ملكاً فلن تضرُّه؛ وإن كان بشراً فلم يستوف إلّا عقوبته؛ وقد قالوا: لا مؤاخذة في قتل الجنيّ؛ إذا تمثل في صورة

من يستحقه؛ بدليل ما حكاه ابن حجر الهيتمي؛ عن الحافظ ابن حجر؛ عن النعمان الأنصاري الهوسي المتوفى سنة ٨٠٨هـ؛ أنه خرج عليه ثعبان مهرول فقتله؛ فاحتمل فوراً من مكانه؛ فأقام عند الجن؛ إلى أن رفعوه لقاضيهم؛ فادّعى عليه ولئ المقتول فأنكر؛ فقال القاضي: على أيِّ صورة كان المقتول؟ فقيل: على صورة ثعبان! فالتفت القاضي إلى من بجانبه فقال: سمعت رسول الله على يقول: «من تزيًّا لكم فاقتلوه»؛ فأمر القاضي بإطلاقه؛ فرجعوا به إلى منزله. ونظير ذلك ما أخرجه ابن عساكر في تاريخه: أنَّ رجلاً دخل بعض الخراب ليبول فيه؛ فإذا مية فقتلها؛ فما هو إلّا أن نُزِلَ به تحت الأرض؛ فاحتوشه جماعة؛ فقالوا: هذا قتل فلاناً؛ فقالوا: نقتله؛ فقال بعضهم: امضوا به إلى الشيخ؛ فمضوا به إليه؛ فقال: في أيِّ صورة ظهر المقتول؟ فقالوا: في صورة حيّة؛ فقال: سمعت رسول فقال: في أيِّ صورة ظهر المقتول؟ فقالوا: في صورة حيّة؛ فقال: سمعت رسول قاتله» خَلُوه؛ فخلوني. قال ابن حجر الهيتمي: واعلم أن الاستدلال بهذين؛ قاتله» خَلُوه؛ فخلوني. قال ابن حجر الهيتمي: واعلم أن الاستدلال بهذين؛ ينبني على جواز الرواية عن الجن؛ وقد روى عنهم الطبراني؛ وابن عدي؛ وغيرهما؛ لكن توقف في ذلك؛ بعض الحفًاظ؛ والتوقف متجّه (اهـ)(١٠).

ونقول: إنه لا حاجة للاستدلال بهذين الحديثين على قتل الجنيّ في صورة الحيّة؛ لأن الأصل عدم التشكل؛ ولأن الأحكام إنما تقع على الصورة

⁽۱) انظر لفظ المرجان في أحكام الجان للسيوطي ص١١٥، وممن ذكر الحديث ـ دون القصة ـ الإمام السخاوي في كتابه (المقاصد الحسنة) ص٤٠٧، حديث رقم ١٠٩٩، وقال بعد سياق الحديث: (ليس له أصل يعتمد، ويُحكى فيه حكايات منقطعة أنّ بعض الجان حدث به إما عن علي مرفوعاً، وإما عن النبي بلا واسطة، مما لم يثبت فيه شيء) انتهى. وقد ذُكر الحديث في: كشف الخفاء ٢ ص٢٣٩ حديث رقم ٢٤٣٣، وفي تمييز الخبيث من الطيّب ص١٨١ حديث رقم ١٩٢، وفي الفوائد الموضوعة ص١٠٨ حديث رقم ١٩٢، وفي الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة ص٣٢٥ حديث رقم ٢٧٦ (عن مدونة الشيخ عبد العزيز بن محمد السدحان).

المشاهدة؛ فإن قلت: قد يشوش ما تحاولون؛ ما ورد من الأمر بإنذار حيَّات البيوت (١)؟ قلنا: الجواب من وجوه؛ أحدها: أن الإنذار مخصوص بحيات البيوت فقط؛ ثانيها: الأصح نسخه؛ ثالثها: أنه للندب؛ فلا تشويش.

وقد جاء في الصحيح مرفوعاً: «والذي نفسي بيده ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكماً عدلاً فيكسر الصليب ويقتل الخنزير» وزاد الطبراني: القرد؛ قال الحافظ: وإسناده لا بأس به. وهو صالح للاستيناس به لما نحن فيه؛ لاحتمال كونه من نسل الممسوخين؛ وأظهر منه؛ ما ثبت فيه أنَّ الفارة من الفواسق التي تقتل في الحرم (٢)؛ مع احتمال ذلك؛ ففي الصحيح عنه على: « فُقِدَتُ أُمّةٌ من بني إسرائيل لا يُدْرَى ما فعلت؛ وإني لا أراها إلّا الفار» الحديث. غير أن الحافظ يقول: صحَّ الحديث: بأن الله لم يجعل للممسوخ نسلاً ولا عقباً؛ ولعله على خان يظن ذلك قبل (انتهى).

وقد سئلت عن رجل من أهل بلادنا؛ يتصور بصورة الذئب؛ ويعدو على الغنم؛ فأفتيت بحِلِّ قتله ما دام على تلك الصورة؛ ولا سيّما في حال اعتدائه؛ وما كدت أصدق بذلك؛ حتى كادت تتواتر به الأخبار عن مشاهدة. وقد سبق في الفائدة الثانية كثير مما يتعلق بالتشكُّل.

وقال الحافظ: اختلف أهل الكلام في تشكل الجنيّ؛ فقيل: تخييل؛ وفيه

(٢) عَنْ عَائِشَةَ عَائِشَةَ عَائِشَةَ عَائِشَةَ عَالَىٰ اللَّهِ عَلَيْهُ قال: خَمْسٌ مِنْ الدَّوَابِّ كُلُّهُنَّ فَاسِقٌ، يُقْتَلْنَ فِي الْحَرَمِ: الْغُرَابُ، وَالْعَقْرَبُ، وَالْفَأْرَةُ، وَالْكَلْبُ الْعَقُورُ.

⁽۱) لا تقتل حيات البيوت مباشرة، بل تنذر ثلاثة أيام ثم تقتل ولا بدّ من الإنذار؛ لنهي النبي «عن قتل حيات البيوت إلّا بعد الإنذار ثلاثاً» كما جاءت بذلك الأحاديث والآثار في سنن الترمذي وأبي داود ومسند الإمام أحمد، وجاء في صفة الإنذار أن يقال لها: «أنشدناكم بالعهد الذي أخذ عليكم سليمان ألا تؤذونا»، فإن بالعهد الذي أخذ عليكم سليمان ألا تؤذونا»، فإن عادت بعد الإنذار ثلاثة أيام حل قتلها. وإنما شرع إنذارها؛ لما روي عن النبي على أنه قال: «إن بالمدينة نفراً من الجن المسلمين فإذا رأيتم من هؤلاء العوامر شيئاً فآذنوه ثلاثاً، فإن ظهر لكم بعد فاقتلوه».

أثر أخرجه ابن أبي شيبة عن عمر؛ وقيل: حقيقة؛ لكن لا باقتدارهم على ذلك؛ بل بضرب من الفعل؛ إذا فعله انتقل؛ كالسحر؛ وهو يرجع إلى الأول (انتهى النقل بمعناه). وبمثله نقول عن ذلك الإنسان؛ إذ لم نقدر على المكابرة والإنكار؛ وكأن الحافظ لم يمتنع عن القول بحقيقته؛ إلّا لما تهيّب من الأثر الوارد عن عمر؛ والله على كل شيء قدير.

ومن الأعاجيب قول ابن حجر (۱): لو جاء المُتَوَلَّدْ بين الكلب والإنسان؛ على صورة الآدمي؛ حكم بنجاسته وتكليفه؛ ولكن يعفى عن مماسته؛ ولو مع الرطوبة؛ ويجوز له دخول المسجد؛ وأن يؤمَّ الخلق؛ لأنه لا إعادة عليه؛ وقال الرملي (۲) بطهارته حينئذ؛ وهو الصواب. وذكر بعضهم أن المُتَوَلَّدْ بين مأكولين؛ إذا جاء على صورة الآدمي؛ يصح منه أن يخطب ويؤمَّ الناس؛ ويجوز ذبحه وأكله؛ وهو من الغرابة بمكان. واختلف العلماء في حِلِّ آدمي مُسِخَ بقرةً؛ فنقل ابن حجر في فتاويه الحل عن الطحاوي؛ وقال: قضية كلامنا خلافه؛ وأغرب من ذلك قول الرملي: بجواز مناكحة الجن؛ وأنه يجوز وطء زوجته منهم؛ إذا غلب على ظنّه أنها هي؛ وإن جاءت في صورة حمارة أو كلبة.

وهذا قد يخالف ما أفتينا به في الذئب؛ عند الظن أنه الآدمي؛ ومثله الحيَّة؛ بل وينافي ما ندلل به على لطمة موسى للمَلك؛ إلّا أنا لا نرضاه؛ ونزيد

⁽۱) أحمد بن محمد بن علي بن حجر، شهاب الدين الهيتمي، عمدة المتأخرين، (ت٩٧٤هـ)، طبع له العديد من المؤلفات، منها في علم الفقه: تحفة المحتاج شرح المنهاج، وحاشية على الإيضاح في المناسك للإمام النووي، وشرح على المقدمة الحضرمية، وفتح الجواد شرح الإرشاد، وغيرها.

⁽۲) محمد بن أحمد بن حمزة، شمس الدين بن شهاب الدين الرملي، (ت١٠٠٤هـ)، فقيه مصر ومفتيها، لقب بالشافعي الصغير، له عدة مصنفات، طبع منها نهاية المحتاج شرح المنهاج، وغاية البيان شرح زبد بن رسلان، وغيرها. أما والده فهو: أحمد بن حمزة شهاب الدين الرملي (ت٩٥٧هـ)، له مصنفات منها فتح الجواد شرح منظومة ابن العماد، وله الفتاوى جمعها ابنه شمس الدين، وكلاهما مطبوع.

في مسألة الصكة؛ ما صرح الفقهاء بأنه يجوز للحاكم تعزير من أساء الأدب في مجلسه؛ بل نقل السمهودي عن الشافعي ومالك؛ جواز التعزير للعالم؛ وإن لم يكن قاضياً. فلا تشويش إذن على ما قررناه؛ لا سيّما إذا ضُمَّ إليه ما سبق عن ابن خزيمة؛ وهو ما ثبت في الصحيحين من حديث أبي هريرة عن النبي على قال: «لَوْ أَنَّ امْرَأً اطَّلَعَ عَلَيْكَ بِغَيْرِ إِذْنِ فَحَذَفْتُهُ بِحَصَاةٍ فَفَقَاْتَ عَيْنَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ جُنَاحٌ»، وفي لفظ فيهما: «مَنِ اطّلَعَ فِي بَيْتِ قَوْمٍ بِغَيْرِ إِذْنِهِمْ فَفَقَوُوا عَيْنَهُ فَلا دِيَةً وَلا قِصَاصَ» وفيهما: «أَنَّ رَجُلاً اطّلَعَ مِنْ حُجْرٍ فِي بَعْضِ حُجَرِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ، فَقَامَ إِلَيْهِ وَصَاصَ» وفيهما: «أَنَّ رَجُلاً اطّلَعَ مِنْ حُجْرٍ فِي بَعْضِ حُجَرِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ، فَقَامَ إلَيْهِ وَصَاصَ» وفيهما: «أَنَّ رَجُلاً اطّلَعَ مِنْ حُجْرٍ فِي بَعْضِ حُجَرِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ، فَقَامَ إلَيْهِ وَصَاصَ» وفيهما: «أَنَّ رَجُعلًا اطّلَعَ مِنْ حُجْرٍ فِي بَعْضِ حُجَرِ النَّبِيِّ وَاحمد؛ وقم واحمد؛ ولئن لم ينهض للاحتجاج بالنسبة للمَلَكُ مع المعرفة به؛ ولا سيّما على ما مرّ عن ولئن لم ينهض له على غيره؛ وكيف لا؛ مع إساءة الأدب؛ ومع كرامة موسى على من الحِدَّة.

وقد أخرج أبو داود وغيره؛ عن عائشة؛ قالت: سمعت رسول الله على يقول: «لا طلاق ولا عتاق في إغلاق» قال أبو داود: أظنه الغضب؛ وليس هذا بأكبر من إلقائه الألواح؛ وفيها كلام مولاه؛ حتى تكسرت ولم يبق منها إلّا واحد؛ فلم يُثرِّب عليه في ذلك؛ بشهادة قوله تعالى: ﴿وَلَمّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ وَاحد؛ فلم يُثرِّب عليه في ذلك؛ بشهادة قوله تعالى: ﴿وَلَمّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ عَمْ اللّه اللّه وَاللّه وَلَا يَقْتُلُونَنِي فَلا تُشْمِتُ فِي الْأَعْدَاة وَلا يَعْتَلُونَ مَعَ الْقَوْمِ الظّللِينَ ﴿ "" فبمجموع هذه الأمور؛ ينكشف الغبار؛ وينصع وجه الاعتذار؛ ولو كان لي من الأمر شيء؛ لقلت في طلاق الغضبان بنحو ما قالوا به في طلاق السكران؛ فإن كان الغضب مما يعذر فيه؛ لِحِلِّ سببه؛ منع نفوذ في طلاق السكران؛ فإن كان الغضب مما يعذر فيه؛ لِحِلِّ سببه؛ منع نفوذ الطلاق؛ وإلّا نفذ. ولابن القيِّم في ذلك كلام نفيس لا يحضرني حاصله (").

⁽١) المشقص: نصل السهم إذا كان طويلاً غير عريض.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٥٠.

⁽٣) قال ابن القيم في رسالته التي سماها: "إغاثة اللهفان في حكم طلاق الغضبان" إن =

والإشكال الآخر في قول موسى ﴿ الله على الله على الطمع في الخلود؛ وكيف يكون منه ذلك؛ مع علمه بما جرى قبله للمرسلين؟ ويجاب عنه: بأنه من سَوْقِ المعلوم مساق المجهول؛ لنكتة؛ ومنه قول النابغة الذبياني:

ألَمْحَةٌ مِنْ سَنَا بَرْقٍ رَأَى بَصَري أَمْ وَجْهُ نُعْمٍ بَدَا لِي أَمْ سَنَا نَادِ

والباعث عليه؛ ما حصل لموسى من الانكسار بعد الفيئة وسكون الغضب؛ وما لعله وقع فيه من التدَلُّه؛ لِمَا هجم على فؤاده من الخشية والمهابة؛ وقد قال جران العود في الدَّهَشْ:

يَومَ ارتَحَلتُ بِرَحْلِي قَبْلَ تَودِعَتِي وَالقَلبُ مُسْتَوهِلٌ بِالبَينِ مَشْغُولُ ثُمَ اعْتَضَضْتُ عَلى نَضْوِي لأَذْفَعَهُ إثْرَ الحَمُولِ الغَوَادِي وَهُوَ مَعْقُولُ ثُمَ اعْتَضَضْتُ عَلى نَضْوِي لأَذْفَعَهُ إثْرَ الحَمُولِ الغَوَادِي وَهُوَ مَعْقُولُ

ولا يبعد عنه حديث زكريّا؛ فقد ألحَّ على ربِّه في سؤال الولد؛ ولما أجاب دعاءه؛ قال: ﴿قَالَ رَبِّ أَنَّ يَكُونُ لِى غُلَامٌ وَكَانَتِ ٱمْرَأَقِ عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِيرِ عِتِيًا﴾ (١)؛ فاندهاشه من فرط السرور؛ جعله يذهب بالجائز مذهب

الطلاق في حال الغضب، وهو الإغلاق، وإن هذا الطلاق لا يقع، بل يكون كاليمين اللغو. وأثبت ابن القيم أن القول بذلك هو مقتضى الكتاب والسنة، وأقوال الصحابة والتابعين وأثمة الفقهاء، ومقتضى القياس الصحيح والاعتبار وأصول الشريعة. وقد درس مسائل أخرى في الطلاق، وكان له فيها اجتهاده المتميز، كالطلاق المحرَّم، والطلاق الثلاث، وإبانة الرجل المرأة بطلقة، وطلاق الصبي، وطلاق السكران، وطلاق الهازل، وطلاق المُحُره، وطلاق المحطئ والجاهل، وطلاق الناسي والذاهل، والطلاق المعلق بشرط مُضمر، وسبق اللسان بالطلاق. . . إلخ. وكثير من هذه الأنواع اجتمع فقهاء المذاهب الأربعة _ في عصر ابن القيم _ على إيقاعه، كطلاق الحائض، وطلاق الثلاث، وطلاق السكران، وطلاق الحالف، والطلاق في العدة، وطلاق الغضبان. حتى ظنه كثير من هؤلاء إجماعاً، وقاوموا كل اجتهاد بغير ذلك، مما أوقع الناس في الحرج؛ وأدى بهم إلى مصائب التحليل بعد خروج الزوجة من عصمة زوجها بالثلاث.

⁽١) سورة مريم، الآية: ٨.

المستحيل. فأما قول المرسلين في يوم القيامة: لا علم لنا؛ في جواب ماذا أحببتم؟ فإنه لون آخر. وليس منه ببعيد؛ ولقد يشبهه ما نحن بسبيله؛ ما حُكِيَ أنَّ أبا النجم العجلي؛ قال للعديل بن الفرخ: أرأيت قولك:

فَإِنْ تَكُ مِنْ شَيْبَانَ أُمِّي فإنَّنِي لأَبْيَضَ مَجْلِيٌّ عَرِيضُ المَفَارِقِ

أكنت شاكاً في أمِّك؟ قال له: وهل شككت أنت في نفسك؛ أو في شعرك يوم تقول: أنا أبو النجم؛ وشعري شعري؛ فاستحى وأمسك. وقال أبو الأسود الدؤلي (١) في مدح أهل البيت:

فَإِنْ يَكُ حُبُّهُمْ رُشْداً أُصِبْهُ وَلَسَتُ بِمُخْطِيءٍ إِنْ كَانَ غيَّا

فقالوا: أشككت يا أبا الأسود؟ قال: ألم تسمعوا ربكم يقول: ﴿وَإِنَّا أَوْ اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

والإشكال الثالث: كيف يتوقف موسى على عن اختيار الموت؛ وقد قال فيه من دونه من أصحاب رسول الله على: حبيبٌ جاء على فاقة. وثبت في الصحيح عن عبادة بن الصامت؛ عن النبي على أنه قال: «من أحبّ لقاء الله أحبّ الله لقاءه؛ ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه». وقال العبد الصالح: ﴿ وَ رَبِّ اللهُ عَامَتَنِي مِنَ ٱلْمُلِّكِ وَعَلَمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ فَاطِرَ ٱلسّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَنتَ وَلِيّ فِي ٱلدُّنيا

⁽۱) اسمه ظالم بن عمرو بن سفيان الدؤلي الكناني، من سادات التابعين وأعيانهم وفقهائهم وشعرائهم ومحدثيهم ومن الدهاة حاضري الجواب وهو كذلك نحوي عالم وضع علم النحو وشكّل حروف المصحف، ووضع النقاط على الأحرف العربية ولد قبل البعثة وآمن بالنبي على لكنه لم يزه فهو معدود في طبقات التابعين وصحب أمير المؤمنين علي الذي ولاه إمارة البصرة في خلافته، وشهد معه وقعة الجمل وصفين ومحاربة الخوارج.. وتوفي سنة 19هـ.

⁽٢) سورة سبأ، الآية: ٢٤.

⁽٣) تكملة الآية: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِنَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَلِنَّا أَوْ لِيَاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِ ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ [سبأ: ٢٤].

وَٱلْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسلِمًا وَٱلْحِقِنِي بِٱلصَّلِحِينَ (()؛ والحبواب عن ذلك من وجوه؛ أحدها: أنَّ قوله ذلك ليس عن تَمَكُّتْ في اختيار الرفيق الأعلى؛ وإنما جاء بتلك الجملة البديعة؛ تمهيداً له؛ وتشوُّقاً إليه؛ وكثيراً ما يتباله الإنسان؛ إذا بشر بما يَسُرُّه؛ كما سبق عن زكريا؛ وكما مرَّ في الكلام على حديث بدء الوحي من الفائدة الثالثة؛ فهو أمر معهود؛ وشيءٌ معلوم.

فما قال موسى: (إي رب؛ ثم ماذا) إلّا استعظام للمِنّة؛ واستعجالاً للأمر؛ وإعلاناً بالذل؛ وإفصاحاً بالانكسار؛ وتعرضاً للرحمة؛ واستنزالاً للمغفرة؛ كما يفهم جميع ذلك من ندائه بالربوبيّة. ثانيها: لا يبعد أن يكون تردد أولاً؛ كراهية أن يكون آخر صنيعه في الدنيا ذلك العمل؛ الذي أخطأ محله؛ ولم يصادف موضعه؛ وهو مجازاته الملك على ما أساء من الأدب؛ بتلك اللطمة التي لا حرج عليه فيها؛ ولكن الألْيَقْ كان؛ أن يشملها الحلم؛ ويغشاها العفو؛ ويتغمدها الصفح؛ فكأنه روَّى قليلاً؛ لتكون وفاته على أحسن من تلك الحال؛ ثم عاد لما يليق به فيها؛ من سؤق الرجاء؛ وحفز الأشواق؛ فقال: الآن.

رَأَى الأمْرِ يُهُ ضِي إلَى آخر فَ صَيَّر آخر أو الله أولا

ثالثها: إيثار الحياة على الوان؛ لأنه إما أن يكون رغبةً عمّا في الدار الآخرة؛ وقناعة بما في الدنيا من مظاهر النعم؛ وهذا مذموم؛ وإما أن يكون خوفاً من التقصير في الأعمال؛ وصاحب هذا معذور؛ وإما أن يكون للاستزادة من الخير؛ وهذا محمود؛ ولن يكون موسى عليه إن رغب في الحياة؛ إلّا من أعلى طبقات هذا القبيل؛ فهو من كمال الأنبياء؛ إذ يوفون كل مقام حقه؛ بخلاف ذلك الصحابي؛ فقد ضيّع الهيبة والنصح للأمّة؛ من حيث احتفظ بالرجاء وحده؛ كما قررناه غير مرّة.

أما حديث محبة لقاء الله وكراهته؛ فمحمولٌ على حالة المعاينة والاختصار؛ كما يتبيَّن من تمامه في الصحيح؛ ونصه: «قَالَتْ عَائِشَةُ أَوْ بَعْضُ

⁽١) سورة يوسف، الآية: ١٠١.

أَزْوَاجِهِ: إِنَّا لَنَكْرَهُ الْمَوْتَ، قَالَ: «لَيْسَ ذَلِكَ، وَلَكِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا حَضَرَهُ الْمَوْتُ بُشِّرَ بِرِضْوَانِ اللَّهِ وَكَرَامَتِهِ، فَلَيْسَ شَيْءٌ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا أَمَامَهُ، فَأَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ، وَأَحَبَّ اللَّهِ وَعُقُوبَتِهِ، فَلَيْسَ وَأَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ، وَأَمَّا الْكَافِرُ إِذَا حَضَرَهُ الْمَوْتُ بُشِّرَ بِعَذَابِ اللَّهِ وَعُقُوبَتِهِ، فَلَيْسَ وَأَحَبُ اللَّهُ لِقَاءَهُ، وَأَمَّا الْكَافِرُ إِذَا حَضَرَهُ الْمَوْتُ بُشِّرَ بِعَذَابِ اللَّهِ وَعُقُوبَتِهِ، فَلَيْسَ شَيْءٌ أَكْرَهَ إِلَيْهِ مِمَّا أَمَامَهُ الْكَافِرُ إِقَاءَ اللَّهِ، وَكَرِهَ اللَّهُ لِقَاءَهُ».

وأما ما جاء في الآية؛ من قول العبد الصالح: ﴿ رَبِّ قَد عَالَيْتَنِي . . . ﴾ إلى آخر الآية؛ فليس المراد منه تمنّ ؛ ولكن المراد منه تمني حسن الختام؛ فهو لا يستعجل الموت؛ ولكن يدعو ربه بأن يكون موته على الإسلام؛ وأن يلحقه بالصالحين .

ومعاذ الله أن نصدق ما أخرجه الحاكم عن ابن إسحاق؛ أنه قال: كان موسى صفي الله؛ قد كره الموت وأعظمه؛ فلما كرهه أحب الله أن يحبّب إليه الموت؛ ويكرِّه إليه الحياة؛ فحُوِّلَتْ النبوة إلى يشوع بن نون؛ فكان يغدو إليه ويروح؛ فيقول له موسى: يا نبيَّ الله ما أحدث الله إليك؟ فيقول له يشوع بن نون: يا نبيَّ الله ألم أصحبك كذا وكذا سنة؛ فهل كنت أسألك عن شيء مما أحدث الله إليك حتى تكون أنت تبتدئني به وتذكره؟؛ فلما رأى ذلك موسى؛ كره الحياة وأحبَّ الموت. فآثار الوضع عليه لائحة؛ فلا حاجة للكشف عن رجاله، وقد كان الله أكرم؛ من أن يعزل موسى عن ذلك المنصب الشريف؛ ويسترد منه تلك النعمة العظمى؛ وما كان يوشع ليسيء الأدب على موسى إلى ذلك الحد؛ وكيف ساغ له أن يقول له: يا نبيَّ الله؛ وقد تحولت نبوَّتُه إليه.

وما أرى المعرِّي^(۱)؛ إلّا من هذا الباب؛ دخل في إساءة الأدب؛ والتجرِّي على الأنبياء بمثل قوله:

⁽۱) أبو العلاء المعري (٣٦٣ ـ ٤٤٩هـ) هو أحمد بن عبد الله بن سليمان القضاعي التنوخي المعري، شاعر فيلسوف وأديب من العصر العباسي. لُقب برهين المحبسين أي محبس العمى ومحبس البيت وذلك لأنه قد اعتزل الناس بعد عودته من بغداد حتى وفاته واختلف في ديانته فقيل إنه مسلم وقيل إنه متشكّك في الأديان.

وقال أبو الطيّب:

أرَى كُلَّنَا يَبْغِي الحَيَاةَ لِنَفْسِهِ فَحُبُ الْجَبَانِ النَّفْسَ أَوْرَدَهُ الْبَقَا وَحُبُّ الشُّجَاعَ النَّفْسَ أَوْرَدَهُ الْحَرْبَا وقال:

وقال محمد بن وهيب الحميري:

وَخُوفُ الرَّدَى أَدَّى إلى الكَهْفِ أَهْلَهُ وَعَلَّمَ نوحاً وابْنَهُ عَمَلَ السُّفْنِ وَمَا اسْتَعلْبَتْهُ رُوحُ مُوسَى وَآدم وَقَدْ وُعِدَا مِنْ بَعْدِهِ جَنَّتَىْ عَدْنِ

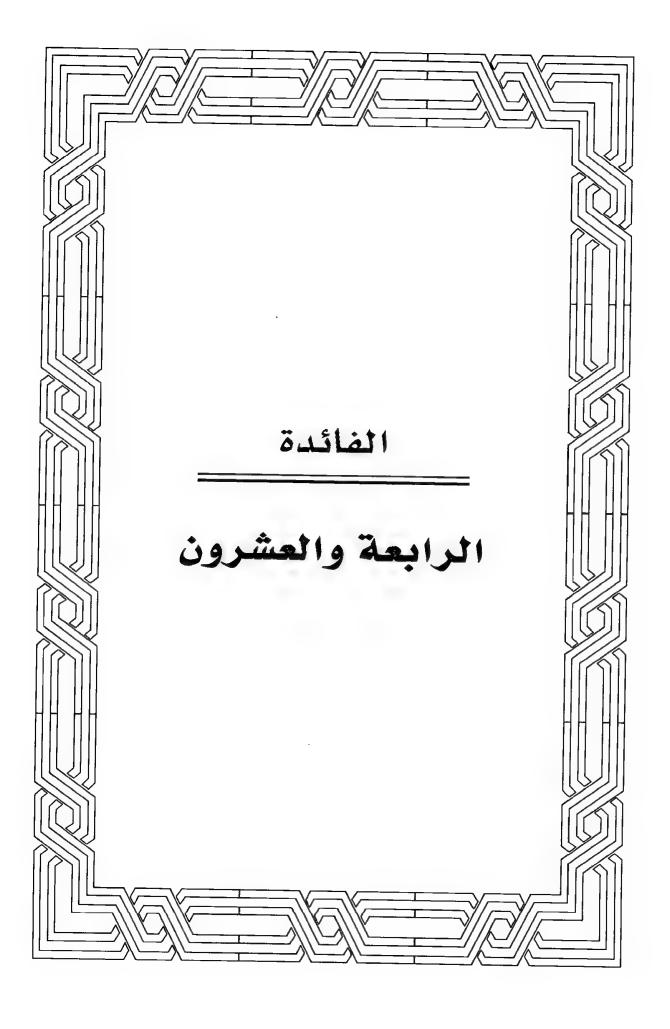
حريصاً عَلَيْهَا مُسْتَهَاماً بِهَا صَبًّا

وَللْهِيذُ الحَيَاةِ أَنْفَسُ فِي النَّفْسِ وَأَشْهَى مِنْ أَنْ يُسمَلَّ وَأَحْلَى وَإِذَا الشَّيْخُ قَالَ أُفِّ فَمَا مَلَّ حَيَاةً وإِنَّمَا الضَّعْفَ مَلًّا فَهْىَ مَعْشُوقَةٌ عَلَى الغَدْرِ لا تَحْد فَظُ عَهْداً وَلا تُتَمِّمُ وَصْلا شيه الغانيات فيها فلا أدري لِذَا أنَّتُ اسمَها الناسُ أمْ لا

وَنَحْنُ بَنُو الدُّنْيَا خُلِقْنَا لِغَيرِهَا وَمَا أَنْتَ فِيهِ هُو شَيٌّ مُحَبَّبُ

and the second of the second o

-13



The state of the second of the The state of the s

الفائدة الرابعة والعشرون

عَنْ عائشة قَالَتْ: «دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَعِنْدِي جَارِيَتَانِ ثُغَنِّيَانِ بِغِنَاءِ بُعُافَ فَاضْطَجَعَ عَلَى الْفِرَاشِ وَحَوَّلَ وَجْهَةُ وَدَخَلَ أَبُو بَكْرٍ فَانْتَهَرَنِي وَقَالَ: مِزْمَارَةُ الشَّيْطَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: دَعْهُمَا فَلَمَّا غَفَلَ غَمَرْتُهُمَا الشَّيْطَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَإِمَّا اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: دَعْهُمَا فَلَمَّا عَفَلَ غَمَرْتُهُمَا فَفَلَ غَمَرْتُهُمَا فَفَلَ عَمْرُتُهُمَا فَلَاتُ النَّبِيَ ﷺ وَإِمَّا اللَّهُ وَلَمَّا مَفْلُتُ النَّبِي اللَّهُ وَالْحِرَابِ فَإِمَّا سَأَلْتُ النَّبِي اللَّهِ وَهُو يَقُولُ: فَالَى تَشْتَهِينَ تَنْظُرِينَ؟ فَقُلْتُ: نَعَمْ فَأَقَامَنِي وَرَاءَهُ خَدِّي عَلَى خَدِّهِ وَهُو يَقُولُ: قَالَ: تَشْتَهِينَ تَنْظُرِينَ؟ فَقُلْتُ: نَعَمْ فَأَقَامَنِي وَرَاءَهُ خَدِّي عَلَى خَدِّهِ وَهُو يَقُولُ: فَالَى: تَشْتَهِينَ تَنْظُرِينَ؟ فَقُلْتُ نَعَمْ فَأَقَامَنِي وَرَاءَهُ خَدِّي عَلَى خَدِّهِ وَهُو يَقُولُ: وَهُو يَعُولُ وَهُو يَقُولُ: عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّه

🖪 وفيهما مسائل:

الأولى: فيها الدلالة على حل سماع الغناء من الأجنبية؛ لأن الجاريتين ليستا بمملوكتين له على وإنما هما لعبد الله بن سلام؛ كما عند السلمي؛ أو هما حمامة وصاحبتها كما عند ابن أبي الدنيا؛ أو أحدهما لحسان بن ثابت؛ كما قيل. ولو فرضنا أنهما مملوكتان له على فالاستدلال حاصل من سكوته على سماع أبي بكر.

وقد ذكر ابن حجر في باب الشهادات من تحفته (۱)؛ أن استماع الغناء لا يحرم من المرأة؛ إلّا عند خشية الفتنة؛ وقال بمثله الرملي في نهايته (۲). ولكن الذي في النكاح منهما: أنَّه يحرم استماع صوت الأجنبية؛ ولو من غير غناء إذا التذَّ به؛ وإن لم يخش فتنة؛ وبين الكلامين بعد المشرقين.

وقالوا في باب الأذان: يحرم على المرأة رفع الصوت به عند قرب الأجنبي؛ للافتتان بصوتها؛ وإنما جاز غناؤها مع استماع الرجل له؛ لأنه يكره استماعه؛ وإن أمن الفتنة؛ والأذان يسن له استماعه؛ فلو جوَّزناه للمرأة؛ لأدَّى إلى أن يؤمر الرجل باستماع ما يخشى منه الفتنة؛ وإنما جاز لها رفع صوتها بالتلبية؛ لعدم سنِّ الإصغاء إليها؛ ولأنَّ كُلاً مشغول بتلبيته.

وقال الخطيب^(۳) في شرحه على المنهاج: ينبغي أن تكون قراءتها كالأذان؛ لأنه يُسَنُّ استماعها اهـ. وفي النهاية: عدم الحرمة في رفع صوتها بالقراءة في الصلاة وخارجها؛ وقال⁽³⁾: إنَّ والده أفتى به؛ ولابن حجر كلام لا يخلو عن التناقض في الموضوع؛ ساقه في تنبيه؛ أوائل كتابه الموسوم: بِكَفِّ الرعاع؛ فليُتَأمَّل؛ فإنِّي لم أنعم النظر إليه.

وفي الباب ما يروى مرفوعاً: «لا يحلُّ بيع المغنيات ولا شراؤهن؛ ولا

⁽١) تحفة المحتاج بشرح المنهاج لابن حجر الهيتمي.

⁽٢) نهاية المحتاج بشرح المنهاج لشمس الدين الرملي.

⁽٣) محمد بن أحمد الخطيب الشربيني القاهري، الإمام الفقيه المعتمد الولي الصالح، (ت ٩٧٧هـ)، له مصنفات مطبوعة أهمها: مغني المحتاج شرح المنهاج في أربعة مجلدات، وشرح والإقناع شرح متن أبي شجاع، والسراج المنير في التفسير في أربعة مجلدات، وشرح شواهد قطر الندى في النحو، وتقريرات على المطول في البلاغة، ومناسك الحج.

⁽٤) أي شمس الدين بن شهاب الدين الرملي، (ت١٠٠٤هـ)، فقيه مصر ومفتيها، لقب بالشافعي الصغير، صاحب نهاية المحتاج شرح المنهاج، أما والده فهو: أحمد بن حمزة شهاب الدين الرملي (ت٩٥٧هـ)، له مصنفات منها فتح الجواد شرح منظومة ابن العماد، في المعفوات، وله الفتاوى جمعها ابنه شمس الدين، وكلاهما مطبوع.

تحل التجارة فيهن؛ وأثمانهن حرام؛ والاستماع إليهن حرام»؛ ولكن في سنده عبيد الله بن زحر؛ عن علي بن يزيد؛ عن القاسم؛ عن أبي أمامة الباهلي. وعبيد الله بن زحر منكر الحديث. قال أبو حاتم (۱): وإذا روى عن علي بن يزيد؛ أتى بالظلمات. وعلي بن يزيد متروك الحديث؛ والقاسم بن عبد الرحمن لا يساوي حبلاً من مسد؛ فهي ظلمات بعضها فوق بعض؛ لا يرتفع معها الحديث عن وهاد الأرض بنانة؛ وهناك جملة من الأحاديث؛ ولكنها لا تنخرط إلّا في هذا السلك.

وفي كلام الفقهاء على تناقضه؛ تشدُّد لا يتفق مع سماحة الدين؛ ولا يلتئم مع كثير مما يروى عن السلف؛ فقد نقل الغزالي عن أبي طالب المكي؛ أنه قال: سمع من الصحابة: عبد الله بن جعفر؛ وابن الزبير؛ والمغيرة بن شعبة، قال: ولم يزل الحجازيون عندنا بمكة يسمعونه في أفضل أيام السنة؛ وهي الأيام المعدودات التي أمر الله فيها عباده بذكره؛ كأيام التشريق؛ ولم يزل أهل مكة والمدينة مواظبين على السماع إلى زماننا هذا، فأدركنا أبا مروان القاضي؛ وله جَوَارٍ يُسْمِعْنَ التلحين قد أعدهن للصوفية. قال: وكان لعطاء (٢) جاريتان تلحنان؛ وكان إخوانه يستمعون إليهما؛ قال: وقيل لأبي الحسن بن سالم؛ كيف تنكر السماع؛ وقد كان الجنيد؛ وسري السقطي؛ وذو النون يسمعون؟ فقال: كيف أنكره وقد أجازه وسمعه من هو خير مني. وقد كان عبد الله بن جعفر الطيار يسمع؛ وإنما أنكر اللهو واللعب في السماع اهـ.

وقد رُوِيَ عن ابن سيرين؛ أن عبد الله بن عمر؛ كان سمساراً في بيع جارية

⁽۱) أبو حاتم الرازي من الحفاظ ورواة الحديث ولد سنة ١٩٥هـ ورحل في طلب الحديث لعدة جهات وواجه صعوبات في أسفاره ونقل عنه أبو داود والنسائي وابن ماجه وتوفي بالري سنة ٢٧٧هـ.

⁽٢) الإمام شيخ الإسلام مفتي الحرم عطاء بن أبي رباح أسلم بن صفوان؛ من أهم الفقهاء والتابعين في القرن الأول والثاني الهجري، وُلد عطاء بن أبي رباح سنة ٢٧هـ في إحدى ضواحي مدينة تعز ونشأ بمكة، وتعلم من علمائها. وتوفي بمكة سنة ١١٤هـ.

مغنية؛ على عبد الله بن جعفر؛ بعد أن غنّت وضربت على العود وهما حاضران؛ فلما انصرف بها عبد الله بن جعفر إلى منزله؛ أتاه ابن عمر وقال: إن صاحبي غبن في سبعمائة درهم؛ فإما أن تعطيه إياها؛ أو ترد عليه بيعه؛ فقال: بل نعطيه ذلك.

وذكر البيهقي عن بعض مشايخ المدينة؛ قال: كانت عند عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضوان الله عليهم؛ جارية مغنية يقال لها عمارة؛ فلما وفد عبد الله على معاوية؛ خرج؛ فزاره؛ يزيد ذات يوم وأقام عنده؛ فأخرجها إليه؛ فلما نظر إليها وسمع غناءها وقعت في نفسه؛ فأخذه عليها ما لم يتمالك معه؛ وكتم ذلك خوفاً من أبيه؛ مع يأسه من الظفر بها؛ فلم يزل كذلك حتى أفضى إليه الأمر(١)؛ فاستشار بعض من يثق به في شأنها؛ فقيل له: إن عبد الله لا يرام؛ وأنت لا تستجيز إكراهه؛ ولا يُغْنِي إلَّا الاحتيال؛ فطلبا رجلاً ظريفاً له أدب ومعرفة ودراية؛ فكلفاه ذلك؛ وأعاناه عليه بكل ما طلب من الأموال والطرف؛ فشخص إلى المدينة؛ وأناخ بعرصة عبد الله بن جعفر؛ واشترى منزلاً في جواره؛ ثم توسل إليه وقال: أنا رجل غريب قدمت بتجارة أحب أن أكون في كنفك إلى أن أبيع ما جئت به؛ فبعث عبد الله إلى قهارمته (٢) وقال: أكرموا جارنا وأوسعوا عليه؛ فلما اطمأنَّ بعث إلى عبد الله بهدية فاخرة؛ وسأله بقرابته من رسول الله ﷺ أن لا يوحشه بردِّها؛ فأمر بقبض هديته؛ وعاد إلى منزله بعد انصرافه من الصلاة؛ فهب التاجر وقبَّل يده وسلَّم عليه واستكثر مجيئه إليه؛ ورأى أدباً وظرفاً وحلاوة وفصاحة؛ فأعجب به وسرّ بنزوله إليه؛ ولم يزل التاجر يوالي إرسال التحف والطرف إلى بيت عبد الله؛ فإنهما لكذلك إذ دعاه عبد الله؛ ودعا بجواريه؛ وفيهن عمارة؛ فلما طاب المجلس وسمع غناء عمارة؛ تعجب وجعل يزيد في عجبه؛ إذ رأى ذلك؛ يَسُرُ عبد الله؛ إلى أن قال له: رأيت مثل عمارة؟ قال: لا والله يا سيدي ما رأيت مثلها؛ وما تصلح إلّا لك؛ وما ظننت أن يكون في الدنيا مثل

⁽١) أي الخلافة.

⁽٢) القُهْرَمانُ: أَمينُ الملك ووكيلهُ الخاص بتدبير دَخْلِه وخَرْجِه. وهي كلمة فارسية معربة.

هذه! قال: كم تساوي عندك؟ قال: لا ثمن لها إلَّا الخلافة؛ قال: إنما قلت هذا لتجلب سروري؛ ولعلمك برأيي فيها؛ قال: والله يا سيدي إنى لأحب سرورك؛ وما قلت لك إلّا الجد؛ وبعد فإننى تاجر أجمع الدرهم إلى الدرهم في طلب الربح؛ ولو أعطيتها بعشرة آلاف دينار لأخذتها؛ قال: عبد الله بعشرة آلاف دينار؟ قال: نعم. ولم يكن في ذلك الزمان جارية بعشرة آلاف دينار؛ فقال عبد الله كالمازح: أبيعكها بعشرة آلاف دينار؛ قال التاجر: قد أخذتها؛ قال: هي لك؛ قال: قد وجب البيع وانصرف التاجر؛ ولم يشعر عبد الله إلَّا وقد وافاه المال؛ فردَّهُ وقال: إنما كنت أمزح معك! قال: جعلت فداءك؛ إن الهزل والجدُّ في البيع سواء؛ فألحَّ عبد الله في المراجعة؛ وألحَّ التاجر في الجد والامتناع؛ وقال: قد ملكت ولا أعلم ما في نفسك؛ وبعثت بالثمن؛ وليست تحل لك بعد؛ فَفُتَّ في عضد عبد الله؛ ولم يجد بدًّا من الوفاء؛ ولو كانت فيه نفسه؛ فأمر بقبض المال؛ وتجهيز الجارية بما يشبهها من الثياب والخدم والمركب والطيب؛ فجُهِّزت بنحو ثلاثة آلاف دينار. فقبضها التاجر؛ ولما فصل بها من المدينة؛ قال لها: يا عمارة؛ والله ما ملكتك لنفسى؛ ولا مثلى يشتريك بهذا الثمن؛ وما كنت لأقدم على عبد الله بن جعفر فأسلبه أحبّ الأشياء إليه؛ مع حقارة الدنيا عنده؛ ولكنني دسيس من قبل يزيد بن معاوية؛ فأنت له؛ وفي طلبك بعثني؛ فاستتري مني؛ وسار بها؛ وما وصل دمشق حتى تلقاه الناس يحملون جنازة يزيد؛ فأقام الرجل أياماً؛ ثم دخل على معاوية بن يزيد وشرح له القصة؛ فقال: هي لك؛ فعاد التاجر على الجارية وقصَّ عليها الخبر؛ وقال: أشهدك أنى قد وهبتك لعبد الله بن جعفر؛ وركب بها إلى المدينة؛ ونزل قريباً منه واستأذن عليه دخلة خفيفة؛ فلما دخل عليه بقر له الحديث؛ وحلف له بالمحرِّجات الثلاث(١)؛ أنه ما رأى لها وجهاً إلَّا عنده؛ وساقها إلى منزله فلما رآها أهل الدار والحشم تصايحوا وقالوا: عمارة؛

⁽۱) حلف بالمحرجات: الأيمان الموقعة في الحرج وهو الإثم والضيق. ويقال: المحرجات الثلاث وهي: الطلاق والعتاق والمشي إلى مكة وقيل: هي الطلاق ثلاثاً.

عمارة؛ فلما رأت عبد الله؛ خرَّت مغشياً عليها؛ وجعل عبد الله يمسح وجهها بكمِّه ويقول: يا حبيبتي؛ أيقظة هذا أم منام؟؛ فقال التاجر: بل ردَّها الله عليك بكرمك ووفائك؛ فأمر ببيع عير له بثلاثة عشر ألف دينار؛ وأمر بها للتاجر؛ فانصرف بها وافر المال كامل المروءة.

ومن نفوذ البيع بقول ابن الطيار: أبيعكها؛ يتأكد أنَّ المضارع كافٍ في الإنشاء؛ لكن الفقهاء لم يقولوا به للإنشاء؛ إلّا في أشهد؛ أما في البيع والضمان والنكاح والجزية؛ من التحفة وأشباهها؛ فلم يجعلوه صريحاً إلّا في الوعد فقط؛ وقد ذكرته بما فيه في صوب الركام (١).

ويروى عن عبد الله بن جعفر؛ أنه لقي ابن أبي عتيق^(۲)؛ فقال له: لو غنّتك فلانة؛ لإحدى جواريه؛ صوتاً ما أدركتك ذكاتك؛ قال: قل لها تفعل؛ وما عليك ضمان إنْ متّ؛ فأخذ بيده إلى منزله؛ ثم أشار على الجارية أن تخرج فخرجت؛ فقال: هات فغنّت:

بِهَوَاكَ صَيَّرَنِي العَذُولُ نَكَالًا وَرَأَى السَّبَيلَ عَلَى المَقَالِ فَقَالًا وَنَهَيتُ نَومِي عَنْ جُفُونِي فَانْتَهَى وَأَمَرْتُ لَيْلِي أَنْ يَطُولَ فَطَالًا

فرمى ابن أبي عتيق بنفسه على الأرض: وقال: فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها وأطعموا القانع والمعتر.

فما يقول العلامة ابن حجر في هذا وأمثاله؟ أفيرى أنهم عصاة؟ أم يقول: إنهم لا يلتذون؛ وإنهم يدخلون تحت قول المتنبي:

أصَخْرَةٌ أنَا مَا لِي لا تُحَرِّكَنِي هَنِي المُدَامُ وَلا هَنِي الأغَارِيدِ

⁽١) صوب الركام في أدلة الأحكام كتاب للإمام ابن عبيد الله في أدب القضاء (تحت الطبع).

⁽٢) اسمه محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق اشتهر بالدعابة والظرافة والمزاح حتى في المواقف المؤلمة ورغم ذلك كان من الصلحاء ومن رواة الحديث الثقاة.

وقد ذكر ابن قتيبة (۱) عن ابن المبارك (۲) أنه قال: ألستم تعلمون أني قد أرميت على المائة؛ وينبغي لمثلي أن يكون في وهن الكرَّة؛ وموت الشهوة؛ وانقطاع ينبوع النطفة؛ وأن قد حطَّ من دواعي الباه؟ قالوا: بلى؛ قال: ولكني بعدما وصفت لكم؛ لا أسمع نغمة لامرأة؛ إلّا أظن أنَّ عقلي قد اختلس؛ ولربما تراءى فؤادي عن ضحك إحداهن؛ حتى أظن أنه قد خرج من فمي؛ فكيف ألوم عليهنَّ غيري؟ اهـ. والحديث أطول من هذا بكثير؛ ولكني اختصرته.

وأخرج ابن طاهر بسنده؛ إلى امرأة عمرو بن الأصم؛ قالت: مررنا ونحن جوارٍ بمجلس سعيد بن جبير؛ وهناك جارية تغنّي ومعها دف وهي تقول:

لِئنْ فَتَنْتَنِي فَهْيَ بِالأَمسِ افْتَنَّتْ سَعِيداً فَأَمْسَى قَدْ قَلَى كُلَّ مُسْلِمِ وَلَا فَتَنْتَخِي فَهْ وَالْمَنْمُ وَصَالَ الغَوَانَي بَالكِتِابِ المُنَمْنَمِ وَصَالَ الغَوَانَي بَالكِتِابِ المُنَمْنَمِ

فقال سعيد: تكذبين تكذبين. وأخرج بسنده إلى المريسي؛ قال: مررنا مع الشافعي وإبراهيم بن إسماعيل (٣) على دار قوم وجارية تغنيهم:

خَلِيلَيَّ مَا بَالُ المَطَايَا كَأَنَّهَا نَرَاهَا عَلَى الأَعْقَابِ بِالقَومِ تَنْكُصُ

فقال الشافعي: ميلوا بنا نسمع؛ فلما فرغت؛ قال الشافعي لإبراهيم: أيطربك هذا؟ قال لا؛ قال: فما لك حِسُّ. اهـ. فإبراهيم ممن ينطبق عليه بيت المتنبي السابق.

⁽۱) عبد الله بن عبد المجيد بن مسلم بن قتيبة الدينوري (۲۱۳ ـ ۲۷۲هـ) أديب وفقيه ومحدث ومؤرخ له العديد من المصنفات أشهرها عيون الأخبار، وأدب الكاتب وغيرها.

⁽٢) عبد الله بن المبارك المروزي عالم وإمام مجتهد في شتى العلوم الدينية والدنيوية. ولد سنة ١١٨هـ وكان أعجوبة في طلب العلم فقد رحل إلى العديد من الأقطار ولم يتوقف عن كتابة العلم وسماعه طول حياته وتوفي بمرو خراسان سنة ١٨١هـ.

⁽٣) إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم، الإمام، العلامة، الحافظ، المشهور بابن عُليَّة، وهي أمه ولد سنة مات الحسن البصري سنة ١١٠هـ وكان فقيها، إماماً، مفتياً، ومن أئمة الحديث وقال عمرو بن زرارة النسابوري: صحبت ابن عُليَّة أربع عشرة سنة، فما رأيته تبسم فيها. قيل: ما في هذا مدح ولكنه مؤذن بخشية وحزن وتوفي سنة ١٩٣هـ.

وأخرج الأصفهاني بسنده؛ قال: لما دخل النعمان بن بشير (۱) المدينة؛ في أيام ابن الزبير ويزيد؛ قال: اسمعوني؛ فقالوا له: لو وجهت إلى عزَّة الميلاء فإنها من قد عرفت؛ فقال: أي والله؛ إنها لمما يزيد النفس طيباً؛ والعقل شحذاً؛ ابعثوا إليها عن رسالتي؛ فإن أبت صرت إليها؛ فبعثوا لها بِنُجُبْ؛ فاعتلَّت؛ فقام مع خواص أصحابه حتى طرقوها؛ فأذنت وأكرمت واعتذرت وغنّت:

أَجَـدَّ بعَـمْـرَة غُـنْـيَـانَـهَا فَتَه جُـرَ أَمْ شَـأنَـنَا شَـأنُـهَا وَعَـمْـرَة مِـنْ سَـرَوَاتِ الـنِــ ــسَاءِ تَـنْفَحُ بِالمِسْكِ أَرْدَانُهَا

قال: وهذا الشعر لقيس بن حطيم الأوسي في أمِّ النعمان بن بشير؛ وهي عمرة بنت رواحة؛ أخت عبد الله بن رواحة؛ قال فأشار بعضهم إلى عزة بذلك؛ فأمسكت؛ فقال النعمان: غنِّي فوالله ما ذكرت إلّا كرماً وطيباً ولا تغني سائر اليوم سواه. اهـ. وفي هذا الشعر حديث ظريف آخر ولكني لا أطيل به.

وأخرج الأصفهاني أيضاً قال: ختن زيد بن ثابت لبنيه وأولم؛ فاجتمع إليه المهاجرون والأنصار وعامة أهل المدينة؛ وحضر حسان وقد أضرّ؛ حتى إذا فرغ من الطعام؛ ثنيت له الوسادة؛ وأقبلت عزة الميلاء؛ وهي إذاك شابة؛ فوضع في حجرها مزهر؛ فضربت وتغنَّت وكان أول ما ابتدأت به قول حسان:

فَلا زَالَ قَصْرٌ بَيْنَ بُصْرَى وَجَلَقٌ عَلَيْهِ من الوَسْمِي جُودٌ وَوَابِلُ فطرب حسان؛ وجعلت عيناه تنضحان على خديه؛ وهو مُصْغِ لها.

وأخرج أيضاً بسنده إلى عَبَّاد بن عبد الله بن الزبير؛ عن شيخ من قريش؛ قال: إنِّي وفِتَيَةٌ من قريش عند قَيْنَة؛ ومعنا عبد الرحمن بن حسان بن ثابت؛ إذ استأذن حسان فكرهنا دخوله؛ وشقَّ علينا؛ فقال ابنه عبد الرحمن: أيسرُّكم ألا

⁽۱) النعمان بن بشير الأنصاري الخزرجي أول مولود ولد في الإسلام من الأنصار؛ تمتع بين الصحابة بمكانة كبيرة وبايع بعد وفاة يزيد لعبد الله بن الزبير فتنكر له أهل حمص وقتله أحدهم سنة ٦٥ه.

يجلس؟ قلنا: نعم؛ قال: مروا هذه؛ إذا نظرت إليه أن تغني:

أَوْلادُ جِفنَةَ حَولَ قَبْرِ أَبِيهِم قَبْرُ ابنُ مَارِيَةَ الكَرِيمِ المُفْضِلِ يَعْشُونَ حَتَى مَا تَهِرُ كِلابُهُمْ لا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ المُقْبِلِ بِيضُ الوُجُوهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ شُمُّ الأنُوفِ مِنَ الطِّرَاذِ الأَوَّلِ

قال: فغنته؛ فبكى حسان حتى ظننا أنه سيلفظ نفسه؛ ثم قال: أفيكم الفاسق؟ قلنا: نعم؛ قال: لقد كرهتم مجلسي اليوم؛ وانصرف. فإن قلت: كيف يبكي حسان على ما مضى من زمانه في الجاهلية مع الجفنيين؛ وقد أبدله الله خيراً من ذلك في الإسلام؟ قلنا: لا بدَّ للكريم أن يحِنَّ إلى ما مضى من زمانه؛ لأنه يتصور فيه ثوب العيش قشيباً؛ وغصن الشباب رطيباً. قال ابن الرومي:

فَإِذَا تَمَثَّل فَي الضَّمِيرِ رَأيتَهُ وَعَليْهِ أَغْصَانُ الشَّبَابِ تَمِيدُ

فالحنين ليس إلى شيء من المكروه؛ ولكن إلى ما تعلم، على أنه لا يلام التائب عن الطلى (١)؛ في الحسرة على أيامها؛ وممن صرح بذلك القطب الحداد؛ في سياق له؛ وقد قال الحلي:

وَإِذَا ذَكُرْتَ التَّائِبِينَ عَنِ الطَّلَى لا تَنْسَ حَسْرَتَهُمْ عَلَى أَوْقَاتِهَا

وكان تميم بن أبي مقبل؛ الشاعر المخضرم؛ جافياً يبكي في الإسلام على أهل الجاهلية؛ فقيل له في ذلك: فقال:

وَمَا لِيَ لا أَبْكِي الدِّيَارَ وَأَهْلَهَا وَقَدْ حَلَّها رُوَّادُ عَكُ وحِمْيَرَا أَتَاهُ قَطَا الأَجبَابِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ فَنَقَّرَ فِي أَعْطَانِهِ ثُمَّ طَيَّرَا ولم يمسه أحدٌ بسوء.

وتاب آدم بن عبد العزيز الأموي من الشراب؛ ثم دخل على من كان ينادمه

⁽١) الطلى هنا بمعنى الجاهلية.

عليه؛ وهو يعقوب بن الربيع؛ أخو الفضل بن الربيع؛ فنَحَّاه حينما أحسَّ بدخوله؛ فقال آدم: إنِّي لأجد ريح يوسف؛ فقال يعقوب: نعم؛ ولكن خشينا أن يثقل عليك فنحيناه من أجلك؛ فقال آدم؛ نعم يثقل عليّ بعد ما تركته لله تعالى؛ وأنشد في ذلك شعراً؛ ولكني نسيته (١٠).

وذكر المرتضى فيما دلل به على زندقة ابن المقفَّع؛ أنه مرَّ بعد إسلامه ببيت نار للمجوس؛ فتمثل بقول الأحوص:

يَا بَيْتَ عَاتِكَةَ التِي أَتَغَزَلُ حَذَرَ العِدَا وَبِهِ الفُوادُ مُوكَّلُ إِنِّي لَامْنَتَ عَاتِكَةَ التِي الشُودِ الأَمْيَلُ إِلَي لَامْنَتُ لَلَّ الشَّدُودِ الأَمْيَلُ اللَّهُ وَإِنِّنِي قَسَماً إليكَ مَعَ الصُّدُودِ الأَمْيَلُ

لكن الفرق ظاهر؛ بصراحة ما تمثل به ابن المقفَّع؛ في تمنِّي العود؛ بخلاف أولئك؛ فإنه لم يكن منهم إلّا الحنين إلى زمانِ أنْسِ المعصية؛ لا إليها؛ أما ابن المقفَّع؛ فكلامه ظاهر في ميله إلى الكفر؛ فلم يسعه ما وسعهم.

وقال ابن أبي مليكة: كان رجل ناسك من أهل المدينة يغشى عبد الله بن جعفر؛ فسمع جارية تغني:

بانت سُعادُ وَأُمسى حَبلُها انقَطَعا وَاحتَلَّتِ الغَمرَ فَالجُدَّينِ فَالفَرعا

فشغف بها وهام؛ وترك ما كان عليه؛ حتى مشى إليه عطاء وطاؤوس فلاماه؛ فلم يكن جوابه إلّا أن قال متمثلاً:

يَلُومُنِي فِيكِ أَقْوَامٌ أُجَالِسُهُمْ فَمَا أُبَالِي أَطَارَ اللوم أَوْ وَقَعَا

فما كان من ابن جعفر إلّا أن اشترى له تلك الجارية بأربعين ألف درهم؛ وأهداها إليه مع ما يناسبها من الكفاية.

⁽۱) ما يرويه الإمام من الآيات والأحاديث والأخبار والأشعار هي مما تختزنه ذاكرته العجيبة والأبيات التي قال إنه نسيها هي:

ألا هل فتى عن شربها اليوم صابر ليجزيه عن صبره الغد قادر شربت فلما قيل ليس بنازع نزعت وثوبي من أذى اللوم طاهر

وقال ابن قتيبة: قال خلاد الأرقط: سمعت مشايخنا من أهل مكة يذكرون: أنَّ القسَّ؛ وهو عبد الرحمن بن أبي عمار؛ من بني جشم بن معاوية؛ كان عند أهل مكة بمنزلة عطاء بن أبي رباح؛ وإنما سموه القس لفرط عبادته؛ ولكنه افتتن بسلَّامة؛ إذ سمع غناءها؛ وشغفت هي به أيضاً؛ فقالت له يوماً في خلوة: إني لأحبك؛ فقال: وأنا؛ قالت: فأنا أحِبُّ أن أضع فمي على فمك؛ قال: وأنا؛ قالت: وصدري على صدرك؛ قال: وأنا؛ قالت: فما يمنعك مع خُلوِّ المكان؟ فأطرق ساعة؛ ثم قال: إني سمعت الله تعالى يقول: ﴿ٱلْأَخِلَّا مُ يَوْمَإِنِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَدُولً إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ﴾(١)؛ وأنا أكره أن تكون خلة ما بيني وبينك؛ عداوة يوم القيامة؛ ثم نهض وعاد إلى طريقته التي كان عليها؛ وهو القائل فيها:

أَلَهُ تَرَهَا لا يُسبِعِدُ الله دَارَهَا إِذَا طَرِبَتْ فِي صَوتِهَا كَيْفَ تَصْنَعُ تَسمُدُ نِسظَام السقَوْلِ ثُسمَّ تَسرُدُّهُ إلَى صَلْصَلِ فِي حَلْقِهَا فَتُرجِّعُ

وقال:

فَاليَوْمَ أَرْحَمُهُمْ وَأَعْلَمُ أَنَّمَا

وقال:

أَهَابَكِ أَنْ أَقُولَ بَذَلْتُ نَفْسِى حَيَاءً مِنْكِ حَتَّى شَفَّ جِسْمِي

وفيه يقول ابن قيس الرقيَّات:

قَدْ كُنْتُ أَعْذُلُ فِي السُّفَاهَةِ أَهْلَهَا فَأَعْجَبْ لِمَا تَأْتِي بِهِ الأَيَّامُ سُبْلُ النِوايَةِ وَاللهُدَى أَقْسَامُ

وَلَوْ أَنِّى أَطِيعُ القَلْبَ قَالا وَشَـقٌ عَـلـيَّ كِـتْـمَانِـي وَطَالا

لَقَدْ فَتَنَتْ رَبَّاء وسُلَّامةَ القِسَّا وَلَمْ تَتْرُكَا لِلقِسِّ عَقْلاً وَلا نَفْسَا فَتاتَانِ أَمَا مِنْهُمًا فَشَبِيهَةُ الـ بِهِلالِ وَأَخْرَى مِنْهُمَا تُشْبِهُ الشَّمْسَا

⁽١) سورة الزخرف، الآية: ٦٧.

ولعزة الميلاء مع أجِّلاء الصحابة؛ أخبار مشهورة في الغناء وغيره؛ فكانوا لا يصدرون إلّا عن رأيها في اختيار الأزواج؛ ومن تلك الأخبار؛ مع ما يذكر عن سيدنا عبد الله بن جعفر؛ وغيره من السلف الطيب؛ من سماع أغاني القيان؛ ما يكاد يبلغ التواتر المعنوي؛ إذ قد حصل من جزئياته؛ مثل ما حصل من وجود حاتم؛ ولئن تشككنا في بعض الروايات؛ فلا مجال للشك في الأكثر. وقد سبق عن ابن حجر الهيتمي؛ أنَّ شرط حلِّه؛ في نظره؛ عدم الالتذاذ. ولئن حملنا عليه صنيع أولئك الطاهرين؛ فليس معناه إلّا أننا لا نفهم ما نقول؛ أو ليست لنا عقول.

وإذ ذاك فلا يكفينا أن سماع الغناء من الأجنبية مع الالتذاذ بصوتها؛ لا يزيد على أن يكون صغيرة؛ إذا أمنت الفتنة؛ وأولئك قوم تغلب طاعاتهم معاصيهم؛ وتمحو سيئاتهم حسناتهم؛ فهو من قبيل ما نتمثّل به كثيراً من قول أبي الطيب:

وَإِنْ يَكُنْ الفِعْلُ الذِي سَاءَ وَاحِداً فَافْعَالُهُ السلاتِي سَرَرْنَ ٱلسوفُ

لا يكفينا هذا؛ وإن كنا لا نقدِّسهم؛ ولا نقول بعصمتهم؛ لإكثارهم من ذلك؛ ومن شرط تكفير الصغائر؛ عدم الإصرار عليها؛ ومعاذ الله أن يستهتروا في شيء مع اعتقاد حرمته؛ ولا إشكال لو كان إنما يتفق لهم في بعض الأحيان؛ لا على سبيل التهتيُّك والاستمرار والاستعلان.

فلا شك أنَّ لابن جعفر ومن على شاكلته؛ ممن تأنَّق في ذلك الصنيع من السلف الطيِّب؛ مندوحة فيه؛ يؤكد سكوت الباقين عليه؛ وعلى ظهور أمر القيان المغنيات إذ ذاك؛ مع كثرة أهل الحق؛ الذين لا يخافون في الله لومة لائم. وقد مرَّ عن ابن حجر أنه يقول في بعض المواضع: إنَّ استماع الغناء من الأجنبية لا يحرم إلّا عند خشية الفتنة؛ وهذا من أقرب ما نتأوَّل به لهم؛ ولئن افتتن بعضهم؛ بعض؛ فالظن أنه لم يكن خائفاً من الفتنة؛ قبل. ويروى أن معاوية كان يلوم عبد الله بن جعفر؛ ثم رجع إلى رأيه؛ لما احتجَّ عليه.

والخطب في المسألة يسير؛ لأنَّ المسألة إذا كانت خلافية بين فقهائنا المتأخرين؛ على تقليدهم؛ فأولى بين المجتهدين الأولين؛ ولا إنكار على مختلف فيه؛ وإنما الغصَّة التي لا تسيغها العقول؛ ما سبق عن ابن حجر من قوله؛ في بعض المواضع: بالحرمة عند مجرَّد الالتذاذ.

وما نهى الله من الخضوع في القول؛ إلّا خشية الطماعية الداخلية في جنس الفتنة؛ لا مجرد اللذَّة؛ التي لا يحسم مادَّتها؛ إلّا بَتُ حرمة المكالمة رأساً؛ ولم يقل بها أحد.

ثم عند السلف فرق بين الإماء والحرائر؛ فتراهم يتساهلون في سماع جوار الأخدان (١)؛ بمقدار ما يشتطُّون في الغيرة على نسائهم؛ حتَّى لقد كان ابن الخطاب يضرب الجواري على التحجُّب؛ ويقول لهن: أتتشبهن بالحرائر؟. غير أن هذه الفوارق لا قيمة لها عند فقهائنا؛ فلا سبيل إلى الاتفاق؛ إلّا بإزالة حجر العثرة الذي وضعه الهيتمي في مدرجته.

ثم كل ما سبق في سماع أغاني القيان (٢)؛ أما مجرد السَمَاعُ (٣)؛ فقد أفرده الإمام الغزالي بجزء في الإحياء؛ وجوَّد القول فيه بما لا يستغني الراغب عن مطالعته؛ وهو على ثلاثة أنواع:

أحدها: ما يكون بلا آلة؛ ومع أمن الفتنة والسلامة من المنكر؛ ولا يحصى من يقول بحلّه ويعمله من الصحابة فمن بعدهم؛ وكثير منهم من يستحبه في الأفراح؛ وهم من أسعد الناس بالأدلّة.

⁽۱) المخادنة نوع من العلاقة بين الرجل والمرأة في الجاهلية بدون عقد ولا نكاح شرعي. ويكون الرجل خدناً للمرأة أي صديقاً لها، وتكون هي خدنة أي صديقة له. ومعنى جوار الأخدان هنا حسب مفهومي لها صداقة ملك اليمين هذا إذا صح النقل من المخطوطة ولم تكن الكلمة جوار الإخوان (المحقق).

⁽٢) القين وجمعها قيان وهي: الأمة صانعة أو غير صانعة وغلب إطلاقه على المغنية.

⁽٣) السماع: الإنشاد بالمدائح أو الذكر.

ثانيها: المصحوب بالدُّفْ والشَّبَابَةْ؛ وقد قال المالكيّة؛ وشارح المقنع من الحنابلة؛ وأبو بكر العامري من الشافعية؛ بندبه مع الدف في النكاح؛ وذهبت طائفة إلى إباحته مطلقاً؛ وعليه إمام الحرمين والغزالي. وأما الشَّبابة (۱) فذهبت طائفة إلى تحريمها؛ ومنهم النووي وأكثر الشافعية؛ وقالت طائفة بإباحتها؛ منهم العامري؛ والرافعي في الشرح الصغير وقال: إنه الأظهر؛ وفي الكبير قال: إنه الأقرب؛ واختاره ابن عبد السلام؛ وابن دقيق العيد؛ وابن جماعة؛ ونقل عن الغزالي. وقال تاج الدين الشربيني: إنه مقتضى المذهب؛ وقال الرافعي: إنَّ نبي الله داود ﷺ؛ كان يضرب بها في غنمه. قالوا: والشبابة تُجْرِي الدمع وتُرَقِّتُ القلب. ولم يزل أهل الصلاح والمعرفة والعلم؛ كأراكين العلويين بحضرموت؛ يحضرونها مع الدفوف؛ وتجري على أيديهم الكرامات. وقد صرح إمام الحرمين؛ والمتولي؛ وغيرهما؛ بامتناع وقوع كرامة على يد الفاسق.

ثالثها: سماع الغناء بالأوتار والمزامير؛ والمشهور من مذاهب الأئمة الأربعة حرمتها؛ وذهبت طائفة إلى الحل؛ منهم عبد الله بن عمر؛ وعبد الله بن جعفر؛ والنعمان بن بشير؛ وزيد بن ثابت؛ وحسان؛ وعبد الله بن الزبير؛ ومعاوية بن أبي سفيان؛ وخارجة بن زيد؛ وعبد الرحمن بن حسان؛ وسعيد بن المسيّب؛ والشعبي؛ وعطاء بن أبي رباح؛ وابن أبي عتيق؛ وأكثر فقهاء المدينة. ونقل عن مالك سماعه؛ وليس ذلك بالمعروف في مذهبه.

وقال أبو بكر بن العربي في شرح الترمذي: وإنْ انضاف إلى الغناء عود؛ فهو داخل في قول أبي بكر: مزمارة الشيطان، وقد قال له رسول الله ﷺ: «دعهم». وحكى الماوردي إباحة الأوتار عن جماعة من الشافعية؛ ومال إليه الأستاذ أبو منصور البغدادي؛ وذكر أنه الذي اعتمده أبو إسحاق الشيرازي؛ وكان يفعله ولم ينكر أحد عليه.

⁽١) الشبابة: هي القصبة أو المزمار.

وأخرج الأصفهاني وغيره؛ أنَّ ابن سريج (١) عرض لعطاء بن أبي رباح فعذله؛ فقال له ابن سريج: بحق من تبعته من أصحاب رسول الله على الله وبحق رسول الله؛ إلّا سمعت مني؛ فإن رأيت منكراً؛ أمسكت عنه؛ فقال له: قل؛ فاندفع يغني بقول جرير:

إنَّ النِينَ غَدَوْا بِلُبِّلكَ غَادَرُوا وَشَلاً بِعَينِكِ لا يَزالُ مُعِينَا فَيَا اللَّهِ وَلَا يَزالُ مُعِينَا غَيَّضْنَ مِنْ عَبَرَاتِهِنَّ وَقُلنْ لِي مَاذَا لِقَيتَ مِنَ الهَوَى وَلَقِينَا

قال: فلما سمعه عطاء اضطرب اضطراباً شديداً؛ وداخلته أريحية؛ فحلف أن لا يكلم أحداً بقية يومه؛ إلّا بهذا الشعر؛ وصار إلى مكانه من المسجد الحرام؛ فكان لا يجيب من سأله عن حديث أو حلال أو حرام؛ إلّا بأن يضرب إحدى يديه على الأخرى؛ وينشد هذا الشعر؛ حتى صلى المغرب؛ فلم ينكر على ابن سريج بعد ذلك.

وكان أبو السائب المخزومي؛ ناسك الحجاز؛ يسمع من الذلفاء (٢)؛ مغنية المدينة؛ ولما أنشدت قول العرجي (٢):

⁽۱) هو أبو يحيى عبد الله أو عبيد الله بن سريج مولى بني نوفل. ولد في مكة المكرمة في خلافة عمر وتعلم الغناء عن طويس وابن مسطح وسمع عزة الميلاء حتى أصبح من الذائعي الصيت. ثم تعلم الضرب على العود فأجاد به. وهو غير الإمام ابن سُرَيْج، شيخ الإسلام، فقيه العراقين أبو العباس، أحمد بن عمر بن سريج البغدادي، القاضي الشافعي، صاحب المصنفات. المولود سنة بضع أربعين ومائتين.

⁽٢) الذَّلفاء جارية ابن طرخان مغنية شاعرة، اشتراها سليمان بن عبد الملك بعد أن صارت إليه الخلافة.

⁽٣) هو عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عفان شاعر، غزل مطبوع، وكان من الأدباء الظرفاء الأسخياء، ومن الفرسان المعدودين. صحب مسلمة بن عبد الملك في وقائعه بأرض الروم، وأبلى معه البلاء الحسن.. ولقب بالعرجي لسكناه قرية (العرج) في الطائف. وسجنه والي مكة محمد بن هشام في تهمة دم مولى لعبد الله بن عمر، فلم يزل في السجن إلى أن مات.

بَاتَا بِأَنْ عَمِ لَيلَةٍ حَتَّى بَدَا صُبْحٌ تَلَوَّحَ كَالأَغَرِّ الأَشْقَرِ فَتَلازَمَا عِنْدَ الفِرَاقِ صَبَابَةً أَخَذَ الغَرِيمُ بِفَصْلِ ثَوْبِ المُعْسِرِ

قال: امرأته طالق إن نطق بحرف سواه حتى يرجع إلى بيته؛ فلقيه عبد الله بن حسن بن الحسن؛ فكلما سأله عن شيء أجابه بالبيت الأخير؛ حتى ظنه يتخبَّط من الجنون.

وقال أبو الزناد: كنا جلوساً ذات ليلة نصف الليل بالقمر؛ عند الحسن بن زيد العلوي؛ وبين أيدينا فريك نصيب منه؛ فأنشد الحسن قول داود بن مسلم؛ يمد به صوته ويطرب:

مُعَرَّسَنَا بِبَطْنِ عَرِيتَنَاتِ لِيَجْمَعَنَا وَفَاطِمَةَ المَسِيرُ الْتَسْسَى إذْ تَعَرَّضَ وَهُو بَادٍ مَقُلِّدُهَا كَمَا بَرَقَ الصَّبِيرُ وَمَنْ يُطِعِ الهَوَى يَعْرِفْ هَوَاهُ وَقَدْ يُنْبِيكَ بِالأَمْرِ الخَبِيرُ الخَبِيرُ الخَبِيرُ الخَبِيرُ اللَّهُ وَلَا يُنْبِيكَ بِالأَمْرِ الخَبِيرُ اللَّوْفِيرُ اللَّالِي زَفِيرْتُ خَدَاةَ هَرْشِي وَكَادَ يُرِيبُهُمْ مِنْتِي الزَّفِيرُ اللَّا إِنْسِي وَكَادَ يُرِيبُهُمْ مِنْتِي الزَّفِيرُ

فطرب أبو السائب المخزومي؛ وهو مشغوف بالسماع؛ وكان معنا؛ فأخذ طبق الفريك ورماه إلى السماء؛ حتى وقع الفريك على رأس الحسن؛ فقال له: أجننت؟ قال: أسألك بالله وبقرابتك من رسول الله؛ إلّا أعدته ومددت فيه أكثر مما فعلت؛ فجعل الحسن يردد الأبيات ويطيل المد في قوله؛ ومن يطع الهوى إلى آخره، وقال أبو الزناد: فقال لي أبو السائب: أما سمعت مَدَّهُ في ذلك البيت؟ فقلت: بلى؛ فقال: لو علمت أنه يقبل مالي بهذه الأبيات لدفعته له.

وفي هذه القصة فوائد: غناء الحسن ودماثه خلقه وقوة نفسه؛ إذ علم أبو السائب؛ أنه لا يقبل منه؛ إلى ما عرفه به أبو السائب من اللطف والظرف.

وكان ابن أبي عتيق عند إبراهيم بن هشام بالمدينة؛ وهو خال هشام بن عبد الملك؛ فغنَّى مُغَنِ بقول الأحوص:

سُقْيَا لِرَبْعَكِ مِنْ حَيِّ بِذِي سَلَمِ وَلِللزَّمَانِ بَهَ إِذَ ذَاكَ مِنْ زَمَنِ اللهُ الْمُنِ يَنْهَاكِ عَاصِيَةً وَإِذْ أَجُر اليكُمْ سادِراً رَسَنِي

فما كان من ابن أبي عتيق إلّا أن رمى رداءه؛ وأقبل يسحبه حتى خرج من المنزل؛ ثم رجع على تلك الحال؛ فقال له إبراهيم: ما بك؟ قال: كنت سمعت هذا الشعر فاستحسنته؛ فآليت أن لا أسمعه إلّا جررت ردائي كما جرَّ الشاعر رسنه. وسمع هذين البيتين الرشيد من أخيه إبراهيم؛ فأجازه بألف بألف درهم.

وابن أبي عتيق: هو عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق؛ وكان ذا شرف وعفاف وورع؛ وكان خفيف الظلّ؛ كثير المجون؛ وافر النوادر؛ منها أنه لقي عبد الله بن عمر فقال: ما تقول فيمن هجاني بقوله:

أَنْفَقْتَ مَا لَكَ غَيْرَ مُكْتَرِثٍ فِي كُلِّ مُومَسَةٍ وَفِي النَّحُسُرِ فَي كُلِّ مُومَسَةٍ وَفِي النَّحُسُرِ ذَهَ الإله بِسَا تَعِيشُ بِهِ وَقَدَمَرْتَ نَفْسَكَ أَيُّمَا قَدْرِ

فقال: أرى أن تأخذ بالفضل وتعفو؛ قال: كلا والله لأنيكنّه؛ فانزعج ابن عمر من ذلك؛ لتشدُدّه؛ ثم تركه غير بعيد. وتعرّض له أخرى؛ وقال له: أتدري ما فعلت بذلك الإنسان الذي هجاني بما قلت لك؟ قال: لا؛ قال: كُلُّ عبد لِيَ حُرٌّ إن لم أكن نكته حتى مللت؛ فكاد عبد الله يصعق؛ وأخذته رعشة؛ فقال له: هوّن عليك أيها الشيخ؛ إنها زوجتي هجتني؛ وقد فعلت بها ما قلت؛ فقال له: ما تترك الهزل؛ وضحك. وكانت امرأته هي أم إسحاق بنت طلحة بن عبيد الله.

ولما سمع^(۱)؛ أنين ابن ربيعة في أشعاره؛ من مغاضبة الثريا له^(۲)؛ ركب من المدينة؛ ولما بلغ ذا الحليفة؛ قيل له: أحرم؛ فقال: ذو الحاجة ليس لدخوله

⁽١) أي: ابن أبي عتيق.

⁽۲) هو عمر بن أبي ربيعة وقد تألم لما هجرته الثريا وهي امرأة من شهيرات نساء قريش ذات جمال وكمال؛ هجرته بعد أن تغزل بأخرى فقال: هذا البيت يطلب من يصلح بينهما وكانت تصيف في الطائف.

مكة إحرام؛ وما زال يغدو السير حتى وصل الطائف؛ وقال للثريا: أنا رسول عمر إليك؛ فقالت: متى أرسلك؟ قال: حين قال:

مَنْ رَسُولِي إِلَى الشُرِيَّا فَإِنِّي ضِقْتُ ذَرْعاً بِهَجْرِهَا وَالكتَابِ فما عرَّض إلَّا بي؛ وما أشار إلّا إليَّ، وما زال بها حتى أرضاها عنه؛

وأعطته صكاً ذهب به لعمر من فوره إلى مكة؛ ولم يخلط عمله ذلك بنسك؛ وقال: ما حلاوة الدنيا إذا لم يلتئم الصدع بين الثريا وعمر.

المسألة الثانية: أخذ بعضهم من الحديثين: حل الأوتار والمزامير؛ وهو أخذ ضعيف؛ إذ ليس فيهما أكثر من الدُّف؛ غير أنه لا يصح في تحريمها حديث صريح. وقد مرَّ اختلاف العلماء فيها؛ وأكثر ما في التحريم حديث نافع عن ابن عمر؛ قال: سمع ابن عمر مزماراً فوضع إصبعيه على أذنيه؛ ومال عن الطريق؛ وقال لي: يا نافع؛ هل تسمع شيئاً؟ قلت: لا؛ قال: فرفع إصبعيه من أذنيه وقال: كنت مع رسول الله ﷺ؛ فسمع مثل هذا؛ فصنع مثل هذا؛ أخرجه أبو داود ولم يصححه؛ بل قال إنه منكر؛ وفي إسناده سلمان الأشدق؛ وعنده كما قال البخاري مناكير؛ ولو كان حراماً؛ لم يكن لابن عمر أن يأمر نافعاً بالاستماع؛ ليُعَرِّفه الخبر.

ولئن قيل: إنه لم يبلغ بَعْدُ؛ وتعويد الصبيان على مجانبة المحرمات؛ مخصوصٌ بما لم تدع مصلحة كهذه لتركه. قلنا: لا بعد فيه؛ ولكن كان ابن عمر بالغاً سبع عشرة سنة؛ يوم وقع له ذلك مع رسول الله على وض عدته؛ وهي نهى الراعي؛ مع قدرته عليه؛ فسقط الاستدلال به على فرض صحته؛ وهي محال.

وقال ابن حجر في تحفته: يحرم استعمال سائر أنواع الأوتار والمزامير واستماعها؛ لأن اللذَّة الحاصلة منها؛ تدعو إلى الفساد؛ ولأنها شعار الفسقة؛ والتشبُّه بهم حرام، وحكايةُ وَجْهٍ بِحِلِّ العودة مردودة؛ وألف بعض صوفية الوقت كتاباً؛ تبع فيه خراف ابن حزام؛ وأباطيل ابن طاهر؛ وكِذْبَهُ الشنيع في تحليل

الأوتار وغيرها؛ ولم ينظر لكونه مذموم السيرة؛ مردود القول عند الأئمة؛ حتَّى بالغوا في تسفيهه وتضليله؛ سيما الأذرعي في توسطه؛ ووقع بعض ذلك للكمال الأدفوي^(۱) في تأليفٍ له في السماع؛ وغيره، وكل ذلك يجب الكف عنه؛ واتباع ما عليه أئمة المذاهب الأربعة وغيرهم؛ من تحريم بعض أنواع الغناء؛ وسائر الأوتار والمزامير؛ لا ما افتراه أولئك عن بعضهم؛ وحكاية ابن طاهر عن الشيخ أبي إسحاق الشيرازي؛ أنه سمع العود؛ من جملة كذبه وتهوره؛ فلا يحل الاعتماد عليه. (اه بلفظ واختصار)، وفي النهاية (۱) قريب منه.

وأراني كتبت عليه في كتابي صوب الركام (٣) ما نصه وقوله: وكل ذلك يجب الكف عنه؛ الإشارة فيه إلى كلام ابن حزم؛ وابن طاهر؛ والكمال الأدفوي وغيره. وقوله: لا ما افتراه أولئك؛ إشارة فيه إلى المذكورين أيضاً؛ واعلم أنه لم ينبز ابن حزم أولاً إلّا بالتحريف؛ وأما ابن طاهر؛ فقد رماه بالعجر والبجر من أول وهلة. وأما الأدفوي؛ فتلقيبه بالكمال؛ يشعر باحترامه له؛ ولكنه انفجر لديه البركان؛ وفار التنور؛ فصبَّ عليهم سوط انتقامه؛ وقد سبقت الإشارة في (المسألة ٥٠)؛ إلى بعض ما هنا. (انتهى). والمشار إليه بالسبق في (المسألة ،٥)؛ هو احتجاج ابن حجر بما نقله ابن حزم؛ من الإجماع على منع تتبع الرخص؛ ورده به على محقق الحنفية ابن الهمام وغيره.

وذكرت في صوب الركام: أنَّ القطب الحداد(٥)؛ ألان القول في العود؛ بل

⁽۱) كمال الدين جعفر الأدفوي ينسب لمدينة أدفوا بمصر مؤرخ وأديب وفقيه شافعي له عدة تصانيف وتوفي بمصر سنة ٧٤٨هـ.

⁽٢) نهاية المحتاج بشرح المنهاج لشمس الدين الرملي.

⁽٣) صوب الركام في تحقيق أدلة الأحكام كتاب في أدب القضاء للإمام ابن عبيد الله وهو تحت الطع.

⁽٤) كتاب صوب الركام مرتب على مسائل تزيد عن ألف وخمس مائة مسألة.

⁽٥) الإمام عبد الله بن علوي الحداد (١٠٤٤ ـ ١١٣٢هـ) فقيه وداعية إسلامي وشاعر ولد ومات بتريم وأضر في طفولته وله عدد من المصنفات المفيدة ترجم بعضها إلى لغات مختلفة.

ذكر الحبيب علي بن حسن العطاس (١) عنه؛ أنه كان يحضره؛ وكأن أحد أولاده يجيد الإيقاع عليه. وفي فتاوى حفيده؛ وهو السيد علوي بن أحمد الحداد؛ القول بحِلّه عند الأمن من جرّه إلى الفساد.

أما كتاب الأدفوي؛ الذي أشار إليه ابن حجر؛ فقد سماه الإمتاع بأحكام السماع؛ وذكر فيه جماعة من مشاهير العلماء من أهل الغرب والشرق؛ منهم الإمام عز الدين بن عبد السلام؛ وفيه: قيل للشيخ تقي الدين بن دقيق العبد: ما تقول في هذا الأمر؛ يعني الرقص على سماع الأوتار؟؛ فقال: لم يرد فيه حديث صحيح بالحرمة ولا بالحل؛ فهي مسألة اجتهادية؛ فمن اجتهد وأدّاه اجتهاده إلى الحل قال به؛ ومن اجتهد وأداه اجتهاده إلى الحل قال به اهه.

ومن العجب أن ابن حجر يقول: ونَقْلُ الإسنوي عن ابن عبد السلام؛ أنه كان يرقص في السماع؛ يُحْمَلُ على مجرد القيام والتحرك لغلبة وجدٍ؛ وشهود واردٍ أو تَجَلِّ لا يعرفه إلّا أهله؛ نفعنا الله بهم اهـ.

وأقول: إن هذا صرف للفظ عن ظاهره؛ وهو لا يجوز؛ لأنه بعمل الباطنية أشبه؛ ثم إن العلامة ابن حجر؛ رَدَّ على من يقول بشهادة الصوفية الذين يرقصون على الدُّف؛ وقال مع ذلك كله؛ في فتاويه الحديثية؛ ما نصُّه: وقد صح القيام والرقص في مجالس الذكر والسماع؛ عن جماعة من كبار الأئمة؛ منهم عز الدين شيخ الإسلام ابن عبد السلام اهد. وجزمه بكذب ابن طاهر؛ فيما حكاه عن أبي إسحاق؛ لا يوافق ما عليه الرجال؛ لما سيأتي عن ابن طاهر؛ ولأنه قد عاصر أبا إسحاق؛ فهو به عارف.

وقال ابن طاهر المقدسي: كل ما ورد في تحريم الأوتار غير ثابت عن رسول الله ﷺ؛ ولا خلاف بين أهل المدينة في حلها. ومن الدليل على إباحتها؛

⁽۱) من كبار العلماء والدعاة بحضرموت (۱۱۲۱ ـ ۱۱۷۲ه) تخرج على يديه مئات العلماء وكان مؤرخاً وشاعراً ومصلحاً بين القبائل كما اهتم بالآثار القديمة وتوفى بحريضة بدوعن.

أنَّ إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف (۱) ؛ مع جلالته وفقهه وثقته ؛ كان يفتي بحلِّه ؛ ويضرب به ؛ ولم تسقط عدالته بذلك عند أهل العلم ؛ فكيف تسقط عدالة المستمع ؟ وقد حلف إبراهيم هذا ؛ بالعراق ؛ أن لا يُحَدِّث حديثاً إلّا بعد أن يغنِّي على العود . ثم روى عنه أهل الحل والعقد ؛ ومنهم الإمام أحمد بن حنبل ؛ فلا شك أنهم سمعوا غناءه عليه ؛ وقد أجمعت الأمة على عدالته ؛ واتفق البخاري ومسلم على إخراج حديثه في الصحيح .

وقال الحافظ ابن حجر في ترجمة إبراهيم بن سعد؛ هذا بعد توثيقه؛ ما نصه: ونقل الخطيب أنَّ إبراهيم كان يجيز الغناء بالعود؛ وولي قضاء المدينة . (انتهى) . ورأيته في لسان الميزان؛ يقول عن ابن طاهر: إنه ليس بالقوي؛ فإن له أوهاماً كثيرة؛ ثم نقل نضال الذهبي الطويل عنه؛ ولم يتعقبه؛ وذكر عن ابن منده وعن شيرويه أنه حافظ صدوق؛ وأطال في ترجمته؛ بما يكفي بعضه لرد كلام الهيتمي فيه؛ لأنه ليس من رجال الجرح التعديل؛ فكلام الذين عدَّلوا ابن طاهر؛ من رجال الحديث كما رأيت؛ أولى بالقبول.

وقد انتهت فتيا المدينة إلى عبد الملك بن عبد العزيز الماجشون (٢)؛ وقال ابن عبد البر: كان فقيها فصيحاً؛ دارت عليه الفتيا وعلى أبيه من قبله؛ وكان مولعاً بسماع الأغاني؛ قال أحمد بن حنبل: قدم علينا ومعه من يغنيه؛ ذكره ابن خلكان في الوفيات؛ والحافظ في التهذيب؛ وشرعك بهما من ناقدين خبيرين.

ثُمَّ إنِّي من أشد الناس بعداً عن هذه الآلات وأهلها؛ لِمَا اشتطَّ فيه الفقهاء

⁽۱) الإمام الحافظ الكبير أبو إسحاق القرشي الزهري العوفي المدني. (۱۰۸ ـ ۱۸۵ه) كان من أكثر أهل المدينة حديثاً في زمانه. وقال أبو حاتم: ثقة. وكان ممن يترخص في الغناء على عادة أهل المدينة، وكأنه ليم في ذلك، فانزعج على المحدثين، وحلف أنه لا يحدث حتى يغني قبله.

⁽٢) كان عبد العزيز أبوه من أقران الإمام مالك وكان عبد الملك فقيهاً فصيحاً، تعلّم العلم من الإمام مالك ونشره في شتى بقاع الأرض، وتوفي في سنة ٢١٢هـ.

من شأنها؛ واتفقوا عليه من تحريمها؛ ولكنه الأطّراح للتعصب؛ والخروج من الهوى؛ والاسترواح إلى الأدلة التي بين أيدينا؛ وعلّ عند المانعين من طرائح الحظر ما لم نطلع عليه؛ وأيننا من شأوهم؛ وإنما هي حريّة الضمير؛ ونتيجة التفكير؛ وعصارة التأمل(١).

وما سمعت العود طيلة عمري إلّا مرتين؛ قلدت فيها القائلين بالحل؛ الأولى بالشحر في رجب ١٣٢٤هـ؛ ألح عليّ في حضوره أحد عمومتي؛ وأمّنني سخط والدي ومعاتبته؛ وكان الذي يغني على العود ليلتئذ رجل من يافع؛ مليح الطلعة حسن الشارة؛ يقال له سلطان؛ أطربنا للغاية بحسن إتقانه؛ فلا يزال يرنّ في أذني صوته بالقصائد التي غنّى بها؛ وإحداهن لابن معتوق ومستهلها:

خَفَرَتْ بِسَيفِ الغُنْجِ ذِمَّةَ مِغْفَرِي وَفَرَتْ بِرُمْحِ الشَّدِّ دِرْعَ تَصَبُّرِي وَفَرَتْ بِرُمْحِ الشَّدِّ دِرْعَ تَصَبُّرِي والثانية للبهاء زهير؛ وهي المستهلة بقوله:

أَتَاهَا رَسُولِي فَاعْلَمُوا مَا جَرَى لَهُ فَقَدْ رَابَنِي لَمَّا سِمِعْتُ مَقَالَهُ والرابعة أيضاً وصدرها:

خُذُوا لِي مِنَ الأَلْحَاظِ أَمْناً عَلَى عَقْلِي وَلا تَتْرُكُونِي فِي هَوَى الأَعْيُنِ النَّجُلِ وَلا تَتْرُكُونِي فِي هَوَى الأَعْيُنِ النَّجُلِ وَقد كاد قلبي يطير عند قوله:

فَإِنْ عِشْتُ كَافَيتُ الصُّدُودَ وَإِنْ أَمُتْ فَكُمْ حَسْرَة تَحْتَ الثَّرَى بِامْرِئٍ مِثْلِي

⁽۱) يبين هذا الكلام عظمة الإمام ابن عبيد الله وعدم تشدده إلّا في الأمور المتفق على خلافها بين العلماء؛ ورجوعه إلى الحق عند مجابهته بالأدلة؛ والوقوف عن انتقاد الأكابر في مسائل الفروع التي لم يثبت فيها دليل قطعي؛ وإبداء العذر لهم بجهله عن معرفة دليلهم الذي رجعوا إليه (المحقق).

وفي هذا شرف لابن المقري⁽¹⁾؛ وجمال ظاهر؛ وحجة تسلكه مع فحول الشعراء المجيدين؛ ولكنه محطوط عن قدره فيه؛ بما شغل الناس وجهرهم من علومه الأخرى. وهذا البيت نقيض قول قيس بن الحطيم:

مَتَى يَأْتِ هَذَا المَوتُ لا تُبْقِ حَاجَةً لِنَفْسِي إلَّا قَدْ قَضَيْتَ قَضَاءَهَا وقول زهير بن خباب:

أبَنِسَيَّ إِنْ أَهْسَلَسَكُ فَسَإِنِّسِي قَلْ بَنَيْتُ لَكُم بَنِيَّةً وَرَكُستُ لَكُم بَنِيَّةً وَرَكُستُ مُ وَرِيَّسة وَرَكُستُ مُ وَرِيَّسة مِن كُلِّ مَا نَالَ الفَستَى قَلْ نِلْتُهُ إِلَّا الشَّحِيَّة

ولكن شعر ابن المقري؛ مثل قول بعض الأقدمين:

وَإِنِّي عَلَى مَا نَالَنِي وَأَصَابَنِي لَنُو مِرَّةٍ بَاقٍ عَلَى الحَدَثَانِ وَإِنِّ أَبْتَ مَرْمِياً بِي الدجَوان فَإِنْ تَعْقُبُ الأَيَّامُ أَظْفَرْ بِحَاجَتِي وَإِنْ أَبْتَ مَرْمِياً بِي الدجَوان فَإِنْ تَعْقُبُ الأَيَّامُ أَظْفَرْ بِحَاجَتِي فَإِنْ أَبْتَ مَرْمِياً بِي الدجَوان فَكَمْ مَيِّتٍ مِثْلِي بِغَيْظٍ وَحَسْرَةٍ صَبَورٌ بِمَا يَأْتِي بِهِ المَلَوان وقول الآخر:

وَاحَسْرَتَا مَاتَ حَظِّي مِنْ وصَالِكُمُ وَلِلْحُظُوظِ كَمَا لِلْنَّاسِ آجَالُ إِنْ مُتُّ شؤقاً وَلَمْ أَبْلُغْ مَدَى أَمَلِي كُمْ تَحْتَ هَذِي القُبُورِ الخُرْسِ آمَالُ

إلا أن بيت ابن المقري؛ غُرَّة شادخة؛ وَدُرَّة لامعة؛ فسبحان المانح.

والمرة الأخرى في المكلا سنة ١٣٣٠هـ؛ بتكليف من المغفور له السيد حسين بن حامد المحضار (٢)؛ وما كدت أرضى؛ حتى نزل المغني على علوّ

⁽۱) هو الفقيه شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر الشرجي اليمني المعروف بابن المقري الزبيدي؛ ولد سنة ٧٥٤هـ وبرز في عدة فنون له في الفقه (الروض) و(الإرشاد) وهي من كتب الفقه المشهورة وتوفي سنة ٨٣٧هـ.

 ⁽٢) السيد حسين بن حامد المحضار وزير الدولة القعيطية؛ السياسي الداهية الذي مد رقعة =

منصبه؛ وهو السيد الفاضل عمر بن عبد الله بن محمد الحبشي على اقتراحي؛ فغنّى بقصيدة ابن رزيق البغدادي؛ ثم وقف؛ لأنّا لم نطرب؛ ولأنه إنما غنى متكرهاً متثاقلاً؛ جبراً لخاطر السيد حسين.

ثم هل هو عند القائلين بتحريمه؛ من الصغائر أو من الكبائر؟ صرح الرملي في حاشيته على الأسنى؛ بأن استماع الأوتار والمزامير من جملة الصغائر؛ ونقل إمام الحرمين عن العراقيين؛ أنه كبيرة؛ وعارضه ابن أبي الدم (١) فيما نقله؛ وقال: بل جزم الماورذي بأنه صغيرة. ورأيت بعضهم يقول: والأصح عند المتأخرين من الشافعية: أنه صغيرة وهو اختيار إمام الحرمين.

وبعد هذا كله ذكرت حديث البخاري ونصه: وقال هشام بن عمار؛ حدثنا صدقة بن خالد؛ حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر؛ حدثنا عطية بن قيس الكلابي؛ حدثني عبد الرحمن بن غَنْم الأشعري؛ قال حدثني أبو عامر أو أبو مالك الأشعري؛ والله ما كذبني؛ سمع النبي على يقول: «ليكوننَّ مِنْ أُمَّتِي أقوام يَسْتَجِلُونَ الْجِرَ والحَرِيرَ والخَمْرَ وَالمَعَازِفْ. . .» الحديث؛ وزعم ابن حزم؛ أنه منقطع فيما بين البخاري وهشام؛ وردَّ عليه الزركشي؛ وخطَّأه الحافظ ابن حجر في وجه الرد لا في أصله؛ وقال: أمَّا دعوى ابن حزم فقد سبقه إليها ابن الصلاح في وجه الرد لا في أصله؛ وقال: أمَّا دعوى ابن حزم فقد سبقه إليها ابن الصلاح اهـ. ولعل صواب عبارته: فقد سبق إلى ردِّها ابن الصلاح؛ لأن كلامه مسوق لذلك.

⁼ هذه الدولة على أغلب مساحة حضرموت مستخدماً الدهاء والسياسة والمهادنة والتهديد والحرب وكان دوره في حضرموت مقارباً لدور المستشار الحديدي بسمارك في ألمانيا وقد توطدت الدولة القعيطية برجال عظام منهم السلطان عوض القعيطي ومولاه الماس عمر والزعيم حسين بن حامد المحضار والمقدم باصرة حاكم لواء دوعن، وكان المحضار إلى جانب دهائه ؟ شاعراً مجيداً ورجل دين من الطراز الأول وتوفى سنة ١٣٤٥هـ.

⁽۱) هو الفقيه الشافعي والمؤرخ إبراهيم بن عبد الله الهمداني المعروف بابن الدم ولد سنة هم الفقيه تولى قضاء حماة ومن تصانيفه (كتاب التاريخ) و(التاريخ المظفري) وتوفي سنة ٦٤٢هـ.

ثم إن البخاري عاصر هشام بن عمار؛ فكلا الأمرين محتمل؛ الانقطاع والاتصال. وقال ابن منده: إنه تدليس؛ قال الحافظ: وتعقبه شيخنا بأن أحداً لم يَصِفُ البخاري بالتدليس. والذي يظهر لي؛ أن مراد ابن منده أنَّ صورته صورة التدليس؛ لأنه يورده بالصيغة المحتملة؛ ويوجد بينه وبينه واسطة؛ وهذا هو التدليس بعينه. لكن الشأن في تسليم أنَّ هذه الصيغة من غير المُدَلِّس؛ لها حكم العنعنة؛ فقد قال الخطيب؛ وهو المرجوع إليه في هذا الفن: إنَّ (قال) لا تحمل على السماع؛ إلّا ممن عرف من عادته أنه يأتي بها في موضع إسماع؛ مثل حجاج بن محمد الأعور؛ فعلى هذا فارَقَ العنعنة؛ فلا تعطى حكمها؛ ولا يترتب عليها أثرها من التدليس؛ ولا سيَّما ممن عرف من عادته أن يوردها لغرض غير التدليس؛ وقد تقرر عند الحافظ: أنَّ ما يُعَلِّقُهُ البخاري بصيغة الجزم يكون صحيحاً إلى من عُلِّقَ عنه؛ ولو لم يكن من شيوخه؛ لكن إذا وجد الحديث المُعَلَّق موصولاً من رواية بعض الحفَّاظ؛ إلى من عَلَّقهُ بشرط الصحة؛ أزال الإشكال. وقد ذكر شيخنا: أنَّ حديث هشام بن عمار؛ جاء عنه موصولاً في مستخرج وقد ذكر شيخنا: أنَّ حديث هشام بن عمار؛ جاء عنه موصولاً في مستخرج الحافظ بنوع من الاختصار).

🖪 وفيه أشياء:

أحدها: أن المتبادر من كلام الخطيب؛ النزول (بقال) عن درجة (عن)؛ وقد عكسه الحافظ؛ فاستدل به على أنها أعلى؛ وهو نفسه قد صرح في شرحه على نخبة الفكر؛ بالتساوي بين قال وعن.

ثانيها: أن عنعنة المعاصر لا تُحْمَل على السماع من غير المدلس؛ إلّا بشرط ثبوت التلاقي ولو مرة؛ كما اختاره هو؛ في نخبة الفكر؛ تبعاً للبخاري وابن المديني وغيرهما من النقاد؛ ولم يذكر هنا لقاء بين البخاري وهشام بن عمار.

ثالثها: أن ما ذكره آخراً عن شيخه؛ من أنَّ حديث هشام جاء عنه موصولاً

في مستخرج الإسماعيلي إلى آخره؛ يؤكد ما قرره ابن حزم من الانقطاع في الصحيح؛ ولم يؤثره البخاري إلّا لوَهَنِ يراه فيه؛ ومع ذلك فلم يورده في غير هذا الموضع من صحيحه. قال الحافظ: وليس لعطية بن قيس ولا لشيخه في البخاري إلّا هذا الحديث (اهـ). ثم راجعت ترجمة هشام بن عمار في تهذيب التهذيب (۱)؛ فإذا به استغرق في جرحه وتوهينه صفحة كاملة؛ وحصة من التي بعدها.

وهنا نكتتان؛ لم أر من تَفَطَّن لهما:

الأولى: أنَّ البخاري بعد الترجمة بباب؛ ما جاء فيمن يستحل الخمر ويسميه بغير اسمه؛ قال: (و) قال ابن هشام بن عمار؛ فمجيئه بالواو زيادة في التوهين؛ وكأنه حرص على الحديث بجعله تأسيساً لما بوَّب عليه؛ ثم يجعل حديث هشام متابعة؛ فلم يتيسر له ذلك؛ وما كان حديث هشام بالذي ينبني عليه الأساس بمجرده عنده، فالسياق ظاهر في توهين الحديث؛ حتى يفرض الاتصال؛ لأنه لم يخرج عن عادته في مثله؛ بقوله؛ وقال؛ إلّا لشأن.

والثانية: أنه لم يعرِّج على شيء مما في حديث هشام؛ سوى الخمر؛ لما لها من الشواهد التي لا تحصى كثرة؛ عند أبي داود وابن حيان وابن ماجه والنسائي وأحمد والدارمي وابن أبي عاصم وابن وهب والبيهقي؛ وكلها في شرب الخمر؛ وتسميتها بغير اسمها؛ كما ذكره في الفتح. والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله.

⁽۱) تهذيب التهذيب هو كتاب يختص بعلم رجال الحديث ألفه الحافظ ابن حجر العسقلاني وهو مختصر لكتاب كبير في أسماء رواة الحديث وأحوالهم، ألفه الحافظ المقدسي الحنبلي وأسماه (الكمال في أسماء الرجال) وأودع فيه أقوال الأئمة في رجال الصحيحين والسنن الأربعة، معتمداً على تواريخ البخاري وكتاب ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل)، ثم جاء الحافظ المزي فاختصر كتاب الحافظ المقدسي في (تهذيب الكمال)، ثم جاء الحافظ ابن حجر العسقلاني، فاختصره وزاد عليه أشياء فاتتهما وهي كثيرة وعقب عليهما، وسمى مختصره: (تهذيب التهذيب) ثم اختصره في كتاب (تقريب التهذيب).

وذكر ابن حجر الهيتمي في زواجره: أنَّ الحديث مرويّ عند أبي داود بسند صحيح؛ وأخطأ في ذلك؛ فليست لفظة المعازف موجودة عند أبي داود وهي موضع النزاع.

قال الشوكاني: وقد اختلف في الغناء مع آلة من الآت الملاهي؛ فذهب الجمهور إلى التحريم؛ وذهب أهل المدينة؛ ومن وافقهم من أهل الظاهر والصوفية؛ إلى الترخيص في السماع؛ ولو مع العود واليراع؛ وقد حكى الأستاذ أبو منصور البغدادي الشافعي أنَّ عبد الله بن جعفر يصوغ الألحان لجواريه؛ ويسمعها منهنَّ على أوتاره؛ وكان ذلك في أيام على كرم الله وجهه. وحكي مثله عن القاضي شريح؛ وسعيد بن المسيب؛ وعطاء بن أبي رباح والزهري والشعبي.

وقال إمام الحرمين؛ وابن أبي الدم: إنَّ عبد الله بن الزبير كان له جوارٍ عوادًات؛ وذكر الأدفوي أن عمر بن عبد العزيز كان يسمع من جواريه قبل الخلافة؛ ونقل ابن السمعاني الترخيص عن طاوس؛ ونقله ابن قتيبة وصاحب الإمتاع عن قاضي المدينة؛ سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن الزهري؛ من التابعين. وحكى الروياني عن القفال: أن مذهب مالك إباحة الغناء بالمعازف؛ وذكر أبو طالب المكي: أن شعبة سمع طنبوراً في بيت المنهال بن عمرو المحدث المشهور؛ وقال الأدفوي: لم يختلف النقلة في نسبة الضرب إلى إبراهيم بن سعد؛ المتقدم الذكر؛ وهو ممن أخرج في المهمات عن الروياني والماوردي؛ وجزم الأدفوي بالإباحة.

هؤلاء جميعاً قالوا بتحليل السماع مع آلة من الآلات المعروفة؛ وقالوا: ليس في كتاب الله؛ ولا في سنة رسوله؛ ما يقتضي التحريم. واحتج المانعون بأدلة؛ منها حديث هشام بن عمار؛ وأجاب المُجَوِّزون بأجوبة؛ الأول: ما قاله ابن حزم من الانقطاع؛ وأجاب الحافظ بأنه معروف الاتصال؛ والبخاري قد يفعل مثل ذلك لكونه قد ذكر الحديث في موضع آخر من كتابه؛ والحال الكلام على

ذلك بما يشفي (انتهى كلام الشوكاني) وقوله في هذا الموضع؛ قاضي المدينة سعد بن إبراهيم؛ صوابه إبراهيم بن سعد؛ كما يعرف مما ذكرناه آنفاً ومما ذكره آخر كلامه؛ وما نسبه إلى شريح؛ تقدم مثله؛ ويؤيده ما أخرج ابن قتيبة عن الهيثم؛ قال: خرج شريح إلى مكة؛ فشيَّعه قوم؛ فانصرف بعضهم من النجف؛ وبقي معه قوم؛ فلما أرادوا أن يودِّعوه قال لهم: أما أصحاب النجف فقد قضينا حقهم بالطعام؛ وأما أنتم فأغنيكم؛ فرفع عقيرته وغنَّى:

إذَا زَينَ بَ زَارَهَا أها أها هَا شَكَرتُ وَأَخْرَمُتُ زَوَّارَهَا وَإِنْ هِي ذَارَهَا وَإِنْ هِي مَوَى دَارَهَا وَإِنْ هِي مَوَى دَارَهَا

وهي زوجته زينب بنت حُدَيْر؛ وكان نقم عليها شيئًا فضربها ثم ندم؛ وقال: رَأَيْتُ رِجِالاً يَضْرِبُونَ نِسَاءَهَمْ فَشُلَّتْ يَمِينِي حِينَ أَضْرِبُ زَيْنَبَا أَأَضْرِبُهَا مِنْ غَيرِ جُرْمٍ أَتَتْ بِهِ إليَّ فَمَا عُذْرِي إِذَا كُنْتُ مُذْنِبَا فَزَيْنَبُ شَمْسٌ وَالنِّسَاءُ كَوَاكِبٌ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ تُبْقِ مِنْهِنَّ كَوْكَبَا فَزَيْنَبُ شَمْسٌ وَالنِّسَاءُ كَوَاكِبٌ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ تُبْقِ مِنْهِنَّ كَوْكَبَا

وقوله: لكونه قد ذكر الحديث إلخ. ونقول: قد علمت مما سبق؛ أنَّ البخاري لم يورد هذا الحديث في موضع آخر من صحيحه؛ وأنَّ الحافظ لم يشف في الجواب.

ثم قال الشوكاني: والثاني أن في إسناده؛ صدقة بن خالد؛ وقد حكى ابن الجنيد عن يحيى بن معين؛ أنه ليس بشيء؛ ويجاب عنه بأنه من رجال الصحيح اه. أقول: وفي هذا غلط من الشوكاني؛ فقد جاء في الفتح: أن صدقة بن خالد ثقة عند الجميع؛ وأن المُتَكَلَّمَ فيه؛ إنما هو صدقة بن عبد الله السمين. وأعجب ما فيه؛ أنه ينقل من الفتح في المبحث نفسه؛ ثم يحصل له هذا السهو الفاحش.

ثم قال؛ أعني الشوكاني: وأجاب المُجَوِّزُون أيضاً عن الحديث؛ بالاختلاف في مدلول المعازف؛ فقد نقل القرطبي عن الجوهري؛ أنَّ المعازف الغناء؛ والذي في صحاحه أنها اللهو؛ وقيل صوت الملاهي؛ وفي حواشي

الدمياطي أنها الدفوف؛ وإذا كان اللفظ محتملاً لأن يكون للآلة ولغير الآلة؛ لم ينهض للاستدلال؛ لأنه إمَّا يكون مشتركاً؛ والمرجَّح التوقف فيه؛ أو حقيقة ومجازاً؛ ولا يتعين المعنى الحقيقي. ويجاب عنه: بأنه يدل على تحريم ما صدق عليه الاسم؛ والظاهر الحقيقة في الكل من المعاني المنصوص عليها؛ وليس من قبيل المشترك. على أنَّ الراجح جواز استعمال المشترك في جميع معانيه مع عدم التضاد؛ كما تقرر في الأصول اه.

وأقول: إن المقرر في الأصول؛ امتناع الجمع بين حقيقتين؛ كما قرره الغزالي في المستصفى؛ وقوَّاه في المقصد الأسنى (۱)؛ وأن المجاز الراجح مع الحقيقة؛ إجمال يوجب الوقوف إلى البيان كما قرره في الأصول. وإن خالفه بعضهم في الفروع؛ كما في كتاب الإيمان من التحفة؛ والقول باستعمال المشترك في جميع معانيه عند التجرد من القرائن؛ منسوب إلى الشافعي؛ وأنكر ذلك ابن تيمية؛ وقال: ليس للشافعي فيه نص صريح؛ وإنما استنبطوه من كلام له لا يعطيه. وقد أطال ابن حجر الهيتمي الرد عليه في فتاويه؛ ولكنه محجوج؛ ولا سيما بما قرره الغزالي في المقصد الأسنى؛ وما أظن الهيتمي استحضره حين كتب ذلك؛ وإلّا لما أمكنه الخروج عنه.

ثم قال الشوكاني: وقال المجوزون: يحتمل أن تكون المعازف الممنوعة؛ ما اقترنت بشرب؛ بدليل حديث ابن ماجه: «لَيَشْرَبَنَّ نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي الْخَمْر، يُسَمُّونَهَا بِغَيْرِ اسْمِهَا، يُعْزَفُ عَلَى رُؤُوسِهِمْ بِالْمَعَازِفِ وَالْمُغَنِّيَاتِ». . ويجاب: بأن الاقتران لا يدل على أن المحرَّم الجمع فقط؛ وإلّا لزم: أنَّ الزنا لا يَحْرُم إلّا عند شرب الخمر. فإن قيل: تحريم مثل هذه الأمور قد علم من دليل آخر، أجيب: بأن تحريم المعازف قد علم من دليل آخر أيضاً؛ على أنه لا ملجأ إليه حتى يصار له، وقالوا أيضاً: يحتمل أن يكون المراد يستحلون؛ مجموع؛ ومنه الأمور المذكورة؛ فلا يدل على تحريم واحد منها على الانفراد؛ وقد تقرر أن النهي عن

⁽١) المستصفى والمقصد الأسنى من كتب الإمام الغزالي في الأصول.

الأمور المتعددة أو الوعيد على مجموعها؛ لا يدل على تحريم كُلِّ فرد منها؛ ويجاب عنه بما تقدم في الذي قبله اه.

وأقول: لا يخفى على ذي بصيرة أنّ قوله: ويجاب عنه بما تقدم؛ إعلان بالعجز عن الانفصال عن قولهم: وقد تقرر أن النهي إلى آخره. ومعلوم من الأصول؛ ضعف دلالة الاقتران؛ وأنّ الجمهور على أن الاقتران في النظم لا يستلزم الاقتران في الحكم؛ وقد وهّنُوا استدلال إمام دار الهجرة بقوله تعالى: ﴿وَلَكْنِيلَ وَالْمَعِيرَ لِرَّكَبُوهَا وَزِينَةً . . ﴾ (١) على انتفاء زكاة الخيل؛ لمّا قرب الله بينها وبين البغال والحمير التي لا زكاة فيها بالإجماع؛ وأما قوله: إن تحريم المعازف قد علم من دليل آخر؛ فهذا هو موضع النزاع؛ ومتى وجد دليل متفق عليه بين الطرفين؛ فما له ولهذا المختلف فيه.

ثم قال: واحتج المانعون بأحاديث كثيرة تكلم المُجَوِّزون في أسانيدها ؟ ويجاب بأنها تنتهض بمجموعها لأن تكون من قسم الحسن لغيره اهـ.

وأقول: إن هذا الإجمال أشبه بتقرير قاعدة حديثية أو أصولية؛ منه بتقرير قضية جزئية فقهية؛ وإنما يقبل منه مثل ذلك في الفقه؛ إذا أورد الأحاديث وطرقها؛ حتى ينظر الناظر هل تبلغ درجة الحسن أم لا؟

ثم قال بعد الإطالة: وإذا تقرر جميع ما حررناه من حجج الطريقين؛ فلا يخفى على الناظر؛ أنَّ محل النزاع إذا خرج عن دائرة الحرام؛ لم يخرج عن دائرة الاشتباه؛ والمؤمنون وقَّافون عند الشبهات؛ كما صرح به في الحديث الصحيح؛ ومن تركها؛ فقد استبرأ لعرضه ودينه؛ ومن حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه. (انتهى كلام الشوكاني بيسير تصرف ولقط واختصار؛ وآخره جَدُّ نفيس).

ولكني أقول لك: إنّني قد كنت متشدداً في تحريم هذه الآلات؛ بناء على ما

⁽١) سورة النحل، الآية: ٨.

أصفق عليه فقهاء المذاهب؛ ولما نظرت في أدِلَّة التحريم؛ فإذا هي أوهى من خيوط العنكبوت؛ والله أعلم.

أما سماع الأوتار من الآلة الحاكية؛ فقد أفتى بحلّة جماعة؛ منهم أحد السادة المهادلة؛ متوكئاً على ما قرره ابن حجر؛ من حِلِّ النظر بشرطه إلى مثال المرأة في المرآة، ورد عليه الشيخ محمد على المكِّي؛ برسالة سماها أنوار الشروق في بيان حكم الصندوق؛ وقرَّضها السيد محمد عبد الحي الكتاني؛ والشيخ عبد الله النابلسي ثم المكِّي. والنظر متوجه إلى أدلّة الطرفين؛ ومع ما قدمناه من الاختلاف في الأصل؛ فلا حاجة إلى الإطالة في الفرع؛ ومهما يكن من الأمر؛ فكلام الأهدل هو الذي تميل إليه النفس. أمَّا سماعها من المذياع؛ فإنها هي بنفسها؛ فلا يتأتَّى فيه هذا الاختلاف؛ إلّا أنني رأيت الفقهاء يقولون في باب البيع: لو لم يسمع أحد العاقدين كلام الآخر؛ ولكن نقله إليه الريح؛ لم يكف؛ وهذا مما يستوقف النظر والله أعلم.

🖪 المسألة الثالثة:

قد علم من الحديثين؛ أن ما تُغنِّي به القيان إذ ذاك؛ هو المراثي؛ وقد أشكلت على كثير من الناس؛ المناسبة بينها وبين يوم العرس والعيد، والجواب من وجوه؛ أحدهما: أنَّ كل إنسانٍ محزون لا محالة؛ والتسبب باستفراغ الحزن وسيلة إلى نهاية السرور. فالمؤذي؛ إنما هو إخفاء الوجد والتكتُّم بالأحزان؛ بخلاف إظهارها؛ فإنه مجلبة الراحة منها. وخير الأوقات وأنسبها لاستجلاب الراحة والتداوي من الهموم والأحزان؛ هو يوم العرس؛ ويوم العيد؛ ويشهد لهذا قول امرئ القيس:

وَإِنَّ شِفَائِي عَبْرَةً لَوْ سَفَحْتُهَا وَهَلْ عِنْدَ رَسْمٍ دَارِسٍ مِنْ مُعَوِّلِ وقول الخنساء:

إِنَّ البِّكَاءَ هُــوَ السِّفَاء مِـنَ البِّوي بَيْنَ البِّوانِح

وقول ذي الرمة:

لَعَلَّ انْحِدَارَ الدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً مِنَ الوَجْدِ أَوْ يُشْفِي نَجِيَّ البَلابِلِ وقول كثير:

وَقَالُوا نَأَتْ فَاخْتَرْ لَهَا الصَّبْرَ وَالبُكَاء فَقُلتُ: البُكَاء أَشْفَى إِذَنْ لِغَلِيلِي وَقَالُوا نَأَتْ فَاخْتَرْ لَهَا الصَّبْرَ وَالبُكَاء فَقُلتُ: البُكَاء أَشْفَى إِذَنْ لِغَلِيلِي وَقُولُ الفرزدق:

سَأَبْكِيكَ حَتَّى تُنْفِدُ العَينَ مَاءَهَا وَيُشْفِيَ مِنِّي الدَّمْعُ مَا أَتَوَجَعُ وَقُولُه:

فَقُلتُ لَهَا: إِنَّ البُكَاءَ لَرَاحَةٌ بِهِ يُشْتَفَى مِنْ ظَنِّ أَنْ لا تَلاقِيَا وقول أحد موالي بني أميّه؛ يرثيهم؛ وهو أبو سعيد مولى فائد(١):

أُول بِلْ قَوْمِي بَعْدَ عِزِّ وَثَرْوَةٍ تَفَانَوْا فَأَلَّا تذْرِفُ الْعَينُ أَكْمَدَا وقول بشار بن برد:

وَجَدتُ دُمُوعَ الْعَينِ تَجْرِي غُرُوبُهَا أَخَفَّ عَلَى الْمَحْزُونِ وَالصَّبْرُ أَجْمَلُ وَجَدتُ دُمُوعَ الْعَينِ تَجْرِي غُرُوبُهَا أَخَفَّ عَلَى الْمَحْزُونِ وَالصَّبْرُ أَجْمَلُ وَعَلَى الْمَحْزُونِ وَالصَّبْرُ أَجْمَلُ وَالْصَالِحَالِي وَالصَّبْرُ أَجْمَلُ وَالْمَحْزُونِ وَالْصَّبْرُ أَوْنِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزَوِنِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزَوْنِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزَوْنِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَحْزُونِ وَالْمَعْزُونِ وَالْمَعْرِقُونِ وَالْمَعْرَالِي الْمُحْرَونِ وَالْمَعْرَالُ وَالْمُعْرَالُ وَلَا الْمُعْرِقُ وَالْمَعْرُونِ وَالْمَعْرَالِقُونُ وَالْمَعْرِقُونِ وَالْمَعْرَالُ وَالْمَعْرَالُ وَالْمَعْرِقُونِ وَالْمَلْمُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرَالُونِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمُعْرُونُ وَالْمَعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمَعْرُونِ وَالْمَعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقِ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُ

شَجَاكَ مِنْ لَيْلَتِكَ الطُّولُ فَالدَّمْعُ مِنْ عَيْنَيكَ مَسْبُولُ وَهُلَو الطُّولُ وَهُلَو الخَدَّينِ مَحْلُولُ وَهُلَو الْخَدَّينِ مَحْلُولُ

قال الواقدي: وكان الأسود بن المطلب عَمِي؟ وكمد على من قتل من ولده يوم بدر؟ وكانوا ثلاثة؛ وأحب أن يبكي؛ فأبت عليه قريش؛ فإذا خُلِّي؛ ألقى لنفسه العنان في البكاء.

ولما احتضر أيوب بن سليمان بن عبد الملك؛ وكان ولى العهد؛ دخل أبوه

وهو يجود بنفسه؛ ومعه عمر بن عبد العزيز وسعيد بن عقبة ورجاء بن حيوة؛ فجعل ينظر في وجه أيوب؛ فخنقته العبرة؛ وقال: إني أجد لوعة في قلبي؛ إن أنا لم أُبرِّدها خفت أن يتصدع كبدي كمداً؛ فقال له عمر: يا أمير المؤمنين الصبر أولى بك؛ فلا يحبطن أجرك؛ قال سعيد بن عقبة: فنظر إليَّ؛ وإلى رجاء بن حيوة (۱۱) نظر مستغيث يرجو أن نساعده على البكاء؛ فأما أنا؛ فكرهت أن آمره أو أنهاه؛ وأمًّا رجاء فقال: يا أمير المؤمنين؛ إني لا أرى بذلك بأساً؛ ما لم يأت الأمر المفرط؛ وقد بلغني أن النبي ولا نقول إلّا ما يرضي ربنا، وإنا بفراقك يا إبراهيم لمحزونون»؛ فبكى سليمان حتى اشتد بكاؤه؛ وظننا أن قد انقطع نياط إبراهيم لمحزونون»؛ فبكى سليمان حتى اشتد بكاؤه؛ وظننا أن قد انقطع نياط حفص يقضي وطراً من بكائه؛ فإنه لو لم يخرج ما ترى من صدره؛ خفت أن يأتي عليه. ثم أمسك عن البكاء وغسل وجهه؛ وقضى الفتى؛ فأمر بجهازه وخرج عليه. ثم أمسك عن البكاء وغسل وجهه؛ وقضى الفتى؛ فأمر بجهازه وخرج يمشي أمام جنازته؛ ولله در القائل:

وَغُصَّةً وَجْدٍ أَظْهَرَتْهَا فَرَقَّهَتْ حَرَارَةً جَمْرٍ فِي الجَوَائِحِ وَالصَّدْرِ وأما أبو تمام؛ فقد أخطأ في قوله:

أَجْدَرْ بِحَمْرَةِ لَوْعَةٍ إِطْفَاؤُهَا بِالدَّمْعِ أَنْ تَرْدَادَ طُولَ وَقُودِ وروي عن أبي بكر بن عياش^(٢) أنه قال: كنت أتجلد في شبابي للمصائب؛ وأدفع البكاء بالصبر؛ وكان ذلك يؤذيني ويؤلمني؛ حتى رأيت أعرابياً ينشد «لعل

⁽۱) رجاء بن حيوة الكندي، فقيه وخطاك، اشتهر بأنه أحد المهندسين الاثنين اللذين أشرفا على تفاصيل النقوش الإسلامية داخل قبة الصخرة في القدس عينه عبد الملك بن مروان وزيراً ومستشاراً بعد أن ذاع صيته بين العلماء، وكان من مستشاري سليمان بن عبد الملك وممن أشار عليه بتولية عمر بن عبد العزيز من بعده وكان ملازماً للخليفة عمر بن عبد العزيز ولم يصاحب خليفة بعد وفاته.

⁽٢) المحدث؛ شيخ الإسلام ولد سنة ٩٥هـ.

انحدار الدمع؛ البيت السابق...» فسألت عنه؛ فقيل: ذو الرمَّة؛ فأصابني بعد ذلك مصائب؛ فكنت أبكي فأجد لذلك راحة؛ فقلت: قاتل الله الأعرابي ما كان أبصره. وتحت قول امرئ القيس «لو سفحها» معنى شريف؛ يدل به على أنه كان قويَّ النفس؛ صليب العود؛ أبيّ القلب؛ عصيّ الدمع؛ وإذا اضطر إليه؛ تكتَّم به كما قال:

ظَلَلْتُ رِدَائي فوق رَأْسِيَ قَاعِداً أَعُدُّ الْحَصَى مَا تَنْقَضِي عَبَرَاتِي فَلْ لَكُمُ اللَّهِ عَبَرَاتِي فلم يقتنع إلّا تجلداً؛ كما قال مالك بن الريب:

أَجَبْتُ الهَوَى لمَّا دَعَانِي بِزَفْرَةٍ تَقَنَّعْتُ مِنَهَا أَنْ أَلامَ رِدَائِيا

وبعضهم يروي بيت امرئ القيس «وإن شفائي عبرة مهراقة» ولكن ليس فيه أنه أهرقها علناً؛ بل إما لم يهرقها أصلاً؛ أو أهرقها متستراً؛ كما في بيته الآخر. وقد تأثر أبو فراس الحمداني في التجلد إذ يقول:

أَرَاكَ عَصَى الدَّمْعِ شِيمَتُكَ الصَّبْرُ أَمَا لِلهَوَى نَهْيُّ عَليكَ وَلا أَمْرُ بَلَى مَثُكَ الصَّبْرُ بَلَى مَثُكَ الصَّبْرُ بَلَى مَثُلِي لا يُدَاع لَهُ سِرُّ بَلَى انَا مُشْتَاقٌ وَعِنْدِي لَوْعَةٌ وَلَكِنَ مِنْ لِي اللّهُ اللّهُ سِرُّ إِذَا اللّهِ أَنْ اللّهُ وَى فَذْلَلْتُ دَمْعاً مِنْ خَلائِقِهِ الكِبرُ وقوله:

لَقَدْ كُنْتُ أُوْلَى مِنْكَ بِالدَّمْعِ مُقْلَةً وَلَكِنَّ دَمْعِي فِي الْحَوَادِثِ غَالِي الْقَدْ كُنْتُ أُولَى مِنْكَ بِالدَّمْعِ مُقْلَةً وَلَكِنَّ دَمْعِي فِي الْحَوَادِثِ غَالِي إِلَّا أَنه ربما لوحظ عليه؛ أن لا دمع للحمام (١). وقد أخذت بنصيبي من هذا المعنى؛ وكررته في عدة قصائد رثائية ووداعيَّة؛ لا أثقل بشيء منها.

ثانيها: أن الغفلة في أيام الأعياد والأعراس تكون هي الغالبة؛ فلات التذكير بالموت؛ والتنبيه على الفوت؛ ومن هنا تجد كثيراً من الخطباء؛ يبالغون

 ⁽۱) يشير الإمام إلى مطلع هذه القصيدة الشهيرة وهو:
 أقول وقد ناحت بقربي حمامة أيا جارتي لو تشعرين بحالي

في العظة بذلك أيام الأعياد؛ وبلغني عن بعض السلف الأجلاء من العلويين؛ إنكاره على مُنشِدٍ استَهَلَّ بمرثية في يوم عيد؛ وهو محجوج بما جاء في الحديثين.

ثالثها: أن يوم بُعَاث (١)؛ يوم قدمّه الله لرسوله على المؤمنون يحصل لهم فرح بذكره؛ وتشفّ بمن قتل من سروات الأنصار؛ كذا زعم بعضهم؛ وهو بالنسبة لحديث عائشة بعيد؛ وبالنسبة لحديث الربيع مستحيل؛ وما زالت العرب أهلُ فِطَرِ سليمة؛ وعواطف رقيقة؛ وأذواق صافية؛ وما زال الشعر العذب يستمطر شآبيب الدموع من سامعيه. ولو كانوا من أعداء المموَّل فيه؛ ألا ترى أنه على بكى من رثاء قتيلة بنت النضر في أبيها؛ أو أخيها؛ وتمنى أن لو كان حيّاً فوهبه لها. ومن شأن العرب أن تتخالس المُهَجُ وتتخاطف النفوس؛ وتتماصع بالسيوف؛ ثم ترجع إلى أواصر القرابة وفضول الأحلام؛ فتبكي ؛ ولها في ذلك أشعار كثيرة ولها فيما أعرف؛ قول المهلهل:

أَكْثَرتُ قَتْلَى بَنِي بَكْرٍ بِرَبِّهُمُ حَتَّى بَكَيتُ وَمَا يَبْكِي لَهُمْ أَحَدُ وقوله:

بِكُرْهِ قُللوبِنَا يَا آل بَكْرٍ نُغَادِيكُم بِمُرْهَ فَةِ النِّصَالِ وَنَبكِي حِينَ نَذْكرُ كُمْ عَليكُمْ وَنَقْتُلُكُم كَأْنًا لا نُبَالِي وَنَبكِي حِينَ نَذْكرُ كُمْ عَليكُمْ وَنَقْتُلُكُم كَأْنًا لا نُبَالِي وقال قيس بن زهير؛ يرثى حمل بن بدر وأخاه عيينة؛ وكان قتلهما يوم جفر

وقال فيس بن زهير؛ يرتي حمل بن بدر واخاه عيينه؛ وكان فتلهما يوم جفر الهباءة (٢):

شَفَيْتُ النَّفْسَ مِنْ حَمْلِ بن بَدْرِ وَسَيْفِي مِنْ عُيَيْنَةَ قَدَ شَفَانِي

⁽۱) يوم بعاث هي آخر معركة في الجاهلية بين الأوس والخزرج وتعدّ أشد معركة بينهم وقد وقعت قبل الهجرة بخمس سنوات وتركتهم مثخنين مما سهل دخولهم للإسلام وبعاث اسم المكان الذي دارت فيه الحرب.

⁽٢) يوم جفر الهباءة من أيام حرب داحس والغبراء وهي حرب طويلة نشبت بين عبس وذبيان وداحس والغبراء اسم فرسين.

وَإِنْ أَكُ قَدْ شَفَيتُ غَليلَ صَدْرِي فَلَمْ أَقَطَعْ بِهِمْ إِلَّا بَنَانِي وقال حصين بن الحمام:

نُفَلِّقُ هَاماً مِنْ رِجَالٍ أَعَزَّةٍ عَلَينَا وَهُمْ كَانُوا أَعَتَّ وَأَظْلَمَا وَهُمْ كَانُوا أَعَتَّ وَأَظْلَمَا وقال العديل بن الفرخ:

وإنِّي وَإِنْ عَادَيتُهُمْ أَوْ جَفَوتُهُمْ لِتَأْلَمَ مِمَا عَلَّ أَكْبَادَهم كَبدِي وإنَّ عَادَيتُهُمْ أَوْ جَفَوتُهُمْ لِلتَّالَمَ مِمَا عَلَّ أَكْبَادَهم كَبدِي وقال منصور النمري للرشيد؛ يصف ما فعله في آل عليّ:

وإنَّكَ حِينَ تُبْلِغُهُمْ أَذَاةً وَإِنْ ظَلَمُوا لَمُحْتَرِقِ الضَّمِيرِ وقال المتنبي:

وَكَيفَ يَتِمُّ بِاسُكَ فَي أَنَاسٍ تُصِيبُهُم فَيُولِمَكَ المُصَابُ وقصبة السبق في هذا المعنى؛ للبحتري إذ يقول:

تُعَنِّلُ مِنْ وَتَرٍ أَعَزَّ نُفُوسَهَا عَلَيْهَا بَأَيْدٍ مَا تَكَادُ تُطِيعُهَا إِنَّا مِنْ وَتَرٍ أَعَزَّ نُطِيعُهَا إِذَا احتَرَبَتْ يَوماً فَفَاضَتْ دُمُوعَهَا . وَلَا احتَرَبَتْ يَوماً فَفَاضَتْ دُمُوعَهَا .

■ المسألة الرابعة:

قال الإمام الغزالي: لله سرّ في مناسبة النغمات الموزونة للأرواح؛ حتى أنها لتؤثر فيها تأثيراً عجيباً؛ فمن الأصوات ما يُفْرِحْ؛ ومنها ما يُحْزِنْ؛ ومنها ما ينوِّم؛ ومنها ما يُضحِكْ ويُطْرِبْ؛ ومنها ما يستخرج من الأعضاء حركات على وزنها؛ باليد والرجل والرأس؛ ولا ينبغي أن يظن أن ذلك لفهم معاني الشعر؛ وكيف يكون كذلك؛ وتأثيره مشاهدٌ في الصبي في مهده؛ فإنه يسكته الصوت الطيّب من بكائه؛ والجمل مع بلادة طبعه؛ يتأثر بالحداء تأثراً يستخف معه الأحمال الثقيلة؛ ويستقصر مع سماعه المسافات الطويلة؛ وينبعث فيه من النشاط ما يسكره ويولهه؛ فتراها إذا طالت عليها المرامي واعتراها الكلال؛ تحت ثقل المحامل والأحمال؛ إذا سمعت منادي الحداء؛ مدَّت أعناقها؛ وأصغت إلى

الحادي ناصبة آذانها؛ وأسرعت في سيرها حتى تتزعزع أحمالها ومحاملها.

وقد حكى أبو بكر محمد بن داود الدينوري المعروف بالرِّقِي؛ قال: كنت في البادية؛ فوافيت قبيلة من قبائل العرب؛ فأضافني رجل منهم؛ وإذا في خبائه عبد أسود مقيَّد؛ وجمال قد ماتت قريباً من البيت؛ وبقي منها جمل ناحل ذابل؛ كأنما تنزع روحه؛ فقال لي الغلام: أنت ضيف ولك حق؛ فتشفَّع في إطلاقي؛ فلما أحضروا الطعام؛ امتنعت؛ أو يَفُكَّ الغلام؛ فقال: إنَّ هذا العبد أفقرني؛ وأهلك مالي؛ فقلت: ما فعل؟ قال: إن له صوتاً طيباً؛ وكنت أعيش من ظهور هذه الجمال؛ فحمَّلها أثقالاً؛ وحدا بها؛ حتى قطعت مسيرة ثلاث ليال في ليلة واحدة؛ من طيب نغمته؛ فلما حطَّت أثقالها ماتت كلها؛ إلّا هذا الجمل الواحد؛ ولكن أنت ضيفي ولكرامتك وهبته لك. قال فأحببت أن أسمع صوته؛ فلما ولكن أنت ضيفي ولكرامتك وهبته لك. قال فأحببت أن أسمع صوته؛ فلما الجمل وقطع حباله ووقعت على وجهي؛ فما أظن أني سمعت صوتاً أطيب منه.

قال: فإذاً تأثير السماع في القلب محسوس؛ ومن لم يحركه فهو ناقص؛ مائل عن الاعتدال؛ بعيد من الروحانية؛ زائد في غلظ الطبع وكثافته على الطيور والجمال؛ بل على سائر البهائم؛ فإنها جميعها تتأثر بالنغمات الموزونة (اهـ بنوع من التصرف).

🖪 ولنا في هذا الكلام تعليقات:

الأول: على قوله فمن الأصوات ما يفرح إلخ. فإنه ما أخذه إلّا مما وقع لأبي نصر الفارابي (١) عند سيف الدولة؛ وذلك أنه أحضر القِيَانْ؛ وكُلَّ ماهرٍ في هذه الصنعة بآلاتهم؛ فلم يحرك أحد منهم آلته؛ إلّا وعابه أبو نصر؛ وقال له:

⁽۱) أبو نصر محمد الفارابي ولد في تركستان في سنة ٢٦٠هـ فيلسوف وعالم مسلم قضى حياته في العلم وبرع في الطب والرياضيات والموسيقى كان كثير الأسفار لتلقي العلم وأقام في بلاط سيف الدولة بحلب لفترة وله عدة مصنفات ومات بدمشق.

أخطأت؛ فقال له سيف الدولة: وهل تحسن شيئاً في هذه الصنعة؟ قال: نعم؛ ثم أخرج من وسطه خريطة ففتحها؛ وأخرج منها عيداناً وركبها؛ ثم لعب بها فضحك كلُّ من في المجلس؛ ثم حلَّها وركبها تركيباً آخر؛ ثم ضرب بها فبكى كل من في المجلس؛ ثم فكَّها وغيَّر تركيبها وضرب بها ضرباً آخر؛ فنام كل من في المجلس؛ حتى البواب؛ فتركهم نياماً وخرج. ذكرها ابن خلكان في حديث أطول من هذا؛ ولكنا اختصرنا منه على المناسب؛ وهي موجودة عند كثير من المؤرخين.

الثاني: قد سبقت الإشارة إلى قصة العبد والجِمَالُ في فائدة سابقة بإيجاز؛ ولما حانت المناسبة اقتصصناها بحذافيرها؛ ولم نقتضب السياق؛ وفي أمثالها كثرة؛ ومنه ما ذكر عن البعلبكي؛ فقد أمر بتعطيش الإبل لعشر؛ ولما أطلقوها عليه بعد تلك المدة؛ ورأته في الحيضان مثل بطون الحيات؛ وفغرت بأفواهها فيه؛ شرع في الحداء؛ فرفعت رؤوسها وهامت؛ وسالت من محاجرها الدموع؛ ولله در كشاجم في قوله:

إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ أَنَّ فِي الس السحَانِ فَاقِدَةً وَنَفْعَا فِانْكُ الْمُنْتُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ طَبْعَا لَمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكُ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكَ الْمُنْكُ الْمُنْكَ الْمُنْكُ الْمُنْكُونُ اللّهُ اللّمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وأما قوله: ولا ينبغي أن يظن أن ذلك لفهم الشعر إلخ؛ فصحيح؛ ولحميد بن ثور فيه شعر جميل لم يحضرني الآن (١)؛ وقال أبو تمام (٢):

وَلَـمْ أَنْهَمْ مَعَانِيهَا وَلَكِنْ شَجَتْ قَلْبِي فَأَشْجَانِي شَجَاهَا

⁽١) ومنه تفهم أن كل ما في كتب الإمام من الفقه والشعر والأدب يقولها ويكتبها من ذاكرته الخارقة دون الرجوع إلى ديوان أو كتاب.

⁽٢) حُكيَ أَن أَبا تمام سمع جارية تُغني بالفارسية فشجاهُ صوتها فقال:

ولم أفهم معانيها ولكن شجّتْ قلبي فلم أحمل شجاها فكنت كأنني أعمى مُعَنّى يحبُّ الغانيات ولا يراها

أو ما يقرب منه؛ وقد ثبت في الصحيح؛ قوله ﷺ: «رُوَيْدَكَ يَا أَنْجَشَةُ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ».

الثالث: ذكر الإمام الغزالي وغيره؛ من حوادث السماع؛ ومن مات عنده؛ الشيء الكثير؛ ومن أغربه ما ذكره ابن خلكان: أنَّ بعض تلاميذ ذي النون المصريّ (۱)؛ قدم بغداد وحضر بها سماعاً فلما طاب القوم وتواجدوا؛ قام ذلك الفقير ودار؛ ثم صرخ فإذا هو ميت؛ فبلغ خبره الشيخ؛ فقال لأصحابه: تجهزوا حتى نمشي إلى بغداد؛ وساعة قدومهم إليها؛ قال الشيخ: ائتوني بذلك المغني فأحضروه؛ فسأله عن القصة فقصّها؛ فقال له: مبارك؛ ثم شرع هو وجماعته في الغناء؛ فعند ابتدائه؛ صرخ الشيخ على ذلك المغني فوقع ميتاً؛ فقال: قتيل بقتيل؛ أخذنا ثأر صاحبنا؛ ثم أخذ في التجهيز والرجوع إلى الديار المصرية؛ ولم يلبث ببغداد؛ بل عاد من فوره.

قال ابن خلكان: وقد جرى في زماننا ما يليق أن نحكيه؛ وذلك أنه كان عندنا بمدينة إربل؛ مغن موصوف بالإجادة والحذق؛ يقال له شجاع جبريل ابن الأواني؛ فحضر سماعاً قبل سنة ٦٠٣ هـ؛ فغنى فيه بقصيدة ابن التعاويذي؛ التي يقول فيها:

وَلَّى إِلَى البَانِ مِنْ رَمْلِ الحِمَى طَرِبٌ فَاليوم لا الرَّمْلُ يُصْبِينِي وَلا البَانُ وَمَّا عَسَى يُدْدِكُ المُشْتَاقُ مِنْ وَطَرِ إِذَا بَكَى الرَّبْعُ وَالأَحَبَابُ قَدْ بَانُوا

فلما انتهى إلى بيت منها؛ استعاده بعض الحاضرين؛ فأعاده مرتين أو ثلاثاً؛ وذلك الرجل يتواجد؛ ثم صرخ فإذا هو ميّت اهـ.

⁽۱) اسمه ثوبان بن إبراهيم ولقبه ذو النون من أعلام التصوف ولد بمصر سنة ۱۷۹هـ وتوفي سنة ٢٤٥هـ وكان من الفقهاء والمحدثين سافر إلى الشام والحجاز ويقال إنه أول من وضع تعريفات للوجد والسماع والمقامات والأحوال اتهم بالزندقة فاستجلبه المتوكل إلى بغداد فوعظه فبكى المتوكل فرده إلى مصر مكرماً معززاً.

ولكن في صياح ذي النون في وجه المغني بقصد قتله ما يشكل ظاهره، وكان على القاضي أن يشير إلى ما فيه؛ لأنه حاكم ووظيفته توجب عليه النظر في ذلك؛ ولكنه مع الأسف لم يفعل؛ وفي كتابنا العود الهندي طرف من أمثال هذه الوقائع. ويعجبني في تأثير الصوت الحسن قول بعض العصريين (١) في مغنّ:

يَسْمَعُ الليلُ مِنهُ فِي الفَجْرِ (يالَيل) فَيُصْغِي مُسْتَمْهِ لا فِي فِرَارِه

فإنه معنى جميل لم يسبق إليه؛ فما أظن إلّا أنه محتاج إلى لفظ أفصح؛ وتركيب أحلى؛ وقالب أبدع؛ أما الآن فهو كالراح في الخزفة. ثم رأيت بعض شعراء الأندلس تجاوز حدَّ الإحسان في قوله:

يُشْنِي المحمَامَ عَنِ الرجوعِ لِوَكْرِهِ طَسرَباً وَرِزْقُ بَنِيه فِي مِنْقَادِهِ

المسألة الخامسة:

قيل: إن أول من صنع العود مالك بن آدم على لما مات ولده. وفي تفسير البغوي وغيره؛ أن أولاد قابيل اتخذوا آلات اللهو؛ من اليراع والطبول والمزامير والعيدان والطنابير؛ وانهمكوا في اللهو وشرب الخمر وعبادة النار والزنا والفواحش؛ حتى أغرقهم الله بالطوفان في أيام نوح؛ ولم يبق من ذرية قابيل أحد؛ وإنما بقيت ذرية شيث بن آدم؛ وفي الجزء الأول من إكليل الهمداني: أن نوتيل الفاسق؛ من ولد قاين بن آدم هو أول من ابتدع الملاهي وأظهر الفسوق اهد.

والجمهور على أن أول من اخترع آلة الطرب هو فيثاغورس؛ تلميذ سليمان الله وغنى عليها بشعر في التوحيد والتزهيد؛ فأعرض به خلق عن الدنيا؛ واشتد إقبالهم على الآخرة؛ وزاد أرسطو نغمة في الطنبور؛ وكان غرضهم

⁽۱) البيت للشاعر أحمد شوقي وقد لاحظت أن الإمام يتحاشى ذكر الشعراء العصريين بأسمائهم وكأنه لا يأبه بهم لأنه لم يعرف إلّا الفحول من أمثال البحتري والمتنبي وأبو تمام وأمثالهم لكنه يستمتع بأي معنى جميل أو غريب في أشعارهم فيأتي به منفرداً ولكنه قد يعلق عليه كما فعل بهذا البيت.

تشويق النفوس الناطقة إلى عالم القدس؛ وبهم اقتدى السادة الصوفية في السماع؛ إلّا أن بعضهم أفرط فيه؛ واستعمله في المساجد؛ فأنكر عليهم بعض أئمة الشرع؛ ومن أشدهم وطأة في الإنكار عليهم؛ الإمام ابن المقري^(۱) مؤلف الإرشاد والروض؛ وما أظنه يبالغ في ذلك؛ إلّا وقد رأى من متصوفة وقته ما يوجب ذلك عليه؛ حسبما يعرف من قوله:

وَأَنْتُمْ يَبِيتُ الْمَرْءُ فِي حِلْقَةِ الْغِنَا وَبِيْنَ الْمَلاهِي رَاقَصاً وَهُوَ يُطْرِبُ يَقُولُ أَلا غَنُوا فَهَذَا نَبَيُّكُم حَبِيبُكُم بِهُ دَارُ الْكَرَامَةِ يَثُرِبُ

أو ما يقرب من هذا؛ وكأنَّما نظر بلحظ الغيب إلى بعض أهل بلادنا حيث يقول:

سَقَاف نِسْنِسْ عَلَى الهَاجِرْ وَحَكِّمُ وا شَلَّه السَّانُ المُصْطَفَى بِينَنَا حَاضِرْ حَدراه ياعه سُ لا عَيَانْ وأهل بلادنا يعرفون معنى هذا؛ فلا حاجة لشرحه.

وفي إغاثة اللهفان لابن القيّم؛ نعيٌ على أفعالهم وتشهيرٌ بهم؛ وقال: من لم يطربه قرآن فلا شفاه الله أبداً. وقد تباينت المذاهب؛ واختلفت المشارب؛ ولله در المنازى في قوله:

لَقَدْ عَرَضَ الحَمَامُ لَنَا بِسِلعِ إِذَا غَلَى لَهُ رَكْبُ الْاحَا شَجَى قَلْبَ الْخَلِيِّ فَقَالَ خَنِّى وَبَرَّحَ بِالشَّحِيِّ فَقَالَ نَاحَا

وقال ابن حجر في فتاويه: ولا يحرم ذاك؛ يعني الرقص وضرب الدفوف في المسجد؛ إلّا أن يَضُرَّ المسجد؛ أو حُصَرِه؛ أو شوَّش على نحو مُصَلِّ فيه؛ أو نائم.

⁽۱) هو الإمام إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله الشرجي اليمني المعروف بابن المقري الزبيدي ولد سنة ٧٥٤هـ وتوفى سنة ٨٣٧هـ.

وقد رقص الحبشة في المسجد؛ وهو على ينظر إليهم؛ وأخرج الترمذي وابن ماجه عن عائشة؛ أنه على قال: «أَعْلِنُوا هَذَا النِّكَاحَ وَاجْعَلُوهُ فِي الْمَسَاجِدِ وَاضْرِبُوا عَلَيْهِ بِالدُّفُوفِ»؛ ففيه إشارة إلى جواز ضرب الدُّف في المساجد لأجله؛ وغيره مقيسٌ عليه اهه.

وقال السيوطي: المشهور في المذاهب الأربعة تحريم آلات اللهو؟ وأجازها طائفة؛ منهم أهل الظاهر(١)؛ والمختار في هذه المسألة؛ ما ذهب إليه محققون منهم؛ وبسط عز الدين بن عبد السلام إباحة ذلك للصوفية خاصة؛ وتحريمه على غيرهم؛ وبسط ذلك في حواشي الروضة اهـ (وإنما عدنا لمثل هذا بعد أن خرجنا منه لما فيه من الفرق بين الصوفية وغيرهم)؛ وما أشار إليه عن عز الدين؛ لعله يعني قوله في قواعده: من كان عنده هوى مباح؛ كعشق زوجته وأمته؛ فسماعه لا بأس به، ومن قال: لا أجد في نفسي شيئاً؛ فالسماع في حقه ليس بمحرَّم. وقال في فتواه للشيخ أبي عبد الله بن النعمان: سماع ما يحرك الأحوال السنية؛ المُذَكِّرة للإخوان؛ مندوب؛ وقاله الغزالي في الإحياء؛ وقال ابن فورك: من سمع الغناء؛ والقول على تأويلِ نطق به القرآن؛ أو جاءت به السنة؛ أو على طريق الرغبة إلى الله والرهبة؛ فهنيئاً له؛ ومن سمعه على اعتقاد معنى في المسموع؛ في الأنبياء والأولياء؛ فحاله أتم ممن تقدم؛ وهو الذي يسمعه في جاريته وفي زوجته؛ ومن سمعه على حظ نفسه في القينات فليستغفر الله تعالى. ولهذا قال الجنيد: السماع على ثلاثة أضرب: العوام والزهاد والعارفون، فأما العوام: فحرام عليهم لبقاء نفوسهم، وأما الزهاد: فيباح لهم لحصول مجاهدتهم، وأما أصحابنا: فيستحب لهم. وإلى هذا مال أبو طالب المكي في القوت؛ والسهروردي في العوارف؛ وقال أبو طالب: إذا أنكرنا السماع من غير

⁽۱) يختلف المذهب الظاهري بأن يعتمد على الظاهر من الكتاب والسنة ولا يعتمد الرأي ولا القياس ولا الإجماع وقد بدأ على يد داود الظاهري والذي كان بالأصل شافعياً ثم على يد ابنه ثم على يد ابن حزم الأندلسي إلّا أن هذا المذهب لم يعد موجوداً في الزمن الحالي إلّا لدى قلائل.

تفصيل؛ فقد أنكرنا على سبعين صديقاً. وقال بعض العارفين: السماع لما سمع له؛ كماء زمزم لما شرب له. وقال على الأعمال بالنيات». وقال أبو الطيب:

وَقَدْ يَسَقَارَبُ الوَصْفَانِ جِدّاً وَمَوصُوفَاهُمَا مُسَبَاعِدَانِ

ولكن لا ذكر للآلات في كلام ابن عبد السلام ولا فيما بعده؛ وإنما هو في مجرد السماع؛ ولكن السيوطي أعرف بحالهم؛ وعبارته كالصريحة؛ في أن المراد من السماع ما اشتمل عليها.

وكان بعض المتكلمين يقول: قد اختلف الناس في السماع؛ فأباحه قوم؛ وحضره آخرون؛ وأنا أخالف الفريقين؛ وأقول: إنه واجب؛ لكثرة منافعه؛ وحاجة النفس إليه؛ وحسن أثر استماعها به. ومن الهند من يقدِّس الغناء إلى غاية بعيدة؛ حتى أنهم يزعمون أن بعض مطربيهم؛ إذا غنَّى بأناشيد النار اشتعلت المصابيح المطفأة؛ وإذا غنَّى بأناشيد الماء؛ انهلت الأمطار والسماء مصحية.

ولنصل الكلام بنادرة تناسب بعض فصوله؛ ذكروا أنَّ ابن عائشة (۱)؛ وقف على رابية ليلةً من منى؛ فمر به بعض أصحابه؛ وقال له: ما يعنيك هنا؟ قال: أعرف رجلاً لو تكلم لحبس الناس؛ فلم يذهب ذاهب؛ ولم يأتِ آتٍ؛ فقال صاحبه: من هو؟ قال: أنا؛ ثم اندفع يغني:

جَرَتْ سَنُحاً فَقُلتُ لَهَا أَجِيزِي نَوَى مَشْمُولةٌ فَمَتَى اللِّقَاءُ بِنَفْسِي مِنْ تَذَكُّرِهِ سِقَامٌ أُعَانِيهِ وَمَطْلَبُهُ عَنَاءُ

فازدحم الناس؛ واضطربت المحامل؛ ومدت أعناقها الجمال؛ وكادت تقع الفتنة؛ فساقوه إلى هشام بن عبد الملك؛ فقال له: يا عدوَّ الله؛ أردت فتنة الناس؟ فلم يجبه؛ وكان تيّاهاً؛ فقال له هشام بن عبد الملك: نهنه من تيهك؛

⁽۱) من المغنين لم يعرف اسم أبيه قالوا: وكان ابن عائشة يفتن كل من سمعه، وأخذ عن معبد ومالك بن أبي السمح، وكان تياهاً سيئ الخلق.

فقال: يحق لمن كانت هذه مقدرته على القلوب أن يكون تيّاهاً؛ فضحك هشام وخلّى سبيله.

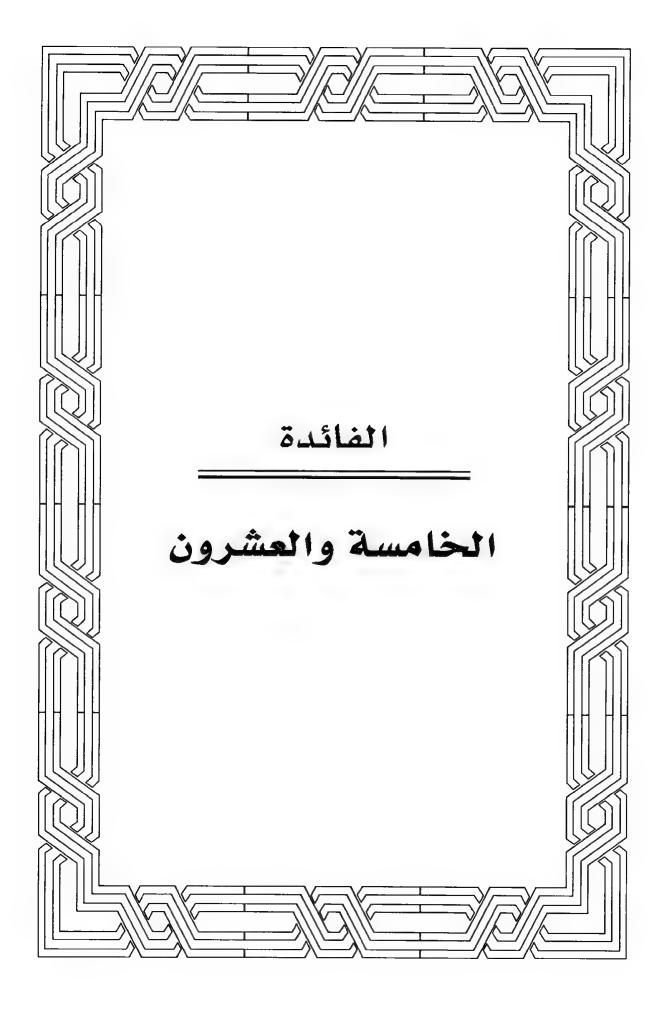
وقال على بن الجهم: وغنى بهذا الشعر ابن أبي الكنات؛ وكنا إذ ذاك على دجلة؛ وكانت عليها ثلاثة جسور؛ فامتلأت بالناس؛ وانقطعت الطرق. وكادت تضعضع الجسور من ثقل الازدحام؛ فَرُفِعَ إلى الرشيد؛ فقال: ماذا أردت يا عدو الله؟؛ قال: بلغني أنَّ ابن عائشة فعل هذا في أيام هشام؛ فأردت أن يكون في أيامك مثله؛ فأعجبه ذلك وأمر له بمال؛ واحتبسه عنده شهراً يغني له.

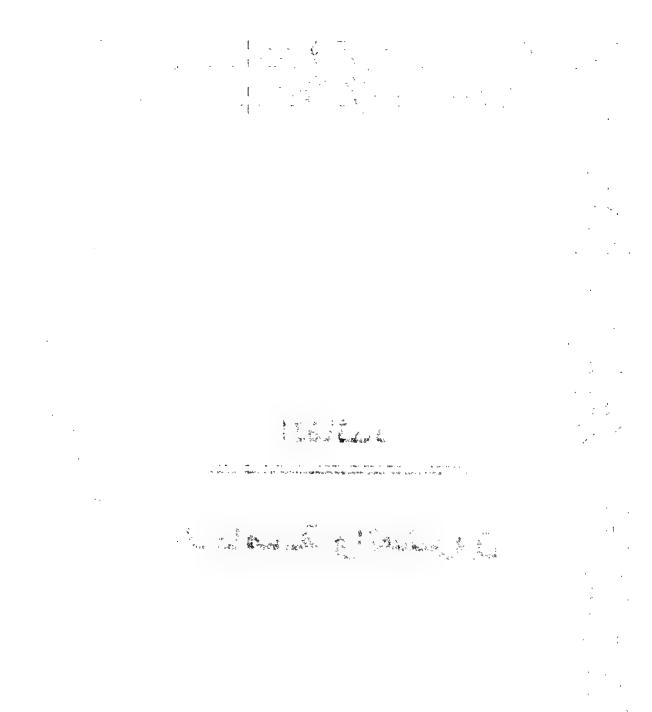
ثم إن ما خضعنا له من القول؛ وأطلنا فيه من الجول؛ مشروط بسلامة العاقبة؛ والأمن من مواقع الفساد؛ ومعاذ الله أن نعطي المجانين الحصى؛ أو نسقي سيون القطاع السم(١)؛ ولا ننكر أن السماع؛ ولا سيما إذا كان بلا آلة؛ قد يكون قربة؛ كما سبق؛ لمن تهتز روحه؛ وتتوالى فتوحه؛ وينقدح زناده؛ ويصوب عهاده؛ ويضطرب وساده؛ وتغور له نجاده؛ أولئك قوم تغشاهم اللوائح؛ ولا تثملهم الردائح؛ وتطربهم الصوادح:

وَقَالُوا أَتَبْكِي كُلَّ قَبْرٍ رَأَيتَهُ لِقَبْرٍ ثَوَى بَيْنَ اللَّوَى وَالدَّكَادِكِ فَقَالُتُ لَهُمْ إِنَّ الأَسَى يَبْعَثُ الأَسَى دَعُونِي فَهَذَا كُلُّهُ قَبْرُ مَالِكِ



⁽١) هذه العبارة غير واضحة في المخطوطة.





الفائدة الخامسة والعشرون

قوله ﷺ: «مُرُوا أَبَا بَكُو فَلْيُصَلِّ بِالنَّاسِ» وقوله: «إِنَّكُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ»؛ لا يظهر التئامه بقول عائشة أولاً؛ وحفصة ثانياً: «إِنَّ أَبَا بَكُو رَجَلٌ رقيق إِذَا قَامَ فِي مَقَامِكَ لَمْ يُسْمِعُ النَّاسَ مِنْ الْبُكَاءِ فَمُو عُمَرَ فَلْيُصَلِّ بِالنَّاسِ. . . » إلى آخر الحديث. فإن تلك لا تصلح لهذه؛ لولا أن في المسألة كميناً؛ وضميراً مستتراً؛ لا يحب الشرَّاح أن يوفوه حقه من التوضيح؛ إذ يبعد القول بأنهم لم يفهموه، وزن بعقلك ما نقول فيه؛ وتأمله بعين بصيرتك؛ وانبذ التقليد وراء ظهرك؛ وانظر بعين النقد البريء؛ والتحليل العلمي؛ واعتبره بما جُبِلَتْ عليه الطباع؛ وما يكون مثله في الغرائز؛ ونظيره في أخلاق الناس؛ وستجد شاهده من ذات نفسك.

وذلك أنه لا يخفى على أحدٍ؛ توقّد عائشة فهماً؛ واشتعالها ذكاء؛ وتأججها غيرة؛ ولما عرفت أنه على جادٌ في تقديم والدها لتلك الصلاة؛ عمدت إلى تأكيد ذلك بما يشبه الذّم؛ وهو من أبلغ المدح؛ فقالت: إنّ أبا بكر رجل رقيق؛ إذا قام في مقامك لم يُسْمِعُ الناس من البكاء؛ فأعاد الأمر بتقديم أبي بكر؛ حتّى اطمأنت نفسها من رسوخ هذه العزيمة عنده؛ على الله عنه وأحبّت أن تُعرّف حفصة بمجد أبيها؛ وشريف منزلته؛ وصريح أفضليته على عمر؛ هذا من جهة؛ وأن تؤيّد كلامها؛ فيما ذكرته لرسول الله على عن أبيها؛ من مزيد شفقته به؛ وعطفه عليه؛ ورقته له؛ وكمال محبته إيّاه؛ بشهادة ضرّتها من الجهة الأخرى؛ فقالت لحفصة: قولي له: إن أبا بكر إن قام مقامك لم يسمع الناس من البكاء؛ فَمُرْ عمر؛ فأجابت حفصة عن طيب خاطر؛ طمعاً في الرئاسة الدينية لأبيها؛ ولم تنتبه لما في طيّات ذلك الكلام من الغميزة عليه؛ والإطناب في الثناء على أبي بكر؛ فأرسلته على عواهنه الكلام من الغميزة عليه؛ والإطناب في الثناء على أبي بكر؛ فأرسلته على عواهنه

بدافع الطمع؛ وهيهات أن تسمح ولا ببعضه؛ مع التفطّن والروّية والتفكير؛ ولكنه على عرف دخيلة الأمر؛ وفطن لِخبْئه؛ وعلم أنَّ ذلك عن تعليم عائشة؛ وأنَّ خلف عن تعليم عائشة؛ وأنَّ خلصة إنما تريد بما ذكرت عن أبي بكر؛ التمهيد لما ترجوه من ورائه لأبيها؛ من نباهة الذكر وعظيم الشرف؛ فقال: «مه إنكن لأنتن صواحب يوسف» ولو لم يكن هذا مغزى الكلام؛ لما كان لقوله على: «أنتن صواحب يوسف» معنى؛ ولا التئام ما قبله قط.

عند ذلك أفاقت حفصة من سباتها؛ وانتبهت من غفلتها؛ وعرفت بُعدَ مرمى ضرَّتِها؛ فقالت لعائشة: ما كنت لأصيب منك خيراً. وإنى لأعجب من ظنِّها بعائشة الغفلة عما طمعت هي فيه، مع أنها خبيرة بنساء تيم؛ وعائشة أشدّهن؛ وفي رواية أنه ﷺ «أمر بأن يؤخذ عنها شطر العلم؛ وفي أخرى ثلثه» وإن تُكُلُّمَ فيهما؛ ولكنه الطمع؛ يُقَرِّب البعيد؛ ويصدِّق المستحيل؛ ويُغَطِّي بصر الحكيم. نعم؛ ربما يقول قائل: ما هو ذنب حفصة حتَّى يشركها مع عائشة في العتاب؛ بقوله: «إنكن لأنتن صواحب يوسف»؛ والمكيدة إنما هي لعائشة وحدها؛ والجواب: أنها لما حرصت لأبيها على رئاسة الصلاة؛ وأبعدت نجعتها في الآمال من وراء ذلك؛ وأدمجت غرضها في كلام ظاهره النزاهة؛ استحقت العتاب؛ ولا جرم؛ فكان الجواب لكلتيهما من باب واحد؛ وما زالت المرأتان تتكايدان؛ والحرب سجال؛ ففي الصحيح عن عائشة: ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا خَرَجَ أَقْرَعَ بَيْنَ نِسَائِهِ، فَطَارَتِ الْقُرْعَةُ لِعَائِشَةَ وَحَفْصَةَ، وَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا كَانَ بِاللَّيْل سَارَ مَعَ عَائِشَةَ يَتَحَدَّثُ، فَقَالَتْ حَفْصَةُ: أَلَا تَرْكَبِينَ اللَّيْلَةَ بَعِيرِي وَأَرْكَبُ بَعِيرَكِ تَنْظُرِينَ وَأَنْظُرُ؟، فَقَالَتْ: بَلَى، فَرَكِبَتْ، فَجَاءَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى جَمَلِ عَائِشَةَ وَعَلَيْهِ حَفْصَةُ، فَسَلَّمَ عَلَيْهَا، ثُمَّ سَارَ حَتَّى نَزَلُوا وَافْتَقَدَتْهُ عَائِشَةُ، فَلَمَّا نَزَلُوا جَعَلَتْ رِجْلَيْهَا بَيْنَ الْإِذْخِرِ، وَتَقُولُ: يَا رَبِّ، سَلِّطْ عَلَيَّ عَقْرَباً أَوْ حَيَّةً تَلْدَغُنِي وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُولَ لَهُ شَيْئاً». وفي الحديث تأكيد ما سبق من حِدَّةِ عائشة؛ فقد أفضى بها سخطها من الانهزام؛ إلى ما يكاد يقرب من الانتحار.

وطعن بعض الشيعة في الحديث؛ بأنَّ أبا بكر مكتوب في غزوة أسامة؛

وأنكر ابن تيمية انتداب أبي بكر وعمر في ذلك البعث؛ ولكن جزم به الحافظ؛ ونقله عن الواقدي وابن سعد وابن إسحاق. وحينئذ فالجواب عن ذلك الطعن؛ بأنَّ الجيش لم ينفصل بعد؛ وإنما هو مُعَسْكِرٌ بالجرف؛ على مقربة من المدينة؛ لا يزالون منه إليها في جيئة وذهاب؛ والمأمورية لا تتحقق إلّا بانفصال الجيش ونفوذه؛ على أنَّ تقديمه؛ إن كان للصلوات كلها؛ قد يعتبر ناسخاً لاكتتابه في تلك الغزوة؛ وليس ذلك ما يقضي بأفضلية أبي بكر على عليّ؛ مع اشتغال الثاني بما هو أهم؛ وهو تمريضه عليه وإيناسه؛ ولزومه له طيلة تلك الأيام؛ لزوم الظل للشاخص كما روي.

وهنا إشكال يتجسم كبيراً في عيون المحرومين عن النظر بعيون المعدلة؛ في أحوال السلف الطيب؛ وهو: كيف يتصور أن يكون عندهم شيء من الحرص على الدنيا؛ والرغبة في الرئاسة؛ أو يكون لهم أدنى ميل مع الهوى؟ والجواب عن ذلك: أنَّ هذا ليس إلّا قول الأغرار الجاهلين المجازفين؛ الذاهبين إلى تقديس صالحي السلف وإخراجهم عن طور البشرية؛ وادِّعاء العصمة لهم؛ وهو خرقٌ في الدين؛ وفسادٌ كبير؛ وفتنةٌ في الأرض؛ وجنايةٌ على المسلمين؛ وذمٌ للسلف الصالح بنية الثناء عليهم؛ وقد جاء في الصحيح: "إن أيوب التقط الذهب وهو عريان». مع أنه من الأنبياء الذين لا يحد فضلهم بقياس؛ ولا تضرب بهم الأمثال للناس. وفيه أيضاً أنه تعجَّب من حرص العباس؛ وهو الذي يلوذ به الأنام؛ ويستسقي به الغمام؛ وقد جرى بين علي وعثمان ما لا ينكر من المنافسات؛ حتى قال على المنافسات؛ حتى قال المنافية: "أعياني أزواج الأخوات أن يتحابوا» أو ما يشبه ذلك.

وفي حفظي عن الفتح: أن بعضهم صحَّحَ أن عائشة وحفصة اللتان أشارتا على ابنة الجون؛ بالاستعاذة منه ﷺ؛ لما رأتا من جمالها ووضاءتها(١)؛ ويا لها

⁽۱) القصة المشار إليها هي قصة ابنة الجون التي تزوجها النبي ﷺ، فلما أدخلت عليه ودنا منها قالت: أعوذ بالله منك، فقال لها: لقد عذت بعظيم الحقي بأهلك. وهي قصة صحيحة في البخاري وغيره (عن موقع إسلام ويب ـ مركز الفتوى).

من كبيرة؛ لو صدرت من غير الحبيبة؛ لكان حكمها غليظاً؛ أما وقد كانت عائشة؛ فإن الأمر كما في البيت الذي نكرره وهو:

وَيَـقْبُحُ مِـنْ سِـوَاكَ الْفِعْلُ عِنْدِي فَتَفْعَلَهُ فَيَحْسُنُ مِنْكَ ذَاكَا ولولا شناعة؛ لا تليق بمقام الحبيبة؛ لتمثلنا بقول أبي فراس:

وَبَعْضُ الظَّالِمَينَ وَإِنْ تَعَدَّى شَهِيُّ الظُّلْمِ مَغْفُورُ الذُّنُوبِ وَلَكُنَى أَتِمثُل لها بقول الآخر:

وَيَجْنِي الخَلِيلُ فاسْتَحْلِي جِنَايِتَهُ كَيْمَا يَدُلَّ عَلَى حِلمِي وَإِحْسَانِي وَيَجْنِي الخَلِيلُ فاسْتَحْلِي جِنَايِتَهُ كَيْمَا يَدُلُّ عَلَى حِلمِي وَإِحْسَانِي وَوَلَ بعض الصوفيَّة:

دَع الحبَّ يَصْلَى بِالأَذَى مَنْ مُحِبِّهِ فَكُلُّ الأَذَى مِسَنْ تُحِبُّ سُرُورُ

وقد تهاترت مع زينب بحضرته؛ ﷺ؛ كما ذكره البخاري في غير موضع؛ وعند مسلم؛ بسط القصة. وتعاقدت مع صواحبها على أن يقلن له: إن عسل زينب أو حفصة كريه الرائحة؛ وقالت أم رومان (۱) كما في حديث الإفك: هوّني على نفسك؛ فوالله لقلّما كانت امرأة وضيئة قط؛ عند رجل يحبها؛ ولها ضرائر؛ إلّا أكثرن عليها. وهو شاهد بأن الناس مثل الناس؛ والطبع البشري؛ هو هو؛ إلّا ما فَضُلَ به الصحابة؛ من التغلب في الأكثر على العواطف بسلطان الإيمان.

وقد سبق خلال الفوائد؛ كثير من أمثال ذلك؛ ومنه قول ابن عمر؛ عن عبد الله بن الزبير: إنه لا يريد بصيامه ونسكه إلّا تلك البغلات الشُّهْب التي كان يحج عليهنَّ معاوية. وصرح كما في غير موضع من البخاري؛ بأنَّ قتالهم لم يكن إلّا على المُلْك.

وفي أول أجزاء العقد الفريد؛ أنَّ مالك بن أنس كان يذكر علياً وعثمان

⁽۱) أم رومان بنت عامر الفراسية الكنانية، امرأة صالحة من الصحابيات وهي زوجة أبي بكر الصديق ووالدة أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر وعبد الرحمن بن أبي بكر. أسلمت بمكة.

وطلحة والزبير فيقول: والله ما اقتتلوا إلّا على الثريد الأعفر. والعهدة عليه ونحوه عند أبي العباس المبرد في الكامل. ولقد ترك ابن الزبير الصلاة على رسول الله على برهة من الدهر وقال: ما يمنعني إلّا أن تشمخ رجالٌ بآنافها كما في مروج الذهب وغيره. ولما صُلِب نظر إليه عبد الله بن عمر فقال: يغفر الله لك ثلاثاً وما علمتك إلّا صواماً قواماً وصولاً للرحم وإني لأرجو مع مساوى ما أصبت والا يعذبك الله بعدها وأخرجه الحاكم وصححه وأقره الذهبي.

وحسبك أن ابن الخطاب لم يترك أحداً من الستة الذين توفي النبي على وهو عنهم راض؛ إلّا رماه بداهية؛ كما سبق ذلك في الفائدة العاشرة؛ إلى غير ذلك من الأخبار المتواترة في المعنى.

ومَنْ أوَّلها بغير الظاهر؛ فقد سلك مسلك الباطنية؛ وفتح الباب على مصراعيه للشك في الشريعة؛ وعدم الثقة بها؛ وكابر في المحسوس؛ وتكلم بما لا يتمعنى ولا يُقْبَلْ؛ إلّا عند من وضع على عقله حجاباً؛ وعلى بصيرته غشاءً؛

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٥٢.

كمصدِّقِي الرهبان فيما تنكره العقول؛ وتَمُجُّه الآذان؛ من الخرافات والتأويلات المنبوذة؛ كذكرهم تحول الأطعمة إلى جسم المسيح ابن مريم عليه المنبوذة؛

وأنّى يسوغ شيء مما يتكلفه المتعمّقون والعلماء؛ من أهل السنة وغيرهم؛ يؤولون الأدلة السمعية؛ والآيات القرآنية؛ لتتفق مع قانون العقل؛ وتسايره جنباً لجنب؛ ويعدُّون التمسك بالظواهر؛ من دون العرض على البراهين العقلية والأقيسة المنطقية؛ جزءاً من الكفر.

فلتكن على علم؛ بأن الصحابة رضوان الله عليهم؛ كسائر الناس في الطباع والرغائب والشهوات؛ إلّا أنهم فُضِّلوا بالإيمان الذي وقر في صدورهم؛ وخالط لحومهم؛ وامتزج بدمائهم؛ وتغلب على عواطفهم؛ وحجزها أن تنفذ؛ إلّا بسلطان منه في غالب أمورها؛ ونقَّى نفوسهم من الرذائل؛ حتَّى اتفقت عليه سرائرهم وعلانيتهم؛ وبذلوا في مرضاة الله أرواحهم وأموالهم؛ مع التشرف بالنظر إلى وجه النبي الكريم؛ والاستماع إلى كلامه الأحلى من الدر النظيم:

لَـيْـتَـهُ خَـصَّـنِـي بِـرُؤْيَـةِ وَجْهِ زَالَ عَـنْ كُـلِّ مَـنْ رَآهُ الـشَّـقَاءُ(١)

ومن هذه الحيثية؛ كان تفضيل خاصة البشر؛ على خاصة الملائكة؛ إذ لا توجد الفضيلة إلّا حيث يوجد مناط الرذيلة؛ فتكبح بشكيمة العدل؛ وتقاد بزمام الدين؛ وما جاء في وصف يحيى عليه بأنه حصور؛ فليس معناه العِنَّة كما توهمه بعضهم؛ إذ لا يمكن أن يمدح بذلك؛ وهو من العيوب؛ وإنما هو على القول بأنه الكفُّ عن النساء؛ العفة مع القدرة؛ وإلّا فله معانٍ أخرى.

وتأمل كيف قال الله عن يوسف: ﴿ . . . وَهَمَّ بِهَا لَوَلا آَنَ رَّا بُرْهَانَ رَبِّا بُرُهَانَ رَبِّا بُرُهَانَ رَبِّا بُرُهَانَ رَبِّا الله عن يوسف المن العفاف؛ إذ قد وصف من تبذُّل المرأة؛ واطِّراحها ما كانت عليه من العز والشرف والعفاف والأنف؛ ما لا غاية بعده؛ مما يشمله ذلك الإعجاز والإيجاز؛ ففسِّر الآية بما شئت؛ بعد أن تعتقد أنَّ

⁽١) من قصيدة الهمزية للبوصيرى.

همه عنوان الكمال؛ وكفَّه لوازع الدين؛ مع توفر الدواعي وتأجج الميل؛ فكما أنَّ الحُبَّ انحطَّ بها إلى أدنى الدركات؛ ارتفع به العفاف إلى أعلى الدرجات.

وما دامت النفوس البشرية في قيود المادة؛ فمن المستحيل أو قريب منه؛ أن تتخلص من الأهواء والشهوات؛ إلّا إذا بطلت النواميس؛ وفسدت الطبائع؛ ولم يطلب الثِّقَلُ الأرض؛ ولا البخار الهواء. ولكنها لا تذم بشيء من ذلك؛ إلّا أن ألقت له الحبال على الغوارب؛ بخلاف ما إذا بقي العنان في كف الدين؛ ونهاها برهان ربها عن اتباع الهوى؛ فإنه لا يكون إلّا زيادة في التشريف؛ ونهاية في التكريم.

فإن قيل: هل تنكر ما يؤثرونه عن الصوفية والفلاسفة؛ من التألّه والتّبَتّل والانخلاع عن طبائع المادة؛ والانطلاق من قيود الشهوات البشرية؛ قلت: لا أنكره جملة؛ وإن أنكرت بعض ما فيه من التجازيف والمبالغة؛ وناقشت فيما لا يصح سنده من جزيئاته؛ ولكنني لا أفضل من ذاك حاله؛ على صناديد الإسلام ولهاميم الرجال؛ ولا أستعظمه ولا أستغربه؛ لأنه صناعي في الابتداء؛ وقد أثرر عن ابن الخطاب؛ أنه سمع قول الحطيئة:

وإنَّ جيادَ الخيلِ لا تستفرَّنَا ولا واصِفاتِ الرَّبْطِ فوق المَعَاصِم

فقال: كذب؛ لو ترك ذلك أحد؛ لتركه رسول الله عَلَيْهِ؛ وقد سبق على فرس فجثى؛ وقال: «إنه لبحر» وهذا شبيه بما سبق في الفائدة السادسة؛ وفي الصحيح أنه عَلَيْ قال لعائشة: «أُمِيطِي عَنَّا قِرَامَكِ هَذَا فَإِنَّهُ لَا تَزَالُ تَصَاوِيرُهُ تَعْرِضُ فِي صَلَاتِي»(١) وفي الحديث الآخر: «أَلْهَتْنِي أَعْلَامُ هَذِهِ...».

فما يحصل للصوفية من التجرد عن العواطف والشهوات بعقب المجاهدة؛ رتبة عالية؛ ومقام جليل الخطر؛ شريف المنزلة؛ إلّا أنه ليس لأهله مزيَّة على الذين أتَقَيَّلُ آثارهم وأحتذي قدَّتهم؛ وإن بقي هؤلاء على ميولهم البشرية؛ وتجرد

⁽١) أي: أزيلي. (قرامك) القرام: هو الستارة، وكانت فيها صور.

عنها أولئك؛ لاجتماعهم على نقطة واحدة؛ هي عظمة سلطان الدين في نفوسهم؛ فَيَزَعَهُم في الغالب؛ عما لا يبيحه من الشهوات واللذات والانتقامات؛ وافتراقهم في نقطة أخرى؛ وهي: بقاء الداعية عند هؤلاء؛ وذهابها أو إضعافها عند أولئك بالمجاهدة والرياضة؛ فأيُّ الفريقين خيرٌ مقاماً وأشدُّ تكليفاً.

وأيضاً؛ فإنه يفوت بإضعاف القوى البشرية خيرٌ كثير؛ إذ هي مفتاح السعادة؛ وسُلَّمُ الشرف؛ إذا اعتنى بها الإنسان؛ وساسها بالدين؛ كما أنها مدعاة الشرور؛ ومجلبة الثبور؛ إذا ألقيت سياستها للشيطان؛ وإدارة دفتها للهوى؛ كما يتوضح مما يأتي؛ ولله در الذي يقول:

إذا غابَ مَلَّاحُ السفينةِ وارتَمَتْ بِهَا الرِّيحُ يوماً دَبَّرَتْها الضَّفَادِعُ

أولا ترى أنه على ولد بشراً كاملاً؛ بل أُعْطِي قوة عظيمة؛ وفي قلبه تلك العلقة الدموية؛ التي شرح الملائكة صدره لاستخراج ما فيها من حظّ الشيطان؛ ولو شاء الله لخلقه بدونها؛ ولو خلقه بدونها لم تكمل بشريته؛ التي من أجلها كملت خصوصيته؛ والفرق بينه وبين من راض نفسه؛ حتى قتل شهوتها وأذاب طبيعتها؛ ظاهرٌ فلا إشكال.

ولهذا فأنا أرجِّح معنى السلامة في قوله ﷺ عن شيطانه: « إِلَّا أَنَّ اللّهَ أَعَانَنِي عَلَيْهِ فَأَسْلَمَ». لولا الغصة بالزيادة التي عند مسلم؛ وهي قوله: «فَلَا يَأْمُرُنِي إِلَّا بِحَيْرٍ». وإن لي وطيد الأمل؛ أنْ تُعَلَّلْ أو تُأوَّل على الأقل؛ لأن بقاء شيطانه على الكفر والعناد؛ أقوى لامتحانه؛ وذلك أشرف لقدرته؛ وأعلى لرتبته؛ ولأنه الأنسب بقول مولاه له: ﴿وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيَطُنِ نَنْغُ فَأَسْتَعِذَ وَأَللَهُ إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ (١)؛ وقول الآيتين ما يكفي لرد تلك الزيادة أو النَّرِينَ عَمَ ٱلْقَوْرِ ٱلظّلِمِينَ ﴾ (١)؛ وفي هاتين الآيتين ما يكفي لرد تلك الزيادة أو

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٣٦.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية: ٦٨.

تعليلها؛ فلا حاجة بي لأن أتعب نفسي في المراجعة؛ ومن ادَّعَى الإسلام بعدهما فعليه البيان.

وأراني بحاجة في هذا المبحث؛ إلى ما ذكره الحافظ ابن حجر؛ من إفراط قُوتِه عَلَى، حسبما سبق في الفائدة الثالثة عشرة. أما إذا أسلم شيطانه؛ فقد خفّ امتحانه؛ وهو سيد الصابرين؛ وأفضل أولي العزم؛ ومن أواخر ما نزل عليه قوله تعالى: ﴿فَاصَبِرَ كُمَا صَبَرَ أُولُوا الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ. . ﴾ (١)؛ ومعاذ الله أن أحصر فضله في جلائل الأعمال؛ وتحمُّل الأثقال؛ ومكارم الأخلاق. لقد ضللت إذاً وما أنا من المهتدين، وإن أثِرَ بعض ذلك عن عز الدين بن عبد السلام؛ وساعد عليه قوله على له لعائشة: «أَجُرُك عَلَى قَدْرِ نَصَبِك»؛ لأنه مخصوص حتى في حقّ غيره؛ كما بيناه في موضعه. فقد اختصته العناية بما لامطمع في اكتناهه؛ ولا مطمح إلى اكتشافه؛ من خصال الكرم والتفضيل؛ التي جمع بها الأضداد؛ فَوَّفَى كلَّ حالٍ نصيبه؛ وأعطى كُلَّ مقام حظّه.

فالسيد الفضيل (٢) ما رئي ضاحكاً إلّا يوم مات ولده علي؛ من آية كررها من كتاب الله؛ فانشقت مرارته؛ ولكنه على المواطن؛ فاضت عيناه عندما تقعقعت نفس الصبي في حجره؛ وغير ذلك من المواطن؛ فأعطى الرحمة حقها؛ ولم يبخس الرضا نصيبه؛ بخلاف فضيل؛ فإنه ضيَّع الرحمة من حيث احتفظ بالتسليم. وبعض من لا بصيرة له؛ قد يتوَهَّم أنَّ ما فعله الفضيل من الكمال؛ وليس منه؛ فمن بقي فيه مناط الشهوات؛ مع ضبطه بزمام الشريعة؛ أفضل وأكمل ممن قطعه بالرياضة على التدرُّج؛ إذ هو على فضيلته؛ قريب من الخصاء؛ وهل يستوي من عفَّ عن الزنا؛ مع قوَّة شهوته؛ وقد دعته امرأة ذات منصب وجمال؛ كما أسلفنا عن العبد

⁽١) سورة الأحقاف، الآية: ٣٥.

⁽٢) الفضيل بن عياض كان من أزهد الناس عاصر هارون الرشيد وكان في بداية حياته قاطع طريق ثم تاب وزهد في الدنيا وكان من رواة الحديث وقد ولد بأبيورد أو سمرقند ثم جاور آخر حياته بمكة ومات فيها سنة ١٨٧ه.

الصالح؛ ومن عفّ عنه بعد ذهاب شهوته؛ أو ضعفها؛ لشيء من الطوارىء؛ وشَتَّان ما بين الإمام الغالب^(۱)؛ إذ يقول للدنيا: هيهات قد بتتك لا رجعة لي فيك؛ وهو الذي تجبى له الخزائن؛ ما عدا الشام؛ فهو الأحقُّ بقول أشجع:

تَجَافَى عَنِ الدُّنْيَا وقَدْ فَتَقَتْ لَهُ خَوَاصِرَهَا وَاسْتَقبلتهُ مُتُونُها

وبين الشيخ عبد الله باعباد؛ ذلك الصعلوك الذي إن أدرك غداءه لا يدرك عشاءه؛ إذ ادَّعَى أنه طلَّق الدنيا؛ فقال له جدي المحسن (٢) رحمة الله عليهم: كلا؛ وإنما هي طلقتك؛ ولهذا بدأ في الرسالة القشيرية (٣)؛ بإبراهيم بن أدهم في وقد أخرج مسلم من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «ثَلَاثَةٌ لا يُكَلِّمُهُمْ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَلا يُرَكِّيهِمْ، وَلا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ، وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ، شَيْخُ زَانٍ، وَمَلِكٌ كَذَّابٌ، وَعَائِلٌ مُسْتَكْبِرٌ»، وما ذلك إلّا لقِلّة الدواعي لتلك المعاصي؛ فارتكابهم لها؛ شبيه بالمعاندة والاستخفاف بأمر الله تعالى. ولا يدخل في الكبر؛ تيه الفقراء على الأغنياء؛ وترفُّعهم عنهم؛ فإن ذلك من محاسن الأخلاق؛ كما الفقراء على الأغنياء؛ وترفُّعهم عنهم؛ فإن ذلك من محاسن الأخلاق؛ كما الغضبية حتى زالت؛ فقد ذهبت شجاعته؛ فلا تُرْجَى منه نجدة للإسلام؛ وإن ظهر بمظهر الشفقة على الأنام، ومثله يقال في إضعاف سائر القوى.

ولي بعد مناقشة مع الإمام الغزالي؛ فيما تشدد فيه من تهذيب النفس؛ ومجاهدة الطبيعة؛ والإلزام بالمشقة في تنقية الإخلاص؛ لأن كثيراً منه لا يتفق مع

⁽١) أمير المؤمنين على بن أبي طالب.

⁽٢) عالم وفقيه وقاض وسياسي ومصلح اجتماعي ولد بسيئون حضرموت سنة ١٢١١هـ وتوفي بها سنة ١٢٩٠هـ.

⁽٣) الرسالة القشيرية في علم التصوف ألفها الإمام أبي القاسم عبد الكريم القشيري الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥هـ ومن شراحها شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩١٠هـ.

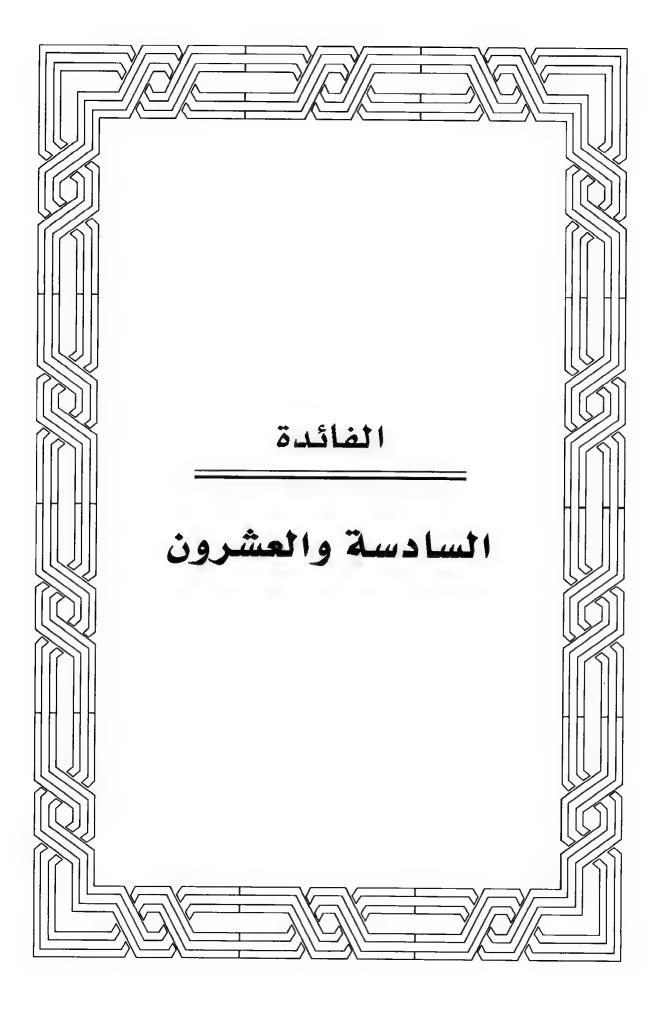
⁽٤) من الزهاد ومن أعلام التصوف السني كان من أبناء الملوك ثم زهد في الدنيا وكان كثير التفكر والصمت محباً للجهاد وتوفى سنة ١٦٢هـ.

سماحة الدين؛ ولا يلتئم مع سيرة السلف ورجالات الإسلام؛ الذين قام بهم عموده وحُرِسَتْ بهم حدوده. ويعجبني قول بعضهم عن الغزالي؛ ومنتقديه من ضعفاء العلماء والصالحين: إنه كالشجاع الذي ينغمس في الحروب؛ فيفِلُّ الصفوف؛ ويرعف السيوف؛ ثم يدخل في صفّ أولئك وهم يصلُّون؛ وعلى ثوبه أثر دم من جهاده؛ فينكرون عليه صلاته بتلك الحالة؛ فتراهم ينتقدونه؛ على أنهم من غير شكِّ دونه.

ولقد طال المقال؛ ولا يزال بحاجة إلى التنقيح ومراجعة الكتب؛ والتدليل له أو عليه؛ فالأمور تضطرب؛ والنصوص تشتبه؛ والصواب مظنون؛ والغلط غير مأمون؛ لا سيّما وقد جريت فيه مع الخاطر؛ وأخذت ما سمح من لسان القلم؛ مع هيبة المقام؛ وصفورة اليد؛ ووعورة الطريق؛ فلعلَّ الله يقيِّض له منصفاً؛ يمعن التحقيق؛ ويجيد غربلته؛ وبالله التوفيق.



•••



The state of the s

الفائدة السادسة والعشرون

في حديث أبي هريرة عنه ﷺ: «كل مولود يولد على الفطرة؛ فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه؛ كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء؛ هل تحسون فيها من جدعاء؟؛ ثم يقول: فطرة الله التي فطر الناس عليها»(١). اختلف العلماء في المراد من الفطرة؛ وقرأتُ كثيراً مما قالوا بصددها؛ ونسيت أكثر ما اطلعت عليه؛ وأنا ذاكر ما يظهر لي في المعنى؛ ممزوجاً بما بقي بذهني مما قيل فيه.

فنقول أحسن ما قيل في تفسير الفطرة: إنَّ المراد منها القابليَّة الصرف؛ والتهيؤ البحت؛ لقبول ما يلقى إلى النفس من خير وشر؛ فما سبق إليها انتقش عليها؛ وما جاءها وهي خالية؛ تمكَّن منها؛ كما قال يزيد بن الطَّثَريَّة (٢):

أتَانِي هَوَاهَا قَبْلَ أَنْ أَعرِفَ الهَوَى فَصَادَفَ قَلْباً خَالِياً فَتَمَكَّنَا

ثم الإدراكات محصورة في الحواس الخمس؛ وكل واحدة تلتذ بما تحسه لذيذاً؛ بحسب إدراكها؛ وإن لم يناسب الحاسّة الأخرى؛ فالخشن الجميل تلتذ العين برؤيته؛ وإن أنكر البدن مسّه؛ والمُرُّ الطيب الريح؛ يلتذُ الأنف بشمّه؛ وتكره اللهاة طعمه؛ والنفس إنما تلتذ بفعلها الخاص بها؛ بدون العلم والمعرفة والنظر والتمييز؛ الناتج عنهما الاختيار والإرادة؛ ثم ما تستفيده من المعلومات؛ تارة يكون بواسطة الحواس فتميّزه؛ وتتصرف فيه؛ وأخرى من دون واسطتها؛

⁽١) (بهيمة جمعاء) تامة الأعضاء مستوية الخلق (جدعاء) مقطوعة الأذن أو الأنف أو غير ذلك.

⁽۲) شاعر أموى توفى سنة ١٢٦هـ.

كالعلم بأن الواحد نصف الاثنين؛ وكاستحالة الجمع بين الضدِّين؛ وكامتناع الاجتماع والارتفاع بين النقيضين؛ إلى ما لا نهاية له من الإدراكات؛ التي تقتنصها النفس بأنشوطة الفكر والذكر والتخيُّل.

وقد اختلفوا في طبيعة الإنسان من بدئها؛ فقيل على الخير وقيل على الشر؛ والأول غير واضح؛ والثاني مردود؛ ولكننا لا نحكم بالغلط على أخي عبس في قوله:

إن المُحَكَّمَ مَا لَمْ يَرْتَقِبْ حَسَباً أو يُرْهِبَ السَّيف أو حدَّ القنا جَنَفَا ولا على أبى الطيب في قوله:

وَالظُّلمُ من شِيَمِ النفوسِ فإنْ تَجِدْ ذا عِفَّةٍ فَلَعَلَّهُ لا يَظْلِمُ

لأنهم إنما أرادوا الشِّيمَ المكتسبة من العوارض الطارئة عليها فيما بعد؛ لا من أصل الخليقة والجبلَّة؛ فهم لم ينظروا إلّا إلى ما يهمهم من أحوال الكاملين؛ لا على المراضع والأطفال.

فلا معنى للفطرة؛ سوى محض القابلية؛ وفي الإمكان إقامة الأدلة الكثيرة عليه؛ من السمع والعقل؛ ولو لم يكن منها إلّا قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ أَخْرَجُكُمْ مِّنَ بُطُونِ أُمّ هَا لَا تَعْلَمُونَ شَيْعًا... ﴾ (١)؛ والإسلام علم؛ فكيف نفسر به الفطرة؛ ولا شك أنَّ هذا الدليل لا ينهض بِمُدّعانا كلمة؛ لأنَّ العلم شيء؛ والميل شيء آخر؛ ولكن رأيتني قلت في كتابي؛ تأديب المجتري ما نصه: تجاذب الناس أطراف الحديث في المفاضلة بين العلم والعقل؛ وتشادقوا في مجالس النظر؛ ولو قيل إنهما شيء واحد لا يختلفان إلّا بحسب الاعتبارات؛ لم يكن بدعاً من الأمر؛ لأنَّ العلم الذي يكتسبه الإنسان؛ إنما يرفع به الحجاب عما أودع في فطرته من العقل؛ لا غير؛ كما أنه لا سبيل له بحال إلى اكتشاف ما لم يودع في فطرته؛ مهما كان فكره سديداً؛ وبصره حديداً؛ وكثيراً ما اعصوصبت

⁽١) سورة النحل، الآية: ٧٨.

صغائر المسائل على كبار الأفاضل؛ وقد أشار إلى هذا بعض الصوفية؛ فقال: كل ما قُسِمَ للإنسان من العلم فهو مطويًّ في خلده؛ والشيخ بتعلمه له؛ إنما ينشر مَطُويَّهُ فقط.

دَوَاؤُكَ فِيكَ وَمَا تُبُصِرُ وَدَاؤُكَ فِيكَ وَمَا تَسَشُعُرُ وَوَاؤُكَ فِيكَ وَمَا تَسَشُعُرُ الْمُكَبَرُ أَ أَتَحْسَبُ أَنَّكَ جِرْمٌ صَغِيرٌ وَفِيكَ انْطُوى العَالَمُ الأَكْبَرُ

ثم رأيت بعض الأصوليين؛ نقل نحوه وضعفه؛ وهو كما قال؛ إلّا على سبيل المجاز كما يعلم مما يأتي:

ثم النفوس مختلفة في تلك القابلية؛ فمنها ما هو سريع التأثير؛ بطيء التغير؛ ومنها غير ذلك. فإن قلت: قد صحَّ تفسير الفطرة بالإسلام؛ بل قال ابن عبد البر: إنه المعروف عند عامة السلف؛ وأجمع أهل العلم على أن المراد بقوله تعالى: ﴿... فِطْرَتَ اللّهِ الّتِي فَطَرَ النّاسَ عَلَيْهَاً... ﴾(١)؛ هو الإسلام؛ واحتجوا بقول أبي هريرة؛ في آخر الحديث: «فطرة الله التي فطر الناس عليها»؛ وهو مصادم لما ذُكِر؛ قلنا: لا مصادمة؛ وإنما هو مجاز مرسل؛ من ذكر الملزوم وإرادة اللازم؛ أو من حمل ما بالقوة على ما بالفعل؛ وكثيراً ما يُعبَّر بالتنجيزي عن الصلوحي لتحقق الوقوع.

وبيان أن الإسلام؛ الذي هو الاعتراف بالربوبية؛ في حكم المعلوم؛ لقيام الأدلة الواضحة والبراهين الراجحة عليه؛ كما في أمثال قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلِقِ الشَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَاَخْتِلَفِ النَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآينَتِ لِأُولِي الْأَلْبَبِ (٢)؛ فهو لازم لمجرد النظر؛ فما هي إلّا نظرة؛ تهجم العبرة؛ والنفوس ممنَّعة بالحكمة؛ متهالكة في عشق الاستطلاع؛ وبأدنى تأمل؛ تعرف أنه تعالى منتهى كل جمال وكمال؛ ومصدر كل معروف وإحسان؛ وتلك هي دواعي المحبة؛ فباللازم الضروري أن

سورة الروم، الآية: ٣٠.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ١٩٠.

تصدر عنها أعمال الطاعة والعبادة؛ بوحي الفطرة؛ وسَوْقِ الطبيعة؛ ولئن اختلف الأصوليون في العلم الحاصل من صحيح النظر؛ أمكتسب هو؛ أم ضروري؟ فما هو إلّا في التسمية فقط؛ فالقائلون بأنه مكتسب؛ لَمَّحُوا إلى أنَّ حصوله بواسطة التحديق المكتسب للناظر؛ فقالوا: إنه أشبه بالكسب لذلك؛ والقائلون بأنه ضروري؛ قالوا: لأن حصول العلم بعقبه ضروري؛ لا قدرة للناظر على دفعه؛ ولا على الانفكاك منه؛ أولا ترى قريشاً في قولها: ﴿ لا تَسْمَعُوا لِمِلْنَا ٱلْقُرُءَانِ وَالْغَوَا فِيهِم الإسلام طوعاً أو كرهاً.

فلما كانت الآثار تدل على المؤثّر؛ والحكمة على الحكيم؛ والصنعة على الصانع؛ والأثر على المسير؛ وقد ساوى الله بين الناس في أصول رؤوس الأموال التي أعطاهم؛ وإن فارق بينهم في أنواعها وأوصافها؛ فقال تعالى: ﴿وَهُو اللَّذِي اللَّهُ اللَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَقْعِدَةً قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿ (٢) وقال: ﴿ أَلَمْ بَغَعَل لَهُ عَيّنينِ ﴿ وَلَهُ وَلِسَانًا وَشَفَنَيْنِ ﴿ وَاللَّهُ عَيْنَيْنِ ﴿ (٣) وَاللَّهُ عَلَيْنِ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنِ ﴾ (٣) والسبب على المعلول؛ لأنه السبب؛ والملزوم على اللازم؛ والدليل على المعلول؛ والعلة على المعلول؛ لأنه بأيسر نظر؛ مع سلامة الآلات؛ إلى تلك الآلات الظاهرة؛ والآيات الباهرة؛ يحصل العلم وتقتضي الطمأنينة؛ ولله در القائل:

وَكُنَّا ظَنَنَّا أَنَّ ليلى تَبرقَعَتْ وَأَنَّ حِجَاباً دَونَها يمنعُ اللَّثْمَا فَلاحَتْ فَلا وَالله مَا ثَمَّ حَاجِبٌ وَلَكنَّ طَرْفاً لا أَرَاهَا بِهِ أَعْمَى

وخير ما قيل في آية الأمانة؛ تفسيرها بوضع شواهد الربوبيّة في المصنوعات والظّلم: بما يحدث للإنسان من إهمال القوة الغضبية؛ حتى تمرح في أرسانها. والجهل: بما يطرأ من إيثار الشهوات الصادَّة عن النظر في أعقاب الأمور. فلو ترك الطفل وشأنه؛ مُخَلَّى لَهُ سربه؛ ملقىً له خيله؛ مطلقاً له رسنه؛ لم تفتنه إشارة

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٢٦.

⁽٢) سورة المؤمنون، الآية: ٧٨.

⁽٣) سورة البلد، الآيات: ٨ ـ ١٠.

قيّم؛ ولا غمزة سائس؛ ولا عادة خليط؛ ولا نزعة أليف؛ لَمَا نشأ إلّا على أحسن ما يكون من الطهارة؛ والإقرار بالربوبية؛ كما يبينه تقدير غذاء يلائم بدنه؛ من ارتضاع اللبن حتى يصرفه عنه الصارف؛ ويلويه عنه المعارض؛ فالعلم به تعالى؛ مركوز في النفوس؛ معلوم بالبداءة؛ ألا تراها تفزع إليه في الخطوب الفادحة؛ والشدائد الطارقة ﴿وَإِذَا مَسَّكُمُ الفُّرُ فِي ٱلْبَحْرِ ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّالًا ﴾ هذا من جهة؛ والأخرى هي: أنَّ أعمال الخير بالأغلب أيسر معونة؛ وأقل مونة؛ من أعمال الشر؛ وإنما تخفق هذه؛ وتثقل تلك؛ عوارض الشهوات؛ وطواري النزغات؛ كما قد فصلناه أكثر من مرة في غير هذا الكتاب.

ولعل بعض المفسرين يذهب إليه؛ في تأويل قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَٱلْقَىٰ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَالَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولُولُولُوا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَ

وَلَـمْ أَرَ بَـابَ الشَّـرِّ سهـ اللَّه الأهـلِـهِ ولا طُرُقَ المعروفِ وَعْداً كَثِيبُهَا

فإن قيل: إنه مشكل بأمثال قوله تعالى: ﴿...وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةُ إِلَّا عَلَى الْخَشِعِينَ﴾ (٣)؛ قلنا: لا إشكال؛ بل الآية من جملة أدلتنا على ما نقول؛ لأنّا الإنسان لولا ما يعرض له من الأنجاس؛ ويتجاذبه من الوسواس؛ لبقي على الطهارة؛ المفضية لا محالة إلى الخشوع؛ لأنه مخلوق على أحسن الأحوال؛ بشهادة أمثال قوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقَنَا ٱلإِنسَنَ فِي آحسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿ إِنَّ مُرَدَّتُهُ أَسْفَلَ سَفِلِينَ ﴾ (٤)؛ وفحوى قوله: ﴿وَإِنَّهَا لَكِيرَةُ ... ﴾ الآية أنها خفيفة على من صفته الخشوع؛ ولهذا قال سيّدُ الخاشعين: «وَجعلت قُرّة عَيْني فِي الصّلاة».

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٦٧.

⁽٢) سورة الليل، الآيات: ٥ ـ ١٠.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٤٦.

⁽٤) سورة التين، الآيتان: ٤ ـ ٥.

ولسيدي الإمام عبد الله بن الحسين^(۱)؛ رسالة نفيسة في الموضوع؛ سيّرها لبعض أولاده آنقتني وأثلجتني؛ وأجدني قاربت الرجوع في هذا؛ إلى القول بانطباع الإنسان على الخير؛ شئت أم أبيت؛ لكن لا بأصل الجِبِلَّة؛ فالقول الأول عندي بحاله؛ وإنما هو من حيث انفطار النفس على محبة الملائم؛ فالعين تميل إلى المنظر الجميل؛ والأذن إلى الصوت الحسن؛ والأنف إلى الريح الطيّب؛ والنفس أولى بأن تميل إلى النافع، والخير أدنى إليها من الشر؛ لسهولة طريقه؛ وخفة محمله؛ وسلامة عاقبته؛ لولا ما يلقى في سبيله بعدد من أحجار العثار؛ ولا يدفع هذا من استحضار ما سبق في الفائدتين السادسة والسادسة عشرة؛ عن الروح؛ فإنه شديد التعلق بما هنا.

ولسائل أن يقول: متى يكون تهيؤ النفس الناطقة؛ لقبول ما يُلْقَى إليها من خير أو شر؟ فنقول في الجواب: إنَّ ذلك يكون قبل أن يوجد الإنسان بعشرات السنين؛ بل يمكن لنا أن نحدد تلك المدة بنحو مائتي ربيع؛ كما صرح به بعض الحكماء؛ ونطق بذلك لسان الشرع؛ فقد أخرج أحمد في مسنده عن وهب؛ قال: «إن الرب سبحانه وتعالى قال في بعض ما يقول لبني إسرائيل: إني إذا أطاعني العبد رضيت عنه؛ وإذا رضيت عنه باركت فيه وفي آثاره؛ وليس لبركتي نهاية؛ وإذا عصاني العبد غضبت عليه؛ وإذا غضبت عليه لعنته؛ ولعنتي تبلغ السابع من ولده» وفيه: أنَّ قابليَّة الخير ترجع إلى أكثر من المدة التي ذكرنا؛ وإنما تلك خاصة بقابليّة الشر؛ وهي فائدة.

ويروى عن جعفر الصادق في تفسير قوله تعالى: ﴿وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا ﴾ (٢) أنه كان السابع. وأخرج ابن أبي شيبة وأحمد؛ في الزهد؛ وابن أبي حاتم عن

⁽۱) الإمام عبد الله بن حسين بن طاهر من كبار العلماء والمصلحين والدعاة بحضرموت ولد بتريم سنة ١٩١١هـ وتوفي بالمسيلة سنة ١٢٧٢هـ تعلم على كبار الشيوخ بحضرموت وبمكة والمدينة وله مصنفات أشهرها المجموع من رسائله.

⁽٢) سورة الكهف، الآية: ٨٢.

خيثمة؛ قال: قال عيسى به «طوبى لذرية المؤمن؛ ثم طوبى لهم كيف يحفظون من بعده وتلا خيثمة هذه الآية». وفي الكشاف (۱): أن يعقوب به كتب إلى يوسف ما نصّه: من يعقوب إسرائيل الله؛ ابن إسحاق ذبيح الله؛ ابن إبراهيم خليل الله؛ إلى عزيز مصر؛ أما بعد: فإنا أهل بيت موكل بنا البلاء؛ أمّا جدِّي فشدَّت يداه ورجلاه؛ ورُمي به في النار ليحرق؛ فنجاه الله تعالى؛ وجعلت عليه برداً وسلاماً، وأما أبي؛ فَوْضِعَ على قفاه السكين ليقتل؛ ففداه الله تعالى؛ وأما أنا؛ فكان لي ابن؛ وكان أحبَّ الأولاد إليَّ؛ فذهب به إخوته إلى البرية؛ ثم أتوا بقميصه ملطخاً بالدم؛ وقالوا قد أكله الذئب؛ فذهبت عيناي من بكائي عليه؛ ثم كان لي ابن؛ كان أخاه من أمّه؛ وكنت أتسلى به؛ فذهبوا به ثم رجعوا وقالوا: إنه سرق؛ وإنك حبسته لذلك؛ وإنا أهل بيت لا نسرق ولا نلد سارقاً؛ فإن رددته عليً؛ وإلّا دعوت الله عليك؛ دعوة تدرك السابع من ولدك؛ والسلام. والحرف الأخير؛ هو الذي نقصده من إيراد الكتاب.

فإن قيل: إن قولكم باستعداد الإنسان لقبولها؛ يطرأ عليه راجح إلى تلك المدة؛ لا يتأتّى إلّا على القول؛ بتقدم خلق الأرواح على الأجساد؛ وهو بخلاف ما قاله ابن سينا والغزالي؛ والسهروردي الحكيم المقتول؛ وغيرهم؛ من أنها لا تخلق إلّا عند استعداد المضغة لقبولها؛ قلنا: الأول هو الأصح؛ كما نقله القطب الشيرازي عن أفلاطون؛ وقال: إنّه الحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه؛ واستدل له بالأخبار على أن ما نحن فيه خارج عن موضوع الاختلاف. أما على الأول؛ فظاهرٌ؛ وأما على الثاني؛ فلأنّ ما يتقدم من أخلاق الآباء والأمهات؛ هو المؤثر في قابلية الولد واستعداده؛ وإن تراخى بروزه إلى تلك المدة؛ فانتقاش الأخلاق؛ إمّا أن يكون بالمباشرة على الأوّل؛ أو بالواسطة على الثاني.

فإن قيل: إن قوله عَلِينَ : «فأبواه يُهَوِّدَانَهُ. . . » إلى آخره ؛ كالصريح في انتفاء

⁽١) تفسير الكشاف للزمخشري.

القابلية؛ إلّا بعد وجوده؛ بل بلوغه؛ أو تمييزه وإدراكه. قلنا: لو كان الأمر كذلك؛ لم تُسْبَ الذراريّ ولم يلحقها الاسترقاق؛ هذا من جهة؛ والأخرى: أن قوله ﷺ: «الحَجُّ عَرَفَةُ»؛ وإلَّا فهناك كثير من العوامل الخارجية المؤثرة في قابلية الطفل وأخلاقه؛ منها؛ كما ذكرنا؛ التوارث عن الآباء السبعة؛ ومنها ما جعله الله في حركات الأفلاك العلويّة؛ من الأسرار والتأثيرات بمشيئته؛ في المواليد السفلية؛ ومناسباتها لحين استقراره في الرحم؛ وحين الولادة (١). ومنها حالة الأبوين ساعة الوقاع (٢)؛ ومنها مادة النطفة التي يتكوَّن منها الولد؛ ومنها حالة الأم وزادها أيام الحمل؛ ومنها جوُّ البلاد؛ فللبقاع تأثير لا ينكر في الطباع؛ ولذا عرف الملائكة ما سيكون من البشر فقالوا: ﴿ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَآءَ ﴾ (٣).

فإن قيل: قد أخرج الحاكم وصححه من حديث ابن عباس: «أنه كان الجن في الأرض قبل أن يخلق آدم بألفي عام؛ فأفسدوا وسفكوا الدماء؛ فلما قال الله: ﴿ إِنِّ جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوٓا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَآءَ ﴾؛ كـــمــــا فعل أولئك الجن؛ قال إنِّي أعلم ما لا تعلمون»، أجيب: بأنه لا يلزم أن يكون النخلف كالسلف؛ ولا سيّما مع اختلاف الجنس والماهيّة؛ فلا يكفى ذلك لمعرفة الملائكة بشأن البشر؛ ولكن لِمَا انضم إليه من علمهم بطبيعة الأرض المقتضية للفساد؛ ولا بدّ أن يكون لسكان كُلِّ كوكب؛ إن كانوا؛ طبيعةٌ غير سكان الأخريات. ومنها أخلاق الأبوين؛ ومنها حالة المدرسة؛ ومنها شأن الخلطاء والعشراء والأتراب؛ وغيرها من العوامل؛ التي يشهد بها الحس وينتهي إليها العلم؛ ولا ندري بما في ضمائر الطبيعة وبطون الغيب مما وراء ذلك، ولكن أكبر

⁽۱) من ذلك ما يتعارف عليه الناس حالياً من تأثير الأبراج على شخصية الإنسان المولود فيه. (۲) عَنْ ابنِ عباس عَلَيْنَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَوْ أَنَّ أَحَدَهُمْ: إِذَا أَرَادَ أَنْ يَأْتِيَ أَهْلَهُ قَالَ: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ جَنَّبْنَا الشَّيْطَانَ، وَجَنِّبْ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْتَنَا فَإِنَّهُ إِنْ يُقَدَّرْ بَيْنَهُمَا وَلَدٌ فِي ذَلِكَ، لَمْ يَضُرَّهُ الشَّيْطَانُ أَبَداً " (إضافة من المحقق).

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٣٠.

المؤثرات في حال الطفل هو نفسيَّة والديه؛ فلهذا أخرج الحديث ذلك المَخْرَجْ؛ ويُذْكُرْ أن إمام الحرمين تلحقه فترة عند المناظرة؛ قال إنها أثر رضعة ارتضعها من غير أمِّه؛ مع أن والده كان متحفظاً به؛ فاستفرغ ما في جوفه منها لمَّا علم؛ ومع ذلك فقد بقي بعض الأثر. وإذ تقرر أن أكبر مؤثر في أخلاق المولود أبواه؛ فلك أن تقول أيهما أوفر حظاً من ذلك التأثير؛ ولم أر من ذكره. ويمكن أن يقال الأم؛ لأنَّ لحالها ولطعامها وشرابها تأثيراً في أخلاقه؛ من حين تستقر النطفة في رحمها؛ مع الاشتراك فيما سبق؛ ثم إنه لا يقع إلّا في حضنها؛ ولا يُربَّى إلّا في حجرها؛ ولهذا جاء: "تخيَّروا لنطفكم فإن العرق دسًاس"(۱). وقال أبو عبيد العنبرى:

وَأَوَّلُ خُبْثِ الْمَاءِ خُبْثُ تُرَابِهِ وَأَوَّلُ لْوَمِ الْقَوْمِ لَوَمُ الْحَلاثِلِ

وقال عروة بن الزبير: ما رفع أحدٌ نفسه بعد الإيمان بالله بمثل مَنْكَحِ صدقٍ؛ ولا وضع نفسه بعد الكفر بمثل منكح سوء. وقال أبو عمرو بن العلاء (٢٠): قال رجل: لا أتزوج امرأة حتى أنظر إلى ولدي منها! قالوا: كيف ذلك؟ قال: أنظر إلى أبيها وأخيها؛ فإنها تجيء بأحدهما؛ وأنشد ابن الأعرابي:

إذَا كنتَ تبغِي أيِّماً بِجهالةٍ مِنَ الناسِ فانظر مَنْ أَبُوهَا وَخَالُها فَإِنَّهُ مَا مِنها كما هِيَ مِنْهُمَا كَقَدِّكَ نَعْلاً إِنْ أُرَيدَ مِثَالُهَا وَإِنَّهُ مَا مِنه يتبين خطأ القائل:

وإنَّهَا أمُّهَاتُ النَّاسِ أَوْعِيَةٌ مُسْتَودَعَاتٌ وَللأحْسَابِ آبَاءُ

⁽۱) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا الْحَارِثُ بْنُ عِمْرَانَ الْجَعْفَرِيُّ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «تَخَيَّرُوا لِنُطّفِكُمْ وَانْكِحُوا الْأَكْفَاءَ وَأَنْكِحُوا إِلَيْهِمْ». (سنن ابن ماجه رقم ١٩٦٨) وفي الزوائد: في إسناده الحارث بن عمران المديني قال فيه أبو حاتم: ليس بالقوي. والحديث الذي رواه لا أصل له؛ يعني هذا الحديث؛ عن الثقات وقال الدارقطني: متروك.

⁽٢) شيخ القراء ويقال عنه: أعلم الناس بالقرآن توفي سنة ١٥٤هـ.

على أن الماء يتلون بلون إنائه؛ وما هو إلَّا ماء.

وفي حفظي من معاهد التنصيص: أن بعض رفاق الوزير المهلبي^(۱) جاء إلى قصره بعد موته؛ فألفى أحد أبنائه على حالة قبيحة من التوضيع؛ فقال له: هذا مكان أبوك؛ يضرب فيه الأعناق؛ ويفيض العطايا؛ فقال: نعم؛ وأنشأ يقول؛ وهو على تلك الحال؛ لم يتنهنه:

وَرِئْنَا المَجْدَعَنْ آبَاءِ صِدْقٍ أَسَأْنَا في دِيَارِهمِ الصَّنِيعَا إِذَا الحَسَبُ الصَّمِيمُ تَعَاوَرَتْهُ بَنَاتُ السُّوءِ أَوْشَكَ أَنْ يَضِيعَا

وهذا الخبر موجود في غيرها؛ ومنه عيون الأخبار لابن قتيبة؛ إلّا أن الذي فيه: ألفاه راكباً على غلام؛ وهذه أهون. ولا عبرة بأن ينظر الولد إلى أبيه بعين المهابة؛ لأن ذلك لا يكون إلّا بعد تشبّع النفس الناطقة؛ بما تشبعت به من الفاعليّة في تلك القابلية؛ فهو قريب من اقتباسه من أحوال المدرسة؛ وطباع الأتراب والعشراء والمخالطين؛ غير أن هذا كله مبنيّ على ما صرَّحت به الأخبار؛ من انعقاد الولد من مَنِيّ الأبوين؛ وإلّا ربما انعكس الأمر؛ على أن المجاذبية اختلافاً وتفاوتاً؛ فينجذب الولد إلى من كان فيها أشدّ بحسب المناسبة؛ كما يتوضح من قوله ﷺ الآتي: «لَعَلَّهُ نَزَعَهُ عِرْقٌ».

🖪 وهاهنا مسائل:

الأولى: جاء في الصحيح: «أنَّ من سبق ماؤه نزع الولد»(٢) فهل ينزعه في

⁽۱) من ولد المهلب بن أبي صفرة الأزدي، من كبار الوزراء الأدباء الشعراء، اتصل بمعز الدولة بن بويه فكان كاتباً في ديوانه، ثم استوزره، وكانت الخلافة للمطيع العباسي، فقربه المطيع، وخلع عليه، ثم لقبه بالوزارة، فاجتمعت له وزارة الخليفة ووزارة السلطان، ولقب بذي الوزارتين، وكان من رجال العالم حزماً ودهاءً وكرماً وشهامة. توفي سنة ٣٥٢هـ ببغداد.

⁽٢) عن أنس في بلفظ: «إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد، وإذا سبق ماء المرأة نزعت» (البخاري).

الخلقة والأخلاق؟ أم في الأولى فقط؟ كُلُّ محتمل؛ والأول مذهب العرب؛ ولهذا كانوا يتعمدون إغضاب المرأة عند مظنَّة الإحبال؛ كي لا تغلب على الولد.

قال أبو كبير:

حَمَلَتْ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَرْؤُودَةً كَرْها، وعَقْدُ نِطاقِها لم يُحْلَلِ وقال آخر:

ولوكُنْتُمْ لِمُحْيِسَةٍ لَكِسْتُم وكيسُ الْأُمِّ يُعْرَفُ في البَنْيِنَا

وإنما ورد على لسان الشرع؛ الأمر بالملاعبة والتقبيل؛ لتوفية المرأة حظها من اللذّة؛ فقد قال ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ وَلَمْنُ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْهِنَّ . . ﴾: إني لأحبُّ أن أتزيَّن لزوجتي كما أحبُّ أن تتزيَّن لي. وقد ورد في جنب ذلك الأمر بتخيُّر المرأة؛ ومتى كانت مختارة؛ فما على الرجل من بأس أن تنزع ولده إليها؛ فقد تمنَّى قيس بن عاصم المنقري؛ أن يكون ولده من بنت زيد الفوارس؛ مثل أبيها؛ فقال في ترقيصه (١):

اشْبِهُ أبا أمّاكَ أو اشْبِهُ حَمَلٌ وارقَ إلى الخيراتِ زناً فِي الجَبَلُ فَاخذته أمه واسمها نفوسة؛ وقالت:

اشْبِهُ أَخِي أَو اشْبَهَنْ أَبَاكا أَمَا أَبَى فَلَى تَلَاكًا تَلَاكًا تَلَاكًا تَلَاكًا

وللزبير بن العوام مقالة تناسب ما سبق عن ابنه عروة؛ وهي أنه قال: من أراد أن يتزوج امرأة؛ فلينظر إلى أبيها وأخيها؛ فإنها تأتيه بأحدهما.

والمسألة الثانية: قد يكون اثنان في بطن؛ وتتحد تربيتهما؛ ثم يكون أحدهما صالحاً؛ والآخر شريراً؛ فما هو السبب في ذلك؟ ويجاب: بأن العوامل

⁽۱) أي وهو يهزه ويرقصه. ويعمل المصريون مثل ذلك في اليوم السابع لولادة المولود فيرقصونه ويقولون أبيات مشابهة.

كثيرة؛ فلعلَّ النطفة التي تكوَّنا منها؛ كانت من طيِّب وخبيث؛ فذهب كل قسم بواحد؛ أو لعلَّ في الآباء صالحاً وطالحاً؛ فانجذب كُلُّ إلى ما يناسبه؛ أو لعل في الأبوين الأدنين خيراً وشراً؛ فأفرغ الله كُلَّ قِسمٍ في زاوية من القالب. وقد قال عَلَيْهُ: «لَعَلَّهُ نَزَعَهُ عِرْقٌ».

المسألة الثالثة: قال ابن حجر الهيتمي في زواجره: فإن قلت: قد نجد في فروع العصاة صالحاً وبالعكس؛ ألا ترى إلى ابن نوح؛ وابن آدم؟ قلت: هذا مع ما قِلَّتِه لأمر باطن لا يعلمه إلّا الله تعالى؛ فلو لم يكن منه إلّا إعلام الخلق بعجزهم؛ حتَّى الكُمَّلِ منهم عن هداية أقرب الناس إليهم. (اهـ باختصار).

وأقول: إن قوله على المحلك أنزَعه عرق المعلى والمعلى ويحل عقدة كل معلى إن قوله على المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى وذكر البعوي في تفسيره: أنَّ السامريّ الذي عبد العجل؛ كان اسمه موسى ولما ولدته أمه في السنة التي يقتل فيها الأبناء؛ وضعته من خوفها عليه في كهف؛ فأمر الله جبريل المعلى المعناه المعناه وفي ذلك يقول القائل:

إِذَا الطِّفْلُ لَمْ يُكْتَبْ سَعَيداً تَخَلَّفَتْ ظُنُونُ مُربِّيهِ وَخَابَ المُوَمَّلُ لَمْ يُكْتَبْ سَعَيداً تَخَلَّفَتْ وَمُوسَى الذي رَبَّاهُ فرعونُ مُرْسَلُ فَمُوسَى الذي رَبَّاهُ فرعونُ مُرْسَلُ

وخطب أبو العذري إلى رجل من تميم؛ فقال: لو كنتَ مثلَ أبيك زوجتك! فقال: لو كنت مثل أبي لم أخطب إليك. وقيل لرجل من الأعراب: لِمَ لَمْ تشبه أباك؟ فقال: لو أشبه كُلُّ رجلٍ أباه كُنَّا كآدم. وقال عروة بن الزبير: لعن الله فلانة؛ ألفَتْ بني فلان بِيضاً طِوَالاً؛ فقلبتهم سُوداً قصاراً. وهذا الكلام له وجهان؛ إذ يحتمل من ردتهم؛ نزعها وخيانتها. وقيل لرجل: كان أبوك أقبح الناس خِلْقَةً؛ وأحسنهم خُلقاً؛ وكانت أمُّك أحسنهم وجهاً؛ وأقبحهم خُلقاً؛ فجمعت مساوئهما؛ فقال: ولكني ذلك على صحة نسبي بذلك؛ بخلافك. وقال حسان بن ثابت؛ يهجو أبا سفيان بن الحارث:

أبُ وكَ أَبٌ حُرِرٌ وَأَمُّ كَ حُرِرَةً وَقَدْ يَلِدُ الحُرَّانِ غَيرَ نَجِيبِ

المسألة الرابعة: رأيتني قلت في رسالتي الموسومة: بأنفس الأغلاق في علم الأخلاق (١): الخلق حال تصدر عنه أفعال النفس بلا فكر ولا رويَّة؛ وقد اختلف الحكماء فيه؛ فقال قوم: إنَّ الخُلُقْ طبيعي؛ وعليه؛ فلا يمكن تغييره أبداً؛ إذ الطبيعي لا يتغير حاله؛ كحركة النار إلى فوق؛ فإنها لا يمكن أن تنعكس إلى تحت؛ وحركة الحجر إلى أسفل؛ لا يمكن ردّها إلى أعلى وهكذا.

وهذا شرّ من القول بالجبر؛ لأنه فوق ذلك يؤدي إلى إبطال العقل والشرع والسياسة؛ وترك الناس همجاً؛ إذ لا فائدة في طلب المحال؛ فهو فاسد. وقال قوم: كُلُّ خلق غير طبيعي؛ لأنه يتغير؛ وكل ما يتغير فهو غير طبيعي؛ والقياس صحيح؛ إلّا أن في المقدمات رخاوة وهَجَنَة ؛ والمختار: انقسام الخلق إلى قسمين؛ منه ما أصله طبيعي لا يتغير؛ كمن يحركه أدنى غضب؛ ويرتاع من أيّ خبر؛ ويضحك ضحكاً مفرطاً من أهون عجب؛ فأصل هذا طبيعي لا يتغير؛ مع أن فروعه قابلة للتغير؛ بالتأديب والاعتياد. والقسم الثاني ما يستفاد بالدربة؛ ويكون مبدؤه الرويّة والفكر؛ فإذا داوم العمل به؛ وأكثر استعماله؛ صار مَلكة له؛ إذ النفس من طباعها؛ المرونة. (انتهى).

ولا إشكال بما أخرجه أحمد عن أبي الدرداء؛ قال: بينما نحن عند رسول الله على نتذاكر ما يكون؛ إذ قال رسول الله على: "إذا سَمِعْتُمْ بِجَبَلِ زَالَ عَنْ مَكَانِهِ فَصَدِّقُوا وَإِذَا سَمِعْتُمْ بِجَبَلِ زَالَ عَنْ مَكَانِهِ فَصَدِّقُوا وَإِذَا سَمِعْتُمْ بِرَجُلٍ تَغَيَّرَ عَنْ خُلُقِهِ فَلَا تُصَدِّقُوا فإنه يَصِيرُ إلى مَا جُبِلَ فَصَدِّقُوا وَإِذَا سَمِعْتُمْ بِرَجُلٍ تَغَيَّرَ عَنْ خُلُقِهِ فَلَا تُصَدِّقُوا فإنه يَصِيرُ إلى مَا جُبِلَ عليه». لأن الجواب عنه معروف؛ من القول المختار في تقسيم الخلق إلى قسمين؛ ولهذا قال الطيبي (٢) في شرحه: فإذا سمعتم بالرجل الكيس صار بليداً؛

⁽۱) تبين لي من تحقيق هذا الكتاب وغيره من كتب الإمام ابن عبيد الله أن له عدداً من الرسائل والكتب التي لا تزال حسب علمي مفقودة يذكرها في سياق كلامه مثل هذه الرسالة ومثل كتاب (ناديب المجتري) الذي ذكره سابقاً. ومثل قوله إن له رسالة ذكر فيها ما دار بينه وبين الإمام يحيى حميد الدين إمام اليمن من مناقشات خلال وجوده معه باليمن وهي أشياء نفيسة أتمنى أن يجري البحث عنها وطبعها.

⁽٢) هو الحسين بن محمد الطيبي الإمام المشهور صاحب شرح المشكاة وله مؤلفات من =

أو العكس؛ أو العاجز صار قوياً؛ أو العكس؛ فلا تصدِّقُوا. وكل ما جاء فيه عن أهل الشعر والأدب؛ فهو من هذا الباب؛ أو المبالغة والمغالاة؛ كما هو الغالب عليهم؛ ومنه قول ذي الأصبع:

وَمَنْ يَبْتِدِعْ ما ليسَ مِنْ خِيمِ نفسِهِ يَدَعْهُ وَيَغْلِبهُ عَلَى النَّفسِ خِيمَهَا وَمَنْ يَبْتِدِعْ ما ليسَ مِنْ خِيمِ نفسِهِ يَدَعْهُ وَيَغْلِبهُ عَلَى النَّفسِ خِيمَهَا وقول زهير:

وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امرِئٍ من خَليقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَنِ النَّاسِ تُعْلَمِ وقول الأعور:

وَمَنْ يَقْنَرِفْ خُلَقاً سِوَى خُلَقَ نَفْسِهِ يَدَعْهُ وَتَغَلَبْهُ عَلَيهَ الطَّبَائِعُ وَأَدْوَمُ أَخِلاقِ الفَتَى مَا نَشَا بِهِ وَأَقْصَرُ أَفْعَالِ الرجَالِ البَدَائِعُ وقول حاتم:

وَمَنْ يَبْتَدِعْ مَا لَيسَ مِنْ خِيمِ نَفْسِهِ يَدَعْهُ وَتُرجِعْهُ إلىهِ الرَّوَاجِعُ وقول الآخر:

يَا أَيُّهَا المُتَحَلِّي غَيْرَ شِيمَتِهِ إِنَّ السَّخَلُقَ يَأْتِي دُونَهُ النُّلُقُ وقول بعض القدماء:

ظَلَمْتُ أَمْراً كَلَّفتهُ غَيرَ خَلْقِهِ وَهَلْ كَانَتْ الأَخْلَاقُ إِلَّا غَرَائِزُ وقول كشاجم:

وَيَأْبَى الذِي فِي القَلْبِ إِلَّا تَبَيَّناً وَكُلُّ إِنَاءٍ بِالذي فيهِ يَنضَحُ وتلاعب به أبو الطيب المتنبي فقال:

وَأَسْرَعُ مَ فَعُولٍ فَعَلْتَ تَغُيَّراً تَكَلُّفُ شَيءٍ فِي طباعَكَ ضِدَّهُ

⁼ أهمها «الخلاصة في أصول الحديث» وشرح الطيبي على مشكاة المصابيح؛ المسمى بالكاشف عن حقائق السنن؛ توفي سنة ٧٤٣هـ.

وقال:

يُرَادُ مِنَ القَلْبِ نِسْيَانُكُمْ وَتَأْبَى الطِّبَاعُ عَلَى النَّاقِلِ وصدره من قول كثير:

أُرِيدُ لأنْسَى حُبَّهَا فَكَأَنَّمَا تُمَثَّلُ لِي لَيلَى بِكُلِّ سَبِيلِ وعجزه من قول الحكيم: نقل الطباع؛ من رديء الأطماع؛ شديد الامتناع. وقال أيضاً:

لَوْ كَفَرَ العالَمُونَ نِعْمَتَهُ لَمَا عَدَتْ نَفْسُهُ سَجَايَاهَا وقال:

وَلِلنَّفْسِ أَخْلَاقٌ تَدَلُّ عَلَى الفَتَى أَكَانَ سَخَاءً مَا أَتَى أَمْ تَسَاخِيَا

وذكر المبرّد أن صالح بن عبد القدوس^(١)؛ لما نوظر في الزندقة بحضرة المهدي؛ قال: أتوب وأرجع؛ فقال له: هيهات؛ ألستَ القائل:

وَالسَّشَيخُ لا يَسترُكُ أَخْسلاقَهُ حَتَّى يُسوارَى فِي ثَسرَى رَمْسِهِ إِذَا ارْعَسوَى عَساوَدَهُ جَسهُ لُسهُ كَنْ يِي النَّسَنَى عَادَ إلى نَكْسِهِ

ثم قتله وصلبه؛ وما ذاك إلّا لاختلاف العلماء في التوبة عن الزندقة؛ وكان من رأي المهدي أنها لا تقبل؛ لأن التوبة عند الخوف من نوع الزندقة؛ وبه قال بعض الشافعية؛ وغيرهم من المالكية؛ والكلام في ذلك منتشر.

وخير أحوال النفس؛ المرونة؛ وهي أخت الفطرة؛ إن لم تكن نفسها؛ ولله در أبى ذؤيب في قوله:

والنَّفْسُ رَاغِبَةٌ إِذَا رَخَّبْتَهَا وَإِذَا تُردُّ إلى قَليلِ تَقْنَعُ

⁽١) من شعراء الدولة العباسية وكان في شعره حكم وأمثال وآداب وكان يعظ الناس بالبصرة ثم اتهمه المهدي بالزندقة وقتل وصلب.

وقال كثير:

فَقُلْتُ لَهَا يَا عَزُّ كُلُّ مُصِيبَةٍ إِذَا وُطِّنَتْ يَوماً لَهَا النَّفسُ ذَلَّتِ وقال البوصيرى:

والنَّفسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تُهْمِلْهُ شَبَّ عَلَى حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَفْطِمْهُ يَنْفَطِم

وإذا كانت البزاة(١) تؤدَّب؛ والفهود تعلُّم؛ والقرود تُلقَّنْ؛ والغصون تُلايَنْ؛ والرماح تثقُف؛ والدوام يقطع في الحجر؛ والهمَّة رسول التوفيق؛ فأولى بالنفوس الناطقة؛ أن تُسَاس بالتصورات الحقَّة؛ والأميال الطاهرة؛ والأخلاق الكريمة؛ والأعمال الشريفة؛ والآداب الصالحة؛ حتَّى تتأهَّل لما رُشِّحت له من الأمر العظيم والفوز المبين.

ولله در ابن الرومي في قوله:

وأنشد المبرد:

وَقَدْ يَستظنَّى النَّاسُ أَنَّ أَسَاهُم وَصَبرَهُمُ فِيهمْ طِبَاعٌ مُركَّبُ وَلَيسَ كَمَا ظَنُّوهُمَا بَلْ كِلاهُمَا لِكُلِّ لَبِيبٍ مُسْتَظَاعٌ مُسَبَّبُ يُصَرِّفُهُ المُخْتَارُ مِنَّا فَتَارَةً يُرادُ فَيَاتِي أَوْ يُرادُ فَيسَاتِي أَوْ يُرادُ فَيسَذْهَبُ فَلا يَعْذُرَنَّ التَّارِكُ الصَّبْرِ نَفْسَهُ بِأَنْ قِيلَ إِنَّ الصَّبرَ لا يُتَكَسَّبُ

إِذَا عَيَّرُوا قَالُوا مَقَادِيرَ قُدِّرَتْ وَمَا العَارُ إِلَّا مَا تَجُرُ المَقَادِرُ وقال غيره:

قَالت عُداتُك ليس المَجدُ مُكتسَباً مقالةَ الهُجن ليس السّبْقُ بالحُضُرِ ثم لنعد إلى توضيح ما أسلفنا الإشارة إليه؛ من التواء الأفهام عن اليهودية

⁽١) البزاة نوع الصقور وقال مجاهد: البزاة هو الطير الذي يصاد به من الجوارح التي قال الله تعالى فيها: ﴿ وَمَا عَلَمْتُ م مِنَ ٱلْجُوَارِج ﴾ .

والنصرانية؛ لولا أنهم يوجرونها الأولاد كُرْهاً؛ ويضغطون على حرياتهم جوراً؛ ولا يسمحون لهم أن يعقلوا غير ما تلقيه إليهم رهبانهم وأساقفتهم؛ معكوساً كان أو منكوساً؛ ألا ترى للطائفة الكاثوليكية كيف يبطلون العقل والحس؛ ويزعمون أنَّ الخمر والخبز اللذين بين أعينهم؛ يتحولان بعد ألف وتسعمائة سنة من عروج المسيح؛ إلى لحمه ودمه في العشاء الربَّاني؛ فيعبدونهما ويسجدون لهما؛ ولهذا كانت الفرقة البروتستانتية تستهزئ بهم؛ والاستهزاء عائد إليهم أيضاً؛ لإبطالهم حكم العقل والبديهة في كثير من العقائد؛ ولهذا قال بعض علمائهم: لا تعلموا المسلمين المسائل الخلافية للعقل؛ لأنهم ليسوا حمقاء؛ كعبادة الصنم والعشاء الرباني (١) اهد.

لا جرم لما في تلك الديانات من المحالات الملتوية على العقول؛ قال على «يهودانه.... إلى آخره» بخلاف الإسلام؛ فإنه الدين المعقول دليله؛ النير سبيله؛ المعروضة للأفهام آياته؛ المجلوَّة للأبصار بيِّناته. ومن هنا ذهب الإمام أبو حنيفة وطائفة؛ إلى تعذيب من لم يعترف بالربوبية من أهل الفترة (٢)؛ بعد إمكان النظر؛ وقالت الماتريدية وطائفة من الأشاعرة (٣): إن معرفة الله بالعقل؛

⁽۱) العشاء الرباني عند المسيحيين هو عبارة عن قطع من الخبز مع كأس من الخمر ويعتقد النصراني عند أكله لهذا الخبز أنه يتحول إلى لحم المسيح وإن كان مذاقه خبزاً، وأن كأس الخمر تتحول إلى دم المسيح وإن كان مذاقها خمراً، ولا بدّ من الإيمان بذلك وإن كان مخالفاً للمحسوس وللحقيقة، وهذا العشاء ليس له وقت محدد فيؤكل يوم الفصح ويؤكل في أوقات أخرى ولكنه يؤكل في الكنيسة ولذلك يجب تبليغ الناس قبل موعده بأسبوعين وطائفة البروتستانت لا تقبل بتحول الخبز والخمر إلى لحم ودم المسيح وإنما تجعله رمزاً لما حل بالمسيح بالمسيح المسيح ال

⁽٢) أهل الفترة هو مصطلح يطلق على الناس الذين لم ينزل إليهم رسول ولا أتاهم نبي ولم يتبعوا أحد الأديان السماوية.

⁽٣) الماتريدية: فرقة كلامية من أهل السنة والجماعة، تنسب إلى أبي منصور الماتريدي، قامت على استخدام البراهين والدلائل العقلية والكلامية في محاججة خصومها، من المعتزلة والجهمية وغيرهم، لإثبات حقائق الدين والعقيدة الإسلامية. والأشعرية مثلها وتنسب =

وهو ما عليه المعتزلة. ولئن كان بعض الأشاعرة؛ بل أكثرهم: على أنَّ لا معرفة إلَّا بالشرع؛ فالمعنى عليه: أنه تعالى خلق في الأطفال قابلية المعرفة؛ بما أعطاهم من التمييز الذي يعقلون به ما ثبت في الشرع من أول نظرة يلقونها في آياته؛ إذ لا يتميز للعقل؛ المطلوب كله بتفصيله؛ ولكنه ميزان يزن ما يلقيه إليه الشرع؛ فيجد أدلة التوحيد ناصعة ترتسم على صفحات القلوب؛ بمجرد ما تمر على الأسماع؛ لموافقتها للعقول ومسايرتها للبصائر، وآيات القرآن تستلفت الأنظار إلى التأمُّل والاستبصار؛ في ملكوت السماوات والأرض؛ وتستشير الاعتبار بجميع ذرات الكون؛ وتأخذ بأزِّمَةِ العقول إلى التفكُّر فيه؛ لأنَّ العلم به طريق الإيمان؛ وقد أكثر القرآن من ذكر الألباب؛ وجاء لفظ يعقلون؛ أكثر من خمسين مرّة؛ ومنه المراد من قوله تعالى: ﴿فِطْرَتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيَّما لَا نَبِدِيلَ لِخَلِقِ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ ٱلدِّينِ ٱلْقَيِّدُ ﴾ (١) وما أشد ارتباط قوله: القيِّم؛ بما سبق؛ فإنَّه القيِّم بلا اعوجاج، الواضح بلا اشتباه؛ البيِّن بلا التباس. وأراني قلت في كتابي؛ تأديب المجتري: لا ينكر فاضل (أنَّ شيئاً)(٢) من أسرار الربوبية؛ اندمجت عليه النفوس الناطقة بمحض الجود الإلهي؛ ليفضى بها إلى السعادتين؛ إِلَّا أَنَّه لما كان بمَهَبِّ العواصف؛ وموقع القواصف؛ ومُضْطَرَب الأمواج؛ ومُعْتَرَك الأفواج؛ لم يصحَّ الاعتماد عليه وحده؛ في التخلص من الضيق؛ والهداية إلى الطريق؛ فكان من لطف الله تعالى؛ أن بعث الرسل عليه على يقيمون الحُجَّة؛ ويوضِّحون المحجَّة ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ ٱلْقُرَىٰ حَتَّىٰ يَبْعَثَ فِي ٱلْمِهَا رَسُولًا يَنْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَنتِنَأْ . . . ﴾ (٣) ﴿ . . . وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَقَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾ (٤) وقد جرت حكمة

لأبي الحسن الأشعري وبين الطريقتين اختلافات بسيطة وإليهما ينتسب غالبية أهل السنة والجماعة.

سورة الروم، الآية: ٣٠.

⁽٢) الكلمة بين القوسين ممسوخة من المخطوطة وكتبتها بالمعنى.

⁽٣) سورة القصص، الآية: ٥٩.

⁽٤) سورة الإسراء، الآية: ١٥.

الله تعالى في الشرائع؛ على الوجه المناسب للعقول البشرية؛ في جميع أدوارها وسائر أطوارها؛ ألا ترى أنها لما بلغت أوج ارتقائها؛ فُتِحَت لها أبواب التفكّر في الأكوان؛ بشهادة الكثير من آيات القرآن؛ وختمت هدايتها بالدين الإسلامي؛ الذي له باتفاقه مع العقل؛ الشفوف على سائر الأديان؛ الكافي نوره المبين لهداية بنى الإنسان؛ إلى نهاية الأزمان.

وما جمحت بي الحريَّة هنا؛ إلّا طمعاً في الإصلاح بين الخصوم؛ في خصوص هذه المسألة؛ فاستوفيت هذا الشوط؛ يغضُّ من عناني فيه ابن الحاجب وأمثاله؛ ويرخِّيه لي الإمام الرازي؛ بما يَشْتَمُّ من ميوله للحكم العقلي فيما قبل ورود الشرع؛ ومن توهينه الاستدلال بتينك الآيتين؛ على إنكاره؛ مع ضعف الجواب عما أورده في ذلك؛ ضعفاً ينتهي إلى عدم الانفصال عنه؛ بل إلى حقيقة التسليم بمقتضاه؛ ولا خلاف في انتهاء تصرف العقل بعد البعثة؛ إلّا فيما تحيله الشريعة عليه من الأحكام العرفية. اهد. ونعوذ بالله من زلات الأقلام؛ وشطحات الأفهام؛ ولكنه ما ظهر ولاح؛ وما أريد إلّا الإصلاح. وعلى الجملة؛ فالإنسان مرشَّح للسعادة الأبدية؛ والعز الدائم؛ غير أن لا بدَّ له من اعتراض العقبات الكأداء؛ والسهوب الفيحاء؛ والنجود الشنعاء؛ والثنايا العوجاء.

تَجْرِي الريَاحُ بِهَا حَسْرَى مُوَلَّهَةً حَيرَى تَلُوذُ بِأَطْرَافِ الجَلامِيدِ (١) فالويل له من اختراقها؛ بلا ذخيرة من الدين؛ ولا بصيرة من اليقين.

وَمِنْ عَجَبِ أَنَّ المَطَامِعَ فِي الذَّرَى وَأَنَّ الخُطَى فِي سَيْرِهَا مُتَقَاعِسُ وَمِنْ عَجَبِ أَنَّ المُطامِعَ فِي الذَّرَى وَأَنَّ الخُطَى فِي سَيْرِهَا مُتَقَاعِسُ وَفِي النَّادِ وَاللَّيلُ دَامِسُ وَفِي النَّادِ وَاللَّيلُ دَامِسُ

فإن انفسخت نيته من العوارض؛ أو وَهَنَتْ هِمَّتُه من العوائق؛ أو استبدل الأدنى من الشهوات؛ بالذي هو خير؛ أو رَضِيَ عن الملك الباقي بعيش البهائم؛ انتكث فتله؛ وانعكس أمره؛ واضطرب حبله؛ وتَعِسَ وانتكس؛ وإذا شيك فلا

⁽١) مسلم بن الوليد يصف الصحراء في هذا البيت.

انتقش؛ ومن حظ الإنسان أن يكرم أصله؛ ويشرف أهله؛ ويطيب مهده؛ فإنَّ الأمر كما قال رسول الله ﷺ: «خِيَارُكُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُكُمْ فِي الإِسْلامِ إِذَا فَقِهُوا». وقال أبو عبادة:

لا عُذْرَ لِلْشَجِرِ الذِي طَابَتْ لَهُ أَعْرَاقُهُ أَنْ لا يَسطِيبَ جَنَاهُ

وقال بعض العرب:

وكنتَ امْرِءاً لَوْ شِئتَ أَنْ تَبْلُغَ المُنَى بَلَغْتَ بِأَدْنَى غَايَةٍ تَسْتَديمَهَا وَلِكَنْ فَطَامُ النَّفْسِ أَثْقَلُ مَحْمَلاً مِنَ الصَّخْرَةِ الصَّمَاءَ حِينَ تَرُومَهَا

وقوله عز وجل: ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفَلَ سَنفِلِينَ ﴾ لا يبعد عن قوله: ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْجِنَا وَلَهُمُ أَعَيْنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمُ ءَاذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا قَلْمُ أَفْلُهُمْ أَفَانُ لَا يُسْمَعُونَ بِهَا وَلَهُمُ أَفَانُكُ لَا يُسْمِعُونَ بِهَا وَلَهُمُ أَفَانُونَ ﴾ (٣) ؛ وصدق الله ورسوله.

⁽١) سورة التين، الآيات: ٤ ـ ٦.

⁽٢) سورة النحل، الآية: ٧٨.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

وما أخطأ الشعراء الذين أسلفنا كلامهم؛ فإنَّ الملكات الراسخة قَلَّمَا تجد لها حيلة ناسخة؛ ومتى تمكَّن الخلق السيئ من النفس؛ انقادت للجرائم؛ وارتبكت في العظائم؛ فلا تزال تتخبَّط في الشرور؛ حتى تنتهي إلى الفجور؛ وتقتحم في مهاوي الهلاك؛ حتى تستقر في درك الإشراك؛ فترى الهالكين بآيات الله يكفرون؛ وللأنبياء عليهم الصلوات يقتلون. ﴿ ذَلِكَ بِمَا عَصَوا وَ كَانُوا يَمْتَدُونَ ﴾ ﴿ وَلَوَ تَرَى إِذَ وُوَقُوا عَلَى النّادِ فَقَالُوا يَلْيَنُنَا نُرَدُ وَلَا نُكِذِبَ بِعَاينتِ رَبّنا وَنَكُونَ مِنَ المُؤمِينَ ﴾ ﴿ وَلَوَ رُدُوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنّهُمْ لَكَذِبُونَ ﴾ ﴿ وَلُوَ الْمَنْ مَنْ اللهُ وَلَكُنْ مَنَ اللهُ وَلَكُنْ مَنَ اللهُ وَلَكُنْ اللهُ وَلَوْ أَنَنَا زَلْنَا إِلَيْهُمُ اللهُ وَلَكِنَ مَنَ اللهُ وَلَكُنْ مَنَ وَاللّهُ مَا كَانُوا لِيُوْمِنُوا إِلَا أَنُوا لَيُومِنُوا إِلَا مَنَ اللهُ وَلَكُنْ مَنَ عَلَيْهِمْ فَعَنْ هُمْ مَنْ وَلَا لَكُونُ وَلَا لَكُومُ وَلَا اللّهُ وَلَكُنْ اللّهُ وَلَكُنْ مَنَ اللّهُ وَلَكُنْ مَا كَانُوا لِيُومِنُوا إِلَا أَن يَشَاءَ اللّهُ وَلَكِنَ اللّهُ وَلَكُنَ اللّهُ وَلَكِنَ اللّهُ وَلَكِنَ اللّهُ وَلَكِنَ اللّهُ وَلَكُنَ اللّهُ اللّهُ وَلَكُنَ اللّهُ وَلَكِنَ اللّهُ وَلَكُنَ اللّهُ اللّهُ وَلَكُنَ اللّهُ اللّهُ وَلَكُنَ اللّهُ وَلَكُنَ اللّهُ اللّهُ وَلَكُنَ اللّهُ وَلَكُنُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْلَا اللّهُ وَلَو اللّهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ الللّهُ وَلَهُمْ اللّهُ الللللّهُ وَلَلْ الللّهُ وَلَا الللللللللللهُ اللللللهُ الللهُ اللهُ اللهُ واللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الله

فَيَا رَبِّ إِلَّا مَا شَرَحْتَ صُدورَنَا وَزَيَّنْتَهَا بِالحِلْمِ وَالعِلْمِ وَالتَّقْوَى وَالْمَنْ فَالْمِلْ وَالتَّقْوَى وَالْمَرْغُتَ فِيهَا الشَّوقَ لَلْعَالَمِ الذِي بِهِ الرُّوحُ وَالرَّيْحَانُ وَالْعِزُّ والتَّقْوَى وَسَيَّرْتَنَا للمنهَج الصَّالِحِ الأَقْوَى وَسَيَّرْتَنَا للمنهَج الصَّالِحِ الأَقْوَى

* * *

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١١٢.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية: ٢٧.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ٢٨.

⁽٤) سورة الأنعام، الآية: ١١٠.

⁽٥) سورة الأنعام، الآية: ١١١.

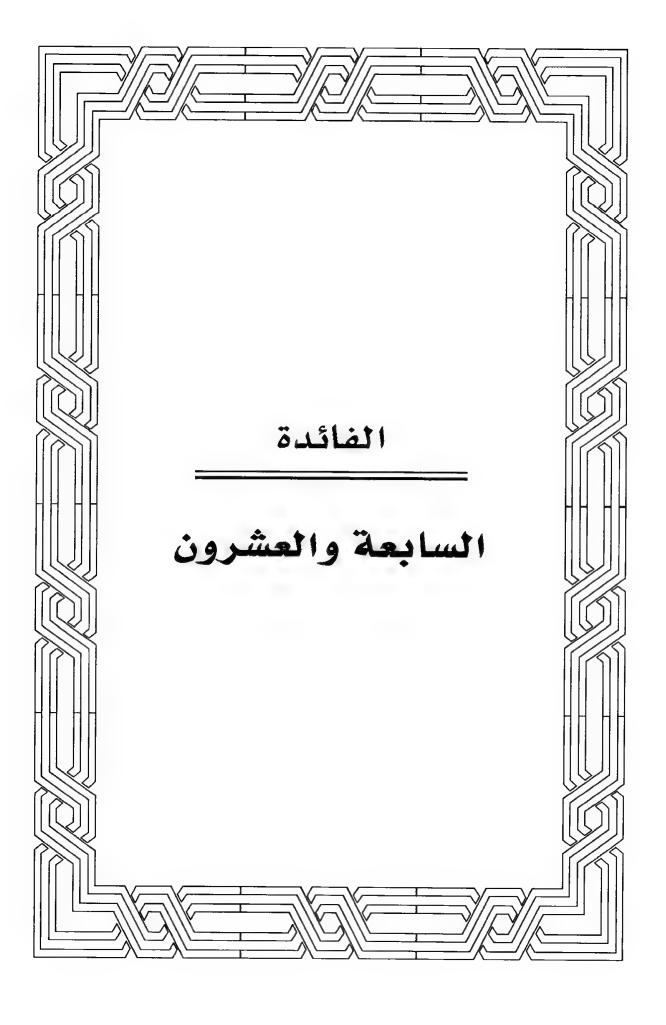
the second of th

the state of the s

and the second of the second o

and the second of the second o

. .



to the second of the second of

the control of the co

The state of the s

الفائدة السابعة والعشرون

جاء في الصحيحين عن ابن مسعود قال: «سَأَلْتُ النّبِيَّ عَلَىٰ الْعُمَلِ أَحَبُ إِلَى اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ؟ قَالَ: «الصَّلاةُ عَلَى وَقْتِهَا»، قُلْتُ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: «الصَّلاةُ عَلَى وَقْتِهَا»، قُلْتُ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: «الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللّهِ»»؛ ومثله في مواقيت الْوَالِدَيْنِ»، قُلْتُ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: «الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللّهِ»؛ ومثله في مواقيت الصلاة من حديث ابن مسعود أيضاً؛ وهو مشكل بما جاء في كتاب الإيمان: «عن أبي هريرة أن رسول الله عَلَى سُئِلَ: «أَيُّ الأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: إِيمَانٌ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ. قِيلَ: ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: ثُمَّ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللّهِ. قِيلَ: ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: ثُمَّ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللّهِ. قِيلَ: ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: ثَمَّ مَاذَا؟ قَالَ: ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ» وأخرجه مسلم عَيْرٌ؟ وَيلِ موسى وعبد الله بن عمر: «أَيُّ الْمُسْلِمِينَ خَيْرٌ؟ قَالَ: مَنْ الشَلْمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِو». وصح في حديث عثمان: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ»؛ وأمثاله في الصحيح كثيرة.

قال النووي: واختلف العلماء في الجمع بينها؛ فذكر الإمام الجليل أبو عبد الله الحليمي الشافعي (١)؛ عن شيخه العلامة المتقن؛ أبي بكر القفال

⁽۱) هو القاضي العلامة، رئيس المحدِّثين والمتكلمين بما وراء النهر، أبو عبد الله، المحدِّثين والمتكلمين بما وراء النهر، أبو عبد الله، الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الشافعي. أحد الأذكياء الموصوفين، ومن أصحاب الوجوه في المذهب. وكان متفنناً، سيَّال الذهن، مناظراً، طويل الباع في الأدب والبيان. أخذ عن: الأستاذ أبي بكر القفاًل، والإمام أبي بكر الأودَنِيِّ وتوفي سنة ٣٠٤هـ.

الشاشي (١)؛ قال الحليمي: وكان القفال أعلم من لقيته من علماء عصره؛ إنه جمع بينهما بوجهين:

أحدهما: أن ذلك اختلاف جواب؛ جرى على حسب اختلاف الأحوال والأشخاص؛ فإنه قد يقال خير الأشياء كذا؛ ولا يراد به أنه خير جميع الأشياء من جميع الوجوه؛ وفي جميع الأمور والأشخاص، بل في حال دون حال أو نحو ذلك؛ واستشهد في ذلك بأخبار منها: عن ابن عباس في أن رسول الله على قال: «حجّة لمن لم يحج أفضل من أربعين غزوة؛ وغزوة لمن حج أفضل من أربعين خجّة».

والوجه الثاني: أنه يجوز أن يكون المراد: من أفضل الأعمال كذا؛ أو من خيرها كذا؛ فحذفت (مِنْ)؛ وهي مرادة؛ كما يقال: فلان أعقل الناس وأفضلهم؛ ويراد أنه من أعقلهم وأفضلهم. ومن ذلك قول رسول الله ﷺ: «خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لَا يُصير بذلك خير الناس؛ ومن ذلك قولهم: أزهد الناس في العَالِمْ جيرانه. وقد يوجد في غيرهم من هو أزهد منهم فيه.

هذا كلام للقفال كَلَنْهُ؛ وعلى هذا الوجه الثاني: يكون الإيمان أفضلها مطلقاً؛ والباقيات متساوية في كونها من أفضل الأعمال والأحوال؛ ثم يعرف فضل بعضها على بعض بدلائل تدل عليها؛ وتختلف باختلاف الأحوال والأشخاص؛ فإن قيل: فقد جاء في بعض الروايات: أفضلها كذا ثُمَّ كذا؛ بحرف (ثُمَّ) وهي موضوعة للترتيب؛ فالجواب: إن (ثُمَّ) هنا للترتيب في الفضل؛ كما قال: ﴿ وَمَا آذَرَكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿ إِلَى فَكُ رَقِبَةٍ ﴿ إِلَى الْعَنَدُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْفَبَةٍ ﴾ يَتِمًا ذَا

⁽۱) أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي المعروف بـ «القفال الكبير» (٣٦٥ ـ ٣٦٥هـ) أحد أعلام مذهب الإمام الشافعي، فقيه ومفسر وراوي حديث، ومن أشهر أئمة المسلمين عبر التاريخ. ويلقب بـ «القفال الكبير» تمييزاً له عن الإمام «القفال الصغير» أبو بكر عبد الله بن أحمد المروزي الذي عاش بعد المائة الرابعة، وكان أيضاً شيخ الشافعية في بلده.قام بالعديد من الرحلات لطلب العلم والحديث.

مَقْرَبَةٍ ﴿ اللَّهُ مَعْلُومَ أَن لِيسِ المراد هنا الترتيب في الفعل؛ وكما قال تعالى: ﴿ قُلْ الْمَرْمَةِ فِي الفعل؛ وكما قال تعالى: ﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْتِكُمْ أَلًا تُشْرِكُوا بِدِ شَيْعًا وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا وَلا تَقْلُلُوا أَتُلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْتِكُمْ أَلًا تُشْرِكُوا بِدِ شَيْعًا وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا وَلا تَقْلُلُوا أَتُلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْتِكُمْ أَلًا تُشْرِكُوا بِدِ شَيْعًا وَبِاللَّهُمْ وَلا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا فَلا رَبُكُمْ مِنْ إِمْلَاقِ فَعَنُ نَرْزُقُكُمُ مُ وَإِيّاهُمْ وَلا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهُرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهُرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهُرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَى اللَّهُ مُنْ وَلَا تَقْرَبُوا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ ا

قُلْ لِمَنْ سَادَ ثُمَّ سَادَ أَبُوهُ ثُمَّ قَدْ سَادَ قَبْلَ ذَلِكَ جَدُّهُ

وذكر القاضي عياض في الجمع بينهما وجهين؛ أحدهما: نحو الأول من الوجهين اللذين حكيناهما؛ قال: قيل اختلف الجواب؛ لاختلاف الأحوال؛ فأعلم كلَّ قومٍ بما بهم حاجة إليه؛ أو بما لم يُكَمِّلوه بَعْدُ من دعائم الإسلام ولا بلغهم علمه؛ والثاني: أنه قدَّم الجهاد على الحج؛ لأنه كان أول الإسلام؛ ومحاربة أعدائه؛ والجد في إظهاره.

وذكر صاحب التحرير هذا الوجه الثاني؛ ثم قال: والصحيح أنه محمول على الجهاد في وقت الزحف الملجئ والنفير العام؛ فإنه حينئذ يجب الجهاد على الجميع؛ وإذا كان هكذا؛ فالجهاد أولى بالتحريض والتقديم من الحج؛ لما في الجهاد من المصلحة العامة للمسلمين؛ مع أنه متعين متضيّق في هذا الحال؛ بخلاف الحج؛ والله أعلم. (انتهى كلام النووي بحذافيره ما خلا حذفاً يسيراً في موضعين منه).

⁽١) سورة البلد، الآيات: ١٢ - ١٧.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية: ١٥١.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ١٥٤.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١١.

🖪 وفيه أشياء:

أحدها: وضوح الفرق بين ثُمَّ في الآيات والبيت؛ وبينها في ترتيب الأعمال؛ لأن السؤال في هذا عن الترتيب؛ وكان الجواب بِثَمَّ الظاهرة فيه؛ فإذا ألغيناها فكأنَّ لا جواب أصلاً؛ بخلاف الآيات والبيت؛ فإنما عرضت فيها عرضاً؛ وهذا ظاهرٌ من السياق لا يرتاب فيه عربيٌ قط.

ثانيها: أن السائل عن حقيقة التفاضل بين الأعمال؛ لا يخرج من هذا الكلام إلّا صفر اليدين؛ لا تنقع له لهاه؛ ولا ينال منه مشتهاه؛ وكأنما أمسك منه على ماء؛ مع تفريق الأصابع؛ ومعاذ الله أن لا تبل الأحاديث غَلَّته؛ مع كثرتها وطرحتها؛ ففيه تعطيل للظواهر؛ وإهمال للمفاهيم.

ثالثها: أنَّ اعتبار الأحوال والظروف لا يغني في الجواب؛ لأنه خارجي لا ذاتي؛ لأن بعض إفراده معلوم بالضرورة؛ إذ قد صرح الفقهاء بأنه يجوز قطع فريضة الصلاة لاستنقاذ من أخذ نعله وهو فيها. قال ابن حجر في تحفته: ومن ثَمَّ صرح بعضهم: بأنَّ من رأى حيواناً محترماً يقصده ظالم؛ أي: ولا يخشى منه قتالاً أو نحوه؛ أو يغرق؛ لزمه تخليصه؛ وتأخيرها أو إبطالها إن كان فيها؛ أو مالاً؛ جاز ذلك؛ وَكُرِهَ له تركه. اهد. فوجوب إبطال الصلاة لاستنقاذ دجاجة من الغرق مثلاً؛ يُغْنِي عن تأكيد ندب الذب عن حوزة الدين؛ إذا ارتفع الشرار؛ وشخصت الأبصار؛ ويُغْنِي عن تفضيل المواساة عند غلبة الجهد واشتداد الأمر؛ وما أشبه ذلك؛ فما تحت الكلام الذي أطال فيه الإمام النووي؛ من حاصل توضع عليه اليد.

قال الحافظ ابن حجر: قد تضافرت النصوص على أن الصلاة أفضل من الصدقة؛ ومع ذلك؛ ففي وقت مواساة المضطرين تكون الصدقة أفضل. وقال ابن دقيق العيد: الأعمال في هذا الحديث محمولة على البدنية؛ وأراد بذلك الاحتراز عن الإيمان؛ لأنه من أعمال القلوب؛ فلا تعارض حينئذٍ وبين حديث أبي هريرة: «أفضل الأعمال إيمان بالله. الحديث» (انتهى كلام الحافظ بحذف لما قد

سبق مثله في كلام النووي). وغاية ما فيه؛ انتفاء تعارض الأفضلية بين الإيمان والصلاة؛ مع السكوت عما بينهما وبين الجهاد وغير ذلك؛ ونقل في التحفة عن الغزالي؛ تفضيل القضاء على الجهاد؛ واستشكلته بادئ الأمر؛ ثم اتّضح الجواب؛ بما في سبيل القضاء من المخاوف والهلكات؛ وكون صاحبه على شفا حفرة من النار؛ قلّما يسلم منها إلّا صحيح العزيمة في الدين؛ راسخ القدم في الهدي المبين؛ وإلّا تحوّل إلى قطع طريق. ونقل فيها عن ابن أبي عصرون: أفضلية الجهاد على غيره من الأعمال، قال: واختاره الأذرعي؛ وذكر أحاديث صحيحة وصريحة بذلك؛ أوّلها الأكثرون؛ بحملها على خصوص السائل؛ أو المخاطب. (انتهى).

وفي فتاوى الرملي وابن حجر: أنَّ مجالس الذكر أفضل من الرباط في سبيل الله؛ وعلى الجملة؛ فقد كثرت المفاضلة بين الأعمال في الأحاديث النبوية؛ ولا بدّ أولاً من اعتبار الحال والزمان؛ والفاعل ومشقَّة العمل؛ وأثره ونتيجته؛ ولا سيما في تهذيب النفس وتزكيتها؛ وتهيئتها للتدرج في مسالك الهداية؛ والتطوُّح في معارج السعادة؛ وما أشبه ذلك من وجوه الاعتبارات؛ التي لا يظهر أكثرها إلا لعالم بأمراض القلوب؛ وغوائل النفوس؛ ومداخل الأهواء وشبهات الآراء؛ لعالم بأمراض القلوب؛ وغوائل النفوس؛ ومداخل الأهواء وشبهات الآراء؛ ومنافذ العلل؛ ومواقع الخلل ففي الصحيح عن أبي هريرة؛ قال: «جاء رجل إلى النبي فقال: دُلَّنِي عَلَى عَمَل يَعْدِلُ الْجِهَادَ. قَالَ: «لا أَجِدُهُ». قَالَ: «هَلْ تَسْتَطِيعُ إِذَا خَرَجَ الْمُجَاهِدُ أَنْ تَدْخُلَ مَسْجِدَكَ فَتَقُومَ وَلا تَفْتُرَ، وَتَصوُمَ فَلا تُفْطِرَ». قَالَ: «هلْ السياق؛ لم يرد حقيقته؛ وكيف يريدها؛ وقد نهى عن مثل ذلك من التكُلف؛ وإنما أراد التعجيز؛ لما عَرَف من كسل الرجل عن الجهاد؛ وعَلِمَ من ضعف نيته في العبادة. وما كُلُّ صلاة يزيد فضلها على الجهاد؛ ولكن صلاة الخاشعين؛ وليس هذا منهم؛ بدليل استثقاله ما وُصِفَ له؛ واعتباره إيَّاه من قسم المحال؛ ولا جرم؛ فهو ﷺ؛ العارف الخبير؛ والناقد البصير.

ثم لا يكفي اعتبار هذه الدواعي فقط لزنة الأفضليَّة وتعريفها؛ بل لا بدَّ

معها من استنتاج الأفضلية المطلقة؛ وحاصل ما انتحله العلماء من ذلك؛ أن أفضل العبادات الإيمان بالله تعالى؛ ثُمَّ العلم؛ ففرضه أفضل الفروض؛ ونفله أفضل النوافل؛ ثُمَّ الصلاة.

قال ابن حجر في تحفته؛ عند قول المنهاج في خطبته: فإن الاشتغال بالعلم من أفضل الطاعات: ففرضُ عينِهِ أفضل الفروض العينية؛ لتفرعها عليه؛ وأفضله معرفة الله تعالى؛ وفرض الكفاية منه أفضل فروض الكفايات؛ ونفله أفضل من بقية النوافل؛ وما تقرر من كونه أفضل؛ لا ينافي أنه من الأفضل؛ ويؤيده ما صح عن أنس: «كان رسول الله عليه من أحسن النّاس خُلُقاً...» وما صح عن عائشة؛ من أنها قالت: «....فَإِذَا أَنْتُهِكَ مِنْ مَحَارِمِ اللّهِ شَيْءٌ كَانَ مِنْ أَشَدّهِمْ فِي ذَلِكَ مَن أَشَدهم؛ فإذا تقرر أن الاشتغال بالعلم أفضل غضَباً...»؛ فأتت (بِمَنْ) مع أنه أشدهم؛ فإذا تقرر أن الاشتغال بالعلم أفضل الطاعات؛ فلا فائدة لـ...(من)؛ إلّا الإشارة إلى التفصيل الذي ذكرته؛ بين فرض عينه؛ وفرض كفايته؛ وبين غيره من الثلاثة. (اهـ بمعناه).

وقال في باب صلاة النفل منها: وأفضل عبادات البدن بعد الشهادتين؛ الصلاة؛ ففرضها أفضل الفروض؛ ونفلها أفضل النوافل؛ ولا يرد طلب العلم وحفظ القرآن؛ لأنهما من فروض الكفايات؛ ويليها الصوم؛ فالحج؛ فالزكاة؛ وقيل أفضلها الزكاة؛ وقيل الصوم؛ وقيل الحج؛ وقيل غير ذلك. والخلاف في الإكثار من واحد؛ أي: عرفاً؛ مع الاقتصار على الآكد من الآخر؛ وإلّا فصوم يوم؛ أفضل من ركعتين؛ وقس على ذلك. نعم؛ العمل القلبي؛ لعدم تصور الرياء فيه؛ أفضل من غيره اه.

وهاهنا إشكال آخر: إذ ربما يقول قائل: كيف تكون الصلاة أفضل من الجهاد في سبيل الله؛ وإنما هي قيام وقعود وركوع وسجود؛ تقدر على الاستكثار منها كل عجوز؛ بل لا تجد كثرة العبادة إلّا عند العجائز؛ وقد كتب عبد الله بن المبارك وهو في ميدان الجهاد؛ إلى فضيل بن عياض يفتخر عليه:

يًا عَابِدَ الحَرَمَينِ لَوْ أَبْصَرْتَنَا لَعَرَفتَ أَنَّكَ فِي العِبَادَةِ تَلْعَبُ

يَا مَنْ يُخضِّب نَحْرَهُ بِدُمُوعِهِ فَنُحُورُنَا بِدِمَائِنَا تَتَخَضَّبُ

والجواب عن ذلك: أن كلام ابن المبارك إمَّا مرجوح من تفضيل الجهاد؟ وإما ناظر إلى ظاهر الأمر دون خافيه، وكُلُّ يؤخذ من كلامه ويترك؛ ما عدا صاحب القبر الأعطر عليه وأما استطاعة العجائز على الاستكثار من العبادة؛ بمعنى الكرامة؛ فذلك ليس بِمُسَلَّم؛ لأنَّ من دون ذلك العلم الصحيح؛ والإحسان الكامل؛ والمراقبة التامة؛ وأنَّى بذلك؟ ولئن حصل؛ فذلك ﴿فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَأَهُ ﴾. وقد قال إمام الحرمين بآخره: رجعنا إلى قوله على «عَلَيْكُمْ بِدِينِ الْعَجَائِزِ». ومنه تعرف أن ليس المراد من الصلاة؛ مجرد القيام والقعود والركوع والسجود؛ فإنَّ ذلك ما يستطيعه البر والفاجر والعالم والجاهل؛ والله تقدست أسماؤه يقول: ﴿ لَيْسَ ٱلْبِرَّ أَن تُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ وَلَكِنَ ٱلْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَٱلْمَلَةِكَةِ وَٱلْكِنَابِ وَٱلنَّبِيِّينَ وَمَانَ ٱلْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوى ٱلْشُرْبَك وَٱلْيَتَكُى وَٱلْمَسَكِينَ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ وَٱلسَّآبِلِينَ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَأَقَامَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَى ٱلزَّكُوةَ وَٱلْمُوفُوك بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَنهَدُواْ وَالصَّابِرِينَ فِي ٱلْبَأْسَآءِ وَالضَّرَّآءِ وَحِينَ ٱلْبَأْسِ أُوْلَتِهِكَ ٱلَّذِينَ صَدَقُوا ۗ وَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُنَّقُونَ ﴾ (١)؛ ولكن المراد منها؛ الانكسار والخضوع؛ والإخبات والخشوع؛ والمراقبة والشهود؛ والاستغراق في تعظيم الجبار المعبود؛ الذي تخشاه ملائكة الصفيح؛ وتستغرق آناءها في التقديس له والتسبيح؛ فكم قائم لا يركع؛ وساجد لا يرفع؛ لا يلحقهم فتور؛ ولا يدركهم غرور وفي الحديث: «أَطَتِ السَّمَاءُ وَحُقَّ لَهَا أَنْ تَئِطَّ مَا فِيهَا مَوْضِعُ أَرْبَعِ أَصَابِعَ إِلَّا وَمَلَكٌ وَاضِعٌ جَبْهَتَهُ سَاجِداً لِلَّهِ، وَاللَّهِ لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَضَحِكْتُمْ قَلِيلاً، وَلَبَكَيْتُمْ كَثِيراً... "(٢) الحديث؛ ومصداقه

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٧٧.

⁽٢) عَنْ أَبِي ذَرِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ﴿إِنِّي أَرَى مَا لَا تَرُوْنَ، وَأَسْمَعُ مَا لَا تَسْمَعُونَ، وَأَطْتِ السَّمَاءُ وَحُقَّ لَهَا أَنْ تَئِطَّ مَا فِيهَا مَوْضِعُ أَرْبَعِ أَصَابِعَ إِلَّا وَمَلَكُ وَاضِعٌ جَبْهَتَهُ سَاجِداً لِلَّهِ، وَاللَّهِ لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَضَحِكْتُمْ قَلِيلًا، وَلَبَكَيْتُمْ كَثِيراً، وَمَا تَلَذَّذْتُمْ بِالنِّسَاءِ عَلَى لِلَّهِ، وَاللَّهِ لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَضَحِكْتُمْ قَلِيلًا، وَلَبَكَيْتُمْ كَثِيراً، وَمَا تَلَذَّذْتُمْ بِالنِّسَاءِ عَلَى الْفُرُشِ، وَلَخَرَجْتُمْ إِلَى الصَّعُدَاتِ تَجْأَرُونَ إِلَى اللَّهِ لَوَدِدْتُ أَنِّي كُنْتُ شَجَرَةً تُعْضَدُ» (جامع النومذي) ومعنى (أطّت السماء): أي: صوّتت، أي: أصدرت صوتاً. وأطيط الإبل: =

قــوكــه تــعــاكـــى: ﴿ تَكَادُ ٱلسَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرُكَ مِن فَوْقِهِنَّ وَٱلْمَلَايِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَن فِي ٱلْأَرْضُ ٱلاَّ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ (١).

فمن دخل الصلاة ممتلئ القلب؛ بآلاء الباري وآياته وأسمائه وصفاته؛ فلا بد وأن يكثر فتوحه؛ وتطير روحه؛ ويُشرق يومه؛ ويُهيمن على جوارحه الإيمان؛ فلا ينفتل منها إلّا خاضعاً لأحكام القرآن؛ منقاداً لشريعة سيّد ولد عدنان. ومن حسنت صلاته؛ حسنت سائر أموره؛ لأن الصلاة معراج الأبرار؛ ودخول في حضرة الملك القهّار؛ واتصال بجلال من يكوّرُ الليل على النهار.

والتقوى إنما هي ثمرة مراقبة الجبار؛ وإذا كان من وقف بين يدي عظيم من عظماء الدنيا؛ وأدَّى له واجب الخدمة؛ لا يخالفه بعد ما يخرج من عنده؛ ولا سيّما إذا عرف أنه بعينه؛ وأنَّ له رقيباً لا يغفل؛ وجاسوساً لا يذهل؛ فما بالك بمن يطَّلع على الضمائر؛ ولا يخفى عليه ما في السرائر؛ وقد سبق في غير هذه الفائدة؛ قول المرأة:

وإنِّي لأَسْتَحْيِيهِ وَالتُّرْبُ بَيْنَنَا كَمَا كَنْتُ أَسْتَحْيِيهِ وَهْوَ يَرَانِي وَاللَّهِ وَهُو يَرَانِي وَقَالَ الآخر:

كَأنَّ رَقِيباً مِنْكَ يَرْعَى خَوَاطِرِي وَآخَرَ يَرْعَى نَاظِرِي وَلِسَانِي وَلِسَانِي وَلِسَانِي وَلِسَانِي

وإنِّي الْستَحييكَ حَتَّى كَأنَّمَا عَليَّ بِظَهْرِ الغَيْبِ مِنْكَ قَرِيبُ وقال أشجع:

وَيَمْنَعَنِي مِنْ لَذَّةِ العَيْشِ أَنَّنِي أَخَافُ إِذَا قَارَفْتُ لَهُ وا تَرَانِيَا

⁼ أصواتها وحنينها ومعنى (إلى الصُّعُدات) أي: الطرق. وقيل: المراد بالصعدات هنا البراري والصحاري.

سورة الشورى، الآية: ٥.

وأنشد الفرَّاء:

كَأَنَّ عَلَى ذِي العَقْلِ عَيْناً بَصِيرةً بِمَجْلَسِهِ أَوْ مَنْظُراً هُو نَاظِرُه يَحَاذِرُ حَتَّى يَحْسَبُ النَّاسُ كُلُّهُمْ مِنَ الخَوفِ لا تَخْفَى عَلَيهِمَ سَرَائِرُه وقال الحاجري:

يُمَثِّلُكَ الشَّوقُ الشَّدِيدُ لِنَاظِرِي فَأَطْرِقُ إجْلِلاً كَأَنَّكَ حَاضِرُ

وذكروا أنه كان لبعض الأمراء غلام يُقْبِلُ عليه أكثر من غيره؛ ولم يكن بأكثرهم قيمة؛ ولا بأحسنهم صورة؛ فقالوا له في ذلك؛ فركب ومعه الجيش؛ وبالبعد منهم جبل عليه ثلج، أكثر الأمير النظر إليه؛ فركض الغلام فرسه؛ وما كان بأسرع من عوده يحمل قطعة من الثلج؛ فقال له الأمير: ما أدراك أنّي أردته؟ قال: مِنْ نَظرِكَ إليه؛ ونظر السلطان لا يكون إلّا عن قصد؛ فقال: إنما أخصته بإكرامي؛ لمراقبته لأحوالي؛ ومسارعته في مرضاتي.

وعرض بعض الملوك جوهرتين لإحدى حظاياه؛ فكسر لها الوزير عينه؛ إشارة إلى الحسنى؛ ففطن الملك لإشارته؛ فبقي الوزير كاسراً عينه خمسين سنة؛ فهذه مراقبة مخلوق؛ لا يضر ولا ينفع ولا يصنع ولا يرفع؛ أفليس الخالق أولى بذلك من المخلوقين؟. بلى؛ ولكنه جل ثناؤه؛ يقصر به عما يصنع بخلقه.

وراود بعضهم أعرابية عن نفسها؛ فقالت: أخاف أن يرانا أحد؟ فقال لها: ما علينا إلّا الكواكب! قالت: فأينك من مكوكبها؟. ويروى أن ابن عمر كان في سفر؛ فرأى غلاماً يرعى غنماً؛ فقال له: أتبيع واحدة من هذه الغنم؟ قال: إنها ليست لي؛ فأراد أن يختبره؛ فقال: وما يمنعك أن تقول أخذها الذئب؟ فقال الغلام: فأين الله؟

فالداخل في الصلاة مع مراعاة الركن الثالث من حقائق الدين؛ وهو الإحسان؛ لا بدَّ وأن تنهاه صلاته عن الفحشاء والمنكر؛ ومتى نهته عن ذلك؛ كانت العبادة عليه أسهل؛ وتيسَّر له الطريق إلى التحقق بأجمع آية في القرآن للخير

والشر؛ كما صحت به الرواية عن ابن عمر وهي قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدُلِ وَاللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَنِ الْفَحْسَانِ وَإِيتَآيِ ذِى الْقُرْفَ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْسَاءِ وَاللَّهُ عِنْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ لَعَلَّاكُمُ لَعَلَّاكُمُ لَعَلَّكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ لَعَلَّاكُمُ الْعَلَيْمِ وَاللَّهُ الْمَرَاقِي إِلَّا بجانب من الصبرِ عظيم؛ وَلَهذا قال رسول الله عَلْمَ بعض الغزوات: «رَجَعْنَا مِنَ الْجِهَادِ ولهذا قال رسول الله عَلَيْهُ بعقب رجوعه من بعض الغزوات: «رَجَعْنَا مِنَ الْجِهَادِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْجِهَادِ الْأَكْبَرِ»

وأخرج الديلمي وأبو نعيم وابن النجار؛ من حديث أبي ذر: «أَفضَلُ الجِهادِ أَن تُجاهِدَ نَفسَكَ وهَواكَ في ذاتِ الله» وقد يستأنس لهذين الحديثين؛ عن طريق الإشارة؛ بقوله تعالى: ﴿يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ قَلِلُواْ الَّذِينَ يَلُونَكُم مِّنَ الْإِسَارة؛ بقوله تعالى : ﴿يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ قَلِلُواْ الَّذِينَ يَلُونَكُم مِّنَ الْإِسَارة؛ بقول المُحمَّد الله؛ من نفس الإنسان التي بين جنبيه . فإذا المحمدها؛ فقد سهل له كل حزن؛ وخف عليه كل وزن؛ وخلص له جهاد ما سواها . وقال عبيد العنبري :

يَعُدُّ الفَتَى أَعْدَاءَهُ وَصَدِيقَهُ وَنفْسُ الفَتَى أَعْدَى عَدَوِّ يُحَاوِلُه

فأشد أنواع الجهاد الصبر على مخالفة الهوى؛ ومفارقة المألوف؛ وخرق العوائد؛ ومتى أُرْخِيَ الزمامُ للنفس في الشهوة؛ استعرَّت؛ ومتى التقى لِحْيَاهَا على ما تهواه تنمَّرَت.

وَلَـمْ تَـنَغَالَبْ شَهْوَةٌ وَمُرُوءَةٌ فَيَفْتِرِقَا إِلَّا وَللشَّهْوَةِ العلبُ

وبذلك يتظاهر على الإنسان جندان من جنود الشيطان؛ لا يقوى الدين على حربهما؛ ولا تنقاد الجوارح مع منازعتهما؛ فليرضها ناشئة؛ فأكبر البليَّة أن يراض القارح ﴿ وَلَا تَنَبِعِ ٱلْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ . . . ﴾ (٣) .

⁽١) سورة النحل، الآية: ٩٠.

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ١٢٣.

⁽٣) سورة ص، الآية: ٢٦.

إن الهوى ما تولى يُصْمِ أو يَصَمِ (١)؛ وقال الأخطل:

وَإِنَّ امْرِءاً لا يَننَفِنِي عَنْ غِوَايَةٍ إِذَا مَا اشْتَهَتهَا نَفْسُهُ لَجَهُولُ وَإِنَّ امْرِءاً لا يَن فَسُهُ لَجَهُولُ وَقَالَ أبو تمام حبيب بن أوس:

وَعِبَادَةُ الأهْوَاءِ فِي تَطُوِيحِهَا بِالدِّينِ مِسْلَ عِبَادَةِ الأصْنَامِ

وخير خصال النفس المرونة؛ كما قررنا في الفائدة التي قبل هذي؛ ولهذا قال أبو يزيد البسطامي (٢): ما زلت أسوق نفسي إلى الله وهي تبكي؛ حتى صرت أسوقها وهي تضحك؛ لعله من باب المشاكلة؛ وإلّا فالسائق حينئذٍ من الضمير. وقال بعضهم: كابدت القرآن عشرين سنة؛ ثم تنعّمت به عشرين سنة. ولعل نفس هذا المريد؛ كانت آلفة الحران؛ شديدة الجماح؛ قوية الطماح؛ وإلّا فمعشار هذه المدة يكفي للمكابدة.

فالصلاة معترك المنايا؛ بين النفس الناطقة؛ والشهوات البهيمية؛ والنزوات الشيطانية. وهناك تحمر الحدق؛ ويلجم العرق؛ ويثور القتام؛ ويقصر الكلام؛ ويخضع اللئام؛ ويعبر الكرام، ويضيق المخرج؛ ويتبين الإبريز من البهرج، وثمَّ تطول العقاب^(٣)؛ وتَخَاذَلُ الهام والرقاب.

واليَومَ مِنْ غَسَقِ العَجَاجَةِ لَيلَةٌ وَالكَرُّ يَخْرَقُ سَجْفَهَا المَمْدُودُا وَالطَّعْنُ يَغْتِصِبُ الجِيَادَ شِيَاتَهَا وَالضَّرْبَ يَقْدَحُ فِي التَّلِيلِ وَقُودَا وَاجَلُّ مَا عِنْدَ الفَوارِسِ حَثُّهَا فِي طَاعَةِ الهَرَبِ الجِيادِ القُودَا هنالك الأسنَّة تشتجر؛ والأعنَّة تختلط؛ والجيوش تلتحم؛ ولا عاصم من

⁽۱) فاصرف هواها وحاذر أن تولّيه إنّ الهوَى ما تَوَلّى يُصْمِ أو يَصِمِ (۱) (البردة للبوصيري).

⁽٢) أبو يزيد البِسطامِي، من متصوفي القرن الثالث الهجري.، ولد سنة ١٨٨هـ في خراسان له شطحات؛ من القائلين بوحدة الوجود.

⁽٣) العقاب: جمع عقب.

أمر الله إلّا من رحم؛ وفي الصحيح من حديث أبي هريرة مرفوعاً: "إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ أَدْبَرَ الشَّيْطَانُ وَلَهُ ضُرَاطٌ حَتَّى لَا يَسْمَعَ التَّأْدِينَ، فَإِذَا قَضَى النِّدَاءَ أَقْبَلَ حَتَّى يِخْطِرَ بَيْنَ الْمَرْءِ حَتَّى إِذَا قُضَى التَّثُويبَ أَقْبَلَ حَتَّى يَخْطِرَ بَيْنَ الْمَرْءِ وَنَفْسِهِ، يَقُولُ اذْكُرْ كَذَا اذْكُرْ كَذَا لِمَا لَمْ يَكُنْ يَذْكُرُ حَتَّى يَظَلَّ الرَّجُلُ لَا يَدْرِي كَمْ صَلَّى ". والكلام على هذا الحديث يستدعي طولاً؛ فنقتصر منه على ذكر الحكمة في هروب الشيطان عند سماع الأذان؛ ورجوعه في الصلاة مع ما فيها من الذكر والقرآن؛ وخير ما فيه أن يقال: إنَّ الأذان هزة صادقة؛ وحملة واحدة؛ وصيحة عامّة؛ وقارعة طامَّة؛ وأخذة رابية؛ ونفير شامل تزعزع به الأساطين؛ وتزلزل له الشياطين، ثم تنهنه ربوها؛ وتخفض بهرها؛ وتجمع جراميزها؛ وتلم شملها؛ وتتدارك فلَها؛ وتعود لا بعلوية الهجوم العام؛ بل على سبيل الاختلاس؛ فتتخلل قلوب الناس؛ بالهواجس والوسواس.

وقد رأيت للحافظ؛ نقل عن ابن الجوزي وغيره؛ ما قد يحوم حوله؛ غير أنهم لم يقعوا عليه؛ وهو معنى شريف يتأكد بما جربه الكثير؛ من انفضاض المحاريب للتكبير؛ من المخلص المتفان الجهير؛ كما ذكروا عن القطب الحداد وغيره. وينضم إليه؛ أنَّ الشيطان لا يقدر على المرء في الصلاة؛ إلّا بما يذكِّيه من نيران الثورة الداخلية؛ من النفس والدنيا والهوى، ومتى ألهبها باعتلاج الخواطر؛ فقد تيسر له السبيل؛ وأسهل الوعر؛ وأسلس الصعب. فما الأذان بأفضل من الصلاة؛ ولكن لأهميتها؛ يبذل جهده لإفسادها من الداخل؛ ومتى حصل الفساد بالانقسام الداخلي؛ انفتح له الباب على مصراعيه. ولم أر من ذكر هذا المعنى؛ ولكنه الصواب إن شاء الله؛ لأنَّ أمثلته محسوسة مشاهدة؛ وقلما يقع الانهزام بين المتحاربين؛ إلّا بالانقسام الداخلي؛ فهو شرّ المصائب؛ وأكبر النوائب.

وبعد فإن الصلاة نعيم القلوب؛ وغذاء النفوس؛ وقوادم الأرواح وخوافيها، تطير بها إلى جانب القدس العلي؛ وعلم النور السني؛ ولهذا كان على يقول: «أرحنا يا بلال بالصلاة» ويقول: «وَجُعِلَتْ قُرَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلاةِ»، ويكون مع أهله

يضحك مما يضحكون منه؛ ويتعجب مما يتعجبون منه؛ فإذا أذِّنَ بالصلاة؛ قام كأن لم يعرفهم ولم يعرفوه. وقال جلّ وعلا: ﴿ . . . وَإِنَّهَا لَكِيرَةُ إِلَّا عَلَى ٱلْحَنَشِعِينَ . . . ﴾ (١) وقال: ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ خُلِقَ هَـلُوعًا ﴿ إِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ جَرُوعًا ﴿ إِنَّا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا إِنَّا ٱلْمُصَلِّينَ إِنَّ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا عَلَى صَلَابِهِمْ دَآبِمُونَ ﴿ (٢) إلى قوله: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُعَافِظُونَ (إِنَّ أُوْلَيَكَ فِي جَنَّتِ مُّكُرَمُونَ ﴾(٣). فالمصلَّى حقيقة؛ لا يكون إلّا كريماً؛ والكريم لا يُبْطِرُه الغني؛ ولا يذِلُّه الفقر.

> غَنِينَا زَمَاناً بِالتَّصَعلُكِ والغِنَى فَـمَا زَادَنَا شَاواً عَلَى ذِي قَرابَةٍ وقال خداش بن زهير العامري:

> ألَمْ تَعْلَمِي وَالعِلْمُ يَنْفَعُ أَهلَهُ بِأَنَّا عَلَى سَرَّائِنَا غَيْرَ جُهَّلِ وقال كعب:

لا يَفْرَحُونَ إِذَا نَالَتْ رِمَاحُهُمُوا قُوماً وَليسُوا مَجَازِيعاً إِذَا نُكِبُوا وقال حسان:

وَإِنْ أَصِيبُوا فَلا خَوْرٌ وَلا جَزَعُ لا فُرَّحُ إِنْ أَصَابُوا مِنْ عَـدُوَّهُـمُ ومرَّ عليٌّ بطلحة بن عبيد الله مجندلاً؛ فأنشد متمثلاً:

فَتَى كَانَ يُدْنِيهِ الغِنَى مِنْ صَدِيقِهِ إذا مَا هُوَ اسْتَغْنَى وَيُبْعِدُهُ الفَقْرُ فَتَى لا يعدُّ المال رَبّاً وَلا يُرى بِهِ جَفْوةً إِنْ نَالَ عِزّاً وَلا كِبْرُ

كَمَا الدَّهْرُ مِنْ آيَاتِهِ العُسْرُ وَاليُسْرُ غِناً وَلا أَزْرَى بِأَحْسَابِنَا الفَقْرُ

وَلَيسَ الَّذِي يَدْرِي كَمَنْ كَانَ لا يَدْرِي وَأَنَّا عَلَى ضَرَّائِنَا مِنْ ذَوِي الصَّبْرِ

قال الشاعر:

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٥٤٠

⁽۲) سورة المعارج، الآيات: ١٩ ـ ٢٣.

⁽٣) سورة المعارج، الآيتان: ٣٤ ـ ٣٥.

فتىً كان يُعطِي السَّيفَ فِي الرَّوعِ حَقَّهُ وهَـوَّنَ وَجْـدِي أَنَّـنِي سَـوفَ أَغْـتَـدِي وقال إبراهيم بن كنيف النبهاني:

فَإِنْ تَكُنْ الأَيَّامُ فِينَا تَبَدَّلَتْ ببُؤسَى وَنُعْمَى وَالحَوادِثُ تَفْعَلُ فَمَا ليَّنَتْ مِنَّا قَنَاةً صَلِيبَةً وَلا ذَلَّلَتْنَا للذي ليسَ يَجْملُ ولَكِنْ رَحَلْنَاهَا نُفُوساً كريمةً تُحَمَّلُ ما لا يُستَطَاعَ فَتَحمِلُ وقال الأحوص:

> لَقَدْ عَجَمَتِ منِّي الحَوادِثُ مَاجِداً إذا سُرَّ لم يَفْرَح وَليسَ لِنَكبةِ وقال كُثير:

هُوَ المرُّءُ لا يُبدِي أَسَى مِنْ مُصَيبةٍ قَليلُ الألايَا حَافظٌ لِيَمينِهِ وقال عروة بن أذينة:

كُمْ قد أفدتُ وَكُمْ أتلفتُ من نَشَب ومِنْ مَعَارِيضِ رِزْقٍ غَيرَ مَمْنُونِ فَمَا أَشُرْتُ على يُسْرِ ولا ضَرَعَتْ نَفْسِي لِخَلَّةِ عُسْرِ جَاءَ يَبْلُونِي خَيْمِي كَرِيمٌ وَنَفْسِي لا تُحَدِّثَنِي أَنَّ الإله بِلل رِزْقِ يُحَدِّلُ ينِي وقال الفقعسى:

> إذا افْتَ قَرَ السمرَّارُ لَدُمْ يُسرَ فَفُسرُهُ وقال المنتحل الهذلي:

وقال الأبيرد الرياحي:

إِذَا ثُوَّبَ الداعِي وَتشفّى بِهِ الجزرُ على إثره يوماً وإنْ نفسَ العمرُ

صَبُوراً على غَمَّاءِ تلك البَلابِل ألَمَّت بِهِ بِالخَاشِع المُتَضَائِلِ

وَلا فَرَحاً يبوماً إذا النَّفسُ سُرَّتِ وِإِنْ بَدَرَتْ مِنهُ الأليّةُ بَدرّتِ

وَإِنْ أَيْسَرَ المُرَّارُ أَيْسَرَ صَاحِبُه

أبو مالكِ قَاصِرٌ فَقُره عَلَى نَفْسِهِ وَمُشَيِّعٌ لغِنَاهُ

فَتَى إِنْ هُوَ اسْتَغْنَى تَخَرَّقَ فِي الْغِنَى وقال الزبير الأسدى:

ولا يَرَانِي عَلَى مَا سَاءً مُكْتَئِباً وقال طرفة:

إِنْ نَنِلْ مَنْفَسَةً لا تَلْفَنَا وقال أبو الوليد الأعرابي:

وَلَستُ بِتَيَّاهِ إِذَا كُنْتُ مُنْرِياً وإنَّ اللذي يُعْطَى مِنَ المَالِ ثَرُوَّةً وقال آخر:

وأُعْرِضُ عَن ذِي المَالِ حَتَّى يُقَالُ لِي وَمَا بِيَ مِنْ كِبْرِ وَسُوءِ رِعَايَةٍ وقال هدية:

وَلَسْتُ بِمِفْرَاحِ إِذَا اللَّهْرُ سَرَّنِي وقال مسكين الدارمي:

ولستُ إذا مَا سَرَّنِي الدَّهْرُ ضَاحِكاً ولا جَاعِلاً عِرْضِي لِمَالِي وِقَايَةً أعِفُّ لَدَى عُسْرِي وَأَبْدِي تَجَمُّلاً وإنِّى لأستَحْيى إذا كُنتُ مُعْسِراً وقال إبراهيم بن العباس الصولى:

وَإِنْ قِلَّ مِالاً لِمْ يَوَدْ مَتْنُهُ الفَقْرُ

وَلا يَرَانِي على مَا سَرَّ مُبْتَهِجَا

تُرَّفَ النَّحَيلِ وَلا نَكْبُوا لِنَصُر

وَلِكَنَّه خُلْقِي إذا كُنتُ مُعْدَمَا إذا كانَ نَـذُلَ الوَالدِيْن تَعَظَّمَا

قَدْ أَحْدَثَ هَذَا نَخْوَةً وَتَعَظَّمَا وَلَكِنَّهُ فِعْلِي إذا كُنْتُ مُعْدَمَا

وَلا جَازِع مِنْ صِرْفِهِ المُتَقَلِّبِ

وَلا خَاشِعاً مَا عِشْتُ مِنْ حَادِثِ الدَّهْرِ وَلَكِن أَقِى عِرْضِي فَيُحرِزُهُ وَفْرِي وَلا خَيْرَ فِي مَنْ لا يَعِفُ مَعَ العُسْرِ صديقى وإخوانى بأنْ يَعلمُوا فَقْرِي

أسَدٌ ضَارٍ إذا هَيَّ جُتَهُ وَأَبُّ بَصِرٌّ إذا ما قَصدِرَا يَسِعِسِلُ مُ الْأَبْسِعَسِدَ إِنْ أَنْسِرَى ولا يَسْعُسِلُ مُ الأَدْنَسِي إِذَا مَسَا أَفْسَقَسِرَا

وقال:

فَتَى غَيْرَ ممنوع الغِنَى عن صَديقِهِ ولا مُظْهِرَ البَلوَى إذا النَّعلُ زَلَّتِ وقال أبو فراس الحمداني:

ولا رَاحَ يُطْخِينِي إِذَا مَسَّنِي الغِنَى ولا بَاتَ يُثْنِينِي عَنِ الكَرَمِ الفَقْرُ وَلا رَاحَ يُطْخِينِي فَنِ الكَرَمِ الفَقْرُ وَمَا حَاجَتِي فَي المَالِ أَبْغَى وُفُورَهُ إِذَا لَمْ أَفِرْ عِرْضِي فَلا وَفَرَ الوَقْرُ

والمُصَلِّي لا يكون إلّا عفيفاً؛ والعفَّة أحد أركان الأخلاق الأربعة؛ فهي وصف شامل يدخل في كل شيء؛ ولها مراتب؛ ولمَّا كان حظُّه ﷺ؛ أوفر ما يكون من ألطاف التكليف؛ أمِرَ بالعفاف حتى عن النظر إلى زينة الحياة الدنيا؛ فالحريص ليس من المُصَلِّين؛ لأنه ليس بكريم؛ ولا يكون المصلي إلّا كريماً بالطبع؛ أو الاكتساب على الأقل؛ وما زالت العرب تفتخر بالعفاف من قبل الإسلام؛ فكيف فيما بعده؛ قال حاتم:

وإنّي لَعَنْ عَنْ زيَارَةِ جَارَتِي وإنّي لَمَشْنُوءٌ إليّ اغْتَيَابُهَا إذا غَابَ مِنْهَا بَعْلَهَا لَمْ أكُنْ لَهَا صَدِيقاً فَلا تَأْنَسْ إليّ كِلابُهَا ولـم أَكُ طَلاباً أَحَادِيثَ سِرّهَا وَلا عَالِماً مِنْ أيّ حَوْكٍ ثِيَابُهَا

ويروى أن فاطمة بنت مر الخثعمية (١)؛ وكانت من سروات النساء؛ وذوات الجمال الباهر؛ تعرضت لعبد الله بن المطلب؛ لما رأت على وجهه من تلألؤ النور؛ وقالت في أصحاب لها:

يَا مُسْرِعاً وَالنَّاسُ مِنْ حَوْلِهِ يَسْعُونَ لَمْ يَانَ لِعَادِ روَاحْ يَا مُطْرِقاً وَالنَّاسُ مِنْ حَوْلِهِ يزينُهَا حُسْنُ الوجوه الصَّبَاحْ

⁽۱) فاطمة بنت مر الخثعمية. شاعرة كاهنة جاهلية، من أهل مكة. قرأت الكتب واشتهرت. وكانت معاصرة لعبد الله بن عبد المطلب (والد الرسول على وقيل إنها عرفت فيه أنوار النبوة فعرضت عليه نفسها للزواج قبل أن يتزوج بآمنة.

عَـرِّجْ عَـلَـيْـنَا سَاعَـةً فَـأَقِـمْ فَـعِـنـدُنَـا إِنْ شِـئـتَ رَوْحٌ وَرَاحْ وراودته على نفسه فأبى ؛ وقال:

أما الحررامُ فَالمَمَاتُ دُونَهُ وَالحِلُّ لا حِلُّ فَاسْتَبِينَهُ وَدينَه فَكيفَ بِالأَمْرِ الذي تَعْنِينَهُ يَحْمِي الكَرِيمُ عِرْضَهُ وَدينَه ولا عَيفَ بِالأَمْرِ الذي تَعْنِينَهُ يَحْمِي الكَرِيمُ عِرْضَهُ وَدينَه وله في معناها أبيات أجزل وأفحل وأفصح ؛ ولكنها غابت عن ذهني.

وقال حاتم أيضاً:

أَغْشَى فَتَاةَ الْحَيِّ عندَ حَلِيلَهَا وإذَا غَزَا فِي الْجَيْشِ لَا أَغْشَاهَا وأَغُضَّ طَرْفِي مَا بَدَتْ لِي جَارَتِي حَتَى يُوادِي جَارَتِي مَا وَاهَا وقال أعشى باهلة في رثاء المنتشر:

لا يَهْتِكُ السِّتْرَ عن أنثى يُطَالِعُهَا وَلا يَـشِـدُّ إلـى جَـارَاتِـه الـنَّـظَـرَا وقالت الخنساء في أخيها:

لَمْ تَرَهُ جَارَةٌ يَمْشِي بِسَاحَتِهَا لِرِيبَةٍ حِينِ يُخْلِي بَيْتَهُ الجَارُ وقالت أيضاً فيه:

ولا يَنقُومُ إلى ابْن العَمِّ يَشْتُمُهُ وَلا يَدِبُّ إلى الجَارَاتِ تَخْوِيدَا وقال الحطيئة:

وَيَحرُمُ سِرُّ جَارَتِهِمْ عَلَيهِمْ وَيَأْكُلُ جَارُهُم أَنْفَ القِصَاعِ وقال مسكين الدارمي:

أَعْهَى إِذَا مَا جَارَتِي بَرَزَتْ حَتَى يُوارِي جَارَتِي البِدُرُ

وَيَصْمُ عَمَا كَانَ بَينَهَمَا سَمْعِي وَمَا بِي غَيْرَه وِقْرُ وَلَا مَا عَرُوهُ بِن زيد الخيل:

وَلا أُخَالِسُ جَارِي فِي حليلته ولا ابنَ عَمِّيَ غَالَتْنِي إذا غُولُ

وما علمت أحداً تمدَّح بالعهار؛ سوى امرئ القيس؛ وقد علمت ما في أخلاق كندة؛ مما سبق في الفائدة السابعة؛ وفي شعر الفرزدق ما يقرب منه؛ إلا أنه لا يزيد على الاعتراف. وقال أبو نواس:

كَانَ الشَّبَابُ مَطَيَّةَ الجَهْلِ وَمُحَسِّنَ الضَّحِكَاتِ والهَزْلِ وَالبَهَزْلِ وَالبَهَزْلِ وَالبَهَرْلِ وَالبَاعِثِي وَالنَّاسُ قَدْ رَقَدُوا حَتَّى أَكُونَ خَلِيفَةَ البَعْلِ

أما الجود فبيت قصيدهم؛ لا ينال ما قالوا فيه إحصاء؛ ولا يجوزه عدد؛ والحرص عندهم من من أكبر المذام؛ وبه فسر قوله تعالى: ﴿. . . فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكًا . . . ﴾ (١) وصح: «لا يَجْتَمِعُ الشَّعُ وَالإِيمَانُ فِي قَلْبِ عَبْدٍ أَبَداً». ومن أحسن ما فيه؛ قول عمرو بن مالك الحارثي:

الحِرْصُ للنَّفْسِ فَقْرٌ وَالقُنُوعُ غِنَى وَالقُوتُ إِنْ قنعت بالرزق يكفيها والنَّفْسُ لَوْ أَن ما فِي الأرضِ حِيزَ لَهَا مَا كَان إِنْ هِيَ لَمْ تَقْنَعْ بِكَافِيهَا

وألمّ به أبو فراس الحمداني؛ وأحسن الاتباع؛ حيث يقول:

وما أراه إلّا يعرض بالمتنبي؛ في قوله:

لَيْسَ النَّعَلُّلُ بَالآمَالِ مِنْ أَرْبِي ولا القناعَةُ بالإقلالِ مْنْ شِيَمِي

⁽١) سورة طه، الآية: ١٢٤.

والأشعار في ذلك كثيرة؛ وقد سقنا جملة منها في العود الهندي؛ فلا نحتاج إليها.

والمُصَلِّي لا يكون إلّا وفياً؛ ولا يكون إلّا أميناً؛ فالله جل شأنه يقول في وصف المصلين من سوة المعارج وسورة المؤمنين: ﴿وَالَّذِينَ هُرَ لِأَمْنَئَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ وَعُهْدِهِمْ رَعُونَ ﴾ (١) ويقول: ﴿إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤدُوا ٱلْأَمْنَئَتِ إِلَى آهَلِها ﴾ (٢) ويقول: ﴿وَأَوْفُوا بِالْعَهُودِ ﴾ (٤) بِأَلْعَهَدِّ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْتُولًا ﴾ (٣) ويقول: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا أَوْفُوا بِاللّهُ تُودُ ﴾ (٤).

وقال على الله أكد حقّ العهد في بضع وعشرين آية من القرآن. وقال على الله أكد حقّ العهد في بضع وعشرين آية من القرآن. وقال على المكلّ غادر لواع يوم الفيامة يعرف بعي وترجم عليه البخاري بباب: إثم الغادر للبر والفاجر؛ ويتأيد بأمثال قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُن لِلْخَآبِنِينَ خَصِيمًا ﴿ (٥) وقوله: ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ وقوله: ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللهِ إِذَا عَهَدتُم وَلَا نَنقُضُوا الْأَيْمَنَ بَعَدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُم الله عَلَيْكُم الله عَلْم والله الهما: «أوفوا لهم».

واضرب بطرفك أنَّى شئت اليوم في المسلمين؛ هل ينبع جود؛ وهل للأمانة وجود؛ وهل تجد من يفي بالعهود. فهل اختلَّ المقياس؟ أو ضُيِّعت الصلاة بين

⁽١) سورة المؤمنون، الآية: ٨.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ٥٨.

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ٣٤.

⁽٤) سورة المائدة، الآية: ١.

⁽٥) سورة النساء، الآية: ١٠٥.

⁽٦) سورة التوبة، الآية: ٤.

⁽V) سورة النحل؛ الآية: ٩١.

⁽٨) الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان ولد في مكة وعاش في المدينة المنورة ومات سنة ٣٦هـ بالمدائن وأبوه الصحابي الجليل اليمان حسل أو حسيل بن جابر بن عمرو.

الناس؟ والأول باطل؛ فلزم الثاني؛ ومن ضيَّعها ضيعه الله، ولذا سلَّط الله عليهم الأجانب؛ وفسدت دنياهم فضلاً عن آخرتهم؛ إذ لا تنبني المعاملات؛ ولا تربح المتاجرات؛ إلّا عند وجود الثقة بالناس؛ والأمن من الخيانة والإفلاس. ولله درّ الذي يقول:

اخْلِقْ بِمَنْ رَضِيَ الخِيَانَةَ شِيمَةً أَنْ لا يُسرَى إلّا صَسرِيعَ حَسوَادِثُ مَا زَالَتُ الأَرْزَاءُ تُلْحِقُ بُوسَهَا أَبَداً بِغَادِدِ ذِمَّةٍ أَو نَساكِتِ مَا زَالَتُ الأَرْزَاءُ تُلْحِقُ بُوسَهَا أَبَداً بِغَادِدِ ذِمَّةٍ أَو نَساكِتِ

وأخرج الحاكم في المستدرك وصححه: «لَنْ يُعَذَّبُ الله تعالى أُمَّةً حتَّى تَغْدُرْ» وأيُّ عذابٍ أشد مما وقع فيه المسلمون اليوم؛ من الانقسام والاهتضام. وقد جاء في الحديث القدسي: «أَنَا ثَالِثُ الشَّرِيكَيْنِ مَا لَمْ يَخُنْ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ...» (١) فما بالك بمن لا يفكر من أول وهلة في حصول الربح؛ إلّا من جهة الخيانة.

وقد عمل لي بطريق القراض جماعة من أبناء السَّادة بجاوا يترسم بعضهم بالعبادة والعلم؛ ثم لم يكن منه إلّا أن انتقص رأس المال؛ وتأثَّل لنفسه من أرباح العقار؛ الذي لن يتهنأ به إن شاء الله تعالى؛ كفانا الله شرَّ من أحسنًا إليه (٢).

والمُصَلِّي لا يكون بخيلاً ولا ذليلاً؛ أما البخل وحده؛ فمثال قوله تعالى: ﴿ أَرَءَ يْتَ ٱلَّذِى يُكُذِّبُ بِالدِّينِ ﴿ فَذَلِكَ ٱلَّذِى يَدُعُ ٱلْمَيْتِ ﴿ وَلَا يَعُشُّ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِشْكِينِ ﴿ وَلَا يَعُشُّ اللَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿ وَلَا يَعُشُ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِشْكِينِ ﴿ وَلَا يَعُشَلِينَ ﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿ وَلَا يَعُشُلِينَ هُمْ اللَّهِ اللَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ اللَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿ وَلَا يَعُشُلُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

⁽۱) قال أبو داود في السنن: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمِصِّيصِّيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الزِّبْرِقَانِ عَنْ أَبِي حَيَّانَ التَّيْمِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَفَعَهُ قَالَ: «إِنَّ اللهَ يَقُولُ: «أَنَا ثَالِثُ الشَّرِيكَيْنِ مَا لَمْ يَخُنْ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ فَإِذَا خَانَهُ خَرَجْتُ مِنْ بَيْنِهِمَا»». (٣٣٨٣).

⁽٢) ذكر الإمام اسم هذا الشخص في حاشية المخطوطة إلّا أن الاسم لم يكن واضحاً تماماً فخشيت أن أخطى، في الاسم لشدة التشابه في أسماء أبناء السادة (المحقق).

⁽٣) سورة الماعون، الآيات: ١ - ٧.

فإن قيل: ما تصنع بما أخرجه مالك عن صفوان بن سليم؟؛ قال: «قُلْنَا يَا رَسُولَ اللّهِ: أَيَكُونُ الْمُؤْمِنُ جَبَاناً؟ قَالَ: نَعَمْ. قُلْنَا: أَفَيَكُونُ بَخِيلاً؟ قَالَ: نَعَمْ. قُلْنَا: أَفَيَكُونُ بَخِيلاً؟ قَالَ: نَعَمْ قُلْنَا: أَفَيَكُونُ كَذَّاباً؟ قَالَ: لا». فالجواب: أولاً: أنه لا ينهض لمعارضة ما سبق من القواطع؛ وما سمعناه من الآيات والأحاديث الكثيرة؛ ومنها ما أخرجه أحمد: «لا يجتمع شُحَّ وإيمَانٌ فِي قَلْبِ رَجُلِ مُسْلِمْ».

فتعيَّن حمل ما عند مالك؛ على الضعيف الإيمان؛ على أَنْ ليس المقصود إلّا تهويل أمر الكذب.

فمن حضر في صلاته قَلْبُه؛ وعَظَّم في مشاعره ربَّه؛ وسألت من مهابته دموعه؛ وهدأ من الطمأنينة به روعه؛ فلا بدّ وأن يبقى معه أثر ذلك خارجها؛ وتنطبع نفسه من جَرَّائه على حركات؛ لا تصدر إلّا عن أحكام الدين؛ وشهوات مزمومة بأزِمَّة المتقين؛ ومن ارتكب بعدها المناهي؛ أو اتَّبع الشهوات والملاهي؛ فلا شك أنه من الساهين فيها؛ والغافلين عنها؛ لا يرجع من حقيقتها إلى فَيْء؛

⁽١) سورة التوبة، الآية: ١١١. (٢) سورة التوبة، الآية: ٢٤.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١٧٧.

وليس من القيام بها في شيء؛ فالصلاة منجاة من الغم؛ ومسرجة لدى الظُّلَمْ؛ ومعرج الفضائل؛ ومطهرة من لوث الرذائل؛ ومتى ذُلِّلَ بها الجماح؛ وعولج بها المران؛ صار الصعب إلى السهولة؛ والعسر إلى المياسرة؛ وانشرح الصدر لكل عبادة؛ وانحجز الميل إلى المخالفة؛ وانتفض عن الغل والحسد. فأعظم بها حينئذٍ من جهاد؛ وأحسن بها من خزامة تقاد بها النفوس إلى الرشاد.

وإذا عرفت مما مرّ أن البخيل مُكذّبٌ بالدين؛ وأنه وإن أكثر القيام والقعود؛ معدود في جملة الساهين عن الصلاة والمُعْرِضِين؛ تبيّن لك أنه ليس بِمُصلٌ إلّا من امتلأ للدين حميّة؛ ولم يخف في نصرته أذيّة؛ وأنفق المال على حبّه؛ وتسلط الإيمان على قلبه ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْشُمُ اَوْلِيَاهُ بَعْضْ يَأْمُونِ بَالْمَعُرُونِ وَيَنْهُونَ عَنِ اللهِيمان على قلبه ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْشُمُ اَوْلِياهُ بَعْضْ يَأْمُونِ اللهُ عَرْمُونُ وَيَنْهُونَ عَنِ اللهُ لائمة؛ وَيُولِيكُ وَيُقِيمُونَ اللهُ إِنَّا اللهُ عَنْهِمُ اللهُ إِنَّ الله لم يجعل الخوف على نفس أو مال أو دار أو حبيب؛ عذراً عن الجهاد؛ أو رخصة في موالاة أهل الفساد؛ بدليل الآي السابقة؛ وأمثال قوله تعالى: ﴿وَإِنَ أَنْ اللهُ لم يجعل الخوف على نفسٍ أو مالٍ أو دارٍ أو حبيبٍ عليمً حَصِيمٌ ﴿ وَإِنَ اللهِ وَلَوْلَا إِنْ نَتَيْعِ الْمُدَى مَعَكَ نُتُخَطّفُ مِنْ أَرْضِنًا . . ﴾ (١٣ وقوله : ﴿ وَإِنْ اللهِ وَلَوْلُونَ فِيمٌ يَقُولُونَ نَعْشَى أَنْ اللهُ أَن يَأْتِي اللهُ أَن يَأْتِي الْمُتَعِمُ اللهُ أَن يَأْتُونَ فَيْمُونَ فَيْمُ اللهُ أَن يَلْهُ أَن يَأْتُونَ اللهُ أَن يَأْتُونَ الْمُعْمَى اللهُ أَن يَأْتِي الْمُعْمِى اللهُ أَن يَأْتِي اللهُ أَن يَالِهُ اللهُ أَن يَأْتِي اللهُ أَن يَأْتِي اللهُ أَن يَأْتُ يَاللهُ عَلَى مَا الشَوْا فِي النَّهُ عَلَى اللهُ أَن يَأْتِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ أَن يَأْتُونَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ أَن يَأْتُونَ اللهُ ا

فالقيام بالصلاة على وجهها؛ ملاك كل فضيلة؛ ونجاة من كل رذيلة؛ غير أنه لا يتيسر لأهل الهمم العاجزة؛ بل هو مستحيل؛ إلّا على نفس خرجت من ميدان الجهاد الأكبر؛ وهي فائزة؛ ولله در أبي الطيب في قوله:

⁽١) سورة التوبة، الآية: ٧١.

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ٥٧.

⁽٣) سورة القصص ، الآية: ٥٧.

⁽٤) سورة المائدة، الآية: ٥٢.

وَخَلِّ زِيّاً لِمَنْ يُحَقِّفُهُ ما كلُّ دامٍ جَبِينُهُ عَابِدْ

إنما المُصلُّون: الناصرون للمظلوم؛ الكاسبون للمعدوم؛ الآمرون بالمعروف؛ السابقون إلى الجود؛ الصادقون لدى الوعود؛ الصابرون إذا اقترعت السيوف؛ السابقون إلى الجود؛ الصادقون لدى الوعود؛ المصلحون ديناً ودنيا؛ الساعون لتكون كلمة الله هي العليا ﴿ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَرَضُونًا اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَرَضُونًا اللّهِ وَرَضُونًا اللّهِ وَرَضُونًا اللّهِ وَرَضُونًا اللّهِ وَرَضُونًا اللهِ وَرَضُونًا اللهِ وَرَضُونًا اللهِ وَمِن اللهِ وَمَن اللّهِ وَمِن اللّهِ وَمِن اللّهِ وَمِن اللّهِ وَمِن اللّهِ وَمِن اللّهُ وَمِن اللّهِ وَمِن اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِن اللّهُ وَمِن اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِن اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

ولعل هذا الكلام؛ يفي ببيان كبر ذلك الجهاد، ولتفضيل الصلاة على سائر الأعمال يكفي، وقد روي عن سيدنا عمر المحضار بن عبد الرحمن السقاف (٤) أنه قال: لو علمت أن الله قبل لي تسبيحة؛ لأضفت أهل تريم على البر واللحم.

🗖 وفي هذا فوائد:

الأولى: أن قبول البعض؛ دليل على قبول الكل؛ لأن الله تعالى نهى بلسان رسول الله ﷺ؛ عن تفريق الصفقة (٥)؛ وما كان جل شأنه ليعاملنا بما نهانا عن مثله.

⁽١) سورة الفتح، الآية: ٢٩. (٢) سورة التوبة، الآية: ١١٢.

⁽٣) سورة الحج، الآية: ٧٧.

⁽٤) تولى نقابة أشراف السادة العلويين بحضرموت وتوفي سنة ٨٣٣هـ وهو مؤسس مسجد المحضار بتريم الذي أعيد بناؤه على يد العلامة أبي بكر بن شهاب المتوفى سنة ١٣٤١هـ وتعتبر منارته الطينية الحالية من أعظم معالم العمارة الطينية.

⁽٥) تفريق الصفقة: هو أن يجمع بين ما يجوز بيعه وما لا يجوز بيعه وله ثلاث صور.

والثانية: أن مجرد القبول؛ عنوان التقوى؛ لقوله تعالى: ﴿...إِنَّمَا يَتَفَبَّلُ وَمَتَى قبل له تسبيحة؛ فقد تبيّن أنه من المُتّقِين؛ وأعمال المتقين بأسرها مقبولة؛ والعاقبة لهم محتومة؛ وهم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون. وقد وقف سائلٌ بباب ابن عمر ثم سكت؛ فقال ابن عمر: هل دفعتم إليه شيئاً؟ فقال له أحد بنيه: تقبل الله منك! فبكى؛ وقال: إنما يتقبل الله من المُتَّقين. وقد مرَّ أكثر هذا في المسألة الثانية من الفائدة العشرين؛ مع ما يناسبه؛ ولكن كانت العلاقة هنا أقوى؛ فأعدناه.

والثالثة: إن الأعمال الصغيرة كثيراً ما تسلم من الشوائب؛ بخلاف الكبيرة؛ وقد غفر الله لبغي في سُقْيَة كلب؛ كما في الصحيح؛ فما بالك مع هذا بمن صلاته عادة إذا دخلها؛ انفتحت الوساوس وازدحمت الهواجس؛ كما قال المجنون:

أُصَلِّي ولا أَدْرِي إِذَا مَا ذَكَرْتَهَا الْنُتَينِ صَلَّيتُ الضَّحَى أَمْ ثَمَانِيَا وكما قال آخر:

أُصلِّي الصَّلاةَ الخَمْسَ والقَلبُ غَافِلٌ وَأَمَّا عَنِ الدُّنْيَا فَلستُ بِغَفْلانَا وَكما قال الآخر:

أَلِفْتُ هَوَاكَ حَنَّى صِرْتُ أَهْذِي بِذِكْرِكَ فِي الركُوعِ وَفِي السجُودِ

جاء بعضهم إلى الإمام الأعظم أبي حنيفة؛ وقال له: دفنت مالي في موضع ونسيته؛ فقال له: ليست هذه من مسائل الفقهاء؛ ولكن قد تجشَّمت لقاءنا؛ فَصَلِّ الليلَ كلَّه وَعُدْ إليَّ؛ فعاد في اليوم الثاني وأخبره بأنه ذكر موضع الخبء من أول الليل؛ فقال: قد علمت أنَّ الشيطان لم يكن ليدعك تصلي؛ فهلا أتممت الليل صلاةً شكراً لربك؟ قال: لا.

وبصر على العبث بلحيته في الصلاة؛ فقال: «لَوْ خَشَعَ قلبُ هذا

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٢٧.

لَخَشَعَتْ جَوَارِحُهُ الله أو ما يقرب من هذا. وصلَّى رجل في سراول ضيِّق؛ فلم يتمكن من إتمام الركوع والسجود؛ وكان ذلك بمرأى من بعض العلماء؛ فقال له: هذه صلاة لا يرضاها الشافعي؛ فأعادها؛ ولما اطمأن انشق سرواله وبدت سوأته؛ فالتفت إلى ذلك العالم؛ وقال له: هل رضي الشافعي الآن؛ أم لا؟

وشبيه بذلك؛ أنه لما وقع الحصار على بغداد؛ من محمد بن محمود بن ملكشاه السلجوقي في سنة ٥٣٣هـ؛ جَدَّ المقتفي لأمر الله في حفظها؛ ونادى بأن من جُرِحَ في القتال فله خمسة دنانير؛ فحضر بعض العامة عند وزير المقتفي؛ وهو عون الدين بن هبيرة؛ مجروحاً؛ فقال له: هذا جرح صغير جداً لا يقال له جرح حتى تستحق عليه المرسوم؛ فعاد إلى القتال فأصيب؛ وخرَّت حشوته؛ فحملوه إلى الوزير؛ فقال له: هل أرضاك هذا يا مولانا؟ فضحك؛ وأمر له بصلةٍ؛ وأحضر من يعالجه.

وقد نقل الغزالي عن أبي طالب المكي؛ عن بشر الحافي؛ أنه قال: من لم يخشع فسدت صلاته. وقال الإمام الرازي: اتفق المتكلمون على أنه لا بدَّ من الحضور والخشوع؛ وقال: هب أنَّ الفقهاء بأسرهم حكموا بصحة الصلاة مع انتفاء الخشوع والحضور؛ أليس الأصوليون وأهل الورع ضيَّقوا الأمر؛ وزعم بعضهم أن الصوم أفضل من الصلاة؟ وقد سقناه فيما مرَّ عن ابن حجر؛ في معرض التوهين؛ مستدلاً ذلك البعض بحديث: «كُلُّ عَمَلِ ابْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصِّيامَ فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ وردَّه الإمام الرازي؛ بأن الصوم ليس في ذلك إلّا بمثابة مواضع الصلاة؛ لأنه من جنس قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَجِدَ لِلَّهِ. . . ﴾(١)؛ وزعم أخرون أنَّ التبعات لا تتعلق بالصيام؛ وصرح ابن حجر بردِّه في عدة مواضع من تحفته .

وعلى الجملة فقد تكفل الله للمصلين بالخير الشامل؛ واللطف الكامل؛ كما ورد في كثير من الآيات والأحاديث؛ منها قوله تعالى: ﴿وَأَمْرُ أَهَلَكَ بِٱلصَّلَوْةِ

⁽١) سورة الجن، الآية: ١٨.

وَاصْطِيرُ عَلَيْهَا لَا نَسْنَاكُ رِزْقًا نَّمُنُ نَرْزُقُكُ وَالْعَقِبَةُ لِلنَّقُوى (') وقوله تعالى: ﴿ وَاسْتَعِينُوا فِي الْصَلَاةِ ؛ وَفِي بِالْصَّبِرِ وَالْصَلَاقِ فَي الصلاة ؛ وَفِي حَدِيث: ﴿ وَالصَّلَاة ؛ وَفِي حَدِيث: ﴿ وَمَا استصعب عليكم فاطلبوه بذكر الله) ؛ وخير الذكر الصلاة ؛ كما قال تعالى: ﴿ . . . وَأَقِمِ الصَّلَوةَ لِذِكْرِي ﴾ (") وقد سبق خلال الفوائد الماضية كثير مما يتعلق بالصلاة ؛ ولا سيما الفائدة الثامنة والعشرون .

ثم إن من المعلوم أن ترويض الجذع؛ أيسر وأهون وأقلَّ عملاً من ترويض غيره؛ وأنَّ النفس ما عوَّدتها تتعوَّدُ؛ ومن هذا يتبيَّن لك الفرق الكبير؛ والشأو البعيد؛ بيننا وبين الصدر الأول؛ فقد نشأنا في مهده؛ ودرجنا في وكره؛ ثم لم يكن منه في أخلاقنا أثر يذكر؛ ولا سلطان يطاع؛ وجاءهم الإسلام شيباً وكهولاً؛ فهذَّب من طباعهم؛ وثقَف من أخلاقهم؛ فانعكس قول سابق البربري:

قَدْ يَنْفَعُ الأَدَبَ الأَحْدَاثِ فِي مَهَلٍ وَلَيْسَ يَنْفَعُ بَعْدَ الحِبْرِةِ الأَدَبُ وما كان مالك بن دينار يكثر من إنشاده وهو:

أتَّرُوضُ عَرْسَكَ بَعْدَمَا هَرِمَتْ وَمِنَ السَعَنَاءِ رِيَاضَةُ السَهَرِمِ

وإنّا لنسمع بمن بلغت به العتوّة منهم؛ إلى حدّ دفن بنته حيّة؛ وهي تنفض التراب عن بدنه من فرط الإشفاق عليه؛ ثم صار ألين من الزبد بالليل إذْ هبّ عليه نسيم القرآن؛ وانتاطت بروحه عقائد الإيمان؛ وإن أحداً ليعيش فيه من نعومة أظفاره؛ ولا أثر له إلّا في لسانه وأوضاعه ورسومه.

ويتصل بموضوع البحث ما اشتملت عليه الفاتحة من بدائع اللطائف؛ التي تؤكد القول بتعينها للصلاة؛ كما عليه أكثر أهل العلم؛ بل كلَّهم؛ عملاً إن لم تكن فتيا؛ وهيهات أن تنضبط تلك الأسرار بحد؛ أو تدخل تحت عبارة؛ غير أنَّا

⁽١) سورة طه، الآية: ١٣٢.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٤٥.

⁽٣) سورة طه، الآية: ١٤.

ذاكرون ما يشرق في الظهور؛ وتنشرح به الصدور؛ فإنه لمَّا كانت الصلاة بمثابة الانفصال عن الأغيار؛ والدخول في حضرة الملك الجبَّار؛ وكان من المعلوم أن النفوس لمواكب العظماء تشرئب؛ والعيون تتطلّع؛ والأعناق تمتد؛ والأكف تشير؛ والأفئدة تكاد تطير؛ ومن ذا الذي لا يتأثر منا لوصف البحتري موكب المتوكّل العباسي يوم الفطر؛ بقصيدته المشهورة؛ التي منها قوله:

حَتَّى طَلَعتَ بِضَوءِ وَجْهِكَ فَانْجَلى ذَاكَ الدُّجَى وَانْجَابَ ذَاكَ الْعِشْيَرُ ومن ذا الذي لا يهتز لقول المتنبي:

بِمَنْ تَقْشَعِرُ الأَرْضُ خَوفاً إذا مَشَى عَلَيْهَا وَتَرْتَجُ الجِبَالُ الشَّوَاهِتُ وَقَوله:

بِمَنْ تَشْخَصُ الأَبْصَارُ يَومَ رَكُوبِهِ وَيُخْرَقُ مِنْ زَحْمٍ عَلَى الرَّجُلِ البُرْدُ وَيُخْرَقُ مِنْ زَحْمٍ عَلَى الرَّجُلِ البُرْدُ وتُلْقَى وَمَا تَدْرِي البَنَانُ سِلاحَهَا لِكَثْرَةِ إِسمَاءِ إلىهِ إِذَا يَبْدُو

وقال بعضهم: كنت أنكر ما يدعيه الصوفية من مقام الغناء؛ حتى قَدِمَ بعض الأمراء؛ وكان جميل الطلعة؛ فخرج الناس لاستقباله في يوم مشهود؛ وموكب معدود؛ فبينا نحن في شدَّة من فرط الزحام؛ وتزلزل الأقدام؛ ولُجْب الجيوش؛ وصهيل الخيول؛ إذ حسر اللثام؛ فدهشت لجماله؛ مع ما امتلأ به قلبي من عظمته؛ بما رأيت من شارات ملكه؛ وأبَّهة سلطانه؛ وفخفخة دولته؛ فأنسيت نفسي ولم أشعر بشيء مما أنا فيه؛ حتى أرسل اللثام؛ فأفقت من غشيتي؛ وانتبهت من نشوتي؛ وقد تمزقت ثيابي ولحقني أمرٌ عظيم.

وقضية كثير في بَرْيِهِ أطرافه؛ حتَّى لحقته عزَّة؛ مشهورة. وأبلغ منها؛ وأصدق؛ قوله جل شأنه: ﴿ . . . فَلَمَّا رَأَيْنَهُۥ أَكْبَرْنَهُۥ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَشَ لِلّهِ مَا هَلَذَا بِشَرًا إِنْ هَلَذَا إِلَّا مَلَكُ كَرِيمٌ ﴾ (١) .

⁽١) سورة يوسف، الآية: ٣١.

فإذا كانت هذه الروعة وأمثالها لملاقاة المخلوقين؛ فما بالك بالخالق؛ وله المثل الأعلى؛ ولا سيما عند من له به معرفة؛ كما ذكرناه غير مرّة عن سيد المرسلين؛ وكما رُوِيَ عن زين العابدين؛ أنه كان يَصْفَرُ إذا أحرم بالصلاة؛ ويُغْشَى عليه إذا شرع في التلبية. وكثيراً من يشغله الحضور في صلاته عن كبار الحوادث؛ كما في تراجم السلف؛ وقد كانوا ينسبون ابن الزبير إلى التصنُّع والرياء في صلاته؛ حتى صبوا على رأسه ماء حميماً وهو ساجد؛ فلم يشعر به؛ ولما سلَّم وجد حسَّه؛ فقال: ما أصابني؟ فذكروا له القصة؛ فقال: حسبنا الله ونعم الوكيل؛ ومكث زمناً يتألم من وجهه ورأسه.

لا جرم؛ لمَّا كان الأمر كذلك؛ كادت القوائم تتفسخ من الدخول في حضرة جبَّار السماء؛ والقلوب تنفطر من مناجاة خالق النار والماء؛ لهذا لا يقدر المرء مع غلبة الدهشة؛ واستيلاء الهيبة؛ واستحكام الروعة؛ أن يكافح ربَّه بالخطاب؛ فتلطّف به مولاه؛ وجعل أول الفاتحة بصيغة الغيبة؛ وعَلَّمَهُ أن يقول: ﴿ الْحَكَمَدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴿ الرَّحَمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ الرَّحِيمِ اللَّهِ مَالِكِ يَوْمِ اللَّهِينِ ﴾.

وهذا مثال عام؛ لما يقع يوم انتثار الجبال؛ وتلاطم الأهوال؛ لخصوص نبيّنا عَلَيْهِ؛ فإنه إذا قصدته الأمم في طلب الشفاعة؛ إذْ ذاك؛ لا يجسر أن يخاطب ربّه؛ وإنما يُلْهَمْ أن يسجد له ويحمده بمحامد تُيسر له؛ فيأذن الله له حينئذ في المخاطبة؛ ويقول له: «يا مُحَمَّد ارْفَعْ رَأْسَكَ؛ وَقُلْ يُسمَعُ لَكُ؛ وَسَلْ تُعْظَ؛ وَاشْفَعْ تُشفَعْ تُشفَعْ مُن ومن هذا تعرف وجوه البشائر؛ في إذن الباري لعبده بأثر ما سبق أن يخاطبه بـ: ﴿إِيّاكَ نَعْبُدُ وَإِيّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿ وهاهنا يجيء موضع ما أسلفناه آخر الفائدة الحادية والعشرين؛ من قول البحتري:

وَلَـمَّا وَرَدْنَا سَـدَّةَ الإِذْنِ أَخَّرَتْ رَجِالاً عَنِ البَابِ الذِي أَنَا دَاخِلُه

إلى آخر الأبيات؛ فقاتله الله؛ ما أراه استنزلها إلّا من سماء أمِّ الكتاب؛ وفي ثنائها مثال للمتعارف بين الناس؛ فلا بدّ للمستجدي أن يستعطف من يقصده بشيء من المدح؛ أمام حاجته ونجواه؛ ولهذا قال البوصيري:

وَثنَاءً قَدَّمْتُ بينَ يَدَيْ نَجْ وَايَ إِذْ لَهُ يَكُنْ لَه يَكُنْ لَه يَاءُ

ولما كان العبد عاجزاً عن الثناء على ربّه؛ كما قال على: «سبحانك لا نحصي ثناءً عليك؛ أنت كما أثنيت على نفسك»؛ علمه ما يقول؛ وما كان ليُعَلِّمَهُ ويَرُدَّه؛ إلّا إذا أساء الأدب؛ وأخطأ طريق الأداء.

ونكتة ثالثة: وهي أنَّ الثناء في الفاتحة قصير؛ وهو دلالة الفضل الغزير؛ والجود الكثير؛ ومنه ما جاء في السنة من الاقتصاد في الدعاء. وقال ابن الرومي:

وإذَا امْرِقُ مَدَحَ امرءاً لنَوالِهِ وَأَطَالَ فِيهِ فَقَد أَرَادَ هِبَاءَهُ لَوْ لَمْ يُقَدِّرْ فِيهِ بُعدَ المُسْتَقَى عِنْدَ الوُرُودِ لمَا أَطَالَ رِشَاءَهُ وَقَالَ:

نِدَاكَ مَعِينٌ كالذِي قَدْ عَلِمتَهُ وَلَو كَانَ غَوْراً اللَّهَمَستُ رِشَاءُ وقال البحتري:

وأَبْسَضَ نَعْمَاهُ لا قُصَرَ مَاتِحٍ رَشَاءً وَجَدْوَاهُ لأَوَّلِ مُحِتَدِي وَأَبْسَضَ نَعْمَاهُ لا قُصَر مَاتِحٍ وَشَاءً وَجَدْواهُ لأَوَّلِ مُحِتَدِي وَلا أَدري أيهما سبق الآخر؛ فإنهما متعاصران.

أما الإطناب في الثناء؛ لا لتمهيد المسألة؛ فإنه بابة أخرى؛ يدخل فيها قوله على المسالة عليك . . إلخ»؛ وما يكون من الملائكة في استهتارهم في التسبيح والتقديس. وقال أبو تمام:

بِالشّعرِ طُولٌ إذا اصطَكّتْ قَصَائدُهُ فِي مَعْشَرٍ وَبِهِ عَنْ مَعْشَرٍ قِصَرُ وَالسِّعِ فَا مَعْشَرٍ قِصَرُ وقال أبو الطيب:

وَقد وَجدتَ مكانَ القَوْلِ ذا سَعَةٍ فإنْ وَجَدْتَ لِساناً قائِلاً فَقُلِ وقال:

وَقَدْ أَطَالَ ثَنَائِي طُولُ لابِسِهِ إِنَّ الثَّنَاءَ عَلَى التِّنْبَالِ تِنْبَالُ

ومن الغايات في البلاغة؛ أنَّ الباري جل شأنه؛ مضى في أمِّ الكتاب من ﴿إِيَّاكَ نَعَبُدُ ﴾؛ على مشافهة الخطاب على قوله: ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِم ﴾؛ فعاد لما ابتدأ به من الغيبة؛ وما ذاك إلّا لأسرار عالية؛ وبشارات غالية؛ منها إشفاقه على عبده من إسناد الغضب إلى نفسه؛ في موقف تعرُّضِهِ لرحمته؛ وتقرُّبِهِ بمخاطبته؛ فأصرح بإسناد النعمة إليه في قوله: أنعمت عليهم؛ تحبباً إلى عبده وإيناساً له، وأفرغ صفة الغضب في قالب الغيبة؛ كيلا ينقطع نياطه من شدة خوفه؛ وسيأتي في غير هذا المكان نظيره؛ في قول سليمان للهدهد: ﴿سَنَظُرُ اللهدهد: ﴿سَنَظُرُ اللهدهد: ﴿سَنَظُرُ اللهدهد: ﴿سَنَظُرُ اللهدهد: ﴿سَنَظُرُ اللهدهد: ﴿سَنَعُلُ اللهدهد الله الغيبة المكان نظيره وسيأتي في غير هذا المكان نظيره وله اللهدهد: ﴿سَنَعُلُ اللهدهد الله المكان اللهدهد الله الغيبة وسيأتي في قول سليمان اللهدهد المكان اللهدهد المكان نظيره وسيأتي في قول سليمان اللهدهد المكان اللهدهد الله الغيبة وسيأتي في قول سليمان اللهدهد المكان اللهدهد المكان اللهدهد المكان اللهدهد المكان اللهدهد المكان اللهدهد اللهدهد المكان اللهدهد المكان اللهدهد المكان الهدهد المكان اللهدهد المكان اللهدهد المكان المؤلِي اللهدهد المكان المدهد المكان المكان المناه المكان الملهد المكان المدهد المكان المناه المكان المناه المكان المناه المكان المناه المكان المؤلِين المناه المكان المناه المكان المناه المكان المناه المكان المكان المكان الملهد المكان المؤلِين المكان ا

وقاتل الله المتنبي؛ فما أراه إلّا يتقيّل هذا في كثير من أشعاره؛ كقوله: لا أَسْتَزِيدَكَ فِيهَا فِيكَ مِنْ كُرَم أَنَا الذِي نَامَ إِنْ نَبَّهْتَ يَـقْظَانَا

فقد كان في إمكانه أن يقول: أنا الذي نمت؛ غير أنه تجافى ذلك آنفاً؛ لما في إسناد النوم إلى نفسه من الهجنة؛ كما نبَّه عليه العكبري^(٢)؛ وقال: من تأمَّل شعره وجده كثيراً ما يتبرأ من إسناد الذمِّ إلى نفسه؛ فيجرِّد شخصاً؛ ومتى كان في الضمير مدح؛ أعاده على نفسه كقوله:

وإنِّي لَمِنْ قَوْمٍ كأنَّ نُفُوسَهُمْ بها أنفُ أن تسكنَ اللَّحمَ والعَظمَا

وهذا من أدَقِّ شعره. اهـ بمعناه. ومن الغاية في البلاغة؛ ما جاء في الصحيح عن عائشة؛ «أنَّ وليدة كانت تأتيها فتحدثها وتقول: إنهم اتهموني بوشاح؛ فطفقوا يفتشون حتى فتشوا قُبُلَهَا»؛ فما أجمل ما انتقلت به الصدِّيقة إلى ضمير الغائب؛ بعد ما جرت في أوله على ضمير المتكلم، وما أشرف أدب الخضر على الله الله على قوله: فأردت أن أعيبها؛ وقوله: فخشينا أن يرهقهما؛ إذ أسند

⁽١) سورة النمل، الآية: ٢٧.

⁽٢) أبو البقاء العُكبَرِي (٥٣٨ ـ ٦١٦هـ) هو عالم بالأدب واللغة والفرائض والحساب. له كتاب شرح ديوان المتنبي وكتب أخرى.

إلى نفسه ما ظاهره الذَّم. ولما انتهى إلى ما لا يحتمل غير الخير؛ أسنده إلى ربّه؛ مع أنه كله من عند الله؛ كما صرح به في قوله: وما فعلته عن أمري؛ إذ هو كما يرى الفقهاء في قاعدتهم يعود على الجمع.

وما ذكرته من أسرار الفاتحة غيض من فيض؛ وَرَشَّة من غدير؛ ومنه تظهر لك وجوه البلاغة التي تقصر عنها الفحول؛ وتَخِرُّ عنها العقول؛ وقد قالوا: إنَّ الالتفات خلاصة علم البيان؛ ومرقاته التي تزلُّ عندها الأقدام، وما قررته من المعاني خيرٌ مما فكر فيه علماء هذا الشأن؛ والإنصاف حَكَمٌ عَدْل؛ والذوق شاهدٌ مَرْضِيٌ.

ورأيت علامة المنار؛ السيد الجليل رشيد⁽¹⁾؛ ذكر في سياق له: أنَّ بعض الأجانب اختصر الفاتحة؛ وجاء بما يحمل نقيضه في طيَّاته؛ وقد أشبعه الأستاذ ردّاً؛ إلّا أنَّ ردَّه عليه كان جافاً؛ لا تتندى له الخدود؛ ولا تقشعر له الجلود؛ وإذا قرأ ما قلناه؛ رجوت أن يكون فيه الدليل المفحم؛ والجواب الملجم؛ والنور الساطع؛ والوعظ البالغ؛ إن شاء الله.

وكأنّي بمن يعترض ما سقته من التمثيل بالمواكب والمراسم؛ ويزعم أنه من التشبيه الذي لا يمكن إيراد مثله في حق الباري عز وجل، وليهنأ باله؛ وليفرح روعه؛ فإنه تعالى أجرى خطابه لعباده؛ طبق المتعارف بينهم؛ الجاري على قواعدهم. فذكر الكتاب والشهود والميزان في الآخرة؛ وما أشبه ذلك؛ من دون حاجة إليه؛ سوى الجري بهم فيما يعرفون. لقد ضرب لنوره مثلاً بمشكاة فيها مصباح؛ وقال حبيب:

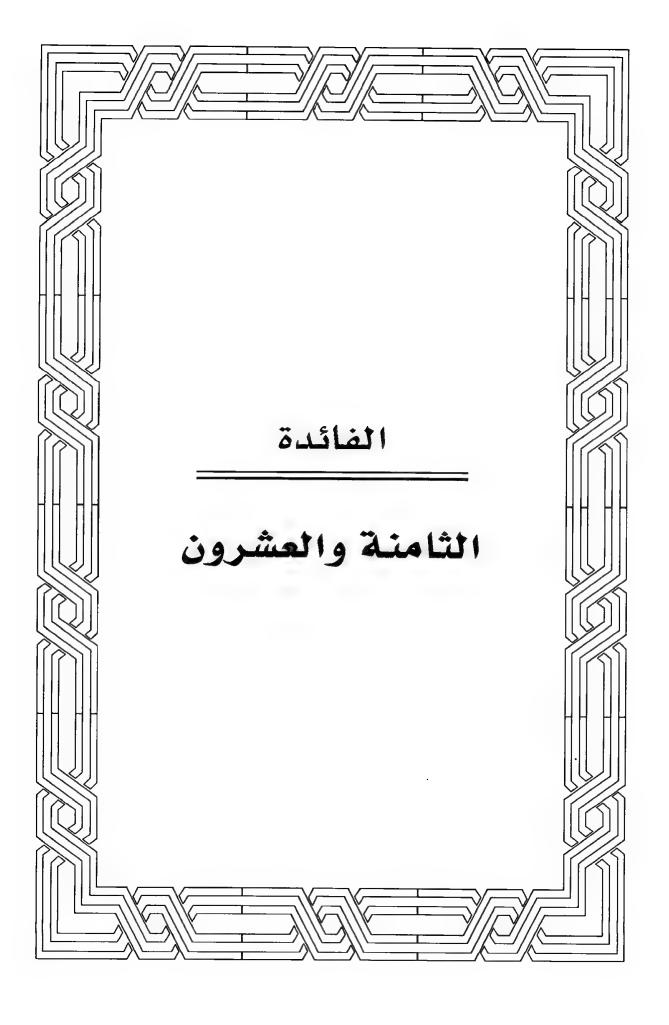
لا تُنْكِرُوا ضَرْبِي لَهُ مَنْ دَونه مَثَلاً شِرَاكاً فِي النَّدَى وَالباسِ فَاللَّهِ مَنْ المِشْكَاةِ وَالمِقْبَاسِ فَاللَّهِ مَثَلاً مِنَ المِشْكَاةِ وَالمِقْبَاسِ

⁽١) محمد بن رشيد على رضا (١٢٨٢ _ ١٣٥٤هـ) ولد بلبنان وعاش بمصر وتوفي فيها؛ أسس مجلة المنار الشهيرة؛ وكان من تلاميذ الإمام محمد عبده.

وفي الصحيح: «الله أشدُّ فرحاً بتوبة عبده حين يتوب إليه؛ من أحدكم كان على راحلته بأرضٍ فلاة؛ فانفلتت منه وعليها طعامه وشرابه؛ فأيس منها فأتى شجرة فاضطجع في ظِلِّهَا؛ قد أيس من راحلته؛ فبينا هو كذلك إذ هو بها قائمة عنده؛ فأخذ بخطامها ثم قال من شِدَّةِ الفرح: اللهم أنتَ عبدِي وأنا رَبُّك؛ أخطأ من شدة الفرح».

ولقد شنّع ابن القيم على من يضرب الأمثال في الوسيلة؛ بالمقرّبين لدى عظماء الدنيا؛ غير أنه ناقض ذلك بنفسه؛ وجاء في كتابه طريق الهجرتين على توبة العاصي؛ تشبيه الباري عز وجل؛ بمن أَسَرَ له العدو محبوباً؛ فهرب منه؛ وهو عين المثال السابق عن الصحيح؛ وإذا جاء نهر الله؛ بطل نهر العقل، وذكر في كتابه الذي ألّفه في فضل الصلاة والسلام على خير الأنام؛ ما معناه؛ إن ذهب عني لفظه: إن العبد إذا اشتغل عن حاجاته؛ بسؤال المزيد من ربه في تشريف النبي في فقد آثر ما يحبه الله ورسوله على ما يحبه هو؛ والجزاء من جنس العمل؛ فمن آثر الله على غيره؛ آثره الله على غيره؛ واعتبر هذا بما تجد الناس يعتمدونه عند ملوكهم ورؤسائهم؛ إذا أرادوا التقرب والزلفي لديهم؛ سألوهم الإنعام على من يعلمونه أحبَّ رعيتهم إليهم؛ وكلما ألحوا في سؤالهم الحِبَاء والإكرام والتشريف لهم؛ علت منزلتهم عندهم؛ وازداد قربهم؛ وعظمت حظوتهم لديهم؛ لأنهم يعلمون منهم إرادة الإنعام والتشريف والتكريم لمحبوبهم ذلك؛ فأحبُّهم إليهم؛ أشدهم سؤالاً ورغبة أن يُتِمَّوا عليه الإنعام؛ ويسبغوا عليه الإحسان، وهذا أمرٌ مشاهدٌ بالحس. (انتهى كلامه)؛ وفيه على رخاوته الإقناع الشافي؛ والجواب الكافي؛ والله أعلم.





The state of the s

the boundary of the state of the

الفائدة الثامنة والعشرون

وقال امرؤ القيس:

كَأْنِّي غَدَاةَ البَيْنِ يَوْمَ تَحَمَّلُوا لَدَى سَمُرَاتِ الحَيِّ نَاقِفُ حَنْظُلِ وَقَال:

ظَلِلْتُ رِدائي فَوْقَ رَأْسِيَ قَاعِداً أَعُدّ الْحَصَى مَا تَنقَضي عَبَرَاتي

⁽١) سورة النساء، الآية: ٨.

وقال النميري:

إِنَّ السَمْ نَسِيَّة وَالْفِرَاقَ لَوَاحِدٍ أَوْ تَوْأَمَانِ تَرَاضَعَا بَلِبَان فِي فُرْقَةِ الأَحْبَابِ شُغْلٌ شَاغِلٌ وَالمَوتُ أيضاً فُرْقَةُ الإِخْوَانِ وقال ابن الملوح:

> لَعَمْرُكَ لَوْلا البَيْنِ مَا مَاتَ عَاشِقٌ وقال حبيب:

لَوْ جَاءَ مُرْتَادَ المَنيَّةِ لَمْ يَجِدْ إلَّا الفراقَ عَلى النُّفُوس دَلِيلا وقال أبو الطيب:

لولا مُفَارَقَةِ الأَحْبَابِ مَا وَجَدَتْ لَهَا المَنَايَا عَلَى أَرْوَاحِنَا سُبُلا وقال آخر:

لَقَتْل بِحَدِّ السَّيْفِ أَهْوَنُ مَوْقِعاً عَلَى النَّفْسِ مِنْ قَتْل بِثُقْلِ فِرَاقِ جناب؛ يقول:

> إذا مَا شِئْتَ أَنْ تَنْسَى حَبِيباً فَمَا سَلَّى حَبِيباً مِثْلَ نَاي فخرج ليلة؛ ثم عاد وهو يقول:

أَشَوْقاً وَلَمَّا تَمْض لِي غَيْرَ لَيْلَةٍ رُويْدَ الهَوَى حَتَّى تَغِيبَ لَيَاليَا لَحَا الله أقْوَاماً يَفُولُونَ أَنَّنَا والأول مثل قول الآخر:

أَشَوْقاً وَلَمَّا تَمْض لِي غَيْرَ لَيْلَةٍ فَكَيْفَ إِذَا سَارَ المَطِيُّ بِنَا عَشْرَا وقال الأصمعي: نزلت بوادي بني العنبر وهو عامر بأهله؛ وإذا فتية يريدون

وَلَوْلا الهَوَى مَا نَاحَ بِاللَّهِ لِللَّهُ لَلِفُ

وقيل لجميل بن معمَّر: لو نأيت؛ لسلوت عن بثينة؛ فهذا ابن عمك زهير بن

فَأَكْثِرْ دُونَهُ عَددَ اللَّهَالِي وَلا أَبْلَى جَدِيداً كَابْتِذَالِ

وَجَدْنَا طِوَالِ النَّأي لِلحُبِّ شَافِيا

البصرة فأحببت صحبتهم؛ فبِتُّ معهم وإني لوَصِبٌ محموم؛ أخاف أن لا أستمسك على الراحلة؛ فركب أحدهم خلفي يمسكني؛ فلما أمعن السير؛ تنادوا: ألا فتيّ يحدونا؟ فإذا منشد في سواد الليل بصوت حزين يقول:

لَعَمْرِكَ إِنِّي يَوْمَ بَانُوا لَمْ أَمُتْ خِفَاقاً عَلَى آثَارِهِمْ لَصَبُورُ وَقُلْتُ لِقَلْبِي حِينِ خَفَّ بَهَ الهَوَى فَكَادَ مِنْ البَيْنِ المُشِتِّ يَظَيرُ أَهَذَا وَلَمَّا تَمْضِ لِلبَيْنِ لَيْلَةٌ فَكَيْفَ إِذَا مَرَّت عَليهِ شُهُورُ وأَصْبَحَ أَعْلَامُ الْأَحبَّةِ دُونها مِنْ الأَرْضِ عَولٌ نَاذِحٌ وَمَسِيرُ وأَصْبَحْتُ نَجْدِيَّ الهَوَى مُتْهَمَ النوَى أَزِيدُ اشْتِياقاً إِنْ يَحِنُ بَعِيرُ الهَوَى وَيَجْمَعَ شَمْلاً بَعْدَهُ وَسُرُورُ

عَسَى الله بَعْدَ الناي أَنْ يُسْعِفَ

قال الأصمعي: فزالت عنِّي الحمى؛ وقلت لرفيقي: اذهب إلى راحلتك فإنى متماسك؛ وجزاك الله خيراً عن صحبتي.

وقال الأبيرد الرياحي:

لَقَدْ كُنتُ أَسْتَعفِى الإلهَ إِذَا شَكَى مِنْ الأَجْرِ لِي فِيهِ وَإِنْ سَرَّنِي الأَجْر وَأَجْزَعُ أَنْ يَنْأَى بِهِ بَيْن لَيْلَةٍ فَكَيْفَ بِبَينِ صَارَ مِيعَاده الحَشْر وقال الحسين بن الضَّحاك فيما يشبه بعضه:

كَأْنِّي إِذَا فَارَقْتُ شَخْصَكَ سَاعَةً لِفَقْدِكَ؛ بَيْنَ العَالمينَ غَريبُ ولم ينس منه حظه أبو الطيب فقال:

أَرَى أَسَفًا وَمَا سِرْنَا قَلِيلاً فَكَيفَ إِذَا غَدا السَّيرُ ابْتَرَاكًا فَهَذَا الشُّوقُ قَبْلَ البَيْنِ سَيْفٌ وَهَا أَنَا مَا ضَرَبتُ وَقَد أَحَاكَا وقال:

وَمَا صَبَابَةُ مُشْتَاقٍ عَلَى أَمَلِ مِنَ اللَّفَاءِ كَمُشْتَاقٍ بِلا أَمَل

فلكم أقَضَّ البَيْن جفناه، وأكثر دفناه؛ وأطال حسره؛ وأسال عبره؛ وأورى كروباً وأحرق قلوباً؛ وأصلى حرارة؛ وجَرَّع مرارة؛ وأثار بؤساً؛ وأذاب نفوساً. ولله درُّ القائل:

خَلِيليَّ مَا دَمْعاً بَكَيتُ وَإِنَّما هِيَ الرُّوحُ مِنْ عَيْنِي تَسِيلُ عَلَى خَدِّي وَال بشار:

وَلَيسَ الذِي يَجْرِي مِنَ العَيْنِ مَاؤُهَا وَلِكنَّهَا رُوحِي تَذُوبُ فَتَقْطُرُ وقال ديك الجن:

لَيْسَ ذَا الدَّمْعُ دَمْعَ عَينِي وَلَكِنْ هِيَ نَفْسِي تُلْيبَهَا أَنْفَاسِي وَلَكِنْ وَلَكِنْ وَلَكِنْ وَلَكِنْ وَالْ اللهِ وَالْ اللهِ اللهِ عَينِي وَلَكِنْ وَلَكِنْ وَالْ اللهِ عَينَا اللهِ عَينَا اللهِ عَينَا اللهِ عَينَا اللهِ عَينَا اللهِ عَينَا اللهُ اللهِ عَينَا اللهُ اللهِ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ اللهُ عَينَا اللهُ عَلمُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَلَيْهِ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَلَيْهِ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَينَا اللهُ عَلَيْهِ عَينَا اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَينَا اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَي

قَلَبٌ تَقَطَّعَ فَاسْتَحَالَ نَجِيعًا فَجَرَى وَصَارَ مَعَ الدُّمُوعِ دُمُوعَا وقال:

لا تَـحْسَبِي دَمْعِيَ تَحَدَّرَ إِنَّـمَا نَفْسِي جَرَتْ فِي دَمْعِيَ المُتَحَدِّرِ وقال أحمد بن إبراهيم الوزير:

لا تَحْسَبِينَ دُمُوعَ البَيْنِ غَيْرَ دَمِي وَإِنَّمَا نَفَسِي الحَامِي يُصعِّدُهَا وَتلاعب به أبو الطيب في كثير من قصائده؛ وعلى كل حال: فالبين شؤم؛ والهوى غشوم؛ تندَقُّ به الرقاب؛ ويشتد به العقاب:

وَلَوْ نُعْطَى النِيارَ لَمَا افْتَرَقْنَا وَلَكِنْ لا خِيَارَ مَعَ الليالِي وَلَكِنْ لا خِيارَ مَعَ الليالِي وقد قال المجنون:

كَأَنَّ القَلبَ لَيلَةَ قيلَ يُعدى بِلَيلى العامِرِيَّةِ أو يُراحُ قَطاةٌ عَزَّها شَرَكُ فَباتَت تُجاذِبُهُ وَقَد عَلِقَ الجَناحُ

وقال المبرِّد: لقد قالت الشعراء قبله وبعده؛ فلم يبلغوه. وسمعت بعضهم يفضل قول عروة بن خزام: كَأَنَّ قَطَاة عُلِّقَتْ بِجَناحهَا على كبدي مِنْ شدّة الخفقانِ وقال قيس بن ذريح:

وَكُلُّ مُصِيبَاتِ الزَّمَانِ وَجَدْتُهَا سِوَى فُرْقَةِ الأَحْبَابِ هَيِّنَةُ الخطْبِ وقال البحتري:

وَلَـوْ أَنَّ الـجِـبَـالَ فَـقَـدْنَ إلْـفاً لأَوْشَـكَ جَامِـدٌ مِـنْهَا يَـذُوبُ وَلَـوْ أَنَّ الحِبَـالَ فَـقَـدْنَ إلْـفاً لأَوْشَـكَ جَامِـدٌ مِـنْهَا يَـذُوبُ

أَمَا وَجَلالُ اللهُ لَوْ تَدُكُرِينَنِي كَذَكُرَاكِ مَا نَهْنَهْتُ لِلعَينِ مَدمَعَا فَقَالَتْ بَلَى واللّهِ ذِكْراً لَوْ أَنّهُ تَضَمَّنهُ صُمُّ الصّفالتصدَّعا وقال أبو الطيب:

قَدْ كَانَ يَمْنَعنِي الحَيَاءُ مِنَ البُكَاء فَاليَوم يَمْنَعُهُ البُكَاء أَنْ يُمْنَعَا وهو من قول آخر:

وَكُنتُ أَذُودُ الْعَينَ أَنْ تَرِدَ البُكَاء فَقَدْ وَرَدَتْ مَا كُنْتُ عَنْهُ أَذُودَهَا وَكُنتُ عَنْهُ أَذُودَهَا ومن قول أبي ذؤيب الهذلي:

وَلَـقَـدْ أَرَى أَنَّ البُـكَاءَ سَـفَاهَـةً وَلَسَوفَ يُولَعُ بِالبُكَاء مَنْ يُفْجَعُ وقال أبو العتاهية؛ فيما لا يبعد عنه:

وَلَمَّا أَبَتْ عَيْنَايَ أَنْ تَكْتُمَ البُكَاء وَأَنْ تَحْبِسَا فَيْضَ الدُّمُوعِ السَّواكِبِ تَثَاءَبْتُ كَيْ لا يُنْكِرَ الدَّمْعَ مُنْكِرٌ وَلَكِن قليلاً؛ مَا بَقَاءُ التَّثَاوُبِ وقد أطلت النفس عن هذا في العود الهندي(١١)، وذكرت أنه متى تناهى

⁽۱) العود الهندي عن أمالي في ديوان الكندي مجالس أدبية في ديوان المتنبي كتاب أدبي مطبوع للإمام ابن عبيد الله.

الحزن؛ قَلَصَ^(۱) الدمع؛ ودللت عليه بما يغني ويقني؛ وأزيد هنا ما ذكره ابن قتيبة؛ عن أبي حاتم عن العتبي؛ قال: حدثنا أبو إبراهيم وقال: لا يكون البكاء إلّا من فَضْل؛ فإذا اشتد الحزن ذهب البكاء؛ وأنشد:

فَلَئِنْ بَكَيْنَاهُ يَحِقُّ لَنَا وَلَئِنْ تَرَكْنَاهُ فَلِلْصَّبْرِ فَلِمِثْلِهِ جَرْتُ العُيونُ دَماً وَلِمِثْلِهِ جَمَدَتْ فَلَمْ تَجْسُرِ وبه يتفَسَّر ما يحتاج إلى تفسير هناك.

ثم إن تحت قوله ﷺ: «فَلْيُعَجِّل إِلَى أَهْلِهِ» لطائف:

الأولى: أنه لا قيمة للحياة؛ ولا رغد للعيش؛ مع ابتعاد الأهل وافتراق الشمل؛ فهو من مزيد رحمته بأمَّتِه؛ وشفقته عليهم؛ وتمنيه الخير لهم. وقد قالت الأعرابية:

فَمَا أَحْسنِ اللَّنْيَا وَعِنْدِي خَالِدٌ وَأَقْبَحَهَا لَمَّا تَجهّزَ غَانِيَا وَعِنْدِي خَالِدٌ وَأَقْبَحَهَا لَمَّا تَجهّزَ غَانِيَا وقال آخر:

إذَا لَمْ تَكُنْ لَيْلَى بِنَجْدٍ تَغَيَّرَتْ مَحَاسِنُ دُنْيَا أَهْلَ نَجْدٍ وَطِيبُهَا وَفِي القصيدة المعروفة باليتيمة:

إِنْ تُتْهِمِي فَيْهَامَةٌ وَطَيْبِي أَوْ تُنْجِدِي إِنَّ الهَوَى نَجْدِي وَنَا دُعبل:

مَا أَظْيَبَ العَيْشَ فَأَمَّا عَلَى أَنْ لا أَرَى وَجُهَكَ يَوْماً فَلا لَوْ أَنَّ يَوماً مِنْكَ أَوْسَاعَةً يُبَاعُ بِالدُّنْيَا إِذَنْ مَا غَلَى وأخذه أبو الطيب فقال:

بمَا بجفْنَيْكِ من سِحْرٍ صِلي دَنِفاً يهوَى الحياةَ وَأُمَّا إِنْ صَدَدتِ فَلا

⁽١) قلص الدمع: أي قل أو نشف.

وقال القطب الحداد:

وَكُلُّ سُرُودٍ قَدْ خَلَى عَنْ وِصَالِكُمْ فَـمَا هُـوَ إِلَّا تِـرْحَةٌ وَغُـمُومُ

الثانية: قد عُلِمَ من هديه ﷺ؛ مشروعية السفر للتجارة؛ وإيلاف قريش معلوم؛ وآيات الضرب في الأرض كثيرة؛ ومنها: ﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا معلوم؛ وآيات الضرب في الأرض كثيرة؛ ومنها: ﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا فَاتَشُوا فِي مَنَاكِمِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِمٍ . . . ﴾ (١) وفي الحديث: «سافروا تغنموا» وفي آخر قدسي (٢): «أحدث لك رزقاً».

وقال الكميت:

وَلَنْ يُرِيحَ هُمَومُ النَّفْسِ إِنْ حَضَرَتْ حَاجَاتَ مِثْلَكَ إِلَّا الرَّحْلُ والجَمَلُ وقال حبيب:

وَطُولُ مَقَامِ المرْءِ فِي الحَيِّ مُخْلِقٌ لِلديبَاجَتَيهِ فَاغْتَرِبْ تَتَجَدَّدِ فَاغْتَرِبْ تَتَجَدَّدِ فَإِنِّي رَأَيتُ الشَّمْسَ زِيدَتْ مَحَبَّةً إلَى النَّاسِ أَنْ لَيْسَتْ عَلَيهِمْ بِسَرْمَدِ وقال آخر:

فَسِرْ فِي بِقَاعِ الأَرْضِ تَلْتَمِسُ الغِنَا تَعِسْ ذَا يَسَارٍ أَوْ تَمُوتَ فَتُعُلْزَا وَلا تَنعُ مُن كَانَ مُعْسِرَا وَلا تَنعُ مُ وَكَيفَ يَنَامَ العَيْنَ مَنْ كَانَ مُعْسِرَا

ومن المعلوم: أن لا نعمة في الدنيا أعلى ولا أشبه بنعيم الآخرة؛ من الاجتماع بعد الافتراق؛ ولهذا قال حبيب:

فَلَوْ عَرَفَ النَّاسُ التّلاقي وَحُسْنَهُ لَحُبّبَ مِن أَجِلِ التّلاقي، التّفرّقُ

سورة الملك، الآية: ١٥.

⁽٢) قال ابن عبد البر وقال رسول الله ﷺ: «سافروا تصحوا وتغنموا» وقد روي عن علي بن أبي طالب ظليمة ومنهم من يرفعه أنه قال: من سعادة ابن آدم أو من سعادة المرء أن تكون زوجته صالحة، وأولاده أبراراً؛ وإخوانه صالحين ورزقه في بلده الذي فيه أهله. وفي التوراة: ابن آدم أحدث سفراً أحدث لك رزقاً.

وصدق والله؛ فما سعادة الآخرة إلّا من هذا القبيل، إذ الأرواح من ذلك الملأ الأعلى؛ ففارقته إلى هذا العالم؛ وكابدت من وعثاء السفر؛ ونكد الفراق؛ ما كادت تذوب من أجله، ألا تراها كلما ذكر الفراق أنَّت؛ وكلما تنوشدت الأوطان حنَّت؛ وما كان هذا إلّا لطفاً من الله تعالى؛ ووسيلة إلى حسن المنقلب؛ وتمام اللذَّة؛ وتناهي السرور، ولهذا قال حبيب:

أَالَفَةَ النحيبِ كم افتراقٍ أَظَلَّ فكانَ داعِيةَ اجْتماعِ وليستُ فرحةُ الأوباتِ إلا لَمَوْقُوفٍ على تَرَحِ الودَاعِ وقال أيضاً:

وَلَيْسَ يَعْرِفُ طِيبَ الوَصْلِ صَاحِبُهُ حَتَّى يُصَابَ بَناي أَوْ بِهُجْرَانِ وله فيما لا يبعد منه؛ قوله:

وَالحَادِثَاتُ وإِنْ أَصَابَكَ بُؤسُهَا فَهُوَ الَّذِي أَنْبَاكَ كَيْفَ نَعِيمَهَا

فمن لطف إرشاده ﷺ؛ ومحبته لهذه الأمة السعادة الدينيَّة والدنيوية؛ أرشدهم إلى استعجال هذه النعمة؛ ومبادرة هذه اللذَّة؛ ومسابقة الفوت بمواصلة الاجتماع؛ وهذا كله من ثقوب نظره؛ وغزارة حكمته؛ ومبلغ نصيحته؛ وكمال معرفته؛ وحرصه على تبليغ دعوته. وأحرَّ بمثل هذه المعاني أن تملك القلوب طمأنينة بصحة رسالته؛ وتزيد الهمم انبعاثاً في تأثير سنته والتزام إشارته.

الثالثة: نعرف منه؛ أن أوامره ﷺ؛ سائرةً مع المصلحة؛ جارية مع الطبيعة؛ فقلما ظفر إنسان بمطلوبه؛ إلّا حدثت في صدره ولولة؛ لا يتخلص منها إلّا بانصرافه إلى من يتحدث فيه معه؛ من خاصته وأهل وِدّه؛ ولذا قال الطغرائي يتألم:

فِيمَ الإِقَامَةُ بِالزَّوْارَءِ لا سَكَنِي بِهَا وَلا نَاقَتِي فِيهَا وَلا جَمَلِي وَيهَ الإِقَامَةُ بِالزَّوْارَءِ لا سَكَنِي وَلا أَلِيهِ اللهِ مُنْتَهَى جَذَلِي وَلا أَلِيهِ اللهِ مُنْتَهَى جَذَلِي وَلا صَديقٍ إليهِ مُنْتَهَى جَذَلِي وَلا صَديقٍ إليهِ مُنْتَهَى جَذَلِي وَلا صَديقٍ اليه مَا اللهِ عَدْ أهله؟ الذين يسكن إليهم؛ ولم يكن شيء انتهى ومَنْ خاصةُ الإنسانِ؛ غيرُ أهله؟ الذين يسكن إليهم؛ ولم يكن شيء انتهى

إليه من لقائهم؛ ولا سيّما عند امتلاء راحته؛ ونزول الخير بساحته؛ ولله درُّ أبي عبادة في قوله:

مَلاَتُ يَدَيَّ فَاشْتَقْتُ وَالشَّوقُ عَادَةٌ لِكُلِّ غَرِيبٍ زَالَ عَنْ يَـدِهِ الفَقْرُ وقد أشرنا لبعض هذا في فائدة سلفت؛ فلتكن على ذِكْرِ من الناظر في هذا الموضوع.

أما إذا لم تنقض الحاجة؛ فلا بأس بإطالة الغيبة؛ لأنَّ من أسوأ الأحوال الرجوع بالخيبة؛ قال بشار:

وَأَوْبَةُ مُ شُتَاقٍ بِغَيرِ دَرَاهِم إلَى أَهْلِهِ مَنْ أَعْظَمِ الْحَدَثَانِ والعرب تقول لمن جاء خائباً: (جاء على غبيراء الظهر)؛ و(جاء على حاجبه صوفه)؛ غير أنَّ الأولى بالحازم؛ أن يتحول عن وجهه ذلك؛ وينشئ سفراً إلى جهةٍ أخرى؛ وقد أنشد حبيب:

وإنَّ صَرِيحَ العرْمِ والرأي لامْرِئِ إذا بلغته الشمس أن يتحولا وفي سياق للغزالي؛ أنَّ من أحترف بحرفة؛ أو اتَّجَرَ في شيءٍ فلم يرزق منه مراراً؛ فليتجاوزه إلى غيره؛ أو ما يقرب من هذا؛ وجهات السفر من باب أولى. ولله درُّ الذي يقول:

إِذَا نَحْنُ ابْنَا سَالِمِينَ بِأَنْفُسٍ كِرَامٍ رَجَتْ أَمْراً فَخَابَ رَجاً وُهَا فَكَابَ رَجاً وُهَا فَكَابَ وَفِيهَا مَاؤُها وَحَيَاتُهَا فَأَنْفُسَنَا خَيرُ الغَنِيمَةِ إِنَّها تَوْوبُ وَفِيهَا مَاؤُها وَحَيَاتُهَا وَقَالَ الآخر:

رَجَعْنَا سَالِمِينَ كَمَا بَدَأْنَا وَمَا خَابَتْ غَنِيمَةُ سَالِمِينَا فبمثل هذا يتسلى المنجود ويتعلل المنكود:

الرابعة: قد يقال: ما هي الحاجة إلى أمره ﷺ؛ باستعجال الرجوع إلى الأهل بعد قضاء النهمة؛ مع ما ذكرتم من ارتكاز الحرص عليه؛ وشدَّة الميل إليه

في النفوس؛ واندماجه في الغرائز؛ فيجاب عن ذلك: بأنه وإن كان كذلك بالأغلب؛ ولا سيّما عند الكرام؛ لكن الحرص على الاستكثار؛ كما يتوضح من الخامسة؛ يعتلج في القلب مع تلك الداعية؛ فعمد على إلى تقويتها؛ وساق الأمة إلى ترجيحها؛ ولكن سوقاً رفيقاً؛ وبياناً دقيقاً؛ وفعل معهم ما لا تفعله الأم بفطيمها؛ إذا حرَّكت مهده؛ ووكل ما وراء ذلك إلى الدواعي؛ فجزاه الله أفضل الجزاء؛ من آسٍ حكيم؛ وناصحِ عليم؛ وعارفٍ بأسلوب التعليم.

الخامسة: ليس المراد بالنهمة هنا؛ بلوغ الهمّة والشهوة؛ مما يبتغي الإنسان؛ فإنه لا غاية لذلك؛ وأنّى يكون كذلك، وحاجات من عاش لا تنقضي. وقد ورد عنه ﷺ: «مَنْهُومَانِ لا يَشْبَعَانِ طَالِبُ عِلْم وَطَالِبُ دُنْيَا». وجاء في الحديث الصحيح القدسي: «...وَلا يَمْلاُ جَوْفَ ابْنِ اَدَمَ إِلّا التُّرَابُ وَيَتُوبُ اللّهُ عَلَى مَنْ تَابَ» (۱) ولكن القدر الكافي؛ كما يدل عليه حديث أبي سعيد الخدري؛ الذي يقول فيه: «إِلّا آكِلَةَ الْخَضْرَاءِ، أَكَلَتْ حَتَّى إِذَا امْتَدَّتْ خَاصِرَتَاهَا اسْتَقْبَلَتْ عَيْنَ الشَّمْسِ فَتُلَطَتْ وَبَالَتْ وَرَتَعَتْ» (۲) وهو شبيه بقوله؛ الذي هو أصل الحكمة: «فَتُلُثُ لِطَعَامِهِ وَثُلُثُ لِشَرَابِهِ وَثُلُثُ لِنَفَسِهِ» (۳). والبِطْنَة التي هي أكبر الداء؛ داخلة افْتُلُمُ لِطَعَامِهِ وَثُلُثُ لِشَرَابِهِ وَثُلُثُ لِنَفَسِهِ» (۳).

⁽۱) جزء من حديث تكملته: عَنْ أنس قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَوْ كَانَ لِابْنِ آدَمَ وَادِيَانِ مِنْ مَالٍ لَابْتَعَى وَادِياً ثَالِناً وَلَا يَمْلَأُ جَوْفَ ابْنِ آدَمَ إِلَّا التُّرَابُ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ تَابَ».

⁽٢) جزء من حديث: حَدَّثَنَا عطاء بن يَسار؛ أَنَّهُ سَمِع أَبا سعيد الخدري وَ اللَّبِيِّ عَلَيْهُ بُحَدِّثُ: «أَنَّ النَّبِيِّ عَلَيْهُ مِنْ ذَهْرَةً الدُّنْيَا وَزِينَتِهَا، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوَيَأْتِي الْخَيْرُ بِالشَّرِّ؟ مَا يُفْتَحُ عَلَيْكُمْ مِنْ زَهْرَةً الدُّنْيَا وَزِينَتِهَا، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوَيَأْتِي الْخَيْرُ بِالشَّرِّ وَلَا يُكُلِّمُ النَّبِيُّ عَلَيْهُ، فَقِيلَ لَهُ: مَا شَأْنُكَ تُكَلِّمُ النَّبِيُّ عَلَيْهُ وَلَا يُكَلِّمُكُ، فَرَأَيْنَا أَنَّهُ يُنْزَلُ عَلَيْه، فَالَ: فَمَسَحَ عَنْهُ الرُّحَضَاء، فَقَالَ: أَيْنَ السَّائِلُ؟ وَكَأَنَّهُ حَمِدَهُ، فَقَالَ: إِنَّهُ لَا يَأْتِي الْخَيْرُ بِالشَّرِ وَإِنَّ مِمَّا يُنْبِتُ الرَّبِيعُ يَقْتُلُ أَوْ يُلِمُّ إِلَّا آكِلَةَ الْخَصْرَاء، أَكَلَتْ حَتَّى إِذَا امْتَدَّتْ خَاصِرَتَاهَا السَّيْلُ وَإِنَّ مِمَّا يُنْبِتُ الرَّبِيعُ يَقْتُلُ أَوْ يُلِمُّ إِلَّا آكِلَةَ الْخَصْرَاء، أَكَلَتْ حَتَّى إِذَا امْتَدَّتْ خَاصِرَتَاهَا السَّيْلُ وَإِنَّ مِمَّا يُنْبِتُ الرَّبِيعُ يَقْتُلُ أَوْ يُلِمُّ إِلَّا آكِلَةَ الْخَصْرَاء، أَكَلَتْ حَتَّى إِذَا امْتَدَّتْ خَاصِرَتَاهَا السَّقُبْلَتْ عَيْنَ الشَّمْسِ فَقَلَطَتْ وَبَالَتْ وَرَتَعَتْ، وَإِنَّ هَذَا الْمَالَ خَضِرَةٌ حُلُوةٌ فَنِعْمَ صَاحِبُ الْمُسْرِي مَا أَعْطَى مِنْهُ الْمِسْكِينَ، وَالْيَتِيمَ، وَابْنَ السَّبِيلِ أَوْ كَمَا قَالَ النَّبِي يُعَيِّه، وَإِنَّهُ مَنْ يَأْخُذُهُ بِعَيْر حَقِّهِ كَالَّذِي يَأْكُلُ وَلَا يَشْبَعُ وَيَكُونُ شَهِيداً عَلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ».

⁽٣) جَزَّء من حديث رواه الترمذي في صحيحه عَنْ المِقْدَام بْنِ مَعْدِي كَرِبَ قَالَ: سَمِعْتُ =

في هذا بالأولى؛ ويدخل فيه؛ كلما جاء في فضل القناعة؛ ومنه قول الشافعي:

لَكِسْرَةٍ مِنْ جَرِيشِ الخُبْزِ تُشْبِعُنِي وَنَهْلَةٌ مِنْ زُلالِ المَاءِ تَرْوِينِي وَيَهْلَةٌ مِنْ زُلالِ المَاءِ تَرْوِينِي وَقِطْعَةٌ مِنْ غَلِيظِ القُطْنِ تَسْتُرِنِي حَيّاً وإنْ مِتُ تَكْفِينِي لِتَكْفِينِي

وقد فسرت الحياة الطيبة في قوله تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنْنَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَوْةً طَيِّبَةً ﴾ (١)؛ بالقناعة . وقال جعفر الصادق: القناعة الراحة . وقال الحسين بن الضحاك:

يَا رُوحَ مَنْ عَظُمَتْ قَنَاعَتُهُ حَسْمَ المَطَامِعِ مِنْ غَدٍ وَغَدِ مَنْ لَمْ يَكُنْ للهُ مُتَّهَما لَمْ يَمْسَ مُحْتَاجاً إلَى أَحَدِ وقال سالم بن واصبة:

غَنِيَّ النَّفْسِ مَا يَكُفِيكَ مِنْ سَدِّ حَاجَةٍ فَإِنْ زَادَ شَيْسًا عَادَ ذَاكَ الغِنَى فَقُرا وقال سويد بن أبي كاهل:

إِنَّ الغَنِيَّ الذِي يَرْضَى بِعِيشَتِهِ لا مَنْ يَبِيتُ عَلَى مَا فَاتَ مُكْتَئِبًا

وقال أبو العلا المعرِّي: الحمد لله الذي رزق غَفَّة من العيش؛ وستر بشعبة من القناعة، وفي ديوانه؛ الكثير الطيب من مدحها والتمدُّح بها؛ وليس هذا موضع الإطناب في القناعة؛ لأنَّ المعنيَّ غيرها؛ والمقصود هنا سواها.

السادسة: لا بدَّ من تَوْفِيَةِ الأهل حقوقهم؛ وَهَبْ أَنَّ الإنسان لجأ في غربته؛ إلى كنفٍ من الراحة؛ وعثر بنصيب من الرفاهية؛ وسكن إلى ذلك؛ لغلظٍ في طبعه؛ فَمَنْ لأهله بمثل حاله؛ ولله درُّ القائل:

رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَا مَلا آدَمِيُّ وِعَاءً شَرَّا مِن بَطْنِ، بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ أُكُلات يُقِمْنَ صُلْبَهُ فَإِنْ كَانَ لا مَحَالَةَ فَتُلُثٌ لِطَعَامِهِ وَتُلُثٌ لِشَرَابِهِ وَتُلُثٌ لِنَفْسِهِ قَالَ أَبو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ.

⁽١) سورة النحل، الآية: ٩٧.

وَارَحْمَتَا لِلغَرِيبِ فِي البَلَدِ النا زِحِ مَاذَا بِنَفْسِهِ صَنَعَا فَارَقَ أَحْبَابَهُ فَمَا انْتَفَعُوا بِالعَيْشِ مِنْ بَعْدِهِ وِلا انتَفَعَا

فإن تماثل أمره؛ واستقامت أحواله في دار هجرته؛ ونسي أهله؛ فهو اللئيم المذموم؛ وكفى بالمرء إثماً أن يضيّع من يعول. وقد قالوا: إنَّ أَلاَمَ شعرٍ قالته العرب هذا:

لا يَمْنَعَنَّكَ خَفْضُ العَيْشِ تَطْلُبُهُ نِسزَاعَ شَوْقٍ إلى أَهْلٍ وَأَوْطَانِ تَلْقَى بِكُلِّ بِلادٍ إِنْ حَلَلْتَ بِهَا أَهْلاً بِأَهْلٍ وَأَوْطَاناً بِأَوْطَانِ وَعَدَى أَنَّ أُوس بن حَجَر أَلاَمُ مِنه؛ حيث يقول:

لا تُحْزِينيني بالفراق، فإنني لا تستبهل من الفِراق شُؤوني

ومن يك هذا وصفه؛ فلا طمع في استصلاحه؛ إلّا برفعه إلى القاضي؛ وفسخ عقد نكاحه. وقد أفتى سيدنا القطب الجيلاني في غنيته (١)؛ بأن للمرأة الفسخ متى انتهت غيبة زوجها إلى ستة أشهر؛ وبنحوه يقول ابن الخطاب؛ وفي حفظي عن الجاحظ وابن قتيبة وغيرهما؛ يزيد أحدهما على الآخر؛ أنَّ رجلاً كانت تحته امرأة يقال لها هند؛ فغزى فأصاب فرساً وجارية وضيئة؛ فقال:

ألا لا أبُالِي اليَومَ مَا فَعَلَتْ هِنْدُ إِذَا بَقِيَتْ عِنْدِي الجُمَانَةُ والوَرْدُ شَدِيدُ مَنَاطِ المَنْكِبَينِ إِذَا جَرَى وَبَيْضَاءَ صِنَهَاجِيَّةً زَانَهَا العِقْدُ فلغها ذلك فقالت:

أَلا فَاقْرِئهِ مِنِّي السلامَ وَقُلْ لَهُ غُنِينَا بِفَتَيانٍ غَطَارِفَةٍ مُرْدِ إذَا شَاءَ مِنهُمْ نَاشِئَ مَدَّ كَفِّهِ إلَى عِكَنٍ مَلْسَاءَ أو كَثْعَبٍ نَهْدِ فلما انتهى إليه الشعر أقبل مسرعاً؛ فألقاها في مصلاها؛ فقال لها: أكنت فاعلة؟ فقالت: الله في عيني أجل؛ وأما أنت فأهون.

⁽١) كتاب (الغنية) من مؤلفات القطب عبد القادر الجيلاني.

وإن بقي يئن ويحن؛ فهو الكريم الجدير بأن ينقاد لإرشاد الشارع الحكيم؛ وكثيراً ما كان والدي وَقَلَهُ يقول: لا بدَّ من عروض النكبات؛ لكل من قضى حاجته من سفره؛ واعتزم الرجوع ثم انفسخت نيَّتهُ. وقد شهدت به التجربة؛ ودلَّ عليه قوله تعالى: ﴿ فَلْيَحْدُرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنَّ أَمْرِهِ ۚ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةُ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ (١) ولقد اتجَّر أحد الحضارمة ببتاوى (٢) من أرض جاوا؛ حتى بلغ إيراده من عقاره الذي تأثّلهُ بها؛ سبعة وعشرين ألفاً شهرياً؛ فهمَّ بالرجوع إلى بلاده؛ ثم عنَّ له أن لا يرجع حتى يُتِمَّها ثلاثين ألف؛ فاختلَّ؛ وتفرَّق شمله؛ ووقع في قرن الحمار.

السابعة: يستفاد من الحديث: أنه قلما يتجه الإنسان بنيَّة صالحة؛ وهمَّة صادقة؛ وعزيمة نافذة؛ ويحسن الثقة بربِّه؛ ويعتمد صحيح التوكُّل في كسبه؛ ويلتزم الأدب؛ ويراعى الحُرْمَة؛ ويؤدِّي الحقَّ؛ ويحفظ الوصيَّة في أهله؛ إلّا كان الظفر أدنى إليه من شراك نعله؛ بدليل اقتصار الحديث على التحذير من الاسترسال في إتباع النُهْمَة؛ وما ذاك إلّا لأن النجاح مضمون؛ والفشل مأمون؛ وبتأييد الحديث الآخر: «لَوْ أَنَّكُمْ تَوَكَّلْتُمْ عَلَى اللَّهِ حَقَّ تَوَكَّلِهِ لَرَزَقَكُمْ كَمَا يَرْزُقُ لَا اللَّيْرَ تَغْدُو خِمَاصاً وَتَرُوحُ بِطَاناً». ومما يؤثر عن الإمام الغالب؛ كرَّم الله وجهه أنه قال: ولو أنَّ الناس حين تنزل بهم المصائب؛ وتقع عليهم الشدائد؛ يرجعون إلى الله بصدقٍ من نيَّاتِهِمْ؛ وَوَلَهٍ من قلوبهم؛ لأصلح لهم كل فاسد؛ وردَّ عليهم المثارد. وهنا تُسْتَنُّ الأقلام؛ وتُفْتَحُ أبواب الكلام؛ غير أنا نهاب الإثقال والملام؛ ويكفي من السوار ما أحاط بالمعصم؛ والسلام.

وبعد هذا كله؛ فلا شك في ترجيح احتمال سقوط تلك الزيادة؛ التي يضطر إليها السياق؛ ما لم نذهب إلى تأويل متكلف ونقول: إنها محذوفة إيجازاً للعلم بها من المقام؛ والاستغناء عنها بذكر المنع من الشراب والطعام؛ فلن يهنأ الشرب؛ غير الحظيّ بالقرب؛ قال جرير:

⁽١) سورة النور، الآية: ٦٣.

⁽۲) بتاوی هي التي تسمى الآن جاكرتا.

كَيْفَ الْعَزَاءُ وَلَمْ أَجِدْ مُذْ غِبْتُمُ قَلْباً يَقِرُ وَلا شَرَاباً يَنْقَعُ وقال الفرزدق:

لَمْ يَمْنَعْ الشُّرْبَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ نَطَقَتْ حَمَامَةٌ فِي غُصُونٍ ذَاتَ أَوْقَالِ وَقَالِ الصَّة القشيري:

تَلَقَّتُ نَحوَ الحَيِّ حَتَّى وَجَدتُني وَجِعتُ مِنَ الإِصغاءِ لَيتاً وَأَخدَعا فَإِن كُنتُم تَرجَونَ أَن يَذهَب الهوى يَقينا وَنَروى بِالشَّرابِ فَنَنقَعا فَإِن كُنتُم تَرجَونَ أَن يَذهَب الهوى إِذا حَلَّ أَلواذ الحَشا فَتَمَنَّعا وَلُدُّوا هُبوبَ الربحِ أَو غَيِّروا الجَوى إِذا حَلَّ أَلواذ الحَشا فَتَمَنَّعا وقال أخر:

فَمَا طَابَ طَعْمُ النَّومِ مُذُ فَقَدْتُكُمْ وَلا سَاغَ لَي بَيْنَ الجَوانِحِ رِيتُ وَلا سَاغَ لَي بَيْنَ الجوانِحِ رِيتُ وقال الطغرائي:

ذَكَرْتُكُم عِنْدَ الرُّلالِ مَعَ الظَّمَأَ فَلَم أَنْتَفِعْ مِنْ بَرْدِهِ بِسِلالِ وقال أبو الطيب:

وَمَا شَرَقِي بِالمَاءِ إِلَّا تَلذَكُراً لِمَاءٍ بِهِ أَهْلُ الحَبِيبِ نُرُولُ وَمَا شَرَقِي بِالمَاءِ إِلَّا تَلذَكُراً لِمَاءٍ بِهِ أَهْلُ الحَبِيبِ نُرُولُ وَقَالَ الشريف الرضي:

وَلَيْسَ لِبَرْدِ المَاءِ لَمْ تَشْرِبِي بِهِ إلَى القَلْبِ مِنِّي يِا أُمَيْم مَسَاغُ فالبَّينْ؛ هو الذي يملأُ الجوف؛ ويطيل الخوف؛ ويطرد النوم؛ ويصل الليل باليوم.

قال امرؤ القيس:

فَيَا لَكَ مِنْ لَيلٍ كَأَنَّ نُجُومَهُ بِكُلِّ مَغَارِ الْفَتْلِ شُدَّتْ بِيَذْبُلِ وقال خاله مهلهل:

كَأنَّ الجَدْيَ فِي مِثْنَاةِ رِبْتٍ أَسَيرٌ أَوْ بِمَنْزِلةِ الأسَيرِ

وقال النابغة: «وليلٌ أقاسِيهِ بَطيءُ الكَوَاكِبِ»

ثم اعتورته أيدي المولدين؛ وتنوعوا فيه؛ ومن خير قولهم:

أُكَابِدُ هَذَا الليلَ حَتَّى كَأنَّهُ عَلَى نَجْمِهِ أَنْ لا يَغُورَ يَمِين

وتلاعب به أبو الطيِّب. وما قيل في الفراق؛ وطرده الرقاد؛ ومنعه من الماء والزاد؛ لا يحويه العدُّ؛ ولا ينتهي إليه الحدُّ؛ ولله درُّ القائل الذي يقول:

لَهُ أَحَادِيثُ مِنْ ذِكْرَاه تَشْغَلُهُ عَنِ الشَّرَابِ وَتُلْهِيهِ عَنِ الزَّادِ

وأرجو أن يقيِّض الله؛ من يراجع دواوين الحديث لهذه الزيادة؛ فإن وُجِدَتْ؛ فبها ونعمت؛ وإلّا فقد يسَّرنا للتأويل الأعذار؛ ونَحَينا ما في طريقه من أحجار العِثَارْ.

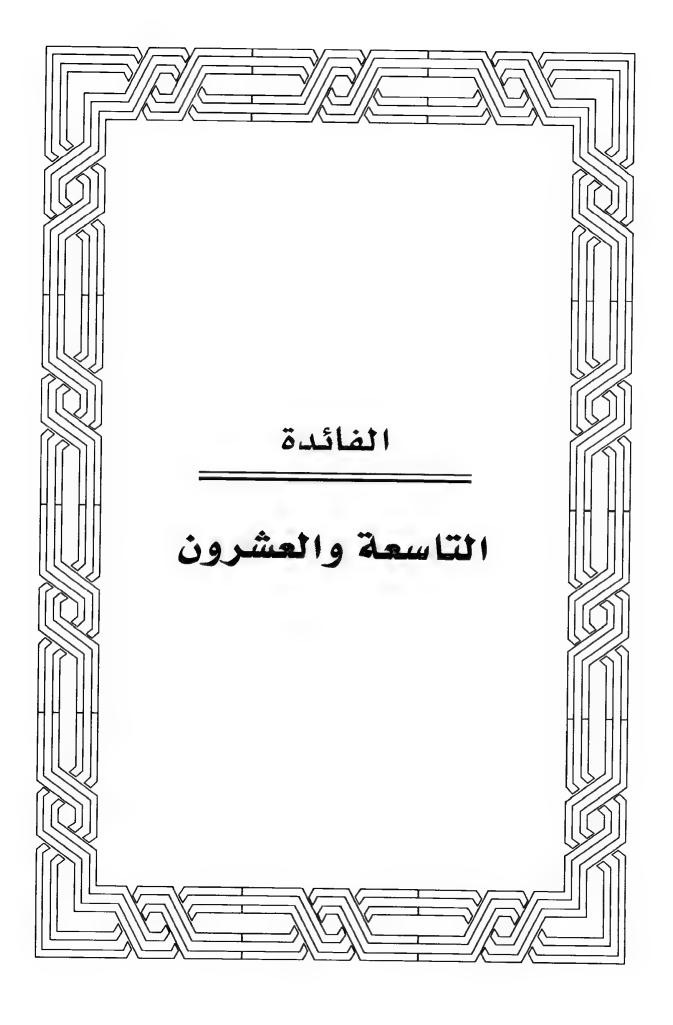


The state of the second second

and the house of the same of t

The state of the s

men to the second



State Committee

•

•

4

The state of the s

الفائدة التاسعة والعشرون

تكرر في الصحيح حديث المرأة التي أبصرت بالشاة موتاً فكسرت حجراً فذبحتها به. وقول عبد الله بن عمر راوي الحديث: فيعجبني أنَّها أمَةٌ وأنها ذبَحَتْ(١). وأقول: لا عجب من مجرَّدِ ذبح الأمَةِ اليوم؛ فضلاً عنه في زمان؛ تتدفق نساؤه على حياض الموت؛ بصدور رحبة؛ وتقترع لحضور الزحوف؛ بنفوسِ طيِّبةٍ؛ وتستبق إلى ميادين الحروب؛ بخواطرَ رخيَةٍ. قال عمرو بن كلثوم:

ظَعَائِنُ مِنْ بَنِي جَشَم بِنَ بَكْرٍ خَلَطْنَ بِمَيْسَم حَسَباً وَدِينَا

يَفِتْنَ خيولَنَا وَيَقُلْنَ لَسْتُمْ بُعولَتُنَا إِذَا لَمْ تَلْحَقُونَا وقال حسَّان بن ثابت:

عَـدِمْنَا خَيْلَنَا إِنْ لَمْ تَرَوْهَا تُـثِيرُ النَّقْعَ مَـوْعِـدُهَا كِـدَاءُ ينَاذِعْنَ الأَعنَّةَ مُصْغِيَاتٍ عَلَى أَكْتَافِهَا الأَسْلُ الظِّمَاءُ تَظَلُ جِيَادُنَا مُتَمَطِرَاتٍ تُلَطِّمُهِنَّ بِالخُمُرِ النِّسَاءُ

وأخرج الحاكم وصححه على شرط مسلم؛ عن عائشة قالت: «مَا قَتَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ امْرَأَةً قَطُّ مِنْ بَنِي قُرَيْظَةَ إِلَّا امْرَأَةً وَاحِدَةً، وَاللَّهِ إِنَّهَا لَعِنْدِي تَضْحَكُ

⁽١) عن كعب بن مالك عن أبيه: أنه كانت لهم غنم ترعى بسلع، فأبصرت جارية لنا بشاة من غنمنا موتاً، فكسرت حجراً فذبحتها به، فقال لهم: لا تأكلوا حتى أسأل النبي عليه أو أرسل إليه من يسأله عن ذلك وأنه سأل النبي عَيْنُ عن ذلك أو أرسل إليه فأمره بأكلها. رواه أحمد والبخاري، قال: وقال عبيد الله: يعجبني أنها أمة وأنها ذبحت بحجر.

ظَهْرَ الْبَطْنِ، وَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ لَيَقْتُلُ رِجَالَهُمْ بِالسَّيُوفِ إِذْ يَقُولُ هَاتِفٌ بِاسْمِهَا: أَيْنَ فُلَانَةُ؟ فَقَالَتْ: أَقْتَلُ وَاللَّهِ، قُلْتُ: فَوَيْلَكِ مَا لَكِ؟ فَقَالَتْ: أَقْتَلُ وَاللَّهِ، قُلْتُ: وَلِمَ؟، قَالَتْ: أَقْتَلُ وَاللَّهِ، قُلْتُ: وَلِمَ؟، قَالَتْ: لِحَدَثِ أَحْدَثْتُهُ، فَانْطَلَقَ بِهَا، فَضَرَبَ عُنُقَهَا، فَمَا أَنْسَى عَجَباً مِنْهَا وَلِمَ؟، قَالَتْ: لِحَدَثِ أَحْدَثُمُ أَوْلُكُ مِنْهَا وَقَدْ عَرَفَتْ أَنَّهَا تُقْتَلُ». وحال هند ابنة عتبة ؛ طِيبَةَ نَفْسِهَا، وَكَثْرَةَ ضَحِكِهَا، وَقَدْ عَرَفَتْ أَنَّهَا تُقْتَلُ». وحال هند ابنة عتبة ؛ معروف؛ ولا سيّما ما كان منها في يوم أُحد؛ والتمثيل بحمزة؛ والتَّمَثُلُ بقول الزرقاء الايادية:

نحن بنات طارق * نمشي على النمارق * إن تقبلوا نعانق أو تدبروا نفارق * فراق غير وامق

تُحَمِّس القوم وتستثير الحفائظ. وحديث أسماء بنت أبي بكر مشهور؛ في مقابلتها لولدها يوم قتل، وفي قيامها عليه يوم صلب^(۱)، وفي جدالها الحجاج لمَّا تَهَضَّمه. وأخرج الحاكم أنها اتخذت خنجراً في زمن سعيد بن العاص في الفتنة؛ فوضعته تحت مرفقها؛ فقيل: ما تصنعين بهذا؟ قالت: إنْ دخل عليَّ لصُّ بَعَجتُ بطنه؛ وكانت مع ذلك عمياء. وكذلك كانت أمُّ سليم؛ فقد أخرج ابن سعيد بسند صحيح؛ أنها اتخذت خنجراً يوم حنين! فقال أبو طلحة: يا رسول الله هذه أم سليم^(۱) معها خنجر؛ فقالت: يا رسول الله، إن دنا مني مشرك بقرت به بطنه.

وذكر المؤرخون وأخرجه الحاكم بسند صحيح على شرط الشيخين؛ أنَّ صفيَّة بنت عبد المطلب كانت تقول: أنا أول امرأة قتلت رجلاً؛ كنت في (فارع) حصن حسان بن ثابت؛ وكان حسان معنا في النساء والصبيان؛ حين خندق النبيُّ عَلَيْة. قالت صفية: فمر بنا رجل من يهود؛ فجعل يطوف بالحصن؛ فقلت لحسان: إنَّ هذا اليهودي يطيف بالحصن كما ترى؛ ولا آمنه أن يذلَّ على عوراتنا

⁽١) ولدها هو عبد الله بن الزبير فرالله.

⁽٢) أَمُّ سُلَيْمِ الغُمَيْصَاء ويقال: سهلة بنت ملحان الأنصارية الخزرجية من بني النجار وهي أم أنس بن مالك، ولما مات زوجها مالك بن النضر، تزوجها أبو طلحة زيد بن سهل الأنصاري. شهدت: حنيناً، وأحداً. وكانت من أفاضل النساء.

مَنْ وراءنا من يهود؛ وقد شُغِلَ عنا رسول الله عَلَيْهُ؛ فقم إليه فاقتله؛ فقال: يغفر الله لك يا بنت عبد المطلب؛ والله لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا؛ قالت صفية: فلما قال ذلك؛ ولم أر عنده شيئاً؛ احتجزت؛ وأخذت عموداً من الحصن؛ ثم نزلت إليه وضربته بالعمود حتى قتلته؛ ثم رجعت إلى الحصن؛ فقلت: يا حسّان انزل إليه فاسلبه؛ فإنه لم يمنعني من سلبه إلّا أنه رجل؛ فقال: ما لي بسلبه من حاجة.

وذكر ابن عبد البر وغيره؛ أن أمَّ حكيم بنت الحارث بن هشام؛ كانت تحت عكرمة بن أبي جهل؛ فلما استشهد بأجنادين في حرب الروم؛ تزوجها خالد بن سعيد بن العاص؛ فلما كانت وقعة مرج الصفراء (۱)؛ أراد أن يبني بها؛ فقالت له: لو تأخَّرت حتى يهزم الله هذه الجموع؟ فقال: حدثتني نفسي أنِّي مقتول؛ قالت: فدونك فاعرس بها عند القنطرة؛ فنسبت إليها؛ وقيل: قنطرة أم حكيم؛ ثم أصبح فأولم عليها؛ فما فرغوا من الطعام حتى وافتهم الروم؛ ووقع القتال واستشهد خالد؛ فشدَّت أم حكيم عليها ثيابها؛ وتبدَّت؛ وإنَّ أثر الخلوق عليها؛ فقتلت سبعة من الروم بعمود الفسطاط الذي بات فيه خالد مُعْرِساً بها.

وأخرج ابن منده؛ عن أمِّ عمارة؛ نسيبة النجّارية (٢)؛ أنها قالت: خرجت أول النهار إلى أُحُد؛ ومعي سقاء فيه ماء؛ فانتهيت إلى رسول الله على وهو في أصحابه؛ والريح والدولة للمسلمين؛ فلما انهزم المسلمون؛ انحزت إلى رسول الله على وأرمي عنه الله على أباشر القتال؛ وأذِبُ بالسيف عن رسول الله على وأرمي عنه بالقوس؛ حتى خَلَصَت إلى الجراح.

⁽۱) وقعة مرج الصفراء من معارك المسلمين الأولى مع الروم بالشام وحدثت قبل موقعة اليرموك الفاصلة.

⁽٢) أم عمارة من بني النجار؛ كانت ممن شهد بيعة العقبة كما شهدت أُحُداً والحديبية وخيبر وعمرة القضيّة وحُنَيْناً؛ وشهدت اليمامة مع خالد بن الوليد ومعها ابنها عبد الله، وقطعت يَدُها في الحرب.

ومن وجه آخر عن عمر؛ قال: سمعت رسول الله على يقول: ما التفت يوم أحد يميناً وشمالاً إلّا وأراها تقاتل دوني. وقالت بنت سعد الربيع: رأيت على عاتق نسيبه جرحاً أجوف له غور؛ فقلت: من أصابك بهذا يا أمَّ عمارة؟ فقالت: أقبل ابن قميئة يقول: دُلُوني على محمد لا نجوت إن نجا؛ فاعترض له مصعب ابن عمير في ناس كنت فيهم؛ فضربني هذه الضربة؛ ولقد ضربته على ذلك ضربات؛ إلّا أنَّ عدوَّ الله كان عليه درعان. فقالت لها: ومن أصاب يدك؟ قالت: أصيبت يوم اليمامة؛ لمَّا انهزمت الأعراب؛ قالت الأنصار: أخلصونا؛ فأخلصت الأنصار؛ وكنت معهم؛ حتى انتهينا إلى حديقة الموت؛ فاقتتلنا ساعة حتى قُتِلَ أبو دُجانة على بابها؛ ودخلتها أنا أقصد عدوَّ الله مسيلمة؛ فعرض لي رجل قطع يدي؛ فما عرَّجت عليها؛ ولا كانت ناهية؛ حتَّى وقفت على الخبيث مقتولاً؛ يدي؛ فما عرَّجت عليها؛ ولا كانت ناهية؛ حتَّى وقفت على الخبيث مقتولاً؛ فسجدت لله شكراً؛ وانصرفت.

وكان ضمرة بن سعيد يحدِّث عن جدته؛ وكانت قد شهدت أحداً تسقي الماء؛ قالت: سمعت رسول الله على يقول: «لمقام نسيبة اليوم؛ خيرٌ من مقام فلان وفلان»؛ وكان يراها تقاتل أشدَّ القتال؛ حاجزةً ثوبها على وسطها؛ هي وزوجها وأبناؤها يذبتُون عنه؛ ورأى النبي على رجلاً منهزماً ومعه ترس؛ فقال له: «المق الترس إلى من يقاتل!» فأخذته نسيبة وترست به على رسول الله على وعرقبت فرس رجل فوقع على ظهره؛ فصاح النبي على: «يا بن أمِّ عُمارة؛ أمّك أمّك» فعاونها عليه حتى أوردته حياض المنية؛ وعمدت للرجل الذي ضرب عضد ابنها عمارة؛ فضربت ساقه فبرك؛ والنبي على يبتسم من فعلها؛ ثم ذففوا عليه؛ فقال لها رسول الله على «الحمد لله الذي ظفرك وأقرَّ عينك من عدوِّك».

وفي البخاري عن أنس؛ قال: «لمَّا كان يوم أُحدٍ انهزم الناس عن رسول الله عَيَّا الله عَيْمَا وَإِنَّهُمَا لَمُشَمِّرَتَانِ أَرَى خَدَمَ سُوقِهِمَا تَنْقُلانِ الْقَرْبَ عَلَى مُتُونِهِمَا، ثُمَّ تُفْرِغَانِ فِي أَفْوَاهِ الْقَوْمِ...»، وفي أسد

الغابة (١)؛ أنَّ سعد بن معاذ؛ مرَّ وفي يده حربة يقول: «لَبِّثْ قليل يلحق الهيجاء حمل» فقالت له أمُّه؛ كبشة بنت رافع الخزرجية: الحق يا بنيَّ قد والله أخَّرْت.

وذكر الطبري عن أمِّ كثير؛ امرأة همام بن حارث النخعي؛ قالت: شهدنا القادسية مع سعد بن أبي وقاص مع أزواجنا؛ فلما أتانا أنه فرغ من مناس؛ شدنا علينا ثيابنا؛ وأخذنا الهواري؛ ثم أتينا القتلى؛ فمن كان من المسلمين سقيناه ورفعناه؛ ومن كان من المشركين أجهزنا عليه؛ وتبعنا الصبيان نوليهم ذلك ونصرفهم فيه. وحديث الخنساء في تشجيعها أبنائها يوم القادسية مشهور.

وذكر ابن عبد ربه؛ في العقد الفريد؛ خطبة الزرقاء بنت عدي بن قيس الهمداني (۲)؛ تُحرِّض أصحاب عليِّ على القتال؛ وهي على جملٍ أحمر. وخطبة عكرشة بنت الأطرش (۳) وهي متقلِّدة بحمائل السيف. وخطبة أمِّ الخير بنت حريس بن سراقة البارقي؛ وهي على جملها الأرمك؛ وَذَكَرَ أيضاً وفادة بعضهن على معاوية؛ ومحاورتهن معه؛ فلم يجف لهنَّ ريق؛ ولم تلتبس عليهنَّ طريق. وكانت إزادة بنت الحارث بن كلدة؛ مع زوجها عتبة بن غزوان؛ وإخوانها من الأم؛ زياد وأبي بكر ونافع بن الحارث؛ في حروبهم بالبصرة مع العجم؛ وكانت تحرِّضهم وتقول في تحريضها: إن يهزموكم يولجوا فينا الغلف. وذكر الحافظ عن الرشاطي أن أمَّ موسى اللخميَّة؛ زوج نصير اللخمي؛ والد موسى فاتح الأندلس؛ شهدت يوم اليرموك مع زوجها؛ وقتلت يومئذ عِلْجاً؛ وأخذت سلبه؛ فكان عبد العزيز بن مروان يستحكيها ذلك؛ فتصفه له.

فإن قيل: كيف تنغمس هذه النساء في الحروب؛ مع ما قد أخرجه أحمد

⁽١) كتاب أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير.

⁽٢) من همدان من أهل اليمن وكانت مع قومها في جيش الإمام علي في صفين ووقفت تخطب تحرض على قتال معاوية.

⁽٣) عكرشة بنت الأطرش بن رواحة من فضليات النساء وفصحائهن وقفت مع علي بن أبي طالب في صفين تحرض ضد معاوية وقد بلغت من العمر عتياً.

والنسائي؛ عن حشر بن زياد؛ عن جدَّته؛ أم أبيه؛ قالت: خرجنا مع رسول الله على غزوة خيبر؛ وأنا سادس سِتّ نسوة؛ فبلغ النبيَّ عَلَيْ فدعانا؛ فرأينا في وجهه الغضب؛ قال: «ما أخرجكن؛ وبأمر من خرجتن؟» قلنا: خرجنا نناول السهام؛ ونسقي السويق؛ ومعنا دواء للجرحى؛ ونغزل الشعر فنعين به في سبيل الله (۱). وما ذكره الحافظ ابن حجر في الإصابة؛ أنَّ أمَّ كبشة القضاعية؛ قالت: يا رسول الله إنه الله ائذن لي أن أخرج في جيش كذا وكذا؛ قال: «لا»؛ قالت: يا رسول الله إني لست أريد أن أقاتل؛ إنما أريد أن أداوي الجرحى والمرضى؛ وأسقي الماء؛ فقال: «لُولا أَنْ تَكُونَ سُنَّةً، وَأَنْ يُقَالَ: فُلانَةٌ خَرَجَتْ لأَذِنْتُ لَكِ، وَلَكِنِ البخاري؛ عن عائشة عَلَى الماء؛ استأذنا رسول الله عَلَى الجهاد؛ فقال: «جِهَادُكُنَّ الْحَجُ الْمَبْرُورُ».

قلنا: لا إشكال؛ لاحتمال أنه إنما كره خروج جرمة وصواحبها إن صحّ؛ لأنه لم يكن بأمرِ من له الأمرُ عليهنّ. وأما حديث كبشة؛ فإنما امتنع عن الإذن لها؛ لئلا يقال إنه يستعين بالنساء؛ لِوَهَنِ في رجاله؛ كما في رواية عند ابن أبي شيبه: «اجْلِسِي، لا يَتَحَدَّثُ النَّاسُ أَنَّ مُحَمَّداً يَغْزُو بِامْرَأَقٍ». وأما حديث عائشة؛ فليس فيه إلّا نفي العزيمة؛ ما لم يُحَطْ بالمسلمين؛ وإلّا توجّه الخطاب على كل واحدٍ؛ كما نصّوا عليه. فمشروعية الجهاد للنساء على حالها؛ قبل الحجاب وبعده؛ كما علمتَ من الأخبار الواردة بجهادهن؛ بعد فرض الحجاب في السنة الخامسة. ولقد كان على لا يخرج إلى الحروب في الأكثر؛ إلّا ومعه بعض

⁽۱) عن رافع بن سلمة الأشجعي، عن حشرج بن زياد الأشجعي، عن جدته أم أبيه، قالت: خرجنا مع رسول الله وسلح في غزاة خيبر، وأنا سادسة ست نسوة، قالت: فبلغ رسول الله وسلح أن معه نساء، قالت: فأرسل إلينا فدعانا، قالت: فرأينا في وجهه الغضب، فقال: «ما أخرجكن، وبأمر من خرجتن؟» قلنا: خرجنا معك نناول السهام ونسقي السويق، ومعنا دواء للجرحى، ونغزل الشعر، فنعين به في سبيل الله. قال: «قمن فانصرفن». قالت: فلما فتح الله عليه خيبر، أخرج لنا سهاماً كسهام الرجل، فقلت لها: يا جدة، وما الذي أخرج لكن؟ قالت: التمر. أخرجها أبو موسى.

أزواجه. وما كانت النساء لتلقي بأيديها إلى الموت؛ إلَّا طمعاً في الأجر؛ فكيف يعقل أنها في ذلك متمرِّدَة على السنَّة؛ وقد أُثِرَ عنهنَّ من ذلك الشيء الكثير؛ حتى لقد روى غير واحد؛ أنه خرج من نساء النخع(١) في واقعة القادسية؛ ما لا يحصى منهنَّ. سبعمائة أرملة تزوجنَّ في تلك الغزاة؛ فكان النخع يدعون أصهار المهاجرين لذلك.

على أننا لسنا في شيء من مشروعية الجهاد للنساء؛ لا سلباً ولا إيجاباً؛ ولكننا في شجاعتهن. ولا تنسى ما ذكروه في أقضية ابن الخطاب ضي الله عنه عن حال البنت التي قتلت الرجل الذي احتال عليها بزيِّ المرأة؛ حتى أخذ عرضها وهي نائمة. وذكر أبو الفرج؛ أنَّ امرأة من الخوارج مع قطري بن الفجاءة؛ يقال لها أمُّ حكيم؛ كانت من أشجع الناس؛ وأجملهم وجهاً؛ وأشدهم بالدِّين تمسكاً؛ وخطبها جماعة من الخوارج فردَّتهم؛ وحدَّث من رآها؛ تحمل على الناس في الحروب؛ وهي ترتجز:

> أَحْمِلُ رَأْساً قَدْ سَيْمْتُ حَمْلَهُ وَقَدْ مَلَلتُ دهننه وَغَسله ألا فَنتَى يَحْمِلُ عَنِّى ثِفْكَ

وكانت الخوارج يفدونها بالآباء والأمهات؛ يقولون: ما رأينا قبلها ولا بعدها مثلها؛ وإيَّاها عنى قطري بن الفجاءة؛ بقوله:

فَيا كِبَداً مِنْ غَيرِ جُوعٍ وَلا ظَمَأ وَيَا كِبَداً مِن وَجْدِ أُمِّ حَكَيم فَلَوْ شَهَدَتْنِي يَومَ دِرلابَ أَبْصَرَتْ طِعَانَ فَتَى فِي الحَرِبِ غَيرَ لَئِيم غَدَاةً طَفَتْ عَلْمَاءً بَكرَ بنِ وَائِلِ وَعِجْنَا صُدُورَ النَحيلِ نَحوَ تَمِيم وَآبَ عَدِيدُ الأَزْدِ غَدِرَ ذَمِيم

وَكَانَ بِعَبِدِ القَيِسِ أَوَّلَ حَدِّهَا

⁽١) النُّخَع هي قبيلة يمنية قديمة يتواجدون في وسط وجنوب اليمن؛ أسلموا في القرن السابع الميلادي على يد معاذ بن جبل وكانوا من أبرز القبائل في معركة القادسية.

وقوله عَلْمَاء؛ يعني: على الماء. قال المبرِّد (۱): إذا التقت لامان في مثل هذا؛ فإن العرب تستجيز حذف أحدهما تخفيفاً؛ وكذلك كل اسم من أسماء القبائل؛ تظهر فيه لام المعرفة؛ فإنهم يجيزون حذف النون منه؛ فيقولون: فلان من بلهجيم.

ولا يخفى حديث خولة بنت الأزور (٢)؛ ونكايتها مع صواحبها في الروم بأجنادين ومرج دابق. وحدثوا عن زوج الوليد بن عبد الملك؛ وهي أمُّ البنين ابنة عبد العزيز بن مروان؛ أنها قالت للحجاج في آخر توبيخها المشهور له: قاتل الله القائل حين ينظر إليك؛ وسنان غزاله بين كتفيك:

أسدٌ على وَفِي الحُروبِ نَعَامَةٌ فَتْخَاءَ تَنفِرُ من صَفيرِ الصَّافِرِ هَلَّ عَلَي وَفِي السَّافِرِ هَلَّ المَرَزَ اللَّي غَزَالَةَ فِي الوَغَا بَلَ كانَ قَلبَكَ فِي جَنَاحَيْ طَائرٍ

وكانت غزالة هذه زوج شبيب بن يزيد الشيباني؛ وقد نذرت أنْ تصلِّي ركعتين في مسجد الكوفة؛ بالبقرة وآل عمران؛ فما زال شبيب يواصل الزحوف وهي معه؛ حتى اقتحم الكوفة؛ فوفت بنذرها. وكانت نُعْم أمُّ ولد دحية بن مصعب بن الأصبع بن عبد العزيز بن مروان؛ تقود جيش زوجها في أيام خروجه على المهدي العباسى؛ ولها يقول شاعرهم:

فَلا تَرْجَعَي يَا نُعْمُ مِنْ جَيشِ ظَالِمٍ يَقُودُ جُيوشَ الظَّالمِينَ وَيَجْنُبُ وَيَجْنُبُ وَكِرِّي بِنَا طُرِّاً عَلى كُلِّ سَابِحٍ إلينَا مَنَايَا الكافِرينَ تقَرَّبُ

وحض منصور بن عمَّار مرَّةً على الجهاد في سبيل الله؛ فطرحت في المجلس صرّة فيها شيء؛ فلما فتحوها إذا ضفيرتا امرأة كتبت معهما: رأيتك

⁽۱) أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر المعروف بالمبرد (۲۱۰ ـ ۲۸۲هـ) أحد العلماء الجهابذة في البلاغة والنحو والنقد عاش في العصر العباسي.

⁽٢) خولة بنت الأزور كانت مضرب المثل في الشجاعة وكانت شاعرة وشاركت في حروب المسلمين بالشام وماتت آخر عهد عثمان بن عفان رابع وبعضهم ينسبها إلى الخيال.

تحضُّ يا بن عمار على الجهاد؛ ولا والله؛ لا أملك سوى ضفيرتيَّ هاتين؛ وقد ألقيتهما؛ فبالله إلّا ما جعلتهما قيدَ فرسٍ غازٍ في سبيل الله؛ فلعلَّ الله أن يرحمني بذلك؛ فارتجَّ المجلس ضجيجاً وبكاء.

والأقاصيص في شجاعة النساء وجرأتهن إذ ذاك كثيرة؛ ومن ذا الذي يجهل ما وقع من عائشة في أيام الجمل؛ حتى لقد كان هودجها شبيهاً بالقنفذ؛ لِمَا عَلِقَ به من كثرة السهام؛ فأنَّى يقع من امرأة ذبحت شاة؛ قد أرادت أن تموت؛ ولكن الغالب على الظن؛ أنه سقط من الرواية لفظ الحجر؛ وأن السياق كان مكرراً؛ «فيعجبني أنها أمة؛ وأنها ذبحت بحجر». فالذبح بالحجر من المرأة؛ هو مظنَّة استخراج العجب؛ وإن كان معهوداً حينئذ(۱).

فقد أخرج الحاكم وصححه؛ على شرط مسلم: أن محمد بن صفوان أصاب أرنبين؛ فلم يجد حديدة؛ فذبحهما بمَرْدَة (٢)؛ وجاء إلى النبيِّ عَلَيْهُ فأخبره؛ فقال له: «كل». وأخرج أيضاً وصححه على شرط مسلم؛ عن عدى بن حاتم؛ قال: «قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا نَصِيدُ فَلَا نَجِدُ سِكِّيناً إلَّا الظِّرَارَ وَشِقَّةَ الْعَصَا، فَقَالَ: أَمِرَّ الدَّمَ بِمَا شِئْتَ وَاذْكُرْ اسْمَ اللَّه عَلَيْهِ والضرار جمع ضرر؛ كصرد؛ وهو حجر صلب محدَّد.

⁽۱) ومن شجاعة المرأة الحضرمية ورجاحة عقلها ما ذكره الإمام ابن عبيد الله في مخطوطة بضائع التابوت: أنَّ حاكم تريم الظالم الجبار عبد الله عوض غرامة حمل السادة بتريم على الإفتاء بقول مرجوح يوافق غرضه؛ ثم أرسل عبيده إلى السيد عبد الله بن عمر بن يحيى (١٢٠٩ ـ ١٢٦٥ه) يطلب مصادقته على هذه الفتوى؛ وقال لعبيدة: إن لم يكتب المصادقة عليها بخطه فاقتلوه؛ ولما وصلوا عند الحبيب عبد الله بن عمر وأخبروه؛ شاور أمَّه؛ وكانت على جانب من العلم والفضل عظيم؛ فقالت: واعجبي منك يا عبد الله؛ أوفي هذا رأي! لقد كان أصحاب رسول الله عليه يسافرون المسافات البعيدة في طلب الشهادة؛ وقد جاءتك الشهادة إلى بيتك؛ فكيف تتأخَّر عنها؛ فمزّق الكتاب في وجوههم؛ حتى أفتخر بك إن قتلوك؛ وأحتسبك عند الله؛ ففعل ما قالت له أمُه؛ ومزَّق الكتاب في وجوههم؛ وألقى الله عليهم الهيبة وكفاه شرهم. (انتهى بتلخيص بسيط ـ المحقق).

⁽٢) المرد: الغض من شجر الأراك.

وقد اختلف العلماء في ذبح المرأة الأضحية؛ قال الحافظ: نقل محمد بن الحكم عن مالك؛ كراهته؛ وفي المدوَّنة (۱) جوازه؛ وفي وجه للشافعية يكره؛ وعند سعيد بن منصور؛ بسند صحيح عن إبراهيم النخعي؛ أنه قال في ذبيحة المرأة والصبي: لا بأس إذا أطلق الذبيحة وحفظ التسمية؛ وهو قول الجمهور؛ ومنه يعرف ضعف القول بالكراهية فضلاً عن الحرمة. نعم؛ الأفضل للأنثى أن توكِّل وأن تشهد الذبح؛ قاله في التحفة (۱)؛ وأخرج الحاكم وصححه؛ عن سعيد بن جبير؛ عن عمران بن حصين؛ أنَّ رسول الله على قال: «يا فاطمة قومي اللي أضحيتك فاشهديها؛ فإنه يغفر لك عند أول قطرة تقطر من دمها كل ذنب عملتيه؛ وقولي: ﴿إِنَّ صَلَاتِ وَنُسُكِي وَمُمَاتِ لِلّهِ رَبِّ العَلَيْنَ الله الله الله الله الله الله الله عند أول قطرة تقطر من دمها كل ذنب عملتيه؛ وقولي: ﴿إِنَّ صَلَاتِ وَنُسُكِي وَمُمَاتِ لِلّهِ رَبِّ العَلَيْنَ الله الله الله الله الله الله الله عنه الله ولأهل عمران: قلت يا رسول الله؛ هذا لك ولأهل بيتك خاصة؛ أم للمسلمين عامة؟ قال: «لا؛ بل للمسلمين عامة».

وقال البخاري: وأمر أبو موسى ولله بناته أن يضحِين بأيديهن. وأخرج الحاكم أيضاً وصححه؛ على شرط مسلم؛ عن جابر: أن النبي الله مرا هو وأصحابه بامرأة؛ فذبحت لهم شاة واتخذت لهم طعاماً ؛ فلما رجع ؛ قالت: يا رسول الله ؛ إنّا اتخذنا لكم طعاماً فادخلوا فكلوا ؛ فدخل النبي وأصحابه ؛ وكانوا لا يبدؤون حتى يبدأ النبي وأي ؛ فأخذ لقمة فلم يستطع أن يستسيغها ؛ فقال: «هذه شاة ذبحت بغير إذن أهلها » فقالت المرأة: يا نبي الله إنّا لا نحتشم من آل معاذ ؛ ولا يحتشمون منا ، نأخذ منهم ويأخذون منا . والمرأة في هذا الحديث ؛ محتملة لأن تكون باشرت ذبح الشاة ؛ وأن تكون أمرت ؛ فإنها مترددة بين الحقيقة والمجاز الراجح .

وقد يقال: إن ذبح المرأة الذي كان منه التعجُّب؛ واقع بالحجر؛ فهو داخل

⁽١) المدونة كتاب موسع في الفقه المالكي.

⁽٢) تحفة المحتاج في شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي.

⁽٣) سورة الأنعام، الآيتان: ١٦٢ _ ١٦٣.

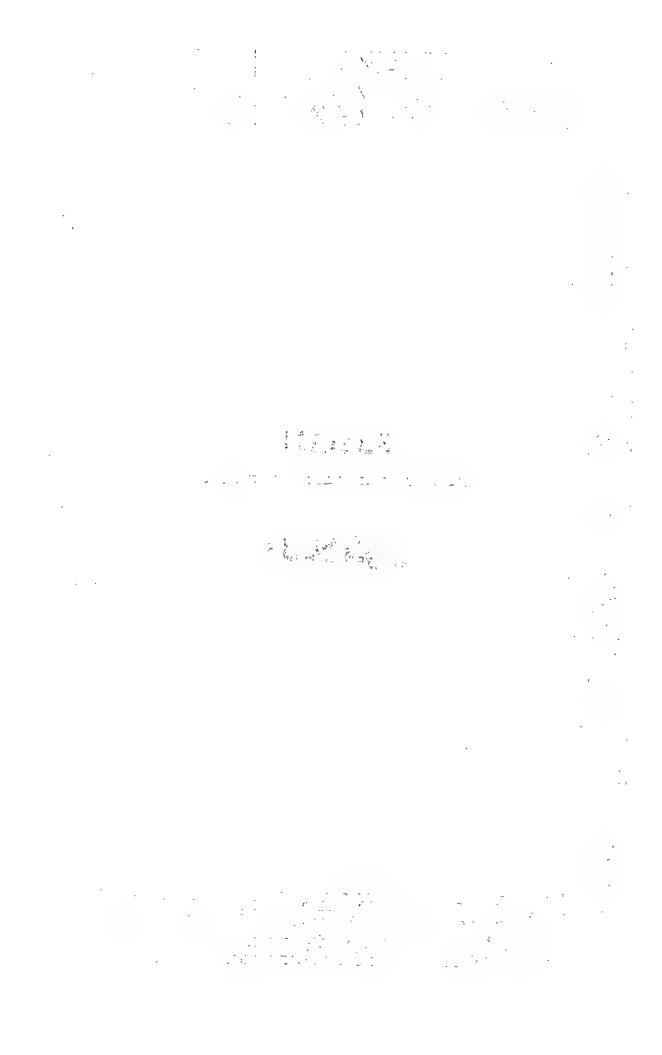
في غمار المُتَعَجَّبُ منه؛ سواء أصرح بلفظه أم لا. ونجيب: بأنه لا يمكن ذلك إلا باستقبال وتكلُّف؛ وإن كانت الأسباب مزدوجة؛ لأنَّ الأولى بالتعجب أن ينصب على أظهر الأسباب المناسبة له؛ ليتضح بها تعليله؛ والله أعلم.











الفائدة الثلاثون

أخبرني الدَّرَسَة أن بعضهم ألحد في قوله تعالى: ﴿وَإِن تَظُهُرا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللّهَ هُو مَوْلِئُهُ وَحِبْرِيلُ وَصَلِحُ ٱلْمُؤْمِنِينُ وَالْمَلَيِّكُ أَبَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴿() قال: كيف يكون تعظيمه لشأن نبيه ﷺ بالنفوذ إلى هذا الحدّ؛ إزاء امرأتين ضعيفتين؛ مع أنه لو اجتمع على حربه كسرى وقيصر؛ لكان هذا التهديد العظيم؛ والتهويل المهيب؛ كافياً في خلع قلوبهم؛ وكسر نفوسهم؛ وجلب الرعب من كل ناحية إليهم؛ فما بالك بهاتين المرأتين؛ والإطناب في غير مكانه؛ مُخِلٌ بالبلاغة.

والجواب: إنه إشكال متين ببادئ النظر؛ ولكن من فضله تعالى؛ أنْ منَ على عبده العاجز؛ بِحَلِّ له مرضى؛ أرجو أن يكون فيه فتح كنزه؛ وإيضاح رمزه؛ وقد راجعت روح المعاني (٢) مع تأخُّرِو؛ وتصيُّدِهِ للشوارد؛ وتلقُّفِهِ للفوائد؛ فلم أره أتى بما يسمن أو يغني من جوع؛ سوى معنى واحدٍ عليه مسحة من القبول؛ ولكنه لم يوضحه؛ بل مجمج الكلام فيه؛ وحاصله بعد ترميمه: أنه جعل اتجاه الخطاب للمرأتين من جنس قوله تعالى: ﴿ . . . فَشَرِّدُ بِهِم مَنَ خَلْفَهُمْ . . . ﴾ (٣) ومن نحو قولهم: إياك أعني واسمعي يا جارة؛ وهو دون ما أقول؛ وإن لم يدفع عن القبول. والذي سنح بالبال؛ أنَّ الأمر جارٍ على حكم الفطرة؛ وسَوْقِ الطبيعة؛

⁽١) سورة التحريم، الآية: ٤.

⁽٢) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني لمحمود الألوسي. ويعدّ كتاب الألوسي من كتب التفسير الهامة.

⁽٣) سورة الأنفال، الآية: ٥٧.

وسنة العرب المألوفة؛ وعاداتهم المُطّرِدة؛ وهم الذين بلسانهم نزل القرآن، وكانت الطريقة المسلوكة بينهم؛ والقاعدة المتبَّعة في أجيالهم؛ أنهم لا يفتخرون بالأغلب إلّا إلى نسائهم؛ ولا يطلبون حُسْنَ الأحدوثة؛ متى ذلّلوا الصعاب؛ واقتحموا العقاب؛ إلّا عندهن؛ كما أنهم لا يتقدمون للكفاح؛ ويجعلون صدورهم دريّة للرماح؛ إلّا طمعاً في الشهرة بينهن؛ ولا يصبرون للأبطال؛ ويثبتون في مآزق القتال؛ إلّا خشية المعرَّة منهن؛ والسقوط من أعينهن؛ ولما كان عن التحدُّث بالنعمة؛ إلّا قدر ما يخرج به عن تلك العهدة؛ كقوله: «أَنَا سَيِّدُ وَلَدِ آدَمَ وَلا فَخْرَ» وقوله: «أَنَا المُحْرَة بعد أن عزم الله عليه ولا فخره؛ ويبيّن من عظيم قدره؛ وينطق بما سكت عنه من ذلك في الموضع؛ الذي تملأ العرب مواضيعها بالتبجُّح فيه؛ وتبسط ألسنتها بالتشادق لديه؛ ففي دواوينهم ما لامطمع في استقصائه منه.

قال بشر بن عوانة العبدي^(۱) في قصته التي بسطها البديع في مقاماته؛ يخاطب ابنة عمه فاطمة؛ ويصف لها قتله الأسد؛ في طريقه لتحصيل مهرها:

أَفَاطِمُ لَوْ شَهِدْتِ بِبَطنِ خَبْتٍ وَقَدْ لاقَى الهِزَبْرُ أَخَاكِ بَشْرَا إذاً لَرَأيتِ لَيْثًا أمَّ لَيْثًا هِزَبْراً بَاسِلاً لاقَى هِزِبَرا وقال ربيعة بن مكدم:

إِنْ كَانَ يَنفَعَكِ اليقينَ فَسَائلِي عَنِّي الظَّعينةَ يومَ وادي الأَخْرَمِ وقال زيد الفوارس:

وَلِه تِ إِنْ لَمْ تَسَالِي أَيَّ امْرِئِ بَلُوَى النَّقيعَةِ إِذْ رَجَالُكِ غُيَّبُ وقال بشامة بن حزن:

⁽١) من شعراء الجاهلية الصعاليك خطب ابنة عمه فاطمة فطلب عمه منه ألف ناقة مهراً لتعجيزه فذهب يجمعها فلاقى أسداً بمفازة فقتله.

وإنْ دَعَـوتَ إلـى جُـلَـى وَمَـكُـرُمَـةً يَـوماً سُراةَ كِـرامِ النَّـاسِ فَادْعِـينَـا وقال عنترة:

ه لل سَألتِ الحيَّ يا ابنةَ مالكِ إنْ كُنتِ جَاهلةً بِمَا لم تَعلَمِي وقال:

يا عَبْلُ لولا أَنْ أَرَاكِ بِنَاظِرِي ما كنتُ أَرْكَبُ كُلَّ صَعبٍ مُنْكَرِ وقال:

يُخْبِركِ مَنْ شَهِدَ الوقِيعةَ أَنَّنِي أَغْشَى الوَغَى وَأَعِفُّ عَنْدَ المَغْنَمِ وَقَال:

قِفِي وانظُرِي يا عبلُ فِعلِي وَعَايِنِي طِعَانِي إذا ثَارَ العُجَاجُ المُكَرَّدِ وَقَال:

دَعْنِي أَجِدُّ إلى العلياءِ في الطَّلبِ وَأَبلغُ الغَايَةَ القُصْوَى مِنَ الطَّلَبِ لَعَلَّ عبلةَ تَضْحَى وهي راضية على سَوادِي وَتمحقْ صورةَ الغَضَبِ وكل ديوانه من فاتحته؛ يدور على هذا المحور؛ ويدندن حول هذه النقطة. وقال السمؤال:

سَلِي إِنْ جَهِلتِ النَّاسِ عَنَّا وَعَنْهُمُ فَلِيسَ سَوَاءً عَالِمٌ وَجَهُولُ وقال زيد الخيل:

هَلَّا سَأَلْتِ بَنِي نَبْهَان مَا حَسَبِي عِنْدَ الطِّعَانِ إذا مَا احْمَّرتِ الحُدُقُ وقال حاتم:

رَأَتْنِي كَأَشْلاء اللَّجَامِ وَلَنْ تَرَى أَخَا الْحَرْبِ إلَّا سَاهِمَ الوَجْهِ أَعْبَرَا أَخُو الْحَربِ إِنْ عَضَّهَا وَإِنْ شَمَّرَتْ عن سَاقِهَا الْحربُ شَمَّرَا أَخُو الْحَربِ إِنْ عَضَّهَا وَإِنْ شَمَّرَتْ عن سَاقِهَا الْحربُ شَمَّرَا

وقال:

أمَاوِيَ! إِنَّ السمَالَ غَادٍ وَرَائِكُ وَقَدْ عبلمَ الأقوامُ لوْ أنَّ حَاتِماً أمَاوِيَ! مَا يُغنِي الشراءُ عَن الفَتَى وقال العباس بن عبد المطلب:

أَلَا هل أَتَى عِرْسِى مَكَرِّي ومُقْدَمِي نَصَرِنَا رَسُولَ الله فِي الحربِ سَبعةٌ وقال أبو محجن:

لا تَسْألِي القوم عَنْ مَالِي وَكَثرتِهِ وَسَائِلي القوم مَا فِعْلِي وَمَا خُلُقِي وقال عمرو بن العاص؛ من كلمة له شاعرة؛ ولعله قالها قبل أن يتَّقِي القِرْمُ

> وَجِئنًا إليهِمْ في الحديدِ كأنَّنًا فَقَالُوا لِنا مِنْ رَأْيِنَا أَنْ تُبَايِعُوا فَطَارَتْ إلينَا بالرماح كُمَاتُهُمْ وَلهما أرادُوا أَنْ يقومُوا مَقَامَنَا وإنْ قُلتُ فِي نَفْسِي رَنُوا بَرَزَتْ لنَا

فَلَوْ شَهَدَتْ جَمَلٌ مَقَامِي وَمَوقِفِي بِصَفين يوماً شِبْنَ مِنهَا الذَّوَائبُ غَداةَ أتَى أهلُ العراقِ كَأنَّهُم مِنَ البَحرِ لجُّ مَوجُهُ مَتَراكِبُ سَحَابُ خريفٍ زعزعته السَّحَائبُ عَلِيّاً فَقُلنَا بَلْ نَرَى أَنْ تَضَارَبُوا وَطِرْنَا إليهِمْ وَالسُّيُونُ قَواضِبُ أَبَيْنَا عليهِمْ أَنْ تَرُولَ المَنَاكِبُ كَتَائِبُ مِنْهِم وَارْجَحَنَّتْ كَتَائِبُ

وَيَبِقَى مِنَ المَالِ الأحاديثُ والذِّكرُ

أرَادَ نُسرَاءَ السمالَ كَانَ له وَفْسرُ

إذا حَشْرِجَتْ نَفسٌ وَضَاقَ بِها الصَّدْرُ

بوادِي حُنَيْنِ والأسِنَّةُ شُرَّعُ

وَقَدْ فَرَّ مِنْ قَدْ فَرَّ مِنْهُمْ وَأَقْشَعُوا

⁽١) جاء في وصفِ الإمام على لابن العاص: فَإِذَا كَانَ عِنْدَ الْحَرْبِ فَأَيُّ زَاجِرِ وَآمِرِ هُوَ! مَا لَمْ تَأْخُذِ السُّيُوفُ مَآخِذَهَا، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ أَكْبَرُ مَكيدَتِهِ أَنْ يَمْنَحَ الْقِرْمَ سُبَّتَهُ (ولعل في ذلك إشارة لكشفه سوءته لما تقابل مع الإمام علي في صفين).

وقال بعض أصحاب المهلَّب:

لَيتَ الحَرَائرَ في العراقِ شَهِدْنَنَا وَرَأَيْنَنَا بِالسَّفِحِ ذِي الأَجْبَالِ فَنَكَحْنَ أهلَ الجدِّمِ الأَبطالِ فَنَكَحْنَ أهلَ الجدِّمِ الأَبطالِ

إلى ما لا حاجة للإطالة به من الشواهد في هذا الباب الواسع؛ لأن الأمر فيه كما قال المتنبى:

وَليسَ يَصَحُّ فِي الْأَفْهَامِ شَيءٌ إذا احْتَاجَ النهارُ إلى دَليلِ

لا جرم؛ لمّا كان الافتخار إلى النساء سنّةً ماضية؛ وعادة قاضية؛ بين العرب؛ جاء أبلغ الكلام على طِبْقِ ما عهدوه؛ وحَذْوَ ما ألفوه؛ فنطق من محامده ﷺ؛ وعبّر عن مفاخره؛ وتحدّث إلى نسائه بمناقبه؛ ونفوذ دولته؛ وعظيم جاهه؛ في أنسب موضع؛ وأليَقُ مكان من المعتبة؛ فهو كما ترى إعلانٌ للخلق كافة؛ بعليّ شأنه؛ وعظيم سلطانه؛ في خطابٍ موجّه إلى حبيبات قلبه؛ ونجيّات أنسه؛ في معرض المراجعة والعتاب؛ وذلك مما تكمل به المحبّة؛ وتتوثق به الألفة؛ ويحلو به الوصل.

قال العربي:

إذا ذَهَبَ العِتَابُ فَلِيسَ وِدُّ وَيبقَى الوِدُّ مَا بَقِيَ العِتَابُ وَال المتنبي:

صارَ ما أَوْضَعَ المُخِبُونَ فِيهِ مِنْ عِتَابٍ زَيَادَةً فِي السودَادِ وَالدَ

وأَحْلَى الهَوَى مَا شَكَّ في الوَصْلِ رَبُّهُ وَفِي الهَجْرِ فَهْوَ الدَّهْرُ يُخْشَى وَيُتَّقَى وَيُتَّقَى وَيُتَّقَى

إذا لم يكن في الحُبِّ سُخْطٍ وَلا رِضَى فَأَينَ حَلاوَاتِ الرَّسَائِلَ وَالكُتُبُ وَالكُتُبُ وَالكُتُبُ وَالكُتُبُ وَالكُتُبُ

وَلَمْ أَرَ مِثْلَ الصَّدِّ أحسنَ مَوقِعاً إِذَا كَانَ مِمَّن لا يَخَافُ على الوَصْلِ وقال ابن المعتز:

وَعَاتَبتُكُمْ يَا أمَّ عمرو لِحِبِّكُمْ الا إنَّما المقليُّ مَنْ لا يَعَاتِبُ وَقَال آخر:

عَلامَةُ كُلِّ اثنين بينهما هَوَى عِتَابُهُمَا فِي كُلِّ حَتٌّ وَبَاطِلِ

فما جاء الذكر الحكيم إلّا بالعادة المُطَّرِدَة؛ والسنَّة المتَّبعة؛ والأمر المُتَلقَى بالقبول؛ فلا يقال لماذا، وبه يعرف اندفاع الإشكال من أصله؛ وسقوط الإيراد من أساسه.

ثم في الكلام شاهد عظيم لشريف قدر المرأة في الجاهلية والإسلام؛ يؤكد ما سبق في الفوائد؛ السابعة والثامنة والتاسعة والعشرين. وفيه دليل على استعداد الأمة العربية للشرف؛ إذا كانت نساؤه لا تبلغ مرضاتهن إلّا بمحاسن الفعال وكريم الخلال. والمرأة أول المدارس وأفيدها؛ ومتى وجدت في نساء أمّة العرب؛ من تستطيع التمييز بين النافع والضار؛ والممدوح والمقبوح؛ فحدِّث ولا حرج؛ عن مبلغ شوطها في الجد؛ وبُعد مرامها في العز؛ ومطمح نظرها في الشرف. وأفهم سر قوله على: «نعم المرأة الصالحة للرجل الصالح» (۱) وانظر لحاله على مع خديجة؛ فقد كانت تناصره وتسليه وتؤازره؛ وتزيل همه؛ وتكشف لحاله على من الرجال سوى خصال الشرف؛ من بُعْد الهمم؛ وإعلاء الكلم؛ وكشف يرضيهن من الرجال سوى خصال الشرف؛ من بُعْد الهمم؛ وإعلاء الكلم؛ وكشف الغُمَمْ. وقد ذُكر في الفائدة التي قبل هذه؛ مما تمثلت به هند بنت عتبة في يوم أحد؛ من قول الزرقاء الإيادية: نحن بنات طارق إلخ. وقول عمرو بن كلثوم:

يَفُتْنَ خُيولَنَا وَيَقُلنَ لَسْتُمْ بُعُولَتُنا إذا لمْ تَلْحَقُونَا

⁽١) . في الحديث: نِعْمَ الْمَالُ الصَّالِحُ لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ.

وقالت إحدى بنات ذي الإصبع العدواني:

ألا ليتَ زَوجِي مِنْ أُنَاسٍ ذَوِي غِنَى حَديثُ شَبابٍ طَيِّبَ النَّشْرِ والذِّكرِ لَـصُـوقٍ بِـأكبَادِ النِّسَاءِ كَأَنَّهُ خَليفَةَ جَانٍ لا يَنَامُ على وَقْرِ وقال أبو عبادة:

تَذَمُّ الفِنَاةَ الرَّودُ شِيمَةً بَعْلِهَا إذا بَاتَ دُونَ الثارِ وهو ضَجِيعُها

وبلغنا أن بعض الملوك أرسل هَدْياً للكعبة؛ على أن لا ينحره إلّا أعزَّ شاب بمكة؛ وصادف بناء أبي سفيان بهند؛ فلما دنى منها قالت له: لا يشغلك النساء عن الشرف يا أبا سفيان؛ اخرج للقلائص فانحرها؛ ثم إنِّي لن أفوتك؛ قال: لا أنحرها إلّا بعد سبع؛ ولئن نحرها غيري قبل ذلك نحرته؛ فقالت: الآن طاب المبيت؛ أو ما يقرب منه. وكانت المرأة من العرب؛ إذا فرَّ بعلها من قَرَنِه؛ حولت باب خبائها؛ وتلك علامة طلاقها إياه.

وهل أثار حفيظة جديس^(۱)؛ بعد أن لبثت دهراً في العذاب البئيس؛ إلّا قول امرأة من نسائهم:

فَلَوْ أَنَّنَا كُنَّا رِجَالاً وَكُنْتُمُوا نِسَاءً لَكُنَّا لا نُقِرُّ لِذَا اللَّالِّ

فهل أصلح بين عبس وذبيان (٢)؛ بعد ما تفانوا وأشبعوا وحش الدر؛ وأسنقوا عقبان الجو؛ ودقوا بينهم عطر منشم (٣)؛ إلّا كلمة امرأة؛ ملأت أنف

⁽۱) جديس هم قوم من العرب البائدة، الذين انقرضوا ولا يكادون يذكرون إلّا مع ذكر طسم. وهم أقوام عاد وثمود العماليق الذين كانت لهم حضارات عظيمة في وسط شبة الجزيرة العربية ثم بادوا.

⁽٢) كانت بينهما في الجاهلية حرب داحس والغبراء التي استمرت أربعين سنة وأفنت أقواماً منهم وسببها ما حصل من الغش في سباق الخيل؛ وداحس والغبراء أسماء خيل السباق.

⁽٣) أي اشتد الشر بينهم ومنشم اسم امرأة كانت تبيع العطور فيشترون منها عند بداية الشر والاستعداد للحرب.

زوجها حميَّة؛ وهزت عوده أريحية؛ فاطَّرَحَ العلالات؛ واحتمل الحمالات؛ وكانت الرجال لا تحرص إذْ ذاك على شيء؛ حرصها على المحمدة لدى عقائلها؛ بكل ما يصله الاجتهاد؛ وتلك آية السؤدد؛ وعلامة الكرم؛ وطالما مرَّ بك في دواوين السِّيرُ؛ قولهم: خشية أن تعيِّرهم نساء قريش؛ وقال الأحوص:

وَيرتَاحُ للمَعْروفِ في طَلبِ العُلَى لِتُحْمَدَ يَوماً عِندَ لَيلَى شَمَائِلُه وقال أبو الطيب:

وَمَا كُلُّ مَن يهوَى يَعِفُ إِذَا خَلا عَفَافِي وَيُرْضِي الحِبَّ وَالخَيلُ تَلْتَقِي وَمَا كُلُّ مَن يهوَى يَعِفُ إِذَا خَلا

جَفَتنِي كَأَنِّي لستُ أَنْطَقَ قَومَهَا وَأَطْعَنَهُم وَالشُّهبُ فِي صُورة الدُّهْمِ

فلن يستطيع الرجل تسنّم ذرى المجد؛ إلّا بزوج؛ تنفخ فيه روح الشجاعة والهمة؛ وتهوّن له المغامرة بالحياة في طلب العزّ والرفعة؛ ومن ذلك تتوجه نظرتي وتتأكد صحتها؛ وهي أنه لما كاد اليأس يتغلب؛ من جهة إصلاح الرجال؛ لزمانة أمراضهم؛ وشدة إعراضهم؛ ومهانة نفوسهم؛ وانتكاس رؤوسهم؛ واندماجهم على اللوم والحسد؛ وانطباعهم على الذّل والملق؛ رأيت أنه لا يمكن إصلاح الأمة الحضرمية؛ إن بقي في القوس منزع؛ إلّا بالالتفات إلى النساء؛ وتعليمهنّ المبادئ والأولويات؛ وتعريفهنّ بمكارم الأخلاق؛ وحثّهنّ على تأدية الواجب؛ من نصيحة الرجال؛ وأجدر بها حينئذ؛ أن تهتز العواطف؛ وتحيى النفوس؛ وتتحرك القلوب؛ وتتوفر الدواعي؛ فالتأثير من محدّثات الليل أكبر من كل تأثير.

وأذكر خبر الفرزدق وزوجته النوَّار؛ مع ابن الزبير وزوجه ابنة منظور بن زيان؛ الذي يقول فيه أبو فراس:

أمَّا البنون فَلَم تُقْبَلْ شَفَاعَتُهُمْ وَشَفَّعَتْ بنتُ مَنظُورَ بنُ زَيَّانَا لَيْسَ الشَّفيعِ الذِي يَأْتِيكَ مِوْتزراً مِثْلَ الشفيعِ الذِي يَأْتِيكَ عِريَانَا

وقد اتفق لابن الزبير نظيره؛ إذا التوت عليه حاجة كانت له إلى معاوية؛ فاستعان ببعض نسائه؛ فقضاها له، ولما عُيِّر ابن الزبير بذلك؛ قال: إذا تعذرت الأمور من أعاليها؛ طلبناها من أسافلها؛ فأخذه البحتري في قوله:

إذًا مَا عَالِيَ الأَمْرِ لَمْ يُعْطِكَ المُنَى فَلا بَأْسَ فِي اسْتِنجَاحِهَا بِالأَسَافِلِ

فمن كان له واعظ من وسادته؛ وسائق ممن يعجبه كلامه؛ ورقيب ممن لا يفارقه في يقظته ومنامه؛ جديرٌ بأن يتحرك في مسيره؛ وينبعث من عمق ضميره.

وأذكر في الجواب ما روي عن ذي الرئاستين؛ الحسن بن سهل (۱)؛ فقد كان يبعث بأحداث من أهل بيته؛ إلى شيخ يؤدِّبهم ويعلمهم الحكمة؛ فكانوا يستفيدون منه حتى قال لهم: أنتم أدباء؛ وقد تعلمتم الحكمة؛ ولكم نعمة؛ فهل فيكم عاشق؟ قال: فاستحيينا من قوله؛ وسكتنا؛ فقال: اعشقوا؛ فإن العشق يطلق لسان البليد؛ ويبسط بنان البخيل؛ ويشجع قلب الذليل. وليكن عشقكم لأهل الشرف والبيوتات؛ قالوا: فخرجنا من عنده وصرنا إلى ذي الرئاستين؛ فقال: فسألنا عما استفدناه؟ فهِبْنَا أن نخبره؛ فما زال بنا حتى بقرنا له الحديث؛ فقال: صدق وبرَّ؛ أتدرون من أين قال لكم هذا؟ قلنا: لا؛ قال: كان لبرهام جور ابن يرشّحه للملك بعده؛ والاعتماد عليه في حياته؛ وجمع له المعلمين؛ فلم يزدد إلّا خولاً وسقوط نفس ودناءة همة؛ وكانوا يطالعونه بأحواله؛ وهو من ذلك على غيظٍ وقلق؛ حتى جاءه أحدهم فأخبره؛ بأنه رأى بنت الوزير فأعجبته وهَوِيَهَا؛ وصار يهذي بها ليله ونهاره؛ فقال: الآن رجوت فلاحه؛ اذهب فشجّعه بمراسلة المرأة؛ وأوحى إليها أن تطمعه في نفسها؛ فإذا استحكم طمعه تجنّت عليه؛

⁽۱) الحسن بن سهل (۱٦٦ ـ ٢٣٦ه) والفضل بن سهل كانا من أهل الرياسة في المجوس وأسلما مع أبيهما في عهد هارون الرشيد ثم سلم المأمون الفضل رئاسة الحرب والقلم ولقبه بذي الرياستين؛ وسلم أخاه الحسن ديوان الخراج؛ وكان الحسن من البلغاء المعدودين واشتهر بتوقيعاته وكان شديد الكرم واحتفل بزواج بنته من المأمون احتفالاً مشهوداً؛ ثم قتل المأمون الفضل وولى الحسن مكانه؛ ولكنه أصيب بالاكتئاب في آخر حياته واعتكف في بيته حتى وفاته.

وقالت: إنّي لا أصلح إلّا لملك عظيم الهمّة؛ بعيد القدر؛ أديب النفس؛ شجاع القلب. ففعلت؛ فأقبل الولد بجدّ على تعلم العلم والفروسيّة؛ حتى عاد رأساً في ذلك؛ فلما انتهى إلى الغاية؛ التي لا مطمع وراءها نحو الشرف والنبل؛ شكا إلى أبيه الحال؛ فأنعم عليه؛ وزوجّه بالمرأة؛ وأخبره بسرِّ القضيّة؛ وعرّفه بمنَّة المرأة عليه؛ وأنه كان عن تدبيره وإشارته. ثم قال ذو الرئاستين لأحداثه: سلوا الشيخ عن الذي حمله على ما أمركم به من عشق أهل البيوتات؛ قالوا: فسألناه فاقتص الحديث برمّتِه. وقال العرجى:

أقبلتُ أمشِي على هولٍ أجشمُهُ تَجَشَّمُ المرءِ هولاً في الهوى كَرَمُ وقال آخر:

الحُبُّ شَجَعَ قلبَ كُلِّ فَرَوقَةٍ وَالحُبُّ حَمَّلَ عَاجِزاً فَأَطَاقَا

ولا نذهب في شيء من كلامنا إلى تفضيل النساء على الرجال جملة واحدة؛ ولكن من نوع ما سبق في الفائدة السابعة؛ من أنَّ قابليتهنّ محدودة؛ لم تنته بهنّ إلى ما وصل إليه الرجال من الخبث والدناءة والخسَّة والفساد والانحطاط؛ اليوم؛ بنفس الاستعداد الواسع عندهم في القابلية؛ كما قررناه هناك. ومن المعلوم أن الهبوط يكون بمقدار الصعود؛ فالرجل بما عنده من كبر الاستعداد؛ وقوَّة الآلات؛ يبزُّ المرأة ويبرعها بروعاً يصعد به إلى عِلِّين؛ إنْ اتَجه الأمرين؛ وينحط به إلى أسفل السافلين؛ إن اتجه للشر. ولكن المرأة في كلا الأمرين؛ تبقى في حدّ الوسط؛ ومن لم يبلغ القرار؛ فاستنقاذه أيسر ممن غرقت أقدامه في تخوم الدرك الأسفل.

ثم لنرجع إلى الحكمة والتصوُّف؛ فالمحبة هي أشرف المراتب في الطريق؛ وما يلذ المحب شيئاً مثل التحدث إلى محبوبه؛ والحياة الزوجية هي أكبر مظاهر الحب في عالم الكون. ولئن كان الإنسان اللطيف من أضعف المخلوقات؛ باعتبار الظاهر؛ فهو أقواها باعتبار أنه للسر الأعلى؛ وفي هذا العالم أبدع المظاهر؛ إذ لا يتسق للكون نظامه؛ ولا ينحفظ للفلك قوامه؛ إلّا بناموس

الجاذبية؛ وليست غير المحبَّة؛ وهي في النساء مع ضعفهن؛ أجلى منها فيه مع عظمته؛ ومن ثمَّ جاء: «لا يغلبهن إلّا لئيم»، أي لم يشتم شيئاً من هذه الخاصة الشريفة؛ الدالة على كرم الطبيعة؛ وصفاء النميرة.

إذَا أنتَ لَمْ تَعشَقْ ولَمْ تعرِفَ الهَوَى فَكُن حَجَراً مِنْ يَابِسِ الصَّحْرِ جَلْمَدَا ولله قول كثير:

ضَعَائِفُ يَقْتُلنَ الرجالَ بلا دَمِ فيا عجباً لِلقاتِلاتِ الضَّعَائفُ وقال عووة:

وَكُم مِن كريمٍ قد أضرَّ بهِ الهَوَى فعَوَّده ما لم يُكن يَتعودُ وقال المهدي للخيزران:

أمّا يَكفيكِ أنَّكِ تَملكِينِي وَأَنَّ الناسَ كُلُهُمُ عَبيدِي وأنَّك لو قَطَعتِ يَدِي ورِجْلِي لَقلتُ مِنَ الرِّضَا: أحسنتِ؛ زِيدِي وكان الرشيد يقول:

مَلكَ النَّلاثُ الآنِساتُ عَنَانِي وَحَلَلْنَ مِن قَلبِي بَكلِّ مَكانِ مَا لَي تُطَاوِعُنِي البَريَةُ كلُّهَا وَأَطَيعُهُنُّ وَهُنَّ فِي عِصيانِي مَا لَي تُطَاوِعُنِي البَريَةُ كلُّهَا وَأَطَيعُهُنُّ وَهُنَّ فِي عِصيانِي مَا ذَاكَ إلّا أنَّ سُلطانَ الهَوَى وَبِهِ عَنزَذْنَ أَعَنَّ مِن سُلطانِي

وكان يقول: إني لأهوى ابنة عمّي؛ يعني زبيدة؛ وأحب الدنوَّ منها؛ ولكني أهابها؛ وهو عين ما ذكره ابن أبي ربيعة؛ في قوله:

أَهَابَكِ إِجَلَالاً وَمَا بِكِ قُدْرَةٌ عليَّ ولكن مِل عَينٍ حَبيبُهَا وقد أحب بعض ملوك بني مروان بالمغرب؛ أن يكون له مثل الرشيد؛ فقال:

وَتَمَلَّكَتْ نَفْسِي ثَلاث كَالدُّمَى زُهْرَ الوَّجُوهِ نَواعِمَ الأَبْدَانِ

مَا ضَرَّ أنِّى عَبِدُهُنَّ صَبَابَةً إِنْ لَمْ أُطِعْ فِيهِنَّ سُلطانُ الهَوَى وقال يزيد بن الطرثية:

بنَفْسِيَ مَنْ لَوْ مَرَّ بُردُ بَسَانِهِ وَمَنْ هَابِنِي فِي كُلِّ شَيءٍ وهِبتُهُ وقال أبو نواس:

أَضْمِرُ فِي القلب عِسَاباً لَهُ ومما يروى للمأمون:

أيًا رَبَّةَ الحُسن التِي هَتكَتْ نُسْكِي فإمَّا ببَدلٍ وَهُوَ أليَتُ بِالهَوَى وقال زفر بن الحارث:

تَرَدَّيتُ ثُوبَ النَّالِّ يَومَ لقيتَهَا وقال عنترة:

إذَا جَارُوا عَدَلْنَا فِي هَوَاهُمْ وَإِنْ عَرُوا لِعِرَّتِهِمْ نُدُلُّ وَأَرْضَى بَالإهَانَةِ مِنْ أُنَاسِ أُرَاعِيهِمْ وَلَوْ قَسْلِي أَحَلُوا وقال العلوى:

نُجَاهِدُ أَبْطَالَ الوَغَى فَنبيدُهَا وَيَقُتلُنَا فِي السِّلم لَحْظُ الكواعِبِ ومما أجمع أهل العلم على تفضيله في الموضوع؛ قول أبي الشيص الخزاعي:

وَقَفَ الهَ وَى بِي حَيثُ أَنْتِ فَلَيْسَ لِي مُتَاخِرٌ عنهُ وَلا مُتَقلِّمُ أَجِدُ المَالامَةَ فِي هَواكَ لَذِيذَة مِنْ أَجْلِ ذِكْرِكِ فَلْيَلُمنِي اللُّوَّمُ

وَبنو الزَّمَانِ وهُنَّ مِنْ عُبْدَانِي كَلَفاً بِهِنَّ فِلسِّتُ مِن مُروَانِ

عَلَى كَبِدِي كَانِتْ شِفَاءً أَنَامِلُه فلا هُوَ مُعطِينِي وَلا أنا سَائِلُه

فَإِنْ بَدا أُنْسِيتُ مِنْ هَيبتِه

عَلَى كُلِّ حَالِ أنتِ لا بُدَّ لِي مِنْكِ وَإِمَّا بِعِزِّ وهو أليتُ بِالمُلكِ

وَكَانَ رِدَائِسِ نَخْوَةٌ وَتَحَبُّرَا

وأهَنْتِنِي وَأَهَنْتُ نَفْسِي صَاغْراً مَا مِنْ يَهُونُ عِلْيِكِ مِمَّن يُكرَمُ وذكروا أن ابن أبي عتيق؛ عاتب ابن ربيعة في قوله:

بَينَمَا يَنْعَتُنى أَبْصَرْنَنِى مِثلَ قَيدِ المِيلِ يَعدُو بِي الأغَرْ قَالَتْ الكُبرَى أَتَعرِفْنَ الفَتَى قَالَتْ الوُسْطَى نَعَمْ هَذَا عُمَرْ تَاكَت الصُّغْرَى وَقَدْ تَيَّمتَهَا قَدْ عَرَفْنَاهُ وَهَلْ يَخْفَى القَمَرْ

وقال: لقد نسبت ينفسك؛ وإنما سبيلك لو صدقت أن تقول: لقيتهن فأمونني؛ ففرشت خدي بالأرض ووطئنه. فأخذه ابن المعتز وقال:

وَجَاءَنِي فَي قَمِيصَ الليلِ مُسْتَتِراً يَستَعجِلُ الخَطْوَ مِنْ خَوفٍ ومِنْ حَذَرِ فَقُمتُ أَفْرِشُ خَدِّي في الطَّرِيقَ لهُ ذُلاًّ وَأَسْحَبُ أَذْيَالِي عَلَى الأَثَر

ثم تناوله ابن الفارض فغبر في وجوه العاشقين؛ فبحق يُدْعَى سلطانهم؛ وذلك حيث يقول:

وَلهًا تَوافَيْنَا عِشَاءً وَضَمَّنَا وَمِلْنَا كَذَا عَنْ سَاحَةِ الحَيِّ حيثُ لا رَقِيبِ وَلا وَاشِ بِزَوْدِ كَلامِسِ فَرشتُ لهَا خَدِّي وِطَاءً عَلَى النَّرَى فَقالَتْ لَكَ البُشْرَى بِلَنْم لِثَامِي وما أحسن قول سبطة:

سَواءَ سَبِيلِي دَارَهَا وَخِيامِي

تَوَاضَعتُ ذُلاً وَانْخفِاضاً لِعِزِّهَا فَشَرَّفَ قَدْرى فِي هَوَاهَا التَّوَاضُعُ فَإِنْ صِرتُ مَحفَوظَ الجَنَابِ فَحُبُّها لِقَدْرِ مَقَامِي فِي المَحَبَّة رَافِعُ والكلام في ذلك منتشر جداً؛ وكله نازل عن حديث: ﴿ أَقُرُبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ

مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ. . »(١).

⁽١) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ضَيْنِهِ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: ﴿ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدُ فَأَكْثِرُوا الدُّعَاءَ» أخرجه مسلم.

وذكرت ما أخبرني بعض الإخوان؛ عن عالم ورد سنغافورة من أهل المغرب؛ فكان لا يتنفل؛ فقيل له في ذلك؛ فقال: إنّ في الصلاة لذُلاً؛ وأنا أكره الذُّل؛ فاقتصر منه على الواجب. ولو عرف المسكين؛ بَلَّةً من أسرار الدين؛ لعلم أنه على ضِدِّ ما يرى؛ وما أخطأ فيما أظن؛ إلّا من حيث وَهَمَ أميّة بن خلف (۱)؛ إذ أخذ كفا من حصى ووضعه على جبهته؛ وقال: هذا يكفيني؛ وهو من أفحش الغلط؛ إذ لا عزَّ إلّا في الذُّلِّ له؛ ولا غِنى إلّا في الفقر إليه؛ ولا حريَّة إلّا في صدق العبودية له، ولله العزَّة ولرسوله وللمؤمنين.

وَإِذَا الرجَالُ تَذلَلَتْ بِرِقَابِهَا طَمَعاً إليكَ فَعِرُّهَا فِي ذُلِّهَا وَي ذُلِّهَا وَي ذُلِّهَا وما أحسن قول أبى عبادة؛ لو أراد الله؛ بقوله:

وَيُعْجِبُنِي فَقْرِي إليكَ ولم يَكُنْ لِيُعْجِبُنِي لولا مَحَبَّتَكَ الفَقْرُ

وما زلنا نستعظم ما صنع كثيرٌ؛ عندما طلعت عليه عزَّة وهو يَبْرِي نبله؛ إذ شدَّه عن حسِّه؛ حتى برى أصابعه؛ ونجد مثله ينصع؛ في أبلغ الكلام؛ حيث يقول جلَّ جلاله: ﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُ وَقُلْنَ حَشَ لِلّهِ مَا هَلنَا بَشَرًا إِنْ هَلنَآ إِلَّا مَلَكُ كُرِيرٌ ﴾ (٢) ومتى عرفت الحبَّ وشأنه؛ والعشق وسلطانه؛ والودَّ وحلاوته؛ والوجد وصولته؛ فلن تستعظم الفرس ولا الروم؛ بل ولا الأفلاك ولا النجوم. وما أخرجه غير واحد من المحدثين؛ أنَّ الزهرة كانت امرأة افتتن بحبها هاروت وماروت؛ فمسخها الله كوكباً؛ لا يخرج عن ما نريد بل ينظر إلى ما نقرر لا من بعيد.

وقد أشار الباري جلَّ ذكره إلى بعض نفوذ سلطان المحبة بقوله: ﴿ يُرِيدُ اللهُ أَن يُخَفِّفُ عَنكُمُ ۚ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴾ (٣)؛ إذ قال بعض المفسرين: معناه الضعف

⁽١) أمية بن خلف أحد كبار قريش ورؤسائها قتل مشركاً في معركة بدر.

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ٣١.

⁽٣) سورة النساء، الآية: ٢٨.

عن حمل المحبة؛ ويشهد له مجيئه بعقب إحلال الحرائر والإماء من النساء. وقد جَوَّدتُ القول في العود الهندي؛ إذ تكلمت على حكمة هذه الدولة القاهرة؛ وسرِّ هذا السلطان النافذ؛ بما لم أُسْبَقْ إليه. وحاصله: أن ذلك من صفة العدل الإلهي؛ إزاء ما يلحقهن من الذَّلِّ الفاحش في طريق الحاجة إلى استبقاء النسل؛ فَعَوَضَهُنَّ بهذا. وكم لله من حُجَّةٍ بالغة؛ وحكمةٍ عالية؛ في جعله؛ مناط القوة؛ الضعف؛ ومظهر الحكمة؛ الصِّغَرْ. أولا ترى أنَّ الإنسان سرُّ الكون المُتَخَيَّر؛ وهو من أضعف الموجودات. فالشوكة تدميه؛ والرمضاء تؤذيه؛ والشهوة تملكه؛ والبعوضة تهلكه. وقد ضرب على ناصية الزمان؛ وعرك أذن العالم؛ وقاد الوجود بحزامه؛ وسخَّر المخلوقات في أحكامه ﴿ . . . مِمَّ خُلِنَ ﴿ يَ عُلِقَ مِن مَّآءِ دَافِقِ ﴿ إِلَّهُ الْ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَالتَّرَابِ ﴾ (١) مـوصـوف فـي الآيـة الأخـري بـأنـه: ﴿ . . . مِن مَّآءِ مَّهِينِ ﴾ (٢)؛ ولقد قام بعض الملحدين يشكك في قوة جبريل عليه ؛ وقال: أنَّى تكون؟ وهو جسم لطيف؛ أو جوهر مجرَّد! فقيل له: ولم تنكره؛ وفي نفسك مثاله. فما مادة القوة والأَّيْد منك؛ إلَّا أضعف الأشياء من جسمك؛ وهو المخ؛ فانقطع. وقد أشرت إلى هذه المعانى؛ في قصيدة نبوية؛ بقولي:

لَوْ كَانَ لِلحُبِّ لونٌ لاعتمدتُ لهُ طِبّاً ولكنه أعْيَى بِتَلوِينِ طَوْراً يُحَلِّقُ بِي جَوّاً وَيَهبِطُ بِي لَهُ غَرَائِبَ تَسْتَهْوِي العقولَ وَلا يَجُورُ لِكنَّهُ عَدْلٌ فِي سَيَاسَتِهِ شريعةٌ ليسَ فِيهَا فُرْقَةٌ وَلَهَا وَدُولَةٌ مَا لَها حَام مُهَيمِنَةً وَقُوَّةٌ مِلؤُها ضَعفٌ وُّلا عَجَبٌ

طَوْراً وَآونَـةً أَخْرَى يُسمَنِّينِي يَرْمِي إِلَى كُنْهِهِا فِكُرٌ بِتَخْمِينِ تَجْرِي عَلَى كُلِّ جَبَّارٍ وَمَسكِينِ عِـلْـمُ درى مِـن غـيـرِ تَـلـقِـيـنِ عَلَى النُّفُوسِ بِتأبِيدٍ وَتَمْكِينِ إذْ كُلُّ ذِي قُوَّةٍ فِي الأصْلِ مِن لِينِ

السورة الطارق، الآيات: ٥ ـ ٧.

⁽٢) سورة المرسلات، الآية: ٢٠.

شُوسُ البَهَاليلِ فِي حُكمِ الهَوَى ركنوا للذُلِّ تَحتَ أُسَارِ الخُرَّدِ العِينِ للشُوسُ البَهَاليلِ فِي حُكمِ الهَوَى ركنوا للذُلِّ تَحتَ أُسَارِ الخُرِّدِ العِينِ لللَّه فِي ذَا القَالِبَ الطِّينِي لللَّه فِي الدُّنيَا وَفِي الدِّينِ وَفِي الدِّينِ وَفِي الدِّينِ

وما أظن أحداً يخالف؛ في أنَّ الزوجيّة الصحيحة من أقوى الروابط؛ وقد قال على الله المرأة من المرأة بمكان (۱) قاله عندما صاحت حمنة في زوجها؛ ولم تزد على الاسترجاع في أخيها وخالها؛ يوم أحد. مع أن هذه الرابطة هي أضعف ما يكون؛ لانحلالها بكلمة تخرج من طرف اللسان؛ فهي من أعدل الشواهد لما نحن فيه.

والحاصل: أن أكبر مظاهر الباري في الكون؛ المحبة؛ التي قامت عليها السماوات والأرض؛ وأجلى مظاهر المحبة بأفقنا؛ في الإنسان اللطيف؛ فما كان تأثّر العرب لتلك العادة عن كلالة؛ وما كان مجيء القرآن بموافقتهم في ذلك غريباً؛ وما كان الإطناب في وصف سلطانه عليه إزاء امرأتيه؛ بِدْعاً؛ ولكن أراد الله تنبيه الأفكار؛ لما في طَيِّه من الأسرار. وكثيراً ما رأينا القرآن لا يأبه لعظمة ما نراه عظيماً في أنفسنا؛ لأنه لا يتعاظمه شيء. وإذا كان المتنبي يقول في مخلوق:

أَرَاهُ صَنِيراً قَدْرُهَا عِظْمَ قَدْرِهِ فَمَا لِعَظِيمٍ قَدْرُهُ عِنْدَهُ قَدْرُهُ عِنْدَهُ قَدْرُهُ مَا أَرَاهُ صَنِيراً عَلَى النهار؛ وكثيراً ما . . . فما بالك بعظمة الخالق الجبَّار؟ ومُكَوِّر الليل على النهار؛ وكثيراً ما

يُنوِّهُ تعالى بأمر؛ نحن عنه غافلون؛ ليستثير اعتبارنا به؛ ويلفت أنظارنا إليه ﴿إِنَّ اللَّهِ لَا يَشْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا لَمَ . . ﴾ (٢) وقد نزلت هذه الآية

⁽۱) لما نُعِي إلى حَمْنَة بنت جحش أخوها الذي قتِل في أُحُد، فاسترجعت واستغفرت، ثم نعي اليها خالها حمزة بن عبد المطلب، فاسترجعت واستغفرت، ثم لَمَّا نُعِي إليها زوجها مصعب بن عمير، فصاحت وبكت، فقال النبي عليه: «إن زوج المرأة منها بمكان» سيرة ابن هشام.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٢٦.

دفعاً لما طعن به الملحدون؛ من ضرب الأمثال بالذباب والبعوض؛ مع أنه ليس خارجاً عن سُنَّةَ العرب، وأنهم لينظرون إلى أمثاله في أشعارهم عن كثب؛ مثل قول عنترة:

هَـزَجاً يَـحَـكُ ذِرَاعَـهُ بِـنِرَاعِـهِ فِعْلَ المُكِبِّ عَلَى الزِّنَادَ الأَجْذَمِ

وهو تشبيه للذباب؛ وقد أغلوا له القيمة؛ وزعموا أنه من التشبيهات العقيمة؛ وليس محبوباً على الإطلاق غير الواحد الخلاق؛ والناس بمراتبهم محجوبون بطبائع موادهم؛ عن إدراك هذه اللطائف من أنفسهم؛ مع وجودها بتفاوتها في سائر طبقاتهم؛ من سرِّ قوله تعالى: ﴿ . . . وَنَقَخْتُ فِيهِ مِن بَتَفَاوتها في سائر طبقاتهم؛ من سرِّ قوله تعالى: ﴿ . . . وَنَقَخْتُ فِيهِ مِن بَتَفَاوتها في سائر طبقاتهم؛ المباح؛ مع سلامة الفطرة؛ وسيلة إلى التَّدَرُّج في معراج الحب الإلهي؛ لا جرم أن انتسج على مثاله؛ وأعطي نموذجاً لذي العفة من شرف حاله؛ وما أحسن ما وقع في ذلك للسان الدين ابن الخطيب (٢)؛ وقد عارض ديوان الصبابة لابن أبي حجلة (٣)؛ إذ يقول: جعلت الموضوع أشرف؛ عارض ديوان الصبابة لابن أبي حجلة (١)؛ إذ يقول: جعلت الموضوع أشرف؛ ورميت جماره ﴿ وَمَا أَبُرِينُ مَنْ فَيْ أَنَا لَهُ مِنْ لَا أَمَارَةٌ اللَّهُ إِلللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللللَّةُ الللللللَّةُ اللللللل

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢٩.

⁽٢) لسان الدين الخطيب هو محمد بن عبد الله بن سعيد السّلماني الخطيب؛ (٧١٣ - ٧٧٣هـ) شاعر وكاتب وفقيه مالكي ومؤرخ وفيلسوف وطبيب وسياسي من الأندلس، قضى معظم حياته في غرناطة في خدمة بلاط بني نصر وعرف بذي الوزارتين: الأدب والسيف، نُقِشت أشعاره على حوائط قصر الحمراء بغرناطة.

⁽٣) ابن أبي حجلة هو أحمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني (٧٢٥ ـ ٧٧٦): عالم بالأدب، شاعر، من أهل تلمسان. سكن دمشق، وولي مشيخة الصوفية بظاهر القاهرة ومات فيها بالطاعون. كان حنفياً يميل إلى مذهب الحنابلة ويكثر من الحط على أهل (الوحدة) وخصوصاً ابن الفارض، وامتحن بسببه. له عدة مصنفات منها (مقامات) وكتاب (ديوان الصابة).

⁽٤) سورة يوسف، الآية: ٥٣.

الغيّ؛ وصار النشرُ إلى الطّيّ؛ وتصايح ولدان الحَيّ؛ كذلك كنتم من قبل؛ فمن الله عليّ.

جَزَا الله زَاجِرَ الشَّيْبِ خَيرَ مَا جَزَا نَاصِحاً فَازَتْ يَدَاهُ بِخَيرِهِ سَلَكْتُ طَرِيقَ الحُبِّ حَتَّى إذا انتَهَى تَعَوَّضْتُ حُبَّ الله عَنْ حُبِّ غَيرِهِ

إذ من البعيد أن يبقى في قلبه على موضع لغير ربّه؛ وهو سيّدُ العارفين؛ الذي لا يحسُّ بألم قط مع فرحه بمولاه؛ وأنسه بقربه؛ ولهذا نهى من الوصال؛ ثم واصل؛ وقال: «إنّي لَسْتُ كَهَيْئَتِكُمْ: إِنّي أَبِيتُ يُطْعِمُنِي رَبّي وَيَسْقِينِي».

لَهُ أَحَادَيتُ عَنْ ذِكْرَاهُ تُشْغِلُهُ عَنِ الشَّرَابِ وَتُلهِيهِ عَنِ النَّادِ

وقد بدن في آخر عمره؛ لا عن كثرة غذاء؛ ولكن من وصال روحه؛ وتوالي فتوحه؛ وهذا لا يناقض ما قالوا في صفته؛ أنه كان متواصل الأحزان؛ لأنه كذلك؛ بين الخوف والرجاء؛ والهيبة والفرح؛ ولمّا كان مجمع الكمالات؛ أعطى كل مظهر حقّه من الاعتبار؛ وظهر بمظهر الاعتدال التام بين المقامين؛ فلم ترجح كفة أحدهما على الآخر عنده؛ فبينما هو يقول: "لِي وَقْتٌ لا يَسَعَنِي فِيهِ عَيرُ رَبّي»(٣) إذ خاف أن يستغرق في الشهود؛ ويشتغل بجمال الخالق عن إرشاد

⁽۱) الإمام ابن عبيد الله ينثر هذا الكلام بالآيات والأحاديث والأخبار والأشعار من ذاكرته وقد قال: إن كل ما تعلمه كان قبل بلوغه خمساً وعشرين سنة ولم يتعلم بعد هذه السن شيئاً لذا فإنه يتذكر ما يكتبه هنا وهو في الخمسين أو الستين أي بعد خمسة وعشرين عاماً أو أكثر.

⁽٢) الحديث صحيح وقد رواه انس بن مالك وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) (حديث مرفوع): «لِي مَعَ اللَّهِ وَقْتٌ لا يَسَعُ فِيهِ مَلَكٌ مُقَرَّبٌ، وَلا نَبِيُّ مُرْسَلٌ»، يذكره المتصوفة كثيراً، وهو في رسالة القشيري لكن بلفظ: لي وقت لا يسعني فيه غير ربي، ويشبه أن يكون معنى ما للترمذي في الشمائل، ولابن راهويه في مسنده، عن علي في حديث طويل: كان ﷺ إذا أتى منزله جزأ دخوله ثلاثة أجزاء: جزءاً لله تعالى، وجزءاً =

المخلوق؛ فيقول: «كلِّميني يا عائشة»(١)؛ كي لا تميل شوكة الميزان إلى الجهة الروحانية التي يهواها؛ لأنها نعيم خالص لا يكدِّره شوب؛ ولا يلمُّ به لوث؛ ومثله القول في سائر بشرياته.

والحديثان مكرران في كتب الصوفية؛ ولا وقت عندي لمراجعتها. ولكن معناهما صحيح. وبينما هو على معناهما صحيح. وبينما هو وه معناهما تفق بشريته بقوة روحانيته؛ غير أنها قد تتسلط كأن لم يعرفهم ولم يعرفوه. فلن تفن بشريته بقوة روحانيته؛ غير أنها قد تتسلط عليه أحياناً جملة؛ فيستحذي لها الجسم؛ وينقاد لسائر نواميسها؛ ويتجرد من طبيعته؛ كما وقع له ذلك ليلة الإسراء. وأخرى تتغلب الجسمانية؛ ويظهر أثرها عليه؛ فيعرف في وجهه الجوع. ولو فَنِيَتْ بشريته؛ لالتحق بالملائكة؛ ولو التحق عليه؛ فيعرف من وجهه الجوع. ولو فَنِيتْ بشريته؛ لالتحق بالملائكة؛ ولو التحق الصوفية؛ وأهل الرياضة؛ حتَّى من غير أهل الملَّة. ولما بقي على بقوة البشرية؛ مع كمال الروحانية؛ كان أفضل الجن والإنس والملائكة أجمعين؛ كما هو الأصح؛ وهو هي كما قلت من قصيدة نبوية:

مَعَ الملإِ الأعْلَى يَنظُونُ بِرُوحِهِ وَمَا ذَاكَ عَنْ تَدْبِيرِهِ النَّلَقَ شَاغِلُ

وإن توقف خاطرك عن قبول شيء مما ذكرنا؛ فارجع إلى ما سبق في الفائدة السادسة؛ عن المقامين (٦، ٧) من طريق السَّادة الخلوتية؛ وأعلم أنه ﷺ؛ لا يتراءى لأهل ذينك المقامين؛ إلّا كما نتراءى الكوكب الدُّرِّي في الليلة السوداء المُصْحِية.

⁼ لأهله، وجزءاً لنفسه، ثم جزأ جزأه بينه وبين الناس. (عن موسوعة الحديث العنكبوتية عن كتاب المقاصد الحسنة فيم اشتهر على الألسنة).

⁽۱) جاء في الإحياء للإمام الغزالي: وقد كان استغراقه بحب الله تعالى؛ بحيث كان يجد احتراقه فيه إلى حد كان يخشى منه في بعض الأحوال أن يسري ذلك إلى قالبه فيهدمه؛ فلذلك كان يضرب بيده على فخذ عائشة أحياناً؛ ويقول: كلميني يا عائشة؛ لتشغله بكلامها عن عظيم ما هو فيه لقصور طاقة قالبه عنه (وقال المحقق لكتاب الإحياء: حديث كان يضرب يده على فخذ عائشة أحياناً ويقول: كلميني يا عائشة؛ لم أجد له أصلاً).

وأنّ كل ما يظهر من بشرياته المضبوطة بزمام التشريع؛ زيادةٌ في شرفه؛ وكمالٌ في مقامه؛ وقد كانوا يتحدثون كما في الصحيح؛ أنه أُعْطِي قوة ثلاثين؛ ومع ذلك فما على نفسه سلطان اللذّة الماديّة؛ ولولا ذلك؛ لما كان الغالب على شأنه؛ الثيوبة؛ ولما ترك زينب في روائها وغضارتها وبكارتها؛ وهي في قبضة يده؛ ثم اقترن بها؛ بعد أن قضى وطره منها مولاه وأحد عبيده؛ كما قد سبق هذا؛ في بعض ما سلف من الفوائد.

فَفَكِّر وَلا تَنْظُرْ إِلَى القِشْرِ وَانْتَبِهُ فَفِي كُلِّ حَالٍ لِلحَبِيبِ كَمَالُ

وأيضاً؛ فإنَّ مما يتوضح به الجواب؛ عن خطاب الله تعالى لزوجتَيْ نبيه؛ بذلك الإطناب العظيم؛ في وصف نفوذه المكين؛ مترسماً لطريقة العرب كما وقع؛ فإنه تعالى أجرى عباده على المتعارف بينهم؛ وإلّا فما هي الحاجة للحفظة والشهود واستنطاق الألسن والجلود؛ ووزن الأعمال وإحضار الدفاتر والسجلات؛ وهو أعدل الحاكمين؛ وأحكم العالمين؛ يعلم السرَّ وأخفى؛ وما هي نكتة تشبيه طلع شجرة الزقوم برؤوس الشياطين؛ وهم لا يعرفونها؛ وتمثيله لنوره؛ بالمشكاة والزجاجة؛ وهي من دونه؛ لولا ذلك المعنى الشريف؛ والحكمة العالية؛ والسُّنَة التي لا تتبدل.

ثم إن للمحبوب إدلالاً؛ يصغر به من الإساءة؛ العظيم؛ بل يزيد به من الجراءة؛ الجسيم؛ أو لا ترى إلى ما فعله ابن الخطاب؛ من المراجعات المرَّة مع سيِّد البشر؛ يوم الحديبية ويوم عبد الله بن أبي؛ حتى جذب ثوبه؛ ويوم الخميس حسبما تقدم؛ وإلى قول عائشة: والله لا أقوم إليه؛ ولا أحمد إلّا الله؛ وما صدر منها من الأحوال الكثيرة؛ مِنَ التَّجَرِّي عليه ﷺ؛ لكن الأمر كما تكرر من قول الشبلى:

وَيَقْبُحُ مِنْ سِوَاكَ الفِعلُ عنْدِي فَتَفْعلُهُ فَيَحْسُنُ مِنكَ ذَاكَ وقال ديك الجن:

لا يُوحِشَنَّكَ مَا استَحمَلتُ مِن سَقَمٍ فَإِنَّ مُنْزِلَهُ بِي أَحْسَنُ النَّاسِ

وقال الأخيطل:

إنَّ مَنْ أَسْهَرْتَ لَيلَتَهُ لَقَرِيرُ العَينِ بِالسَّهَرِ النَّاسَةِ إِلَّا مَنْ أَسْهَرُ بِالسَّهَرِ النَّ

وإنِّي الأهْوَى الشَّيبَ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ وَإِنْ نَفَرَتْ عَينِي لَهُ مِنْ فِعَالِهَا وَإِنَّ نَفَرَتْ عَينِي لَهُ مِنْ فِعَالِهَا وَإِنَّ نَفَرَتْ عَينِي لَهُ مِنْ فِعَالِهَا وَقَالَ ابن الرومي:

إذًا مَا الفَجَائِعُ أكسَبَتنِي رِضَاكِ فَمَا الدَّهْرُ بِالفَاجِعِ وقال بشار:

إذا رَضِيتُمْ بِأَنْ يَخْفَى وَسَرَّكُمُو قَوْلُ الوُشَاةِ فَلا شَكْوَى وَلا ضَجَرُ وَالْ ضَجَرُ وَأَخذه المتنبى فقال:

إِنْ كَانَ سَرَّكُمُ و مَا قَالَ حَاسِدَنَا فَدَا لِجَرْحِ إِذَا أَرْضَاكُمُ و أَلْمُ

وفي ديوان ابن الفارض الكثير الطيّب منه. وقد تكررت الإشارة إلى أكثر هذه المعاني في سوالف الفوائد؛ ولا ملامة في التكرار؛ فالمناسبات اقتضت ذلك. وقد ورد: اللهم اجعل سيئاتي سيئات من أحببت؛ ولا تجعل حسناتي حسنات من أبغضت (۱). وما مسامحة الغيرانة في كثير مما تفعل؛ كما جاء في السنّة؛ إلّا لشريف المقام؛ وتأييد هذا الكلام.

ومن هنا أغضى رجال الطريق^(۲) عن شطحات المحبيّن؛ وأقالوا عثراتهم؛ واحتملوا زلاتهم؛ وقالوا: ليس في الكلام بلسان المحبة من ملام؛ وما أحسن قول بعضهم:

سَقُونِي وَقَالُوا لا تُغَنِّي وَلَوْ سَقَوْا جِبَالَ حُنَيْنِ مَا سَقَونِي لَغَنَّتِ

⁽۱) ورد هذا الدعاء في أوراد وأحزاب السادة الصوفية مثل الشيخ أبي الحسن الشاذلي ولم أعرف مصدره.

⁽٢) أي السادة الصوفية.

وقال عمرو بن براق:

وَلَوْ أَنَّ مَا بِيَ بِالحَصَى فَلَقَ الحَصَى وَبِالرِّيحِ لَمْ يُسمَعْ لَهُنَّ هَبُوبُ

وقد تقرر في الأصول: امتناع تكليف الغافل والمُلجئ؛ ولم يخالف الفقهاء فيما ذكره الصوفيَّة؛ إلّا أنهم تأوّلُوا بغيبة الإحساس؛ وهو تأويل ليس به بأس؛ بل فيه قطع للالتباس؛ وقال القطب الحداد:

وإنَّ اللَّذِي أَبْدى مِنَ الصّومِ مَا سَبيلُهُ السّترُ مَعْلُوبٌ بِحَالٍ قَوِيَّة يَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّم يَعْدُ وَرُودِهَا عَليهِ وَإِنْ أَخْطَأَ فَلَيسَ بِمُعْنِتِ

ومن زَلَّ مع فقدان الشعور؛ فلا شك أنه معذور؛ وللشعراني كلام؛ يدافع به في الموضوع عن الشيخ الأكبر؛ أستأنس لبعضه بما روي؛ أنَّ عصفوراً قال في مراودته لحبيبته: أما تدرين أني لو شئت قلبت على سليمان عرشه!. وكان ذلك بِمَسْمَع من سليمان؛ فعذره لما احتج لديه؛ بأنه إنما يتكلم بلسان المحبَّة؛ وفي الكلام طول؛ وبعضه من الفضول. وقد أردنا الاختصار على اللب؛ لكن الاستطراد يغلب؛ وإذا كان بعض الباطل من الفخر في المحبة؛ به حق؛ فما بالك بما جاء عن فخره على هذا الطريق؛ على لسان القرآن من الحق؛ والله أعلم (۱).



⁽١) يلخص الإمام ابن عبيد الله في هذه الكلمة الأخيرة؛ بعد الإسهاب؛ الرد على هذا الملحد الذي ذكر خبره في أول هذه الفائدة.



· .

الفائدة الحادية والثلاثون

ذكر لي بعض الإخوان: أن صاحب المنار العلامة السيد رشيد رضا؛ يقول في تفسير قوله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبُّهُ إِن طَلَقَكُنَّ أَن يُبِّدِلَهُ وَأَزْوَجًا خَيْرًا مِنكُنَّ مُسْلِمَتِ مُّؤْمِنَتِ قَيْبَتِ وَأَبْكَارًا ﴿ اللَّهُ لَم يحد البدو بالجمال والحُسْن؛ لأنَّ النبيَّ عَلِيدَتِ سَيَحِتِ ثَيِّبَتِ وَأَبْكَارًا ﴾ (١): إنَّ الله لم يحد البدو بالجمال والحُسْن؛ لأنَّ النبيَّ عَلِيدًا لا يلتفت إلى الحُسْن؛ ولا يحفل بالجمال .

وهذا وإنْ صحَّ منه؛ فما هو إلّا غلطٌ صريح؛ وسهوٌ قبيح؛ فقد كان عَيُّو؛ أرقَ الناس عاطفةً؛ وأعدلهم مزاجاً؛ وأصفاهم طبعاً؛ وأسلمهم ذوقاً؛ وأرجحهم عقلاً؛ وأخفهم ظلاً؛ ومِنْ لازِمْ ذلك؛ الميلُ إلى الجمال والأنس به؛ وكيف عقلاً؛ وأخفهم ظلاً؛ ومِنْ لازِمْ ذلك؛ الميلُ إلى الجمال والأنس به؛ وكيف يخاطبه الباري عز وجل بقوله: ﴿وَلَوَ أَعْجَبُكَ حُسْنُهُنَ ﴾ (٢)؛ وهو لا يأبه بالجمال؛ ولا يعوِّل عليه؛ وقد جاء في صحيح مسلم وغيره: ﴿إنَّ اللّه جَويلٌ يُحِبُ الجَمَالُ». وأخرج أيضاً هو وغيره؛ أنَّ عائشة لما سئلت عن خُلِقِ رسول الله عَيُّو؛ قالت: «كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ». قال السهروورْدِي (٣): في قولها رمزٌ غامض؛ وإيماءٌ خفي؛ إلى الأخلاق الربانية؛ فاحتشمت أن تقول: كان متخلّقاً بأخلاق الله. وقد تقرر عند العارفين؛ صلوحية أكثر أسمائه للتخَلُّقِ بها. ونقل مثله كثيرٌ من السادة الصوفية؛ منهم المرصفي وغيره. وقد فسَّر الإحصاء بالعمل؛ في

⁽١) سورة التحريم، الآية: ٥.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٢.

 ⁽٣) هو شهاب الدين عمر السهروردي من أعلام التصوف السني عاصر الشيخ عبد القادر
 الجيلاني له كتاب عوارف العوارف وتوفي سنة ٦٣٢هـ.

حديث: «إِنَّ لِلَّهِ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ اسْماً مَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ»(١) وورد: «تَخَلَقُوا بِأَخْلاقِ الله)(٢) أي بما يصلح التخلُقُ به منها، لا نحو الكِبْر والجبرية؛ ولكن من محبة الجمال؛ مما يصلح التخلُّق به.

فيتركّب من هذه المقدمات؛ قياسٌ صحيحٌ من الشكل الأول؛ ينتسف به ما قاله العلامة الرشيد؛ كالرماد اشتدّت به الرياح في اليوم العاصف. فلا شك أنه على يحب الجمال؛ كما أن ربّ العزة جلال جلاله؛ يُحِبُّه، وكما أنّ كُلَّ ذي ذوق سليم؛ وطبع صحيح؛ يحبه؛ فلو تفطن الرشيد لما في طيّ كلامه؛ لأيقنَ أنها عثرة لا تقال. ولكنه على محبته للجمال وللبكارة؛ يؤثر الدين ومصلحته على ذلك؛ ولهذا قال في الحديث المتفق عليه: «تُنْكَحُ الْمَرْأَةُ لِأَرْبَعِ لِمَالِهَا وَلِدِينِهَا فَاظْفَرْ بِذَاتِ الدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكَ». أما النكتة في عدم التعرُّض للجمال؛ فهي؛ والله أعلم؛ من وجوه:

أحدها: ما سبق في علمه تعالى من اختيارهنَّ له عَلَيْهُ ؛ وما كان ليكسر

⁽١) المستدرك للحاكم باب الإيمان.

⁽٢) في فتوى لدار الإفتاء المصرية: لا يوجد حديث عن النبي بي بهذا اللفظ، ذلك أن الخُلق كما عبر عنه العلماء ملكة راسخة في النفس تصدر عنها الأفعال بيسر وسهولة من غير فكر ولا روية، ولا يمكن أن يعبر عن صفات الله مثل الرحمة والعدل بأنها آثار لملكة راسخة في النفس. والذي ورد أن السيدة عائشة المناسئة عن أخلاق النبي في فقالت: كان خلقه القرآن رواه مسلم وغيره، وجاء في زيادة: يغضب لغضبه ويرضى لرضاه. وقد علق العارف بالله عمر شهاب الدين بن محمد بن عمر السهروردي المتوفى ببغداد في المحرم سنة ١٣٢ هجرية ـ في كتابه عوارف المعارف على قول السيدة عائشة بقوله: ولا يبعد أن قول عائشة في: كان خلقه القرآن فيه رمز غامض وإيماء إلى الأخلاق الربانية، فاحتشمت عائشة أن تقول: كان متخلقاً بأخلاق الله تعالى، فعبرت عن المعنى بقولها: كان خلقه القرآن، استحياء من سُبُحات الجلال، وستراً للحال بلطيف المقال، وهذا من وفرة عقلها وكمال أدبها. «الزرقاني على المواهب اللدنية ج٤ ص٢٤٦». فإذا جاء التعبير على لسان بعض رجال التصوف بلفظ «أخلاق الله» فلم يجيء هذا التعبير عن النبي في وإن

خواطرهن في الكتاب المبين؛ المكرر على الأسماع أبد الآبدين؛ بما لا يمكن تلاشيه من تفضيل غيرهن عليهنَّ فيه؛ وهو الحُسْن والجمال.

الثاني: إنَّ في طيِّ ذلك الكتاب؛ الحثُّ على استباق الخيرات؛ والتزيُّد من تلك الأعمال الصالحات؛ فحداهن لما يدخل تحت الاستطاعة؛ الاستزادة منه؛ بخلاف الحسن والجمال؛ فإنَّه وراء جهدهن؛ وفوق قدرتهن؛ فلا يكون الغرض من ذكره؛ لو كان؛ سوى مجرد التبكيت؛ وَهُنَّ أكرم على الله من ذلك.

الثالث: إن ذلك خلقه وقدرته جلَّ شأنه؛ وما كان ليصَغِّر نعمة أنعم بها عليهنَّ؛ وقد فَضَّلَهُنَّ على كثير من الأنام.

الرابع: أنه لا يفيد الحسن ما لم يقترن بخفة الروح؛ والحظوة عند الزوج؛ فكم حُسْنٍ ممقوت؛ وحسب المرأة أن تكون مليحة في عين زوجها؛ وهو المراد من ندب اختيار الحسناء؛ ولولا اختلاف المشارب في ذلك؛ لما سُنَّ النظر وتكريره قبل الخِطْبَة. وقد رُوِيَ أَنَّ عَزَّة (١) دخلت على عبد الملك؛ ولمَّا استعرفت إليه اقتحمتها عينه؛ وقال لها: أنت التي أفنى فيك شعره كثير؟ فقالت: إنه كان ينظر إليَّ بعينين ليستا في رأسك. وما أحسن قول عمر بن أبي ربيعة:

وَلَّهُ فَالَّالِثُ لأَثْرَابٍ لَهُ الْأَدْرَابِ لَهُ الْمُ الْمُنْ تَسَبَّرَتُ تَسَبَّرَدُ وَلَّهُ الْمُ لا يَسَسِّدُ اللهُ الْمُ لا يَسَسِّدُ اللهُ الْمُ لا يَسَسِّدُ اللهُ الْمُ لا يَسَسِّدُ فَي كُل مَا يَسَلُّ فِي كُل مَا يَسَلُّ فَي عَلَى اللهُ ا

وَعَينُ الرِّضَا عَنْ كُلِّ عَيبٍ كَليلَةٌ كَمَا أَنَّ عَينَ السُّخْطِ تُبدِي المَسَاوِيَا

⁽۱) هي عزة بنت جميل الغفارية معشوقة الشاعر كثير بن عبد الرحمن الخزاعي وهو من أهل المدينة المنورة وقد قال فيها شعراً كثيراً ثم تزوجت عزة وسكنت مصر فذهب لمصر ونزل على صديقه عبد العزيز بن مروان فأكرم وفادته وتوفي كثير بالمدينة.

وأخرج ابن عساكر من عدة طرق؛ أنَّ جميلاً (١) قدم مصر على عبد العزيز بن مروان يمدحه؛ فرآه رجل؛ فقال: ما رأيت في بثينة؟ فوالله لقد رأيتها ولو ذُبِحَ بعرقوبها طائر لانذبح! فقال له جميل: إنك لم ترها بعيني. وفي كامل المبرد؛ أن يزيد بن أبي مسلم؛ دخل على سليمان بن عبد الملك؛ وكان وزيراً للحجاج على دمامة فيه؛ فقال له سليمان: قَبَّح الله رجلاً آجرك رسنه؛ وأشركك في أمانته! فقال: لا تقل هذا! قال: وَلِمَ؟ قال: لأنك رأيتني والأمر عَنِّي مدبر؛ ولو رأيتني وهو مقبل؛ لاستحسنت مِنِّي ما استقبحت؛ واستعظمت مني ما استصغرت. ثم قال له: ويحك؛ أو قَد استقرَّ الحجاج في قعر جهنم أم لا؟ قال: لا تقل ذلك؛ فإنه و طأ لكم المنابر؛ وأخضع لكم الجبابرة؛ ويأتي يوم القيامة عن يمين أبيك ويسار أخيك؛ فحيثما كانا كان. ولا يخرج عن المعنى الذي نحن فيه؛ قول كثير:

لَوْ يَسمَعُونَ كَمَا سَمِعتُ كَلامَهَا خَرُوا لِعَزَّةَ سُجَّداً وَرُكُوعًا

الخامس: ما أشار إليه فقهاؤنا من كراهة الاقتران بذات الجمال البارع؛ لأنها قَلَّمَا تسلم من التَّطَلُّع أو التَّقَوُّلُ؛ ثم لا تكون في الأغلب إلّا مَزْهُوَةً بنفسها.

السادس: إنَّ الحطَّ منهنَّ بتفضيل البدل عليهن؛ فيما لا يمكن تداركه؛ وليس إليهنَّ شيء منه؛ مُساءَةٌ لسيِّد البشر وَ مع ما سبق به العلم من أنهنَّ أزواجه إلى الأبد؛ كما سبق في الوجه الأول، وما كان الله ليخرج عاطفة أحبِّ الخلق إليه؛ بالغضِّ من جمال حبائبه؛ عليهنَّ الرضوان؛ في كتابٍ لا تَخْلَقُ جِدَّتُهُ ولا تنقضي مُدَّته.

السابع: ما قد أشرنا إليه في الفائدة الثامنة عشرة؛ من الإجماع على امتناع الغيبة فيما يتعلق بالخِلْقَة؛ بخلافه فيما يتعلق بالأخلاق والدين؛ فإنه يسوغ ولا

⁽۱) هو جميل بن معمر من قبيلة عذرة التي اشتهرت بالجمال والعشق ومساكنهم وادي القرى بين المدينة والشام أحب جميل بثينة وتزوجت غيره قال فيها شعراً كثيراً قدم مصر ضيفاً على عبد العزيز بن مروان فأكرم وفادته وتوفي بمصر سنة ٨٢ه.

سيّما عند المصلحة. ثُمَّ إنَّ هنا فائدة جليلة؛ تكفي وحدها لنقض ما ذكروا عن العلامة الرشيد، وهي الثيوبة؛ مما لا يتمادح به؛ ولهذا قالت عائشة كما في الصحيح؛ لرسول الله على: «أرأيت لو نزلت بوادي رُعِيَ في بَعضِهِ وَلَمْ يُرْعَ فِي السّحر؛ فِي أَيّهُمَا كُنْتَ تَرْتَعُ بِبَعِيرَك (١) أو ما يقرب من هذا افتخاراً ببكارتها. ويُرْوَى أنها افتخرت على فاطمة ببكارتها؛ وذكرت ثيوبة خديجة؛ فاشتكت فاطمة إلى رسول الله على؛ فقال لها: «تعرّضي لها ثانية وتَسقَطِيها في الكلام؛ حتى إذا عادت لمثل قولها؛ فقولي لها: إنَّ أمِّي أخذت بكارة أبي؛ وشَتَّان بين بكارتك وبكارته»؛ ففعلت فأفحمت عائشة؛ ولكنها عرفت سرَّ القضية؛ وقالت لفاطمة: ليس هذا من كيسك؛ وإنما عَلَّمكِ من هو أشدُّ حياءً منك. ومع ما ذكرناه من انتفاء التمادح بالثيوبة؛ فقد ذكرها جل شأنه في البدل؛ تطييباً لخواطرهنَّ؛ وجبراً لقلوبهنَّ؛ لأن الثيوبة كانت هي الغالبة عليهن؛ ولولا ذلك لاستوفت عائشة إلى أقصى شوط في التيه عليهنَّ؛ فانظر إلى هذا اللطف العظيم، وتأمَّل مبلغ الرفق أقصى شوط في التيه عليهنَّ؛ فانظر إلى هذا اللطف العظيم، وتأمَّل مبلغ الرفق بهنَّ والتكريم؛ وإذ انتهت بهن الألطاف إلى هذه الغاية؛ فأولى أن لا يُعرَّضْنَ بيزورة جمالهن في الآية.

وما ذكره الأدباء في المفاضلة بين الثيبات والأبكار؛ كثير جداً؛ وممن أطال فيه الحريري في مقاماته؛ وقال علي بن الجهم: أَنشَدْتُ امرأة:

قالوا عَشِقتَ صَغَيرَةً فَأَجَبتهُمْ أَشْهَى المُطِيَ إِلَيَّ مَا لَم يُرْكَبِ
كُمْ بَيْنَ حَبَّة لُؤلِؤ مَشْقُوبَةٍ نُظِمَتْ وَحَبَةُ لؤلؤ لم تُشْقَبِ
فأجابت:

إِنَّ المَطَيَّةَ لا يَلَذُّ رُكُوبُهَا حَنَّى تُذلَّلَ بِالرِّمَامِ وَتُركَبَا

⁽۱) حدثنا إسماعيل بن عبد الله قال حدثني أخي عن سليمان عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة في قالت: قلت يا رسول الله: أرأيت لو نزلت وادياً وفيه شجرة قد أكل منها ووجدت شجراً لم يؤكل منها؛ في أيها كنت ترتع بعيرك؟ قال: «في التي لم يرتع منها» تعني أن رسول الله علي لم يتزوج بكراً غيرها.

وَاللَّهُ لِيسَ بِنَافِعٍ أَرْبَابُهُ حَتَّى يُجَمَّعَ فِي النِّظَامِ وَيُثْقَبَا

وينبغي أن لا نطيل فيه؛ لأن من حق هذه الفائدة أن تضم إلى سابقتها؛ لأنها من لواحقها؛ وقد استفاض فيها القول.

ومن أكبر أغراضه عَلَيْ في تعدد الأزواج؛ انتشار سُنَّتِه؛ واختبار سيرته؛ واستمالة عشائر الأزواج لدينه ونصرته؛ وذلك اللائي عَرفْنَ ومَارَسْنَ؛ أرجى منه في الأبكار الفرائد؛ إلّا أن عائشة أنافت عليهن في ذلك؛ بما امتازت به من ثقوب الفهم؛ ونباهة الذهن؛ وحدّة المزاج.

وأظهر عيوب الثيوبة؛ الحنين إلى الأزواج السابقين؛ وهو مفقود فيمن تتزوجه ﷺ؛ لأنَّ محبته تنسي كل محبة؛ وأُلْفَتُهُ تغمر كل ألفة؛ ولله در القائل:

مَحَى حَبُّها حُبَّ الْآلَى كُنَّ قبلَهَا وَحَلَّتْ مَحَلاً لم يَكُنْ حُلَّ مِنْ قَبلُ



Same of Carolines Co.

1. The second of the second of

الفائدة الثانية والثلاثون

ذكر لي بعض الإخوان أيضاً؛ أنَّ بعضهم ألحد في الدِّين بقوله: إذا كنتم تزعمون في القرآن الخير العام؛ والشفاء التام؛ والنفع الكثير؛ والإعجاز الكبير؛ فهلَّ كان نزوله بغير العربية من اللغات التي يكثر بها الناطقون؛ أما العربيَّة؛ وإن كانت متَّسِعَة؛ فأهلها قليل؛ ولا سيّما لعهد نزول القرآن؛ وهل يليق بفائض الجود؛ أن يمنع الأمم من ذلك الخير الغامر؛ ويختص به تلك الفئة القليلة؛ بين الجبال القاحلة؛ والموامي السحيقة؛ والدياميم (١) المخيفة.

والجواب عن ذلك من وجوه:

أحدها: أن الأيام دول؛ كما في قوله تعالى: ﴿...وَتِلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ الْتَاسِ...﴾ (٢) وكم بعث في الأعاجم من الأنبياء؛ ولم يبعث من العرب إلّا القليل. فنحن نقلب الأمر على ذلك الملحد؛ ونقول: أليس من العدل أن يتدارك الله هذه الطائفة الضعيفة في البلاد النائية الفقيرة؛ بنبيّ يُعِزَّهَا بعد الذِّلة؛ ويُكْثِرهَا بعد القِلَّة؛ ويُعنيها بعد الفاقة؛ ويجعلها منبع الخيرات؛ ومصدر البركات؛ لسائر أمم الأرض. بلى وألف بلى، على أنَّ نفع هذه النبوَّة؛ لم يكن مقصوراً على العرب؛ بل للخلق كافة؛ كما سيأتي بيانه.

ثانيها: إن تقليل ذلك الملحد لأمر العرب؛ وتهوينه من شأنهم؛ هو نفس حُجَّتُنَا ودليلنا على وجه الحكمة؛ لابتعاثه ﷺ؛ منهم؛ وبلسانهم؛ لأنها سنة الله

⁽١) ديموم: صحراء واسعة لا ماء فيها وجمعها دياميم.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ١٤٠.

التي لا تتبدّل؛ وهو القائل في شأن بني إسرائيل: ﴿وَأُوْرَثُنَا ٱلْقَوْمَ ٱلَّذِينَ كَانُواْ يُسْتَضْعَفُونَ مَشَكِرِكَ ٱلْأَرْضِ وَمَعَكِرِبَهَا ٱلَّتِي بَكِرَّكُنَا فِيهاً . . . ﴾ (١) ويقول في الآية الأخرى: ﴿وَأُوْرَثُنَا ٱلْقَوْمَ ٱلَّذِينَ كَانُواْ يُسْتَضْعَفُونَ مَشَكِرِكَ ٱلْأَرْضِ وَمَعَكِرِبَهَا ٱلَّتِي بَكِرَكُنَا فِيهاً أَلَّي بَكِرَكُنَا فِيهاً أَلَّي بَكِرَكُنَا فِيها أَلِي بَكَرُكُنا فِيها في النفوس روح الأمل؛ فيحلق بها في في النفوس روح الأمل؛ فيحلق بها في جوِّ المجد؛ ويطير بها إلى سماء السيادة؛ ولهذا كان ابن الخطاب يعجب من قول عبدة بن الطيب:

المرءُ ساع لأمْر ليس يُدْرِكُهُ وَالعَيشُ شحٌ وإشفاقٌ وتأميلُ (٣) وقد تعاورته أيدي الشعراء؛ ومن خير ما فيه قول الطغرائي:

أُعَلِّلُ النَّفْسَ بِالآمَالِ أَرْقُبُهَا مَا أَضْيَقَ العَيْشَ لَوْلَا فُسْحَةُ الْأَمَلِ

فنحن نوافق الملحد على ضعف العرب إذْ ذاك؛ ولا ننكر ما قال فيهم؛ ونعترف بأنهم ما زالوا مطرّدين عن الآفاق؛ محرومين عن خضرة الشام والعراق؛ وأنه لمّا دعا النبي على العرب؛ بسبع كسبع يوسف؛ ضاقت بهم الأرض؛ حتى وفد حاجب بن زرارة على كسرى؛ والتمس منه أن يأذن للعرب في أطراف السواد بالعراق؛ فأذن له بعد أن توثّق منه؛ واسترهن قوسه في خبره المشهور. ولكنهم كانوا أقوياء النفوس؛ أعلياء الهمم؛ وزادوا من ذلك؛ بما نفخ في مشاعرهم القرآن؛ من الآمال السائقة؛ والبشارات الصادقة. ثم كلما كان المطلوب أعظم؛ كان الطريق إليه أوعر؛ والامتحان فيه أكثر؛ ويأتي هنا ما يتعلق بالمحنة؛ مما سبق في الفائدة الرابعة.

سورة الأعراف، الآية: ١٣٧.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٣٧.

⁽٣) قال عمر رضي متعجباً لما سمع هذا البيت (والعيش شح، وإشفاق، وتأميل ما أحسن ما قسم!!).

⁽٤) حاجب بن زرارة من سادات العرب في الجاهلية؛ رهن ذات مرة قوسه عند كسرى على مال عظيم ووفى به. أدرك الإسلام، وأسلم.

ثالثها: إنَّ في العرب أنفَة ممزوجة بحسد شديد؛ فتراهم يأنفون من الخضوع لأحَد منهم؛ وإن كانوا قد يرضخون لمن كان من غيرهم؛ ويحتملون من الأجنبي ما لا يحتملونه من القريب؛ وينافسون ابن العم الأدنى من منافستهم للأبعد. وفي حديث النعمان مع كسرى(1)؛ وخبر غيلان مع كسرى(1) أيضاً؛ ما يدل لما قلناه؛ وقال طرفة بن العبد:

وَظُلْمُ ذَوِي القُرْبَى أَشَدُّ مَضَاضَةً عَلَى النَّفْسِ مِنْ وَقْعِ الحُسَامِ المُهَنَّدِ وقال الهيثم النخعي:

بَنِي عَـمِّنِا؛ إِنَّ العَـدَاوَةَ شَـرُّهَا ضَغَائِنُ تَبْقَى فِي نُفُوسِ الأَقَارِبِ وقال آخر:

لِلظُّلْمِ بِينِ الْأَقْرَبِينَ مَضَاضَةٌ وَاللَّالُّ مَا بَينَ الْأَبَاعِدِ أَرُّوَحُ لِللظُّلْمِ بِينِ الْأَبَاعِدِ أَرُّوَحُ فَاللَّمِ بِينِ الْأَبَاعِدِ أَرُّوَحُ فَاإِذَا أَتَسْتَكَ مِن الرِّجَالِ قَوَارِصٌ فَسِهَامُ ذِي القُربَى القريبَةِ أَجْرَحُ

وأخرج ابن إسحاق عن عمرو بن العاص؛ قال: لما انصرفنا من خيبر؛ جمعت رجالاً من قريش كانوا يرون رأيي؛ فقلت لهم: والله إني لأرى أمرَ محمدٍ يعلو الأمور عُلوّاً منكراً؛ وقد رأيت أن نلحق بالحبشة؛ فإن ظهر محمد على قومه أقمنا عند النجاشي؛ فلأن نكون تحت يديه؛ أحبّ إلينا من أن نكون تحت يدي، محمد؛ إلى آخر الخبر الذي انتهى بإسلام عمرو.

⁽۱) النعمان بن المنذر كان ملك الحيرة ومن حلفاء كسرى فغضب عليه كسرى فاستدعاه فاستودع النعمان ماله وأهله وسلاحه عند هانىء بن مسعود الشيباني وذهب لكسرى فسجنه ثم قتله وأرسل كسرى يطلب ماله من الشيباني فرفض فقرر استئصال بني شيبان وأرسل جيشاً من الفرس والقبائل العربية الموالية له فجمع بنو شيبان قبائل العرب وهزموا الفرس لأول مرة في وقعة ذي قار.

⁽۲) غيلان بن سلمة من الصحابة وكان من سادات العرب في الجاهلية قدم على كسرى للتجارة بدون إذن فأعجب كسرى بحكمته وكلامه فاشترى ما معه بضعف الثمن وأرسل معه من الفرس من بنى له قصراً بالطائف.

وأخرج أيضاً: أنه لما انهزم الناس يوم حنين؛ ورأى بعض أهل مكة الهزيمة؛ تكلم رجال منهم بما في أنفسهم من الضغن؛ فقال أبو سفيان: لا تنتهي هزيمتهم دون البحر.

وقال أخو صفوان بن أمية: ألا بطل السحر اليوم! فقال له صفوان: اسكت فضّ الله فاك؛ فوالله لأن يُرَبِّنِي رجل من قريش؛ أحبُّ إلي من أن يربني رجل من هوازن^(۱). ولئن كان قول صفوان خروجاً عن القاعدة؛ التي نقرر؛ فقد علمت أن الأكثر عليها؛ وإنما شذَّ صفوان احتفاظاً بالجميل؛ ورغبة في المعروف؛ فقد حقن له رسول الله على دمه؛ وبسط مدته؛ وأرخى خناقه؛ وأعطاه بعد ذلك أكبر مما ظنَّه به؛ فأنهل أمله وأشبع رضاه وسوَّغه ما أهدى إليه من الغُنم.

وفي العجم ألفة وعصبيّة؛ فتراهم يجتمعون على أحدهم ولا يرضخون لمن سواهم؛ ففي بعثته على العرب؛ كمال الامتحان والتكليف المقصودين من إرسال الرسل؛ كما أشرنا إليه في الوجه الثاني. ولو أنه كان من أمَّة أعجمية؛ ذات حَوْل وطَوْل وصَوْل؛ لأمكن أن تتبعه حميّة؛ ولا سيّما إذا كان من أشرافها وأولي ثروتها؛ وجاز أن ترضخ له العرب رهبة ورغبة؛ لا عن بصيرةٍ من إيمانها؛ ولا عن عقد القلوب بإذعانها؛ ألا وأنه سرعان ما ينفسخ ما كان من مثل ذلك؛ وفي المثل: جماعة على أقْذَاء؛ وجاء مرفوعاً: «هُدُنَة عَلَى دَخَنٍ» (٢)؛ وقال زفر بن الحارث:

⁽۱) قال الطبري في تاريخه عن غزوة حنين: ولما انهزم الناس ورأى من كان مع رسول الله على من جفاة أهل مكة الهزيمة، تكلم رجال منهم بما في أنفسهم من الضغن، فقال أبو سفيان بن حرب: لا تنتهي هزيمتهم دون البحر، والأزلام معه في كنانته. وصرخ كلدة بن الحنبل وهو مع أخيه صفوان بن أمية بن خلف، وكان أخاه لأمه، وصفوان يومئذ مشرك، في المدة التي جعل له رسول الله على فقال: ألا بطل السحر اليوم؟ فقال له صفوان: اسكت فض الله فاك، فوالله لأن يربني رجل من قريش أحب إلي من أن يربني رجل من هوازن. وقال شيبة بن عثمان بن أبي طلحة أخو بني عبد الدار، قلت: اليوم أدرك ثأري، وكان أبوه قتل يوم أحد.

⁽٢) اجتماع على أقذاء: معناه اجتماع بالأبدان وافتراق بالقلوب. والأقذاء: جمع قَذَى، وقَذَى: جمع قَذَاة، وهذا معنى قوله ﷺ: «هُدْنَةٌ عَلَى دَخَنِ» يضرب لمن يضمر أذى ويظهر صفاء.

وَقَدْ يَنْبُتُ المَرْعَى عَلَى دِمَنَ الثَّرَى وَتَبْقَى حَزَازَاتُ النَّفُوسِ كَمَا هِيَا وَقَدْ يَنْبُتُ المَرْعَى عَلَى دِمَنَ الثَّرَى وَتَبْقَى حَزَازَاتُ النَّفُوسِ كَمَا هِيَا وقال أبو تمام:

إذًا مَا البَرْحُ رَمَّ عَلَى فَسَادٍ تَبَيَّنَ فِيهِ تَفْرِيطُ الطَّبِيبِ وَأَخَذَهُ أَبُو الطَيب؛ فقال:

فَإِنَّ الجَرِحَ يَنفُرُ بَعدَ حِينٍ إِذَا كِانَ البِنَاءُ عَلَى فَسَاد

أما الإيمان به؛ مع الإعجاز المفحم؛ والبرهان الملجم؛ فإنه لا تقرع مروءته؛ ولا تنفصم عروته. لأنه لا يكون إلّا عن استخذاء سريرة؛ وقُرَّة بصيرة؛ ووضوح حُجَّة؛ وبيان محجَّة؛ وبرود قلب؛ وطمأنينة خاطر؛ ثم إنَّا لا نحتاج الإطالة فيه؛ وقد تعرض الذكر الحكيم لدفع هذا الإيراد؛ بأمثال قوله: ﴿وَلَوْ جَعَلَنَهُ قُرْءَانًا أَعْبَيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتَ ءَايَنَهُ ﴿ (۱)؛ وقوله: ﴿وَلَوْ نَزَّلْنَهُ عَلَى بَعْضِ ٱلْأَعْجَدِينَ وَاليقين لا يكون إلّا عن يقين؛ واليقين لا يكون إلّا عن البرهان.

ومن أين لهم الوقوف على إعجازه بغير لغتهم؛ أو بلغة لا يُتَصوَّر فيها إعجاز أصلاً. فأمَّا وقد برهم بإعجازه؛ وملك أهواءهم بفصاحته؛ واستبى خواطرهم ببلاغته؛ لم يبق فيهم مُكَذِّب؛ إلّا من غباوة وجمود؛ أو عداوة وجحود ﴿وَحَمَدُوا بِهَا وَاسْتَنْفَنَتُهَا آنفُسُهُم ﴾ (٣) وقال جل شأنه في تسليته عَلَيْ: ﴿... إِنَّهُ لَيَحُرُنُكُ الظَّلِمِينَ بِتَايَنتِ ٱللَّهِ يَجَحَدُونَ ﴾ (٤)؛ وما أسرع ما الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُم لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ ٱلظَّلِمِينَ بِتَايَنتِ ٱللَّهِ يَجَحَدُونَ ﴾ (٤)؛ وما أسرع ما يزول الجحود مع التصديق؛ وما أقرب ما تتلاشى دولته عند الحجَّة؛ فالغلبة منوطة بالحُجَّة؛ والتصديق معقود بالبرهان؛ ولو أنه كان من الأعجمين؛ لأمكن العرب الإذعان؛ واستحال عليهم الإيمان.

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٤٤.

⁽٢) سورة الشعراء، الآيتان: ١٩٨ ـ ١٩٩.

⁽٣) سورة النمل، الآية: ١٤.

⁽٤) سورة الأنعام، الآية: ٣٣.

أما الإذعان فِلِمَا كان من الخضوع لملوك العجم؛ وحسبك أنه لما جاء أبرهة الحبشي لهدم معبدهم؛ لم يراجعه رئيسهم إلّا في إبله فقط. ولو أنه من جلدتهم؛ لزاحفوه ما قبضت أكفُهم السيوف؛ وما بقي فيهم نافح ضرمة (١). أما أنهم ليخضعون للعجم؛ مع بقاء أنوفهم على الامتلاء بالشمم؛ وناهيك أنّ كسرى لا يعد النعمان بن المنذر؛ إلّا عبداً له؛ ولكنه لما خطب بناته وأخواته؛ احتملته الحميّة على الإباء؛ فعرّض نفسه لأنْ قَتَلَهُ شرّ قتلةٍ؛ في سبيل الشرف؛ وحماية العرض عن غير الكفؤ.

أما استحالة الإيمان؛ فلأنَّ العرب مع شممها وهممها؛ لا تُصَادَرْ في عقولها؛ ولا تُذْعِن لغير ما تبرد عليه قلوبها؛ ولئن انخدعوا في جاهليتهم لبعض الأوهام؛ فإنما هو سلطان العادَّة؛ وآثار القادَّة؛ وتقليد الآباء؛ ومرور الأيام: ﴿ وَإِذَا مَسَّكُمُ الظُّرُ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّالًهُ ﴿ (٢) ؛ جل ثناؤه وتقدَّست أسماؤه.

رابعها: أنه جلَّ شأنه أراد من ابتعاثه على من أضعف الأمم؛ حتَّى جعل أنصاره وأتباعه بدياً أضعف الناس وأحقرهم؛ وقد قال على لعدي بن حاتم: «لا يمنعك ما ترى من ضعف أصحابي وجهدهم؛ فكأنهم ببيضاء المدائن قد فتحت عليهم وكأنك بالظعينة تخرج من الحيرة حتى تأتي مكة بغير خفير» فأبصره عدي كلّه؛ وانتصر الإسلام بقوم؛ حِلْيَةُ سيوفهم؛ الآنك والصلابيّ؛ وثالفهم شبيه بإبعار الشاء من جشوبة العيش. ويعجبني قول بعضهم ":

قِفْ عَلَى اليَرمُوكِ وَاخْضَعْ جَاثِياً وَتَيَمَّمْ مِن صَعيدِ القَادِسيَّة تُسربَسةٌ طَسيَّة طَساهِرٌ وَقُبورٌ مِنْ حَيَا الدَّمعِ نَديَّة يُسربَسةٌ طَساهِرةٌ وَقُبورٌ مِنْ حَيَا الدَّمعِ نَديَّة يَا قَبُوراً مُحِيَتُ وَالْوَطَنيَّة أَنْتِ نِبرَاسَ الهُدَى وَالوَطَنيَّة

⁽١) ما بالدار نافح ضرمة: أي ليس فيها أحد.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٦٧.

⁽٣) هو الشاعر السوري محمد بن سليمان الأحمد (١٩٠٠ ـ ١٩٨١) الملقب بدوي الجبل له قصائد وطنية وله قصيدة في مدح الفرنسيين.

هَا هُنَا مَثْوَى الصَّنادِيدِ الأولَى وَوَّخوا الكُفْرَ بِبيضِ المَشْرِفِيَّة وَوَّخوا الكُفْرَ بِبيضِ المَشْرِفِيَّة وَوَّخُوا الرَّومَ وَثَلُوا عَرْشَهَا وَطُووا حُمرَ البنودِ الفارِسِيَّة

ويأتي هنا ما سبق في الفائدة الرابعة؛ من مضار الترف؛ ومفاسد الحضارة؛ ونفض الأيدي من الخاصة وأهل الشرف والنخوة؛ واليأس من حصول الخير بواسطتهم ﴿سُنَةَ ٱللّهِ فِي ٱلَّذِينَ خَلَوًا مِن قَبَلًا وَلَن تَجِدَ لِسُنَّةِ ٱللّهِ تَبْدِيلًا ﴿ (١) .

خامسها: وفيه تأييد وتوضيح لما قبله؛ وهو أنه لما كان في مبعثه على الخير الدائم؛ والفضل الشامل؛ والبرهان الواضح؛ والسلطان المستمر؛ جعل منشأ ذلك من الضعف الذي لا نحتاج لوصفه؛ بعد مبالغة الخصوم فيه؛ إظهاراً للآية البينة؛ والحُجَّة الدامغة؛ والمعجزة الكبرى؛ فشيءٌ يتكون من هذا الضعف؛ ثم يندفع على كبريات دول العالم؛ في أقل من نصف قرن؛ فيفل جيوشها؛ ويزلزل عروشها؛ ويبتز تيجانها؛ ويهدم قواعدها؛ ويملأ طباق الأرض؛ إنه لشيء عجاب؛ يتحيَّر له الباحثون؛ ويندهش له الناظرون؛ ويهتدي إلى سرِّه المنصفون. وما زال الضعف مادة القوّة؛ كما في نظرية لي قررتها غير مرة؛ وفي غير ما كتاب؛ وهاهنا يجيء موضع قولي السابق:

وَقَـوَّةٌ أَصْـلُـهَا ضَعْفٌ وَلا عَجَبٌ إِذْ كُلُّ ذِي شِدَّةٍ فِي الأَصْلِ مِنْ لِينِ وَقَـوَّةٌ أَصْـلُـهَا ضَعْفٌ وَلا عَجَبٌ إِذْ كُلُّ ذِي شِدَّةٍ فِي الأَصْلِ مِنْ لِينِ وَفَى الفَائدة قبل هذه ؛ حروف من ذلك.

سادسها: أن العرب أفضل الناس شيماً؛ وأغلاهم قيماً؛ وأغزرهم دِيَماً؛ وأملاهم همماً وأوفرهم شمماً؛ كما يعترف الجمهور بذلك؛ إن حلفوا بالغَموس واجتهدوا؛ فقولهم: خاب سائلي القسم (٢). ولئن خالف الشعوبيّة في ذلك؛

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٦٢.

⁽٢) اليمين الغموس هي التي تغمس الحانث فيها في الإثم قال المتنبي: أو حَلَفُوا بِالغَمُوسِ واجتَهَدوا فَقَوْلُهُمْ خابَ سائِلي القَسَمُ والمعنى إذا حلفوا يميناً يخافون فيها الإثم عند الحنث حلفوا بخيبة سائلهم لأنها أعظم شيء عليهم.

فرأيهم مقهور؛ وعددهم منزور؛ ولا يضر بكرم مخائر العرب؛ وشرف طباعهم؛ وصفاء غرائزهم؛ أن يكونوا مستذلِّين أو مستضعفين في أنظار الأعاجم؛ لأنَّ مكارم الأخلاق؛ وسمة الأذواق؛ شيء؛ والقوة والدولة شيء آخر، وقال ابن هرمة:

عَجِبَتْ أَثَيْلَةُ أَنْ رَأَتْنِي مُخْلِقاً ثَكَلَتْكِ أُمُّكِ أَيُّ ذَاكَ يسروعُ قَدْ يدرِكُ الشَّرَفَ الفَتَى وَرِدَاؤُهُ خَلِقٌ وَجَيبُ قَمِيصهِ مَرقُوعُ

ولقد تمثّل بهذا شيخ العرب؛ يزيد بن عمر بن هبيرة (١)؛ حينما فطن لتعجّب الناس من رُقْعَةٍ على قميصه. والناس معادن؛ والسيوف بنصالها؛ لا بحلية أغمادها. قال النمر بن تولب:

فَإِنْ تَكُ أَثْوَابِي تَمَزَّقْنَ عَنْ بِلَى فَإِنِّي كَمِثْلِ السيفِ فِي خَلَقِ الغِمْدِ وَقَالَ أَبُو هَفَان:

تَعَجَّبَتْ دُرُّ مِنْ شَيْبتِي فَقُلتَ لَهَا لا تَعجَبِي فَطُلوعُ الشَّمسِ فِي السَّدَفِ وَزَادَها عَجَباً أَنْ رُحْتُ فِي حَلَتٍ وَمَا دَرَتْ دُرُّ أَنَّ اللَّرَّ فِي السَّلَاقِ

وقال شيخنا العلامة ابن شهاب؛ يعاتب أمراء حضرموت؛ لما أرْضَوْا بقطيعته؛ بعضَ أهل الثروة (٢):

هَلْ غَرَّكُمْ مِنهَا الحُطَامَ فَإِنَّمَا بِنِصَالِهَا الأسْيَافُ لا أَغْمَادَهَا

ولقد أسلفنا في الوجه الثالث؛ أنَّ المناذرة وهي سادة العرب؛ تفخر بالخطمة عند الفرس؛ والزلفى لديهم؛ والوفادة عليهم؛ وما كان يعتدُّهم كسرى

⁽١) من الفرسان الشجعان المؤيدين لبني أمية، وتولى لهم عدة إمارات.

⁽٢) تعرض الشاعر أبو بكر بن عبد الرحمن بن شهاب (١٢٦٢ ـ ١٣٤١هـ) لمحنة ببلده تريم بسبب منافسة ذوي المال والجاه له بلغت إلى أن منع السلطان الناس من زيارته وأدى ذلك إلى هجرته إلى الهند ووفاته بها.

إلّا من جملة قِنّه وعبيده؛ ولكنه لما خطب إلى النعمان عقائل أهل بيته (١)؛ في مكيدة دبرها له عدي بن زيد العبادي؛ ليشيط بدمه؛ ويثأر منه بأبيه؛ امتنع النعمان؛ ظناً بسروات نساء العرب؛ أن يتفخذها علوج الفرس؛ لأن في ذلك سُبّة الدهر؛ وعار الأبد.

وَالْعَارُ مَضَاضٌ وَلْيسَ بِخَانُفٍ مِن حَتْفِهِ مَنْ خَافَ مِمَّا قِيلا

فلم يكن من كسرى إلّا أن استشاط غضباً؛ وأنكر أن يرغب النعمان عنه بنسائه؛ فقتله كما قدَّمنا شرَّ قتلةٍ؛ في قصة مشهورة؛ كانت خاتمتها تلك الحرب العوان؛ الواقعة بذي قار^(۲)؛ وهو اليوم الذي انتصفت فيه العرب من الفرس؛ وأشار إليه الطائي بقوله:

وأنتُمْ بِذِي قَارٍ أَمَالَتْ سُيُوفُكُمُ عُرُوشَ الذِّينَ اسْتَرهَنُوا قَوْسَ حَاجِبِ

وقال بديع الزمان: نحن إذا تكلمنا في فضل العرب؛ أردنا ما أحاطت به النفوس؛ ولا ننكر أن تكون أمة أحسن من العرب ملابس؛ وأنعم مطاعم؛ وأكثر ذخائر؛ وأبسط ممالك؛ وأعمر مساكن. ولكن العرب: أوقى وأوفر؛ وأوقى وأوقر؛ وأعلى وأعلم؛ وأحلم؛ وأقوى وأقوم؛ وأبلى وأبلغ؛ وأشجى وأشجع؛ وأسمى وأسمح؛ وأعطى وأعطف؛ وأحصى وأحصف؛ وأنقى وآنق.

وقال لسان الدين ابن الخطيب: لم تفخر العرب قط بِذَهبٍ يُجمّع؛ ولا ذخر

⁽۱) تحدث كسرى وعنده عدي بن زيد العبادي عن جمال نساء العرب فقال له عدي: إن بنات النعمان بن المنذر مثلهن وهو يعرف أنه لن يزوجه وأن رفضه طلب كسرى سيؤدي لقتله ليثأر بذلك لأبيه فأرسل كسرى يخطب بنات النعمان فرفض وكان ذلك سبب قتله.

⁽۲) يوم ذي قار هو أول انتصار أحرزه العرب على الفرس وسببه أن كسرى خطب بنات النعمان بن المنذر فرفض تزويجه فغضب عليه كسرى واستدعاه إلى عنده وقتله وكان النعمان قد استودع ماله وأهله عند هانىء بن مسعود الشيبان فطالبه كسرى بما عنده فرفض؛ فغضب كسرى وقرر استئصال بني شيبان وأرسل لهم جيشاً عرمرماً وجمع بنو شيبان حلفاءهم العرب ونشبت الحرب وانتصر العرب على الفرس لأول مرة.

يرفع؛ ولا قصر يُبْنَى؛ ولا غرس يُجْنَى، إنما فخرها عَدوٌّ يغلب؛ وثَناً يجلب؛ وجُزرٍ تنحر؛ وحديث يذكر؛ وجودٍ في الفاقة؛ وسماح جهد الطاقة. ولقد ذهب الذهب؛ وفني النشب؛ وتمزقت الثياب وهلكت الخيل العراب؛ وكل الذي فوق التراب تراب، وبقيت الأعراض تُجْلَى وتصقل؛ والأخبار تُرْوَى وتُنْقَل. ولله درُّ أبي الطيب في قوله:

ذَكَرَ الفَتَى عُمْرَه الثَّانِي وحَاجَتَهُ مَا قَاتَهُ وَفَضُولِ العَيشِ أَشْغَالُ

سابعها: أن إعجاز القرآن ليس محصوراً في البلاغة؛ فما وراءها من وجوهه؛ كافٍ لإقناع الأمم المهذبة؛ الناظرة إلى المصالح بعيون المعدلة؛ مع السلامة من الحسد؛ أو نقص حظها منه عن الأمّة العربية بالأقلِّ.

ثامنها: قد اعترف الملحد كما في صدر الفائدة؛ باتساع اللغة العربية (۱)؛ وهو؛ لو لم يعترف به؛ أمر معقود عليه الاجماع؛ مؤيد بالحس واللمس؛ ولا مكابرة مع المشاهدة، ولا سيما مع ما فيها من المجاز والاشتقاق؛ ومتى كان الأمر كذلك؛ أفَمِنْ عدل الله أن يبقيها محصورة فيما ذكره الملحد؛ ولا ينشرها بمقدار سعتها بين أمم الدنيا وشعوب العالم؟ وَأَلَيْسَ من فضل الله على الأمم؛ أن ينعمها عيوناً بخير هذه اللغة الواسعة؟ بلى وألف بلى. ولا سبيل إلى ذلك بمثل أن يفرغ فيها الكتاب الخالد؛ الكافل مصالح الأمم وحضارتهم التامّة؛ ومدنيتهم السابقة ونجاتهم من الخطوب؛ وسلامتهم من الحروب؛ إلى يوم القيامة. إنّه لا داعى لانتشارها بين الأمم مثل ذلك؛ وكذلك كان.

تاسعها: إنَّ عجز مصاقع العرب وفصائحها عن معارضة القرآن؛ وهم أمراء الكلام؛ وصيارفة النثر والنظام؛ تسجيلٌ بالانهزام على سائر أمم الدنيا في ذلك

⁽۱) في بحث حديث للمقارنة بين اللغات العالمية الرئيسية وجدوا أن عدد كلمات اللغة العربية المربية المربية ١٢,٣٠٢,٩١٢ كلمة وعدد كلمات اللغة الإنجليزية ٢٠٠,٠٠٠ كلمة وعدد كلمات اللغة الفرنسية ١٥٠,٠٠٠ كلمة وعدد كلمات اللغة الروسية ١٣٠,٠٠٠ كلمة وقد زاد في العصر الحالى عدد المتكلمين باللغة العربية في كثير من البلدان الأجنبية.

الميدان. وما زالت الحقيقة مجلوّة للأنظار؛ معروضة للاختبار؛ ولم يبلغنا أنَّ إنسياً ولا جنياً؛ ولا ملحداً ولا فاسقاً؛ جاء بشيء يذكر في معارضته؛ ولو حصل؛ لَنْقِل؛ ولَضُرِبَتْ له الطبول؛ ونُشِرَتْ الأعلام؛ لتوفر الداوعي على طلبه؛ وشدَّة التطلُّع إليه. وقد كذَّب المحققون ما نسب إلى المعرِّي من ذلك؛ وقالوا إنما سَمِعَ بعضُ من يتهمه بالإلحاد بكتابه الموسوم بالفصول والغايات؛ فانتحل له فقرة أخرى من عنده؛ هي قوله في معارضة الآيات؛ وهو شيء لم يقله المعرِّي؛ ولم يخطر له ببال، ولا مناسبة بينه وبين كتابه ذلك؛ وسيأتي عنه ما ينافيه.

ثم كم من جبّار عنيد يسجد لسماع الذكر الحكيم؛ كما فعل المشركون عند قراءته على النجم؛ وكما فعل الأعرابي إذ سمع قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا ٱسْتَنَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نِحَيّاً ﴾ (١) وأقسم أنَّ بشراً لا يقدر أن يقوله. وكم من جاحدٍ عنود؛ كمن في سواد الليل؛ لِيلْتَذَّ بسماعه؛ على ما تضمن من سبّه وسبّ آلهته؛ كما فعل الوليد وغيره؛ فهو الذي مهّد المعنى؛ لحبيب؛ في قوله:

فَإِنْ أَنَا لَمْ يَمْدَحْكَ عَنِّيَ صَاغِراً عَدوُّكَ فَاعْلَمْ أَنَّنِي غَيرُ حَامِدِ والبحتري في قوله:

لَيُواصِلنَّكَ رَكبُ شِعرِي سَائراً يَرْوِيهِ فِيكَ لِحُسْنِهِ الأَعْدَاءُ وأبو الطيب في قوله:

وأَسْمَعُ مِنْ أَلْفَاظِهَا اللَّغةَ الَّتِي يَللُّه بِهَا سَمعِي وَإِنْ ضَمَنَتْ شَتْمِي وَابْن نباته في قوله:

خُذْهَا إِذَا أَنْشَدَتْ فِي الْحَيِّ مِنْ طَرَبٍ صُدُورهَا عُرِفَتْ مِنْهَا قَوَافِيهَا يَنْسَى لَهَا الرَّاكِبُ الْعَجلانُ حَاجَتَهُ وَيصْبِحُ الْحَاسِدُ الْغَضْبَانُ يُطْرِيهَا وَيضْبِحُ الْحَاسِدُ الْغَضْبَانُ يُطْرِيهَا وفي الصحيح: إن نساء المشركين وصبيانهم يتقصفون على أبي بكر إذا

⁽١) سورة يوسف، الآية: ٨٠.

سمعوا القرآن؛ ومن هذا ومما قبله؛ يعرف أنَّ القرآن؛ ومن جاء على يديه؛ رحمةٌ لجميع الأمم؛ ونجاةٌ من سائر الغمم؛ وضياءٌ لكل حوالك الظلم؛ فيأتي موضع قول أبي الطيب:

تَفَرَّد العُربُ فِي الدُّنْيَا بِمُحْتَدِهِ وَشَارَكُ العُرْبَ في إحسَانِه العَجَمُ

فما زالت الطوائف تتفيأ ظلاله؛ وتجتني ثماره؛ وتأوي منه إلى رياض مؤنَّقَة؛ وغياطٍ مغدقة؛ هي أحق بقول المنازي أو المرأة الأندلسية:

وَقَاهُ مُضَاعِفُ النبِ العَمِيمِ العَمِيمِ النبِ العَمِيمِ النبِ العَمِيمِ النبو العَمِيمِ النبو العَمِيمِ النبا دَوحَهُ فَحَنَى عَلَينًا حُنَوَّ المُرضِعَاتِ عَلى الفَطِيمِ وَأَرْشَفَنَا عَلَى ظَمَاءٍ زُلالاً أَلَذَ مِنَ المُدَامَةِ لِللنبيمِ

ولا نزال من حين إلى آخر؛ نسمع صريح الإقرار له من ألْسِنَةِ جاحديه؛ والخضوع بالأذقان لعجائبه؛ من مراجيح منكريه.

وَمليحَةٌ شَهِدَتْ لهَا ضُرَّتُهَا وَالفَضْلُ مَا شِهَدَتْ بِهِ الأَعْدَاءُ

وهل ينكر أحد؛ أنَّ إشراق المدنيّة الآن بالقارة الغربية؛ ليس إلّا من ضيائه الساطع بالأندلس. ولا يضيره؛ إن كان أظهر وجوه الإعجاز فيه؛ وهو الفصاحة والبلاغة؛ لا ينكشف تماماً إلّا لمن عرف أسرار العربيّة؛ لأنَّ للبلاغة سلطاناً ما حتَّى عند من لا يعرفها؛ ولأنه إذا نكص فرسانها؛ وانهزم شجعانها؛ واستسلم أقرانها؛ وخضعت أذقانها؛ فماذا عسى أن يقول من سواها؟

والذِي يُعْجِزُ الصَّقُورَ مِنَ الطَّ صيرِ بَعيدٌ مَنَالُهُ للبُغَاثِ وَاللَّهِ للبُغَاثِ وَلَـقَـدْ تَـخْـتَـفِـي الأمُـورُ وَفَـرْقٌ بين أُمِّ الطِّلَى وَأُمِّ الحِبَاثِ

عاشرها: إن هذه المعجزة الخالدة التالدة؛ لا يتصور أن تجيء بغير اللغة العربية؛ كما يعرف مما مرَّ ومما يأتي في ثنايا الكلام؛ فلا حاجة لأن نتوسع بالزيادة؛ عما تخصص له من المؤلفات الضخمة؛ غير أنا نقول: إن معجزة القرآن هي أكبر معجزات الأنبياء وأفضلها؛ من جهات؛ نَعُدُّ منها ولا نعدِّدها.

منها: أنَّ معجزات الأنبياء قد انتقضت؛ وهذه باقية؛ وأنَّ معجزاتهم كانت خبراً؛ وهذه معاينة؛ وليس الخبر كالعيان؛ فهي لا تزال بحالها معروضة في ميدان التحدِّي طول الأزمان ولله دَرُّ البوصيري في قوله:

فَانْ قَضَتْ آيُ الأنبِياءِ وآيا تُكُ فِي النَّاسِ مَا لَهُنَّ انْقضَاءُ والبحترى في قوله:

رَأيتُ مَجْداً عِيَانَاً فِي بني أَدَدِ إِذْ مَجْدُ كُل قَبِيلٍ دُونَهُمْ خَبَرُ

فمن تشكّك فيها؛ أو سوَّلت له نفسه معارضتها؛ فليطلع قرنه؛ وهيهات هيهات؛ وقد عجز عنها الأولون والآخرون. لقد كدم المُتَمَنِّي في غير مكدم، وسقط به العشاء على متقمر (۱)؛ وذهب يلتمس قرناً فعاد بلا أذنين. وذكرت عند هذا قول ابن أبئ عيينة:

فَدَعِ الوَعيدَ فَمَا وَعِيدكَ ظَائِرِي أَطَنينُ أَجنِحَةِ النَّبَابِ تنضِيرُ وقول جرير:

زَعَمَ الفَرَزْدَقُ أَنْ سَيِقتُلْ مَرْبَعاً أَبِشِرْ بِطُولِ سَلامَةٍ يا مَربعُ وقول غيره:

تُوعدُنِي لِتَقتُكنِي نُميرٌ مَتَى قَتَلتُ نميرٌ مَنْ هَجَاهَا وقول الآخر:

هَابَتْ الأعْدَاءُ جَانِبَنَا أَفَتَ خِزُونَا بَنُو سَلَمَة؟

ومنها: أنَّ خاصة الإنسان؛ إنما هي الناطقية؛ وهي مقولة بالتشكيك بين بني الإنسان؛ فبحسب ما عندهم منها؛ تتفاوت الطبقات؛ وتتمايز الدرجات. فأخذ القرآن بقصبة السبق في الميدان؛ والقدح المعلى في هذا الرهان؛ صعود

⁽١) كدم في غير مكدم وسقط به العشاء على متقمر: من أمثلة العرب تضرب لمن يطلب شيئاً في غير مطلبه.

إلى أشرف قلَّة (١) فوق الإنسانية؛ وبلوغ إلى أقصى شوط بعدها؛ وانتهاء إلى ما لا غاية له وراءها.

أَخَذْنَا بِآفَاقِ السَّماءِ عَليكُمُ لنَا قَمَراهَا وَالنجُومُ الطَّوالِعُ

ولا ننكر أن في غير العربيّة محسنّات؛ غير أنها لا تعد شيئاً مذكوراً؛ بالنسبة إلى ما في العربية من الاتساع؛ ولطائف الكنايات؛ وفرائد المجاز؛ ونوادر الملاحن والإشارات؛ وانظر بدائع الحكمة في أشعارها المقولة من قبل اليوم بألف وستمائة سنة؛ وقتما كانت الأمم الغربية ساذجة؛ تعيش عارية بين الأشجار والحقول؛ فهي لم تشتّم عبقة المدنية؛ إلّا بعد أن أشرق عليها شعاعه (۲)؛ ولم تعرف كيف تقارع الخصوم؛ إلّا بعد أن نجذتها حروبه. ولا ننكر أنها كانت مدنيات أمّها الحميريّة (۳)؛ وهي من ديار العرب خرجت؛ وفي منازلهم درجت؛ فجاء القرآن بلسانهم؛ يجدد لهم منها ما دثر؛ ويحيي لهم منها ما اقشعر. ولقد استنّوا فيها أشواطاً؛ لو صبروا بنور اهتدائه إلى الغايات لجاوزوا تلك النهايات؛ غير أنهم؛ ويا للأسف؛ وقفوا من بعد المأمون (٤)؛ وقفة الأعمى خذلك النهايات؛ غير أنهم؛ ويا للأسف؛ وقفوا من بعد المأمون (عالم وقفة الأعمى بحتبسون، ولا حول ولا قوة إلّا بالله.

ولقد طلب الأبلق العقوق^(٥)؛ من رام ترجمة القرآن إلى غير العربية من اللغات؛ مع بقاء شيء من ريائِه؛ فإنه مستحيل، إذ لا يؤدِّي أحد من البلغاء؛ بنفس العربية؛ كلام من هو أعلى كعباً منه؛ إلّا مع الإحالة؛ فكيف به مع

⁽١) قلة الشيء: أعلاه أو قمته.

⁽٢) أي الإسلام.

⁽٣) قامت الحضارة الحميرية أو مملكة حمير في اليمن قرابة ١١٠ سنوات قبل الميلاد وسمى المؤرخون ملوكهم بالتبابعة.

⁽٤) الخليفة العباسي المأمون والتي بلغت في عهده الحضارة العربية مبلغاً عظيماً.

⁽٥) طلب الابلق العقوق من أمثلة العرب ويضرب لما لا يكون ولا يوجد.

الترجمة؛ فلا يضير القرآن مجيئه كذا ثقيلاً في اللغات الأجنبية؛ لأنه ليس بقرآنٍ حينئذٍ؛ وإنما هو شبه التفسير المشوَّه؛ ولو أن أحداً ترجم: قفا نبك؛ أو ما شابهها؛ لما جاءت إلّا كجلمود صخرٍ حطَّه السيلُ من علِ؛ إلى ما في الترجمة من فوات التناسب في الحروف؛ الذي له تأثيره؛ حسبما سبق في الفائدة الحادية عشرة.

وقد تخبّط في مسألة الترجمة أقوام ضَلُوا الطريق؛ لقِلّةِ الزاد عندهم من التحقيق؛ مع أنها من البديهيات يذكرها الفقهاء في أركان الصلاة من صغار المتون. أما ما توسع فيه الإمام أبو حنيفة؛ من صحة الصلاة بالترجمة؛ حتى عجز أتباعه عن الانفصال عما أورده عليهم القفّال(١) بصلاته المشوهة أمام السلطان ابن السبكتكين، كما فصله ابن خلكان وغيره؛ فقد ضَعّفه صاحباه؛ إذ قيّداه بحالة العجز؛ واعتذرا مع ذلك؛ بأنه مقام خضوع ومناجاة؛ لا مقام إعجاز ومباهاة، ومنه تعرف؛ أن لا نزاع في إحالة الترجمة.

ومنها: أن معجزة كل نبيّ موافقة لزمانه؛ ومن جنس ما يكون بيت القصيد (٢) عند قومه؛ ولما كان نبينا على خاتمة المرسلين؛ جاءت معجزته العظمى مناسبة لسائر الظروف؛ غير قابلة للخلوقة بحال. أولا ترى السوق القائمة اليوم في أنحاء العالم؛ لنقد الكلام وغربلة النظام؛ وما يكون لأمرائه من الحفاوة والتجلّة؛ عند عارفي قدر الفضيلة؛ وعالمي سر البيان. حتى أنك لتجد كثيراً من الغربيين؛ ينقبون عن آثار نبغاء العرب؛ ويبحثون عن دفائنهم؛ ويعتنون بمخدّرات أفكارهم (٣)؛ ويوفرون على التاريخ الكثير الطيّب من تراجمهم؛ ويقتنون نفائس أثارهم وبدائع كتبهم؛ ويزيّنون بها صدور خزائنهم.

⁽۱) هو القفال المروزي المتوفى سنة ١٧ هـ كان وحيد عصره في الفقه وأخذ عنه القاضي حسين وأبو محمد الجويني والد الإمام.

⁽٢) بيْتُ القصيد: الأمر المهم، أو خلاصة الموضوع، أو أحسن أبيات القصيدة وأنفسها.

⁽٣) مخدرات: أي مخفيات وتستخدم كلمة المخدرة في كتب الفقه لتصف المرأة التي لا تخرج من بيتها.

وبلغني عن بعض أهل العصر؛ أنه يقول: لو جاز أن يبعث نبيّ؛ لكانت معجزته من جنس معجزة سليمان ﷺ؛ وهي زَلَّة لا يقال لها عِثَار؛ وفلتة وقاه الله شرها؛ لاقتضائها أنَّ إعجاز القرآن قد انتهى؛ أو لم تبق فيه ملاءمة للعصر الحاضر؛ أو لم تعد له أهميَّة بين الأمم؛ والثالث مكابرة في المحسوس؛ وإنكار للملموس؛ والأوليَّان لا يخفى حكمهما؛ وما يقتضيانه من الحاجة إلى بعثة نبى؛ يجدِّد ما دثر؛ ويقوم بالحجَّة فيما غبر؛ أو لم يقرأ صاحب هذه المقالة ما جاء في سورة الحِجْر؛ من قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ فَنَحْنَا عَلَيْنِم بَابًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَظَلُّواْ فِيهِ يَعْرُجُونَا عن أهل مكة؛ في مثل قوله: ﴿ وَقَالُواْ لَن نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفَجُّرَ لَنَا مِنَ ٱلْأَرْضِ يَلْبُوعًا ﴿ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةً مِّن نَخِيلٍ وَعِنَبٍ فَنُفَجِّرَ ٱلْأَنْهَارَ خِلَلَهَا تَفْجِيرًا اللَّهِ أَوْ تُستقِطَ ٱلسَّمَاءَ كُمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفًا أَوْ تَأْتِيَ بِٱللَّهِ وَٱلْمَلَتِكَةِ قَبِيلًا ﴿ اللَّهُ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِّن زُخْرُفٍ أَوْ تَرْقَىٰ فِي ٱلسَّمَآءِ وَلَن تُؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِلنَّبَا نَقْرَؤُومٌ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَـَلْ كُنتُ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولًا﴾ (٢) فقد طلبوا منه نوع ما ذكره صاحب المقالة؛ ليؤمنوا؛ ولو طار لم يؤمنوا. ولو آمنوا؛ لكان إيماناً مخصوصاً لمن شاهد ومن علم؛ لكن العلم الصحيح الذي سبق الأزل؛ بتمحض الأيام الأخيرة به؛ لا يقتنع للتصديق بمجرد المعجزات الكونية؛ بل ربَّمَا اتَّخذ المكابرون منها شبهات؛ عكس المقصود. وأبلغ ما انتهى إليه كيد المشركين؛ أنْ قالوا إنه سحرٌ مبين؛ وسرعان ما كذَّبهم الحس؛ حتى كذَّبوا أنفسهم. ولو كانت معجزته من جنس الطائرات؛ لنفذت إليها شبهتهم بكل سهولة. فلم يشأ الله جلت قدرته؛ ووسعت حكمته؛ أن تكون معجزة نبيِّه؛ إلَّا على أثبت ما يكون من القواعد؛ التي تقطع عنها ألسنة الإلحاد في كل وقت؛ وعلى أرسخ ما يكون من الدعائم المضادة لعواصف التُّرهات؛ وقواصف الشبهات؛ في كل زمان. وبه يعلم فُحْش غلط تلك المقالة؛ لولا ما يُرْجَى أن يغفر له به؛ من حسن النيَّة ومنتهى الجهد.

⁽١) سورة الحجر، الآيتان: ١٤ - ١٥.

⁽۲) سورة الإسراء، الآيات: ٩٠ ـ ٩٣.

وهل معجزة سليمان إلا قطرة من بحر القرآن العذب؛ فإنه كما تحدث إلينا عن بساط سليمان؛ وتسخير الريح له؛ قد أرشد إلى وجوه اختراع الطائرات. وهل يحملها إلا الريح المُسخَر له خاصة؛ ولنا عامة؛ بشهادة أمثال قوله جلَّ ذكره: ﴿وَسَخَرَ لَكُم مَا فِي اَلسَّمَوْتِ وَمَا فِي اَلْأَرْضِ جَيعًا مِنَةً . . ﴾ (١) فإنه بعمومه ناصُّ على إدخال الرياح فيما سخَرَه لنا. ولكنها الأحلام تَضِلْ؛ والأقدام تَزِلْ؛ وصدق الله العظيم؛ وبَلَّغ رسوله الكريم ﴿ . . . مَا فَرَطْنَا فِي اللَّكِتِ مِن شَيَّعُ . . . ﴾ (١)

وقد تحدث القرآن إلينا بأخرى؛ لم يظهر أثرها بعد؛ وهي سرعة نقل العروش؛ وأفادنا أنَّ الإتيان بعرش بلقيس؛ عن مقر ملكها إلى فلسطين؛ لم يكن إلاّ عن علم صحيح؛ كما هو صريح قوله تعالى: ﴿قَالَ ٱلَّذِى عِندَهُ عِلَّ مِن ٱلْكِئْبِ أَنَا عَن علم صحيح؛ كما هو صريح قوله تعالى: ﴿قَالَ ٱلَّذِى عِندَهُ عِلَّ مِن ٱلْكِئْبِ أَنَا عَن علم صحيح؛ تما هو صريح قوله تعالى: ﴿قَالَ ٱلَّذِى عِندَهُ عِلَّ مِن الْكِئْبِ أَنَا اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ الله عَنْ مثلها عرضاً وسمكاً؛ وقيل: بل ثمانين ألبيضاوي (٥): قيل: كان ثلاثين ذراعاً في مثلها عرضاً وسمكاً؛ وقيل: بل ثمانين في الإكليل (٦): وأعمدة العرش السفلى قيام إلى اليوم؛ لو اجتمع جيل على أن يصرعوا واحدة منها؛ لم يقدروا؛ لأنَّ كل عمود منها له

⁽١) سورة الجاثية، الآية: ١٣.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

⁽٣) سورة العنكبوت، الآية: ٤٣.

⁽٤) سورة النمل، الآية: ٤٠.

⁽٥) هو الإمام الفقيه الشافعي النحوي الأصولي المفسر عبد الله بن عمر البيضاوي له عدة مؤلفات أشهرها تفسيره مات بتبريز سنة ٦٨٥هـ.

⁽٦) أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني من أهل اليمن كان من أعظم الجغرافيين مع إحاطة بعلم الفلك والفلسفة والكيمياء وكان شاعراً واشتهر بالأخذ عن بطليموس وعن الكتب اليونانية والهندية والفارسية وله عدة مؤلفات أشهرها الإكليل روى فيه أخبار العرب والأمم السابقة وكتاب صفة جزيرة العرب وسجن في آخر حياته وتوفي باليمن في حدود سنة

ثقوب في الصفاء ثم ألقم أسفله؛ وصب بينهما القطر اه. فهلا بحث أهل القرآن عن هذا العلم المُفْضِي إلى سرعة التواصل بهذا الحدِّ المدهش؟(١).

وما زالت الأيام تتمخّض بالعجائب؛ ومتى حمَّ نتاجها بهذا الاختراع العجيب؛ فليكن منك على بال؛ أنَّ القرآن هو أبو عذرة اكتشافه؛ كما أنه يُتَلَمَّح من إشاراته؛ أنَّ في قوى الأمم السالفة من الغرائب؛ ما لم ينته إليه العلم اليوم. وفي ما استدرك الحاكم على الصحيحين؛ من حديث محمد بن جعفر عن أبيه؛ قال: أعطي سليمان ملك مشارق الأرض ومغاربها؛ وفي زمانه صنعت الصنائع العجيبة؛ التي ما سمع بها الناس؛ وسخرت له؛ في قصة أطول من هذا؛ إلّا أن الذهبي استنكرها؛ من أجل على بن محمد بن جعفر؛ وأقرَّه الحافظ على ذلك؛ في لسان الميزان (٢)؛ غير أن ذلك لا يمنع من صدقها في الواقع.

وثالثة: أيضاً؛ وهي أنه لا بأس من معرفة كلام الطير؛ وتعلم لغة الحيوان؛ إذ قد أوتي مثله سليمان عَلِيهِ ؛ مع عدم منافاته لقوله: ﴿ . . . وَهَبَ لِي مُلْكًا لَا يَنْغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي اللهِ اللهُ للس هو كل ما أوتيه .

ورابعة: وهي وجود المذياع في أيام سليمان على فلقد أخرج الحاكم وصححه؛ وأقرَّه الذهبي؛ عن أبي معشر عن محمد بن كعب: أنَّ الله أوحى إليه وهو يسير ما بين السماء والأرض؛ أنِّي قد زدت في ملكك أن لا يتكلم أحد من الخلائق بشيء إلّا جاءتك الريح فأخبرتك. وهو صريح في أنَّ المذياع انتهى في أيامه إلى إتقان لم يبلغ إليه اليوم؛ إلى ما لا يأتي عليه العد من هذه الأمثال. ولكن واحسرتاه على أهل القرآن! إذ ضيَّعوه واستثمره غيرهم. طلع بدره في

⁽۱) وصل العلم حالياً أي في سنة ١٣٣٥هـ إلى سرعة مدهشة في نقل الصور والكتابة والكلام لمختلف الأماكن والبلاد ولم يصل بعد إلى السرعة في نقل الكتل والأجسام.

⁽٢) لسان الميزان هو كتاب من كتب الحديث يختص بعلم الجرح والتعديل، ألفه الحافظ ابن حجر العسقلاني.

⁽٣) سورة ص، الآية: ٣٥.

ديارهم؛ فأشرق ضَوْؤهُ على من سواهم؛ ولله درُّ البحتري في قوله:

كَبَدْرٍ أَضَاءَ الأرضَ شَرْقاً وَمَغْرِباً وَمَوضِعُ رِجْلِي مِنهُ أَسْوَدُ مُظْلِمُ وَابن الرومي في قوله:

إِذَا كَانَ حَظَّ النَّاسِ سُقْيَا سَمَائِكُمْ فَحَظِّي وَمِيضُ البَرْقِ أَوْ زَجَلُ الرَّعْدِ

على أنَّ سليمان لم يجعل كل ما أوتي من العجائب إلّا عدلاً؛ لمعرفة الطير وقدمها. مع ذلك؛ ففيه ما لا غاية بعده من تفضيل العلم؛ إذ جعلها من أعوانه إزاء الملك وأدواته؛ ولله درُّ الإمام الغزالي في قوله: ظهر لنا بالبصيرة الواضحة؛ أنَّ في الإمكان أصنافاً من العلوم العجيبة؛ لم تخرج بعد إلى الوجود؛ ثم اندرست؛ فلا يوجد في هذه العصور من يعرضها على وجه الأرض؛ وعلوم ليست في قوة البشر أصلاً؛ وإنَّما يحظى بها بعض الملائكة المقربين.

حادي عشرها: أنَّ النفوس مجبولة على حبِّ الحسن؛ وألا يمتنع مانع أو يعترض عارض⁽¹⁾؛ ولما كان القرآن بتلك الدرجة السامية من الحسن؛ بجماله وإشراقه؛ والإحسان بهدايته وإرشاده؛ انجذبت له النفوس ومالت إليه القلوب؛ وقد سعد به من العجم أكثر ممن سعد به من العرب؛ وهل نصر الإسلام؛ وألَّف الكتب؛ ودَوَّنَ الدواوين؛ وحفظ السُّنَّة؛ وجمع القواميس؛ غير العجم؟. فلا شك أن نسبة العرب إلى العجم؛ في إحصاء العلماء والمؤلفات؛ تكون قليلة جداً. وقد كَثَّر مالهم فيه؛ قِلَّة نصيبهم من الحسد؛ بخلاف العرب؛ فإنهم يجاحدون ما لإخوانهم؛ ولا سيّما المعاصرين منهم؛ ويحاولون كتمانه بكل ما تنتهي مقدرتهم إليه؛ حتى أنهم يسلكون بعض علمائهم في عداد العجم؛ لأدنى مجاورة. وما أراه والمئة الكبرى؛ إنْ هذا إلّا اختلاق (٢).

⁽١) الجملة الأخيرة غير واضحة في المخطوطة.

⁽٢) هذا المفهوم العجيب الذي يفسر سبب تميز العجم على العرب في علوم السنة والشريعة =

وانظر إلى أساطين البلاغة؛ وأراكين البيان؛ تجدهم في الأغلب من علماء الأعاجم؛ وقد تضلّعُوا من العربيّة بما بزُّوا به أبناءها؛ وصدَّقوا به قوله تعالى: ﴿ . . . وَإِن تَتَوَلَّوا فَيَسَّ بَيْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُم ﴿ (')؛ وقوله ﷺ: «لو كان الدين عند الثريا لذهب به رجل من فارس أو قال: من أبناء فارس »، أو كما قال. ولم يقل أحدٌ منهم؛ أنَّ ما دُوِّنَ من محسِّنات الكلام؛ وأسرار البيان؛ كان منقولاً عن السريانية أو الفارسية؛ أو غيرهما من اللغات؛ ولا يمكن اتهامهم بغمض ذلك؛ لو كان؛ إذ لا حَريجَة فيه من الدِّين؛ ولا نقص به على الإسلام؛ وإنما لهم الشرف والجمال؛ ولكنهم أدُّوا الأمانة؛ فذلَّ ذلك على عظم إنصافهم؛ وصحة إخلاصهم؛ في العلم وخدمة الدين الإسلامي. فلهم بذلك أكبر الفضل على الإسلام؛ وعلى العرب فيما مضى؛ إذ حفظوا لهم تراثهم لمَّا ضَيَّعُوه؛ كما أن أكثر الأمل معقودٌ بهم في المستقبل لذلك (').

وقد تحدثوا بأنهم أخذوا علم الميزان عن اليونان (٣)؛ ولم تلحقنا معرّة بذلك؛ ولم تعلق بهم تهم فيه؛ على أنَّ الغزالي بيَّن لنا؛ كيف استخرج علم المنطق من القرآن؛ ومعه؛ فإننا لا نجحد اليونان فضيلة هذا العلم؛ ولكن المتفرنجين اليوم؛ يحبون أن يتزلفوا إلى الأجانب؛ بأكثر مما يرضيهم من الأكاذيب المكشوفة؛ كذلك الشاهد؛ الذي رشاه المُدَّعِي على أن يشهد بِحِمْلِ من

⁼ واللغة والذي أعتقد أن أحداً لم يسبق الإمام ابن عبيد الله ولا تعرض له ابن خلدون في مقدمته حسب علمي؛ وهذا المفهوم دليل واضح على دقة فهم الإمام وثقوب نظره وجلاء بصيرته؛ وقد أورد في هذا الكتاب الكثير من المفاهيم العجيبة والتفاسير الغريبة التي سيجدها القارىء بين ثنايا هذا الكتاب؛ بل إن الإمام ينثر بين ثنايا كتبه الأخرى في كثير من الأحيان مثل هذه المفاهيم.

⁽١) سورة محمد، الآية: ٣٨.

⁽٢) يقترب الإمام في رأيه عن العرب هنا من ابن خلدون في مقدمته الذي يقول: إن العرب أبعد الناس عن الصنائع والسبب في ذلك أنهم أعرق في البدو وأبعد عن العمران الحضري وما يدعوا إليه من الصنائع وغيرها (مقدمة ابن خلدون ص٣٧٤ دار الكتاب العربي).

⁽٣) علم الميزان أو علم المنطق وسمي بالميزان إذ به توزن الحجج والبراهين.

الشعير؛ فشهد له بحمل من البُرْ؛ فقال له المُدَّعي: إنما هو شعير؛ ليطابق الدعوى؛ فقال الشاهد: البرخير من الشعير. وكالشاهد الآخر الذي طُلِبَ منه أن يشهد بديك؛ ولما وفَّرُوا له الأجرة (١) شهد بتيس لأنه خير. ولهذا تجدهم يتأوَّلون؛ لما لا تصله عقولهم الفاسدة من آيات القرآن؛ بل يتشككون فيها؛ كما لا يقابلون المستحيل؛ إذا جاء عن ساداتهم الأوروبيين؛ إلّا بغاية الإذعان.

ولقد يشتد تألمي؛ إذا بلغني؛ وكثيراً ما بلغني؛ عن بعض الأذناب الساقطين؛ أنه يترنَّم بمقالة لبعض الإفرنج؛ ويترنَّح عليها؛ ويعدُّها من جوامع الكلم؛ مع وجود أمثالها بكثرة لدينا؛ في الأدب الجاهلي والإسلامي والسنَّة والقرآن، وما ذاك إلّا لجهله من جهة؛ وخِسَّةِ نفسه وسقوطها من الأخرى وتزيُّنِه بادّعاء معرفته بأدب الأجانب. من الثلاث ظلمات؛ بعضها فوق بعض؛ قاتلهم الله أنَّى يؤفكون (٢).

وبقيت مسألة عالقة بذهني عن لسان الدين ابن الخطيب؛ وهي أن إعجاز القرآن؛ لا يكون بعد الأعصر السالفة إلّا لمن عرف أسرار البلاغة (٣)؛ وارتاض عليها؛ وأنّى للكافة بذلك؛ بيد أن عندهم حظّاً وافراً؛ ونصيباً كاثراً؛ وحسبك أنه إذا جاء الكلام الخالص المنقّع البليغ العذب؛ وفي أثنائه آية أو جملة مقتبسة من

⁽١) أي: زادوها.

⁽٢) عاش الإمام ابن عبيد الله في الفترة التي عظم فيها اهتمام أدباء مصر والشام بأدب الغرب وترجمته وإدارة ظهورهم للأدب العربي ولقد اجتمع الإمام ابن عبيد الله في رحلة حجه سنة ١٣٥٤هـ بعدد من أدباء مصر منهم الدكتور محمد حسنين هيكل وذلك في الحفل الذي أقامه الملك عبد العزيز آل سعود لكبار الحجاج بقصر السقاف بمكة وقد تكلم ابن عبيد الله في هذا الحفل فانتقد اهتمام الأدباء المعاصرين بأدب الغرب وبين تفوق الأدب العربي عليه مما حاز إعجاب الملك والحاضرين.

⁽٣) نلاحظ هنا أن فكرة العلماء السابقين عن إعجاز القرآن محصورة بالأغلب في بلاغته بينما انحصر اهتمام المعاصرين بربط إعجاز القرآن بموافقته لبعض المكتشفات العلمية أو حتى في عدد الآيات وأرقام الآيات؛ مما يشكل في نظري ابتعاداً عن المطلوب وربما كان العذر لهم في ذلك عدم تمكن المعاصرين من أسرار اللغة العربية وبيانها وبلاغتها.

الذكر الحكيم؛ نصعت نصوعاً؛ وبرعت بروعاً؛ حتَّى كأنَّها القمر بين النجوم؛ أو الدُّرَّة اليتيمة في أثناء العقد المنظوم، كلا والله بلا نسبة أصلاً؛ وإنما هي كالدر والصدف؛ والجوهر والخزف؛ ويشترك في إدراك ذلك الصغير والكبير؛ والأعمى والبصير؛ أو ما هذا معناه أو قريبٌ منه. ولقد كنت أستعظمه؛ وأستعظم من جاء على لسانه؛ ولقد علمت أنه مأخوذ من قول المعرِّي في إعجاز القرآن؛ إذ ردَّ على ابن الراوندي(۱).

لهذا فعندما تستعرض أفصح كلام يقدر عليه المخلوق؛ يكون كالشهاب المتلألئ في جنح الليالي المزهرة؛ البادية في جُدُوبِ ذات نُسُقْ. وهذا هو الذي أشرنا إلى منافاته لما زنَّه به بغض مبغضيه. وأخرى؛ وهي أنني طالما قررت؛ أنَّ أفضل أنواع فصاحة القرآن؛ خِفَّة ألفاظه على أسلَّةِ اللسان (٢)؛ حتى لو اقْتَرَأً أحدٌ حصة منه؛ واقترأ حصة أخرى مما سواه؛ بقدرها في الحروف؛ لجاءت مدة الأولى أقصر من الثانية؛ وإن كان الغير (٣)؛ مما يحفظه القارىء؛ ويألف درسه؛ ويمر فيه مرَّ السهم؛ وفي التجربة مقنع لمن لم يصدِّق. ومنه يتأكد ما سبق في بحث الفاتحة؛ آخر الفائدة السابعة والعشرين؛ من تعيُّنها للصلاة؛ لأنَّ أكبر ما يحتجُّ به المخالفون في ركنيتها؛ إنما هو قوله تعالى: ﴿فَاَقْرَءُواْ مَا يَسَرَ مِن الثان؛ بأنَّ الفاتحة هي أيسر ما يكون على الألسنة من القرآن؛ حتى أنهم ليقولون في الثناء على من شاؤوا بقوة الحفظ؛ أنه على طرف لسانه كالفاتحة. وأيُّ مانع من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتَعيَّن؛ بشهادة قوله من تفسير التيسير؛ بالسهولة على اللسان؛ بل إنه المتبادر المُتيان؛ بشها و المتبادر المُتيان؛ بشهادة قوله على المتبادر المُتيان؛ بشهادة قوله على المتبادر المُتيان؛ بالسهولة على المتبادر المُتيان؛ بالمتبادر المُتيان؛ بالمتبادر المُتيان؛ بالمتبادر المُتيان؛ بالمتبادر المُتيان؛ بالمتبادر المُتيان؛ بالمتبادر المُتيان بالمتبادر المُتيان؛ بالسهولة على المتبادر المُتيان بالميرا المتبادر المُتيان بالميرا الميرا الميرا بالسهولة على الميرا الميرا الميرا الميرا الميرا بالسهولة على الميرا الميرا الميرا الميرا المير

⁽۱) أبو الحسن أحمد بن يحيى الراوندي ولد بفارس سنة ٢١٠هـ وكان في بداية أمره من أعلام المعتزلة ثم تركهم وهاجمهم وتحول إلى التشيع ثم انتقل من التشيع إلى الزندقة والإلحاد.

⁽٢) الأسَلَة: طَرَف الشيء المُسْتَدِقُ، أَسَلَةُ النَّصْل، وأَسَلَةُ اللسان، وأَسَلَةُ الذراع.

⁽٣) أي غير القرآن.

⁽٤) سورة المزمل، الآية: ٢٠.

تعالى: ﴿ وَلَقَدُ يَسَّرُنَا ٱلْقُرُ اَنَ لِلذِكِرِ ﴾ (١)؛ وأَسْرُهُ على اللسان؛ من سابق الزمان إلى الآن؛ هو الفاتحة؛ فهي المقصودة. فثبت البرهان ونصعت الحجة؛ حتى على تسليم عزوها (٢) للصلاة مع أنها لم تنزل إلّا في صلاة الليل.

وعلى الإجمال؛ فإعجاز القرآن لا ينتهي أبد الزمان؛ فلو لم ينوه الله جل شأنه؛ بأنَّ محمداً خاتم النبيين؛ لأغنى عن ذلك؛ حياة كتابه الباقية؛ وتجدُّد معانيه؛ وتجلِّي أسراره على طول الأمد. ومن سنَّتِه جلَّ جلاله؛ أن لا يبعث الرسل إلّا عند الحاجة؛ وقد انتهت بهذا القرآن الذي نسخ الظلام؛ ونشر السلام؛ وبيَّن الأحكام؛ وناسب تطور أحوال الأنام؛ وضمن مصالح العالم على اختلاف الأيام؛ وتعهد بحفظه؛ والناس مُضَيِّعون أو نيام؛ فقال: ﴿إِنَّا نَحُنُ نَزَّلْنَا ٱلدِّكُرُ وَإِنَّا لَمُنْ لَوَنَا ٱلدِّكُر وَالنَّا وينتشر والدواعي كثيرة لاكتتامه؛ وينتصر والجيوش مرابطة لاهتضامه.

وَآيَاتُه لَمْ يَسمننِعْ عَنْ وصُولِها جِدَارٌ مُعَلَّى أو خِبَاءٌ مُطَنَّبُ

ولو أنَّ أكبر عالم أخطأ في حركة حرف؛ لقام بالردِّ عليه صبيان المكاتب (٣)؛ ولو لم يتكفَّل الباري بحفظه؛ لكُنَّا أضعناه؛ أو اشترينا به ثمناً قليلاً من زمانٍ بعيد. وهذا من خصوصيات هذه الأمُّة المرحومة؛ وإلّا فأهل التوراة كلفوا حفظها؛ ولم يتكفَّل لهم به؛ فسبحانه لا نحصي ثناءً عليه؛ هو كما أثنى على نفسه.

ولشدة ما بين الشجاعة والبيان من التناسب؛ وما في ذينك من حسن الأحدوثة؛ وجمال الذكر بين العرب؛ كان على منهما؛ بالمكان الذي ينحدر منه السيل؛ ولا يرقى إليه الطير.

⁽١) سورة القمر، الآية: ١٧.

⁽٢) هذه الكلمة غير واضحة في المخطوطة.

⁽٣) أي الكتاتيب.

فَلُولَمْ تَكُنْ فِي كَفِّهِ غَيرَ رُوحِهِ لَجَادَ بِهَا فَلَيتَّتِ الله سَائِلُهُ وَلَالًا :

يَجودُ بِالنَّفْسِ إِذْ ظَنَّ الجَوَادَ بِهَا وَالجُودُ بِالنَّفْسِ أَقَصَى غَايَةَ الجُودِ

والتدليل على جزئيات ذلك مع تواتره؛ كالتدليل على ضوء النهار؛ فهو تطويل لا معنى له؛ وما نجد شجاعاً قط إلّا أحصيت له فرّة؛ وذكرت له هفوة. فقد فرّ عامر بن الطفيل عن أخيه يوم الرقم $^{(1)}$ ؛ وهرب. وهرب عيينة والرماح تنوش أباه يوم النسار $^{(2)}$. وتولّى بسطام بن قيس $^{(3)}$ عن قومه؛ وقد أثخنتهم الحرب يوم العظالي $^{(6)}$ ؛ وآثر النجاة بجريعة الذقن $^{(1)}$ ؛ عتيبة بن الحارث بن شهاب يوم ثبرة $^{(8)}$ ؛ وترك ابنه حرزة؛ وكان بِكُرُه؛ فقتله بنو تغلب؛ وكان عمر رضوان الله عليه ممن هرب في يوم حنين؛ ونجا الحارث بن هشام يوم بدر $^{(8)}$ ؛ برأس طمرة ولجام.

⁽١) لم يتوضح اسم الشاعر في المخطوطة.

⁽٢) الرقم اسم واد وقعت به معركة بين قوم عامر بن الطفيل وبنو مرة فانهزم قوم عامر فلما رآهم منهزمين ألقى بسلاحه وفر هارباً وعامر بن الطفيل من سادات الجاهلية شاعر وفارس فتاك أدرك الإسلام ولم يسلم.

⁽٣) يوم النسار من حروب العرب المشهورة في الجاهلية وكان بين ضبة وتميم.

⁽٤) بسطام بن قيس؛ سيد بني شيبان، ومن أشهر فرسان العرب في الجاهلية ويضرب به المثل في الفروسية.

⁽٥) من أيام العرب في الجاهلية وكان بين بكر بن وائل وتميم وكان آخر أيامهم.

⁽٦) يقال: أفلت فلان بجريعة الذقن: أي: أفلت بعدما أشرف على الهلاك (حيث صارت روحه في فيه).

⁽٧) يوم ثبرة من أيام العرب في الجاهلية والثبرة الأرض السهلة.

⁽٨) من شجعان العرب أسلم يوم الفتح وجاهد في الشام بأهله وماله واستشهد في موقعة اليرموك؛ وكان قد شهد بدراً كافراً، فانهزم، وعُيِّر بفراره بأبيات مشهورة:

إن كنت كاذبة بما حدثتني فنجوت منجى الحارث بن هشام ترك الأحبة أن يقاتل دونهم ونجا برأس طمرة ولجام =

وسيد المرسلين كان في أحرج موقفٍ على بغلة؛ ثم لم يكفِهِ حتى ترجَّل؛ ثم زاد الطين بلة؛ وشَهَّرَ بنفسه؛ عندما زلت الأقدام؛ وتخاذلت الأيدي؛ واصطَكَّت الركب؛ واصفرَّت الجباه؛ واحوَلَّت العيون؛ وأخذ يقول:

أنَا السنَّا بِيُّ لا كَاذِب أنَا ابنُ عَبْدِ المُطّلِب

لَولا عَجَائبَ صُنعِ اللَّهِ مَا نَبَتَتْ يَلكَ الشَّمَائلُ فِي لَحْمٍ وَلا عَصَبِ وفوق ذلك؛ فمعجزة القرآن كما تقرر؛ خالدةٌ على مرِّ الليالي؛ فلم نعدم منه ﷺ؛ إلّا شخصه الكريم.

يَا عَينُ إِنْ بَعُدَ الْحَبِيبُ وَدَارُهُ وَنَاتُ مَنَازِلُهُ وَشَطَّ مَرَارُهُ وَلَا مَنَازِلُهُ وَشَطَّ مَرَارُهُ فَلَقَدْ ظَفِرتُ مِنَ الْحَبِيبِ بِطَائلٍ إِنْ لَهُ تَرِيبِهِ فَلَه لَذِهِ آثَارُهُ لا يَزدادها التكرار لا تفنى على مرِّ الآباد؛ ولا تَخْلَقْ على كثرة التَّرْدَادْ؛ بل لا يزدادها التكرار إلّا صِقَالاً؛ ولا كثرة التأمّل إلّا جمالاً؛ على حدّ قول أبي نواس:

فاعتذر الحارث عن فراره بقوله:
 الله يعلم ما تركت قتالهم
 كلمة مطموسة في المخطوطة.

حتى رموا فرسي بأشقر مزبد

يَــزِيــدَكَ وَجــهُــهُ حُـــــنــاً إذا مَــــا زِدتَـــهُ نَــــظـــر وقوله:

للحُسْنِ فِي وَجَنَاتِهِ بِدَعٌ مَا أَنْ يَـمَـلَّ الـدَّرْسَ قَارِيهَا وقوله:

مَا يَرْجِعُ الطَّرفُ عَنهَا حينَ يُبصرُهَا حَتَّى يَعودَ إليهَا الطرفُ مُشتَاقًا وقول البحتري:

مُشْرِقٌ فِي جَوانِبِ السَّمْعِ مَا يُخْلِقُ لَهُ عَـودُهُ عُـلَى المُستَعِيدِ وقول أبي الطيب:

فَهْوَ المُشَيَّعُ بِالمسَامِعِ إِنْ مَضَى وَهْوَ المُضَاعَفُ حُسْنُهُ إِنْ كَرَّرَا وقول ابن الخيمي:

مَا يَنتَهِي نَظَرِي مِنْهَا إِلَى رُتَبٍ فِي الحُسْنِ إِلَّا وَلاحَتْ فَوقَهَا رُتَبُ وقال الآخر:

كَأَنَّمَا عَسَلُ رُجْعَانَ مَنْطِقُهُ إِنْ كَانَ رَجْعُ كَلامٍ يُشْبِهُ العَسَلا(١)

هذا والكلام طويل؛ والحديث شجون؛ والشوط بطين؛ وقد ازدحمت المعاني؛ وتداخلت الأعراض؛ وتعاظلت الشواهد؛ وتشابهت الوجوه؛ وازدوجت الفصول. ولا ملام فقد أخذنا من الفكر ما سمح؛ ومن الحفظ ما حضر؛ ومن البديهة ما حصل؛ ويعجبني قول الحطيئة:

فَهَذَا بَدِيهَةٌ لا كَتَحْبِيرِ قَائِلِ إذا مَا أَرَادَ السَقَولَ زَوَّرَهُ شَهْرَا وأستغفر الله من الخطأ والخطل؛ ومن حصائد اللسان؛ وقبح الزلل؛

⁽۱) يبدو أن عسل رجعان نوع فاخر من العسل وعند الحضارمة عسل جردان هو أفخر أنواع العسل.

وأعتذر عما في رواية الأشعار وعزوها من التحريف؛ لأنها من الذاكرة؛ بأنني رأيتهم يتسامحون في مثل ذلك؛ كما عند الجاحظ؛ وابن عبد ربه؛ وغيرهم؛ وعسى أن يكون ما ذهب به حفظي إليه؛ أحسن مما هو عليه في الواقع؛ ولن يساء صاحبه بذلك إن شاء الله.

والحمد لله أولاً وآخراً؛ وصلى الله على سيّدنا محمد وآله وصحبه وسلم؛ وكان الفراغ منه في شوال من سنة ١٣٥٣ هـ؛ والله وليُّ القبول والتوفيق. ويليه الجزء الثانى؛ وأوله الفائدة الثالثة والثلاثون(١).



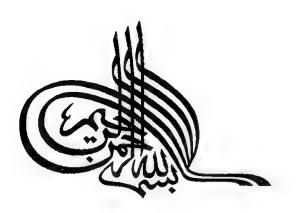
⁽۱) وللأسف فإن الجزءين الثاني والثالث من هذا السفر العظيم لا زالا مفقودين ونسأل الله تعالى أن ييسر له من يبيّن مكانهما؛ ويحفظ بيانهما.

Start's



تأكيف المعترض النفري المؤرخ النفري المؤرخ النفري عمر الفقية الله بمن المستقاف عمر المؤرث السقاف المحسرة المحصر ال

> ال<u>َّهِمُ ثَيْرُة</u> لِلطِبَّاجَة وَالنَّيْثِ رِوَالتَّوزيَّع



مقدمة محقق الكتاب

بِسْمِ اللهِ الرَّمْنِ الرِّحِدِ لِهِ

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وبعد.

تبيّن هذه الرسالة القصيرة التي كتبها الإمام ابن عبيد الله؛ تنوع العلوم التي أتقنها هذا الإمام وتظهر أيضاً المعارف التي انفرد بها؛ فقد وجدناه في كتابه صوب الركام؛ فقيها متميزاً؛ ورأيناه في إدام القوت؛ مؤرِّخاً موسوعياً؛ وعرفناه في بضائع التابوت سياسياً وزعيماً؛ ورأيناه في العود الهندي أديباً متفنناً؛ ووجدناه في النجم المضيء ناقداً أدبياً خبيراً؛ ورأيناه في بلابل التغريد فيلسوفاً وعالماً اجتماعياً؛ وقرأناه في ديوانه الشعري؛ شاعراً مبدعاً؛ كما رأينا صنوفاً أخرى من علومه؛ وأنواعاً أخرى من فنونه؛ في رسائله الأخرى المتعددة؛ والتي شملت أدب الرحلات؛ ومختصر المسرحيات؛ والأخلاق والاجتماعيات؛ بالإضافة إلى ما عرف من نوادره وملحه ونكاته مع خاصته وزُوَّاره ومحبيه والتي وردت طائفة منه في كتب محبيه ومرافقيه؛ مثل كتاب سيدي الوالد محسن بن علوي السقاف مذكراتي ومختاراتي.

وها نحن نلتقي بالإمام ابن عبيد الله في هذا الكتاب أو الرسالة؛ السيف الحاد لقطع الإلحاد؛ مدافعاً قوياً عن دين الإسلام ومنافحاً بليغاً عن سيد الأنام وخاتم رُسِلِ ربِّنا الملك العلام؛ سيدنا محمد عَلَيْ بل ونكتشف أيضاً إلمام الإمام بالديانات الأخرى؛ وبأقوال الفلاسفة والملحدين؛ وما حصل في ديانة أهل الكتاب من التغيير والتبديل والتحريف.

وقد بيَّن الإمام ابن عبيد الله بسيفه الحاد؛ فساد رأي مؤلف كتاب توحيد

الأديان وقال: قد فرغت من بيان كفر أهل الكتاب؛ وحكم من شكَّ فيه، وخرجت من إثبات الحجة؛ بأنَّ أهل الكتاب لم يتم إيمانهم بكتبهم؛ لجحودهم ما فيها من البشائر بمحمد عَلَيْهُ (انتهى).

كما أورد الإمام ابن عبيد الله مستعيناً ببعض المؤلفات؛ ما بقي في كتبهم المقدسة من البشائر والآيات الدَّالة على الوعد الإلهي الذي محوه من كتبهم؛ وكتموه في صدورهم؛ بظهور خاتم الرسالات؛ ومتمِّم شريعة ربِّ البريات؛ وناسخ ما قبلها من الديانات؛ سيدنا محمد عَيِّ ويقول الإمام ابن عبيد الله: إنَّ ذلك خَفِي عليهم؛ ولو أدركوه وعرفوه لَمَحَوْه بماء عيونهم؛ ويستدرك الإمام ابن عبيد الله فيقول: ومعاذ الله أن نحاول إثبات نبوة سيِّد البشر من هذه البشائر، لأن ثبوتها قد ارتكز على أرسخ الأركان؛ وأركن الدعائم (انتهى).

ولا داعي في نظري للتعريف بما جاء في كتاب أو رسالة السيف الحاد؛ لأنَّ الرسالة على غزارة مادَّتها جاءت قصيرة ومُلَخَّصة؛ وليس بعد التلخيص والفذلكة؛ تلخيص؛ بل يكفي القارئ أن يتصفَّحَهَا؛ ليعرف ما فيها؛ ويُلِمَّ بِلُبُها وحواشيها.

وكعادة الإمام في مصنفاته؛ فإنه ينثر بين الحين والآخر؛ العديد من المعلومات المُهِمَّة والمفاهيم الذكيَّة؛ فنراه في هذه الرسالة؛ يُقَدِّم مفهوماً جديداً؛ وتفسيراً غريباً لقول الله تعالى: ﴿رَبُّ ٱلمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلمَغْرِبَيْنِ﴾ مستنداً إلى كروية الأرض؛ التي لم يعرفها المفسرون السابقون. كما استنتج الإمام أيضاً نشوب الحرب العالمية الثانية؛ قبل وقوعها بزمن؛ مع استبعاد حدوثها بتحكيم العقل والمنطق وتسلسل الأحداث.

إلّا أنني اندهشت من قدرة الإمام العجيبة على انتزاع الشواهد من آيات الذكر الحكيم؛ وهي في نظري مرتبة تعلو على مرتبة الحفظ؛ وهي نتيجة مؤكدة لقوة الحفظ مع الفهم العميق والإحاطة التامة بآي القرآن الكريم ومعانيها ودلالاتها. بل ويورد الإمام أيضاً؛ الأحاديث من الصحاح والأمهات؛ وكأنها

مشرعة أمامه؛ يقرأ من حيث يشاء ويختار من حيث يريد. بل إنني اندهشت جداً من اطلاع الإمام ابن عبيد الله على الأناجيل الأربعة؛ ورسائل بولس؛ وأعمال الحواريين. وسبب اندهاشي؛ أن ذلك تيسر له في حضرموت؛ ذلك البلد المعزول؛ الذي تندر فيه كتب المسلمين؛ فضلاً عن كتب اليهود والنصارى والمشركين.

كما أبدى الإمام ملاحظة مهمة؛ على وصية المسيح المشهورة؛ والتي لم يطبّقها المسيحيون وهي قوله: «من ضربك على خدّك الأيسر؛ فأدر له خدّك الأيمن» فعلق عليها بقوله: إنه لا يصلح أن يتأسس بها دين؛ يُنْزِلُ الناس منازلهم؛ ويضع الحقوق مواضعها؛ وينصف المظلوم من الظالم؛ ثم بيّن الإمام خطورة تطبيق ذلك فقال: ولو تأثّر الناس بذلك؛ لأفضى إلى الخراب؛ وانتهى إلى الانقراض (انتهى)

كما يستغرب الإمام جداً محاباة النصارى لليهود؛ وتقديمهم للمناصب العالية؛ وتعليتهم للرتب الرفيعة؛ رغم ما يضمرونه في قلوبهم للنصارى من الغلّ والكره والبغضاء؛ من سابق الزمان.

ومن النكت الفقهية النفيسة التي جاءت بين ثنايا كلام الإمام؛ عند بحثه في مسألة التخيير بين الإسلام والجزية؛ قوله: حتَّى لو قال اللصوص لرجل: ادفع لنا مائة أو طلِّق امرأتك؛ وإلَّا فعلنا بك كيت وكيت؛ فطلَّق؛ نفذ طلاقه؛ لأنه لم يكره؛ وإنما خُيِّر فاختار، وهذه دقيقة يجهلها كثيرٌ من الناس (انتهى).

وقد كنت في شك في أنَّ كتاب توحيد الأديان؛ من وضع أحد المستشرقين؛ لأنَّ مثل هذه المناقشات والاستنتاجات يستبعد أن تأتي من هذا المؤلف المغمور؛ ولكن صَعُبَ عليّ التحقق من هذا الأمر؛ بعد مرور زمن طويل على هذه القضيَّة؛ فقد طبع الرد عليه؛ وهو كتاب السيف الحاد في سنة ١٣٦٩هـ؛ ومات أغلب معاصري الإمام ومعارفه. ولكن لحسن الحظ وجدت أحد الشيوخ؛ ممن عاصر الإمام ابن عبيد الله في شبابه؛ وعندما ذكرت له كتاب توحيد الأديان؛ بادرني بالقول: إن هذا الكتاب الذي تتحدث عنه هو من تأليف

أحد المستشرقين؛ وأنه قد أعطاه هذا المؤلِف العربي المسلم في عدن؛ لينشره ويضع عليه اسمه؛ فيكون الكتاب أكثر تأثيراً وأبعد أثراً؛ مما لو نشره المستشرق باسمه الصريح. فأكّد لي هذا الكلام ما كان يداخلني من الشك.

ولا أدري هل أدرك الإمام ابن عبيد الله هذا الأمر؛ أو أنه قَصَرَ اهتمامه على مادة الكتاب أكثر؛ من اهتمامه بمؤلفه أو غير ذلك؟؛ ولكن العلامة علوي بن طاهر الحداد الذي أورد الإمام ردّه على كتاب توحيد الأديان؛ والذي عاش سنين طويلة بالشرق الأقصى وعمل لأكثر من عشرين سنة مفتياً لولاية جوهور؛ قال في ردّه على كتاب توحيد الأديان: فقد رأينا مثله فيما يكتبه رجال جمعية التبشير بتوحيد الأديان؛ وهي جمعية معروفة؛ فيها نصارى ويهود وأقباط؛ وهي سياسية كالماسونية؛ وذلك أصل من أصول الديانة البوذية (انتهى).

والإنجليز بدهائهم المعروف؛ لا يهاجمون الإسلام مباشرة؛ بل يلتفون حول الأمور التي يريدونها؛ ولا يقصدونها مباشرة؛ ويثابرون على تحقيقها ولو بالأسلوب البطيء تبعاً لمبدئهم القائل: (بطيء ولكن مؤكّد). وزيادة في التمويه والتخفّي؛ فإنهم ينشرون الكتب التي كتبها كبار مستشرقيهم؛ ممن أتقنوا العربية؛ وسبروا أغوار دين المسلمين؛ وعرفوا المناطق التي يتسللون منها؛ والعورات التي ينفذون من خلالها؛ ثم ينشرونها بأسماء أوليائهم من المسلمين؛ لتكون مقبولة عند المسلمين؛ ومحترمة عند القارئين؛ وهذه من أساليبهم المعروفة منذ زمن بعيد.

ولا يبعد عن هذا الأمر كتاب الشيخ علي عبد الرازق: الإسلام وأصول الحكم الذي نشره إبّان الاحتلال الإنجليزي لمصر سنة ١٣٤٧هـ فأحدث ضجّة؛ وحمل عليه الأزهر حملة شديدة وجرّده من الشهادة العالمية الأزهرية. والشاهد هنا ما قيل؛ من إنّ المستشرق (مرجليوث) هو الذي كتب مادته؛ بل قال الشيخ محمود شاكر: إن مرجليوث هو صاحب الأصل الذي نقل عنه طه حسين بحثه عن (الشعر الجاهلي)؛ وقد أحدث كتاب طه حسين؛ أيضاً ضجة؛ وكان له دور في التشويش والتشكيك على شباب المسلمين.

وكتاب توحيد الأديان واتحاد العالم؛ الذي وزع ببلدة سيؤون بحضرموت على الأعيان؛ وبعض طلبة العلم؛ هو من هذا القبيل؛ رغم غرابة هذا التصرف في بلد يقوم فيها عماد الحياة على دين الإسلام؛ ومنه خرج الدعاة الذين نشروا الإسلام في أفريقيا وشرق آسيا.

ولكن هؤلاء القوم لا ييأسون؛ ويستخدمون جميع الأساليب المتاحة لتحقيق أهدافهم؛ ومن ذلك قول الإمام ابن عبيد الله: بلغني بعد هذا أن إنكليزياً يقال له ديفي؛ جاء على بيحان^(۱)؛ وأراد أن يشوِّش على أفكار بعضهم بنوع من ذلك؛ فردُّوا عليه وأفحموه مع عاميتهم، وذكر لي بعضهم أن هناك جمعية تحاول ذلك وتدعو إليه؛ كما حاولت جمعية إخوان الصفا أن تجمع بين الفلسفة والشريعة (انتهى).

ولبساطة أهل العلم بحضرموت؛ وانقطاعهم إلى الزهد والعبادة؛ وابتعادهم عن أمور السياسة ومسائل الخلاف؛ فإنهم كما قال الإمام: لم يَرَوْا بكتاب توحيد الأديان بأساً؛ مما دفع الإمام ابن عبيد الله إلى القول: فعجبت من انطلاء ما فيه من الغش الظاهر على من يُعَدُّ في طلبة العلم (انتهى).

إلا أن الله سبحانه وتعالى؛ الذي هيّأ العديد من العلماء السابقين؛ وهيأ الأزهر وعلماء مصر المتأخرين؛ لحماية الدين؛ وحراسة بيضة المسلمين؛ وصد هجمات الملحدين والمشككين والمستشرقين؛ أوجد أيضاً في حضرموت؛ ذلك البلد المعزول؛ البعيد عن أحداث العالم؛ القليل الدراية والمعرفة بمثل هذه الأبحاث والقضايا؛ أوجد فيه سبحانه؛ من العلماء الأعلام من مثل الإمام ابن عبيد الله؛ ومثل العلامة علوي بن طاهر الحداد؛ ليذبُّوا عن دين المسلمين؛ ويدفعوا عنه غوائل المعتدين؛ ويفسدوا مكر الماكرين؛ ويفنّدوا دسائس المستشرقين.

⁽۱) إمارات بيحان كانت إحدى المحميات البريطانية وهي اليوم ضمن الجمهورية اليمنية وتبعد عن عتق عاصمة شبوة ۲۰۰ كيلومتر.

هذا ومع اندحار هذه الموجة من الملحدين والمشككين في دين المسلمين؛ إلّا أنَّ المسألة قمينة بالعودة بين الحين والآخر؛ ومن هنا تظهر أهمية هذه الرسالة للإمام؛ كمستند متكامل للرد على هذه الدعوات ووأد هذه الافتراءات.

هذا وكعادة الإمام في كتبه الأخرى نراه يستدرك أحياناً كما فعل هنا؛ على الأئمة الكبار؛ كابن القيِّم والغزالي. وقال: إنَّ الإمام ابن حجر الهيتمي؛ نقل عن كتاب (تذييل الأرائك) للسيوطي دون عزو إلى المصدر.

وقد وجّه الإمام في كتابه هذا؛ كما فعل في بلابل التغريد؛ بعض الملاحظات القاسية إلى معاصريه وقومه في حضرموت؛ والذين تعرض منهم لحملات ومعارضات؛ سببها صراحته الشديدة وجرأته العنيدة؛ واعتراضه على كل ما يجده مخالفاً للفقه؛ لكنه قد يبالغ أحياناً؛ وقد اعترف في كتابه بضائع التابوت؛ بأنه قد يأتيه من ينقل إليه كلاماً غير صحيح؛ فينفعل على الفور ويعترض ويتكلم؛ ثم يندم ويتراجع عن ذلك؛ حين يتبيّن له عدم صحة ما نقل إليه من كلام؛ وما رفع إليه من أخبار.

كما أكثر الإمام في بعض الفصول من الاستشهاد بالأحاديث التي تقاربت معانيها مما وجدت نوعاً من الإطالة لكنه علَّل ذلك بقوله: الإكثار أبعد عن التأويل وأظهر للمنار، إذ التواتر أدمغ الحجج وأبلغ البراهين، (انتهى).

أتمنى أن يجد القارئ؛ وطلبة العلم؛ والباحثين؛ بغيتهم المنشودة في هذا الكتاب؛ أو الرسالة؛ والتي لم تتجاوز صفحاتها المائة؛ والتي قام الإمام بطبعها على نفقته؛ رغم ضعف ماليته؛ وطبعتها طبعة حجرية مكتبة الكمال بعدن سنة ١٣٦٩هـ؛ وذلك لشعوره بأهمية الموضوع؛ وخطورة ما يترتب على ترك هذه الفرية بدون تفنيد ولا توضيح.

وقد رأيت أن أضم هذا الكتاب؛ لكتاب بلابل التغريد؛ لتقارب مواضيعهما؛ ولأنَّ هذا الكتاب لو ترك الآن؛ فربما لم يقم أحد بعد ذلك بتحقيقه وطباعته. وقد قمت بتحقيق الكتاب في فترة شهرين وأضفته لكتاب الإمام بلابل

التغريد وكان الانتهاء من ذلك يوم الثلاثاء ١٢ صفر من عام ١٤٣٦هـ.

جعل الله عملي في هذا الكتاب خالصاً لوجه الله الكريم؛ وبراً بجدِّي لأمِّي الإمام العظيم؛ والحمد لله رب العالمين وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

على محسن السقاف

at the same of the

مقدمة مصنف الكتاب

بِنْ مِ اللَّهِ ٱلتَّمْنِ ٱلرِّحِيدِ

الحمد لله كاشف الغمم، وباسط النعم، ودافع النقم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه خير الأمم.

أما بعد؛ فقد وصلني الغداة السيد عبد القادر بن سالم الحبشي؛ يحمل كتاباً سماه صاحبه «توحيد الأديان واتحاد العالم» وذكر أنه تحدث فيه مع بعض الدرسة بسيئون؛ فلم ير به بأساً؛ وأن الذي أهداه له؛ ووزَّع نسخاً منه على الأعيان في كل مكان؛ هو الفاضل السيد فلان، فعجبت من انطلاء ما فيه من الغش الظاهر على من يُعَدُّ في طلبة العلم، وكان عجبي أكثر؛ إذ تخطَّاني السيد فلان؛ وهو صديقي الكريم؛ ووليي الحميم؛ ولم يبعث له نسخة منه. إذ لم يكن ظنِّي به؛ إلّا بقاءه على صدق الثناء؛ وإخلاص الود (فما عدا مما بدا)! افتراه استقلني؟ كل ذلك يجوز والدنيا عجوز.

ولحا صار وِدُ الناس خِبًا جَزَيْتُ على ابتسامِ بابتسامِ ولحامِ وصِرْتُ أَشَكُ فِيمَنْ أَصْطَفيهِ لِعلمِي أَنَّه بَعْضُ الأنامِ

أمَّا أنا؛ فبمجرد ما رأيته أنكرته. أما أولاً: فلأنه يحاول أمراً لم يُرِدْهُ ربُه؛ كما في سورة المائدة: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَبُ فِالْحَقِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَبُ ﴿وَلَوْ شَاءَ ٱللّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَحِدةً اللّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَحِدةً

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٤٨.

ولكن صاحب ذلك الكتاب؛ الذي أُكنّي عنه فيما بعد؛ بالمؤلف؛ طمع فيما أيسَ منه سَيِّدُ المرسلين؛ وأراد أن يُغْلِقَ أبواب جهنم؛ خلاف ما تمَّت به كلمةُ ربِّك؛ وجعل الناس كلهم أمَّةً واحدة؛ بغير إذن الله.

وردني السيد عبد القادر بذلك الكتاب؛ وأنا أشغل من ذات نَحْيَيْن؛ بتأليف معجم لبلاد حضرموت؛ طلبه مني الفاضل الوجيه عبد الله بلخير؛ ليَضُمَّ ما ينويه؛ ناصر العلم؛ ولي عهد الحجاز ونجد؛ من تقويم بلدان شبه الجزيرة، ولكني رأيت هذا ألزم؛ والأخذ بنقده أحزم، وهزَّتني حَمِيَّة الدين، وأخذتني حِدَّة تليق

⁽١) سورة النحل، الآية: ٩٣.

⁽٢) سورة يونس، الآيتان: ٩٩ ـ ١٠٠.

⁽٣) سورة هود، الآيتان: ١١٨ ـ ١١٩.

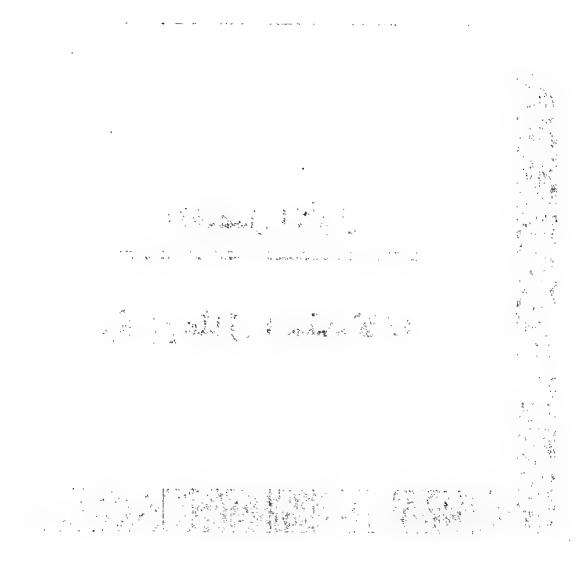
⁽٤) سورة الشورى، الآيتان: ٧ ـ ٨.

⁽٥) سورة الزخرف، الآيات: ٣٣ ـ ٣٥.

بمثلي من المسلمين. فهجرت المهاد؛ وأخذت حظّي من الجهاد. واستعذبت الألم؛ واعتقلت القلم؛ وأنشدت ما قال بعض العلويين رحمه الله: يَا قَلَمِي لِنُصْرَةِ الحَقِّ تَهِي مُبَسْمِلاً مُحووقِلا مِنْ غَيرٍ عِي وَالمَدَى مَا يحتاج في فصول:

الفصل الأول

في إبطال استدلاله



الفصل الأول في إبطال استدلاله

لقد استدَلَّ بسورة البقرة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَالْقَبِينَ هَادُواْ وَالْتَصَرَىٰ وَالْصَبِينِ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْلَاِحِ وَعَمِلَ صَلِحًا فَلَهُمْ أَجُرُهُمْ عِندَ رَيِّهِمْ وَلَا خُوفُ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَعْزَنُونَ ﴾ (١) ، وسورة المائدة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَالْقَبِينَ هَادُواْ وَالصَّنِعُونَ وَالنَّصَرَىٰ مَنْ عَامَنَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْلَّخِ وَعَمِلَ صَلِحًا فَلا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَعْزَنُونَ ﴾ (٢) دلك على تسميتهم مؤمنين؛ وإن لم يُقِرُّوا بمحمد ﷺ؛ ولا اتبعوه. فقال في صفحة على تسميتهم مؤمنين؛ وإن لم يُقِرُّوا بمحمد الله ولا البعوه. فقال في صفحة (١٠): وهذه آية صريحة في الدعوة إلى الرجوع إلى أصول الأديان؛ وهي: الإيمان بالله ، واليوم الآخر؛ والعمل الصالح؛ وأنَّ المؤمنين بها من كل دين؛ هم فائزون جميعاً . وقال في صفحة (١٢): لأننا نعتقد أنَّ دين الله واحد؛ وأنَّ أصول الأديان جميعها واحدة؛ وإنْ تعدَّدَت الفروع؛ وأنَّ الرجوع إلى تلك الأصول؛ هو الحلُّ الصحيح لاتحاد العالم؛ والإيمان الكامل.

فهو يجزم؛ ويصرِّح؛ ويمجمج؛ ويلوِّح: بأنَّ الأمم إذا آمنت بالله واليوم الآخر؛ والعمل الصالح؛ كفاها ذلك في النجاة من الخوف والحَزَنْ؛ وإنْ لم تؤمن بمحمَّد وتتبعه في فروع شريعته؛ إذ الاختلاف عنده لا يضرُّ فيها. ولا يخرج عن دائرة الإيمان؛ إلّا من جحد الله والدار الآخرة. وقال في صفحة (١٦): ولم ينشأ الإلحاد والشكُّ إلّا عند طائفة قليلة من الفلاسفة. وقال في صفحة (١٨):

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٦٢.

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ٦٩.

وقد قرر القرآن الكريم؛ أنَّ هذه الأصول؛ هي الأصول الأساسية لجميع الأديان؛ كما بيَّن وقرَّر أن المتبعين لهذه الأصول من أهل الأديان؛ هم جميعاً من المهتدين الفائزين؛ ولم يجعل ذلك وقفاً على المسلمين وحدهم إلخ. وقال في صفحة (٢٠): إن جميع أهل الكتب السماوية؛ وهم المُعَبَّر عنهم في القرآن؛ باسم أهل الكتاب؛ هم أهل هداية ورشاد؛ ما لم يخرجوا عن جادَّة الإيمان الصحيح بالله. وأعاد الآية الكريمة؛ للتدليل بها على الاقتصار على أصول الدين الثلاثة بزعمه؛ وهي: الإيمان بالله؛ والدار الآخرة؛ والعمل الصالح. وكلامه في قوة التصريح: بأنه لا يضر الاختلاف فيما سوى هذه الثلاثة. وقال في صفحة (٢٦): وزاد القرآن فاعترف بأن التابعين للأديان الأخرى؛ إذا آمنوا بالله واليوم الآخر؛ وعملوا العمل الصالح؛ فهم ناجون مهتدون؛ كما في الآية الجامعة (وأعادها). وقال في صفحة (٣٢): مما سبق يتضح لك: أنَّ الشروط الوحيدة للهداية والرشاد هي ما دعت إليها أصول الأديان كلها؛ وقد أجملتها الآية الكريمة (وأعادها). وعدَّدَ الأصول الثلاثة. ثم قال: «والمؤمن من أي دين كان؛ إذا أقرَّ واعترف بذلك فهو من المهتدين المفلحين». وصرح أثره: بأنه لا يضر الاختلاف في الفروع؛ فمن آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً؛ فهو مؤمن؛ سواء كان (في زعمه) يهودياً أو نصرانياً أو بوذياً أو غير ذلك؛ وإن لم يصدِّق بمحمَّد ﷺ؛ ولم يتبعه في فروع شريعته. لأنَّ مخالفتها لا تضر بزعمه؛ سبحانك هذا بهتان عظيم.

وعلى الجملة: فليس في كتابه شيء غريب؛ إلّا ما توهّم أنه انفرد بفهمه من تلك الآية الشريفة؛ فبنى عليه الكتاب؛ وأبرق وأرعد وأرغى وأزبد وأغور وأنجد. وظنَّ كما في صفحة (١٨) أنه اهتدى لما ضلَّ عنه المفكرون قديماً وحديثاً. ليس في كتابه ما يزيد عن هذا؛ إلّا ما لا يحتاج إلى نقض؛ من الإلحاد المكشوف في صفحة (٥٠)؛ بمحاولته إنكار حقيقة سجود الملائكة لآدم؛ وتأويله بتسخير الكون بنواميسه وملائكته الموكّلين به؛ ومحاولته كذلك لإنكار حقيقة إبليس؛ وتأويله بالقُوَّة النزَّاعة إلى الشر.

فمثل ذلك؛ وإن كان مما تقف له الشعور؛ وتضيق به الصدور؛ غَنِيٌّ عن

الإبطال؛ لأنه بديهي الفساد؛ فهو مما يُعَيَّن على التدليل لفساد نيته؛ وكشف ما يريد من تغطية باطلة. فإن الحق لا يلتئم.

وأما الشق الأول؛ فنقول في الجواب عنه: لقد أجمع المسلمون؛ على أنْ؛ لا إسلام؛ لمن فرَّق بين الشهادتين أصلاً؛ ومن شكَّ في كفر اليهود والنصارى؛ فهو كافر؛ بإجماع العلماء؛ ومنهم الإمام الشافعي؛ الذي أطنب في مدحه؛ واحتجَّ بكلامه في الصفحات (٢٧ و٢٨ و٢٩) من كتابه. ولئن لم تكن عندي عبارة الأم^(۱)؛ فإن الأمر أوضح من أن يحتاج إلى مراجعتها. وهذه بين يديَّ عبارة الروض^(۲) في المُكفِّرات ونصُّها: أو: شَكَّ في تكفير اليهود والنصارى؛ اهـ. وعبارة أصله؛ الروضة^(۳)؛ أو لم يُكفِّر من دان بغير الإسلام؛ كالنصارى؛ أو شكَّ في كفرهم؛ أو صحَّحَ مذهبهم اهـ.

نعم! قال في جمع الجوامع (٤): المصيب في العقليات واحداً؛ ونافي الإسلام مخطئ آثم كافر. وقال الجاحظ (٥) والعنبري (٢): لا يأثم المجتهد؛ قيل

⁽١) كتاب فقه من تأليف الإمام الشافعي.

⁽۲) روض الطالب ونهاية مطلب الراغب تأليف العلامة اليمني شرف الدين ابن المقري المتوفي سنة ۸۳۷هـ ويختصر الفقهاء اسمه بالروض وهو عبارة عن اختصار لروضة الطالبين للإمام النووي وقد شرح الروض جماعة من العلماء منهم شيخ الإسلام زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦) في كتابه أسنى المطالب شرح روض الطالب.

⁽٣) روضة الطالبين في الفقه الشافعي للإمام النووي.

⁽٤) جمع الجوامع في أصول الفقه لجلال الدين السبكي صاحب طبقات الشافعية.

⁽٥) أبو عثمان الجاحظ (١٥٠ ـ ٢٥٥ه) كان دميماً أسود البشرة وعاش فقيراً وله نهم للقراءة فكان يبيت في دكاكين الوراقين ويقرأ ما فيها من الكتب ويختزن ما يقرأ في ذاكرته له مصنفات عديدة أشهرها البيان والتبيين والبخلاء وكتاب الحيوان. له اطلاع على الثقافة اليونانية والفارسية وكان ميالاً للفكاهة.

⁽٦) عبيد الله بن الحسن العنبري كان من ثقة أهل الحديث، ومن كبار العلماء العارفين بالسنة، إلّا أن الناس رموه بالبدعة بسبب قول حكي عنه من أنه كان يقول: بأن كل مجتهد من أهل الأديان مصيب، حتى كفَّره القاضي أبو بكر الباقلاني وغيره؛ وقال مثل هذا القول أبو عثمان الجاحظ.

بشرط قبول الإسلام؛ وقيل مطلقاً اه.. ومع سقوط هذا القول؛ لتقدّم الإجماع عليه من الصحابة بقتال الكفار؛ وأنّهم في النار؛ بلا فرق بين مجتهد ومعاند؛ فقد جزم بعضهم؛ بأنّ مراد العنبري: الاجتهاد فيما يختلف فيه أهل القبلة؛ ويرجع المخالفون فيه إلى آليات تحتمل التأويل. فأمّا ما اختلف فيه المسلمون وغيرهم من أهل الملل؛ كاليهود والمجوس والنصارى؛ فيقطع فيه بصواب أهل الإسلام؛ وخطأ أولئك. لأنّا لا نظنُ أنّ أحداً من هذه الأمّة؛ إلّا وهو يقطع بتضليل اليهود والمجوس والنصارى. وعليه ينبغي أن يحمل قول الجاحظ؛ لأنه من المسلمين؛ وبعد التنزّل وافتراض أنّ الرجلين أرادا ما هو أعمّ من ذلك؛ فإنه إلحاد جزئي؛ لا يبلغ أصغرانية المؤلف(١).

أما كلامه (٢)؛ فلولا سقوطه بذاته؛ لكان أدهى وأمر؛ وأقبح وأضر. والقول الفصل كتاب الله؛ فإن فيه الشفاء والرحمة للمؤمنين، ولو أردت استيعاب الأدّلة القاطعة على ذلك؛ منه ومن سنة رسوله؛ لأوردت ربعاً من الأول؛ وجزءاً من الثاني، ولكني أتبرَّك بما ينير العقول ويقر العيون؛ بادياً بما على حبل ذراعه؛ وطرف الثمام منه؛ مما قبل الآية؛ في الموضعين فقبلها؛ في البقرة قوله جل ذكره: ﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَكُونَى لَنَ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامِ وَحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُعْفِي لَنَا مِتَا تُنْبِتُ وَمَعْرِبَتُ عَلَيْهِمُ الدِّلَةُ وَالْمَسَكَنَةُ وَبَاهُو بِغَضَبِ مِن اللهِ وَيَعْتُلُونَ النَّا فَي المَوْنَ فِعْمِ الدِّلَةُ وَالْمَسَكَنَةُ وَبَاهُو وَيَعْتُلُونَ النَّا يَعْمِ المَوْنَ فَي المَوْنَ عَلَيْهِمُ الدِّلَةُ وَالْمَسَكَنَةُ وَبَاهُو فِي المَوْنَ وَمَعْرِبَتُ عَلَيْهِمُ الدِّلَةُ وَالْمَسَكَنَةُ وَبَاهُو فِي المَوْنَ وَمَعْرِبَتُ عَلَيْهِمُ الدِّلَةُ وَالْمَسَكَنَةُ وَبَاهُو فِي المَوْنَ وَمَعْرِبَتُ عَلَيْهِمُ الدِّلَةُ وَالْمَسَكَنَةُ وَبَاهُو فِي الْمَوْنَ وَعَلَيْهِمُ الدِّلَةُ وَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ وَيَعْتُلُونَ النَّيْتِينَ بِعَيْمِ الْحَقِّ ذَاكِ فِي عَصُوا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ النَّاعِينَ بِعَيْمِ الْحَقِقَ ذَاكِ فِي عَصَوا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ النَّاقِ وَيَعْتُلُونَ النَّاقِ وَيَعْتُلُونَ النَّيْقِ وَيَعْتُلُونَ النَّيْتِ اللهَ وَيَعْتُلُونَ النَّيْقُ وَيَعْتُلُونَ النَّيْقِينَ فِعَيْمِ الْحَقِقَ ذَاكِ فِي عَاعُوا وَكُولُونَ النَّالِيْقِ وَيَعْتُلُونَ النَّا الْعَلَاقُ وَالْمَاتُ وَالْمَاتِهُ وَيَعْتُلُونَ اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَلَاللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْعُوا اللهُ وَاللّهُ وَلَالْمُوا اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

وموضع الشاهد: قوله تعالى: ﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُواْ يَكُفُرُونَ بِنَايَاتِ اللهِ فَإِمَّا أَن يَقُول: إِن القرآن ليس منها (٤)؛ وإمَّا أن يسلِّم؛ بأنه لا يصح إيمانهم بالله واليوم

⁽١) أي صاحب كتاب توحيد الأديان. (٢) أي هذا المؤلف.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٦١.

⁽٤) أي آيات الله.

الآخر؛ إلّا بشرط الإقرار بها؛ وبمن جاء بها. فيرجع عما صرَّح به في تلك الصفحات السبع المشؤومة؛ وغيرها؛ من كتابه؛ ويستعيذ من الشيطان؛ ويجدِّد الشهادة، ولا يأنف أن يذهب كتابه هدراً؛ ويستحيل هباءً؛ فإنَّ الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم المعصومة؛ فضلاً عن كتبهم المهدرة.

وأما ما قبل الآية التي توكأ عليها في سورة المائدة، فقوله جل ذكره: ﴿ قُلْ يَتَاهُلُ الْكِنْكِ لَسَتُمْ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى تُقِيمُوا التَّوْرَئِلَةَ وَالْإِنجِيلُ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن ذَيِكُمُّ وَلَيْزِيدَ كَ كُثْرًا فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ وَلَيْزِيدَ كَ كُثْيِرًا مِنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن زَيِكَ طُغْيَئنا وَكُفْرًا فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَفِرِينَ ﴿ (١) .

وهل يتصور إقامة التوراة والإنجيل؛ بدون الإيمان بما فيهما من البشائر بمحمد على (حسبما يأتي ذلك في الفصل الحادي عشر). أفليس المكابرون في رسالته؛ داخلين تحت من زادهم إرساله طغياناً وكفراً؟. بلى؛ وإنَّ الأمر لواضح؛ لا يتمارى فيه يهودي ولا نصراني. ولو كان لهم بشيء من ذلك أدنى مسكة؛ لتعلقوا به؛ وملؤوا الدنيا ضجيجاً، ولكن ما أظن أحداً منهم يتشبث به لتفاهته؛ وإنْ ظنَّ المؤلف أنه فتح لهم الباب؛ ونهج السبيل.

ثم بلغني بعد هذا أن إنكليزياً يقال له ديفي؛ جاء على بيحان (٢)؛ وأراد أن يشوِّش على أفكار بعضهم بنوع من ذلك؛ فردوا عليه وأفحموه مع عاميتهم، وذكر لي بعضهم أن هناك جمعية تحاول ذلك وتدعو إليه؛ كما حاولت جمعية إخوان الصفا (٣)؛ أن تجمع بين الفلسفة والشريعة؛ وأسرت حسواً في إرثنا؛ واستقت بلا

سورة المائدة، الآية: ٦٨.

⁽٢) إمارات بيحان كانت إحدى المحميات البريطانية وهي اليوم ضمن الجمهورية اليمنية وتبعد عن عتق عاصمة شبوة ٢٠٠ كيلومتر.

⁽٣) إخوان الصفا مجموعة من الفلاسفة المسلمين عاشوا في القرن الثالث الهجري بالبصرة واتحدوا على أن يوفقوا بين العقائد الإسلامية والحقائق الفلسفية فكتبوا في ذلك خمسين مقالة سموها (تحف إخوان الصفا) ووضع المجريطي القرطبي المتوفى سنة ٣٩٥هـ كتاباً على نمط هذه التحف وسماه (رسائل إخوان الصفا).

دلو ولا رشاء؛ ودللت على فسولتها وضعف نيتها؛ والله غالب على أمره. وكم كاد للإسلام خلقٌ في القديم والحديث؛ فنكصوا على أعقابهم خائبين؛ وكبوا لوجوههم خاسرين؛ كما قال أبو حيَّان (١)؛ مع أنه من المتَّهَمِين.

وإنما تلك الآيتان الشريفتان وسابقاتهما في الموضعين؛ شبيهتان بما اجتمع في سورة الحج؛ من قوله جل ذكره: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَالصَّدِئِينَ وَالنَّصَرَىٰ وَالْمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشَرَكُواْ إِلَى اللّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَٱلْمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشَرَكُواْ إِلَى اللّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشَرَكُواْ إِلَى اللّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشَرَكُواْ إِلَى اللّهَ يَقْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةُ إِنَّ اللّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشَرَكُواْ إِلَى اللّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشَرَكُواْ إِلَى اللّهَ عَلَى كُلّ شَيْءٍ وَالْمَائِقُ اللّهَ عَلَى كُلّ شَيْءٍ وَالْمَائِقَ اللّهُ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ اللّهَ عَلَى اللّهَ اللّهَ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهَ اللّهَ عَلَى اللّهُ اللّهَ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ ا

لأنّ الله تعالى لما بيّن فيما قبل الآيتين؛ من خالف أوامره وارتكب زواجره؛ نبّه على أن مَنْ أحسن من الأمم السالفة؛ فله جزاء الحسنى؛ كما أنّ من اتّبعَ النبيّ الأمّي؛ تكون له السعادة الأبديّة. وكان إيمان اليهود في التمسك بالتوراة؛ وسنّة موسى عَلِيهِ عصميحاً نجيًا إلى مجيء عيسى. فمن لم يتبعه يكون هالكاً؛ وإن بقي على التمسّك بالتوراة؛ وسنّة موسى. ثم إيمان النصارى بعيسى؛ واتّباع الإنجيل؛ نافعٌ مقبولٌ إلى مجيء محمد؛ فمن لم يتبعه ويَدَعَ ما كان عليه من شريعة عيسى والإنجيل؛ فهو هالكٌ؛ كما ذكره المفسرون؛ ومنهم العلامة ابن كثير.

ولو أنَّ مؤلف كتاب توحيد الأديان تدبَّر؛ لأخذ المعنى من كتاب؛ لأنَّه قريبُ الخطوة منه. فلا أجد له مثلاً؛ إلّا الهدهد يبصر الماء من تحت طبقات الأرض؛ ثم يقع في الفخ؛ وما بينه وبينه؛ إلّا ذرَّات من الطين. نعم! لا ننكر أنَّ في الآية التي كرَّرَها؛ وفي أمثالها؛ وعداً جميلاً لمن آمن بمحمَّد من أهل الكتاب؛ يؤكِّدُهُ ما أخرجه الشيخان والنسائي والترمذي وأبو داود؛ من حديث أبي

⁽۱) أبو حيان التوحيدي (٣١٠ ـ ٤١٤هـ) أديب ذو ثقافة واسعة وأسلوب رائع له كتاب البصائر والذخائر والامتاع والمؤانسة اتهمه الحافظ الذهبي وابن الجوزي وابن حجر العسقلاني بالإلحاد والزندقة وقال ابن الجوزي الزنادقة في الإسلام ثلاثة: ابن الراوندي وأبو العلاء المعري وأبو حيان التوحيدي؛ وهو أخطرهم؛ لأن الاثنين صرحوا؛ وهو يمجمج. وقال عنه ياقوت إنه صوفي؛ ووصفه السيوطي في طبقاته بشيخ الصوفية.

⁽٢) سورة الحج، الآية: ١٧.

موسى الأشعري مرفوعاً: «من كانت له أمة فعلمها وأحسن تعليمها؛ وأدّبها فأحسن تأديبها؛ وأعتقها فتزوجها؛ فله أجران: وعبد أدّى حق الله وحق مواليه. ورجل من أهل الكتاب؛ آمن بما جاء به عيسى؛ وما جاء به محمد على فله أجران» وما أخرجه الطبراني مرفوعاً من حديث أبي أمامة: «من أسلم من أهل الكتاب؛ فله أجره مرتين؛ وله ما لنا وعليه ما علينا. ومن أسلم من المشركين؛ فله أجره؛ وله ما لنا وعليه ما علينا». ومصداقه قوله تعالى في سورة الحديد: ﴿يَا يَهُا اللَّذِينَ ءَامَنُوا اللَّهَ وَءَامِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُم كُفُلَينٍ مِن رَحَمَتِه وَبَجْعَل لَكُم نُولًا تَمْشُونَ الله وَعَلِيم الله عَفُورٌ رَجِع ﴿ الله عَفُورٌ رَجِع ﴿ الله الله وَعَلَم الله وعليه ما علينا». ومصداقه قوله تعالى في سورة الحديد: ﴿ يَا يَمُ الله وَ الله عَلَم الله وَعَلَم اله وَعَلَم الله وَعَالِم وَعِلَم الله وَعَلَم وَعَلَم الله وَعَلَم الله وَعَلَم وَعَلَم الله وَعَلَم الله وَع

وهذه الفائدة وقعت في البين؛ فلنرجع إلى ما أخذنا فيه من التشرف بالآيات المقدسة. قال تعالى في سورة الأنعام: ﴿ وَهَلْذَا كِتَنَّ أَنزَلْنَهُ مُبَارَكُ مُصَدِّقُ الَّذِى بَيْنَ المقدسة. قال تعالى في سورة الأنعام: ﴿ وَهَلْذَا كِتَنَّ أَنزَلْنَهُ مُبَارَكُ مُصَدِّقُ الَّذِى بَيْنَ مَلاَئِمً لَلْمَا فَي وَلَنْ حَوْلَما فَي مَلَا عَلَى صَلاَئِمً عَلَى عَلَى الله عَلَى الاختصاص؛ كما هو مقرر في علم المعاني.

وقال في سورة المائدة: ﴿ يَا يُهُمُ الّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَتَخِذُواْ الْيَهُودَ وَالنَّمَدُونَ أَوْلِيَا أَ بَعْضُمُ مَا اللّهِ عَنْ مَا اللّهِ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ الللللللّهُ اللللللللللّهُ اللللللّهُ الللل

⁽١) سورة الحديد، الآية: ٢٨. (٢) سورة الأنعام، الآية: ٩٢.

⁽٣) سورة المائدة، الآية: ٥١.

⁽٤) سورة المائدة، الآية: ٥٦.

⁽٥) سورة المائدة، الآيتان: ٦٥ _ ٦٦.

أفليس الإيمان في قوله: ﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ ﴾ مشروطاً بإقامة التوراة والإنجيل؛ المشتملين على عديد البشائر به ﷺ؟ (حسبما يأتي في الفصل الحادي عشر).

وبغض النظر عمّا فيه؛ فنحن نعلم علم اليقين؛ أنّه مُبَشَّرٌ به في كتبهم؛ كما تصرح به الآية (٢٦) من سورة الفتح (١) والآية (٦) من سورة الصف (٢٠) والآية (٥٧) الآتية عما قليل من سورة الأعراف. وقال جل ذكره في سورة الأعراف: ﴿وَالَّذِينَ كُذَّبُوا بِاَيكِنِنَا وَاسْتَكَبَّرُوا عَنْهَا أَوْلَتَهِكَ أَصْحَنْبُ النَّارِ هُمُ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿ وَاللَّواتَى بعدها.

فهل يقدر إنسيُّ أو جنِّيُّ؛ أن يخرج اليهود والنصارى والصابئين عن هذا الوعيد؛ بدون أن يؤمنوا بالقرآن؛ ومن أنْزِلَ عليه؟ وكمثلها قوله منها: ﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِالنَّنِنَا وَلِقَ الْآخِرَةِ حَبِطَتَ أَعْمَلُهُمُّ هَلَّ يُجُزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿ (٤) كَذَّبُوا بِاللَّخِرة؛ فقد مرَّ في سورة الأنعام، الآية: ٩٢ (٥): إنَّ الذين يؤمنون به؛ فالجحود لأحدهما جحود للآخر. وسنحيل أوائل الفصل يؤمنون به؛ فالجحود لأحدهما جحود للآخر. وسنحيل أوائل الفصل الثالث عليها؛ وعلى أمثالها من الآية الشريفة الصريحة في المقصود. وقد قال جلَّ شأنه في الأعراف أيضاً: ﴿وَالْحَتُ لَنَا فِي هَنْذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُدُنَا عَمَانُهُ وَلَى الْآخِرَةِ إِنَّا هُدُنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَرَافِ الْعُرَافِ الْعُرَافِ الْعُرَافِ الْعُرَافِ الْعُرَافِ الْعُرَافِ الْعُرَافِ الْعُرَافِ الْعَرَافِ أَيْضًا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهَ وَلَى الْآخِرَةِ إِنَّا هُدُنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْهُ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْهُ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْهُ وَالْعَلَاثُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْعَرَافِ الْهُ الْعَرَافِ الْعَمَالُهُ الْهُ الْعَرَافِ الْهُ الْعَرَافِ الْهُ الْعَرَافِ الْهُ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْهُ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَمَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَلَاقِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَلَيْمُ الْعَرَافِ الْعَلَاقِ الْعَرَافِ الْعَلَاقِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَلَاقِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَرَافِ

⁽١) ﴿ عُكَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَدُ أَشِدًا أَهُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَّا أَهُ بَيْنَهُمْ تَرَبُهُمْ وَكُعًا سُجَدًا يَبْعَثُونَ فَضَلَا مِنَ اللهِ وَرَضُونًا لَّ سِيمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِم مِّنَ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثْلُهُمْ فِي التَّوْرَئِةِ وَمَثْلُعُمْ فِي الْتَعْفِلِ كَرْزِعِ أَخْرَجَ شَطْعَهُم فَعَازَرَهُ فَاسْتَقَلَطَ فَاسْتَوَىٰ عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَاعَ لِيغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارُ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ عَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ مِنْهُم مَعْفِرةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾.

⁽٢) ﴿ وَإِذْ قَالَ عِيسَى آبَنُ مَرْيَمَ يَنَنِيَ إِسْرَاءِيلَ إِنِّ رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُم مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَىَ مِنَ ٱلنَّوْرَيْنِةِ وَمُبَشِّرًا بِسُولِ يَأْتِي مِنْ بَعْدِى ٱشْهُهُۥ أَحَدُّ فَلَمَا جَاءَهُم بِٱلْيَيِنَتِ قَالُواْ هَذَا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴾ .

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ٣٦.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٤٧.

⁽٥) ﴿ وَهَاذَا كِتَنَابُ أَنْزَلْنَاتُهُ مُبَارَكُ مُصَدِّقُ ٱلَّذِى بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِنُنذِرَ أُمَّ ٱلْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَمَا ۚ وَٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ اِلْآخِزَةِ يُؤْمِنُونَ اِلِدِّ وَهُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ [الأنعام: ٩٢].

إِنَكُ قَالَ عَذَا إِنَ أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتَ كُلَّ شَيَّءُ فَسَأَكُنْهَا لِلَّذِينَ يَنْقُونَ وَيُوْتُونَ الرَّسُولَ النِّي الْأَوْتَ الَّذِينَ يَنْعُونَ الرَّسُولَ النِّي الْأَوْتَ الَّذِينَ يَعِدُونَ مَ النَّوْرَئَةِ وَالْإِخِيلِ يَأْمُرُهُم وَلَمْعُرُونِ وَيَتَهُمُ عَنِ الْمُنْكِرِ وَيُحَرِمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَيْتَ وَيَعَنَعُ عَنْهُمْ وَالْمَعْرُونِ وَيَتَهُمُ عَنِ الْمُنْكِرِ وَيُحَرِمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَيْتَ وَيَعَنَعُ عَنْهُمْ إِلَمْعُرُونِ وَيَتَهُمُ عَنِ الْمُنْكِ اللَّي كَانَتَ عَلَيْهِمُ الطَّيِّرَةِ وَعَرَرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَتَصَرَّوهُ وَلَتَبَعُوا النُّورَ الَّذِي اللَّهُ اللَّيْ اللَّهِ كَانَتُ عَلَيْهِمُ الْمَعْرُونِ وَيَعْمِوهِ عِلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّيْ اللَّهُ اللَّيْ كَانَتُ عَلَيْهِمُ اللَّهُمُ الطَيْرَاوِهِ وينصروه . فالمسلِّم بإيمانهم ؛ من دون اتباعهم لمحمَّد ﷺ وتصديقه ؛ وتعديقه ؛ ويعرزوه وينصروه . فالمسلِّم بإيمانهم ؛ من دون اتباعهم لمحمَّد ﷺ وتصديقه ؛ وتعديقه ؛ كافرٌ بطائفة كبيرة من القرآن ؛ الذي لا نشك فيما أخبرنا به من التبشير بنبيننا في كافرٌ بطائفة كبيرة من القرآن ؛ الذي لا نشك فيما أخبرنا به من التبشير بنبيننا في كتبهم . فأنَّى يصحُّ إيمانهم بأنبيائهم ؛ دون أن يؤمنوا بما بشرُّوهم به ؛ من بعثة إيمان أهل الكتاب عبثاً ؛ أمَّا وقد حاوله بتكفير أهل القبلة ؛ بل وبتكفيرهم هم إيضاً ؛ فأيُّ ريقٍ لا يجف ؛ وشَعَرٍ لا يقف ؛ من هذا الأمر ؛ الذي يتبجح به في الصفحة (١٨) وغيرها . وكأنَّه يؤمِّل من ورائه ؛ أن يكون زعيم دعوة جديدة ؛ يذخل تحت لوائها جميع أهل الكرة الأرضية ؛ ما عدا قليلاً من الفلاسفة ؛ الذين ينكرون الصانع الحكيم .

ولا شك أنه ينازع بذلك (سيد ولد آدم) في كثرة التابعين يوم القيامة؛ نعوذ بالله من سبات العقل؛ وقبح الزلل، وقال تقدست أسماؤه بعد هذه الآية: ﴿ قُلْ يَكَايُّهُا ٱلنَّاسُ إِنِي رَسُولُ ٱللّهِ إِلْيَكُمْ جَمِيعًا ٱلّذِى لَهُ مُلَكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضُ لَا اللهَ إِلَا هُو يُحْي وَيُمِيثُ فَعَامِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ ٱلنّبِي ٱلْأُمِّي ٱلّذِى يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَكَلِمَتِه وَاللّهِ وَكَلِمَتِه وَاللّهِ وَكَلِمَتِه وَاللّهِ وَكَلِمَتِه وَاللّهِ وَكَلِمَتِه وَرَسُولِهِ ٱلنّبِي ٱلْأُمِّي ٱلّذِى يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَكَلِمَتِه وَاللّهِ وَكَلِمَتِه وَاللّهِ وَكَلّمَتِه وَاللّهِ وَكَلّمَتِه وَاللّهِ وَكَلّمَتِه وَاللّهِ وَكَلّمَتِه وَلَمْ وَمَن قَوْمِ مُوسَى آمَةً يَهُدُونَ بِاللّهِ وَبِه يَعْدِلُونَ ﴿ وَمِمْن خَلْقَنا أُمّة يَهْدُونَ بِاللّهِ وَلِهِ يَعْدِلُونَ ﴿ وَمِمْن خَلْقَنا أُمّة يَهْدُونَ بِاللّهِ وَلِهِ يَعْدِلُونَ ﴿ وَمِمْن خَلْقَنا أُمّة يَهْدُونَ فِي وَلِهِ يَعْدِلُونَ ﴿ وَمِمْن خَلْقَنا أُمّة يَهْدُونَ بِاللّهِ وَلِهِ يَعْدِلُونَ ﴾ وقال في هذه السورة أيضا عَنْ جَيْثُ لا يَعْلَمُونَ اللّه وَاللّه وَاللّه اللّه عَلَيْ لَهُم إِلّه لَهُم إِلّه كَيْدِي وَلَهُمْ إِلَى كَذِي كَذَبُوا بِعَايَلِينَا مَنْ مَنْ حَيْثُ لا يَعْلَمُونَ اللّه وَالْمِلْ لَهُمْ إِلّهُ كَيْدِي

⁽١) سورة الأعراف، الآيتان: ١٥٦ _ ١٥٧.

⁽٢) سورة الأعراف، الآيتان: ١٥٨ _ ١٥٩.

قال السيوطي: فقد دلَّت هذه الآية؛ وكلام السلف في تفسيرها؛ على أنَّ المعاني التي تضمنها القرآن؛ موجودة في كتب الله السابقة. وقد نصَّ على هذا بعينه الإمام أبو حنيفة؛ حيث استدلَّ بهذه الآية على جواز قراءة القرآن بغير اللسان العربي. وقال: إنَّ القرآن مُضَّمَنٌ في الكتب السالفة؛ وهي بغير اللسان العربي. ويشهد لذلك وصفه؛ بأنه مُصَدِّقٌ لما بين يديه.

وأخرج ابن جرير عن ابن جريج: أنَّ القرآن أمين على الكتب؛ فيما أخبرنا أهل الكتاب عن كتابهم؛ فإن كان في القرآن فصدِّقوا؛ وإلّا فكذِّبوا. وأخرج عن ابن يزيد؛ أنه قال: كلُّ شيءٍ أنزله الله؛ من توراة أو إنجيل أو زبور؛ فالقرآن مُصَدِّقٌ على ذلك (اهـ من صفحة ١٥٩ ج٢ من الحاوي للفتاوى) $(^{(7)}$. وقد أخذ العلامة ابن الجحر الهيتمي في صفحة (١٣٢) من فتاواه الحديثية؛ بغير أمانة؛ ومن دون أدنى إشارة للسيوطي $(^{(3)})$. وكان القطب الحداد $(^{(6)})$ ينكر على ابن حجر

⁽١) سورة الأعراف، الآيات: ١٨١ ـ ١٨٣ .

⁽۲) سورة الشعراء، الآيات: ۱۹۲ ـ ۱۹۷.

 ⁽٣) لقد حفظت اللغة العربية للنصارى علوم اليونان والرومان؛ وحفظ القرآن لهم ما جاء في
 التوراة والإنجيل والكتب السابقة؛ لذا فلا ينكر فضل العرب والمسلمين عليهم إلا الظالم.

⁽٤) يتألم الإمام ابن عبيد الله كثيراً لظاهرة الأخذ بدون عزو بين العلماء والإمام ابن عبيد الله معروف بتحريه للصدق والأمانة وانتقاده لأي خطأ حتى لو أتى من الرجال الذين يجلهم وقد رأيناه في كتاب صوب الركام يقول: بأن جدّه علي بن عمر (١١٠٤ ـ ١٠٢٠هـ) أخطأ في فتواه وأن العلماء ابن سراج وباكثير وأحمد مؤذن اضجعوا في الجواب عليه مراعاة منهم لخاطره وذلك غير لائق بمقام العلم.

⁽٥) قطب الدعوة والإرشاد الإمام عبد الله بن علوي الحداد (١٠٤٤ ـ ١١٣٢هـ) ولد وعاش ومات بمدينة تريم بحضرموت له مؤلفات كثيرة مشهورة وديوان شعر.

أخذه كلام غيره؛ بدون عزو. وعلى ذِكْرِي علَّة لقول الإمام أبي حنيفة بجواز الترجمة؛ تَفْضُلْ ما ذكره السيوطي؛ وتبعه عليه الهيتمي؛ وهي: أن صاحبيه علله بأنه مقام خضوع ومناجاة؛ لا مقام إعجاز ومباهاة. وفي هذا تأييد لاتحاد أصول الأديان؛ بأكثر مما قاله المؤلف؛ وسيعاد القول فيه بالفصل الثالث.





الفصل الثاني

. *** A STATE OF THE STA

1

الفصل الثاني

فيما يشبه الأول؛ وفيه ما يشهد لعموم الرسالة؛ وإطلاق الكفر؛ على كُلِّ من لم يؤمن بها ويتبِّعها. وهذا فضاء واسع؛ لا تأتي على أطرافه النسور؛ ولكنَّا نأتي بما ينبثق به النور؛ وتنشرح به الصدور؛ ويستفيق به المغرور.

⁽١) سورة البقرة، الآيات: ١ - ٤.

⁽٢) سورة البقرة، الآيات: ٤٠ ـ ٤٢.

حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَآءَنَا وَأَبْنَآءَكُمْ وَنِسَآءَكُمْ وَنِسَآءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلَ فَنَجْعَلَ لَعَنتَ ٱللَّهِ عَلَى ٱلْكَذِبِينَ (1). وقال فيها: ﴿قُلْ يَالَّهُ الْفَسَنَا وَأَنفُسَكُمْ أَنُو اللَّهُ وَلا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَبَيْنَكُو أَلَّا نَعْبُدُ إِلَّا ٱللَّهَ وَلا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَبَيْنَكُو أَلَّا نَعْبُدُ إِلَّا ٱللَّهَ وَلا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَخِذَ بَعْضَنَا بَعْضَا أَرْبَابًا مِن دُونِ ٱللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا ٱشْهَادُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴿ (7).

وقد احتج بها على على هرقل؛ في كتابه إليه؛ الثابت في الصحيح (٣). وقال بعدها: ﴿ يَتَأَهُّلُ الْمَصِيّبُ لِمَ تُحَاجُونَ فِي إِيَرْهِم وَمَا أَيْرَلْتِ التَّوْرَنَةُ وَالْإِنْهِيلُ إِلَا مِنْ بَعْدَوَةً اَفَلَا تَعْقِلُونَ فِي هَا لَكُمْ مِهِ عِلَمٌ فَيْم تُحَاجُونَ فِيما لَيْسَ لَكُمْ مِهِ عِلَمٌ فَيْم تُحَاجُونَ فِيما لَيْسَ لَكُمْ مِهِ عِلَمٌ فَيَم تُحَاجُونَ فِيما لَيْسَ لَكُمْ مِهِ عِلَمٌ وَاللّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُم لا تَعْلَمُونَ فِي مَا كَانَ إِيرَهِيمُ يَهُودِيًا وَلا نَصْرَائِياً وَلَكِن كَانَ حَنِيقًا مُسْلِماً وَمَا كَانَ مِنَ المُشْرِكِينَ فِي إِنَ النَّاسِ بِإِيرَهِيم لَلّذِينَ اتَبْعُوهُ وَهَاذَا النّي وَلِي اللّهِ وَلَا اللّهِ وَكَن النّاسِ بِإِيرَهِيم لَلّذِينَ اتَبْعُوهُ وَهَاذَا النّي وَلِي اللّهِ وَلَن اللّهُ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَالَيْكِ عَلَى الْكَوْنِ وَلَا اللّهِ وَلَنَّمُ وَمَا يَشْعُرُونَ فَلَى يَتَاهَلُ الْكِنْبِ لِمَ تَكُذُرُونَ عِلَى اللّهِ وَلَنَّم مَن اللّهِ وَلَا يَعْمُونَ وَاللّهُ مَن اللّهِ وَلَا يَعْمُونَ وَاللّهُ مَن اللّهِ وَلَا يَعْمُونَ وَاللّهُ مَا اللّهِ وَلَا يَعْمُ مَاللّهُ وَلَا اللّهِ فَقَد هُدِي إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ مَن اللّهِ فَقَد هُدِى إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ فَقَد هُدِى إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَقَد هُدِى إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَقَد هُدِى إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَقَد هُدِى إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَقَد هُدِى إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَمَا اللّهِ فَقَد هُدِى إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَلَى اللّهِ فَلَا اللّهِ فَلَا اللّهِ اللّهِ فَعَمُ اللّهِ فَلَكُ اللّهِ فَقَد هُدِى إِلَى صَرَاطٍ مُسْلَقِيم ﴿ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَعَمُ اللّهِ فَعَلَم اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَعَلَى اللّهِ فَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّ

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ٦١.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ٦٤.

⁽٣) صحيح البخاري.

⁽٤) سورة آل عمران، الآيات: ٦٥ ـ ٧٢.

⁽٥) سورة آل عمران، الآية: ٩٨.

⁽٦) سورة آل عمران، الآيتان: ١٠٠ ـ ١٠١.

مَعَهُمٌّ قُلْ فَلِمَ تَقَنُّلُونَ أَنْلِيآ اللَّهِ مِن قَبْلُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾(١). وقال فيها: ﴿مَّا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِئَابِ وَلَا ٱلْمُشْرِكِينَ أَن يُنَزَّلَ عَلَيْكُم مِّنْ خَيْرٍ مِّن رَّبِّكُمُّ وَاللَّهُ يَخْنَصُّ بِرَحْمَتِهِ، مَن يَشَكَأَهُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضِّلِ الْعَظِيمِ ﴾(٢). وقال فيها: ﴿ وَلَن تَرْضَىٰ عَنكَ ٱلْيَهُودُ وَلَا ٱلنَّصَارَىٰ حَتَّى تَنَّبِعَ مِلَّتُهُمَّ قُلْ إِنَ هُدَى ٱللَّهِ هُوَ ٱلْهُدُئُّ وَلَيِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم بَعْدَ ٱلَّذِي جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ (٣). وقال فيها: ﴿ فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنتُم بِدِء فَقَدِ ٱهْتَدَوا ۚ وَإِن نُوَلَوا فَإِنَّا هُمْ فِي شِقَاقٍ ۚ فَسَيَكُفِيكُهُم ٱللَّهُ وَهُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَكِلِيمُ ﴾ (٤) والآيات التي قبلها. وقال فيها: ﴿أَمْ نَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَهِ عَمَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَدَرَئَ قُلْ ءَأَنتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن كَتَمَ شَهَكَدَةً عِندُمُ مِنَ ٱللَّهِ وَمَا ٱللَّهُ بِغَنفِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (٥). وقال فيها: ﴿وَلَإِنْ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِنَابَ بِكُلِّ ءَايَةٍ مَّا تَبِعُواْ قِبْلَتَكَ وَمَا أَنتَ بِتَابِعِ قِبْلَهُمْ وَمَا بَعْضُهُم بِتَابِع قِبْلَةَ بَعْضٌ وَلَهِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَأَءَهُم مِّنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمُ إِنَّكَ إِذَا لَّمِنَ ٱلظَّالِمِينَ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِنَبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَآءَهُمُ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكُنُّمُونَ ٱلْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (٦). وقال فيها: ﴿ ءَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَاۤ أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِۦ وَٱلْمُؤْمِنُونَ كُلُّ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَمَلَتَهِكَنِهِ، وَكُنْبُهِ، وَرُسُلِهِ، لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِ مِّن رُسُلِهِ، وَقَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ۖ غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيرُ﴾(٧). وقال في سورة آل عمران: ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِنــٰدَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَنَدُّ وَمَا ٱخْتَلَفَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْمِلْمُ بَغْـينًا بَيْنَهُمُّ وَمَن يَكُفُرُ بِاَيْتِ ٱللَّهِ فَإِنَ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْجِسَابِ ﴿ () وَالآيات بعدها . وقال فيها : ﴿ فَمَنْ

سورة البقرة، الآيات: ٨٩ ـ ٩١.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ١٠٥.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١٢٠.

⁽٤) سورة البقرة، الآية: ١٢٧.

⁽٥) سورة البقرة، الآية: ١٤٠.

⁽٦) سورة البقرة، الآيتان: ١٤٥ ـ ١٤٦.

⁽٧) سورة البقرة، الآية: ٢٨٥.

⁽٨) سورة آل عمران، الآية: ١٩.

وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْمَسْكُنَةُ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِعَايَتِ ٱللّهِ وَيَقْتُلُونَ ٱلْأَلْبِيَاةَ بِغَيْرِ حَقَّ ذَلِكَ بِمَا عَصُوا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿ آلَهُ لَيْسُوا سَوَآءٌ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ أُمَّةٌ قَابِمَةٌ يَتَلُونَ اللّهُ عَلَيْ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴿ () والآيات بعدها وقال فيها : ﴿ لَقَدْ سَمِعَ ٱللّهُ قَوْلَ ٱلّذِيكَ قَالُوا وَقَتْلَهُمُ ٱلْأَلْبِيكَةَ بِغَيْرِ حَقِ قَوْلَ ٱلّذِيكَ قَالُوا وَقَتْلَهُمُ ٱلْأَلْبِيكَةَ بِغَيْرِ حَقِ قَوْلَ ٱلّذِيكَ قَالُوا وَقَتْلَهُمُ ٱلْأَلْبِيكَةَ بِغَيْرِ حَقِ وَنَقُولُ دُوقُوا عَذَابَ ٱلْمَحْرِيقِ ﴾ (٢) والآيات بعدها وقال فيها : ﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ وَنَقُولُ دُوقُوا عَذَابَ ٱلْمَحْرِيقِ ﴾ (٢) والآيات بعدها . وقال فيها : ﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ وَلَكَ يَلُونُ وَلَا يَاللّهُ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ خَيْمِعِينَ لِلّهِ لَا يَشْتَرُونَ بِعَايَتِ اللّهِ تَمَنَّا قَلِيلًا أُولَتِهِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ إِلَى اللّهُ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ﴾ (٣) .

فهؤلاء المؤمنون؛ من اليهود والنصارى والصابئين؛ هم الذين تنطبق عليهم آية البقرة (٦٢) وآية المائدة (٦٩)؛ إذ المُطْلَقْ يُحْملُ على المقيَّد؛ تأخَّر القيد أو تقدَّم أو توسَّط. وقال في سورة النساء، بعدما ينتظم في سلكها: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِلَنَبَ ءَامِنُوا مِمَا نَزُلْنَا مُصَدِقًا لِمَا مَعَكُم مِن قَبْلِ أَن نَظْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُدَهَا عَلَى آذَبَارِهَا آوَ الْكِلَنَبَ ءَامِنُوا مِمَا نَزَلْنَا مُصَدِقًا لِمَا مَعَكُم مِن قَبْلِ أَن نَظْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُدَهَا عَلَى آذَبَارِهَا آوَ الْكِلَنَةُ مُنَا اللهِ اللهِ اللهُ اله

ثم إن في قوله: ﴿مِنْ بَعّدِ مَا نَبَيّنَ لَهُ ٱلْهُدَىٰ ﴾؛ ما يصلح شاهداً لقول الإمام الغزالي في فيصل التفرقة: بل أقول: إنّ أكثر نصارى الروم والترك؛ في هذا

⁽١) سورة آل عمران، الآيتان: ١١٢ - ١١٣.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ١٨١.

⁽٣) سورة آل عمران، الآية: ١٩٩.

⁽٤) سورة النساء، الآية: ٤٧.

⁽٥) سورة النساء، الآية: ٥٦.

⁽٦) سورة النساء، الآية: ١١٩.

الزمان؛ تشملهم الرحمة، إن شاء الله تعالى؛ أعني الذين هم في أقاصي الروم والترك؛ ولم يبلغهم اسم محمد على أصلاً؛ أو بلغهم؛ ولم يبلغهم نعته؛ بل سمعوا منذ الصبا؛ أنَّ كذاباً مُلبِّساً اسمه محمد؛ ادَّعى النبوة؛ كما يسمع صبياننا بالمقفَّع. فهؤلاء عندي في معنى الأولِّين؛ إذ مثل ذلك السماع؛ لا يحرِّك داعية النظر في القلب. أما من بلغه اسمه ونعته ومعجزته؛ فأعرض؛ فهؤلاء الكفار الملحدون اهـ.

ثم قال: فمن قرع سمعه خروج النبي على وصفته، والقرآن المعجز الذي تحدَّى به أهل الفصاحة؛ فعجزوا؛ وأعرض عنه وتولَّى؛ ولم ينظر فيه؛ ولم يبادر إلى التصديق، فهذا هو الجاحد الكافر؛ ولا يدخل في هذا أكثر الروم والترك؛ الذين بَعُدَتْ بلادهم عن بلاد المسلمين. بل أقول: من قرع سمعه هذا؛ فلا بدّ أن تنبعث به داعية الطلب؛ ليستبين حقيقة الأمر؛ إن كان من أهل الدين؛ ولم يكن من الذين استحبُّوا الحياة الدنيا على الآخرة. فإن لم تنبعث منه هذه الداعية؛ لركونه إلى الدنيا؛ وخُلُوِّه من الخوف وخطر الدين؛ فذلك كفر. وإن انبعث منه الداعية؛ فقصَّر في الطلب؛ فهو كفرٌ أيضاً. وإن أخذ بالنظر؛ فأدركه الموت قبل الما التحقيق؛ فإنه مغفورٌ له (اهه؛ بمعناه وأكثر لفظه).

ثم رأيت المقبلي؛ يقول في صفحة (٤٠٥) والتي بعدها من «العلم الشامخ» (١٠): نقلوا عن العنبري (٢): أنَّ كُلَّ مجتهدٍ في العقليات كلَّها مصيب.

⁽۱) العلم الشامخ في تفضيل الحق على الآباء والمشايخ لمؤلفه صالح بن مهدي المقبلي اليمني (۱) العلم الشامخ في تفضيل الحق على الصوفية. قال عنه الشوكاني: وقد أكثر الحط على المعتزلة في بعض المسائل الكلامية وعلى الأشعرية في بعض آخر وعلى الصوفية في غالب مسائلهم وعلى الفقهاء في كثير من تفريعاتهم وعلى المحدثين في بعض غلوهم (انتهى) وقد انتقده كثير من العلماء لتجاوزه الحدّ في مهاجمة كبار العلماء ولم يسلم منه حتى الإمام البخاري. وقال عنه الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبابطين: استوفى نصيبه من الحمق والجهل صاحب الكتاب المسمى: بالعلم الشامخ؛ وقد عاب في كتابه ذلك على الإمام أحمد ونسبه إلى التعصب وطعن أيضاً على غيره من أئمة الحديث وأهل السنة.

⁽٢) عبيد الله بن الحسن العنبري المتوفى سنة ١٦٨ ، كان أحد سادات أهل البصرة وفقهائها =

وكأنه يريد من الناظر بذل جهده؛ وإذا أراد ذلك؛ كان عائداً إلى المنقول عن الجاحظ: أنّه لا إثم على مجتهد. وقيّد النقل بعضهم عن الجاحظ؛ بقبول الإسلام ولا ينبغي خلافه؛ وإلّا كان كإنكاره الضرورة من الدين. وهو أجلُ من ذلك. وإنْ تحامل عليه مخالفوه في العقائد؛ فلا يَصْدُقُون عليه في جميع ذلك؛ وأصحابه المعتزلة أخْبَر به؛ وهو عندهم من جملة العلماء؛ وعند الجميع مقدّم الأذكياء الحكماء.

وقد مال الغزالي إلى قريب من هذا المذهب؛ أو يزيد عليه. فقال في سياق: إنَّ من لم تبلغه الدعوة معذور. ثم قال: وكذلك عندي رجل نشأ في الروم؛ إنمَّا يسمع بساحر ظهر في أرض العرب وادَّعى النبوة وهذا من تخبطاته، فإن الله قد أظهر دين الإسلام على الدين كله. ولم يأمر على بتحرير أدلته؛ لِبَلِه الناس؛ ونسائهم؛ بل كان يغيِّر عليهم؛ بعد انتشار الإسلام من دون تجديد دعوة. فالمعتبر؛ إنما هو التمكُّن؛ وهو يحصل بأن يسمع بالنبي على كما قال تعالى: ﴿ لِأَنذِرَكُم بِهِهِ وَمَنْ بَلَغُ ﴾ اه باختصار.

■ والرد عليه من وجوه:

أحدها: أن ما نقله عن الغزالي لم يكن بأمانة؛ وإنما نقل عنه من كتب خصومه؛ حسبما تعرفه من الوجه الثالث؛ وطالما نعى المقبلي على من يفعل ذلك؛ حتى في نفس البحث بالنسبة للجاحظ؛ فجاء موضع المثل المشهور: «رمتني بدائها وانسلت»(۱).

ثانيها: كيف يكون الغزالي على قرب من رأي الجاحظ والعنبري؛ وهو

⁼ وعلمائها وكان قاضيها وكان من ثقة أهل الحديث، ومن كبار العلماء العارفين بالسنة، إلّا أن الناس رموه بالبدعة بسبب قول حكي عنه من أنه كان يقول: بأن كل مجتهد من أهل الأديان مصيب، حتى كفَّره القاضى أبو بكر الباقلاني وغيره.

⁽١) (رمتني بدائها وانسلت) مثل عربي قديم يضرب لمن يُعيِّر صاحبه بعيب هو فيه.

الذي يركسهم ويركس غيرهم من المبتدعة في أحجارهم؛ ويرميهم بأحجارهم؛ ويمحو آثارهم؛ ويقلِّم أظفارهم.

قال الغزالي في ص٣٥٩ والتي تليها ج٢ من المستصفى (١): ذهب الجاحظ إلى أن مخالف مِلَّة الإسلام؛ من اليهود والنصارى والدهرية؛ إن كان معانداً فهو آثم؛ وإن نظر فعجز عن درك الحق فهو معذور؛ وكذا إذا لم يعرف وجوب النظر فلم ينظر. وإنّما الآثم المُعَنَّب؛ المُعَانِدُ فقط. وهذا باطلٌ بأدّلة سمعية ضرورية؛ فإنّا نعلم بالضرورة؛ أنه أمرَ اليهود والنصارى بالإيمان به وإتباعه؛ وذمّهم على إصرارهم على عقائدهم؛ وقاتل جميعهم؛ وكان يكشف عن مؤتزر من بلغ منهم؛ ويقتله. ونعلم قطعاً؛ أنّ المعاند العارف؛ مما يقل؛ وإنما الأكثر؛ المُقلّدة الذين اعتقدوا دين آبائهم تقليداً؛ ولم يعرفوا معجزة الرسول والم الأكثر؛ المُقلّدة والآيات الدَّالة على هذا في القرآن؛ لا تُحْصَى. وقد نبَّه الله على أنه أقدرهم بما رزقهم من العقل؛ ونصَبَ من الأدِّلة؛ وبعث من الرسل المؤيّدين بالمعجزات؛ الذين نبهوا العقول؛ وحرَّكوا دواعي النظر؛ حتى لم يبق على الله لأحدِ حُجَّةٌ بعد الرسل.

وذهب عبد الله بن الحسن العنبري: إلى أنَّ كُلَّ مجتهدٍ مصيبٌ في العقليات. وقد استبشع المعتزلة من إخوانه؛ هذا المذهب؛ فأنكروه وأوَّلوه؛ وقالوا: أراد به اختلاف المسلمين في المسائل الكلامية؛ التي لا يلزم فيها تكفير؛ كمسألة الرؤية؛ وخلق الأفعال والقرآن؛ وإرادة الكائنات. لأنَّ الآيات والأخبار فيها متعارضة؛ فذهب كلُّ فريقٍ إلى ما رآه أليق بعظمة الله؛ فكانوا فيه مصيبين ومعذورين.

ونقول: أما زعمه الإصابة فمحال عقلاً؛ لأنَّ هذه أمور ذاتية لا تختلف بالإضافة؛ فلا يمكن أن يكون القرآن قديماً ومخلوقاً؛ ولا الرؤية محالاً وممكنة؛ ولا المعاصي بإرادة الله وبدون إرادته. بخلاف التكليف؛ والحلال والحرام.

⁽١) هذه الأرقام من النسخة التي قرأها الإمام ابن عبيد الله وأوردناها كما ذكرها وقد تكون نسخة الإمام مخطوطة وينظر مكان هذا العزو في الطبعات الحديثة.

وإن أراد: أنَّ المصيب واحد؛ لكن المخطئ معذور؛ فليس بمحال عقلاً؛ لكنه باطل بدليل الشرع؛ لأنَّ اعتقاد الشيء على خلاف ما هو به؛ جهل. والجهل بالله حرام مذموم (انتهى باختصار).

ثالثها: أن المقبلي لم يأخذ كلام الغزالي من معدنه؛ وإلّا لما وقع في الشطط. ولكنه اغترَّ بقول القاضي عياض^(۱) في الشفاء: وقد حكى القاضي أبو بكر الباقلاني مثل قول عبيد الله (يعني ابن الحسن العنبري) عن داود الأصفهاني؛ وقال: حكى قوم عنهما: أنهما قالا ذلك في كل من علم الله من حال استفراغ الوسع في طلب الحق من أهل ملتنا؛ أو من غيرهم. وقال نحو هذا القول؛ الجاحظ وثمامة؛ في أنَّ كثيراً من العامة؛ والبُله؛ والنساء؛ ومُقلِّدة اليهود والنصارى وغيرهم؛ لا حُجَّة لله تعالى عليهم؛ إذ لم تكن لهم طباع يمكنها الاستدلال. وقد نحى الغزالي قريباً من هذا المنحى في كتاب التفرقة. وقائل هذا؛ كله؛ كافرٌ بالإجماع في كفر من لم يُكفِّر أحداً من النصارى واليهود؛ وكل من فارق دين الإسلام؛ أو وقف في تكفيرهم أو شك. قال القاضي أبو بكر: لأن التوقيف والإجماع على كفرهم؛ فمن وقف في ذلك؛ كذَّب النص والتوقيف؛ أو المكذب فيه؛ والشاك لا يقع إلّا من كافر اهد.

وفيه خَلْفٌ وخَبْطٌ. أما الخلف؛ فبما يوهم أنَّ الحطَّ على الغزالي؛ من جملة مقول الباقلاني؛ وليس كذلك. إذ قد توفي الباقلاني سنة ٤٠٣هـ. وأما الخبط؛ فإنَّ الغزالي لا يقول في فيصل التفرقة (٢)؛ إن صحت نسبته إليه؛ فقد تشككت فيها؛ لأن ابن السبكي لم يذكرها في عداد مؤلفاته؛ لكني رأيت

⁽۱) القاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصبي (٤٧٦ ـ ٤٧٦هـ) من أهل الأندلس ومن أصول يمنية بلغ مبلغاً عالياً في علم الحديث وله مؤلفات كثيرة شهيرة عمل قاضياً وكان فقيهاً مؤرخاً ومات مقتولاً لعدم اعترافه بابن تومرت بأنه المهدي المنتظر.

 ⁽۲) كتاب فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة للإمام الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ. وضع فيه
 حداً لمن يعتبره مسلماً ومن يعتبره كافراً أو زنديقاً.

السيوطي؛ وهو الناقد البصير؛ يجزم بنسبتها إليه؛ وينقل منها؛ كما في ص١١٥ ج٢ من الحاوي (١). فلا مجال للشك إذاً؛ والغزالي لا يقول فيها إلّا بنجاة من لم تبلغه الدعوة؛ ولم يقرع سمعه القرآن؛ ولا وَصْفُ النبيِّ عَلَيْهُ؛ وهو الأشبه بحال الفترة (٢). وقد اتفق الفقهاء في باب الصلاة؛ على أن من وُلِدَ أعمى أصم أخرس؛ وإن لم تبلغه الدعوة؛ معدودٌ منهم. ولكن المقبلي يقول بمؤاخذة أهل الفترة؛ ويناقض ما سبق من قوله.

فالمعتبر؛ إنَّما هو التمكن؛ وهو يحصل بأن يسمع إلخ. بل فرَّع البناني (٣) على تكليف أهل الفترة بقوله: فإذا سمع آية دعوة كانت إلى الله؛ وترك أن يستدِلَّ بعقله؛ وهو من أهل النظر؛ كان مُعْرِضاً عن الدعوة؛ فهو كافر (انتهى).

فاشترط سماع الدعوة والأخذ في الاستدلال؛ وهو الأليق بامتناع تكليف الغافل. وهو من لم يتَصَوَّر التكليف لا من لم يصدِّق. قال العلامة ابن قاسم (ئ): وهذا معنى ما قيل إن شرط التكليف هو التمكُن من العلم. وقال في فواتح الرحموت (٥): فما لم يحكم الله ليس هناك حكم؛ ومن هنا اشترطنا بلوغ الدعوة في التكليف. فالكافر الذي لم تبلغه الدعوة؛ غير مُكَلَّف بالإيمان؛ ولا يؤاخذ بكفره في الآخرة اه.. وهو مثل قول ابن السبكي في الجمع (٢): ولا حكم قبل

⁽١) الحاوى للفتاوى للسيوطي.

⁽٢) أهل الفترة مصطلح يطلقه الباحثون في شأن العقيدة الإسلامية على الناس الذين لم ينزل إليهم رسول ولا نبي ولم يتبعوا أحد الأديان السماوية.

⁽٣) عبد الرحمن بن جاد الله البناني المغربي المالكي نزيل مصر فقيه أصولي من تصانيفه حاشية على شرح جلال الدين المحلي على جمع الجوامع في أصول الفقه توفي سنة ١٩٨٨هـ.

⁽٤) هو أحمد بن قاسم الصباغي العبادي ثم المصري الشافعي الأزهري: كان فقيهاً فاضلاً له حاشية على التحفة وحاشية على شرح جمع الجوامع أسماها (الآيات البينات) وحاشية على شرح المنهج توفى سنة ٩٩٢هـ.

⁽٥) فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت؛ المؤلف: عبد العلي محمد بن نظام الدين محمد السهالوي الأنصاري اللكنوي.

⁽٦) جمع الجوامع في أصول الفقه لجلال الدين السبكي صاحب طبقات الشافعية.

الشرع؛ والصواب امتناع تكليف الغافل اه.. فلا أشنوعة على الغزالي ولا اعتراض. ولكن عياضاً يطأ آثار المازري (١)؛ وهو أعدى عَدُوِّ للغزالي؛ وإليه إشارته بالتذمُّر في أول كتابيه: الانتصار، وفيصل التفرقة. وقد نقل السيوطي ما في الانتصار بالصفحة 777 والتي بعدها في الجزء الأول من الحاوي؛ وكان المازري معاصراً للغزالي؛ إذ ولادته في سنة 808هـ ووفاته في سنة 908هـ، وحَرِيُّ لما اشتهر به الغزالي من الفضل والعلم؛ أنْ يَشْرَقَ به الأقران؛ وانضم إلى ذلك جمود المازري على ما يقول الأشعري؛ لأنه مثلهم مالكي.

وحُرية الغزالي؛ وإمامه في الفكر^(۲)؛ كما حققه ابن السبكي في ترجمة الغزالي من طبقاته؛ تأخذ بهما إلى مخالفة الأشعري في بعض الآراء؛ فيصعب ذلك جداً على المالكية؛ مع أن الباقلاني قد خالفه.

وثالثة الأثافي: أن يوسف بن تاشفين (٣)؛ كان كثير الثناء على الغزالي والمحبَّة له؛ يرفع الأسئلة إليه؛ ويتمنى وفادته عليه؛ فلا جرم أن تصير؛ الحبَّة؛ مما يتوهم الغلط فيه على الغزالي؛ قُبَّة في عين المازري؛ وأن يُفْتِي بكفره؛ وإحراق كتابه؛ الإحياء. وعياض يتقيَّل آثاره شبراً بشبر؛ وذراعاً بذراع؛ وهو الذي أتمَّ شرح المازري على صحيح مسلم؛ وسمَّاه الإكمال؛ وكانت ولادة

⁽۱) هو محمد بن علي المازري كان فقيها مجتهدا اشتهرت فتاويه بغزارتها ومحتواها وشملت العبادات والمعاملات والعقائد وكانت ولادته بجزيرة صقلية وعاش طفولة صعبة ابتلي فيها باليتم والأمراض وتوطدت علاقته بمحمد بن تومرت الملقب بالمهدي وعاش معه بالأندلس والمغرب ومن تلاميذه القاضي عياض.

⁽٢) أعتقد أن المقصود إمام الحرمين عبد الملك الجويني.

⁽٣) يوسف بن تاشفين أمير المرابطين وهم أتباع دعوة دينية سياسية ظهرت بين قبائل البربر الأمازيغ وتمكن يوسف بن تاشفين من استنقاذ الأندلس بعد سقوطها المحقق وأقام إمبراطورية إسلامية امتدت من تونس حتى غانا جنوباً والأندلس شمالاً وعرف بالزهد والشجاعة وكان سياسياً حازماً محباً لأهل العلم والدين.

عياض في سنة ٤٧٦هـ؛ فأدرك نحو ثلاثين عاماً من حياة الغزالي؛ والمعاصر لا يناصر؛ ولم يقل الغزالي أن لا حُجَّة لله على البُله والعامَّة والنساء؛ بل قد جزم بأن أكثر الكفار هم المُقَلِّدون كما مرَّ؛ فهذه فُرْيَةٌ عليه. وإنما منع التكليف قبل التمكُّن من العلم؛ أي للمتبوعين؛ بدليل قوله على لهم: «فإن توليت فإن عليك إثم الأريسيين»(١).

ثم رأيت العلامة ابن حجر الهيتمي؛ ذكر في كتابه؛ الإعلام بقواطع الإسلام؛ ما اعترض به القاضي عياض على الغزالي؛ وأجاب عنه بنحو ما ذكرته؛ بل إنَّ جوابي أقوى وأوضح؛ مع أنه كان قبل اطلاعي على كلام ابن حجر؛ فللَّه الحمد والمِنَّة على الموافقة.

وقد اندفعنا في هذا؛ بقائد المناسبة؛ وفيه إنارة للحُجَّة؛ وتوضيع للمحَجَّة؛ وتد اندفعنا في الفصل الأول؛ ونكث لما فتله المؤلف؛ ونقض لسائر عُرَاه (٢)؛ لأنه إذا كان هذا كلامهم؛ مع حجة الإسلام (٣)؛ لِمَ لا يكون حَبَّة في فلاة؛ بالنسبة لما افتجره المؤلف؛ فما بالك بهم لو سمعوه؟

⁽١) من كتاب رسول الله ﷺ إلى عظيم الروم وفيه: "بِسْم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم. مِنْ مُحَمَّدِ عَبْد اللَّهِ وَرَسُولِه إِلَى هِرَقْلَ عَظِيمِ الرُّومِ سَلامٌ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى أَمَّا بَعْدُ فَإِنِّي أَدْعُوكَ بِدِعَايَةِ الإِسْلامِ أَسْلِمْ تَسْلَمْ أَسْلِمْ يُؤْتِكَ اللَّهُ أَجْرَكَ مَرَّتَيْنِ فَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ إِثْمُ الأَرْيِسِيِّينِ " ﴿ يَكَأَهْلَ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكَ إِنْمُ الأَرْيِسِيِّينِ اللهِ يَكَاهُلَ اللهِ اللهِ وَلا نُشْرِكَ بِهِ مَنْ اللّهُ وَلا يُتَافِئُونَ اللهِ عَلَيْكَ وَلا يَتَخَذَ بَعْضُنَا وَبَيْنَكُو اللّهُ اللهِ اللهِ اللهِ وَلا نُشْرِكَ بِهِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ الل

⁽٢) يعود الإمام هنا للحديث عن كتاب توحيد الأديان.

⁽٣) أي الإمام الغزالي.

⁽٤) سورة النساء، الآية: ١٣٦.

وفي هذه الآية (كآية البقرة ٢٨٥)؛ تفسير الإيمان بحدِّه الجامع المانع؛ الذي يتلقاه صبيان المكاتب؛ وهو الذي لا بدَّ من حمل الإيمان عليه كلما أطلق؛ كما في الآيتين؛ اللتين خَفِيَ على المؤلف منهما؛ ما لا يخفى على أبناء الكتاتيب. وقال تعالى فيها: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكُفُرُونَ بِأَلَّهِ وَرُسُلِهِ، وَيُرِيدُونَ أَن يُفَرِّقُوا بَيْنَ ٱللَّهِ وَرُسُلِهِ } وَيَقُولُونَ نُؤِمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكَفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَن يَتَخِذُوا بَيْنَ ذَالِكَ سَبِيلًا ﴿ إِنَّ اللَّهُ مُمُ ٱلْكَفِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَنفِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا ﴾ (١). وقال تعالى فَ ﴾ اللَّهِ اللَّهِ الرَّاسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوْةُ وَٱلْمُؤْتُونَ ٱلزَّكُوةَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ أَوْلَيْكَ سَنُؤْتِهِمْ أَجَّرًا عَظِيًا ﴾ (٢). والآيات بعدها إلى قوله: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَاآءَكُمُ ٱلرَّسُولُ بِٱلْحَقِّ مِن زَيِكُمْ فَنَامِنُوا خَيْرًا لَكُمُّ وَإِن تَكَفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ (٣). واللواتي بعدها. وقال في سورة المائدة: ﴿ وَلَقَدُ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَاقَ بَخِت إِسْرَةِ بِلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ ٱثْنَى عَشَرَ نَقِيبًا وَقَـالَ ٱللَّهُ إِنِّي مَعَكُمٌّ لَهِنَ أَقَمَتُمُ ٱلصَّكَاوَةَ وَءَاتَيْتُمُ ٱلزَّكَوْةَ وَءَامَنتُم بِرُسُلِي وَعَزَرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنَا لَأَكَفِهُرَا عَنكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلأَدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجَرِّى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُّ فَمَن كَفَر بَعْدَ ذَالِك مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴾ (٤). والآيات بعدها إلى قوله: ﴿ يَتَأَهْلَ ٱلْكِنَابِ فَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتُرَةِ مِّنَ ٱلرُّسُلِ أَن تَقُولُواْ مَا جَآءَنَا مِنْ بَشِيرِ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَآءَكُم بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَأَلِلَهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٥). وقال فيها: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْدِ مِنَ ٱلْكِتَابِ وَمُهَيِّمِنًّا عَلَيْهُ فَأَحْكُم بَيْنَهُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ وَلَا تَنَّبِعْ أَهُوَآءَهُمْ عَمَّا جَآءَكَ مِنَ ٱلْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًأَ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِن لِيَبْلُوكُمْ فِي مَا ءَاتَلَكُمْ فَأَسْتَبِقُوا ٱلْخَيْرَاتِ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَتِثَكُم

سورة النساء، الآيتان: ١٥٠ ـ ١٥١.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١٦٢.

⁽٣) سورة النساء، الآية: ١٧٠.

⁽٤) سورة المائدة، الآية: ١٢.

⁽٥) سورة المائدة، الآية: ١٩.

بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْلَلِفُونَ ﴿ إِنَّ اَحْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ وَلَا تَتَبِعَ أَهْوَآءَهُمْ وَٱحْدَرْهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ عَنُ بَعْضِ مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيْكَ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَاعْلَمْ أَنْهَا يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُصِيبَهُم بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَسِقُونَ ﴾ (١). والآيات بعدها السابقة في الفصل الأول.

ومن بعدهنَّ الآية الصريحة في تقييد الآية المطلقة؛ التي توهم أنه أظفر منها بعَلَق مَظَنَّة؛ لم يقع عليه أحد من الأولين؛ ولا من الآخرين، فبني عليه العلالي والقصور؛ التي لن تبرح إلّا ريثما تأتي عليه رياح الحق؛ فتعود من جملة الهباء المنثور. وما الذي غطَّى بصره عما بعدها بآيتين؛ وهو قوله جلَّ ثناؤه: ﴿لَقَدُّ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓا إِنَ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْمَسِيحُ آبَنُ مَرْيَدٌ وَقَالَ ٱلْمَسِيحُ يَبَنِي إِسْرَّهِ بِلَ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ إِنَّهُ مَن يُشْرِكَ بِٱللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ ٱلْجَنَّةَ وَمَأْوَنَكُ ٱلنَّـارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَادِ ﴿ لَهِ اللَّهِ لَلَّذِينَ قَالُواْ إِنَ ٱللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةً وَمَا مِنْ إِلَاهٍ إِلَّا إِلَهُ وَحِدُّ وَإِن لَّمْ يَنتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمسَّنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴿٢). وقال فيها: ﴿ لُعِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ بَغِي إِسْرَءِيلَ عَلَىٰ لِسَانِ دَاوُودَ وَعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَعَ ذَالِكَ بِمَا عَصَواْ وَكَاثُواْ يَعْتَدُونَ ﴿ إِنَّ كَانُواْ لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُّنكَرِ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ إِنَّ تَكَرَىٰ كَثِيرًا مِّنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَبِشَنَ مَا قَدَّمَتْ لَمُتُم أَنفُسُهُمْ أَن سَخِطَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ ﴿ وَلَوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَالنَّبِي وَمَا أَنزِكَ إِلَيْهِ مَا آتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَآةَ وَلَكِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ فَنسِقُوكَ ﴿ (٣). والتي بعدها؛ وستجيء عليك في الفصل السابع؛ وقال فيها: ﴿وَالَّذِينَ كَفُرُواْ وَكَذَبُوا بِنَايَلِنَا أُوْلَيَهِكَ أَصْعَابُ ٱلْجَجِيمِ ﴾ (٤). وقال في سورة الأنعام: ﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ ٱكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمُّ وَأُوحِيَ إِلَىٰ هَلْنَا ٱلْقُرْءَانُ لِأُنذِرَكُم بِهِ، وَمَنْ بَلَغٌ أَبِنَّكُمُ لَتَشْهَدُونَ أَنَ مَعَ ٱللَّهِ ءَالِهَةً أُخْرَىٰ قُل لَّا أَشْهَدُ قُل إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَحِدٌ وَإِنَّنِي بَرِيَّ مُمَّا تُشْرِكُونَ ﴿ اللَّهِ الَّذِينَ

⁽١) سورة المائدة، الآيتان: ٨٨ ــ ٤٩.

⁽٢) سورة المائدة، الآيتان: ٧٧ - ٧٣.

⁽٣) سورة المائدة، الآيات: ٧٨ ـ ٨١ ـ ٨١.

⁽٤) سورة المائدة، الآية: ٨٦.

مَاتَيْنَهُمُ الْكِتَبَ يَمْ فُونَهُ كَمَا يَمْ فُونَ أَبْنَاءُهُمُ الّذِينَ خَيِرُواْ اَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ وَمَا فَيها الْمَلِمُ مِنَ الْمَتَىٰ عَلَى اللّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَبُ بِنَايَتِهُ اللّهُ لَا يُعْلِمُ الظّلِمُونَ ﴿ () . وقال في هو والضميو لليهود ؛ ﴿ فَإِن كَذَبُوكَ فَقُل رّبُّكُمْ ذَو رَحْمَةٍ وَسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُم عَنِ الْفَوْمِ الْمُجْمِينِ ﴾ (٢) . وقال في سورة الأعراف : ﴿ إِنَّ اللّذِينَ كَذَبُواْ بِنَايَئِنَا وَاسْتَكَبُرُوا عَنها لا نُفَتَّ مُمْمُ أَبُوبُ السَّمَاةِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّة حَتَى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِياطِ وَكَذَلِك بَحْزِي الْمُجْمِينِ ﴿ فَيُ اللّهُ مِن جَهَمُ مِهَادُ وَمِن فَوقِهِمْ عَوَاشٍ وَكَذَلِك بَحْزِي الظَّلِمِينَ ﴾ (٣) . وقال في سورة التوبة : ﴿ قَائِلُوا الّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَلَا بِاللّهِ وَلا بِاللّهِ وَلا يُلْوَر وَلا يُحْرَمُونَ مَا حَرّمُ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَلا يَدِينُونَ كَالْمَاتِ مِن اللّهُ عَن اللّهِ عَن اللّهِ وَلا يَالْمُومِ اللّهِ عَلَيْ الْمُؤْمِنَ عَنْ يُعْطُوا الْجِزّيَة عَن يَلِهِ وَلا يَلْوَلُونَ الْجَزّيَة عَن يَلِهُ مَنْ مَنْ جُهَمُ وَلَا يَدِينُونَ عَلَى اللّهُ مِن اللّهُ عَن اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَلَا يَدْبُونَ الْمُؤْمِنَ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا يَلْهُ وَلا يَلْمُونَ الْمُؤْمِنَ عَلَى اللّهُ عَلَوْ اللّهِ عَلَيْهُ وَلَا يَلِيمُ وَلا يَلْمُونَ كَالْمِينَ فَي يُعْطُوا الْجِزِيمَة عَن يَلِي وَمُونُ وَلا الْكِتَبَ حَتَى يُعْطُوا الْجِزِيمَة عَن يَلِي وَمُنْ وَلُولُ اللّهُ عَنْ يَلْمَ اللّهُ وَلَا يَلْهُ وَلَا يَلْمُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا يَلْمُ وَلَا اللّهُ وَلَا الْمُؤْمِنَ الْمُعَلِمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ عَنْ يَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

إلا أن بعض الفقهاء غلا في تفسير الصغار؛ بما تتبرأ منه سماحة الدين؛ الذي بلغ من تساهله؛ إلى حدّ أنّ أمير مصر (وهو عمرو بن العاص) يجلس في قصره؛ ومعه العرب على الأرض؛ فيأتيه المقوقس؛ ومعه سرير الذهب محمول على الأيدي؛ فيجلس عليه أمامه؛ لا يغيّر عليه، وفاء له بما اعتقد معه من الذمة والعهد؛ كما ذكره ابن خلدون؛ في صفحة (٢١٧) من مقدمة تاريخه المطبوع بدار الطباعة ببولاق مصر القاهرة (٥). وأيّ صدر لا ينشرح بالإسلام؛ وأيّ خاطر لا ينثلج به؛ إذا ميّل (٦) بين أمثال هذه المعاملات؛ وبين ما جاء في (سفر التثنية) ونصه: (حين تقرب من مدينة لتحاربها؛ ادعها إلى الصلح؛ فإن أجابتك وفتحت لك؛ فكل الشعب الموجود فيها؛ يكون لك للتسخير؛ ويستعبد لك. وإن لم

⁽١) سورة الأنعام، الآيات: ١٩ ـ ٢١.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية: ١٤٧.

⁽٣) سورة الأعراف، الآيتان: ٤٠ ـ ٤١.

⁽٤) سورة التوبة، الآية: ٢٩.

⁽٥) هذه الأرقام من النسخة التي قرأها الإمام ابن عبيد الله وأوردناها كما ذكرها وينظر مكان هذا العزو في الطبعات الحديثة.

⁽٦) مَيَّلَ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ: تَرَدَّدَ وَرَجَّحَ بَيْنَهُمَا.

تسالمك؛ بل عملت معك حرباً؛ فحاصرها، وإذا دفعها الرب إلهك إلى يدك؛ فاضرب جميع ذكورها بحدِّ السيف، وأما النساء والأطفال والبهائم؛ وكل ما في المدينة؛ فتغنمها لنفسك؛ وتأكل غنيمة أعدائك؛ الذي أعطاك الرب إلهك، وهكذا تفعل بجميع المدن البعيدة جداً منك؛ التي ليست من مدن هؤلاء الأمم هنا. وأما مدن هؤلاء الشعوب؛ التي يعطيك الرب إلهك نصيباً؛ فلا تستبق منهم نسمة).

⁽۲) سورة الحج، الآيتان: ٥٤ ـ ٥٥.

⁽١) سورة الحج، الآيتان: ٤٩ ـ • ٥.

⁽٣) سورة الفرقان، الآية: ١.

⁽٤) سورة النمل، الآية: ٧٦.

⁽٥) سورة العنكبوت، الآية: ٤٩.

⁽٦) سورة الأحزاب، الآية: ٥٧.

⁽٧) سورة سبأ، الآية: ٢٨.

﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَتِ وَءَامَنُوا بِمَا نُزِلَ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ كَفَر عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالْمُمْ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ٱلَّبَعُوا ٱلْبَطِلَ وَأَنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱلَّبَعُوا ٱلْحَقَّ مِن رَّبِيِّمْ كَذَالِكَ يَضْرِبُ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَالُهُمْ ﴾ (١). وقال في سورة الفتح: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَدِيرًا إِنَّ لِتُؤْمِنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكَرَةً وَأَصِيلًا﴾(٢). وقال فيها: ﴿وَمَن لَّمْ يُؤْمِنُ بِأَلَّهِ وَرَسُولِهِ، فَإِنَّا أَعْتَـدْنَا لِلْكَنفِرِينَ سَعِيرًا﴾(٣). وقال في سورة الحجرات: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ، ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُواْ وَجَنهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أُولَيِّكَ هُمُ ٱلصَّادِفُونَ ﴾ (١). وقال في سورة الحديد: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَءَامِنُوا بِرَسُولِهِ ﴾ (٥) الآية. وقد مرت في الفصل الأول. وقال في سورة المجادلة: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَاَّدُّونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ كَبِّئُوا كُمَا كُبِّتَ ٱلَّذِينَ مِن قَبِّلِهِمُّ وَقَد أَنزَلْنَا ءَايكتِ بَيِّنكتٍّ وَلِلْكَفِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾ (٦). وقال فيها: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَاَّدُونَ اللَّهَ وَرَسُولُهُۥ أَوْلَتِكَ فِي ٱلْأَذَلِّينَ﴾ (٧). وقال في سورة الحشر: ﴿هُوَ ٱلَّذِيَّ أَخْرَجَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ ٱلْكِئْبِ مِن دِيَرِهِمْ لِأَوَّلِ ٱلْحَشِّرِ مَا ظَنَنتُمْ أَن يَخْرُجُوا وَظَنُّوا أَنَّهُم مَّانِعَتُهُمْ حُصُونُهُم مِنَ ٱللَّهِ فَأَنَاهُمُ ٱللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَرْ يَحْتَسِبُوًّا وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّغَبُّ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِى ٱلْمُؤْمِدِينَ فَأَعْتَبِرُوا يَتَأْوُلِي ٱلأَبْصَدِ ۞ وَلَوَلَا أَن كُنَبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمُ ٱلْجَلَاءَ لَعَذَّبَهُمْ فِي ٱلدُّنْيَأُ وَلَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابُ ٱلنَّارِ ﴿ لَيْ فَالِكَ بِأَنَّهُمْ شَآقُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولُمُ وَمَن يُشَآقِ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴾ (٨). وقال فيها: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نَافَعُوا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِئَابِ لَهِنْ أُخْرِجَتُمْ لَنَخْرُجَكَ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُو أَحَدًا

⁽١) سورة محمد، الآيات: ١ ـ ٣.

⁽٢) سورة الفتح، الآيتان: ٨ ـ ٩ .

⁽٣) سورة الفتح، الآية: ١٣.

⁽٤) سورة الحجرات، الآية: ١٥.

⁽٥) سورة الحديد، الآية: ٢٨.

⁽٦) سورة المجادلة، الآية: ٥.

⁽٧) سورة المجادلة، الآية: ٢٠.

⁽A) سورة الحشر، الآيات: ٢ ـ ٤.

أَبَدًا وَإِن قُوتِلْتُمْ لَنَنصُرَنَكُمْ وَأَللَهُ يَشَهَدُ إِنَّهُمْ لَكَانِبُونَ ﴿(١). وهذه السورة سورة «بني النضير» من اليهود؛ وقد سماهم فيها كفاراً مرتين.

وكانت اليهود ثلاث طوائف حول المدينة؛ وبينهم وبين رسول الله بي التهم كتاب أمن، فشرقت بنو قينقاع بيوم بدر؛ وأظهروا البغي والحسد؛ فسارت إليهم جنود الله؛ للنصف من شوال على رأس عشرين شهراً من الهجرة؛ وحامل اللواء حمزة بن عبد المطلب؛ فحاصروهم خمس عشرة ليلة. ثم قذف الله الرعب في قلوبهم؛ فنزلوا على حكمه في رقابهم وأموالهم ونسائهم وذراريهم. فَكُتّفُوا ثم استوهبهم عبد الله بن أبي؛ بإلحاح؛ وكان حليفاً لهم؛ فوهبهم له؛ بشرط أن لا يجاوروه.

وتولَّى جمع أموالهم محمد بن مسلمة؛ فخُمِّست؛ وكانوا نحواً من ستمائة مقاتل. ثم نقض العهد بنو النضير؛ وهَمُّوا على اغتياله عَلَيُّ؛ فنهض إليهم؛ وعليُّ حامل لواءه؛ فحاصرهم حتى انتهى الأمر إلى جلائهم؛ أن يخرجوا بنفوسهم وذراريهم وما حملته الإبل؛ ما عدا السلاح، حسبما اقتصَّ الله أخبارهم في تلك السورة.

ثم غدرت بنو قريضة؛ فسار إليهم النبيُّ عَلَيْهُ؛ ولواؤه في يدعليّ؛ فحاصروهم خمساً وعشرين ليلة؛ ثم نزلوا على حكمه؛ فشفعت فيهم الأوس. ففوَّض أمرهم لسيِّدهم سعد بن معاذ، فرضوا؛ فحكم بقتل الرجال؛ وغنم الأموال؛ وسبي الذّريّة. فضربت أعناقهم؛ وكانوا ما بين الستمائة إلى السيمائة (٢).

سورة الحشر، الآية: ١١.

⁽٢) نقل أبو الحسن الندوي قول أحد المستشرقين: إنه لو ترك الرسول على جريمة غدر بني قريظة، من غير أن يعاقبهم عليها، لم يكن للإسلام بقاء في جزيرة العرب، إن عملية قتل اليهود كانت ولا شك عنيفة، ولكن لم يكن ذلك حادثاً فريداً في نوعه في تاريخ الديانات (أبو الحسن الندوي السيرة النبوية دار الشروق صفحة ٢٦٥) كما ذكر الأستاذ أبو الحسن =

فهل كانوا مؤمنين؟ وقتله ﷺ؛ لهم؛ وأخذ أموالهم؛ وسبي ذراريهم؛ من الظلم والجور؟ أم ما يقول المؤلف في ذلك؟ . . ﴿ رَبَّنَا لَا تُرْغَ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذَ هَدَيْتَنَا وَهَبّ لَنَا مِن لَدُنكَ رَحْمَةً إِنّكَ أَنتَ الْوَهَابُ ﴾ (١) . وقال في سورة الصف : ﴿ رَادُ قَالَ عِسَى اَبْنُ مَرْبَمَ لَنَا مِن لَدُنكَ رَحْمَةً إِنّكَ أَنَّ الْوَهَابُ ﴾ (١) . وقال في سورة الصف : ﴿ رَادُ يَأْقِ مِنْ بَعْدِى اسْهُمُ يَبْنُ إِنْ رَسُولُ اللّهِ إِلَيْكُم مُصَدِقًا لِمّا بَيْنَ يَدَى مَن التَّوْرَيَةِ وَمُبَيِّزًا مِرْسُولُ يَأْقِ مِنْ بَعْدِى اسْهُمُ أَمْدُ فَلَمّا جَامَهُم بِالْبَيْنَةِ وَلَا هَذَا مِحْرُ مُبِينٌ ﴾ (٢) . والآيات بعدها . وكثيراً ما يضرب الله الأمثال؛ بالأنعام؛ لمن ذرأه لجهنم من الجن والإنس؛ لكن لم يرض ذلك لليهود؛ حتى جعلهم أقلَّ وأذلَّ؛ فضرب لهم مثلاً بالحمير؛ حيث يقول في سورة المجمعة : ﴿ مَثُلُ اللّذِينَ حُمِلُوا النَّوْرَينَة ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمْثَلِ الْحِمارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِشْسَ المُحمعة : ﴿ مَثُلُ اللّذِينَ حُمِلُوا النَّوْرَينَة ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمْثُلِ الْمَوْمِنِ وَالآيات بعدها وقال في سورة البينة : ﴿ لَمْ يَكُنُ الّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِنَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فَي اللّهِ يَنْلُوا صُحُفًا مُعَلَّمَ أَلْ الْمَالِينَ هُنَا الْمَرْيَةِ وَاللّهُ مَن اللّهِ يَنْلُوا صُحُفًا مُعَلَّمَ أُولَا فِي أَوْلَ مِنْ أَهْلِ الْكِنَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنّهُ خَلِينَ فِيهَا أَوْلَيْكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيّةِ ﴿ (١٠) . اللّهُ مَا الْبَيْنَةُ ﴿ الْمُ الْمُرِينَةِ وَاللّهُ مَا وَاللّهُ مَا الْمَرْدَة وَاللّهُ مَا مُؤْلُولُ الْمَرْدُولُ اللّهُ مَا اللّهِ مَا الْمُؤْلِقِ اللّهُ مَا اللّهُ الْمُرْدُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ مَا اللّهُ الْمُؤْلِينَ وَاللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ اللّهُ الْمُولُ اللّهُ اللّهُ

وبعضُ هذه الآيات المقدَّسة كافي لإصابة الغرض؛ وإزالة المرض. إذ لا يمكن أن يتخالج معها الشك أو تعترض مرية، وإنما لذة ذكرناها. أمَّا الشبهة فقد أنارت؛ وأما الظلمة فقد أسفرت؛ مما قبل الآيتين اللتين توكأ عليهما؛ بدون نصيب من الفهم؛ ولا أثارة من العلم. بل قد جاء في أمِّ الكتاب ما يقرر ما ذكرناه. إذ قال المفسرون؛ ومنهم العلامة ابن كثير: إنَّ المغضوب عليهم؛ هم اليهود؛ لأن أخصَّ أوصافهم الغضب؛ كما في قوله تعالى: ﴿مَن لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ

⁼ الندوي أيضاً أن الحكم الذي نزل في بني قريظة، هو حكم التوراة، وأورد من التوراة الآيات الدالة على ذلك.

سورة آل عمران، الآية: ٨.

⁽٢) سورة الصف، الآية: ٦.

⁽٣) سورة الجمعة، الآية: ٥.

⁽٤) سورة البينة، الآيتان: ١ - ٢.

⁽٥) سورة البينة، الآية: ٦.

عَلَيْهِ ﴿ () . وإن الضالين هم النصارى ؛ لأن أخصَّ أوصافهم الضلال ؛ كما قال تعالى عنهم : ﴿ قَدْ ضَكُوا مِن قَبْلُ وَأَضَكُوا كَثِيرًا وَضَكُوا عَن سَوَاءِ ٱلسَّكِيلِ ﴾ () .

فالمسلك سوي، والمنهاج لائح؛ والإيراد مدفوع من أصله، ولولا تراذل الزمان؛ وتوهم الانقطاع؛ من السكوت؛ لما أرهفنا اليراع بهذا الإسراع.

والمسلمون على اتفاق؛ حتى الجاحظ والعنبري؛ على بعثته على بعثته الله الأحمر والأسود؛ والنصوص قاطعة، والحجج دامغة. وإنما الخلاف في بعثته الله على الملائكة. وقد قال ابن حجر الهيتمي؛ في فتاويه الحديثية: وحاصل المعتمد؛ أنَّ في إرساله الله الملائكة؛ قولين، والذي رجَّحَه السبكي وجماعة من محققي المتأخرين؛ وردُّوا ما وقع في تفسير الرازي مما يخالفه؛ أنه أرسل إليهم. ويدل له؛ ظاهر قوله تعالى: ﴿لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا ﴿ وهم الإنس والجن والملائكة.

وفي قول شاذ: إنَّ الملائكة من الجن؛ فإذا رُكِّب مع القول الذي أجمع المسلمون عليه؛ من عموم رسالته للجن؛ لزم عموم الرسالة للملائكة؛ كذا قيل، وهذا لا يحتاج إليه وكفى بظاهر الآية دليلاً. ومن ثمّ أخذ شيخ الإسلام البارزي (٤)؛ أنه على أُرْسِلَ إلى جميع المخلوقات؛ حتى الجمادات؛ بأنْ ركَّب فيها فهما وعقلاً مخصوصاً؛ حتى آمنت به، وقد أخبر عنها على بأنَّها تشهد للمؤذن، وقال تعالى: ﴿ لَوْ أَنْلُنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلِ لَرَأَيْتَامُ خَشِعًا مُتَصَدِّعًا مِّنْ

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٦٠.

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ٧٧.

⁽٣) سورة الفرقان، الآية: ١.

⁽٤) هبة الله بن عبد الرحمن بن إبراهيم البارزي، الملقب بشرف الدين، شيخ الإسلام، وإمام الفقهاء في عصره. ولد شرف الدين بحماة سنة ٦٤٥هـ بلغ مرتبة عالية في الفقه والعلم ومن تلاميذه تقي الدين السبكي والحافظ الذهبي والمؤرخ ابن الوردي تولى قضاء حماة أربعين سنة وتوفي بها سنة ٧٣٨هـ وكان مولعاً باقتناء الكتب وجمع منها مكتبة عظيمة.

خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾ (١)؛ وقال: ﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِجَدِهِ ۽ ﴾ (١). اهـ. باختصار (٣).

وقد مسخ العلامة ابن حجر بهذا الجواب؛ مؤلفاً ضافي الذيول للحافظ السيوطي؛ سمَّاه «تزيين الآرائك» (٤) ولم يتفضل بإشارة حتى خفيَّة إليه؛ مع كثرة ما يقرر في مؤلفاته الفقهية؛ من دقائق المسائل في أبواب السرقة:

وليست ببكرٍ بل عَوَانٌ وقد مَضَى لها عن قريبٍ في رسالتِنا مِثلُ



⁽١) سورة الحشر، الآية: ٢١.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٤٤.

⁽٣) وقد يفسر ذلك حنين الجذع إليه على كما جاء في البخاري عن ابن عمر: أن رسول الله على كان يخطب إلى جذع فلما اتخذ المنبر تحول إليه فحنَّ الجذع، فأتى النبي على فمسحه. وكذلك اهتزاز جبل أحد ففي الحديث: بَيْنَمَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَى حِرَاءٍ، وَمَعَهُ أَبُو بَكْرٍ، وَعُمَرُ، وَعُثْمَانُ، وَعَلِيُّ، وَطَلْحَةُ، وَالزُّبَيْرُ، قَالَ: «اثْبُتْ حِرَاءُ، مَا عَلَيْكَ إِلا نَبِيُّ أَوْ صِدِّيقُ أَوْ صِدِّيقُ أَوْ شَهِيدٌ» (المحقق).

⁽٤) تزيين الأرائك بإرسال النبي على إلى الملائك.



الفصل الثالث

في نقد نتائج بحثه التي وصل إليها

الفصل الثالث في نقد نتائج بحثه التي وصل إليها

وهي (كما في صفحة ٢٠)؛ ثلاث:

أولاها: أن جميع أهل الكتب السماوية؛ أهل هداية وإرشاد؛ ما لم يخرجوا عن جادة الإيمان الصحيح بالله تعالى. والثانية: أن صفة أهل الكتاب لا تختص باليهود والنصارى؛ بل تشمل كل من له كتاب من غيرهم. والثالثة: أن جميع الأنبياء والمرسلين؛ إنما بعثوا للتوحيد، فالأديان جميعها دين واحد إلخ.

ونقول:

أما الأولى: فقد فرغنا من إبطالها في الفصل الأول؛ بما قررنا: أن الإيمان بالله وحده؛ ليس بإيمان؛ ما لم يوجد معه الإيمان بملائكة الله وكتبه ورسله واليوم الآخر، وذلك ما استهلّت به الآيات السابقة في الفصلين؛ الأول والثاني؛ ولا سيّما آية البقرة (٢٨٥) وآية المائدة (٢٢٦) وأمثالهما. وكأنه خاف صولة الحق؛ فتَستّر بقوله: «ما لم يخرجوا عن جادة الإيمان الصحيح». ولكنه كره أن يفوت عليه ما زعمه؛ أنه اهتدى إليه من بين الخلق أجمعين؛ من القول: بنجاة النصارى واليهود والصابئين على ما هم عليه الآن؛ ومن قديم الزمان؛ من التكذيب بمحمد عليه الذي لا يأتيه الباطل، ومع ما هم مجدّون في شوطه الطويل؛ من معاندته؛ بالدعاة والنشريات والتأليف؛ التي تغدق عليها جمعياتهم الأموال الضخمة؛ بسخاء لا تتصوره الأفكار.

أفلم يدر ما جرى بالأمس من الدولة الفرنساوية (التي أهانها الله في الحرب

الأخيرة بما نتمنى لها أكثر منه) من أخذها في تنصير البربر؛ بمقتضى صك أجبرت سلطان المغرب الأقصى؛ على التوقيع عليه في ١٧ ذي الحجة من ١٣٤٨هـ؛ بتنازله لها عن الإشراف على الأمور الدينية في الأمّة البربرية؛ إنْ صحَّ ما تناقلته الصحف في ذلك. غير أنه يريبنا فيه؛ ما نعلمه من مسارعة بعض الأمراء والزعماء المسلمين؛ في هدم دينهم؛ وبيع ذممهم؛ إرضاءً للأجانب؛ بما لا يقدر عليه أحد من مبشريهم. فلا نأمن أن يكون سلطان المغرب؛ من أولئك النفعيين؛ الذين يأكلون مع الذئب؛ ويبكون مع الراعي.

ومهما يكن من الأمر؛ فليس بخافٍ أنَّ الأجانب اليوم يؤجُون (١) حنقاً على الإسلام؛ ويبذلون جهدهم في الكيد له. فبأيِّ شيءٍ مع هذا؛ نُفَسِّر إصرار المؤلف على القول بنجاتهم. إذ عاد بعد الإطلاق؛ إلى التخصيص والتقييد؛ فقال: بالله تعالى؛ ولم يشترطه بمحمد على وما درى وما علم؛ أنَّ حقيقة الإيمان بالله؛ إنما هي ما يتلقاه صبيان المكاتب؛ من أنه: هو الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر. كما تصرح به كثير من الآي؛ التي ساقها بنفسه في كتابه. وقال تعالى في سورة النور: ﴿إنَّمَا ٱلمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ ﴾ إلى آخر الآية وسورة الفتح (١٣). ونحوها سورة الأنعام (٩٢) السابقة في الفصل الأول؛ وسورة الفتح (١٣) وسورة الحجرات (١٥) السالفتين في الفصل الثاني. وما على غرارها من سوابق الآيات؛ الناصَة على اشتراط الإيمان بالرسول كيلية.

وقد استشكل المفسرون قوله تعالى: ﴿ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ ﴾ من قوله جلّ ذكره: ﴿ وَالَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ ﴾ (٢) ؛ وقالوا كيف يجيء بلفظ الماضي؛ والذي سبق إنزاله وقت إيمانهم؛ إنما هو البعض؟ ولا بدّ للإيمان من اشتماله على الجميع؛ سالفه ومترقّبه. وهذا هو موضع الشاهد، ثم أجابوا: بأن المراد الكل؛ وإن كان بعضه مترقباً، تغليباً للموجود. أو لأنّهم على تَهَيُؤ للإيمان بما سينزل،

⁽١) أجَّت النار: أي تلهبت واضطرمت وتوقدت.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٤.

فكانوا في حكم المؤمنين به جميعاً؛ بعضاً بالفعل؛ وبعضاً بالقوَّة.

فإن قلت: إنَّ في كلا المعنيين؛ لزوم الجمع بين الحقيقة والمجاز؛ قلت في الجواب: أمَّا على ما يقوله العلامة ابن حجر الهيتمي؛ من جواز ذلك؛ وزعمه النقل فيه عن الإمام الشافعي؛ فلا إشكال. وأمَّا على ما قرره الغزالي؛ واعتمدناه في غير موضع من كتبنا؛ من امتناعه؛ فلا إشكال أيضاً، لأن الجمع إنما يلزم إذا كان كل واحد منهما مراداً باللفظ. ولم يُرَد به هنا إلّا معنى واحداً؛ تركَّب من الحقيقة والمجاز؛ كما حققه الشريف الجرجاني (وسيأتي لهذه النتيجة تأكيد إبطال في الفصل الرابع).

وأما النتيجة الثانية: فالدعوى فيها عامة، وما نقله من الدليل عن الشافعي منقوض بأشياء: منها أن ما نقله بالصفحتين (٢٧) و(٢٨) خاص بالمجوس؛ وما نقله عنه بالصفحة (٢٩)؛ وهو قوله: ومن غزا المسلمون ممن يجهلون دينه؛ فإن ذكروا لهم أنهم أهل الكتاب؛ سئلوا متى دانوا به وآباؤهم؟ فإن ذكروا أنَّ ذلك قبل نزول القرآن؛ قبلوا قولهم اهـ.

وبينه وبين ما ادَّعاه؛ فرقٌ كبير؛ وبَوْن بعيد. لأنَّ الشافعي إنما يعتبرهم كتابيين لأجل الجزية؛ بشرط أن يدَّعوا أنهم أهل كتاب؛ وأن آباءهم تمسَّكوا به؛ قبل نسخه بمحمد عليه؛ لا له؛ حيث كان يمنع نسخ الشرائع بنبيِّ الإسلام عليه.

وإليك نص ما استنتجه من كلام الشافعي: قال بعده في صفحة (٢٩): وعلى هذا وجب أن نعتبر جميع أهل الأديان الموجودة اليوم؛ أهل كتاب؛ لأننا نعلم أن جميع الأديان الموجودة؛ من يهودية ونصرانية ومجوسية وبوذية وبرهمية وغيرها، وجدت قبل نزول القرآن؛ على محمد صلوات الله عليه؛ وعلى جميع المرسلين اه. هذا هو الرد الأول.

والثاني: أنَّ للشافعي كلاماً غير هذا في النكاح. قال في المنهاج؛ مع تكملة له من الشرح: والكتابية؛ يهودية أو نصرانية، لا متمسكة بالزبور وغيره؛

كصحف شيث وإدريس وإبراهيم، فإن لم تكن إسرائيلية؛ فالأظهر حِلَها؛ إن علم دخول آبائها في ذلك الدين؛ قبل نسخه وتحريفه. والسامرة من اليهود؛ والصابئون من النصارى⁽¹⁾. فمن خَالَفَتْهُمْ في أصل دينهم؛ حَرُمَتْ؛ كالمرتدَّة. وقد تطلق الصابئة على قوم أقدم من النصارى؛ كانوا في زمان إبراهيم منسوبين لصابئ بن نوح؛ يعبدون الكواكب السبعة؛ ويضيفون إليها الآثار؛ ويزعمون أن الفلك حيَّ ناطق؛ وليسوا مما نحن فيه؛ إذ لا تحل مناكحتهم؛ ولا ذبائحهم مطلقاً؛ ولا يُقرُّون بجزية اهد.

أما في الجزية فإنهم يتساهلون؛ تغليباً لحقن الدماء؛ وإنما لم يأخذ على البجزية من يهود المدينة؛ لأنه لم يؤمر بها بعد؛ وإنما نزلت آية الجزية بعد غزوة تبوك؛ وكانت في رجب سنة تسع من الهجرة.

والثالث: قد علمت من الفصل الأول؛ أنَّ مذهب الشافعي: تكفير من يُصَحِّحْ مذهب اليهود أو النصارى؛ أو يتشكَّكْ في كفرهم. فلا أجد للمؤلف مثلاً؛ إلّا ابن الرومي في قوله:

أحلَّ العراقيُّ النبيذَ وشُرْبه فَحُلَّت لنَا بَينَ اختلافِهِمَا الخَمْرُ وقالَ الحَرَامَانِ المُدَامَةَ وَالسَّكُرُ سَآخُذُ مِنْ قَوْليهِمَا طَرَفَيهِمَا وقالَ الحَرَامَانِ المُدَامَةَ وَالسَّكُرُ سَآخُذُ مِنْ قَوْليهِمَا طَرَفَيهِمَا وقالَ الحجازيُّ الشَّرابَانِ وَاحِدٌ وَأَشْرَبُهَا حِلَّ وَللوزِدِ الوِزْدُ

وشرح ذلك: أنَّ أبا حنيفة يقول: إنَّ شرب النبيذ حلال. وإنما يحرُم السكر والخمر، وقال الشافعي: هما سواء في الحرمة. وابن الرومي أخذ من قول أبي حنيفة: النبيذ حلال؛ وترك باقيه، وأخذ من قول الشافعي: هما سواء، وأعرض عن قوله في الحرمة. والمؤلف تمسك بشيءٍ من قول الشافعي في الجزية؛ وأعرض عما يقول في الرِّدة والنكاح. أليس المثال منطبقاً عليه أيها الناظرون؟

⁽۱) الصابئة دين نصراني قديم يؤمن اتباعه بأربعة أنبياء من آدم إلى يحيى وموجود منهم اليوم حوالي مائة ألف يعيش معظمهم في العراق.

أما استدلال المؤلف في صفحة (٢٠) بقوله تعالى في سورة النحل: ﴿ وَإِن مِّنَ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا ﴾ (١) وقوله في سورة فاطر: ﴿ وَإِن مِّنَ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ (٢) ، فاستدلال جميل. ولكن الشافعي لا يعتبر المظنة؛ وإنما يعتبر في الأغلب المئنة (٣). وهذا كله إن أراد البشر؛ وإلّا فقد قال القاضي عياض: بكفر من ذهب إلى أنَّ في كُلِّ جنس من الحيوان نبيًّا ؛ محتجاً بهذه الآية: ﴿ وَإِن مِّنَ أُمَّةٍ إِلّا خَلا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ (٤) ، وأقره العلامة ابن حجر؛ ومنه يتوجه الانتقاد إلى قول المعرِّى:

نبيٌّ من الغربان ليسَ على شَرعٍ يُحَدِّثُنا أنَّ الشُّعوبَ إلى الصَّدْعِ

وأما نتيجة الثالثة: فقد حام فيها حول الحقيقة؛ ولكن لم يصب المحز؛ ولم يطبق المفصل؛ بل خبط في عشوة؛ وتكلم في نشوة، فقال في صفحة (٢١): إذاً فإنَّ الأديان جميعها؛ هي دين واحد؛ وأصولها هي واحدة؛ وإن تعدَّدَتُ الفروع، وقال في صفحة (٣٢): فهذه هي أصول الأديان الأساسية؛ التي دعت إليها جميع الأديان؛ أما الفروع؛ فليس هناك بأس إذا هي اختلفت اهـ.

فإما أن يكون لا يفهم؛ أو لا يضبط مشاعره عند تحريك القلم. ولقد أصاب في قوله: إنَّ أصول الأديان واحدة؛ ولكن ليس ذلك من كيسه؛ ولا بشيء جديد جاء به من تلقاء نفسه، إنما هو الطريق المهيّع (٥)؛ المعلوم بالضرورة من الدين؛ كما اتفق عليه سائر المفسرين والمحدِّثين والفقهاء والمتكلمين. وقال تعالى في سورة الأنبياء: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَسُولٍ إِلّا نُوجِى إِلَيْهِ أَنَّهُ لا إِلهَ إِلا نُوجِى إِلَيْهِ أَنَّهُ لا إِلهَ إِلا نَوْجَى إِلَيْهِ أَنَّهُ لا إِلهَ أَنا فَاعَبُدُونِ (٢). وقال فيها أيضاً: ﴿وَوَهَبَنَا لَهُ إِسْحَقَ وَيَعَقُوبَ نَافِلَةً وَكُلا جَعَلْنا

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٢٤.

⁽١) سورة النحل، الآية: ٣٦.

⁽٣) المئنة: علامة الشيء الدالة عليه.

⁽٤) سورة فاطر، الآية: ٢٤.

⁽٥) الطريق البيِّن.

⁽٦) سورة الأنبياء، الآية: ٢٥.

صَلِحِينَ ﴿ إِنَّ وَجَعَلْنَهُمْ أَيِمَةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأُوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ ٱلْخَيْرَتِ وَإِقَامَ الصَّلَوْةِ وَإِيتَآءَ ٱلزَّكُوٰةُ وَكَانُواْ لَنَا عَدِينَ﴾ (١)، وقال في سورة فصلت: ﴿ مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُسُلِ مِن قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴾ (٢).

ولئن قيل إن المقول هو: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴾؛ فالعموم أولى؛ بشهادة ما سبق؛ قبيل الفصل الثاني. وقال في سورة الزخرف: ﴿ وَلَمَّا جَآءَ عِيسَىٰ بِٱلْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جِثْـتُكُمُر بِٱلْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُم بَعْضَ ٱلَّذِى تَخْنَلِفُونَ فِيةٍ فَٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَنَذَا صِرَطْ مُسْتَقِيعٌ ﴾ (٣). والآيات في ذلك أكثر من الحصر، وأخرج مسلم بن الحجاج من عدة طرق صحيحة؛ بألفاظ متقاربة؛ هذا لفظ آخرها، قال على: «أنا أولى الناس بعيسى ابن مريم في الأولى والآخرة! قالوا: كيف يا رسول الله؟ قال: الأنبياء إخوة من عَلَّاتٍ، أمهاتهم شتى؛ ودينهم واحد؛ وليس بيننا نبي»(٤). وأخرجه البخاري وأحمد وأبو داود؛ وذكره القاضي عياض وغيره. وقال النووي: قال جمهور العلماء: معنى الحديث: أصل إيمانهم واحد؛ وشرائعهم مختلفة، فإنهم يتفقون في أصول التوحيد؛ وأصل طاعة الله؛ وإن اختلفت صفتها؛ وأما فروع الشريعة؛ فوقع فيها الاختلاف. وأخرج البخاري في باب خاتم النبيين أنه على قال: «مثلي فيمن قبلي من الأنبياء كمثل رجل ابتني بيتاً وأكمله حتى إذا لم يبق منه إلَّا موضع لبنة فأنا تلك اللبنة». وقد جوَّدت القول في خطبة ألقيتها منذ أكثر من عشرين عاماً؛ في الجمع بين سورة المائدة؛ وهي قوله جلَّ ذكره: ﴿ وَأَنْزَلْنَا ۚ إِلَيْكَ ٱلْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَابِ وَمُهَيِّمِنًا عَلَيْهِ فَأَحْكُم يَيْنَهُم بِمَا آنزَلَ ٱللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُ أَهُوَآءَهُمْ

سورة الأنبياء، الآيتان: ٧٢ ـ ٧٣.

⁽٢) سورة فصلت، الآية ٤٢.

⁽٣) سورة الزخرف، الآيتان: ٦٣ ـ ٦٤.

⁽٤) قال العلماء: أولاد العَلَّات هم الإخوة لأب من أمهات شتى. وأما الإخوة من الأبوين فيقال لهم أولاد الأعيان.

عَمَّا جَآءَكَ مِنَ ٱلْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَحِدَةً وَلَكِن لِيَبَلُوكُمْ فِي مَآ ءَاتَنكُمْ فَاسَتَبِقُوا ٱلْخَيْرَتِ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُلَيِّكُمُ بِمَا كُنتُهُ وَلَكِن لِيَبَلُوكُمْ فِي مَا ءَاتَنكُمْ بِمَا كُنتُهُ فِيهِ تَغْنَلِفُونَ ﴿ (١) ؛ وسورة الشورى وهي قوله جلّ ذكره: ﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ ٱلدِّينِ مَا وَضَى لِيهِ تَغْنَلِفُونَ ﴾ (١) ؛ وسورة الشورى وهي قوله جلّ ذكره: ﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ ٱلدِّينِ مَا وَضَى لِيهِ الْمُؤْمِنُ وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا ٱلدِّينَ وَلَا لَهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مِنْ يَشَاءُ وَيَهُ الدِّينَ وَلَا لَيْكُ مَن يَشَاءُ وَيَهُ لِيلَةِ مَن يَشَآءُ وَيَهُ لِيلَةِ مَن لَيُشَاءً وَيَهُ لِيلَةِ مَن لَكُونَ اللّهُ عَلَى اللّهُ مَن يَشَآءُ وَيَهُ لِيلَةِ مَن لَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْهِ مَن يَشَآءُ وَيَهُ لِيلَةِ مَن يَشَآءُ وَيَهُ لِيلَةِ مَن لِيلَةً مَن مَن يَشَآءُ وَيَهُ لِيلَةِ مَن لِيلَةً مَن لِيلَةً مَن لِيلَةً مَن لِيلَةً مَن لَكُونَ اللّهُ لَيْكُونُ اللّهُ لَيْعَلَمُ مَا لَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْهِ مَن يَشَآءُ وَيَهُ لِيلَةً مَن لَكُمُ مِن اللّهُ اللّهُ لَيْعَلَوْلُ اللّهُ لَهُ عَلَيْهِ مَن يَشَآءُ وَيَهُ لِيلَةً مَن لِيلَةً لَيْهُ لَهُ اللّهُ لَيْمُ اللّهُ لَيْعَلَى اللّهُ اللّهُ لَيْعَالِكُونُ مِن لِيلُونُ اللّهُ لَيْعَالَمُ اللّهُ لَيْعَالِمُ اللّهُ لَيْعَالَهُ اللّهُ لَاللّهُ لَيْعَالَهُ لَكُونُ اللّهُ لَلْهُ لَمُ اللّهُ لَيْعَالِهُ لَلْهُ لَعْمُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَكُونُ اللّهُ لَكُمُ مِن لِللّهُ لَلْهُ لَيْعُولُ اللّهُ لَيْعُولُونَ اللّهُ لَلْهُ لَاللّهُ لَلْهُ لَيْعُولُ اللّهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَهُ لَلِهُ لَلْهُ لَلْهُ لَهُ لَلْهُ لِلْهُ لَلْهُ لَلَ

وقد ذكر غير واحد من المؤرِّ خين؛ أن أحد بطارقة الروم؛ جاء مسلماً إلى ابن الخطاب. فسأله عن سبب إسلامه؟ فأخبره أنه سمع أحد أسرى المسلمين عندهم يقرأ: ﴿وَمَن يُطِع اللهَ وَرَسُولَهُ وَيَغْشَ اللهَ وَيَتَّقْهِ فَأُولَيَكَ هُمُ الْفَآيِرُونَ ﴿ ""؛ قال: فتأمَّلتها؛ فإذا هي جامعة لكُلِّ ما أنزل الله على عيسى ابن مريم من أحوال الدنيا والآخرة. وجاء في الصفحتين ٢٢ وص٣٣ ج ٢٠ طنطاوي (٤٠): أن الهنود البراهمة يوَحِّدون الله.

وقال الأستاذ الحكيم؛ الشيخ محمد عبده المصري^(٥)؛ في بعض مقالاته: الدين دين الله؛ وهو دين واحد في الأولين والآخرين؛ لا تختلف إلّا صوره ومظاهره؛ وأما روحه؛ وحقيقة ما طولب به العالمون أجمعون؛ على ألسن الأنبياء والمرسلين؛ فهو لا يتغيّر: إيمان بالله وحده؛ وإخلاص له في العبادة؛ ومعاونة الناس بعضهم لبعض في الخير؛ وكف أذاهم بعضهم عن بعض ما

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٨٨.

⁽٢) سورة الشورى، الآية: ١٣.

⁽٣) سورة النور، الآية: ٥٢.

⁽٤) أعتقد أن الإمام يشير إلى تفسير القرآن الكريم لجوهري طنطاوي.

⁽٥) الشيخ محمد عبده (١٢٦٦ ـ ١٣٢٣هـ) من علماء مصر المجددين شارك في ثورة عرابي فنفي إلى بيروت ثم دعاه جمال الدين الأفغاني إلى باريس وأنشأ معه مجلة العروة الوثقى ثم عاد إلى مصر وعين أول مفتِ للديار المصرية مستقلاً عن الأزهر له مجموعة من الفتاوى وشرح كتاب نهج البلاغة.

قدروا. ونعتقد أنَّ دين الإسلام جاء ليجمع البشر كلهم على هذه الأصول. ومن أهم وظائفه؛ إزالة الخلاف الواقع بين أهل الكتاب؛ ودعوتهم إلى الاتفاق والإخاء والمودة؛ وهذا ما عمل عليه المسلمون؛ قرناً بعد قرن؛ بحسب قوة تمسُّكِهِمْ بالإسلام (انتهى).

ومنه تعرف؛ أنَّ المؤلف^(۱) إنما يستقي منه؛ ومن أمثاله الموجودة بكثرة؛ في منشآت هذا الأستاذ الحكيم، ولكنه لم يتفضَّل بإشارة ما؛ إلى مأخذه منه؛ ليوهم الاختراع والابتكار؛ ويحرِّف بعض معانيه عن مواقعها. فإن الأستاذ الحكيم؛ لم يجعل الأديان ديناً واحداً؛ ولم ينحل ديناً منها؛ اسم غيره؛ وستأتي تتمة هذا البحث في الفصل العاشر.

وأما الذي خبط فيه فقوله: أما الفروع فليس هناك بأس إذا اختلفت. إذ ما بعد (لا بأس) أولى بالترك لا بالعمل، فإذا قلت لأحد: لا بأس أن تجيء؛ كان عدم المجيء أولى. وقضيته أنَّ عدم الاختلاف في الفروع؛ أولى بالحكمة منه فيها؛ وليس الأمر كذلك؛ بل اختلافها بحسب المصلحة؛ نظراً للأمكنة والأزمنة والأشخاص؛ هو الأولى.

قال البيضاوي^(۲)؛ على قوله تعالى؛ في آية المائدة؛ السابقة عما قليل: ليبلوكم فيما آتاكم من الشرائع المختلفة؛ المناسبة لكل عصر وقرن؛ هل تعملون بها مذعنين أنَّ اختلافها مقتضى الحكمة الإلهية؟ أم تزيغون عن الحق وتفرطون في العمل؟

فإن قيل: إنما تقيَّل البيضاوي في هذه العبارة آثار الزمخشري (٣)؛ وقد بناها

⁽١) لكتاب توحيد الأديان.

 ⁽۲) هو القاضي العلامة عبد الله بن عمر البيضاوي ولد بالبيضاء قرب شيراز وبرع في الفقه والأصول واللغة وله عدة مصنفات أشهرها تفسيره المسمى بمعالم التنزيل.

 ⁽٣) هو محمود بن عمر الخوارزمي الزمخشري (٤٦٧ ـ ٥٣٨هـ) برع في الآداب وصنف =

على مذهبه؛ من القول والحكمة بالأفعال، فالجواب: إن القول بحكمة الله؛ أظهر من أن يُحْتَجَّ عليه لتقرير مسلم؛ سلم من تغيير الفطرة التي فطر الله الناس عليها. ولذا تقرَّ به العوام من كل فرقة، ويقرُّ به من لم يتلقن خلافه من اتباع غلاة المتكلمين. وقد جزم بإثبات حكمة الله في الأفعال؛ عشرة من الشافعية؛ وهم: الخطابي وعلي بن خلف بن بطال، والزنجاني، وابن كثير، والذهبي، والغزالي، والنووي، وابن الأثير، والدميري، والزركشي. وذكر في شرح جمع الجوامع: والنووي، وابن الأثير، والدميري، والزركشي وهو المنصور لقِوَّته من حيث الفطرة؛ وآيات القرآن المجيد؛ وسلامته من الوهن والتعارض. وأمّا الإمام الرازي فقد اختلف كلامه، وقال في (مفاتيح الغيب) (۱): إنَّ مسألة الأفعال وقعت في حيِّز التعارض؛ بحسب تعظيم الله تعالى؛ نظراً إلى قدرته؛ وبحسب تعظيمه؛ نظراً إلى حكمته. وأطال في ذلك العلامة ابن الوزير في (إيثار الحق) (۲) بما يتعين الوقوف عليه. وقد جاءت هذه الفائدة في البين (۳)؛ ولكنها يعذب بها الاستطراد؛ لأنها جَدُّ نفيسة.

ومن عشوته أيضاً؛ قوله في تلك الصفحة (أعني صفحة ٣٢): وعلى هذا فالمؤمنون جميعاً من مسلمين ومسيحيين ويهود وبوذيين وغيرهم؛ إذا أقرُّوا واعترفوا بجميع الأديان؛ وجميع الكتب والرسل؛ وأنهم من عند الله. ومعناه: أنهم إذا آمنوا بالله واليوم الآخر وعملوا صالحاً؛ فقد أقروا بطريقة الالتزام؛ واعترفوا بجميع الأديان؛ تَضَمُّناً؛ شاؤوا أم أبوا. ولا يضر عنده تفريق الشهادتين؛ ولا جحودهم لرسالة محمد عَلَيْق، لأن المقصود عنده؛

⁼ التصانيف وأشهرها تفسيره للقرآن وكان على مذهب المعتزلة في العقيدة حنفياً في الفروع وكان يجاهر باعتزاله.

⁽١) هو التفسير الكبير للإمام الفخر الرازي.

⁽٢) محمد بن إبراهيم الوزير (٧٧٥ ـ ٠٤٨هـ) عالم موسوعي من اليمن أثنى عليه كبار العلماء وله عدة كتب منها العواصم من القواصم ومنها إيثار الحق على الخلق.

⁽٣) أي في ثنايا الكلام.

وجود الإيمان بالله واليوم الآخر والعمل الصالح؛ فمتى وجدت هذه؛ كان صاحبها مؤمناً بسائر الكتب؛ لاتفاقها على طلبها من الإنسان. وهذا والله هو الكفر الشنيع؛ الذي لم يأت بمثله أحد من العالمين. ولا ينطبق مع ذلك على شيء من المنطق واللغة. وأينه مما أنكره الناس على الشيخ الأكبر ابن عربي (۱)؛ إذ يقول في الصفحة ٣٩٣ من آخر أجزاء فتوحاته (٢)؛ في الكلام على أنَّ العالم على صورته؛ فلذلك قلنا: إنَّ الحق غير الوجود؛ ومن هذه الحضرة جمع العالم كله على تسبيحه بحمده؛ وعلى السجود له. إلّا أنَّ كثيراً من الناس؛ ممن حقَّت عليه كلمة العذاب؛ سجد له في صورة غير مشروعة. فأُخِذَ بذلك؛ مع أنه ما سجد في المعنى إلّا لله؛ فافهم اه.

فإنه جزم بأنهم ممن حقَّت عليهم كلمة العذاب؛ بخلاف المؤلِّف؛ فإنه يقول بنجاة المكذِّبين بمحمد ﷺ؛ لأنهم وإن كذبوا به في الظاهر؛ فقد أقرُّوا بما جاء به من الإيمان بالله واليوم الآخر؛ والجزاء على الأعمال. وهذا القدر؛ هو الذي بنى كتابه على الاحتجاج على كفايته والتدليل لها، تعالى الله عما يشركون.



⁽۱) محيي الدين بن عربي الأندلسي أحد أشهر المتصوفين يلقبه أتباعه بالشيخ الأكبر ولد في الأندلس سنة ٥٥٨هـ قبل عامين من وفاة الشيخ عبد القادر الجيلاني ودفن بدمشق عام ٦٣٨هـ.

⁽٢) أي الفتوحات المكية لابن عربي.

₩.



.

الفصل الرابع

الفصل الرابع

كنت توهمته ارْعَوَى عن الغي؛ ودنا من الظل؛ وقرع باب الصواب؛ بما جاء في الصفحات: (٨ و٢٢ و٢٤ و٢٥ و٣١ و٣٦). أما ما في صفحة (٨) فهو قوله: (فكان من حكمة الله تعالى؛ أن أرسل خاتم الأنبياء؛ وأمر القرآن بوجوب الإيمان لكل الأديان التي قبله؛ وجميع الكتب التي سبقته؛ وعموم الأنبياء الذين تقدموه؛ وجعل ذلك شرطاً أساسياً للإيمان؛ لا يكمل ولا يتم إلّا به.. إلخ).

فقد ذهب إلى وهمي؛ بداءة ذي بدء؛ بدافع الظن الحسن؛ أنه ينقض كلامه في الصفحات المشؤومة؛ ويجعل الإيمان بجميع الكتب شرطاً لإيمان اليهود والنصارى. ولما أعدت النظر؛ ألفيته كالصريح في العكس. وهو أن القرآن مأمور بالإيمان بكتب أولئك؛ لا أنَّهم مأمورون بالإيمان به. فكانت شرًا من تلك الصفحات؛ وإنْ كانت كلها شرًا وكفراً. هذا إن جعل القرآن مفعولاً؛ وإن جعله فاعلاً؛ كان الأمر كذلك. لأنَّ المقصود أمْرُ القرآن لأبنائه؛ بأن يؤمنوا بالأديان والكتب والرسل قبله؛ لا أنَّه يأمر أهل الكتاب؛ ومَنْ لَفَّهُمْ؛ بالإيمان به؛ وبمن أنزل عليه. وقد صرح في صفحة ٩: بأنه لا يقصد الدعوة إلى دين معين؛ وإنما غرضه الرجوع إلى أصول الأديان. يعني دينه الجديد؛ وهو ظاهر في أنَّ لكُلِّ أهل دين؛ فروعهم. وهل من كُفْرٍ فوق هذا؟ ﴿إِنَّا لِللَّهِ وَإِنَّا إِللَّهِ رَجِعُونَ﴾.

وأما قوله في صفحة (٢٢): (فكان القرآن هو الدعوة العامة للعالم كله؛ إلى دين الله؛ الذي أرسل به جميع الأنبياء؛ والرسل الذين تقدموه؛ وجعل ذلك شرطاً

أساسياً لازماً؛ لا يكمل الإيمان إلّا به؛ حتى يكون الدِّين كُلُّه لله). فأخذتني سلامة النية عند أول نظرة فيه؛ على أنه يجعل الشرط الأساسي للإيمان: هو التصديق بالقرآن؛ ولما أعدتها؛ إذا هو كما في السابقة بالعكس. والإشارة في قوله: (وجعل ذلك) عائدة إلى أقرب مذكور؛ وهو دين الله؛ الذي أرسل به جميع الأنبياء. إذاً؛ فهذه العبارة؛ أشبه بسابقتها؛ من الجرادة بالجرادة؛ والبيضة بالبيضة؛ والغراب بالغراب. وأما في الصفحة ٢٤؛ فقد ساق جملة من الآيات الكريمة؛ ومنها آية البقرة ١٢٦ وآيتها ٢٨٩؛ وقال: إنَّ المسلم لا يتم إسلامه؛ ولا يكمل إيمانه؛ إلّا بذلك. ولولا ما انكشف لي من صريح الغش في الصفحتين السابقتين؛ لتوهَّمت أنَّ الإشارة بذلك؛ إلى ما جاء في الآيات من الإيمان التفصيلي بالملائكة والكتب والرسل؛ ولكنه لا يريد إلَّا الإيمان بالدين؛ الذي اختصر أركانه؛ وردُّها إلى ثلاثة فقط؛ كما يتوضح ذلك من قوله في صفحة (٢٥): (وهذه الآيات مشيراً إلى ما في صفحة ٢٤) صريحة في أن القرآن يعتبر الأديان جميعها ديناً واحداً؛ وأنَّ الرسل جميعاً؛ إنما جاؤوا بدين واحد. ويجعل ذلك شرطاً أساسياً لازماً في كمال الإيمان؛ وأنَّه لا يتم إيمان المرء ما لم يؤمن بذلك إلخ. فإن اسم الإشارة في «ويجعل ذلك» لا يحتمل رجوعاً إلى غير اعتبار الأديان جميعاً ديناً واحداً؛ خلاف ما فهمته أولَ بدءٍ؛ من ارعوائه واستفاقته. ومثل ذلك وقع لى؛ عندما رأيت قوله في صفحة (٣٢) السابق؛ مع نقده قبيل الفصل الرابع.

أما قوله في صفحة (٣١): (فماذا يعذرنا أن نعتبر ونعترف ونقر بجميع الأديان؛ وأنَّ اتباعها من المؤمنين المهتدين؛ إذا آمنوا بالله وعملوا صالحاً؛ ولم يخلطوا إيمانهم بشرك؛ حتى يكون الدينُ كلَّه لله؛ ويتم توحيد الأديان؟ وماذا يعذر أهل الكتاب أن يؤمنوا بجميع الكتب والمرسلين؛ ويعبدوا الله وحده؛ ويعملوا العمل الصالح؟ إلخ..). فلا شك أنَّ أوله؛ كمثل ما في الصفحات المشؤومة السابقة في الفصل الأول، وأما آخره؛ فقد يُتَوَهَّم أنه عليه شَمَّة من الحق؛ لو كان من قبيل الحتم والإلزام بالإيمان التفصيلي؛ إذ لا بدَّ من وجوب

الإيمان بمُحَمَّدٍ وبكلِّ من نصَّ القرآن على اسمه من الأنبياء تفصيلاً. ولكنه لم يكن إلّا بصفة العرض.

وقد مرَّ اكتفاؤه من اليهود والنصارى ومن لَفَّهُمْ؛ بالإيمان الاستلزامي والتَّضَمُنِّي؛ فهو الذي لا يعذرهم منه هنا. أما الإيمان المتبوع بحذو المثال وسلوك الطريق؛ فقد أعفاهم منه رأساً؛ نعوذ بالله من الخذلان. فهو وإن مجمج في بعض الكلام؛ وتذبذب في بعض العبارات، إخفاءً لمَكْرِه، فقد صدَّق كتابه سن بكره (۱)؛ بل إنه لا يُلْزِمُهُمْ بالإيمان التضمني الإجمالي؛ وإنما يَعُدُّ موافقتهم على الإيمان بالله والبعث والعمل الصالح؛ هو الدِّين الذي يجمع شتى الأمم؛ ويضم منتشر الملل؛ وهو الذي يجب عليهم وعلى القرآن الإيمان به، وبما أن القرآن لا يؤمن بأن هذا الاختصار هو الدين الخالص؛ فماذا يكون حكمه عند المؤلف؟ نعوذ بالله من ركوب الغمَّة؛ والخبط مع العشوة.

ولئن توهم من آخر عبارته؛ القرب من حِمَى الحق؛ فقد أبدت الرغوة عن الصريح (٢)؛ إذ قوله في أولها: (وإنَّ أتباعها من المؤمنين المهتدين)؛ صريحٌ؛ في الإصرار على تلك المَعَمَّة؛ والكفر الفاحش؛ والإلحاد القبيح. ولولا سقوط كلامه بذاته؛ بقطع النظر عن رَدِّي عليه؛ ونقض فتله وقطع حبله؛ لأُطْلِقَ عقال الفتنة؛ واستَوْرَى زناد الشر. وأما المسلمون حتى الجاحظ والعنبري؛ فقد اتفقوا على أنَّ لا إسلام؛ إلّا بكلمتي الشهادة؛ واتِّبَاعِهِ عَلَى جميع ما جاء به عن الله تعالى.

وقد تضمنت كلمة الشهادة مع قِلَّةِ حروفها؛ جميع ما يجب على المُكلّف معرفته من عقائد الإيمان؛ في حقِّه تعالى؛ وفي حقِّ رسله، ولاختصارها مع اشتمالها على ما ذكرناه؛ جعلها الشرع ترجمان ما في القلب من الإسلام، ولم يقبله من أحَدٍ إلَّا بها.

⁽١) المثل: «صَدَّقَنِي سِنَّ بَكْرِهِ»؛ يضرب مثلاً في الصدق والبَكْرُ: الفَتِيُّ من الإبل.

⁽٢) أبدت الرغوة عن الصريح من أمثال العرب ومعناه ظهر الأمر المخفي.

وأخرج البخارى ومسلم؛ من حديث عبادة بن الصامت مرفوعاً: «من شهد أن لا إله إلّا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله وأن عبسى عبد الله ورسوله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه وأن الجنة حق وأن النار حق أدخله الله تبارك وتعالى الجنة على ما كان من عمل (1). وأخرج الترمذي ومسلم عنه أيضاً: قال سمعت رسول الله على يقول: «من شهد أن لا إله إلّا الله وأن محمداً رسول الله حرَّم الله عليه النار». وعن يونس بن عبد الله بن سلام؛ عن أبيه؛ قال: عن عبد الله بن سلام عنه القوم وهم يقولون: أي الأعمال أفضل يا رسول الله؟ فقال رسول الله على إلى الله إلا إله إلا وجهاد في سبيل الله وحج مبرور ثم سمع نداء في الوادي يقول أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله فقال رسول الله على الله وأن محمداً رسول الله فقال رسول الله على الكبير قال الهيتمي ورجال أحد إلّا برئ من الشرك» رواه أحمد والطبراني في الكبير قال الهيتمي ورجال أحمد موثون.

وفي حديث معاذ بن جبل الطويل؛ الذي أخرجه البزار والنسائي وابن ماجه والترمذي والإمام أحمد وغيرهم؛ بإسناد صحيح مرفوعاً: "إنما أمرت أن أقاتل الناس حتى يقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ويشهدوا أن لا إله إلّا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله فإذا فعلوا ذلك فقد اعتصموا وعصموا دماءهم وأموالهم إلّا بحقها وحسابهم على الله عز وجل». وفي صحيح مسلم؛ أنه على قال لعلي يوم خيبر: "قاتلهم حتى يشهدوا أن لا إله إلّا الله وأن محمداً رسول الله . . إلخ». وأجمع ما في الباب؛ حديث جبريل الطويل؛ ومنه: "أن قال: يا محمد أخبرني عن الإسلام؟ فقال: الإسلام أن تشهد أن لا إله إلّا الله وأن محمداً رسول رسول الله؛ وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة؛ وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً.

⁽١) عَنْ عُبَادَة بْنِ الصَّامِت، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ ﷺ، يَقُولُ: "مَنْ شَهِدَ أَنْ لا إِلَهَ إِلا اللَّهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَأَنَّ السَّاعَةَ لا رَيْبَ فِيهَا، وَأَنَّ الْجَنَّة حَتَّ، وَأَنَّ اللَّاعُة النَّارَ حَتَّ، وَأَنَّ عِيسَى عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ، وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ، أَدْخَلَهُ اللَّهُ النَّهُ الْجَنَّةَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ عَمَلٍ». أَخْرِجه البخاري وَمسلم.

قال: صدقت؛ قال: أخبرني عن الإيمان؟ قال: الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر كله خيره وشره». وقد اتفق البخاري ومسلم وغيرهما على إخراجه وتصحيحه. وقد جمع أركان الإيمان والإسلام والإحسان. غير أن المؤلف اختصره اختصاراً قبيحاً جداً.

وفي حديث وفد عبد القيس؛ الذي اتفق عليه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وأبو داود وغيرهم: «أنه على أمرهم بالإيمان بالله، ثم قال لهم: تدرون ما الإيمان بالله؟ قالوا: الله ورسوله أعلم! قال: شهادة أن لا إله إلّا الله؛ وأنَّ محمداً رسول الله؛ وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان؛ وأن تعطوا من المغنم الخمس». وفي حديث عمرو بن عنبسة الجامع لفرائض الدين؛ أنه قال: وما الإيمان؟ قال له على «تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والبعث»، أخرجه الطبراني وأحمد، ورجاله ثقات.

وعن جرير بن عبد الله من حديث طويل؛ أنَّ رجلاً قال لرسول الله علم علم منه منه منه منه منه منه منه منه منه الإيمان؟ قال: «تشهد أنْ لا إله إلّا الله وأنَّ محمداً رسول الله؛ وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت». قال: قد أقررت؛ ثم وقعت يد بعيره في بعض ما تحفر الجرذان؛ فاندقت عنقه؛ فقال على «عمل قليلاً وأُجِر كثيراً» أخرجه الطبراني؛ وابن أبي حاتم في تفسيره؛ والحكيم الترمذي في نوادر الأصول، والخطيب البغدادي؛ والإمام أحمد بسند فيه زاد: أنْ وثقه قومٌ وضعفة آخرون.

وعن ابن عمر على على على الله على خمس: شهادة أنْ لا إِله إلا الله أنه أنْ لا إِله إلا الله أنْ مُحَمَّداً رَسُولُ الله وَإِقَامِ الصَّلاةِ، وَإِقَامِ الصَّلاةِ، وَإِقَامِ السَّلاةِ، وَإِقَامِ السَّلاةِ، وَإِقَامِ الله الزَّكَاةِ، وَصَوْمٍ شَهْرِ رَمَضَانَ، وَحَجِّ الْبَيْتِ» أخرجه الإمام أحمد وعبد الرازق. وأخرجه البخاري ومسلم والطبراني وأحمد أيضاً والنسائي والترمذي بدون: «وأنَّ محمداً رسول الله». وفي كل الروايات بناؤه على خمس؛ فدلَّ على أن الشهادة لمحمَّد بالرسالة؛ منطوية في الشهادة بالتوحيد.

وعن جرير بن عبد الله قال: قال رسول الله على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله؛ وإقام الصلاة؛ وإيتاء الزكاة؛ وحج البيت وصوم رمضان»، قال الهيتمي: رواه أحمد وأبو يعلى والطبراني في الكبير والصغير؛ وإسناد أحمد صحيح. وعن علي عن النبي على أنه قال: «لا يُؤمِنُ عَبْدٌ حَتَّى يُؤمِنَ بِأَرْبَع، يَشْهَدُ أَنْ لا إِلهَ إِلا اللَّهُ، وَأَنِّي رَسُولُ اللَّهِ بَعَثَنِي بِالْحَقِّ، وَيُؤمِنُ بِالْبَعْثِ بَعْدَ النبي الله الله عَرْبِ والحاكم؛ وسنده المموّت، ويُؤمِنُ بِالْقَدَرِ» أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم؛ وسنده جيد.

وعن السدوسي قال: «أتيت رسول الله على المائية بالمائة وأن أؤدي الزكاة؟ لا إله إلّا الله وأن محمداً عبده ورسوله؛ وأن أقيم الصلاة؛ وأن أؤدي الزكاة؛ وأن أحج حجة الإسلام؛ وأن أصوم شهر رمضان؛ وأن أجاهد في سبيل الله؛ فتلكأ في الصدقة والجهاد؛ ثم بايع عليهن كلهن (١). قال الهيتمي رواه أحمد والطبراني في الأوسط الكبير، ورجال أحمد موثقون، وعن ابن عباس؛ أن رسول الله على الله الله الله الله الله وأني رسول الله فإن هم أطاعوك لذلك فأعلمهم أن الله عز وجل افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة فإن أطاعوك لذلك فأعلمهم أن الله فأعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة في أموالهم تؤخذ من أغنيائهم وترد في فقرائهم فإن هم أطاعوك لذلك فإياك وكرائم أموالهم واتق دعوة المظلوم فإنه ليس فقرائهم فإن هم أطاعوك لذلك أخرجه الشيخان والنسائي والترمذي وابن ماجه وأبو داود. وأخرج مسلم وأحمد عن أبي موسى الأشعري؛ أنَّ النبيَّ على قال: «والذي نفسي وأخرج مسلم وأحمد عن أبي موسى الأشعري؛ أنَّ النبيَّ على قال: «والذي نفسي

⁽۱) وفي المسند عن بشير بن الخصاصية قال: «أتيت النبي عَنِي الأبايعه، فاشترط على شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن أقيم الصلاة وأن أوتي الزكاة وأحج حجة الإسلام وأن أصوم رمضان وأن أجاهد في سبيل الله، فقلت: يا رسول الله، أما اثنتين فوالله ما أطيقها، الجهاد والصدقة، فقبض رسول الله على يده ثم حركها وقال: فلا جهاد ولا صدقة! فبم تدخل الجنة إذاً؟ قلت: أبايعك، فبايعته عليهن كلهن ملاحظة للمحقق: ويطلق على السدوسي ابن الخصاصية.

بيده لا يسمع بي أحدٌ من هذه الأمة ولا يهودي ولا نصراني ثم يموت ولم يؤمن بالذي أرسلت به إلّا كان من أصحاب النار»؛ وأخرجه أحمد أيضاً من حديث أبي هريرة. وعن أبي هريرة عن النبي عَلَيْهِ: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا: لا إله إلَّا الله؛ فإذا قالوها عصموا دماءهم وأموالهم إلَّا بحقِّها؛ وحسابهم على الله». قال فلما كانت الردة قال عمر لأبي بكر: تقاتلهم وقد سمعت رسول الله يقول كذا وكذا؛ قال: فقال أبو بكر: نقاتلهم؛ والله لا أفرِّق بين الصلاة والزكاة؛ ولأقاتلنَّ من فرَّق بينهما؛ قال: «فقاتلنا معه فرأينا ذلك رُشْداً» أخرجه الشيخان. والشهادة لمُحَمَّدٍ بالرسالة؛ مندرجةٌ في شهادة التوحيد؛ كما تشهد الروايات السابقة والآتية. وعنه أيضاً قال: قال رسول الله ﷺ: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلَّا الله محمد رسول الله ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة، ثم قد حرم على دماؤهم وأموالهم، وحسابهم على الله عز وجل» أخرجه أحمد والبخاري ومسلم من حديث ابن عمر. وعن أنس بن مالك قال: قال رسول الله عليه: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلَّا الله وأن محمداً رسول الله فإذا شهدوا واستقبلوا قبلتنا وأكلوا ذبيحتنا وصلوا صلاتنا فقد حرمت علينا دماؤهم وأموالهم إلّا بحقها لهم ما للمسلمين وعليهم ما عليهم» أخرجه البخاري والترمذي والنسائي وأبو داود باختلاف في بعض الألفاظ.

وعن ابن مسعود قال: "إن الله عز وجل ابتعث نبيّه لإدخال رجل الجنة؛ فلاخل الكنيسة؛ فإذا هو بيهود؛ وإذا يهودي يقرأ عليهم التوراة؛ فلما أتوا على صفة النبي على أمسكوا - وفي ناحيتها رجل مريض فقال النبي على: ما لكم أمسكتم؟ قال المريض: إنهم أتوا على صفة نبي فأمسكوا، ثم جاء المريض يحبو حتى أخذ التوراة؛ فقرأ حتى أتى على صفة النبي وأمته، فقال: هذه صفتك وصفة أمتك؛ أشهد أن لا إله إلّا الله؛ وأنك رسول الله ثم مات، فقال النبي على: ولوا أخاكم اخرجه أحمد والطبراني وسنده جيد.

وعن عبيد الله بن عدي بن الخيار أنَّ رَجُلا مِنَ الأَنْصَارِ أَتَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فِي مَجْلِسِهِ، فَسَارَّهُ يَسْتَأْذِنُهُ فِي قَتْلِ رَجُلٍ مِنَ الْمُنَافِقِينَ، فَجَهَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ،

فَقَالَ: «أَلَيْسَ يَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلا اللَّهُ؟» قَالَ الأَنْصَارِيُّ: بَلَى وَلا شَهَادَةَ لَهُ، قَالَ: «أَلَيْسَ يَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ؟» قَالَ الأَنْصَارِيُّ: بَلَى، وَلا شَهَادَةَ لَهُ، قَالَ: «أَلَيْسَ يُصَلِّينَ بُصَلِّينَ اللَّهِ ﷺ: «أُولَئِكَ الَّذِينَ اللَّهِ ﷺ: «أُولَئِكَ الَّذِينَ نُهِيتُ عَنْهُمْ اخرجه مالك وعبد الرازق في جامعه، وقال الهيتمي: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح.

وعن أنس بن مالك أن رسول الله على عاد عتبان بن مالك من وجع بعينيه ؛ فتحدَّث أصحابه ؛ وذكروا ما يلقون من المنافقين ؛ وأسندوا عظم ذلك إلى مالك بن الدخشم، فقال النبي على: «أليس يشهد أن لا إله إلّا الله وأني رسول الله على الله على الله على وما هو من قلبه، فقال رسول الله: فإن الله قد حرم على النار من قال لا إله إلّا الله يبتغي بذلك وجه الله الحرجه أحمد والشيخان من حديث محمود بن الربيع ؛ وأخرجه البخاري وأحمد وأبو داود عن أبي هريرة ؛ قال : قال رسول الله على وجه الله بن عشرة من أحبار اليهود لآمن بي كل يهودي على وجه الأرض » يعني عشرة بعد عبد الله بن سلام ؛ ومخيرية (١٠) ؛ فيكون على وجه الأرض » يعني عشرة بعد عبد الله بن سلام ؛ ومخيرية (١٠) ؛ فيكون المجموع اثني عشر؛ وهم المشار إليهم في المائدة بقوله جلَّ ذكره : ﴿وَلَقَدُ أَخَلَا اللهُ مِيثَنَى بَنِ مَا اللهُ وَمَالَ اللهُ إِلَى مَعَكُمُ اللهُ وَمَالَ اللهُ إِلَى مَعَكُمُ اللهُ وَمَالَ اللهُ إِلَى مَعَكُمُ اللهُ عَلَى عَنْهُم وَاقْرَضْتُم الله وَمَالَ اللهُ مَا تَعْنِي مَعَلَا اللهُ اللهُ عَلَى عَنْهُم وَاقْرَضْتُم الله عَلَى اللهُ عَلَى عَلَيْ اللهُ عَلَى عَنْهُم الله عَنْهُم وَاصْفَحُ إِنَ الله يُحْمُ المُعَلَى المَالِي اللهُ عَلَى عَنْهُم الله عَلَى عَنْهُم وَاعْمَالُه مَا عَنْهُم وَعَمَالًا وَمَا المُعْلَى وَمَالَ اللهُ الله عَلَى عَنْهُم وَعَمَالًا عَلَى عَنْهُم الله عَلَى عَنْهُم وَاصَفَحُ إِنَّ الله يُعِنْ المُحْمِينَ اللهُ عَلَى عَلَيْم الله عَلَى عَنْهُم الله عَلَى عَنْهُم وَاصَفَحُ إِنَّ الله يُحِنْ المُحْمِينَ (٢٠) .

⁽۱) مخيريق بن النضير كان من يهود بني قينقاع وكان من أغنيائهم؛ أسلم ودعا اليهود إلى مناصرة الرسول على يوم أُحد فلم يستجيبوا له فخرج وانضم إلى جيش المسلمين وقاتل حتى قتل وأوصى بماله لرسول الله على وكانت سبعة من البساتين وقال رسول الله على: «مخيريق خير يهود» وجعل أمواله صدقة للمسلمين.

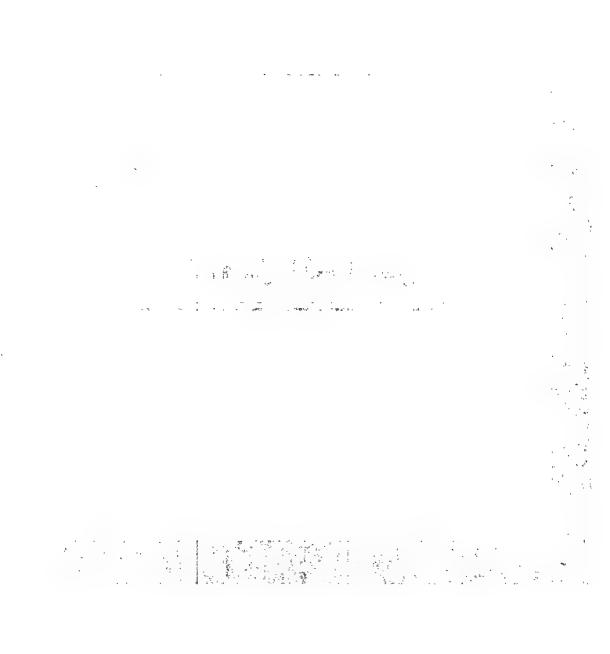
⁽٢) سورة المائدة، الآيتان: ١٢ ـ ١٣.

وكان الاقتصار على بعض هذه الأحاديث الصحيحة أولى بالاختصار؛ ولكن الإكثار أبعد عن التأويل وأظهر للمنار، إذ التواتر أدمغ الحجج وأبلغ البراهين، وقد حصل بحمد الله وزيادة؛ وما توفيقي إلّا بالله؛ عليه توكلت وإليه أنيب.



and the second

الفصل الخامس



الفصل الخامس

لقد أطلنا القول في التشرف بسرد الآيات المقدسة؛ والأحاديث الثابتة؛ فلم نعدم فائدة وعائدة، غير أنَّا كمن يدفع باباً مفتوحاً على مصراعين؛ بينهما بُعد المشرقين؛ إذ لا يمكن أن ينطلي شيء من تلك الترهات على ذي عقل.

ونعود فنتساءل فيما بيننا؛ ماذا يُفَسَّر به العمل الصالح في دين المؤلف؟ أما الاعتراف بنبيّنا محمد على فتارة يكاد يصرِّح بعدم اشتراطه؛ كما في الصفحات السبع المشؤومة؛ التي قد فرغنا من ردِّها في الفصل الأول. وأخرى يخاف انهتاك الستر؛ ويهاب من غضب أهل القبلة؛ فيتذبذب ويمجمج القول؛ ويتوهَّم أنه يحفظ لنفسه خط الرجعة؛ بعبارات قد يفهم منها لأول وهلة: أن شرط الإيمان الأساسي هو الإيمان بسائر الأنبياء والكتب؛ دون تصريح بالواجب الذي لا بدَّ منه من التفصيل؛ ثم لا تنكشف الحقيقة عند إعادة النظر؛ إلّا عن إصراره؛ على أنه لا يلزم الإيمان إلّا بالدين الذي اختصره إلى ثلاثة أركان فقط؛ بل لا يظفر الناظر في يلزم الإيمان إلّا بالدين الذي اختصره إلى شمَّاهم أهل الكتاب؛ على الإيمان بتلك كتابه بنتيجة قط؛ سوى أنَّ موافقة من سمَّاهم أهل الكتاب؛ على الإيمان بتلك الأسس الثلاثة؛ أو الاثنين والعمل الصالح؛ هو الدِّين نفسه؛ وإن لم يصحبه إيمان بالأنبياء والكتب بتفصيل ولا إجمال. وقد خرجنا من هذا بما في الفصل الرابع.

أما في هذا الفصل فنطالبه بتفسير «العمل الصالح» وعنده تنكشف الضمائر؛ وتُعْلَنْ السرائر؛ وتُنْصَبْ الموازين؛ وتُنْشَر الدواوين. فإن فسرَّه بالصلاة إلى قبلتنا؛ وبالحج والصيام؛ والزكاة والقيام؛ فقد اندفع الملام؛ والتأم الكلام؛

وصح الإسلام؛ وصرنا أهل الكتاب إخواناً في الدين؛ كما يقرره؛ والسلام، وحينئذٍ نقد مله الاعتذار؛ ولا سيّما إذ لم نتقدمه بالاستفسار والإنذار، ونطلب منه العفو إن لم نفهم ما يريد؛ فإنّا لم نرد إلّا الحق؛ والله على ما نقول شهيد. وأما ما فسره بزمزمة الفرس وتعظيمهم للنار؛ وصلاة النصارى؛ التي يقول بشأنها ابن القيّم؛ في الصفحة ٣٨٩ من "إغاثة اللهفان»: وأما تلاعب الشيطان بهم في صلاتهم؛ فمن وجوه: أحدها؛ صلاة كثير منهم بالنجاسة والجنابة؛ ومنها؛ صلاتهم إلى مشرق الشمس؛ وهم يعلمون أن المسيح لم يُصَلِّ إلى المشرق أصلاً؛ وإنما كان يصلِّي إلى قبلة بيت المقدس، ومنها؛ تصليبهم على وجوههم عند الدخول في الصلاة؛ والمسيح بريء من ذلك. فصلاة مفتاحها النجاسة؛ وتحريمها التصليب على الوجه (١)؛ وقبلتها المشرق؛ وشعارها الشرك؛ كيف لا تنفر عنها العقول أعظم نفرة؟ ويستحيل مجيئها في شيءٍ من الشرائع (اه بمعناه وبعض لفظه).

فإن فسر المؤلف^(۲) عبادتهم بأشباه هذا؛ فليعلم أنه جاوز مسيلمة الكذاب من جهات؛ نَعُدُّ منها ولا نعدِّدها. منها: أنَّ مسيلمة لم يضع عن بني تغلب إلا صلاة الفجر وصلاة العشاء؛ وقد جازف هذا بسائر الشرائع؛ فقدَّمها قرباناً لأهل الكتاب؛ وضَحَّى بها في استمالة قلوبهم؛ على حين أنهم يجرحون عواطف المسلمين بتقسيم بلادهم. ومنها أن مسيلمة لم يتبرع بتينك الصلاة؛ وإنما جعلهما صداقاً لسجاح^(۳)؛ فماذا الذي يصل إلى المؤلف في مقابلة ذلك؟

⁽١) أي جعلوا التصليب مثل تكبيرة الإحرام في صلاة المسلمين.

⁽٢) أي مؤلف كتاب توحيد الأديان.

⁽٣) سجاح بنت الحارث من بني تميم ادعت النبوة وتزوجت مسيلمة الكذاب وحاربت المسلمين وقد أصدقها مسيلمة وضع الصلاتين عن أتباعه وكانت مشهورة بالكذب ولما بلغها سير بطل الإسلام خالد بن الوليد لقتال مسيلمة وانتصاره على مالك بن نويرة وطليحة بن خويلد سارت إلى العراق ثم لما قتل مسيلمة تابت وأسلمت وحسن إسلامها وماتت في عهد معاوية بن أبى سفيان.

نعم؛ قال في صفحة ٣٥: لا يتم الركن الثالث للدين "وهو العمل الصالح" إلّا بها؛ يعني العبادة اهد. ولكننا نعيد السؤال نفسه؛ ونقول ما هي العبادة؟. فإنْ فسرّها بشرائع الإسلام؛ وأَنْ لا بُدَّ منها لتوحيد الأديان واتحاد العالم؛ فقد اتفقنا. غير أن ذلك من المستحيل العقلي؛ مع ما سبق من سورة البقرة وهي قوله تعالى: ﴿وَلَهِنَ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِننَبَ بِكُلِّ ءَايَةٍ مّا تَبِعُوا قِبْلَتَكُ ﴿(١). وإن قال: بل لكل من المدركنه؛ وانهار بناؤه؛ لأنَّ الخلاف عنده؛ كان في الركن الثالث من أركان الدين؛ التي لا بدَّ من الاتفاق عليها.

أما في الصفحة (٥٩)؛ ففسَّر العبادات؛ بالصلاة والصيام والزكاة والحج، ولكن بعد أن تذبذب وموَّه الكلام؛ ولم يفصح بالمُوَجَّه إليهم الخطاب في ذلك؛ أهمُ أهل الكتاب من سائر الأنام؟ أم أتباع محمد فقط عليه الصلاة والسلام؟ لا أراه بالأوَّل يطيب، بل قد قطع تصريحه في الفصل التالي؛ لسان كل خطيب.



سورة البقرة، الآية: ١٤٥.

and the second of the second o and the state of t and the state of t

were the same of the same

Terr to the control of the control o

الفصل السادس

.

· .

w ... , . ,

الفصل السادس

قال في صفحة (٣٥): قد تحصل شبهة عند بعضهم؛ فيقول: كيف نُقِرُ ونعترف بجميع الأديان؛ مع قوله تعالى في سورة آل عمران: ﴿وَمَن يَبْتَغ غَيْرُ الْإِسْلَامِ دِينَا فَكَن يُقْبَلَ مِنْهُ ﴾ (١)؛ والواقع أنه إذا فهم معنى الآية الكريمة من آل عمران أيضاً وهي: ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَامُ وَمَا ٱخْتَلَفَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَبَ إِلَا مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْمِلْمُ بَغْيَا بَيْنَهُمُ ﴾ (١)؛ ينول عنه الالتباس؛ ويدرك أن الإسلام هو دين الأنبياء جميعاً.

ونقول: إن الكلام عليه من جهات: أولاها: أنه لا يعرف ما له مما عليه، ومن أمارة ذلك استدلاله بآية آل عمران؛ ولا مستمسك له فيها؛ بل هي عليه، إذ ليست إلا مثل سورة البينة؛ كما يستهل بذلك سياقها مع أخواتها. قال جلّ ذكره: شهد الله أنّه لا إله إلا هُو وَالْمَلَيْكُةُ وَأُولُوا الْفِلْمِ قَايِمًا بِالقِسْطِ لاَ إِللهَ إِلا هُو الْمَنْ يَكُهُ وَالْمُلَامِكُةُ وَمَا اخْتَلَف الّذِيك أُوتُوا الْمِنْ إِلَا هُو الْمَنْ يَكُونُ بِعَايَتُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ٨٥.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ١٩.

⁽٣) سورة آل عمران، الآيات: ١٨ ـ ٢٠.

والمعنى: ما اختلف اليهود والنصارى في دين الإسلام؛ فقال قومٌ: إنَّه حق؛ وقال آخرون: إنَّه باطل؛ وقالت فرقة ثالثة: إنَّه مخصوصٌ بالعرب؛ إلّا من بعد ما علموا حقيقة الأمر جيداً؛ ولو كانت الأديان تُسَمَّى إسلاماً من قبله؛ لكان جوابهم عن قوله تعالى: ﴿ اَسَلَمْتُ مَ أَن يقولوا: نحن مسلمون؛ وديننا إسلام؛ لكنهم لم يقولوا ذلك؛ فصحَّ أنَّ دينهم لا يُسَمَّى إسلاماً.

والثانية: لو كان له نصيب من التوفيق؛ لأمكنه الاستدلال بغيرها؛ فإنَّ المسألة ذات اختلاف؛ وواجب الأمانة يقضي علينا بالبيان؛ ولا نتخذ من خطئه؛ برهانه عليه؛ ينبني على المغالطة. وقد ألَّف السيوطي (۱) رسالة سماها: (إتمام النعمة في اختصاص الإسلام بهذه الأمة) أولها في صفحة ١١٥ من الجزء الأول من حاوي الفتاوي قال: اختلف العلماء هل يطلق الإسلام على كُلِّ دينٍ حق؛ أو يختص بهذه الملَّة الشريفة؟ على قولين؛ أرجحهما الثاني. وذكر له ثلاثة وعشرين دليلاً. وقال نقلاً عن السبكي (۲): أنَّ الآية الواحدة والآيتين؛ قد يمكن تأويلها ويتطرق إليها الاحتمال؛ فإذا كثرت ترقَّت إلى حدّ يقطع بإرادتها ظاهراً؛ ونفي

⁽۱) الإمام جلال الدين السيوطي المصري ولد بالقاهرة سنة ٩٤٨هـ كان أبوه من رجال العلم والدين ونشأ يتيماً وحفظ القرآن وبعض المتون في طفولته وبرع في علوم كثيرة وبلغت مصنفاته أكثر من أربعمائة منها في الفقه: الأشباه والنظائر وكتاب الحاوي في الفتاوي وفي الحديث جمع الجوامع وله مصنفات في التاريخ واللغة والنحو اشتهر بالابتعاد عن السلاطين والأمراء وقام برحلات للشام والحجاز واليمن والهند وقد نشبت بينه وبين معاصريه من العلماء عداوات منهم السخاوي فاعتزل الحياة العامة في الأربعين من عمره وتفرغ للتأليف وله مع عظمة مصنفاته مصنفات لطيفة منها: «منهل اللطايف في الكنافة والقطايف»، و«الرحمة في الطب والحكمة»، و«الفارق بين المؤلف والسارق»، توفي الإمام السيوطي سنة ٩١١هه.

⁽٢) تقي الدين السبكي الحافظ المفسر النحوي اللغوي الأديب يلقب "بشيخ الإسلام وقاضي القضاة"، وهو والد الفقيه. برع في الكثير من العلوم وشرح المنهاج وكمّل كتاب "المجموع في شرح المهذب" وتخرّج على يديه كبار العلماء كالإسنوي والبُلقيني وابن النقيب المصري وابن الملقن وغيرهم توفى سنة ٢٥٦هـ.

الاحتمال والتأويل عنها اهد. وذكر من أدلة القول الأول قوله تعالى: ﴿ فَأَخْرَجْنَا مَن كُنُ فِيهَا مِن الْمُوْمِينِ ﴿ فَا وَحَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتِ مِن الْمُسَلِمِينَ ﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿ أَمْ كُنتُمْ شُهَدَآءَ إِذَ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى قَالُواْ نَعْبُدُ وَلِيهَ وَلِينَهُ وَإِلَنهَ ءَابَآبِكَ إِبْرَهِيمَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْمَاقَ إِلَهًا وَحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ يَقَوَّمُ إِن كُنتُم مُسَلِمِينَ ﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿ وَوَصَىٰ بِهَا إِبْرَهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبَنِيّ إِنَّ اللّهَ اصْطَغَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوثُنَ إِلّا تَعَالَى: ﴿ وَوَصَىٰ بِهَا إِبْرَهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبَنِيّ إِنَّ اللّهَ اصْطَغَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوثُنَ إِلّا لَا كُنتُم مُسلِمُونَ ﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿ وَوَصَىٰ بِهَا إِبْرَهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبَنِيّ إِنَّ اللّهَ اصْطَغَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوثُنَ إِلّا وَحِداللهِ عَلَيْهِ وَيَعْقُوبُ يَبَنِيّ إِنَّ اللّهُ الْمُولِيقِ فَاللّهِ مُسْلِمُونَ ﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿ وَلَا يَنْ مَا مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مُ الْكِنْبُ مِن قَلِيهِ مُن وَلِينَا إِنّا كُنُ مِن وَلِينَا إِنّا كُنُ مِن وَلِينَا إِنّا كُنّا مِن قَبْلِهِ مُعْمَونَ وَلَى وَلِهُ عَالَيْهُ مُن رَبِينًا إِنّا كُنَا مِن قَبْلِهِ مُ مُنْ وَلِينَا إِنّا كُنَا مِن قَبْلِهِ مُ الْمُنَا لِهِ عِلْمُونَ وَلَا عَلَيْهُ مُن وَيْنَا إِنّا كُنَا مِن قَبْلِهِ مُ مُسْلِمُونَ ﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْلُهُ عَلَيْهُ مِن وَيْنَا إِنّا كُنَا مِن قَبْلِهِ مُن وَلِينَا إِنَّا كُنَا مِن قَبْلِهِ مُن وَيُولُونَهُ وَا عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ الْمُعْنَى الْمُ الْمُنْ عَلَيْهُ مُن وَيُنَا إِنْ كُنَا مِن قَبْلِهِ مُن وَيْنَا إِنْ كُنُا مِن قَلْهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْنَا وَاللّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْمُ الْمُنَا وَالْمُولُولُ اللّهُ الْمُلْولِ اللّهُ الْمُنْ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ

وأجاب (٧) عما عدا الأخيرة؛ بأنّ في الملقبين بالإسلام أنبياء؛ وغيرهم؛ ضميمةٌ إليهم؛ والإسلام لا يطلق إلّا على أنبياء الأمم السالفة؛ وعلى هذه الأمة فقط؛ بشهادة أمثال قوله جل ذكره: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَا ٱلتَّورَنَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحَكُمُ بِهَا النّبِيتُونَ ٱللّنَبِينَ آسَلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا ﴾ (٨). وعن الأخيرة (٩) بأجوبة أمثلها: أنهم كانوا عازمين على الإسلام بمحمّد؛ إذا جاء؛ من قبل مبعثه؛ لِمَا يجدونه في كتبهم من صفته والشهادة له؛ فكانوا مسلمين بالقوة من قبل ابتعاثه، ومن أقوى أدلّة الاختصاص: إطباق الألسنة؛ نساءً ورجالاً؛ صغاراً وكباراً؛ من كافة الفرق؛

⁽١) سورة الذاريات، الآيتان: ٣٥ ـ ٣٦.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ١٣٣.

⁽٣) سورة يونس، الآية: ٨٤.

⁽٤) سورة البقرة، الآية: ١٣٢.

⁽٥) سورة المائدة، الآية: ١١١.

⁽٦) سورة القصص، الآيتان: ٥٣ ـ ٥٣.

⁽٧) أي السيوطي.

⁽٨) سورة المائدة، الآية: ٤٤.

⁽٩) أجاب.

على تسمية من كان على دين موسى يهوديًا؛ ومن كان على دين عيسى نصرانياً؛ ومن كان على دين محمد مسلماً؛ لا يمتري في ذلك مسلم ولا كافر؛ ولا يهودي ولا نصراني؛ ولا غيرهم؛ بل لو قيل لليهودي: يا مسلم؛ لاشمأز من ذلك. هذا ملخص تلك الرسالة بمزيد الاختصار. وفيها فوائد كثيرة؛ وقد اقتضبها العلامة ابن حجر الهيتمي في صفحة ١٣٠ من فتاويه الحديثية؛ ولكنه خرق العادة فأصرح هنا بالعزو إلى السيوطي(١).

والثالثة: أنَّ هذا كله؛ وقتما كانت الشرائع حقًا قبل نسخها، أما بعد نسخها بمحمد على الله على عليها الإسلام؛ قولاً واحداً؛ بإجماع المسلمين. وإنما خرقه المؤلف اليوم؛ بقوله الصريح في قبولها والاعتراف بحقيقتها إلى اليوم. ومن أظهر الأدِلَّة؛ على أنَّ اليهود والنصارى لا يُسَمَّوْن مسلمين؛ كما في سورة آل عمران السابقة؛ أوائل الفصل الثاني؛ وهي قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ إِبْرَهِيمُ مَهُودِيًا وَلا نَعْمَرانِيًا وَلَكِن كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ (٢).



⁽۱) لشد ما رأينا الإمام يحمل على النقل بدون عزو وقد رأيناه ينتقد كثيراً من العلماء على ذلك في مواضع مختلفة من كتبه ولكنه كان شديد الوطأة على الإمام ابن حجر الهيتمي صاحب تحفة الإرشاد.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ٦٧.



.

الفصل السابع

الفصل السابع

قال في صفحة (١٠): إن القرآن قد وضع حريَّة الاعتقاد في الدين؛ وأن لا إكراه فيه، وجعل أساس الإيمان الاختيار فقال: ﴿لاَ إِكْرَاهَ فِي الدِّينِّ. ﴾ إلى آخر ما ذكره. وقال في صفحة (٢١): فالقرآن لم يجبر أحداً على تغيير دينه، لأنَّ الدين المنزل على جميع الرسل؛ هو دينٌ واحد؛ وعلى هذه القاعدة سار المسلمون؛ واعترفوا بجميع الأديان؛ ولم يجبروا أحداً على تغيير دينه. وقال في صفحة (٢٧): والمسلمون عندما اعترفوا بجميع الأديان؛ واعتبروها؛ لم يَقْصُرُوا ذلك على اليهود والنصارى وحدهم، بل عمَّمُوا ذلك في جميع الأديان؛ وذلك بناءً على أمر الرسول؛ وعلى ما جاء في القرآن.

ونقول: أمَّا الإكراه في الدين؛ فلا إكراه؛ ولكن لنصوع الآيات وظهور البراهين: ﴿. .قَد تَّبَيَّنَ ٱلرُّشَدُ مِنَ ٱلْغَيِّ ﴾(١)؛ فما بين الإنسان والإسلام إلّا نظرة؛ ثم تهجم العبرة، ولذا اعتبر صلح الحديبية (كما أسلفنا) فتحاً مبيناً، لأنّا المسلمين اختلطوا بالمشركين؛ فوصفوه لهم؛ فألفَوْا فيه ضالتهم المنشودة؛ وصار نشر كفرهم إلى الطي؛ وتبين لهم الرشد من الغي؛ فاعتنقه الكثير منهم. ثم إن كلام المؤلف هذا؛ مؤكّدٌ لما سبق من إصراره؛ على أن اتفاق أهل الكتاب معنا؛ على الإيمان بالله وحده واليوم الآخر مع العمل الصالح؛ هو الدينُ كُلّه؛ وإن لم يغيّروا شيئاً من فروع دينهم.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢٥٦.

وفيه بعد هذا شيئان؛ لا ندري أيّهما أشدٌ نكارةً وفحشاً من الثاني؛ وهما: إنكار الجهاد، وإنكار النسخ. فأما عن الأول؛ فما زال الله يأمر نبيّه وأصحابه؛ بالصبر والعفو والغضّ والإعراض؛ حتَّى استقرت قدمه بالمدينة؛ وأيّده الله بعباده المؤمنين؛ وألّف بين قلوبهم؛ بعدما كانوا عليه من الأحقاد والتراث؛ فبذلوا أنفسهم دونه؛ وقدَّموا محبَّته على محبَّة الآباء والأبناء والأزواج. ولمّا كان ذلك؛ رمتهم العرب واليهود عن قوس العداوة؛ وشمَّرُوا لهم عن ساق الحرب؛ وصاحوا بهم من كل جانب؛ فكان أول ما أذِنَ لهم به الله من الجهاد؛ قوله في سورة الحجج: ﴿أَذِنَ لِلّذِينَ يُقْنَتُونَ بِأَنّهُمْ ظُلِمُوا فَإِنّ اللهَ عَلَى نَصْرِهِمُ لَقَدِيرُ ﴾ (١) شم فرض عليهم قتال من قاتلهم؛ بقوله جل ذكره: ﴿وَقَنْتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

ثم لما نزلت سورة براءة؛ في سنة ثمان؛ أمروا بقتال من لم يسلم من العرب كافة؛ إلّا من عاهد؛ ولم ينقض شيئًا من عهده. ثم فرض عليهم الجهاد عامة؛ كما في قوله جلّ ذكره: ﴿اَنفِرُواْ خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَهِدُواْ بِأَمْوَلِكُمْ وَأَنفُيكُمْ فِي عَامة؛ كما في قوله جلّ ذكره: ﴿اَنفِرُواْ خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَهِدُواْ بِأَمْوَلِكُمْ وَأَنفُيكُمْ فِي سَبِيلِ اللّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنتُم تَعْلَمُون ﴿(٣)؛ وقوله: ﴿يَتَأَيّّا الّذِينَ ءَامَنُواْ هَلَ اَدْلُكُو عَلَى بَعِيلِ اللّهِ فَالْوَلِكُمْ وَأَنفُيكُمْ عَنْ بَعْدِ لَكُمْ وَاللّهُ وَرَسُولِهِ وَجُهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْوَلِكُمْ وَاللّهُ وَسَكِنَ عَلَى بَعْرَوْ لَكُمْ نَعْلَمُونَ إِللّهِ وَرَسُولِهِ وَجُهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْولِكُمْ وَاللّهُ وَسَكِنَ عَلَى بَعْدَ وَاللّهُ وَسَكِنَ عَدَنْ ذَلِكَ الْفَوْدُ الْعَظِيمُ ﴿ وَلَمُ وَلَدُ عَلَيْهِ مَنْ عَنْ وَلَكُمْ وَلَدُ وَلَكُمْ مَنْ عَنْ اللّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبُ وقوله وقائم وق

سورة الحج، الآية: ٣٩.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ١٩٠.

⁽٣) سورة التوبة، الآية: ٤١.

⁽٤) سورة الصف، الآيات: ١٠ _ ١٣.

الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (' وقال فيها أيضاً: ﴿قَائِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْلَا فِيها أَيْفِ الْلَافِرَ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ حَقَّ وَلَا يُحِرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ حَقَّ يُعِطُوا الْجِزْيَةَ عَن يَدِ وَهُمْ صَنْغِرُونَ ﴾ (''). وقد أسلفنا هذه الآية مع بعض ما يتعلق بها في الفصل الثاني؛ وإنما أعدناها؛ لئلا يدَّعي مُدَّعِ خصوصية الجهاد بها في الفصل الثاني؛ وإنما أعدناها؛ لئلا يدَّعي مُدَّعِ خصوصية الجهاد بالمشركين؛ لا عمومه لأهل الكتاب؛ فيدفع في صدورهم هذا النصل القاطع؛ ويلجمهم الحجر.

أما مثال قوله جلّ ذكره: ﴿ . . . أَفَانَتَ تُكْرِهُ النّاسَ حَتَى يَكُونُواْ مُؤمِنِيكَ ﴿ "" ؛ فقال بعضٌ: أنها منسوخة بآيات الجهاد؛ وقال آخرون: بل معناها أن الله لم يجر أمر الإيمان بالقسر؛ ولكن وكلهم على الاختيار. وقلّما يبقى الجحود عند تبين الرشد الواضح المنار؛ الظاهر الآثار؛ بل لا يُتَصَوَّرُ الإكراه أصلاً في الإيمان؛ لأنه من أعمال القلوب. وإنما يتصور في الإسلام، لأنه من الأعمال الظاهرة، وقد ثبت أنه أخذ الجزية من أهل آيلة (أ)؛ وهم من نصارى العرب، ومن أهل دومة الجندل (٥)؛ ومن المجوس؛ ومن يهود اليمن. وثبت أنه أنذر نصارى نجران بحرب؛ وكان وادي نجران مسيرة يوم للراكب؛ وفيه ثلاث وسبعون قرية؛ تضم مائة وعشرين ألف مقاتل. ولما قدم وفدهم عليه؛ سألوه عن عيسى؛ فقال: ما عندي فيه شيء يومي هذا؛ فأقيموا حتى أخبركم بما يقال لي فيه؛ فأصبح الغد وقد نزل عليه قوله جلّ ذكره: ﴿إِنّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ اللّهِ كَمَثُلِ ءَادَمٌ خَلَقَكُمُ مِن ثُرابٍ

⁽١) سورة التوبة، الآية: ١١١.

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ٢٩.

⁽٣) سورة يونس، الآية: ٩٩.

⁽٤) أيلة مدينة إسلامية أنشئت على أنقاض أيلة الرومانية وأسسها الخليفة عثمان بن عفان وتقع أطلالها حالياً شمال غرب مدينة العقبة بالأردن.

⁽٥) تقع دومة الجندل حالياً في منطقة الجوف بالمملكة العربية السعودية شمال غرب مدينة سكاكا وكان لها تاريخ وقامت بها حضارات من قبل الميلاد وبها آثار تشهد بذلك منها قلعة مارد.

ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيكُونُ (إِنَّ الْحَقُّ مِن زَبِكَ فَلَا تَكُنُ مِنَ الْمُعْتَرِينَ (إِنَّ فَعَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدَعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَشِيَاءَنَا وَشِياءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ مَا جَآءَكَ مِن الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَكُمْ وَشِياءَكُمْ وَأَنفُسَكُمْ وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ وَالْمَاعِلَةُ وَلَا عَلَيه مِلَا الله عَلَى الحسن والحسين؛ والحلول الله على الحسن والحسين؛ وفاطمة تمشي عند ظهره؛ للمباهلة؛ وله يومئذ تسعُ نسوة لم يَدْعُ واحدةً مِنْهُنّ؛ فلمّا رآه أسقف النصارى؛ (الذي لا راد بأمره؛ ولا معقب في نجران لحكمه)؛ فلمّا رآه أسقف النصارى؛ (الذي لا راد بأمره؛ ولا معقب في نجران لحكمه)؛ أحجم عن المباهلة؛ ورضي بدفع الجزية، وهي أموال طائلة مُنجَّمة في كل رجب وفي كل صفر.

والقصة ثابتة؛ لم يتركها أحد من المفسرين ولا من المؤرِّخين؛ وألفاظهم متقاربة في ذلك؛ وأنا أستعين حال رقم هذا؛ بزاد المعاد للعلامة ابن القيم، وهو لم يذكر علي بن أبي طالب؛ ولا يَضُرُّهُ عدم ذكره (٢)، لأن وجوده خامس الخمسة؛ ثابت عند غيره؛ ومنهم مسلم بن الحجاج. وقد أخذ العلامة ابن القيم؛ منه ومن أمثاله؛ أنَّ إقرار الكتابي لرسول الله ﷺ؛ بأنه نبي؛ لا يدخله الإسلام؛ ما لم يلتزم طاعته ومتابعته؛ فإذا تمسَّك بدينه بعد هذا الإقرار؛ لا يكون رِدَّة منه؛ لأنَّه لم يخرج عنه بمجرد ذلك الاعتراف. ونظيره أن حبرين (٣) سألاه عن ثلاث مسائل؛ فلما أجابهما؛ قالا: نشهد أنك نبي! قال: فما يمنعكما من اتبًاعِي؟ قالا: نخاف أن تقتلنا اليهود. فلم يَلْزَمَهُمُ الإسلام بمجرد تلك الشهادة.

أقول: وقد جرى مثل ذلك لهرقل، فقد صدَّقه كما في الصحيح (٤)؛ ولما

⁽١) سورة آل عمران، الآيات: ٥٩ ـ ٦١.

⁽٢) يدل هذا الكلام على تسامح الإمام وعدم تعصبه وطلبه الحقيقة عند من يجدها عنده من العلماء دون التعليق على معتقده.

⁽٣) الحَبْرُ: العالِم وهو لقب يُطلق على عالم الدين وخاصة لغير المسلمين، مثل رئيس الكهنة عند اليهود، والبَطْرَك عند النَّصارى، وحَبْر الأُمَّة: عالمها (وهو لقب ابن عباس ﷺ).

⁽٤) أي صحيح البخاري.

حاص أصحابه حيصة حُمرُ الوحش؛ احتال ليثبت مركزه عندهم؛ ويؤيّد سلطانه عليهم؛ بقوله: إنما أردت أن أختبر شدَّتكم في دينكم. قال ابن القيّم: ومن تأمل ما في السير والأخبار الثابتة؛ من شهادة كثير من أهل الكتاب والمشركين له بالرسالة؛ وأنه صادق؛ فلم تدخلهم هذه الشهادة في الإسلام، علم أن الإسلام أمرٌ وراء ذلك؛ وليس المعرفة فقط؛ ولا الإقرار فقط. بل المعرفة والانقياد؛ والتزام طاعته ودينه؛ ظاهراً وباطناً. وقال: ومن فوائد هذه القصَّة: جواز مجادلة أهل الكتاب ومناظرتهم؛ بل وجوب ذلك إذا ظهرت المصلحة؛ ولا يهرب من مجادلتهم؛ إلّا عاجز عن إقامة الحُجَّة؛ فليترك ذلك لأهله؛ وليُخلِ بين المطيِّ وحاديها؛ والقوس وباريها؛ ولولا خشية الإطالة؛ لذكرنا من الحجج التي تلزم أهل الكتابين الإقرار؛ بما في كتبهم؛ وبما يعتقدونه منها؛ ما لا يمكنهم دفعه؛ ما يزيد على مائة طريق. ونرجو من الله إفرادها بمصنَّف مستقل.

ودار بيني وبين بعض علمائهم مناظرة في ذلك؛ فقلت له في أثناء الكلام: لا يتم لكم القدح في نبوَّة محمد إلّا بالقدح في الرب، ووجه ذلك: أنه إذا لم يكن محمد صادقاً؛ بل كان على ما تزعمونه؛ ملكاً ظالماً؛ والله يؤيده على الكذب والتحليل والتحريم؛ وفرض الفرائض ونسخ الملل؛ وضرب الرقاب وقتل اتباع الرسل؛ وسبي نسائهم وأولادهم؛ وغنم أموالهم وديارهم؛ ثلاثاً وعشرين سنة؛ ويهلك أعداءه؛ ويجيب دعاءه؛ وهو أحكم الحاكمين؛ وأرحم الراحمين. فقال: معاذ الله أن نقول إنه كاذب أو ظالم؛ ولكن لم يُرْسَلُ إلينا. فقلت: لا بدَّ من الاعتراف برسالته إليكم؛ إذ قد تواترت عنه الأخبار؛ بأنه رسول رب العالمين الى الناس أجمعين؛ أمِّيهم وكتابيِّهم؛ وقد دعا أهل الكتاب إلى دينه؛ وقاتل من لم يدخل منهم فيه؛ حتى أقرُّوا بالجزية والصغار؛ فبُهِتْ (اه مختصر بمعناه).

وقد حاك في نفسي شيء؛ مما كان من جنكيز خان؛ وحافده (١) هو لاكو؛ وما سلَّطهم به الله على المسلمين؛ ولكن ابن القيِّم تنبَّه لمثل ذلك بقوله في

⁽١) حافده أي ولد الولد مثل الحفيد وقد ظننتها غلطة مطبعية.

المناظرة: ونحن لا ننكر أنَّ كثيراً من الكذابين قام في الوجود؛ وظهرت له شوكة؛ لكن لم يتم أمره؛ فلم تطل مدته؛ بل انمحق أثره وانقطع دابره اه.

ولكن بقي عليه أن يقول؛ بعد قوله: ثلاثاً وعشرين سنة: ثم بقي أتباعه؛ وانتشر أمرهم؛ ولا يزالون في زيادة من التكاثر والتزايد؛ مع توفر الدواعي لخنق دعوتهم؛ وحصد نبتتهم، فإنَّ الحُجَّة لا تتم إلّا بهذه؛ وقد أشار إليه بقوله: بل انمحق أثره إلخ. ولكنه مما لا تكفي الإشارة إليه؛ بل يتعيَّن الإصراح به، إذ هو ركن الحُجَّة الركين^(۱). ولقد صدق وبرَّ في ذلك؛ إذ جاء التتار ليبيدوا الإسلام؛ فأخرج الله من أصلابهم من يتولاه؛ ولو لم يكن في نقضنا لأباطيل المؤلف وأضاليله في ذلك (الكتيب)؛ سوى ما في هذا الفصل لكفى. كيف ولم نأت بما فيه من كلام ابن القيم؛ إلّا داية وقهرمانة (٢)؛ لتلك العرائس المَجْلُوَّة؛ والآيات المَتْلُوَّة.

ثم إن في استنكاره مشروعية الجهاد؛ مكابرة في المحسوس وإنكاراً للملموس، ومن ذا الذي ينكر ما كان من جهاده والله وجهاد أصحابه؛ للفرس والروم والعرب واليهود والنصارى، وفتح بلادهم، وغنم أموالهم؛ وأسر رجالهم؛ وإجبارهم إيَّاهم على أحد الأمرين: إما الإسلام وإما دفع الجزية. غير أنَّ ذلك الإجبار؛ وإن كان ثابتاً بالتواتر؛ فإنه لا يسمى إكراها؛ كما قررته في كتابي "صوب الركام في تحقيق الأحكام" لأنَّ الإكراه إنما يكون على شيء مُعيَّن؛ بخلافه على التخيير، وهو في قضيتنا: ادفع الجزية؛ أو أسلم؛ وإلا ضربت عنقك، فإن هذا لا يسمَّى إكراهاً؛ حتَّى لو قال اللصوص لرجل: ادفع لنا مائة أو عنقك، فإن هذا لا يسمَّى إكراهاً؛ حتَّى لو قال اللصوص لرجل: ادفع لنا مائة أو

⁽۱) نلاحظ في كتب الإمام وفي كثير من الأحايين توضيح الإمام ابن عبيد الله لبعض الأمور التي خفيت على كبار الأئمة والعلماء فقد رأيناه في بلابل التغريد يناقش الإمام الغزالي في بعض مفاهيمه ويعارض بعض آراء وتصرفات الإمام ابن حجر الهيتمي وغيره من الكبار ونراه هنا يوضح ما كان لا بدَّ أن يقوله ابن القيِّم ولم يقله.

⁽٢) الداية: المرضعة أو الحاضنة أو المولدة والقهرمانة: مدبرة شؤون البيت.

طلق امرأتك؛ وإلّا فعلنا بك كيت وكيت؛ فطّلّق؛ نفذ طلاقه؛ لأنه لم يكره؛ وإنما خُيِّر فاختار، وهذه دقيقة يجهلها كثير من الناس^(۱). وقد ألَّف العلامة ابن حجر الهيتمي رسالة فضفاضة في ذلك وسماها بـ «الانتباه لعويص مسائل الإكراه» وقال القاضي عياض في الشفاء؛ بعد أن ذكر جماعة أسلموا من أهل الكتاب؛ وقد قرع إسماع اليهود والنصارى؛ بما ذكر أنه في كتبهم من صفته وصفة أصحابه؛ واحتجَّ عليهم بما انطوت صحفهم من ذلك عليه؛ وذمهم بتحريفه وكتمانه وليِّهم ألسنتهم ببيانه؛ ودعاهم إلى المباهلة؛ ليجعل لعنة الله على الكاذبين؛ فما منهم إلّا من فرَّ عن معارضته؛ ولو وجدوا خلاف قوله؛ لكان إظهاره أهون عليهم من بذل الأموال والنفوس اهـ.

وأخرى؛ وهي أنَّ فيه دسيسة نصرانية؛ فإنَّ النصارى يقولون: إنَّ الإسلام شرع القتال؛ الذي لم يشرعه الدين المسيحي؛ ويعيبون الإسلام بالشدَّة؛ ويثنون على دينهم بالتسامح. ويقولون إنَّ من وصايا المسيح: (من ضربك على خدِّك الأيسر؛ فأدر له خدَّك الأيمن، ومن سخرك ميلاً فسر معه ميلين).

🖪 ونقول في الجواب:

أما أولاً: فلو لم يكن في المسيحية السلمية على ما يزعمون؛ إلّا ما يأتي من البوائق في الفصل التاسع؛ لكفى تفضيل الإسلام عليها؛ وإنْ رَمَوْه بكلّ قسوة؛ وحاشاه من ذلك.

وأما ثانياً: فقد نقل الشيخ محمد الطيبي عن الشيخ زيادة (الذي أكرمه الله باعتناق الإسلام؛ وألّف في الرّد على النصارى؛ عن خبرة بدخيلة أمرهم) أنه قال: أما قتله الألوف في مغازيه الشريفة؛ فإنما كان للعاصين المتمردين؛ المعرضين عما فيه خيرهم وصلاحهم؛ ونجاتهم وسعادتهم في الدارين؛ من

⁽١) هذه من الدرر الفقهية والنفائس العلمية التي ينثرها الإمام في كتبه بين الحين والآخر والتي يسافر لمثلها طلبة العلم للأصقاع البعيدة والديار الغريبة.

شريعته الغراء؛ وقد كان يعظهم وينصحهم ويقيم عليهم الحُجَّة قبل القتال؛ ليردُّهم عن كفرهم إلى دينه المتين؛ فعندما يصرون على عدم قبول قوله؛ ويختارون الكفر والضلال؛ كانت الآيات تنزل على مقتضى الحال؛ تارة بمعاملتهم بالرفق؛ وتارة بأخذ الجزية؛ وتارة بالقتال؛ وأخرى بالإغلاظ كما في قوله تعالى: ﴿يَكَأَيُّهُا النَّيُّ جَهِدِ الصَّفَارَ وَالْمَنْنِقِينَ وَاَغُلُظُ عَلَيْمٍ وَمَأُونَهُمْ جَهَنَمُ ﴿(١). وقد كان سيِّدنا موسى الكليم؛ والسيد يوشع بن نون؛ ومن بعده؛ يقتلون الألوف الكثيرة؛ مع أنهم لم يبتدئوا بالشر؛ كما تشهد به التوراة؛ ولم يُنْذَروا قبل القتال؛ ليأخذوا تلك الأرض منهم ويستعبدوهم؛ نهضوا إلى المحاماة عن أنفسهم وأوطانهم؛ فكان سيدنا موسى ونوابه؛ يقتلون منهم الرجال والنساء والأطفال؛ ويحرقون بعضهم وبعض بلدانهم وحيواناتهم وكامل أمتعتهم؛ ومع ذلك لم يناف ويحرقون بعضهم وبعض بلدانهم وحيواناتهم وكامل أمتعتهم؛ ومع ذلك لم يناف بنوتهم عليهم الصلاة والسلام؛ لأنه كان بأمر الله. فلا يقارن بما فعله نبينا على بأمر الله أيضاً؛ بعد أن حذَّر وأنذر؛ وكان يقتصر على أقل مجزئ من قتل الرجال بأمر الله أيضاً؛ بعد أن حذَّر وأنذر؛ وكان يقتصر على أقل مجزئ من قتل الرجال فقط (اه بتصرف يسير وزيادة قليلة).

وأما ثالثاً: فلا ينكر اشتمال الحكمة العالية على الأمر بالجهاد؛ إذ لا يخفى على أحد؛ امتلاء العالم؛ لعهد ابتعاثه على أحد؛ امتلاء العالم؛ لعهد ابتعاثه على أحد؛ امتلاء العالم؛ لعهد ابتعاثه والقوي للضعيف؛ وتَحَكُّم الرؤساء الدينيين من أهل الكتاب؛ في أموال الناس وأرواحهم وأعراضهم؛ فجاء لتوطيد العدل وبث مكارم الأخلاق؛ كما في سورة النحل الجامعة: ﴿إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدُلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيتَآيِ ذِى الْقُرْفَ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَةِ وَاللهُ المكان تدعيم الفَحْشَةِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمَعْقِ بَعَيْر السيف؛ وقد قال أبو الطيب:

مَن اقتَضَى بِسَوَى الهِنْدِيِّ حَاجَتَهُ أَجَابَ كُلَّ سُؤالٍ عَنْ هَلٍ بِلَمِ

⁽١) سورة التحريم، الآية: ٩.

⁽٢) سورة النحل، الآية: ٩٠.

وشهد القرآن؛ بأنَّ اليهود كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه؛ كما في سورة المائدة؛ حسبما سبق في الفصل الثاني؛ من قوله تعالى: ﴿ لُعِنَ اللَّيْنَ كَفَرُوا مِنَ بَنِ مَرْيَعٌ ذَلِكَ بِمَا عَصُوا وَكَانُوا يَمْتَدُونَ بَنِ مَرْيَعٌ ذَلِكَ بِمَا عَصُوا وَكَانُوا يَمْتَدُونَ مَن مُنكَو فَعُلُوهٌ لَإِنْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ فَن مُنكِر فَعَلُوهٌ لَإِنْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿ (١) . أفليس من رحمة الله بهم خاصة؛ وبالعالم أجمع؛ أن يُطهّر تلك اللعنة؛ ويقيم الأود؛ ويثقف العوج؛ ويأمر بالمعروف وينكر المنكر؟ فإن قيل: بلى؛ فلا بدَّ للاستعانة على ذلك؛ من الصفيح الأبلج؛ والقويم الأملج (٢) . فما كان الجهاد للإكراه في الدين؛ إذ لا يُتصَوَّرُ الإكراه على أعمال القلوب؛ وإنما كان الجهاد لتأييد العدل؛ ودفع الظلم المتعذر بدون ذلك . أما تلك الآية المأثورة عن عيسى في فلا يغمرها . لكن المقام يقتضي التفصيل؛ كما أشار إليه القرآن؛ بأمثال قوله : ﴿ وَالَّذِينَ عَنْهُمُ الْبَيْنُ مُ مُ يَنْصِرُونَ ﴿ (٣) وقوله : ﴿ وَجَرَّقُوا سَيِتَةُ سَيِّئَةٌ مِنْلُهَا ﴾ (١٤) وقوله : ﴿ وَالَمْنِ مَن سَيبٍ ﴾ (١٠) . أما تلك الآية سَيَّتُهُ مِنْلُها ﴾ (١٤) وقوله : ﴿ وَلَمْنِ النَصِرُ مِن سَيبٍ إِنْ أَسَابُهُمُ ٱلْبَيْنُ مُ مُ يَنْصِرُونَ ﴾ (٣) وقوله : ﴿ وَجَرَّقُوا سَيْتَةُ سَيِّئَةٌ مَنْلُها ﴾ (١٤) وقوله : ﴿ وَلَمْنَ الْمَارِ عَلَى الْكَوْدِ وَلَا اللَّهُ الْمَارِ الْمِنْ الْمَالُونُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ مَنْ مَنْ سَيبٍ إِنْ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ مُنْ مُنْ مُنَالًا وَلَهُ الْمَارِ الْمِنْ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالُمُ اللَّهُ مُنْ يَنْصِرُونَ ﴾ (٢) وقوله : ﴿ وَجَرَّقُوا سَيْكُونُ الْمَارُ أَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ مَنْ الْمَالُولُونِ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ مَنْ سَيبٍ إِنْ في صوره اللَّهُ اللَّهُ مُنْ مَنْ عَلَيْهُم مِن سَيبٍ إِنْ وَلَا اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

فالعفو إنما يحسن مع الكرام؛ لأنه يقتلهم؛ بخلافه مع اللئام. وقد أكثرت في منظومي ومنثوري؛ من الفرق بين ما عامل به النبي في قريشاً يوم الفتح؛ وما عامل به قريضة؛ يوم نزلوا على حكم سعد بن معاذ وقلت في نهج البردة (٢):

⁽١) سورة المائدة، الآيتان: ٧٨ ـ ٧٩. (٢) كناية عن السيوف.

⁽٣) سورة الشورى، الآية: ٣٩.

⁽٤) سورة الشورى، الآية: ٤٠.

⁽٥) سورة الشورى، الآية: ٤١.

⁽٦) قصيدة نسج البردة للإمام ابن عبيد الله عارض فيها قصيدة البردة للإمام البوصيري وجاءت في حوالي المائة والثمانين بيتاً وتميزت بالألفاظ الجزلة والمعاني القوية؛ وقد اعتاد الإمام قراءتها صباح كل جمعة في مجلس يحضره أولاده وزواره ومحبوه؛ واستمرت قراءتها بمنزله بسيئون إلى اليوم؛ يقوم بذلك أحفاده وتنتهي الجلسة قبل الجمعة بساعة؛ ويشكر على استمراريتها أحفاده الذين أنشؤوا مركز ابن عبيد الله الثقافي ويديره منهم محمد بن حسن السقاف.

والعفق مَعْدِنُهُ الهَادِي ألَمْ تَرَهُ وَفِي قُريضة لَم يأتِ العشَيِّ لهُمْ أمَضَى النَّبِيُّ عَليهِمْ مَا قَضَاهُ لَهُمْ وأشْكَلَ الحَالُ بين الباحثِينَ ولا

فِي الفَتْح مِنْ وِرَاشِ القوم بِالنِّعَم إلا وَقَدْ غُودِروا لحْماً عَلَى وَضَم سَعدٌ فأعْدَمَ منهم كُلَّ مُحْتَلِم إشْكَالَ للفرقِ بين اللؤم والكرم فالعفوُ أقتلُ شَيءٍ للكريم كَمَا لَمْ يَشْفِ دَاءَ لئيمٍ غيرَ سَفْكِ دَمِ ف الأمرُ مُفتَرِقٌ لوناً وَمُتَفِقٌ إِذْ كَانَ للفِرْقَتَينِ القَتْلُ عَنْ أَمَم

فليست تلك الآية المأثورة عن المسيح؛ صلى الله عليه وعلى نبينا وسلم؛ بالتي تميِّز شريعته؛ إذ لا يصلح أن يتأسَّس بها دين؛ ينزل الناس منازلهم؛ ويضع الحقوق مواضعها؛ وينصف المظلوم من الظالم. فليست بدعامة عز؛ ولا بقاعدة إنصاف؛ وغاية ما تمكن أن تكون؛ بذرة تصوف؛ وغراس فلسفة؛ يأخذ بها قوم تجرَّدوا عن العواطف؛ ولم يبق عندهم قدر للدنيا؛ ولا محلَّ للخلق. ولو تأثُّر الناس في ذلك؛ لأفضى إلى الخراب؛ وانتهى إلى الانقراض.

وقد اشتدَّت الديانة المسيحية في منابذة الغنى والأغنياء؛ وجاء في الإصحاح السادس من إنجيل متَّى: لا تقدرون أن تخدموا الله والمال. وقال في الإصحاح العاشر منه: لا تقتنوا ذهباً ولا فضة ولا نحاساً في مناطقكم؛ ولا مزوداً للطريق؛ ولا ثوبين؛ ولا أحذية ولا عُصِى. وقال في التاسع عشر منه: الحق أقول لكم؛ إنه يعسر أن يدخل غني في ملكوت الله؛ وأقول لكم أيضاً: إنَّ مرور جمل من ثقب إبرة؛ أيسر من أن يدخل غني إلى ملكوت الله.

أما الدين الإسلامي فإنه دين العز والشرف والمجد والأنَفُ (١)؛ ولله العزة

⁽١) وقد بسط المحقق في الفصل ٥٥ من كتابه الزاد إلى بلد خير العباد؛ بسط القول في تأثير الإسلام على العرب والعالم وتحدث عن مستقبل الإسلام ومما جاء في هذا الفصل: ولقد أدرك الغربيون المتأخرون حقيقة الإسلام وتأثيره على البشر ومن ذلك ما قاله الباحث الإنجليزي، لايتنر، في معرض كلامه عن رسول الله عَلَيْ: ولقد صار دينه الواسطة =

ولرسوله وللمؤمنين؛ فرجاله كما قال شاعر المعرَّة:

كانت تَضُمُ رِجَالاً بينَ أَعْيُنِهِمْ مَعَاطِسٌ لَمْ تُذَلِّلْ عِزَّهَا الخُطَّمُ

إِلّا أَنهِم كَانُوا أَعِزَّةً عَلَى الْكَافُرِين؛ أَذِلَّةً عَلَى الْمؤمنين؛ أَشِدَّاءَ عَلَى الْكَفَار؛ رُحَمَاءُ بينهم. وهو دين العمران والحضارة؛ يأمر بعمارة الدنيا كما يأمر بعمارة الدين. قال تعالى: ﴿وَلَا تَنْسَى نَصِيبَكَ مِنَ ٱلدُّنِيَّ وَأَحْسِن كُمَا أَحْسَنَ ٱللَّهُ إِلَيْكَ ﴾ (١)؛ وقيال: ﴿وَلَا تَنْسَى نَصِيبَكَ مِنَ الصَّلَوَةُ فَأَنتَشِرُوا فِي ٱلْأَرْضِ وَأَبْنَعُوا مِن فَضْلِ إِلَيْكَ ﴾ (١)؛ وقيال: ﴿وَجَالُ لَا نُلْهِيهُمْ تِجَنَرَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ (٣)؛ وما قيال: لا

لإرشاد وتمدن الملايين من البشر، ولولا هذا الدين للبثوا غرقى في التوحش والهمجية، ولما كان هذا الإخاء المعمول به في دين الإسلام. (انتهى). هذا وقد شمل الاعتراف بفضل الإسلام كل المفكرين العالميين وليس الأوروبيين فقط، فهذا مثلاً الزعيم الهندي جواهر لال نهرو الذي يقول: والمدهش حقاً أن نلاحظ أن هذا الشعب العربي الذي ظل منسياً أجيالاً عديدة، بعيداً عما يجري حوله، قد استيقظ فجأة ووثب بنشاط فائق أدهش العالم، وقلبه رأساً على عقب، إنَّ قصة انتشار العرب في آسيا وأوروبا وإفريقيا، والحضارة الراقية، والمدنية الزاهرة التي قدموها للعالم، هي أعجوبة من أعجوبات التاريخ! إن الإسلام هو الباعث الفكرة لهذه اليقظة العربية بما بثه في أتباعه من ثقة ونشاط. ويقول نهرو: كانت ثقة العرب وإيمانهم عظيمين، وقد أضاف الإسلام إليهما رسالة الأخوة والمساواة والعدل بين جميع المسلمين، وهكذا ولد في العالم مبدأ ديموقراطي جديد، وإنك إذ تقارن رسالة الأخوة الإسلامية هذه بحالة النصرانية المنحلة، تعرف مقدار سحر هذه الرسالة وتأثيرها، لا على العرب وحدهم، ولكن على جميع شعوب البلدان التي وصل إليها العرب. (انتهى). ويقول الكاتب السويسري روجيه دوباسكويه عن الإسلام: الإسلام تصديق للرسالات السابقة، وخلاصة الإنعام الإلهي على البشرية، وهذا ما يعطيه قدرته المدهشة، على دمج المؤمنين من مختلف الأصول العرقية، في مجتمع واحد، مع احترامه لخصوصياتهم. وبيَّن باسكويه كيف انتشر الإسلام في بلاد البلقان، دون إكراه، وكيف أسلمت أندونيسيا وماليزيا وغيرها من البلاد، بواسطة التجار المسلمين، بعكس ما فعله الإسبان عند احتلالهم الفلبين مثلاً، حيث حاربوا الإسلام، كما حاربوه من قبل في إسبانيا، وفي شمال إفريقيا، وعملوا على إضعافه ومحاربة نفوذه.

⁽١) سورة القصص، الآية: ٧٧. • (٢) سورة الجمعة، الآية: ١٠.

⁽٣) سورة النور، الآية: ٣٧.

يبيعون ولا يتَجِرُون. وفي ذلك كثرة من الأمثال. وإنما أطنب في التزهيد؛ وقَللَ من هذا؛ وُكُولاً إلى الداعية. وقد صرَّح الفقهاء بأن الجِرَف والصنائع من فروض الكفايات. وقال إمام الحرمين: إنَّ الاشتغال بفرض الكفاية؛ أفضل من الاشتغال بفرض العين. ومع ذلك؛ قالوا: لا يجب أمر الناس بذلك؛ لأنَّ سائق الضمير أبلغ من غيره، ولكن إذا قَصَّرَ أهلُ بلدٍ في شيءٍ منها؛ افترض جهادهم.

أما ما يزعمه النصارى من التسامح في دينهم (١)؛ فهيهات هيهات، وتأمَّل فرق ما بين آيات إنجيل (٢) لوقا ١٤ و٢٥ و٢٦ وهي: وقال لهم يسوع: إن كان

⁽۱) خصص المحقق الفصل ٥٣ من كتابه الزاد إلى بلد خير العباد للحديث عن التسامح في الإسلام وبسط القول فيه وأورد كلام المستشرقين ومما جاء في هذا الفصل: وقد عرف العالم كله، قديمه وحديثه، روح التسامح الإسلامية والأخلاق الإسلامية السامية، في السلم والحرب، وأشادوا بها، فقد قال المستشرق الفرنسي الشهير جوستاف لوبون ما يلي: وكان يمكن أن تعمي فتوح العرب الأولى أبصارهم وأن يقترفوا من المظالم ما يقترفه الفاتحون عادة، ويسيئوا معاملة المغلوبين، ويكرهوهم على اعتناق دينهم، الذي كانوا يرغبون في نشره في العالم. فالحق أن الأمم لم تعرف فاتحين متسامحين مثل العرب، ولا ديناً مثل دينهم. ويقول لوبون أيضاً: ويثبت لنا سلوك أمير المؤمنين عمر بن الخطاب في مدينة القدس مقدار الرفق العظيم الذي كان يعامل به العرب الفاتحون الأمم المغلوبة، والذي ناقضه ما اقترفه الصليبيون في القدس بعد بضعة قرون مناقضة تامة، فلم يرد عمر أن يدخل مدينة القدس معه غير عدد قليل من أصحابه، وطلب من البطرك صفرونيس أن يرافقه في زيارته لجميع الأماكن المقدسة، وأعطى الأهلين الأمان، وقطع لهم عهداً باحترام كنائسهم وأموالهم، وبتحريم العبادة على المسلمين في بيعهم.

⁽۲) يتكون الكتاب المقدس لليهود والنصارى من قسمين رئيسيين يسمى الأول بالعهد القديم وهو التوراة وقد كتب بالعبرية والقسم الثاني سمي بالعهد الجديد أو الإنجيل ومنه أربعة كتب رئيسية كتبها متى ومرقس ولوقا ويوحنا وعرفت بأسمائهم؛ وكتبت باللغة اليونانية. ويعتقد المسيحيون أنها كتبت بإلهام الروح القدس وليست من تأليف بشر. وهناك عدد آخر من الأناجيل. وفي بحث للدكتورة سارة العبادي نشرته في كتاب عنوانه التحريف والتناقض في الأناجيل الأربعة عن دار طيبة الخضراء استوفت فيه البحث عن تاريخ الإنحيل وبينت أسباب التحريف ومواقع التناقض. كما نشر ملحق الرسالة لجريدة المدينة الجمعة ١٦ شعبان ١٤٣٠ استعراضاً للكتاب المهم (المسيح مفسراً)، والذي ألفه البروفسور بارت =

أحدٌ يأتي إليَّ ولا يبغض أباه وأمه؛ وامرأته وإخوته وأخواته؛ حتى نفسه أيضاً؛ فلا يقدر أن يكون لي تلميذاً. وما في الباب ١٩ منه: أمَّا أعدائي؛ أولئك الذين لم يريدوا أن أملك عليهم؛ فأتوا بهم إليَّ هنا؛ واذبحوهم قدَّامي. وما في الإصحاح العاشر من إنجيل متَّى ونصه: لا تظنوا أني جئت لألقي سلاماً على الأرض؛ ما جئت لألقي سلاماً بل سيفاً؛ فإنِّي جئت لأفرِّق الإنسان ضدَّ أبيه؛ والابنة ضدَّ أمها؛ والكنَّة (١) ضد حماتها.

تأمل الفرق بين هذه الآيات؛ وبين قوله تعالى في سورة لقمان: ﴿ وَوَصَيْنَا الْإِنسَنَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتُهُ أَمُّهُ وَهَنَّا عَلَى وَهْنِ وَفِصَلُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ الشَّكُر لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمُصِيرُ ﴿ فَيَ وَإِن جَهَدَاكَ عَلَى أَن تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الْدَيْنَ مَعْرُوفَا وَاتّبِع سَبِيلَ مَن أَنَابَ إِلَى ثُمَ إِلَى مَرْجِعُكُم فَأُنبِقُكُم بِمَا كُنتُهُ اللّهُ عَن الّذِينَ لَمْ يُقَالِمُكُم فِي اللّهِ اللّهُ عَن اللّهِ الله عَن اللّهِ الله عَلَى الله عَن اللّهِ الله عَن اللّهِ الله عَن اللّه عَن اللّهِ عَن اللّه عَن اللّه عَن اللّه عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عن ال

لهذا فأنا في شك من نسبة تلك الآيات إلى عيسى على ولا سيما مع التعارض؛ فلعلها مما دخله التحريف الثابت في الكتابين؛ حتَّى بإقرار اليهود

إيهرمان، أستاذ الدراسات الدينية بجامعة (نورث كارولينا) الأمريكية، وكشف فيه بمنهجية علمية، أن معظم أجزاء العهد الجديد في الإنجيل، الموجود بين أيدي الطوائف المسيحية، مزورة، وفسر المؤلف حرصه على تأليف كتابه، رغم أنه كان في شبابه أصولياً مسيحياً، يعتقد أن الإنجيل كلمة الله المعصومة، ويحفظ أجزاء منه، بأن رؤيته لتصرفات بعض المتدينين غير الإيجابية، وانتشار التعاسة والعذاب في العالم المسيحي، شككه بمعتقدات، يردد القساوسة أنها من كلمات الله في الإنجيل. (انتهى النقل).

⁽١) الكنة: امرأة الأبن.

⁽۲) سورة لقمان، الآيتان: ١٤ ـ ١٥.

⁽٣) سورة الممتحنة، الآية: ٨.

⁽٤) سورة المائدة، الآية: ٨.

والنصارى؛ كما حققه الشيخ زيادة؛ والشيخ رحمة الله الهندي وغيرهم. إلّا أنَّ النصارى؛ على اعترافهم بوقوع التحريف الفاحش في كتابهم؛ لا يسمونه باسمه غالباً؛ وقد يقرون به بالاسم الصريح؛ ولكن يزعمون أنه في مواضع قليلة. ومما أكد شَكِّي في آيات الإنجيل المشار إليها؛ وصف أتباع المسيح عَنِي بجملة من الأوصاف الممدوحة في القرآن؛ كقوله في سورة المائدة: ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدُ النَّاسِ عَذَوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشَرَكُوا وَلَتَجِدَنَ أَقْرَبُهُم مَودَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ عَلَيُونَ وَالَّذِينَ وَرُهَبَانَا وَأَنَّهُم لَا يَسْتَصُّرُونَ ﴿(۱)؛ ولو قَالُوا إِنَّا نَصَكَرَكُ ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُم قِيسِين وَرُهَبَانا وَأَنَّهُم لَا يَسْتَصُرُونَ ﴾(۱)؛ ولو قَالُوا إِنَّا نَصَكَرَكُ ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُم قَيْتِينِ وَرُهَبَانا وَأَنَّهُم لَا يَسْتَصُرُونَ ﴾(۱)؛ ولو لم يكن في دفع زعمه إيمان اليهود والنصاري (۲)؛ سوى هذه الآية؛ لكفت؛ إذ لم يكن في دفع زعمه إيمان اليهود والنصاري (۲)؛ منهم؟ نعوذ بالله من الخذلان. وقوله في سورة الحديد: ﴿مُمَّ قَيْتَنَا عَلَى ءَاثَنِهِم بِرُسُلِنَا وَقَقَيْنَا بِعِسَى آبَنِ مَرْبَعُ وَالنَيْنَا اللّذِينَ عَلَيْهِم أَلِي اللّذِينَ عَلَيْهِم اللّه وَمَعَلَىٰ إِنَّ مُؤْمِلُولُ اللّه فَمَا رَعُوهَا حَقَ رِعَاليّها فَاتَيْنَا اللّهِ أَنْ اللّهِ فَمَا رَعُوها حَقَ رِعَاليّها فَاتَيْنَا اللّهِ اللّه عَلَىٰ عَامَنُوا مِنْهُم فَي وَعَهُونَ ﴿ وَاللّه عَلَيْهِمْ اللّه المَوْمَونِ اللّهِ فَمَا رَعُوهَا حَقَ رِعَاليّها فَاتَيْنَا اللّهِ نَاتَيْنَا اللّهِينَ عَامَنُوا مِنْهُم عَلَيْهُمْ فَي قُونُونَ اللّه فَمَا رَعُوها حَقَ رِعَاليّها فَاتَيْنَا اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَالِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَىٰ اللّه عَلَىٰ اللّه عَلَىٰ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُونَ ﴿ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَالَهُ عَلَيْهِ عَلَىٰ اللّهُ اللّه عَلَيْهِمْ عَلَىٰ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى اللّه اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَيْهُمْ عَلَى عَلَيْهُمْ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّه عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى اللّه عَلَيْهُ عَلَيْهَا عَلَيْهُ عَلَيْمَ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّه

وأما عن الثاني: (وهو إنكار النسخ)؛ فإنما تبع فيه أهل الكتاب؛ حيث منعوه؛ قالوا: لاقتضائه البداء (۵) على الله جل شأنه؛ وهو محال. والردُّ عليهم؛ وفي ضمنه الرَّدُ عليه؛ لأن كلامهم وإياه في هذا؛ واحدٌ من جهتين: الأولى: أنهم اعترفوا بوجود النسخ عندهم؛ بالمعنى الذي يتنزَّه عنه الباري عز وجل؛ كما ستعرفه مما يأتي، والثانية: ليس معنى النسخ أن الله تعالى أمر أو نهى؛ وما كان يعلم عاقبة ذلك؛ ثم بدا له رأي نسخ الأول؛ تعالى الله عن ذلك عُلُوًّا كبيراً.

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٨٢.

⁽٢) الخطاب هنا موجه لمؤلف كتاب توحيد الأديان.

⁽٣) الضمير يعود لمؤلف كتاب توحيد الأديان.

⁽٤) سورة الحديد، الآية: ٢٧.

⁽٥) البَدَاءُ استصواب شيءٍ عُلِمَ بعد أَنْ لم يُعْلَمْ.

وإنما النسخ في اصطلاح المسلمين: بيان مدة انتهاء الحكم العملي. فالله يعلم من قبل الحكم الأول؛ بأنه يبقى معمولاً به إلى الوقت الفلاني؛ ثم يعقبه حكمٌ آخر؛ يغايره أو يناقضه للحكمة؛ فكما أنَّ لله حكماً في تبديل مواسم الزمان؛ من صيف وخريف؛ وشتاء وربيع؛ وليل ونهار؛ كذلك له حكمة بالغة في نسخ الأحكام؛ إمَّا جليَّة وإما خفيَّة؛ نظراً إلى أحوال المكلفين والزمان والمكان. وقد أطال الغزالي الكلام في المستصفى على النسخ؛ إلَّا أنه لم يذكر الحكمة فيه؛ مع أنه من القائلين بها(١)؛ حسبما قدمنا في الفصل الثالث. وقد كذَّب الله اليهود في قولهم: بمنع النسخ واستحالته؛ حيث يقول في آل عمران: ﴿ كُلُّ ٱلطُّعَامِ كَانَ حِلَّا لِبَنِيٓ إِسْرَءِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَءِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ، مِن قَبْلِ أَن تُنَزَّلَ ٱلتَّوْرَطَةُ قُلْ فَأْتُوا بِٱلتَّوْرَىٰةِ فَٱتَّلُوهَاۤ إِن كُنتُم صَدِقِينَ ﴿ اللَّهِ فَمَنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ فَأُوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلظَّلِلمُونَ ﴿ قُلُ صَدَقَ ٱللَّهُ فَٱتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ ٱلمُشْرِكِينَ﴾(٢). ومعلوم أنَّ بني إسرائيل كانوا على شريعة أبيهم؛ فإذا كان كُلُّ الطعام حِلًّا له؛ فحرَّمت بعضه التوراة؛ فهو النسخ بعينه، قرره العلامة ابن القيِّم في صفحة ٤٠٠ من «إغاثة اللهفان». وأيضاً؛ فقد كان يعقوب عليه متزوجاً بأختين: ليا وراحيل، وهما بنتا خاله لأبان (٣)؛ وقد جاء في التوراة؛ تحريم الجمع بين الأختين؛ فإما أن يكون نسخاً لما كان عليه إسرائيل؛ وإما أن يكون على الحرام، وحاشاه من ذلك. أما النصاري فقد اضطرب كلامهم في المسألة. وجاء في الآية (١٨) من الباب ٥ من إنجيل متَّى: أنَّ المسيح عَلِي يقول في حق التوراة: فإنِّي الحق أقول لكم؛ إلى أن تزول السماء والأرض؛ لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس حتى يكمل الكل. وقد نسخ الحواريون بعد المشاورة التامة؛ جميع الأحكام العلمية للتوراة؛ حتَّى لم يبق إلَّا أربعة وهي:

⁽١) أشرنا فيما سبق ما استدركه الإمام على ابن القيم وهو يعود هنا فيستدرك على الغزالي.

⁽۲) سورة آل عمران، الآيات: ٩٣ ـ ٩٥.

⁽٣) لابان بن بيوتويل هو خال النبي يعقوب وزوج بنتيه ليا وراحيل.

حرمة قرابين الأوثان؛ والدم؛ والمخنوق؛ والزنا. بل لم يبق إلّا حرمة الزنا فقط.

وكان تحريم السبت أبدياً في شريعة موسى على وقد جاء في الآية (١٦) من الباب الخامس من إنجيل متّى: ومن أجل ذلك طرد اليهود عيسى وطلبوا قتله؛ لأنّه كان قد فعل تلك الأشياء يوم السبت؛ وقال بولس (١) في الباب الثامن من رسالته إلى أهل فولاسايس: فلا يدينكم أحد بالمأكول أو المشروب؛ أو بالنظر إلى الأعياد أو الأهلة والسبوت؛ فإن هذه الأشياء ضلال. فنسخ السبت وغيره. وكان الختان أبدياً في شريعة موسى؛ فنسخه الحواريون (٢) في عهدهم؛ كما هو مشروح في الباب (١٥) من أعمالهم، بل شدَّد مُقَدِّسهم بولس في نسخه تشديداً بليغاً. وقال في الباب الخامس من رسالته إلى أهل غلاطية: وها أنا بولس؛ إنكم إذا اختنتم لن ينفعكم المسيح بشيء؛ لأني أشهد أن كل مختون يُلزَمُ بولس المحتون بين ألهد أن كل مختون يُلزَمُ المسيح؛ وسقطتم عن نيل النعمة؛ فإنَّ الختانة لا منفعة لها في المسيح؛ ولا المسيح؛ وسقطتم عن نيل النعمة؛ فإنَّ الختانة لا منفعة لها في المسيح؛ ولا المسيح؛ ولم الناموس، إنَّكم إن تزكيتم بالناموس؛ أيضاً بالضوورة.

فالنسخ موجود عند أهل الكتابين؛ بالمعنى الفاحش؛ الذي يتنزَّه عنه الباري جل وعلا؛ وهو البداء؛ بشهادة الآية ١٨ من الباب الرابع من الرسالة العبرانية وهي: لأنَّ نسخ ما تقدم من الحكم قد عرض؛ لما فيه من الضعف وعدم الفائدة.

⁽۱) بولس الطرسوسي هو أعظم شخصية عند النصارى بعد المسيح ويسمونه بولس الرسول وله رسائل يعتبرونها مقدسة.

⁽٢) الحواريون هم تلاميذ عيسى على وقيل إنهم اثنا عشر من بني إسرائيل.

⁽٣) القلفة رقيق فضفاض خالٍ من الشعر وغني بالألياف العضلية يغطي جزءاً من رأس القضيب وهي بمعظمها خصائص تسمح لها بأن تستجيب لتغيير طول القضيب أثناءها ويتم إزالتها في عملية.

⁽٤) الناموس: يقصد به الوحي أو الشريعة.

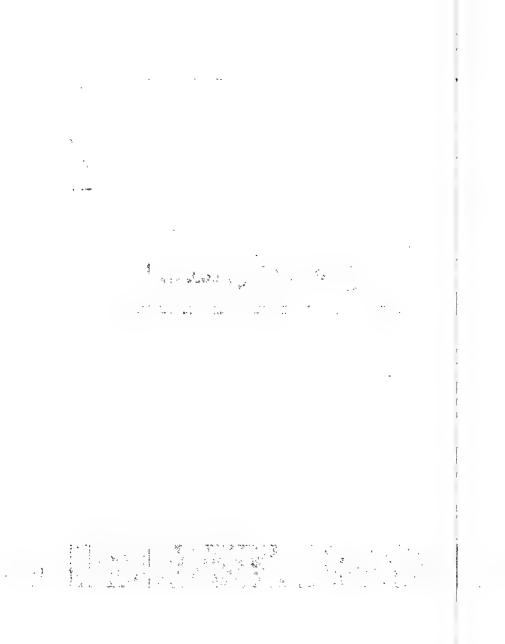
فقوله من الضعف إلى آخره..؛ هو الأمر الفاحش القبيح. أما عندنا؛ فالنسخ موجود؛ والفائدة موجودة من الابتداء إلى الانتهاء؛ ولا يجوز عدمها ولا ضعفها في حال من الأحوال؛ حسبما سبق في تفسير النسخ.

ومن جراء هذا تعرف سقوط استدلال المؤلف بما ذكره في صفحة ١٩ من قول الإنجيل: ما جئت لأنقض الناموس بل لأجدده. لأن غرضه منه إنكار النسخ، وقد تبيَّن لك بالأدلة الكثيرة؛ وجوده عند أهل الكتابين. ومن رجع إلى كتاب "إظهار الحق" للشيخ رحمة الله الهندي وكتاب "البحث الصريح" للشيخ زيادة الذي أكرمه الله بالإسلام؛ عن تروِّ وبصيرة؛ في القرن الحادي عشر؛ وجد ما يبرد الغليل ويشفي العليل.



t dt

الفصل الثامن



الفصل الثامن

قد تقرر اندفاع أهل الكتاب عن الإيمان بالله والدار الآخرة؛ ما لم يؤمنوا بمحمد ويبا ويعزروه وينصروه ويتبعوا النور الذي أنزل معه؛ بما لا يحتاج إلى مزيد؛ إلّا حيث يحتاج وجود النهار إلى دليل. ولكنا نقول للمؤلف: فهل تؤمن بما بين أيدي اليهود اليوم من التوراة؛ وفيها أن لوطاً في زنى بابنتيه؛ وحملتا بالزنا من الأب؟ كما هو مُصرَح به في الباب التاسع من سفر التكوين؟ وأنَّ يهودا بن يعقوب في زنى بثامار؛ وهي زوجة ابنه؛ وحملت منه بالزنا؛ وولدت تواماً؛ هما فارض وزارح؛ كما هو مُصرَح به في الباب الثامن والثلاثين من السفر المذكور؟ والحال أن داود وسليمان وعيسى في كلهم من أولاد فارض؛ كما هو مُصرَح به في الباب الأول من إنجيل متّى. وأنَّ داود في زنى بامرأة أوريا؛ وحملت منه بالزنا؛ فأهلك زوجها بالمكر؛ وأخذها زوجة له؛ كما هو مصرح به في الباب الحادي عشر من سفر صموثيل الثاني. وأنَّ سليمان بن داود في ارتَدَّ في آخر عمره؛ وصار يعبد الأصنام؛ ويبني لها المعابد؛ كما هو مصرح به في أخر عمره؛ وصار يعبد الأصنام؛ ويبني لها المعابد؛ كما هو مصرح به في أخر عمره؛ وصار يعبد الأصنام؛ ويبني لها المعابد؛ كما هو مصرح به في الباب الحادي عشر من سفر الملوك الأول؟ وأنَّ هارون في بنى معبداً للعجل؛ وأمر بني إسرائيل بعبادته؛ كما هو مصرَّح به في الباب الثاني والثلاثين من سفر الخروج؟

فإن آمنت بها(١)؛ فقد كذَّبت بما أنزل على محمد عَلَيْ ؛ من براءة هؤلاء

⁽١) الخطاب لمؤلف كتاب توحيد الأديان.

الأنبياء صلوات الله وسلامه عليه وعليهم؛ في كتابه الذي ﴿لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۗ ﴾.

أما نحن فلا نعتقد في الأنبياء إلّا ما يؤثر عن الإمام الغالب من قوله في وصفهم: فاستودعهم أفضل مستودع؛ وأقرَّهم خير مستقر، تناسختهم كرائم الأصلاب؛ إلى مطهرات الأرحام، كلما مضى منهم سلف؛ قام بدين الله خلف؛ حتى أفضت كرامة الله إلى محمد على فأخرجه من أفضل المعادن منبتاً؛ وأعز الأرومات مغرساً. وهل تصدق بقول الله في سورة التوبة: ﴿وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزَيْرُ اللّهِ وَقَالَتِ ٱلنّصَدَى ٱلْمَسِيحُ أَبّنُ اللّهِ ذَالِكَ قَوْلُهُم بِأَفْوَهِهِم يُعْمَعُونَ قَولُ اللهِ وَقَالَتِ ٱلنّصَدَى ٱلْمَسِيحُ أَبّنُ اللّهِ ذَالِكَ قَولُهُم بِأَفْوَهِهِم يُعْمَعُونَ قَولُ اللّهِ وَقَالَتِ ٱلنّصَدَى ٱلْمَسِيحُ أَبّنُ اللّه ذَالِكَ قَولُهُم بِأَفْوَهِهِم وَمُعَالَكُم وَلَهُ اللّه الله وَهِلَا اللهُ اللهُ اللهُ الله وَقَالَتِ اللّه الله وَهُ الله وَالله وَهُ الله وَلَوْ كُوهُ الله وَالله وَالله وَهُ الله وَالله وَالله وَالله والله و

ومتى صدَّقت بهذا^(۲)؛ فهل يمكن إصرارك على القول بإيمانهم ونجاتهم معه؟ ثم هل تؤمن بما بين أيدي النصارى اليوم من الإنجيل؛ الذي هو مجموع كتب العهد الجديد؛ بما فيها من الابن والأب والتثليث؛ الذي لا نجاة لأحد عندهم بدون اعتقاده نبياً كان أو غير نبي. قال المقريزي: والنصارى فرق كثيرة، وكلهم متفقون على أن معبودهم ثلاثة أقانيم اه.

فإن صدقتهم في ذلك؛ فشأنك ونفسك؛ وقد قال الباري جل شأنه في سورة السكه في سورة السكه في أَنْ فَمَن شَآءَ فَلْيُكُفُرُ فَمَن مَحمد. ولو آمنوا بعيسى عنه فضلاً عن محمد. ولو آمنوا بعيسى تصدّقهم؛ فاعلم أنهم لم يؤمنوا بعيسى فضلاً عن محمد. ولو آمنوا بعيسى

⁽١) سورة التوبة، الآيات: ٣٠ _ ٣٣.

⁽٢) الخطاب لمؤلف كتاب توحيد الأديان.

⁽٣) سورة الكهف، الآية: ٢٩.

لآمنوا بمحمد؛ لأننا نحن المسلمون؛ لم نؤمن بأولئك الأنبياء؛ إلّا كما أخبرنا بهم محمد صلى الله عليه وعليهم؛ فهو عليهم شهيد؛ ونحن عليه شهداء:

شَهَادَةٌ عَنْ يَقِينٍ إِذْ دَلائِلُهَا مَحْسُوسَةٌ لَمْ نَهِمْ فِيهَا ولَمْ نَضَمِ (١)

وقد رُوِيَ أَنَّ أحد النصارى قام يجادل المسلمين؛ ويقول لهم: قد اتفقنا نحن وأنتم على الاعتراف بعيسى؛ ولكنا لا نُقِرُّ بمحمد؛ فَمَنِ الأولى؟ المتفق عليه؛ أو المختلف فيه؟ فكاد أن ينقطع بعضهم؛ حتى انتصب إليه تلميذ صغير؛ فقال له: أعِدْ عليَّ ما قلت؛ فقال له: هل تؤمن بعيسى؟ فقال: إن كان الذي أخبرنا به محمد؛ وأنه مُبَشَّرٌ بِهِ؛ فنعم؛ وإلّا فلا. فانقطع النصراني.

وقال الإمام الرازي في الفصل الثاني من كتابه المسمي بـ «المطالب العالية»: وأما دعوة عيسى هي في فكأنّه لم يظهر لها تأثير إلّا في القليل؛ وذلك لأنا نقطع؛ بأنه ما دعا إلى الدين الذي يقول به هؤلاء النصارى؛ لأن القول بالأب والابن والتثليث؛ أقبح أنواع الكفر؛ وأفحش أقسام الجهل. ومثل هذا لا يليق بأجهل الناس؛ فضلاً عن الرسول المعظم المعصوم؛ فعلمنا أنه ما كانت دعوته البتّة إلى هذا الدين الخبيث؛ وإنما كانت دعوته في التوحيد والتنزيه. ثم إن تلك الدعوة ما ظهرت البتّة؛ بل بقيت مطويّة غير مرويّة؛ فثبت أنه لم يظهر لدعوته إلى الحق أثر البتة. اه.

وقال الإمام القرطبي في الباب الثالث من كتابه: «الإعلام بما في دين النصارى من الفساد والأوهام»: إنَّ الكتاب الذي بيد النصارى؛ الذي يسمونه الإنجيل؛ ليس هو الذي قال الله فيه على لسان رسوله على أنَوَرَئة وَٱلإِنجِيلَ وَأَنزَلَ التَّورَئة وَٱلإِنجِيلَ مِن قَبْلُ هُدَى لِلنَّاسِّ (٢). وأطال في الاستدلال على ذلك؛ إلى أن قال: فظهر من هذا البحث؛ أنَّ الإنجيل المُدَّعَى لم ينقل متواتراً؛ ولم يقم دليل على عصمة

⁽١) من قصيدة نهج البردة للإمام ابن عبيد الله.

⁽٢) سورة آل عمران، الآيتان: ٣ ـ ٤.

ناقليه؛ فإذاً يجوز السهو والغلط عليهم، وهذا كافٍ في رَدِّه؛ ولكنا مع ذلك نعمد إلى مواضع منه؛ يتبين فيها تهافت نقلته؛ ووقوع الغلط في نقله، ثم نقل تلك المواضع. وقوله لم ينقل متواتراً؛ فيه تنازل وإرخاء العنان للخصم؛ بل لا إسناد لهم فيه البتة؛ لا بتواتر ولا آحاد. وقد كان إسناد التوراة منقطعاً قبل زمان يوشيا بن أمون، والنسخة التي وجدت بعد ثماني عشرة سنة من جلوسه على سرير السلطنة؛ لا اعتماد عليها يقيناً؛ ومع ذلك فقد ضاعت قبل حادثة بختنصر(١١)؛ وفي حادثته انعدمت التوراة؛ وسائر كتب العهد الوثيق عن العالم رأساً. ولما كتب عزرا هذه الكتب؛ على زعمهم؛ ضاعت نسخها وأكثر نقولها في حادثة أنتيوكس $^{(7)}$. ومن رأى الكتاب ٤٥ و٥٦ من كتاب حزقيال $^{(7)}$ رأى كثرة اختلاف الأحكام بينه وبين سفر العدد. وحزقيال من أتباع التوراة؛ فلو كانت التوراة التي في زمانه موافقة للتوراة الصحيحة لما خالفها. وفي مواضع من التوراة؛ أنَّ الأبناء تؤخذ بذنوب الآباء إلى ثلاثة أجيال. وفي الآية ٢٠ من الباب ١٨ من كتاب حزقيال ما نصه: الابن لا يحمل إثم الأب؛ والأب لا يحمل إثم الابن؛ وعدل العادل يكون عليه؛ ونفاق المنافق يكون عليه. وهذا هو الحق الذي نزل القرآن بموافقته. وقال أحد فضلاء المسيحيين؛ وهو دكتر سكندر كيدس: ثبت لي بظهور الأدَّلة الخفية ثلاثة أمور جزماً: الأول: أنَّ التوراة الموجودة ليست من تصنيف موسى، والثانى: أنها كتبت في كنعان أو أورشليم، والثالث: لا يثبت تأليفها قبل سلطنة داود؛ ولا بعد زمان حزقيال؛ بل نسب تأليفها إلى زمان

⁽۱) نبوخذ نصر أو بختنصر (۲۰۵ ـ ۵۲۳ق.م) أشهر ملوك الدولة البابلية الحديثة قاد الجيوش البابلية في معارك حاسمة على منطقة بلاد الشام ودمّر عدة ممالك منها مملكة يهوذا، وسبى الكثيرين من اليهود إلى بابل، وقام ببناء الجنائن المعلقة التي عدت من عجائب الدنيا السبع.

⁽٢) أنتيوكس هو ملك ملوك الفرنج الذي فتح أورشليم.

⁽٣) سفر حزقيال هو أحد أسفار العهد القديم. وهو السفر الرابع من القسم الرابع المسمى (الأنبياء).

سليمان بي يعني قبل ألف سنة من ميلاد المسيح؛ أو إلى زمان قريب منه؛ في الزمان الذي كان فيه هومر الشاعر (۱). فالحاصل أن تأليفها بعد خمسمائة سنة من وفاة موسى به اهد. وجاء في الباب الأول من سفر العدد: أنَّ الصالحين للقتال من أبناء عشرين فما فوقها؛ من غير اللاويين (۲) كانوا أكثر من ستمائة ألف رجل. فإذا ضُمَّ إليهم اللاويون؛ والإناث والذكور الذين لم يبلغوا العشرين؛ من جميع الأسباط؛ لم يقلوا عن ألفي ألف وخمسمائة ألف (۳). وهذا غير صحيح لأمور كثيرة؛ منها: أنَّ عدد بني إسرائيل حينما دخلوا مصر؛ كان سبعين فقط بين ذكر وأنثى؛ كما في سفر التكوين وسفر الخروج وسفر الاستثناء. وقد اتفق مؤرخوهم ومفسروهم؛ على أنَّ مدة إقامة بني إسرائيل بمصر؛ كانت مائتين وخمس عشرة ومفسروهم؛ على أنَّ مدة إقامة بني إسرائيل بمصر؛ كانت مائتين وخمس عشرة الأبناء؟ هذا ما لا يكون. فتعيَّن افتراء تلك الآية وأمثالها. وقد أنكر ابن خلدون هذه الأعداد الهائلة في مقدمة تاريخه؛ وقال: إنَّ الذي بين موسى وإسرائيل (٤)؛ المناه هو ثلاثة آباء؛ على ما ذكره المحققون؛ ويَبعُدْ أن يتشعَّب النسل في أربعة أجيال إلى مثل ذلك العدد اه. ثم أيَّةُ أرضٍ تضُمُهم؛ وأيُّ زادٍ يكفيهم بعد مخرجهم من البحر؟

وقال المقريزي في المجلد الأول من خططه: تزعم اليهود أنَّ توراتهم بعيدة عن التخليط، وتزعم النصارى أن توراة السبعين (٥) التي بأيديهم لم يقع فيها

⁽۱) هوميروس شاعر ملحمي إغريقي يعتقد أنه مؤلف الملحمتين الإلياذة والأوذيسة عاش في حوالي القرن الثامن قبل الميلاد.

⁽٢) مفرده لاوي وهو أحد أسباط بني إسرائيل الاثني عشر وقد عهد إلى هذا السبط شؤون الخدمة الكهنوتية في المجتمع اليهودي. وسفر اللاويين أحد الأسفار الخمسة الأولى المنسوبة ويشكل جزءاً من التوراة.

⁽٣) يعنى مليونين وخمسمائة ألف.

⁽٤) إسرائيل هو يعقوب عليه .

⁽٥) وهي التوراة التي ترجمها سبعون شيخاً لبطليموس واتفق عليها اثنان وسبعون حبراً من أحبارهم.

تحريف ولا تبديل، وتقول اليهود فيها خلاف ذلك. وتقول السامرية (١): إنَّ توراتهم هي الحق؛ وما عداها باطل. وليس في اختلافهم ما يزيل الشك؛ بل ما يقوِّي الجالبة له. وهذا الاختلاف بعينه؛ واقع بين النصارى في الإنجيل. وذلك أن له عند النصارى أربع نسخ؛ مجموعة في مصحف واحد؛ أحدها إنجيل متى، والثاني لمرقس؛ والثالث للوقا؛ والرابع ليوحنا. قد ألف كلّ من هؤلاء الأربعة إنجيلاً على حسب دعوته في بلاده؛ وهي مختلفة اختلافاً كثيراً؛ حتَّى في صفات المسيح عَيِّهُ؛ وأيام دعوته؛ ووقت الصلب الذي يزعمونه في نسبه أيضاً. وهذا الاختلاف لا يُحتَمَلُ مثله؛ ومع هذا فعند كلّ من أصحاب مرقبون؛ وأصحاب ابن ديصان؛ إنجيل يخالف بعضه هذه الأناجيل. ولأصحاب ماني إنجيل على حدة؛ يخالف ما عليه النصارى من أوله إلى آخره؛ ويزعمون أنه الصحيح وما عداه يخالف ما عليه النصارى من أوله إلى آخره؛ ويزعمون أنه الصحيح وما عداه وغيرهم ينكرونه. وإذا كان الأمر من الاختلاف بين أهل الكتاب؛ كما قد رأيت؛ ولم يكن للقياس والرأي مدخل في تمييز حَقِّ ذلك من باطله؛ امتنع الوقوف على حقيقة ذلك من قبلهم؛ ولم يُعَوَّل على شيء من أقوالهم فيه. اه.

وقال صاحب هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى: إنَّ هذه التوراة التي بأيدي اليهود؛ فيها من الزيادة والتحريف والنقصان؛ ما لا يخفى على الراسخين في العلم؛ وهم يعلمون قطعاً أنَّ ذلك ليس في التوراة التي أنزلها الله على موسى؛ ولا في الإنجيل الذي أنزله على المسيح. وكيف يكون في الإنجيل الذي أنزله على المسيح؛ قصة صلبه؛ وما جرى له؛ وأنه أصابه كذا وكذا؛ وأنه قام من القبر بعد ثلاث؛ وغير ذلك؛ مما هو من كلام شيوخ النصارى. وقد ذكر غير واحد من علماء الإسلام ما بينها من التفاوت والزيادة والنقصان والتناقض؛ لمن أراد الوقوف عليه. ولولا الإطالة وقصد ما هو أهم منه؛ لذكرنا طرفاً كبيراً اه بلفظه.

⁽۱) مجموعة عرقية دينية تنتسب إلى اليهود وتختلف عنهم حيث إنهم يتبعون الديانة المناقضة ويعتمدون أن توراتهم غير محرفة وأن ديانتهم هي ديانة بني إسرائيل الحقيقية.

فإن قيل: قد ورد في القرآن مدح النصارى والإنجيل؛ وأن فيه هدى ونوراً؛ وأن التوراة يحكم بها النبيُّون، أجيب: بأن ذلك المدح منصرف إلى الإنجيل السالم من التحريف؛ والنصارى المنعقدة آراؤهم على ذلك الإنجيل الصحيح، وهو مفقود من زمان قديم. أما المخالفون؛ فلم يرد فيهم إلّا أمثال قوله جلَّ وعلا في البقرة: ﴿وَلَمَا جَاءَهُمُ رَسُولُ مِنْ عِندِ اللهِ مُصَدِقٌ لِمَا مَعَهُمْ نِبَذَ فَرِيقٌ مِن الّذِينَ أُوتُوا الْكِنَبَ كِتَبَ اللهِ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿(). وكذلك يقال في التوراة؛ وكله قبل النسخ؛ أما بعده؛ فلا اعتبار لغير التوحيد والمواعظ.

وإذا تقرر لديك ما يوجد في الكتابين من التحريف والتخليط ضربة لازب (٢)؛ سقطت الثقة لا محالة بها؛ وكيف يصحُ إيمانهم بأنبيائهم وكتبهم على ما تقرَّرَ فيها. وقد أخرج البخاري في عدة مواضع من صحيحه بألفاظ متقاربة عن ابن عباس: كيف تسألون أهل الكتاب وكتابكم القرآن الذي أنزل على محمد عليه أحدث؛ تقرأونه غضاً؛ وقد حدثكم أنَّ أهل الكتاب بدلوا كتاب الله وغيروه؛ وكتبوا بأيديهم الكتاب وقالوا هو من عند الله؛ وما هو من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلاً، ألا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مسألتهم. لا والله ما رأينا منهم رجلاً قط يسألكم عن الذي أنزل إليكم؛ فأنتم بالطريق الأولى أن لا تسألوهم.

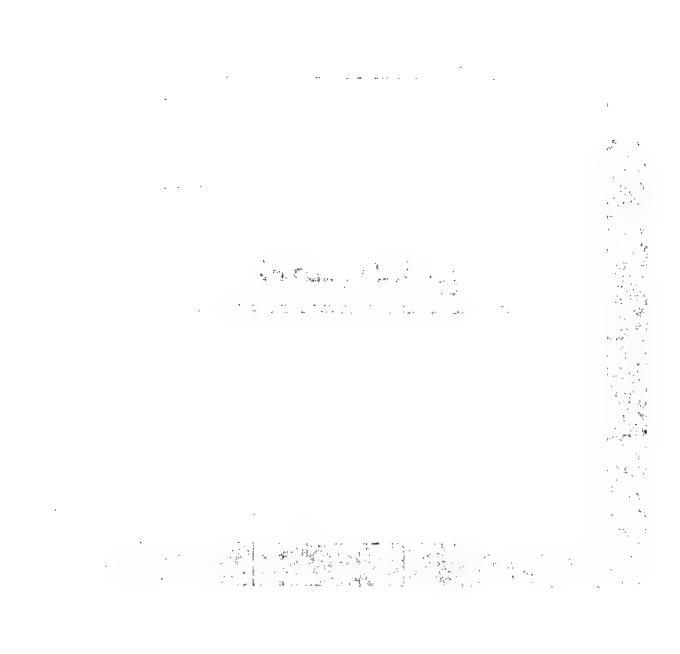
وفي كتاب الاعتصام من الصحيح: أنَّ معاوية يقول في حقِّ كعب الأحبار: إنَّه كان من أصدق هؤلاء المحدثين؛ الذين يحدثون عن أهل الكتاب؛ وإنْ كُنَّا مع ذلك لنبلو عليه الكذب. ومع هذا فقد أخرج له البخاري والترمذي والنسائي وأبو داود. وقد استعنت في هذا الفصل بـ (إظهار الحق) وبما نقله الطيبي عن كتاب الشيخ زيادة. ومن أحبَّ التزيُّد فليرجع إليهما؛ فإنَّ فيهما ما تنشرح به الصدور؛ ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور. ثم إن كثيراً من متقدمي النصاري لا

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٠١.

⁽٢) أي لازماً أو مؤكداً.

يقولون بالتثليث؛ ويؤولون ما جاء من الأب والابن في الإنجيل؛ بأنّها أوصاف جاءت للتبجيل؛ كما يقال عند الاحترام: هذا أبي أو روحي؛ وعند المحبة: هذا ابني؛ فإذا قيل لهم: قد نصَّ الإنجيل على أن عيسى إله؟ قال المحققون منهم: لقد سُمي موسى في الإصحاح السابع؛ إلهاً؛ ولم يطلق عليه ذلك؛ والله أعلم.





الفصل التاسع

الفصل التاسع

قال المؤلف في صفحة (١١): إن القرآن قد فتح باباً جديداً للرقي العقلي والعلمي؛ ودعا إلى البحث والفكر والعلم؛ والحكم بطريق الحُجَّة والبرهان. وهو بذلك أثبت أن الدين نصير العلم؛ في حين كان الناس يظنون ويعتقدون؛ أنَّ العلم والدين لا يجتمعان؛ وأنهما عدوّان لدودان إلخ. ونقول: لقد علَّمك هذا الكلام من هو أشد لحياً منه؛ وقد قارن الأستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده (١)؛ بين أصول النصرانية وأصول الإسلام؛ فقال: أصل الأصول عند عامة المسيحيين؛ لا يختلف فيه كاثوليك ولا أرثوذكس ولا بروتستانت؛ أنَّ الإيمان منحة لا دخل فيها للعقل؛ وأنَّ من الدِّين الذي يجب الإيمان به؛ ما يناقض أحكام العقل؛ وأنه لا يسوغ التفَهَّم في الدين؛ إلّا من رؤساء الكنيسة؛ وأنَّ من خطر له ما يعارض أمور الإيمان المقررة؛ وجب قطع الطريق على ذلك الخاطر؛ ولم تجر في شأن صاحبه هوادة ولا مرحمة؛ حتَّى لقد تقرر في نفوس المسيحيين؛ أنَّ السلامة في التسليم، وتقرر لديهم: أنَّ الجهالة أمُّ التقوى، بينما أصل الإسلام

⁽۱) الإمام محمد عبده من رواد الإصلاح والتجديد الإسلامي في مصر وهو تلميذ جمال الدين الأفغاني رافقه في مصر وزامله في إقامته بباريس وأسس معه مجلة العروة الوثقى ثم افترق عنه وعاش بلبنان حتى عفا عنه الخديوي عباس حلمي فعاد لمصر وعيّن كأول مفتٍ لمصر مستقل عن مشيخة الأزهر واستمر على منصب الإفتاء حتى وفاته سنة ١٣٢٣هـ له مجموعة فتاوى وشرح لنهج البلاغة وكتاب الإسلام والنصرانية بين العلم والمدنية وغيرها من الكتب.

الأول؛ النظر العقلي؛ حتى لقد اتفق أهل المِلَّة الإسلامية؛ إلَّا قليلاً ممن لا يُنْظَرْ إليه؛ على أنه إذا تعارض العقل والنقل؛ أخذ بما دلَّ عليه العقل. وكان في النقل طريقان؛ إما التفويض في علمه إلى الله؛ وإمَّا التأويل؛ مع المحافظة على قوانين اللغة؛ حتى يتفق معناه مع ما يقرر العقل. أما النصارى فقد كانوا أعداءً للعلم. ولما خافوا ظهور العلم والفلسفة بسعى تلاميذ ابن رشد؛ ولا سيَّما في جنوب فرنسا وإيطاليا، أنشأوا محكمة التفتيش القاسية؛ وكان من وسائل التحقيق عندها؛ أن يُعَذَّب المتهم بأنواع العذاب؛ إلى أن يعترف بشيء من العلم الذي تلقاه؛ فيصدر الحكم الغاشم عليه. وقد أحرقت في مدة ثماني عشرة سنة؛ أولها سنة ١٤٨١م؛ عشرة ألف ومائتين وعشرين شخصاً بالنار؛ وهم أحياء. وحكمت على ستة آلاف وثمانمائة وستين شخصاً بالشنق بعد التشهير. وحكمت على سبعة وتسعين ألفاً وثلاثة وعشرين شخصاً بالعقوبات المختلفة. ولكن كان المنع إغراء؛ فهاجت الأفكار لتلمُّس آثار ابن رشد؛ وإنارة العقول بها؛ وكل من وقعت عليه تهمة بشيء من تلك الأفكار؛ رفع إلى تلك المحكمة؛ حتى وقع الرعب في قلوب أهل أوروبا؛ وقال بعضهم لكثرة من يرد حياض المنايا منهم: يقرب من المحال أن يكون الشخص مسيحياً ويموت على فراشه. وقد انتهى عدد من أحرق بالنار حياً إلى سنة ١٨٠٨م نحواً من مائتي ألف؛ عدا من شنق أو عوقب بأفانين العقاب. وصدر الأمر في سنة ١٤٩٢م بأنَّ كلَّ يهودي لم يقبل المعمودية؛ في أي سن كان؛ وعلى أيِّ حال كان؛ أن يترك بلاد إسبانيا قبل شهر تموز؛ ومن رجع عوقب بالقتل والمصادرة. وفي فبراير سنة ١٥٠٢م صدر الأمر بطرد من لم يقبل المعمودية من المسلمين؛ بشرط أن لا يسلك طريقاً يؤدِّي إلى بلاد إسلامية؛ فكان النفي إلى القتل؛ أو الموت بالتعب والعُرِيِّ والجوع. ومن مساوي آل عثمان على كثرة محاسنهم؛ أنَّ السلطان محمد الفاتح؛ لم يصخ سمعاً لصراخ المسلمين؛ مما يلاقون من إسبانيا في الأندلس؛ بل قيل إنه اتفق مع ملكها فرديناند؛ ثم مع زوجته إيزابيلا؛ على تمكينها من إزالة بني الأحمر؛ آخر الدول العربية بالأندلس؛ إزاء ما قامت له به رومية؛ من خذلان الإمبراطورية الشرقية؛ عند مهاجمته

لمقدونيا ثم القسطنطينية؛ فلم يكن ثمنها بالرخيص؛ ولكن بضياع ألوف الألوف من مسلمي الأندلس؛ قتلاً وتنصيراً. وعند هذا يقام ميزان المصالح؛ الذي أشبعت القول فيه بـ «بضائع التابوت» (١). ظهر القول بكروية الأرض؛ في أول خلافة بني العباس؛ فلم تتحرك له شعرة في بدن. ولكنه أحدث اضطراباً شديداً في عالم النصرانية؛ لا يتسع لما وقع بسببه من الحوادث المحال. وفي سنة ١٨٦٤م نشر البابا منشوراً؛ فيه لعن كلّ من يقول بجواز خضوع الكنيسة لسلطة مدنية؛ أو جواز أنْ يُفَسِّر أحدٌ شيئاً من الكتب المقدسة؛ على خلاف ما ترى الكنيسة؛ أو يعتقد أحدٌ بأنَّ المرء حرَّ فيما يعتقد ويدين به ربَّه. وفي سنة ١٨٧١م غضب البابا على أستاذ في إحدى الكليات؛ لرأي ارتآه لا يروق للحزب الكاثوليكي (٢)؛ فحَرَمَهُ وطلب عزله؛ لولا أنَّ عزيمة بسمارك (٣) كانت أشد؛ فلم يُنفِّذ أمر البابا؛ وأبقى الأستاذ على حاله. وكان البابا مرة ألزم إمبراطور ألمانيا؛ البابا برجله مرة تاج ملك جرمانيا؛ وهو جاثٍ بين يديه في طلب الغفران. وربما يزعم زاعم؛ تخصيص هذا التَعَنَّت القاسي بالكنيسة الكاثوليكية. وجوابه: إن البروتستانت (٤) أنفسهم ذكروا في تاريخ الإصلاح؛ أنَّ عقوبة الإعدام استمرت يزعم زاعم؛ تخصيص هذا التَعَنَّت القاسي بالكنيسة الكاثوليكية. وجوابه: إن

⁽۱) بضائع التابوت في نتف من تاريخ حضرموت كتاب موسع في أربعة مجلدات ضخمة وما زال مخطوطاً.

⁽٢) المسيحية الكاثوليكية هي أكبر طوائف المسيحية ومركزها الفاتيكان مقر بابا الكاثوليك، وتتبعها الكنيسة الأرمنية والمارونية والقبطية وغيرها.

⁽٣) أوتو فون بسمارك (١٨١٥ ـ ١٨٩٨) رجل دولة بروسي كان داهية في السياسة وقام بتوحيد الولايات الألمانية وإنشاء الإمبراطورية الألمانية ثم عزله الإمبراطور فيلهلم ويلقب بالمستشار الحديدي.

⁽٤) البروتستانتية هي أحد مذاهب المسيحية. نشأت على يد مارتن لوثر في ألمانيا وقد انشقت الكنيسة البروتستانتية عن الكنيسة الكاثوليكية في القرن السادس عشر، وتتفرع منها من ٢٨ ـ الكنيسة ومذهب. والبروتستانتية مذهب عدد من الدول الأوروبية مثل الدانمارك وبريطانيا والنرويج والسويد.

على من يخالف معتقد الطائفة البروتستانية؛ وقد أمر الزعيم الثاني؛ واسمه كالفان بإحراق سيرفيت في جنيف (١)؛ لأنه كان يعتقد أنَّ الدين المسيحي دخل عليه شيء من الابتداع؛ فكان جزاؤه أنْ شُوِيَ وهو حيُّ بالنار. (انتهى بلفظ من كلام الأستاذ الحكيم مع زيادات كثيرة).

وإنه لطشة من غدير؛ مما نقله عنهم الشيخ؛ رحمه الله؛ في كتابه؛ إظهار الحق. ومنها القوانين التي سنها البروتستانت ضد الكاثوليك. (١) أن يرث الكاثوليكي تركة أبوية (٢) لا يشتري أرضاً بعد ما يجاوز عمره ١٨ سنة؛ إلّا أن يرجع إلى مذهبهم (٣) لا يكون لهم مكتب (٤) لا يشتغل بالتعليم وإلّا حُبِسَ مؤبداً (٥) على كلّ منهم مضاعفة الخراج (٦) من صلّى من قِسّهم فعليه ٣٣٠ روبية؛ وسجن سنة (٧) من أرسل وبية؛ ومن صلّى؛ وهو غير قسيس فعليه ٢٠٠ روبية؛ وسجن سنة (٧) من أرسل منصب في الدولة (٩) من لم يحضر يوم الأحد أو العيد في كنيسة البروتستانت؛ تؤخذ منه ٢٠٠ روبية شهرياً (١٠) من ذهب منهم عن لندن خمسة أميال؛ يؤخذ منه ١٠٠٠ روبية شهرياً (١٠) لا تنفذ عقودهم إلّا على طريقة كنيسة إنكلترا (١٢) لا تسمع استغاثة أحد منهم عند الحكام. . إلى آخر ذلك القانون المظلم؛ الذي لا أصدق بمثله؛ لولا أنَّ الراوي ثقة؛ فالعهدة عليه. وقد استغرق في أمثال هذه الموبقات؛ نحواً من ثمان صفحات؛ أولها صفحة ٢٠٤ من الجزء الثاني. ولئن البحث خاصاً بما كان من قطع طريق العلم؛ فإنَّ هذا لا يخلو عنه؛ واستطرد القلم بما سواه.

ثم قال الأستاذ الحكيم(٢): وربما يقولون إن البروتستانت قاموا يطالبون

⁽۱) ميغيل سيرفيت طبيب وعالم دين إسباني؛ لم يقبل عقيدة الثالوث المقدس في شخص واحد، فكتب وجهات نظره، فألقت محاكم التفتيش بإسبانيا القبض عليه، ثم هرب ثم قبض عليه وأعدم في جنيف بسويسرا بتهمة الهرطقة.

⁽٢) أي الإمام محمد عبده.

بالحرية؛ في فهم الكتب المقدسة؛ وبإبطال سلطة البابوات على غفران الذنوب؛ والتجارة ببيع الثواب والسعادة الأخروية، فيقال: لكنهم لم يبطلوا شيئاً من أصولهم؛ سوى الكف من غُلُوِّ الرؤساء وسلطتهم؛ التي أكدت لهم الآيتان ١٦ و٩٠ من إنجيل متَّى وهما: أعطيك مفاتيح ملكوت السماوات؛ فكل ما تربطه على الأرض يكون مربوطاً في السماء، وكل ما تُجِلُّه على الأرض يكون محلولاً في السماء. وقوله: من الحق أقول لكم؛ كل ما تربطونه على الأرض؛ يكون مربوطاً في السماء؛ وكل ما تحلونه على الأرض؛ يكون محلولاً في السماء. وكل ما تحلونه على الأرض؛ يكون محلولاً في السماء. فكان الرئيس الكهنوتي يقول للشخص: لست بمسيحي؛ فيصير كذلك. بينما القرآن العزيز يقول للنبيِّ عَلَيْ المَّا قال في يوم أُحدٍ؛ وهو يسلت الدم عن وجهه: «كيف يفلح قوم دموا وجه نبيهم؛ وهو يدعوهم إلى الله؟»: ﴿ لِيْسَ لَكَ مِنَ ٱلأَمْرِ شَيْءً أَوْ يُعُرِّبُهُمْ فَإِنْهُمْ ظُلِمُونَ ﴾ (١٠).

وما زالت المسيحية محرومة من التقدُّم؛ حتى فصلت السلطة الملكية عن السلطة الدينية شيئاً فشيئاً؛ ومعناه أنَّ الحرب استمرَّ بين السلطتين تفيئة الحروب الصليبية؛ ولم تهزم الثانية تماماً إلّا في سنة ١٢٨٨ هجرية؛ لكنها بمجرد ما ضعفت؛ تقذف الأوروبيون على العلم والاختراع؛ مشياً على القاعدة المطَّردة في قوله:

مُنِعتُ شيئاً فأكثرتُ الوُلوعَ بِهِ أحبُّ شيءٍ إلى الإنسانِ مَا مُنِعَا

منذ ذلك اطمأن العالم؛ وانتشر العمران؛ وتقدمت أسواق المدينة؛ برغم معاطس البابوات؛ الذين لم يتسامح لهم الملوك بعدها؛ إلّا بما تحت أيديهم من الكنائس؛ وما لفّها مما يجري مجراها، ولا يزال أولئك البابوات يحرقون الأرم من الغيظ؛ ولكنه غيظ الأسير على القد، أو غضب الخيل على اللجم. فالنصرانية لم تتقدم في العلم؛ إلّا بعد أن سرت لثام الدين وكشفت قناعه؛ وكسرت قيوده

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٢٨.

وأغلاله؛ وعادت لا دين لها^(۱)؛ إلّا أنها اندفعت بحردٍ شديد؛ وشوق هائل إلى العلوم؛ بما كانت محرومة منها آباداً طويلة؛ وبما أراقت في سبيل الوصول إليها من الدماء الغزيرة؛ بخلاف المسلمين؛ فإنّهم لمّا كان العلم حلالاً لهم من أول وهلة؛ اطّرحوه؛ وضيّعوا ما تركه آباؤهم لهم من التراث الضخم الهنيء فيه؛ وتخاذلوا بالأغلب عنه؛ لأنهم لم يذوقوا حرارة الشغف به والشوق إليه، والمبذول مملول؛ ولكن لا غرابة أن يعودوا إليه؛ لا بصفة أن دينهم يحثهم عليه؛ بل لتهافتهم على الاقتداء بالأوروبيين؛ في كل جليل وحقير، وأحرّ بهم إذا احتذوا مثالهم؛ أن لايدلوهم إلّا على التافه والقشور؛ وأن لا يعطوه رخيصاً؛ بل بنفس الثمن الذي بذلوه؛ وهو الانسلاخ من الدين (٢).

فما زال رجال العلم وحماة المدنية الأوروبية يتسلّلون عن الدين؛ حتى لقد صارت الأمة الفرنسية من أشدِّ الناس عليه؛ مع أنها كانت تُدْعَى بنت الكنيسة. وقال أحد رؤساء البروتستانت في خطبة ألقاها سنة ١٩٠١م: إذا كان الدين المسيحي ليس شيئًا؛ سوى الكثلكة المحتاجة إلى الإصلاح (المذهب الروماني)؛ أو الكثلكة التي دخلها الإصلاح بالفعل (المذهب البروتستانتي)؛ فالقرن الموفي للعشرين (يعني الحاضر) لا يكون مسيحياً أبداً. وقد جاء في كلام هذا الخطيب؛ ما يصرِّح بأنه يريد أن يطلب للمسيحية معنى آخر؛ ينطبق كل الانطباق على اعتقاد المسلمين؛ فإن وُفِّق للنجاح؛ زال الخلاف إن شاء الله بين العلم والدين؛ بل بين المسيحية والإسلام (٣). وقد أخذت أكثر هذا باللفظ تارة؛ وبالمعنى أخرى؛ بلفظ المسيحية والإسلام (٣).

⁽۱) ربما نجد في كلام الإمام محمد عبده هنا حجة لمنتقديه الذين ادعوا بأنه كان جسراً لنقل الأفكار الأوروبية إلى المسلمين وإضعاف الشريعة الإسلامية والجرأة على أحكامها وقد قرأت أثناء تصفحي للإنترئت مقالات كثيرة في هذا الشأن مدعمة بنقد لمقالات الشيخ وفتاويه وآرائه التي كتبها وبيان ما فيها؛ وهو شيء كثير؛ مع هجومه المتكرر على الأزهر. ولعل الإمام ابن عبيد الله لم يطلع إلّا على الجانب المضيء من القمر.

⁽٢) وهذه الرؤية صائبة استشفت المستقبل من زمن بعيد وقد رأيناها تحدث في عصرنا الحديث.

⁽٣) هذا الكلام النفيس بدأت بشائره تظهر بكثرة الداخلين للإسلام من الأوروبيين كما توقع =

من مقالات الأستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده؛ في الموازنة بين النصرانية والإسلام؛ وهو موجود بإسهاب في إظهار الحق؛ ولكن كانت عبارة الأستاذ أعذب (١)؛ فلخصتها ونظمتها في سياقة واحدة. ومن تَذَوَّقَهَا؛ عرف حقَّ المعرفة؛ أنها هي التي يدندن حولها المؤلف؛ وعليها يحوم.

وَلَكِنْ بِينَ مَا يَصْطَادُ بَازٌّ وَمَا يَصْطَادُهُ الزَّنبُ ورُفُولُ

وتخيلها: أنَّ المتمدنين من الأوروبيين اليوم؛ انسلُّوا من النصرانية؛ انسلال الشعرة من العجين؛ ورضوا بأن يكون ابن المُقفَّعْ (٢) أحزم منهم وأركن، فلقد ذكر ابن خلكان في صفحة (١٥٠) الجزء الأول من تاريخه (٣): أنه جاء إلى عيسى بن على بن عبد الله بن العباس؛ وقال له: إنَّ الإسلام قد دخل قلبي؛ وأريد أن أسلم على يدك؛ فقال: ليكن ذاك بمحضر من القُوَّاد ووجوه الناس؛ فإذا كان الغد فاحضر! ثم حضر طعام عيسى عشِية يومه؛ فجلس يأكل ويزمزم على عادة المجوس (٤)؛ فقال له عيسى: أتزمزم وأنت على عزم الإسلام؟ فقال: أكره أن أبيت على غير دين (٥). وفي رضا عيسى بتأخير الإسلام؛ ما لا يحتاج إلى إنكاره؛ لأنه معلوم.

⁼ الإمام ابن عبيد الله في بلابل التغريد دخول إحدى الأمم الأوروبية الكبرى الإسلام فينتشر بواسطتها انتشاراً كبيراً كما أوردت في كتابي الزاد لبلد خير العباد في الفصل رقم ٥٥ بحثاً موسعاً عن مستقبل الإسلام موثقاً بقول كثير من كبار المستشرقين والعلماء الأوروبيين.

⁽۱) تتميز كتابات الشيخ محمد عبده بجمال الأسلوب وقوة العبارة ويشابهه في ذلك شيخه جمال الدين الأفغاني وقد استمتعت لذلك بمقالاتهم المختارة من صحيفة العروة الوثقى في كتاب لا أذكر عنوانه الآن.

⁽٢) عبد الله بن المقفع من الأدباء المميزين عاصر الدولة الأموية والعباسية وكان مجوسياً فأسلم نقل إلى العربية كتاب كليلة ودمنة وله الأدب الصغير والأدب الكبير وقتل سنة ١٤٢هـ.

⁽٣) هذه الأرقام تعود للنسخة التي اعتمدها الإمام ولا شك أنها قديمة أو ربما مخطوطة ولا أدرى موقعها في الطبعات الجديدة.

⁽٤) صوت المجوس عند أكلهم دون تحريك لسانهم أو شفاههم.

⁽٥) كأنما ابن المقفع أراد استعجال الإسلام وعرف أن تصرف عيسي فيه مخالفة.

لكن المؤلف(١) يجعلهم؛ بالرغم من اعترافهم؛ كما سمعت من خطبة الخطيب البروتستاني؛ مؤمنين بالله واليوم الآخر، فلا أجد له مثلاً؛ إلَّا ذلك الشاهد؛ الذي أَرْضِيَ على أن يشهد بديك؛ فشهد بتيس؛ لأنه أكبر، والآخر الذي رُشِيَ على أن يشهد بشعير؛ فشهد بد . . بُرْ؛ فلما راجعه المُدَّعِي؛ لمناقضة الشهادة لدعواه؛ وقال له: تَذَكَّرْ؛ فإنَّما المشهود به شعير! قال له: البُرُّ خيرٌ لك. وقال صاحب إظهار الحق؛ (لا أدري أناقل؛ أم من عند نفسه؛ فإنِّي لم أتمعَّن): لكن العجب من عقلاء كاثلك؛ ومن تبعهم؛ أنهم يبطلون حكم الحسِّ والعقل معاً؛ ويحكمون أنَّ الخبز والخمر؛ اللذين حدثًا بين أعيننا؛ بعد مدة أزيد من ألف وثمانمائة سنة من عروج عيسى عليه العشاء الربَّاني؛ إلى لحمه ودمه؛ فيعبدونهما ويسجدون لهما. وتارة يبطلون العقل والبداهة؛ ويقولون بإمكان التثليث والتوحيد الحقيقيين في شخص واحد؛ في زمانٍ واحد؛ من جهةٍ واحدة. والعجب من فرقة بروتستانت؛ أنَّهم خالفوهم في الأولى دون الثانية. كما أن أهل التثليث يغالون في شأن المسيح؛ ويوصلونه إلى درجة الألوهية. فكذلك يفرطون ويعتقدون أنه لُعِنْ؛ وأنه نزل جهنم ثلاثة أيام؛ بعدما مات. وكان أحد المسيحيين واسمه سيل (٢)؛ حصَّل بعض العلوم الإسلامية؛ وترجم القرآن؛ وأوصى قومه بما هذا حاصل ترجمته: لا تُعَلِّمُوا المسلمين المسائل التي هي مخالفة للعقل؛ لأنهم ليسوا حمقاء؛ كعبادة الصنم؛ والعشاء الربَّاني. وكل كنيسة فيها هذه المسائل؛ لا تقدر أن تجذبهم إلى نفسها. اه.. باختصار.

وأصل هذا؛ ما نقله الطيبي عن الشيخ زيادة: أنَّ بعض النصارى يعتقد ما

⁽١) مؤلف كتاب توحيد الأديان.

⁽٢) جورج سيل (١٠٩١ ـ ١١٤٩هـ) محامي إنجليزي وعضو بجمعية تعزيز المعرفة بالمسيحية تعلم اللغات الشرقية وقيل إنه أمضى بجزيرة العرب ٢٥ سنة وقيل إنه لم يغادر بريطانيا. عمل ترجمة لمعاني القرآن الكريم رغم عدائه للإسلام؛ وقد أعيدت طباعة ترجمته في العصر الحديث وفي سنة ٢٠٠٧ أقسم أول عضو مسلم منتخب في الكونغرس الأمريكي على نسخة قديمة من ترجمة سيل للقرآن.

قاله بولس؛ من أنَّ جميع البشر هالكون بخطيئة جدِّهم آدم الله بالبلس وموسى وغيرهما من الأنبياء الله وأنهم جميعاً في الأسر؛ تحت يَدِ إبليس وسلطانه؛ مفتقرون إلى إله يُخلِّصْهُم، وبسبب اعتناء الله بالبشر؛ ألجاً والحال إلى أن ينزل ابنه من السماء؛ ويسكنه في رحم السيدة مريم تسعة أشهر؛ ثم أخرجه منها؛ وألبسه ناسوتاً من دم السيدة مريم؛ فصلب فيه ومات؛ ونزل إلى جهنم؛ حتَّى يُخلِّص إبراهيم وموسى؛ وبقية الأنبياء؛ والبشر الهالكين بالخطيئة. وكأنَّ الخلاص لا يمكن إلّا بهذه الكيفية؛ لأنَّ عيسى هو ابن الله؛ تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً. اهـ.

🖪 تتمتان:

الأولى: على ما ذكر الأستاذ الحكيم؛ من إرخاء العنان للعقل؛ وتفويض الحاكمية المطلقة إليه؛ نذكر بعض ما تجاذبت حباله أراكين العلم في المسألة. فلقد اختلف الأشاعرة والماتريدية الحنفية (۱)؛ في تكليف العقل قبل البعثة بمعرفته تعالى؛ فأنكره الأولون؛ وجزم أكثرهم بنجاة أهل الفترة (۲) على الإطلاق. وأثبته الآخرون؛ وقالوا: بتعذيب من لم يُوَحِّد الله من أهل الفترة، إذ لا عذر له مع

⁽۱) الأشاعرة والماتريدية هما المكونان الأساسيان لأهل السنة والجماعة وقد نشأتا للرد على المعتزلة وغيرهم في مسائل العقيدة باستخدام نفس الأساليب نفسها التي لم يتقنها قبل أهل السنة حتى جاء أبو الحسن الأشعري وقد كان قبل مع المعتزلة واستخدم أساليب المعتزلة الكلامية كالمنطق والقياس في تدعيم مذهب أهل السنة في مواجهة المعتزلة وتوضيح بعض المسائل كخلق القرآن والقضاء والقدر. وكثير من كبار أئمة أهل السنة لأشعريين مثل النووي والغزالي والبيهقي والسيوطي وابن عساكر وابن حجر العسقلاني وغيرهم. ولا تختلف الماتريدية عن الأشعرية إلّا في بعض الفروع البسيطة حيث أغلب علماء الماتريدية من الأحناف بينما علماء الأشعرية أكثرهم من الشافعية والمالكية وأشهر كتب الماتريدية كتاب العقيدة الطحاوية للإمام الطحاوي الحنفي.

⁽٢) أهل الفترة هو مصطلح يطلقه الباحثون في شأن العقيدة الإسلامية على الناس الذين لم ينزل إليهم رسول ولا نبي ولم يتبعوا أحد الأديان السماوية.

ظهور الآيات الكونية الباهرة. ونقل السيوطي في صفحة ٢٠٩ ج٢ من الحاوي الحاوي الأبي؛ أنَّ أهل الفترة على أقسام ثلاثة: الأول: من أدرك التوحيد ببصيرته؛ كقس بن ساعدة (٢)؛ وزيد بن عمرو بن نفيل (٣)؛ فكُلٌّ منهم ناج؛ يبعثه الله أمَّةً وحده. والثاني: من بقي على حالِ غفلة بدون إشراك؛ وهؤلاء هم أهل الفترة الناجون بالحقيقة. والثالث: من بدَّل وغيَّر وأشرك؛ ولم يُوحِّد؛ وحلَّلَ وحرَّم؛ كعمرو بن لحي (٤)؛ فهؤلاء معذَّبون. وهذا هو الأنسب بما جاء في شرح مسلم للإمام النووي؛ من قوله: إنَّ من مات في الفترة؛ على ما كانت عليه العرب من عبادة الأوثان؛ فهو في النار.

واتَّفق الأكثرون على استقلال العقل بإثبات الوحدانية؛ واختلفوا في الدليل النقلي؛ فقيل: يستقل بإثباتها؛ وهو رأي الفخر الرازي ومن وافقه، وقيل: لا؛ وعليه أكثر المحققين. إلّا أن بعضهم اشتَطَّ في تحكيم العقل إلى غاية بعيدة؛ حتى لقد زعموا أن العقل إذا خلا بنفسه؛ أدرك الأحكام الشرعية؛ لأنَّ ما أُدْرِكَ حسنه؛ إن كان الحسن فيه عظيماً؛ فهو واجب، أو غير عظيم؛ فمندوب. وما أدرك قبحه؛ إن كان قبحه شديداً؛ فحرام، أو غير شديد؛ فمكروه. أو؛ لا ذا؛ ولا ذاك؛ فمباح. ويقولون: إنما بُعِثَتْ الرسل تأكيداً للعقل. هذا ما يُنْقَل عن

⁽۱) كتاب الحاوي للفتاوي للإمام الحافظ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مطبوع حالياً في جزءين (والأرقام التي أوردها الإمام هي من نسخته القديمة) وقال في مقدمة الحاوي: استخرت الله في جمع نبذ من مهمات الفتاوي التي أفتيت بها على كثرتها مقتصراً على المهم والعويص وبدأت بالفقهيات مرتبة على الأبواب ثم بالتفسير ثم بالحديث ثم بالأصول ثم بالنحو والإعراب ثم بسائر الفنون؛ إفادة للطلاب؛ وسميته الحاوي للفتاوي.

⁽٢) من حكماء العرب في الجاهلية وخطبائهم المشهورين كان موحداً ومات قبل الهجرة بست وعشرين سنة.

⁽٣) نبذ عبادة الأصنام في الجاهلية ولم يقتنع بالنصرانية ولا اليهودية وبقي على الحنيفية وارتحل يبحث عن الإسلام ومات قبل البعثة.

⁽٤) كان من سادات العرب وأول من بدل الحنيفية الموحدة بإدخال الأصنام لتعبد في جزيرة العرب.

الفصل التاسع

المعتزلة (۱). ومعاذ الله أن يجعلوا العقل حاكماً؛ وهم من أنصار الإسلام وينابيع العلم، وغاية ما يمكن أن يقولوا: إنَّ العقل مُدْرِكُ للأحكام الشرعية (۲). قال البناني: إنَّ المعتزلة لا يجعلون العقل هو الحاكم؛ بل يوافقوننا على أن الحاكم هو الله تعالى. بل جزم في فواتح الرحموت (۳)؛ أنَّ الخلف لفظي، فتقرب الشقة إذاً؛ بينه وبين ما طفحت به كتب أهل المذاهب؛ من إرداف الدليل بالتعليل؛ وما بنى عليه عز الدين بن عبد السلام كتابه (۱)؛ القواعد من المناسبات. وذلك هو الركن الركين للقياس؛ بل لقد استغنى المالكية بالعلّة؛ على انفرادها؛ وهو القول بالمصالح المرسلة.

⁽۱) المعتزلة فرقة من أهل السُّنة أسسها واصل بن عطاء واعتمدوا على العقل في تأسيس عقائدهم وقدموه على النقل وقالوا بأن العقل والفطرة السليمة قادران على تمييز الحلال من الحرام بشكل تلقائي وقد ظهر المعتزلة في أواخر الدولة الأموية وتقووا في العصر العباسي ومن أشهر المعتزلة الجاحظ والخليفة المأمون والزمخشري صاحب التفسير.

⁽٢) كتب الإمام عبد الرحمن بن عبيد الله السقاف في معجم بلاد حضرموت طبعة مكتبة الإرشاد صفحة ٢٣٧ ـ ٢٣٨: ولقد شهدت اجتماع الحموم بالشحر في سنة ١٣٣٣هـ متنازعين لدى السيد حسين بن حامد المحضار في كثير من القضايا المهمة؛ ولما تحير في تفصيلها قال له رئيسهم حبريش: ردها لي يا بن حامد وأنا أحكم فيها على شرطين أحدهما: أن تجعل لي ألف ريال؛ والثاني: أن أضع أنا ألف ريال؛ فإن نقض حكمي شرع أو عُرْف؛ كنت في حل من ألفي. قال ابن عبيد الله: فامتد عنقي لذلك البدوي الأغبر الذي لم أعرفه من قبل؛ وأكبرت تحديه للشرع؛ وقلت له: هبك آمنت النقض من جهة العرف والعادة؛ لإتقانك لهما؛ فمن لك بالأمان من جهة الشرع؛ أفتعرفه؟ فقال: لا؛ ولكني سأحكم بالعدل؛ والعدل لا يتغير؛ ولا يمكن نقضه بحال؛ فأكبرت ما في طي تلك الأسمال البالية؛ وتحت تلك اللحية الشعثة من الحكمة؛ التي ابتعدت عن مجالس القضاة اليوم (الحموم قبائل قوية بحضرموت والسيد حسين بن حامد هو وزير الدولة القعيطية المطلق الصلاحية وهو من أعاظم الرجال علماً وحكمة ودهاء).

⁽٣) فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت كتاب جامع للأصول العقلية والنقلية ومشتملاً على الفروع الفقهية ألفه ابن نظام الدين الأنصاري الهندي.

⁽٤) من أئمة الفقه الشافعي (٥٥٧ ـ ٦٦٠هـ) مصري الولادة والوفاة يلقب بسلطان العلماء لترفعه عن الحكام والملوك؛ شحذ الهمم لمواجهة غزو التتار لبلاد المسلمين.

وقال القرافي: إذا تتبعت فروع سائر المذاهب؛ وجدتهم قائلين بذلك؛ لأنهم يستغنون بالمناسبة في إثبات كثير من تلك التفاريع؛ ولا تتسع مسافة الخلف؛ لمن تدبر بينه وبين أمثال قول أبي مظفر السمعاني: إنَّ العقل لا يُوجِبُ شيئاً ولا يحرِّمه؛ ولا حظَّ له في شيء من ذلك؛ ولو لم يرد الشرع بحكم؛ ما وجب على أحد شيء؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِينَ حَقَّ نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِينَ حَقَّ نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِينَ حَقَّ نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنَا مُعَذِينَ حَقَى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ إِنَا لِنَاسِ عَلَى اللهِ حُجَّةُ بَعَدَ الرُّسُلُ ﴾ (٢)؛ ونحو ذلك من الآيات. فمن زعم أن دعوة رسل الله؛ عليهم الصلاة والسلام؛ إنما كانت لبيان الفروع؛ لزمه أن يجعل العقل هو الداعي إلى الله دون الرسول. ويلزمه أنَّ وجود الرسل وعدمه؛ بالنسبة إلى الدعوة إلى الله؛ سواء؛ وكفى بهذا إضلالاً.

ونحن لا ننكر أن العقل يرشد إلى التوحيد، وإنما ننكر أن يستقل بإيجاب ذلك؛ حتى لا يصح إسلام إلّا بَطَرِيقِهُ؛ مع قطع النظر عن السمعيات؛ لكون ذلك خلاف ما دلَّت عليه آيات الكتاب والأحاديث الصحيحة التي تواترت بطريق المعنى. (اهد مختصراً). وهو كالصريح في مخالفة ما سبق؛ من استقلال الدليل العقلي بالتوحيد، ولكنه الأنسب بأمثال قوله جلَّ ذكره: ﴿وَمَا كُنَّا مُعَدِّبِينَ حَتَى نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ (٣)؛ وقوله: ﴿ لِلنَّذِرَ قَوْمًا مَا أَنْذِرَ ءَابَا وَهُمْ غَفِلُونَ ﴾ (٤)؛ مع ما تقرر في الأصول؛ من امتناع تكليف الغافل. والملجأ والكلام في الموضوع طويل؛ وحسبنا الله ونعم الوكيل.

أما ما أشار إليه الأستاذ الحكيم (٥) بقوله: إلّا قليلاً ممن لا يُنْظَرُ إليه؛ فإن أراد بهم الحنابلة؛ فقد جازف عليهم بما هم براءٌ منه؛ إذ لا بدَّ وأن يُؤولوا المعيّة

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ١٥.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١٦٥.

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ١٥.

⁽٤) سورة يس، الآية: ٦.

⁽٥) يقصد الإمام محمد عبده.

بالعلم في قوله تعالى: ﴿وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾(١) وقوله تعالى: ﴿مَا يَكُونُ مِن لَجُونَى ثَلَنَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ ﴾(٢).

وقال الغزالي في التفرقة: سمعت الثقاة من أئمة الحنابلة ببغداد يقولون: إنَّ أحمد بن حنبل كُلُهُ؛ صرح بتأويل ثلاثة أحاديث فقط: أحدها: (الحجر الأسود يمين الله في الأرض) والثاني: (قلب المؤمن بين أصبعين من أصابع الرحمن) والثالث: (إني لأجد نفس الرحمن من قبل اليمين)؛ وإنما اقتصر عليها؛ لأنه لم يمعن في النظر العقلي. ولهذا تجاوزه الأشعري والمعتزلي لإمعانهم النظر فيه؛ وكانت المعتزلة أشدَّ توغلاً في التأويلات؛ أما الأشعري فأقرب إلى الحنابلة؛ ولا سيَّما في أمور الآخرة؛ إلّا أنهم اضطروا إلى تأويل وزن الأعمال؛ فذهبوا إلى المجاز؛ وقالوا: توزن صحائفها، وجعله المعتزلة كناية عن السبب الذي ينكشف به لكل واحد مقدار عمله، وهو أبعد عن التعسف في التأويل. فَكُلُّ مضطر إلى التأويل؛ إلّا أن يجاوز الحدَّ في الغباوة؛ فيقول: إنَّ الحجر الأسود يمين الله حقيقة. (اه. بمعناه وأكثر لفظه مع الاختصار). والجزء الأخير منه؛ هو الذي ينطبق عليه وحده قول الأستاذ.

وقد صرح ابن حجر الهيتمي في ص ١١١ من فتاويه الحديثية (٣): بأن السلف والخلف على اتفاق؛ في صرف النصوص الموهمة عن ظواهرها؛ وإنما الخلاف في التأويل التفصيلي. فالسلف يرون الإمساك عنه؛ والخلف يرجّحون الخلاف في التأويل التفصيلي. فالسلف يرون الإمساك عنه؛ والخلف يرجّحون أولويته؛ لاحتياج زمانهم إليه اهد. وقد قال تعالى في سورة آل عمران: ﴿هُوَ ٱلّذِي اللّهُ وَالرّبَعُونَ فَي تُلُوبِهِمْ زَيْعٌ أَمُ الْكِنَبُ مِنْهُ المِنْهُ مَنْ أَمُ الْكِنَبِ وَأُخُر مُتَشَيِهَا أَنَّ فَالَا اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي المِلْمِ فَيُوبِهِمْ رَبّعٌ فَيُوبِهِمْ رَبّعٌ فَيُوبِهِمْ رَبّعٌ فَيُوبِهِمْ رَبّعٌ فَيُوبِهِمْ رَبّعٌ وَمَا يَعْلَمُ تَأُوبِهُمْ وَأُخُرُ اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمِلْمِ فَيُوبُونَ مَا تَشَنَبُهُ مِنْهُ ابْتِعَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِعَاءَ تأويلِهِ أَو وَمَا يَعْلَمُ تَأُوبِلُهُ إِلّا اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمِلْمِ وَلُونَ ءَامَنّا بِهِ عَلَى عِنْدِ رَبّالًا وَمَا يَذَكُنُ إِلّا أَلْا لَبُنهُ ﴿ وَمَا يَعْلَمُ اللّهُ اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمِلْمِ اللّهُ اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمِلْمِ اللّهُ اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمِلْمِ اللّهُ اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمِلْمُ اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمُلْمُ اللّهُ وَمَا يَعْلَمُ اللّهُ وَالمُنهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمِلْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالرّسِحُونَ فِي الْمُلْمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الل

⁽١) سورة الحديد، الآية: ٤. (٢) سورة المجادلة، الآية: ٧.

⁽٣) هذه الأرقام من النسخة التي قرأها الإمام ولم أبحث عن موقعها في الطبعات الجديدة.

 ⁽٤) سورة آل عمران، الآية: ٧.

على أنَّ للعلامة ابن تيمية كلاماً جميلاً؛ منه: أنه لا يجوز تعارض دليلين قطعيين؛ سواء كانا سمعيين أو عقليين؛ أو أحدهما سمعي؛ والآخر عقلي. وأما إذا كان أحدهما قطعياً والآخر ظَنيّاً؛ فتقديم القطعي لازم. وكذلك تقديم الأرجح من الظَّنَّيْن أيًّا كان. فإذا رجح الدليل العقلي؛ فليس لأنَّ العقل هو الأصل؛ ولكن من جهة القطع أو الرجحان (اه. بمعناه) وهو جَدُّ نفيس؛ ولولا أن طوله يبعد بنا عن المقصود؛ لاستوفيناه. وما أظن الشيخ محمد عبده اطّلع عليه؛ وإلّا؛ لارعوى عما قال.

والثانية: على ما ذكره الأستاذ من كروية الأرض. بينما أنا أتلو سورة الرحمن في الوقت القريب؛ وقفت هنيهة على قوله تعالى فيها: ﴿رَبُّ الْمَرْفِيْنِ وَرَبُ الْمُوْبِينِ ﴾ (١) وتذكرت أن المفسرين قالوا: إنَّ المراد مشرقا الشتاء والصيف؛ ومغرباهما؛ فلم أرتض ذلك؛ ورأيت أنه يكفي عنه قوله: (برب المشارق والمغارب). وظهر لي في وضوح؛ لا يحتمل التأويل؛ أنَّ كلَّا من الجهتين الغربية والشرقية؛ يقال لها مشرق ومغرب؛ إذ لا مشرق ولا مغرب من كروية الأرض؛ إلّا في رأي العين فقط. لأنَّ الشمس لا تشرق من جهة على قوم؛ إلّا وهي تغرب عند آخرين، فأفادنا القرآن العزيز الذي لا تنفد عجائبه؛ بكروية الأرض في هذا الأسلوب العذب الدقيق؛ بصفة تلوح سافرة اللثام للناظرين؛ بدون أن تحدث تشويشاً في سابق الزمان على أفكار الأميين. وقد تأكد اشتقاقي بدون أن تحدث تشويشاً في سابق الزمان على أفكار الأميين. وقد تأكد اشتقاقي من هذا المعنى؛ بقوله جل ذكره في سورة الزخرف: ﴿حَقَى إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَلْيَتَ بَيْفِ

إذ لا مجال للقول بالتغليب مع إشراق الحقيقة؛ إذ كُلُّ من الجهتين بشهادة الحس والعيان؛ مشرقٌ ومغرب معاً. وقد أمرت رادَّتي (٣) بالكشف عنه؛ في غيبة

⁽١) سورة الرحمن، الآية: ١٧.

⁽٢) سورة الزخرف، الآية: ٣٨.

⁽٣) أي الطوافين أو الزائرين لي.

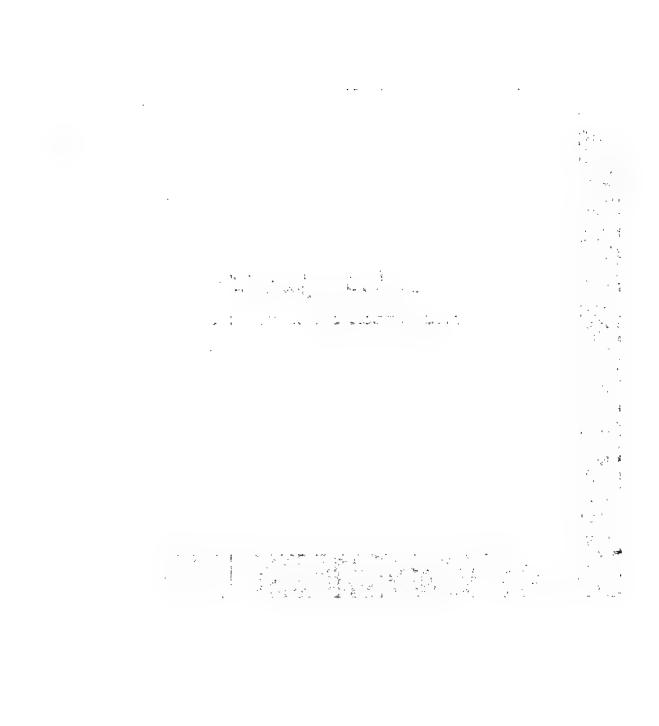
أمثاله من المعاني؛ وهو تفسير طنطاوي جوهري؛ لأحمد الله على الموافقة؛ إن وُجِدَتْ؛ وأغتبط بجميل الاستنباط؛ إن لم توجد. فلم ينهض لذلك إلّا الفاضل الشيخ مبارك باحريش (قاضي سيئون الآن)؛ فلم يجدها في الموضعين؛ فكدت أن أخرج عن جلدي من الفرح؛ بما ترك لي من الخبء العظيم؛ والكنز الثمين؛ الذي لا يوجد نظيره؛ في التدليل على هذه النظرية؛ من التنزيل. والحمد لله الذي هدانا لهذا؛ وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله(1).



⁽١) أي أنه لم يجد أحداً سبقه إلى هذا التفسير.

4 2 2

الفصل العاشر



.

الفصل العاشر

مرّ بك في الفصل الفائت؛ قول الأستاذ الحكيم في تعليقه على كلام الخطيب البروتستانتي، وقال في موضع آخر: لا بدَّ أن ينتهي أمد العالم إلى تآخي العلم والدين؛ على سنة القرآن والذكر الحكيم. ويأخذ العالمون بمعنى الحديث الذي صحَّ معناه: «تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في ذات الله»، وعند ذلك يكون الله قد أتمَّ نوره ولو كره الكافرون، وليس بينك وبين ما أعدك به؛ إلّا الزمان الذي لا بدَّ منه؛ في تنبيه الغافل؛ وتعليم الجاهل؛ وتوضيح المنهج وتقويم الأعوج؛ وهو ما تقتضيه السُّنة الإلهية في التدريج ﴿ سُنَّةَ اللهِ فِ ٱلَذِينَ خَلَوًا مِن قَبَلُ وَلَن يَجِدَ لِسُنَة اللهِ مِ اللهِ عِيداً ونراه قريباً اه.

ولا شك أن المؤلف اطلع عليه؛ وعلى أمثاله الموجودة بكثرة في منشآت الأستاذ الحكيم؛ فأحبّ أن يتعلق بأذيالها؛ وتمنّى أن لو كان له مثلها، فأخطأ الشاكلة، وحاد عن الرَّمْية؛ وأخروط به الطريق، ولم يصاحبه رفيق يقال له التوفيق. وشتّان بين ما يقول الأستاذ الحكيم؛ وبين ما يمضغه المؤلف؛ مضغ العجائز الكرش؛ فإن الأستاذ؛ يتفرس ويرتجي، والمؤلف يُمَوّه الحقائق ويَدّعي. وقد قلت أنا في الفائدة الأولى من كتابي "بلابل التغريد» إذ تكلمت على حديث مسلم بن الحجاج: "بدأ الدين غريباً وسيعود غريباً كما بدأ» إلخ، إن له معنيين:

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٦٢.

أحدهما المتبادر، والثاني أن ظهور الدين بادياً كان بسرعة مدهشة لم يعهد لها نظير في تاريخ انتشار الأديان ولم يسبق لها مثيل في حوادث انقلابات الأكوان، ثم جنى عليه أبناؤه وتلاعب به المتمسكون بأهدابه؛ واطّرَحَهُ المنسوبون إليه؛ وانتهكه حماته، وأضاعه رعاته؛ وخذله أنصاره؛ خذلة القائد للأعمى؛ في أثناء الطريق المُضِلَّة؛ فجاء هذا الحديث؛ يَعِدْ بأنَّ له كرَّةً أخرى إلى الظهور والانتشار؛ بطريقة غريبة؛ وسرعة عجيبة؛ تعيده سيرته الأولى، إلى آخر مما أطلت فيه من ذلك، وقد خرج هذا عني قبل أكثر من عشرين عاماً؛ وما اطلعت على مقالات الأستاذ الحكيم؛ إلّا منذ زمن قريب لا يزيد عن سنتين، وكذلك كان قولى في نهج البردة؛ التي كنت أنشأتها في سنة ١٣٦٠هـ:

وَمَا بِغَيرِ الذِي تقْضَى شَرِيعَتُهُ لِلنَّاسِّ مَنْجَى مِنَ الأَرْزَاءِ والعَمَمِ إِذْ لا يبوازيه دينٌ في عدالت ولم يكُنْ مع إصلاحٍ بِمُصْطَدِمِ إِذْ لا يبوازيه دينٌ في عدالت مَعَ التَّمَدُّنِ مع إصلاحٍ بِمُصْطَدِمِ أَمَّا شريعة عيسى فالنجاة بها مَعَ التَّمَدُّنِ شيءٌ غَيرُ مُلْتَئِمِ وَلا سِيَاجَ لنُعْمَى السلم يحفظها إلّا تعاليمُهُ من صمَّةِ الصَّمَمِ وعن قريبٍ تُردُّ الناسَ قاطبة لهُ الحروبَ التي يُمْطِرنَ بِالنِّقَمِ وَلَو أرادوا كما قالوا النظامَ لمَا حادُوا عن الدِّينِ فهو الطِّبُ للسَّقَم

ولكن تنشب شيصة (١) في اللهاة؛ إزاء هذه الأماني العذبة، وتلك هو ما ثبت في الصحاح: أنَّ الزمان إلى تراذل؛ فقد أخرج البخاري والترمذي من حديث أنس بن مالك؛ وقد شكا إليه ما لقي الناس من الحجَّاج، فقال: اصبروا؛ فإنه لا يأتي عليكم زمان؛ إلّا الذي بعده شرَّ منه؛ حتى تلقوا ربكم؛ سمعته من نبيكم عَيَّةً. وقد اسْتُشْكِل هذا الإطلاق؛ مع أنَّ بعض الأزمنة تكون أقلَّ شراً من التي قبلها، ولو لم يكن إلّا زمان عمر بن عبدالعزيز بعد زمان الحجاج.

⁽١) شيصة: تمر رديء لم ينضج واللهاة اللحمة المشرفة على الحلق والمعنى أنها تنحشر في الحلق وكذلك الكلام الذي لا يقبل معناه.

وقد حمله الحسن البصري على الأكثر الأغلب، وقال بعضهم: إنَّ المراد تفضيل مجموع العصر على مجموع ما بعده؛ وقد كان زمان الحجاج أفضل بكثرة من فيه من الصحابة، وقد انقرضوا في أيام ابن عبد العزيز؛ والزمان الذي فيه الأصحاب؛ خيرٌ من الزمان الذي بعده؛ لقوله على «خير القرون قرني ثم الذين يلونهم» وهو في الصحيحين؛ وقوله: «أصحابي أمننةً لأمَّتِي فإذا ذَهَبَ أصحابي أمنةً المَّتِي ما يوعدون» أخرجه مسلم.

قال الحافظ ابن حجر: ثم وجدت التصريح بالمراد عن ابن مسعود؛ فيما أخرجه ابن أبي شيبة عن زيد بن وهب؛ قال سمعت ابن مسعود يقول: «لا يأتي عليكم يوم؛ إلّا وهو شرّ من اليوم الذي كان قبله؛ حتى تقوم الساعة؛ لست أعني رخاء من العيش يصيبه؛ ولا مالاً يفيده؛ ولكن لا يأتي عليكم يوم؛ إلّا وهو أقل علماً من اليوم الذي مضى؛ فإذا ذهب العلماء؛ استوى الناس؛ فلا يأمرون بالمعروف ولا ينهون عن المنكر؛ فعند ذلك تهلكون». وأخرج مسلم والحاكم وصححه؛ عن عبد الله بن عمر؛ قال: قال رسول الله على "يخرج الدجال فيلبث في أمتي أربعين؛ ثم يبعث الله عيسى فيطلبه حتى يهلكه؛ ثم يبقى الناس بعده سبع سنين؛ ليس بين اثنين عداوة؛ ثم يبعث الله ريحاً باردة؛ تجيء من قبل الشام؛ فلا تدع أحداً في قلبه مثقال ذرة من إيمان؛ إلّا قبضت روحه؛ حتى لو أنَّ أحدكم في كبد جبل؛ لدخلت عليه حتى تقبضه، ثم يبقى شرار الناس؛ فيجيئهم الشيطان فيأمرهم بعبادة الأوثان؛ فيعبدونها».

والأخبار والآثار في تأخر الدِّين مع تقادم الأيام؛ كثيرة؛ لا تقصر عن التواتر المعنوي، ولكن لا يذهب ما تفرسه الأستاذ الحكيم ضياعاً؛ لأن الآيات السابقة في غُرَّة هذه الرسالة (۱)؛ وفي هذا الفصل؛ إنما يُنْذِرَان بِتَقَلُّل الأخيار؛ وتكاثر الأشرار. وأما تَقَدُّم العمران والحضارة؛ التي لا بدَّ لها من العدل؛ فلا يبعد أن تتهافت الأمم عليه؛ لأنَّ فيه نجاتها من المظالم والحروب، وأن تجيء بما يقرب

⁽١) أي في بداية هذا الكتاب الذي سماه رسالة لقصره.

من قواعد الدين الإسلامي. وحسب الأستاذ أن نأول كلامه حتى يتفق مع النصوص؛ إذ لا يمكن العكس؛ كما قال صاحب روح المعاني (١) في قريب منه.

وقد رأيت فيما لا أذكر اسمه الآن من المجلات: أنَّ نابليون بونابرت الفرنساوي؛ الذي قيل إنه أسلم؛ وإنْ لَمْ؛ فقد كاد؛ كان يهتم بتأليف قانون؛ يتكفل بحفظ العدالة؛ ويضم سائر الأحكام، وبينا هو يُفَكِّر في جمع الاخصاء له من شرق الأرض وغربها؛ ويقدر له مئات الألوف من الدنانير؛ إذ ورد مصر؛ واختلط بالعلماء؛ وأظهر التملق لرئيسهم إذ ذاك في ظاهر الأمر؛ وعمل ما يسقط حرمته؛ ويغض من شرفه في الخفاء؛ كما رأيته منذ زمن طويل في تاريخ؛ آنقني كثيراً؛ للصحافي القديم حافظ عوض؛ صاحب المنبر الأغر؛ ولما احتك كثيراً؛ للصحافي القديم حافظ عوض؛ صاحب المنبر الأغر؛ ولما احتك بالعلماء؛ وثاقهم بالكنالة؛ أعجب بما رآه من مذهب الإمام مالك؛ فأمر بترجمته إلى الفرنساوية بيسير من التصرف؛ فكان هو القانون المعمول به في القارة الأوروبية بأسرها (٢)؛ إلّا أنهم لا يزالون يتعقبونه بالتحوير والتعديل شيئاً فشيئاً، وإلّا فالأصل من مذهب مالك، كذا رأيته. وقد أكثرت من ذكره؛ والافتخار به في كلامي؛ نظماً ونثراً، ومنه قولي في نهج البردة:

لكنهم أَخَذُوا من دِينِنَا نُتَفَا كَانَتْ لِنَهضَتِهِمْ من أَشرفِ الخَدَمِ لَكَنهم أَخَذُوا من دِينِنَا نُتَفَا كَانَتْ لِنَهضَتِهِمْ من أَشرفِ الخَدَمِ فَصَا قَوانِينُهُم إلَّا مُتَرجَمَةً عَنْ مَذْهَبِ النَّجمِ مُفتِي النَّاسِ بِالحَرَمِ

⁽۱) يقصد الألوسي صاحب تفسير روح المعاني واسمه محمود الألوسي عراقي مؤرخ وعالم بالأدب والدين (۱۲۷۳ ـ ۱۳٤٥هـ).

⁽۲) أمر نابليون عام ١٢١٤هـ بوضع قانون مدني واحد لفرنسا أي بعد غزوه مصر سنة ١٢١هـ وبقائه بها ثلاث سنوات. ويؤيد كلام الإمام ابن عبيد الله أن أحد علماء الأزهر واسمه سيد عبد الله حسين ذهب لدراسة القانون في فرنسا فراعه التشابه الشديد في كثير من الأحكام بين مذهب الإمام مالك وبين القانون الفرنسي الذي وضعه نابليون والذي يعتبر إلى اليوم من أعظم أعماله؛ وقام هذا العالم الأزهري بتأليف كتاب للمقارنة بين مذهب الإمام مالك وبين القانون الفرنسي سماه (المقارنات التشريعية) وطبع سنة ١٣٦٦هـ. وقال في مقدمته: إنه من هذه الحوادث التاريخية القاطعة يتبيّن أنه كان للشريعة الإسلامية عموماً ولمذهب الإمام مالك خصوصاً دخل في التشريع الوضعي بأوروبا.

وبلغني أن بعضهم أنكر ذلك عليّ بظهر الغيب؛ فاشتدّ أسفي لعدم ضبط المرجع الذي حفظت عنه ذلك؛ ولكنني لا أزال على ثقتي به، وقد اطلعت بعد ذلك على جملة شواهد عليه؛ في تفسير طنطاوي جوهري كُلْلهُ. فكانت الخلاصة أنّ الأوروبيين تقيّضُوا آثار الإسلام؛ واستنهجوا طريقة في الأحكام كلها؛ أو أكثرها؛ حسبما تفرسه الأستاذ الحكيم؛ وستضطرهم أيامي الحرب؛ إلى تعدد الزوجات؛ شاؤوا أم أبوا؛ وإلّا وقعوا في الخراب؛ وآلوا إلى الدمار.

وإنا لنرجو أن تعتنق الإسلام أمة ذات حول وطول؛ فتعود به سيرته الأولى من النصاعة؛ والسلامة من البدع والمحدثات؛ فيتم ظهوره على الدِّين كلِّه(١).

أما اجتماع الأمم على الدخول فيه؛ والتلزُّم به تماماً؛ فلا يقع إلّا في أيام نزول عيسى عَلَيْهِ، فالأستاذ محمد عبده بارٌ في كلامه؛ ولا سيما لمّا أشار بالآيتين؛ وهما قوله: ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ﴿ إِنَّهُمْ مَرَوْنَهُ مَعِيدًا ﴿ إِنَّهُمْ مَرَوْنَهُ مَعِيدًا ﴿ اللّه مَا من سورة المعارج عن يوم القيامة. ونزول عيسى من أشراطها؛ فهو على غاية الاتفاق مع سورة الحج (٥٥)؛ السابقة في الفصل الثاني؛ ومع ما قررنا في هذا الفصل من الأدلة؛ وما سبق في فاتحة هذه الرسالة؛ وما سيأتي من التعليق على القصيدة الآتية في الفصل الثاني عشر.

⁽١) من أقوال نابليون حول مصر:

١ ـ لو حكمت مصر لن أضيع قطرة واحدة من ماء النيل، وسأقيم أكبر مزارع ومصانع أطلق
 بها إمبراطورية هائلة، ولقمت بتوحيد العالم ويسود العالم السلام الفرنسي.

٢ ـ في مصر قضيت أجمل السنوات، ففي أوروبا الغيوم لا تجعلك تفكر في المشاريع التي
 تغيّر التاريخ، أما في مصر فإن الذي يحكم بإمكانه أن يغيّر التاريخ.

٣ _ لو لم أكن حاكماً على مصر لما أصبحت إمبراطوراً على فرنسا.

٤ ـ بنى محمد على من الا شيء ومن شعب جاهل؛ بنى أمة واسعة ومن الصحاري القفار
 بنى أعظم إمبراطورية في التاريخ.

٥ ـ حلمي تجسد في مصر بينما كاد يتحول إلى كابوس في الغرب.

⁽٢) سورة المعارج، الآيتان: ٦ ـ ٧.

ومن المعلوم أن اليهود والنصارى؛ عجزوا عن تنفيذ ما بقي بأيديهم من أحكام كتابيهم؛ فإنَّ اليهود لا يقتلون الزاني؛ ولا من شتم أباه؛ ولا من أحلّ السبت. وعجزت النصارى عن تحويل الخدّ الأيسر لمن ضرب منهم الخدّ الأيمن؛ وأبَوْا إلى القصاص؛ بل أكثر منه. وأكبر من ذلك انضراجهم على الزهادة المفروضة عليهم؛ وتكسير أغلالها؛ وفك قيودها؛ والتخلص من أثقالها؛ التي تتفسح منها الأقدام؛ فلجأوا إلى قانون الإسلام وحوَّرُوه؛ واعترف كثير من علمائهم بفضله عليهم. ولئن جحده الكثير؛ فالمثبت مُقَدَّم على النافي؛ وأشعة العلوم الزاهية لم تنتشر في ربوعهم؛ إلّا من إشراق ضيائها بين المسلمين في الأندلس؛ وعدالة الأحكام لم تتمهد في بلادهم؛ إلّا بما اقتبسوه عن مذهب النجم الهادي؛ حسبما قررناه.

ورأيت بعض الباحثين يستشكل رجم الزاني؛ وقطع يد السارق في الإسلام، وقد تحيَّر فيه المعرِّي فقال:

يَدُّ بِخَمسِ مئينٍ عسجدِ وُدِيَتْ ما بالها قُطِعَتْ في رُبعِ دينارِ تَنَاقُضُ ما لنا إلّا السكوتَ لَهُ وَأَنْ نَعُوذَ بمولانا من النارِ فأجابه صديقه القاضى عبد الوهاب المالكى؛ بقوله:

عِنُّ الأمانَةِ أغلاها؛ وأرْخَصَها ذُلُّ الخيانة؛ فافهم حِكْمةَ البَارِي

ومع هذا فليهذأ بالهم؛ وليفرخ روعهم، فإنَّ في قوله على: «ادرؤوا الحدود بالشبهات» ما يحل العقدة؛ ويكشف الحيرة، إذ لا يُمْكِنُ الرجم ولا القطع؛ إلا باختيار الفاعل؛ وإقراره المُكُرَّرُ المُفَصَّلْ. ولا إشكال فيمن يرضى على نفسه، أما من لا يُحِبُّ ذلك؛ فلا يلزم عليه؛ لسقوطه بأدنى شبهة. حتى لو زعم السارق أنَّ المسروق ملكه؛ سقط القطع للشبهة؛ وإن كان كاذباً. وكذلك الزاني؛ وإن ثبت زناه بالبينة. على أنه لم يثبت زناً قط ببينة في الإسلام، وناهيك بما اشتهر من زنا المغيرة بن شعبة بأمِّ جميل؛ فقد شهد عليه ثلاثة من عدول الصحابة؛ بأنهم رأوا ذكره داخلاً فيها؛ كالميل في المكحلة، واندرأ عنه الحد، لقول بأنهم رأوا ذكره داخلاً فيها؛ كالميل في المكحلة، واندرأ عنه الحد، لقول

الرابع؛ وهو زياد ابن أبيه: رأيته يتفخّذها وكأنّي أنظر إلى تشرين جدري بفخذها؛ ورأيت إسْتاً؛ تنبو؛ ونَفَساً يعلو؛ ورجلين كأنهما أذني حمار؛ وليس عندي ما أحقّ القوم؛ من سلوك ذكره في فرجها. فسقط عنه الحد؛ بهذه الشبهة المؤكّدة للواقع في الجملة. ولقد كان المغيرة واثقاً من السلامة؛ حتى لقد كان رخِيَّ البال؛ ساكن الجأش، وهل يمكن لخائف من الرجم؛ أن يتزوَّج في أثناء قدومه على عمر؛ لولا معرفته بسماحة الدين الإسلامي؛ ويقينه من النجاة. فالإشكال من هذه الناحية؛ مدفوعٌ من أصله. على أنَّ الزناة بمثابة الكلاب العاقرة؛ ومن ذا الذي يرثى لها من الرجم؛ وما بُعِثَتْ الرسل؛ وأنزلت الكتب؛ إلّا لحفظ الكُليَّات الخمس؛ وهي: الدين؛ والعرض؛ والروح؛ والمال؛ والعقل. فما يعرض في سبيل ذلك؛ لا بدَّ من إزالته أيًّا كان.

أما القصاص فلا حياة للأمم بدونه؛ كما في تلك الآية؛ التي خرَّت البلغاء سجوداً؛ من أخذها بآفاق البلاغة والبيان، إذ قد اتفقوا على أنها أفضل من قولهم: «القتل أنفى للقتل». وقال الطائي:

وأخافَكُم كَيْ تُغْمِدُوا أسيافكم أنَّ اللَّهُ المُعْتَرَّ يَحْرُسُهُ اللَّهُ اللَّهُ

ولذا ترى القتل يكون بكثرة فاحشة في البلاد التي استبدلته بالحبس المؤقت، فأدَّى ذلك إلى اضطراب الأمن وتمرُّد العصاة. إذاً؛ فالقصاص من أفضل محاسن الشرائع، قال في تحفة ابن حجر: روى البيهقي عن مجاهد وغيره: أنَّ شريعة موسى اللهِ تُحَتِّم القَوْد (۱)، وعيسى اللهِ تحتم الدِّية، فخفف الله عن هذه الأمة وخيَرهم بينهما اهد.

وقد جزمت في بضائع التابوت (٢) بلزوم القَوْد من المسلم للذِّمي، وقررت

⁽١) القود: هو القصاص وقتل القاتل بدل القتيل.

⁽٢) بضائع التابوت في نتف من تاريخ حضرموت كتاب تاريخي للإمام في ثلاثة مجلدات من القطع الكبير وما زال مخطوطاً.

ما ذهب إليه أبو حنيفة من ذلك؛ بما يشفي ويكفى، لأنَّ العهود بالاعتبار الأول عند صاحب الشريعة الإسلامية. وقد ورد احترامها في بضع وعشرين آية؛ كما يقوله قتادة السدودس؛ من الذكر الحكيم. أما قول الأستاذ الحكيم في أول هذا الفصل: وعند ذلك يكون الله قد أتَّمَّ نوره. . إلخ؛ فعليه شمَّة أنَّ ذلك لم يقع بعد. ولكن ذهب كثير من العلماء إلى وقوعه فيما سلف؛ وتَوَقُّع عوده؛ حسبما تفرس الأستاذ؛ فيما يأتي، وأنَّى يُنكَر وقوعه؛ وقد دخل الناس أفواجاً في هذا الدين القويم؛ وتحقق التمكين الموعود به في قوله جل ذكره: ﴿وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَعَكِمُواْ ٱلصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ كَمَا ٱسْتَخْلَفَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيْمَكِّنَنَّ لْهُمْ دِينَهُمُ ٱلَّذِف ٱرْتَضَىٰ لَمُمُ وَلِيُكِدِّلَتُهُم مِّنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمَّنَّ يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا ﴾ (١). وقد حصل؛ كما قال الشيخ رحمه الله الهندي؛ أنْ سَلَّط الله المسلمين في حياته ﷺ؛ على مكة وخيبر والبحرين ومملكة اليمن؛ وأكثر ديار العرب. وصار إقليم الحبشة دار إسلام؛ بدخول النجاشي في هذا الدين الحنيف. وكان ناس من هَجَر وبعض المسيحيين قبلوا الطاعة وأدّوا الجزية. وفي أيام أبي بكر؟ تَسَلُّط المسلمون على بصرى ودمشق؛ وبعض الديار الأخرى من الشام؛ وعلى بعض ديار فارس. وزاد التمكين في أيام عمر؛ فأخذوا سائر بلاد الشام؛ وجميع مملكة مصر؛ وأكثر ديار فارس. وامتد سلطانهم في أيام عثمان؛ إلى أقصى الأندلس والقيروان غرباً؛ وإلى جدار الصين شرقاً؛ فلم يبعد الطائي عن الصدق في قوله:

فالصّين منظومٌ بأنْدُلُسٍ إلى حِيطًان رُومِية فَمُلكُ ذِمَارِ

وسيظهر الوفاء الكامل للوعد؛ في قوله جل ذكره: ﴿ هُوَ ٱلَّذِي ٓ أَرْسَلَ رَسُولُهُ وَاللَّهِ مَا هُو المرجُو إِن وَاللَّهُ كَانَ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِ هُ مَن قريبٍ على ما هو المرجُو إِن شاء الله. لكن ربما يكون الوعد منوطاً بصِحِةِ الإيمان؛ الذي تبيَّن تقصير الأمُّة

⁽١) سورة النور، الآية: ٥٥.

⁽٢) سورة الفتح، الآية: ٢٨.

فيه؛ وإلّا فقد قال جلّ ثناؤه: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١)؛ ولكنه قال في الآية الأخرى: ﴿وَلَا تَنْنَزَّعُوا فَنَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ﴿ (٢) ؛ فكان مشروطاً بعدم التنازع؛ ولو كان لأحد أن ينصره الله معه؛ لكان أولى الناس بذلك أصحاب رسول الله علية.

ولمّا حصل عندهم نوع منه في يوم أُحدُ؛ دارت الدائرة عليهم؛ مع أنَّ الوحي ينزل؛ والملائكة في الجناحين؛ وسيد المرسلين ﷺ في الطليعة. ولكن هذا دين التأديب والتهذيب؛ وربط المُسَبِّبَات بالأسباب؛ ولو شاء الله عز وجل؛ أن يحمل أعداء نبيّه على خافية من خوافي جبريل ﷺ؛ لفعل. ولو فعل لخفَّت المحنة؛ وسقطت الحِكْمَة؛ واتَّكَلَ الناس. فلم يكن الخير إلّا فيما كان. ولله درُّ أبي تمام في قوله:

فَقَسَا لَيَزدَجِرُوا وَمَنْ يَكُ حَازِماً فَلْيَقْس أَحْيَاناً على مَنْ يَرْحَمُ ومن قصيدة لي؛ أرُدُّ بها على بعض الملحدين؛ أقول:

إنَّ ما التكليفُ ألطافُ أتَتْ لِبَنِي الإنسان مِنَ رِبِّ شفيق عِندَه سُبحَانَهُ فِي طَيِّهَا حِكُمةٌ تَعْلوعَلَى الفَهْمِ الدَّقِيقُ وَالدَّفِيقُ وَالدَّفِيقُ الدَّفِيقُ وَالدَّفِيقُ وَمِنَ الرَّحْمَةِ إعْدادُ الحَرِيقَ وَمِنَ الرَّحْمَةِ إعْدادُ الحَرِيقَ وَمِنَ الرَّحْمَةِ إعْدادُ الحَرِيقَ وَمِنَ الرَّحْمَةِ إعْدادُ الحَرى لأولي وقد أطنبت في الموضوع بغير هذا الكتاب، وإنَّ في هذا لذكرى لأولي الألباب.

* * *

⁽١) سورة الروم، الآية: ٤٧.

⁽٢) سورة الأنفال، الآية: ٤٦.

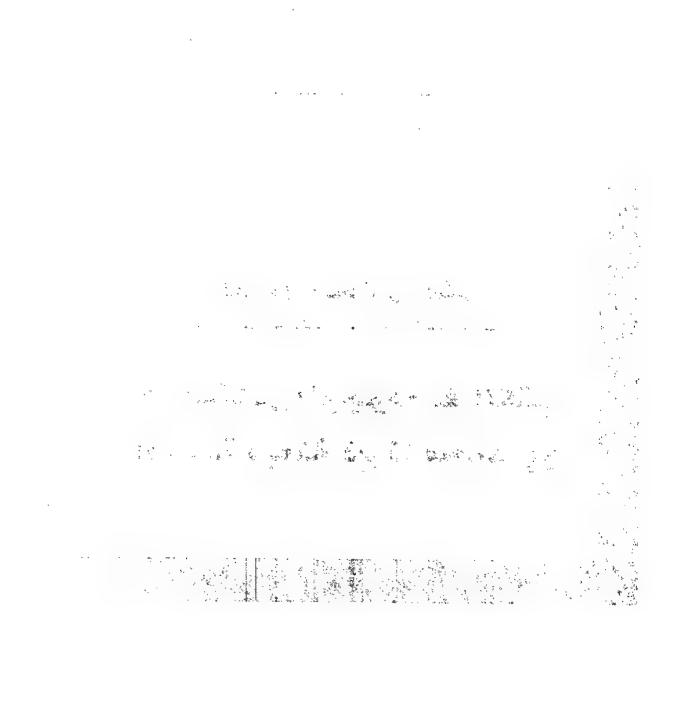
the contract of the contract o

the control of the company of the grown of the company of the grown of the control with the control of

The second substitution of the second second

الفصل الحادي عشر

في البشائر الموجودة في الكتب المقدسة ببعثة نبينا محمد المليلية



الفصل الحادي عشر: في البشائر الموجودة في الكتب المقدسة ببعثة نبينا محمد عليه

🖪 البشارة الأولى:

جاء في الجزء ١٤ من دساتير؛ وهو أحد الكتابين المقدسين عند الفرس؛ المقرون باسم ساسان الأول؛ بعد ذكر ما يكون في فارس من اختلال النظام وفساد الأحوال؛ ما نص ترجمته هذا: إذا انحط أهل فارس في الآداب (يعني الأخلاق) يولد رجل في بلاد التازيين (يعني العرب) يقلب أتباعه عرشهم (يعني أهل الفرس) ومملكتهم ودينهم؛ وكل شيء؛ وصناديد الفرس وأبطالهم سيغلبون، والبيت الذي بُنِي (يعني الكعبة التي بناها إبراهيم) وُوضعَتْ فيها أصنام كثيرة؛ سينظّف من الأصنام؛ وتستقبله الأمة في صلواتها. وأتباعه سيفتحون مدن فارس وطوس وبلخ؛ ومواضع أحرى عظام حولها، وتقع هوشات واضطرابات في الناس. وحكماء الناس من أهل فارس وغيرهم سيكونون من أتباعه اهد.

فهذه البشارة صريحة لا تحتمل صرفاً ولا تأويلاً؛ وقد كان متَّى ماهراً في تحريف النصوص من الكتب المقدسة؛ فيحرِّفها؛ ويُلْبِسُهَا معانٍ يخترعها من عنده؛ حتى يجعلها مناسبة لعيسى الله وما كاد يسمع بهذه البشارة؛ حتى صاغ أسطورة على عادته، وعبثاً حاول صرفها عن محمد الله وحده؛ ولم يصاركه فيها الأفن والتكذيب؛ حتَّى من قومه النصارى؛ فتركوها له وحده؛ ولم يشاركه فيها

أحدٌ منهم قط. وكتاب الفارسيين هذا؛ لم يزل في أيديهم يتداولونه؛ جيلاً بعد جيل؛ وقد انتظروا بعثة هذا النبي العربي آلافاً من السنين؛ حتى حقق الله هذه البشارة تماماً؛ بما لا حاجة إلى وصفه؛ لأنَّ ما بين العينين لا يوصف. وقد اعتنى بخدمة الإسلام كثير من الفارسيين؛ ظهر بهم مصداق قوله على: «لو كان الإسلام بالثريا لناله رجال من فارس». وقد ذكر بعض المفسرين في تفسير قوله تعالى: ﴿ هَاَ أَنتُم هَا لَكُونَا مَا نَدَا عَلَى اللهِ فَمِن عَمْ اللهُ وَمَن يَبْخَلُ وَمَن يَبْخَلُ وَمَن يَبْخَلُ فَرَا يَبْخَلُ عَن نَفْسِم وَ وَالله المناه من فارس.

🖪 البشارة الثانية:

في الباب الأول من سفر الاستثناء: فقال الرب لي نعم جميع ما قالوا؛ وسوف أقيم لهم نبياً مثلك من بني إخوتهم؛ وأجعل كلامي في فمه؛ ويكلمهم بكل شيء آمره به؛ ومن لم يطع كلامه الذي يتكلم به باسمي؛ فأنا أكون المنتقم من ذلك.

فهذه البشارة متوجهة إلى نبينًا على وزعم بعض اليهود أنها بيوشع، وزعم البروتستانت أنها بعيسى. وذلك مردود لوجوه كثيرة، لأن يوشع وعيسى من بني إسرائيل؛ ولا يمكن أن يقوم أحدٌ فيهم مثل موسى؛ لما جاء في الآية العاشرة من الباب ٣٤ من سفر الاستثناء وهي هكذا: ولم يقم بعد ذلك في بني إسرائيل مثل موسى؛ يعرفه الرب وجهاً لوجه (اه.). فإذا قام أحدٌ مثل موسى بعده من بني إسرائيل؛ لزم تكذيب هذه الآية.

ثم لا مماثلة بين موسى ويوشع، إذ لا شريعة ليوشع؛ وإنما هو خادمٌ لموسى؛ وعلى شريعته. ولا مماثلة بين موسى وعيسى، لأن الثاني لم يكن عبداً؛ بل إلها في زعمهم. وفي شريعة موسى: الحدود؛ والتعزيرات؛ وأحكام الغسل؛

⁽١) سورة محمد، الآية: ٣٨.

والطهارة؛ والمحرمات. ولم يكن في إنجيل عيسى شيء من ذلك. وكانت شريعته موسى عدلية، وشريعة عيسى فضلية، وإنذار موسى بالغنى وحسن الحال؛ وإنذار عيسى بالزهد والتبتُّل. وكان لموسى سيف؛ ولم يكن لعيسى سيف، فلا مماثلة أصلاً. وهذا لا ينافي ما سبق من آيات الإنجيل السابقة؛ في الفصل السابع؛ لأنَّ السيف الذي يريد عيسى على أن يلقيه؛ لم يقع في أيامه.

وإنما تتحقق المماثلة بين موسى ومحمد صلى الله عليهم؛ فكُلُّ منهما (١) عبد الله ورسوله (٢) وذو والدين (٣) وذو نكاح وأولاد (٤) وشريعة كُلُّ مستقلة؛ ومشتملة على السياسة المدنية (٥) وكون كل منهما مأموراً بالجهاد (٦) واشتراط الطهارة (٧) ووجوب الغسل للجنب والحائض والنفساء (٨) واشتمال شريعة كُلّ على العبادات البدنية والرياضات الجسمية (٩) وتحريم الربا (١٠) والأمر بالتوحيد الخالص (١١) والموت على الفراش (١٢) والدفن (١٣) والسلامة من الصلب واللعنة؛ ودخول جهنم لأجل الشفاعة (١٠)؛ وغير ذلك. ولذا جاء في القرآن قوله تعالى: ﴿إِنَّا آرْسَلْنَا إِلَيْكُمُ رَسُولًا شَيْهِدًا عَلَيْكُمُ كُلُّ آرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْن رَسُولًا ﴿٢٠).

وكان من إخوة بني إسرائيل؛ لأنه من بني إسماعيل؛ وأنزل عليه الكتاب؛ وكان أميّاً فجعل الله كلامه في فمه؛ فنطق بالوحي كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْمُوكَىٰ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحَى يُوكَىٰ ﴿ (٣) . وقد انتقم الله لأجله من صناديد قريش؛ ومن الأكاسرة والقياصرة وغيرهم.

وقد جاء في هذه البشارة في الآية ٢٠ منه: فأما النبي الذي يجتري بالكبرياء ويتكلم في اسمي ما لم آمره بأنه يقوله؛ أم باسم آلهةً غيري؛ فليقتل. وهذا تصريح بأن النبيّ الذي ينسب إلى الله ما لم يأمره به؛ يُقْتَلْ. ولم يُقْتَل

⁽۱) أي والسلامة من دخول جهنم لأجل الشفاعة كما سبق من قول النصارى ذلك عن عيسى الله .

⁽٢) سورة المزمل، الآية: ١٥.

⁽٣) سورة النجم، الآيتان: ٣ ـ ٤.

محمد؛ بل عصمه الله من الناس؛ بشهادة قوله: ﴿وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (١). ولا قال على الله ما لم يأمره؛ وقد قال تعالى: ﴿وَلَوْ نَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِلِ النَّهِ لَالْمَانَا مِنْهُ الْوَيِينَ ﴾ (٢). لَأَخَذُنَا مِنْهُ بِٱلْيَمِينِ ﴿ فَا لَمُ لَعُلُعُنَا مِنْهُ ٱلْوَيِينَ ﴾ (٢).

ولو كانت هذه البشارة منصرفة إلى عيسى الله الله على أنه كان نبياً كاذباً ؛ كما زعمته اليهود؛ لأنه قتل وصلب؛ كما تزعمه النصارى؛ وهو مُنزَّهُ من جميع ذلك. وقد اعترف اليهود بأنه مُبَشَّرٌ بِهِ في التوراة (٣)؛ ولذا أسلم بعضهم؛ وأصرَّ الباقون على الكفر والعناد.

■ البشارة الثالثة:

جاء في الآية ٢١ من الباب ٣٣ من سفر الاستثناء ما نصه: هم أغاروني بغير الله؛ وأغضبوني بمعبوداتهم الباطلة؛ وأنا أيضاً أغَيِّرهم بغير شعب؛ وبشعب جاهل أغيظهم. وكان اليهود يحتقرون العرب؛ لأنهم كانوا في غاية الجهل والضلال؛ ولأنهم من أولاد هاجر؛ وهي أمَةٌ مملوكة، فمعنى الآية: أن بني إسرائيل أغاروني بعبادة المعبودات الباطلة؛ فأغيِّرهم باصطفاء المحتقرين الجاهلين؛ فبعث فيهم هذا النبي الكريم؛ كما قال في سورة الجمعة: ﴿هُوَ ٱلَّذِى بَعَتُ فِي ٱلْأَمْيِّيَ رَسُولًا مِنْهُمُ مَنْ اللهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَلَيُرَكِّهِمْ وَلَيُولِكُمُهُمُ ٱلْكِنَبَ وَالْحِكُمُةَ وَإِن كَانُوا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿ (٤).

🛮 البشارة الرابعة:

جاء في الباب ٣٣ من سفر الاستثناء؛ ما نص ترجمته: وقال جاء الرب من سيناء؛ وأشرق لنا من ساعير؛ واستعلن من جبل فاران؛ ومعه ألوف الأطهار. في

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٦٧.

⁽٢) سورة الحاقة، الآيات: ٤٤ ـ ٤٦.

⁽٣) أي نبينا محمد ﷺ.

⁽٤) سورة الجمعة، الآية: ٢.

يمينه سنة من نار. فمجيئه من سيناء؛ إنزاله التوراة على موسى؛ وإشراقه من ساعير؛ إنزاله الإنجيل على عيسى؛ واستعلانه من جبل فاران؛ إنزاله القرآن. لأنَّ فاران جبل من جبال مكة؛ وقد اعترفوا بأن المراد بمجيئه من سيناء؛ الوحي؛ فلزم مثله في ساعير وفاران.

🗖 البشارة الخامسة:

جاء في الآية (٢٠) من الباب السابع من سفر التكوين؛ ما نصُّ ترجمته: وعلى إسماعيل استجيب لك؛ هُو ذَا؛ أباركه؛ وأكبره؛ وأكثره جداً؛ فسيلد اثني عشر رئيساً؛ وأجعله لشعب كبير. ولم يكن في ولد إسماعيل من كان لشعب كبير سوى محمد عَيِّنِ، وقد قصَّ الله علينا من دعاء إبراهيم وإسماعيل قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِئَبَ وَالْحِكُمَة وَيُرَّكِّهِمُ إِنَّكَ الله على الموم المونا العرب اليوم يزيدون عن ثمانين مليوناً (٢)؛ ويكثرون اليهود بخمسة أضعاف.

🔳 البشارة السادسة:

جاء في الآية العاشرة من الباب ٤٩ من سفر التكوين ما هذه ترجمته: فلا يزول القضيب من يهوذا؛ والمدبر من فخذه؛ حتى يجيء الذي له الكل؛ وإيّاه تنتظر الأمم. وقد حصل اختلاف في ترجمة هذه الآية بمعان متفقة وألفاظ متقاربة. ووجه التبشير من هذه الآية: أنَّ اليهود ما زالوا ممتازين محترمين في أقطار العرب؛ وكانوا مستقلين؛ أولي أملاك وحصون؛ كما في خيبر وغيرها؛ إلى أن بُعِثَ محمد عليه في فأخذ منهم القضيب والمدبر؛ وضُرِبَتْ عليهم الذِّلة والمسكنة؛ واجتمعت الشعوب على محمد على ع

سورة البقرة، الآية: ١٢٩.

⁽٢) بلغ عدد سكان الوطن العربي الكبير في عام ٢٠٠٧: ٣٣٨,٦٢١,٤٦٩ نسمة بينما يوجد في العالم كله حوالي ١٤ مليون يهودياً.

🛮 البشارة السابعة:

جاء في الزبور 20؛ عدة آيات؛ يُسلّم أهل الكتاب أنها بشارة بنبي يأتي بعد زمانه؛ ويَدَّعي علماء بروتستانت أنه عيسى. ويقول المسلمون إنه محمد، لأن الصفات المذكورة في آيات الزبور تنطبق عليه؛ وهي: (١) كونه جميلاً (٢) كونه أفضل البشر (٣) كون النعمة منسكبة على شفتيه (٤) كونه مباركاً إلى آخر الدهر (٥) كونه متقلداً بالسيف (٦) كونه قوياً (٧) كونه ذا حق ودعة وصدق (٨) كون نبله مسنونة (٩) سقوط الشعب تحته (١٠) كونه محباً للبر مُبْغِضاً للإثم (١١) خدمة بنات الملوك له (١٢) إتيان الهدايا إليه (١٣) انقياد أغنياء الشعب له (١٤) كون أبنائه رؤساء الأرض بدل آبائهم (١٥) كون اسمه مذكوراً جيلاً بعد جيل كون أبنائه رؤساء الأرض بدل آبائهم (١٥) كون اسمه مذكوراً جيلاً بعد جيل

وقد اجتمعت هذه الصفات في رسول الله ﷺ؛ على أكمل وجه؛ وأوضح بيان. ولولا خشية الإطالة لذكرنا شواهدها؛ ولكن الحق واضح؛ ولا يطلب على وجود النهار دليل.

🖬 البشارة الثامنة:

جاء في الزبور ١٤٩ عدة آيات تُبَشِّر بملك يطيعه الأبرار؛ ويشرفهم الله بالخلاص؛ لأنهم متواضعون؛ ولأنهم يفتخرون بالمجد. يحملون السيوف وينتقمون من الأمم؛ ويأسرون الملوك ويصفدونهم بالأغلال والقيود. وهذه الأوصاف لا تنطبق إلّا على محمد عليهم؛ وعلى أصحابه رضوان الله عليهم.

🖪 البشارة التاسعة:

جاء في الباب ٤٢ من كتاب أشعيا؛ عدة آيات تشير إلى عبادته على المنهج الجديد في شريعته؛ وإلى عموم رسالته؛ وإلى أنه من ولد قيدار بن إسماعيل؛ وإلى صياح أمته بالتلبية في الحج من رؤوس الجبال؛ وإلى الأذان الذي ينتشر في أقطار العالم بالجهر في الأوقات الخمسة؛ وغير ذلك.

🗷 البشارة العاشرة:

جاء في الباب ٥٤ من كتاب أشعياء ١٧؛ آية تشير على مكة المشرفة؛ بالتسبيح والتهليل وإنشاد الشكر؛ على ما فضَّلها الله به من أولاد هاجر؛ وشرَّفهم على أولاد سارة؛ ببعثة نبيِّ منهم؛ خلق لإهلاك المشركين؛ وبما جعل فيها من المعبد الذي لا نظير له في العالم؛ وبشرّها بالرحمة الأبدية؛ وأنه لا يغضب عليها؛ وأنَّ زرعها يرث الأمم ويعمر المدن؛ وغير ذلك مما ظهرت آثاره بمحمد عَلَيْها.

🔳 البشارة الحادية عشرة:

جاء في الباب الثاني من المشاهدات: ومن يغلب ويحفظ أعمالي إلى النهاية؛ فسأُعْطِيه سلطاناً على الأمم؛ فيرعاهم بقضيب من حديد؛ كما تكسر آنية من خزف؛ كما أخذت أيضاً من عند أبي؛ وأعطيه كوكب الصبح من أذن له؛ فليسمع ما يقول الروح بالكنائس.

فهذا الغالب الذي أعطي سلطاناً على الأمم؛ فهو يرعاهم بالقضيب، إنما هو محمد على وقد سماه سطيح الكاهن: صاحب الهراوة. وقال الفاضل عباس على الجاجموي⁽¹⁾: قلت للقسيسين عند المناظرة: إن صاحب هذا القضيب؛ هو محمد على وقالا: إنه عيسى بالكنيسة المشار إليها في البشارة؛ فلا بدّ أن يكون ظهور الشخص الموعود به في تلك الناحية. قلت لهم: أيُّ ناحية هي؟ قالوا بعد المراجعة: هي في أرض الروم قريبة من استانبول! قلت: لقد وضح الدليل، إذ قد راح أصحاب محمد على إلى تلك البلاد وفتحوها؛ ثم تسلّط عليها المسلمون بعد ذلك، وما زالت القسطنطينية تحت سلاطين آل عثمان إلى الآن. فهذا الخبر صريح في حقّ محمد على محمد المنتخلة.

⁽۱) من الهند وله كتاب في الرد على النصارى اسمه صولة الضرغم على أعداء ابن مريم. وهو يشبه عندي الشيخ ديدات الهندي الذي اشتهر في العصر الحالي بمناظرة النصارى.

🖪 البشارة الثانية عشرة:

وهي في آخر أبواب إنجيل يوحنا؛ في الباب ١٤ منه: إن كنتم تحبونني فاحفظوا وصاياي؛ وأنا أطلب من الأب؛ فيعطيكم فارقليطاً آخر ليثبت معكم إلى الأبد؛ والفارقليط؛ روح القدس الذي يرسله الأب باسمي؛ وهو يُعَلِّمكُم كل شيء؛ وهو يذكّركُمْ كل ما قلته لكم، وإذا جاء روح الحق ذاك؛ فهو يعلمكم جميع الحق؛ لأنه ليس ينطق من عنده؛ بل يتكلم بكل ما يسمع؛ ويخبركم بما سيأتي.

وقد نقلت هذه البشائر ما عدا الأولى؛ من كتاب إظهار الحق؛ للعلامة الشيخ رحمة الله بن خليل الرحمن؛ بغاية الاختصار. ومن أراد التزيّد فليرجع إليه؛ فإن فيه ما يلزم الحُجَّة؛ ويوضح المحَجَّة؛ ويدفع الشبهات؛ ويكشف الظلمات. وقد أطال على البشارة الأخيرة الكلام؛ وذكر أنَّ الفارقليط؛ هو اسم محمد؛ وأحمد؛ وأنَّ عيسى الله كان يتكلم بالعبرانية؛ وقد ترجم النصارى كلامه إلى اليونانية؛ ثم تُرْجِم إلى العربية؛ فإن حصل نوع اشتباه؛ فإنما هو بواسطة الترجمة؛ وإلّا فالبشارة صريحة بمحمد على الترجمة؛ وإلّا فالبشارة صريحة بمحمد على الترجمة وإلّا فالبشارة صريحة بمحمد المناها الترجمة وإلّا فالبشارة صريحة بمحمد المناه المعربة وقد ترجم النصارى كلامه الترجمة؛ وإلّا فالبشارة صريحة بمحمد المناه الله المحمد المناه المناه على المناه الم

وكان اليهود والنصارى لِعَهْدِ بَعْثِهُ؛ على قريب من الإجماع في انتظار نبيًّ يُبْعَثُ؛ ولما وصل كتابه للنجاشي وهو نصراني؛ قال في جوابه: أشهد أنك رسول الله صادقاً ومصدقاً؛ وقد بايعتك وبايعت ابن عمك؛ وأسلمت على يديه لله رب العالمين.

وقال المقوقس ملك القبط في جوابه لرسول الله ﷺ: لمحمد بن عبد الله من المقوقس عظيم القبط؛ سلامٌ عليك؛ أما بعد فقد قرأت كتابك؛ وفهمت ما ذكرت فيه؛ وما تدعو إليه؛ وقد علمت أنَّ نبيًّا بَقِي؛ وكنت أظن أن يخرج بالشام؛ وقد أكرمت رسولك.

وكان الجارود بن العلاء نصرانياً من علمائهم؛ فجاء في قومه على رسول الله على والله وقال: والله لقد جِئْتَ بالحقّ؛ ونطقت بالصدق. والذي بعثك نبياً؛ لقد وجدتُ وصفك في الإنجيل؛ وبَشَر بك ابن البتول فطول؛ التحيّة لك؛ والشكر

لمن أكرمك؛ لا أثر بعد عين؛ ولا شك بعد يقين؛ مُدَّ يدك؛ فأنا أشهد أن لا إله إلا الله؛ وأنك محمد رسول الله؛ ثم أسلم وقومه.

أما البشارة الأولى فقد أخذتها من مقال لمحمد تقي الدين الهلالي (١)؛ نشرته جريدة الفتح الصادرة بالقاهرة في عددها ٣٧٣ بتاريخ ١٢ شعبان من سنة ١٣٥٢ عن مجلة مسلم رفايفل.

🛮 البشارة الثالثة عشرة:

قال الطيبي؛ ناقلاً عن كتاب البحث الصريح للشيخ زيادة: مما يشهد له على الله عنه الإصحاح الثامن عشر؛ والعدد الخامس؛ من أنَّ سيِّدنا موسى على قال لقومه: إنَّ نبيًا من بنيك ومن إخوتك؛ مثلي؛ يقيمه الرب، ويوضِّحها ما جاء في العدد الثامن منه؛ من قول موسى على لقومه: إنَّ الرب، ويوضِّحها ما جاء في العدد الثامن منه؛ من قول موسى على لقومه: إنَّ الرب، إلهكم؛ سيقيم نبياً من إخوتكم مثلي؛ فاسمعوا له؛ وكُلُّ نفسٍ لا تسمع لذاك النبي؛ ولا تطيعه؛ تُسْتَأصل تلك النفس من أصلها.

وهذه البشارة دالة على نبيّنا على نبيّنا على المطابقة؛ لأنه من ذرية إسماعيل؛ وهو وذريته؛ يُدْعَوْنَ إخوة لبني إبراهيم، ومعلوم أن إسحاق أبا إسرائيل؛ كان أخاً لإسماعيل؛ ولا مماثلة بين موسى ويوشع؛ ولا بينه وبين عيسى؛ كما سبق في البشارة الثانية.

🖪 البشارة الرابعة عشرة:

ما جاء في إنجيل يوحَنَّا في الإصحاح الأول والعدد ٢١ من قوله: وأرسل

⁽۱) محمد تقي الدين الهلالي (۱۳۱۱ ـ ۱٤٠٧هـ) محدث وأديب وشاعر ورحالة مغربي تنقل للدراسة والعمل بين عدد من البلاد وتزوج بها شملت مصر والعراق والهند وفرنسا وألمانيا والسعودية؛ وأقنع هتلر بإذاعة عربية وأدارها له مع يونس بحري وساهم في تحرير بلاده من الاستعمار وفي ذلك يقول:

أعادي فرنسا ما حييتُ وإن أمت فأوصي أحبائي يعادونها بعدي

الفريسيون يسألون يوحنا المعمداني قائلين: أنبِيُّ أنت؟ فأجابهم: كلا! فأجابوه: ما بالك تُعَمِّدُ؛ إن كنت لست المسيح؛ ولا إيلياء؛ ولا النبي؟ فدَلَّ كلام الفريسيين (وهم علماء اليهود)؛ بمنطوقه ومفهومه؛ أنهم في انتظار ثلاثة نفر عظام؛ بَشَّر الأنبياءُ السابقون بمجيئهم وهم: المسيح، وإيلياء (۱)، والنبي عليهم الصلاة والسلام. فسقطت دعوى اليهود؛ بأنَّ المُبَشَّر به في كلام موسى؛ هو يوشع بن نون؛ لأنه لو كان صاحب البشارة؛ لم تنتظر علماء اليهود النبيَّ الموعود به إلى زمن عيسى؛ وتسأل المعمداني (وهو سيدنا يحيى) عنه، وسقطت دعوى النصارى بأنه المسيح؛ لأنَّ عطفه عليه صريح في المغايرة.

🖪 البشارة الخامسة عشرة:

ما قاله زكريا على في الإصحاح الثامن؛ ومعناه بالعربية: يقول الله ربُّ الأجناد: في تلك الأيام يتجمعون عشرة رجال؛ من كل ألسنة الشعوب ويتمسكون بذيل رجل حميد؛ ويقولون: لنذهب معك لأننا سمعنا الله معك.

🖪 البشارة السادسة عشرة:

ما قاله أشعياء في الإصحاح التاسع؛ والعدد السادس؛ وهو: إنَّ ولداً يولد لنا أُعْطِي لنا؛ وتكون علامة سلطانه على كتفه؛ ويدعي اسمه عجيب؛ مشاوراً طائقاً؛ جبَّاراً؛ أبا الأخير؛ سيِّد السلام؛ ليكثر سلطانه؛ ولسلامه ليس قياس على كرسي داود وعلى مملكته؛ يجلس ليرتبها ويساعدها بالعدل والصدقة. قال الطيبي: إلى غير ذلك مما يدل على نبيِّنا ﷺ؛ مصداقاً لقوله تعالى: ﴿مَكَنُوبًا عِندَهُمْ فِي ٱلتَّورَئةِ وَٱلْإِنجِيلِ﴾ (٢).

وفيما ذكرناه كفاية، إذ الذكي يدرك بالمقال الواحد؛ ما لا يدركه الغبي

⁽١) من أنبياء اليهود الذي ورد ذكره في كتبهم واعتقدوا أنه هو يحيى (يوحنا).

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٥٧.

بألف شاهد. ومن أراد الزيادة فعليه بكتاب «البحث الصريح» للشيخ زيادة رحمه الله (۱)؛ فقد استقصي فيه ما يشفي الغليل؛ مع توضيح المعنى وبيان وجه مطابقة الدليل؛ فلا ينبغي إهماله سيما والفضل للمتقدم اهـ.

وقد تركت كثيراً مما أورده الشيخ رحمه الله في "إظهار الحق" (٢) من البشائر لأنَّ عبارته لم تكن من الجودة؛ بمرتبة عبارة الطيبي والشيخ زيادة؛ فاطَّرَحتُ الكثير النافع بمعناه منها. ولو أنني استعنت في البشارة الثانية بكلام الطيبي لكان أوضح وأفصح؛ ولكن قد مضى الحال بما فيه، وأنا ألخص الآتي عن مقال للعلامة مصطفى الرفاعي اللبان؛ نشرته جريدة الفتح في عددها المشار إليه آنفاً.

🖪 البشارة السابعة عشرة:

جاء في سفر التكوين ١٦: ٧: ظهر لإبرام وقال: لِنَسْلِكُ أُعْطِي هذه الأرض. وإبرام هو سيدنا إبراهيم على والمشهور من أولاده: إسماعيل وإسحاق على والأرض التي وعد بها نسل إبراهيم؛ هي أرض كنعان؛ التي عرفت بعد باسم فلسطين. وفي هذه الآية بشارة؛ بأنَّ أرض فلسطين ستعطى لنسل إبراهيم؛ فَلْنَرَ ما يقول التاريخ في ذلك:

خرج بنو إسرائيل من مصر إلى فلسطين؛ في عهد منفتاح بن رمسيس الأكبر؛ من الأسرة التاسعة عشرة؛ وذلك في نحو سنة ألف قبل الميلاد أو أكثر؛

⁽۱) كتاب «الأجوبة الجلية لدحض الدعوات النصرانية» للشيخ زيادة بن يحيى وكان نصرانياً وأسلم في القرن الحادي عشر الهجري واختصره عبد الرحمن الطيبي وهو من أهل دمشق؛ تعلم بها وبمصر؛ وله إلمام بالهندسة والفرائض؛ ومعرفة بالفقه والأدب وتوفي سنة ١٣١٧هـ.

⁽٢) كتاب إظهار الحق من أهم الكتب في مقارنة الأديان ومؤلفه الشيخ رحمه الله الهندي الكيرواني؛ وقد رد فيه على مطاعن المستشرقين في الإسلام وقام في الهند بمناظرة المنصرين الإنجليز ومنهم القس فاندر وانتصر عليهم فأرادوا قتله فهاجر إلى مكة واستقر بها وأسس بها المدرسة الصولتية.

ولم يصيروا مالكين فعلاً؛ إلّا في زمن داود على واستمر ملكهم الحقيقي سبعين سنة؛ ثم ضعف ملكهم بعد موت سيدنا سليمان على وما زالوا في نزاع وخصام مع سكان البلاد الأصليين؛ وطالما أُخْرِجُوا وأُخِذُوا أَسَارَى؛ وأفل نجمهم سريعاً؛ وأُجْلُوا أخيراً من ديارهم إجلاءً تاماً؛ وتشَتَّتُوا في أنحاء الأرض. فلم تكن لهم فلسطين إلّا فترة قليلة؛ لم يصح أن تسمّى ملكاً إلّا من قبيل التجاوز. وبأثر جلاء بني إسرائيل؛ صارت فلسطين رومانية عدة قرون؛ إلى أن فتحها العرب أبناء إسماعيل؛ وملكوها ملكاً حقيقياً ثلاثة عشر قرناً؛ لم تخرج عنهم فيها إلّا فترات قصيرة لا تذكر، ولا يزال نسل إسماعيل هو المالك عليها؛ رغم الانتداب البريطاني؛ وإقحام اليهود بالقوة الزائلة إن شاء الله تعالى.

فإن كان في هذه الآية جزء من البشارة لليهود؛ فللعرب أربعة عشر جزءاً؛ بنسبة زمان الملك، والعرب هم المسلمون الذين اتبعوا النبي الأمين على فالآية بشارة صريحة به على وهذا الكلام جيد؛ لا ألاحظ عليه؛ إلّا أنه سلك السلطنة العثمانية؛ التي امتدت قروناً؛ في سمط السلطنة العربية؛ بجامع الإسلام؛ الذي أشار إليه بالآخرة في قوله: والعرب هم المسلمون. ولولا بحث العرب عن أشار إليه بالآخرة في قوله: والعرب هم الترك؛ الذين كانت دولتهم أهون شراً؛ وأكثر حتفهم بأظلافهم؛ واختلافهم مع الترك؛ الذين كانت دولتهم أهون شراً؛ وأكثر خيراً بكثير من سابقاتها؛ لما نازلهم الانتداب؛ وها هم أولاء اليوم؛ يذوقون من جراً به شديد العذاب ألى المناب العذاب ألى العذاب ألى المناب العذاب ألى المناب العذاب ألى المناب العذاب ألى المناب المناب ألى المناب العذاب ألى المناب ألى ال

🖪 البشارة الثامنة عشرة:

جاء في السفر نفسه (١٦: ٩ وما بعدها): فقال لها (والضمير لهاجر):

⁽۱) يبين الإمام هنا رأيه المعروف عنه في مناصرته الدولة العثمانية وعدائه لتدخل الألجانب في شؤون المسلمين وقد كان مناصراً للأتراك أثناء الحرب باغضاً لمن خالفهم؛ وغم بسط الإنكليز نفوذهم على بلده؛ وخطر ذلك عليه؛ حتى أنهم وضعوا جائزة لمن يغتاله؛ كما كان من المعارضين للثورة العربية التي قال عنها بأنها دسيسة أجنبية وقد بيّنت الأيام صحة رأيه.

ملاك الرب ارجعي إلى مولاتك؛ واخضعي تحت يديها؛ وقال ملاك الرب: تكثيراً أكثر نسلك؛ فلا يعد من الكثرة؛ وقال ملاك الرب: ها أنتِ حُبْلَى فتلدين ابناً؛ وقد عين اسمه إسماعيل؛ لأنَّ الربَّ قد سمع مَذلَّتِك؛ وأنه يكون إنساناً وحشياً؛ يده على كل واحد؛ ويد كل واحد عليه؛ وأمام جميع إخوته يسكن.

السيدة هاجر امرأة مصرية؛ أهداها فرعون إلى سيدنا إبراهيم؛ إكراماً له؛ وترضيةً عما اقترفه من التعرض لسارة؛ ولما رأت سارة عقم نفسها؛ أذنت للخليل أن يتسرَّاها؛ فلما حملت؛ عَوَّلَتْ على طردها؛ وقد بشرها الله بأنها تلد إسماعيل؛ وأنه يكثر نسله حتى لا يُعَدْ؛ وأنه يكون وحشياً؛ صاحب حرب وصيد وحزم وقوة؛ وأنه يسكن أمام إخوته. وقد أصهر إلى جُرْهُمْ (۱۱) أمراء مكة المشرفة؛ وبقي نسله في منعة وعزة؛ في الوقت الذي يلاقي فيه نسل إسحاق سائر المتاعب. وما طمع أحدٌ في أخذ استقلال الحجاز؛ حتى كان ختم ذلك مِسْكاً؛ المتاعب. وما طمع أحدٌ في أخذ استقلال الحجاز؛ حتى كان ختم ذلك مِسْكاً؛ المتاق. فهذه الآية بشارة ناصعة بنبُوَّة محمد عَلَيْدٌ. ويأتي هنا كل ما قيل في مدح البادية؛ وهو الشيء الكثير؛ ومنه قول ابن الرومي:

هَذَا أَبُو الصَّقرِ فَرْداً فِي مَحَاسِنِهِ منْ مِثل شَيبَان بينَ الضال والسلمِ وقول المعرِّى:

الـمُـوقِـدُونَ بـنـجـدٍ نَـارَ بَـادِيَـةٍ لا يَحْضُرُون وفَقْدُ العِزِّ فِي الحَضَرِ وقد أطلت القول عليه في (العود الهندي)؛ وذكرت ما تقول ألسنة الشرع من التفصيل.

🖪 البشارة التاسعة عشرة:

وفي السفر نفسه (١٧: ٧ وما بعدها): وأقيم بيني وبينك عهداً أبدياً ؟

⁽١) جرهم قبيلة يمنية قديمة من حمير وقيل من عاصرت النبي إسماعيل وقد تزوج منهم.

لأكون إلها لك؛ ولنَسْلِكَ من بعد؛ وأعطي لك؛ ولنسلك من بعدك؛ أرض غربتك؛ كل أرض كنعان ملكاً أبدياً؛ وأكون إلههم.

وهذا العهد من الله؛ لأن يعطي إبراهيم ونسله أرض كنعان ملكاً أبدياً. وشرط الملك استطاعة التصرف في المملوك؛ ولن تكون البشارة صادقة؛ إلّا إذا شملت أبناء إسماعيل، وإلّا لم تكن البشارة صادقة؛ لأنّا ملك بني إسرائيل لا يتجاوز سبعين عاماً؛ ثم كانت الاضطرابات مستمرة والخصومات دموية. فلا مفرّ عن اعتبار البشارة عامة لأبناء إبراهيم؛ لأنها تصدق على العرب الذين ملكوا فلسطين؛ أكثر من عشرة قرون؛ لا على اليهود الذين لم يتحقق ملكهم عليها؛ أكثر من سبعين سنة؛ فعلى من البشارة أصدق؟ والمسلمون هم أتباع محمد عليها؛ فهي من جملة البشارات.

🗖 البشارة العشرون:

جاء في الإصحاح (٢١: ١٣): وابن الجارية أيضاً؛ سأجعله أمّة لأنه نسلك. هذه البشارة شبيهة سابقاتها؛ ولا ينقص من قدر إسماعيل؛ كونه ابن جارية.

■ البشارة الحادية والعشرون:

ما جاء في الإصحاح نفسه الآية (١٧) وما بعدها: فسمع الله صوت الغلام؛ ونادى ملاك الله هاجر من السماء؛ وقال لها: ما لك يا هاجر لا تخافي؛ لأنَّ الله قد سمع لصوت الغلام حيث هو؛ قومي احملي الغلام؛ وشدِّي يدك به؛ لأني سأجعله أمَّةً عظيمة.

وفي هذه الآية كالثامنة عشرة؛ مزية عظمى لهاجر؛ وتصريح بالوحي لها؛ مع أنه لم يُوحَ إلى سارة؛ فليس في ولادتها لسيدنا إسماعيل إلّا مزيد التشريف له.

هذه نبذة من البشائر؛ الموجودة إلى اليوم؛ في كتب أهل الكتاب؛ ولولا أنهم عَمُوا عما فيها من الحق الصريح؛ لأتْبَعُوهَا؛ بما كتموه من أخواتها التي لا

تحصى بالمئات. وقد جاء في التوراة التصريح؛ بماد ماد؛ وهو اسم محمد عَلَيْهُ؟ كما صرَّح به القاضي عياض في الشفاء.

ومعاذ الله أن نحاول إثبات نبوة سيِّد البشر من هذه البشائر، لأن ثبوتها قد ارتكز على أرسخ الأركان؛ وأركن الدعائم؛ كما قلت في نهج البردة:

لها سُجُوداً مِنْ الإجلالِ والعِظم كَانَ ابنُ آمنةَ فيهِمْ بِمُتَّهَم وَمَا الصَّبَاحُ لِذِي عَينِ بِمُنْكَتِم والأمرُ أظْهَرَ مِنْ نَارٍ عَلى عَلَم يَأْتِي بِمُعْجِزَةِ الأَجْيَالِ وَالْأَمُم فِي البَحْثِ فَصْلٌ لمُفْتِي دَارَةِ الحِكمِ مِنْ قَولِ بُرْدَةِ مَدْحِ الطَّاهِرَ الشِّيم فِي الجَاهِليةِ وَالتَّأْدِيبِ فِي اليُتِم قَبْلِ النُّبَوَّةِ والتَّخْطِيطِ بِالقَلَم إذاً لأرْجَفَتِ الأعْداءُ بِالتُّهَم

أَحْيَت نفوسَ الوَرَى بِالعِلم بَيِّنةٌ غَرَّاءَ جِئتَ بِهَا عَنِ بَارِئ النَّسَمِ أَضْحَتْ شَواهِدُهَا للغيِّ دامغة تَفْتَرُّ أنْوارُهَا بِيضاً بَلا لثَم بَلاغَةٌ أَزْعجَتْ شُمَّ المَصَاقِع عَنْ لِينِ المَضَاجِع مِنْ وَهُم ومِنْ حلم وعِنْدَمَا سمعوها مُرْغَمينَ هووا تَبَيَّنُوا الحقَّ لكنْ كَابَرُوه وَمَا وَحَاوَلُوا أَنْ يُسَعَظُوا نُسُورَ مِسَكَّتِهِ وأفْرَغُوا الجهد فِي تَكذِيبِ حُجَّتِهِ غَـذِيُّ صِـدْقٍ يَـتَـيـمُ مَـا تَـلا كُـتُـبـاً أنَّى يُكَدِّرُهُ رِيبٌ وَيُعْجِبُنِي وَذَلِكَ النَفَ صل مَا خُودٌ بِرمَّتِ مِ كَفَاكَ بِالعِلم فِي الأمّيِّ مُعْجِزَةً والبَيْتُ مِن آيَةٍ تُنفِي التِّلاوَةَ مِنْ وَلَـوْ تَـقَـدَّمَ عَنْهَا مِنْهُـمَا أَثُـرٌ

والفصل الذي إليه الإشارة؛ هو ما جاء في رسالة محمد؛ من رسالة التوحيد؛ لمفتي مصر الأستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده، ودارة الحكم؛ هي

وإنما الغرض من إيراد هذه البشائر؛ أنها بقيت موجودة بأيدي أهل الكتابين إلى اليوم؛ لم يهتدوا إلى حذفها ولا إلى تحريفها، لِمَا أراد الله من تكذيبهم بأنفسهم؛ ولو أنهم تفطَّنوا لما فيها؛ لمحوها ولو بمياه عيونهم. وكيف يُتَصَوَّر أن يُقَالُ إنهم أقاموا التوراة؛ وهي أصل المسيحية؛ والإنجيل وهو كتابهم الرسمي؛ وقد كذَّبُوا بما يتلى فيهما إلى اليوم؛ من تلك البشائر الناصعة؛ وأمثال أمثالها؛ على حين أنهم يعرفونه؛ كما يعرفون أبناءهم.

أخرج ابن هشام؛ عن ابن إسحاق؛ عن عاصم بن عمر بن قتادة؛ عن رجال من قومه؛ قالوا: إنَّ مما دعانا إلى الإسلام؛ مع رحمة الله وهداه؛ أنَّا كُنَّا أهل شرك وأوثان؛ وكانت اليهود أهل كتاب؛ عندهم ما ليس عندنا من العلم؛ وكانت لا تزال بيننا وبينهم شرورة؛ فإذا نلنا منهم بعض ما يكرهون؛ قالوا لنا: إنه قد تقارب زمانُ نَبِيِّ يبعث الآن؛ نقتلكم معه؛ قتل عاد وإرم. فكنًا كثيراً ما نسمع ذلك منهم؛ فلما بعث الله رسوله على أجبناه؛ وعرفنا ما كانوا يتوعدوننا به؛ فبادرناهم إليه؛ فآمنًا به وكفروا به؛ ففينا وفيهم نزل هؤلاء الآيات من البقرة: فبادرناهم إليه؛ فآمنًا به وكفروا به؛ ففينا وفيهم وكأوا مِن قَبِلُ يُسْتَفْيَحُونَ عَلَى الّذِينَ كَفُرُوا فَلَمّا جَاءَهُم مَا عَرَفُوا حَفَرُوا بِيَّه فَلَعْنَةُ اللّه عَلَى الْكَيْفِينَ (۱).

وقد أسلفنا هذه الآية الكريمة في عداد الآيات من الفصل الثاني. وأخرج عنه بسنده إلى سلمة بن سلامة بن وقش؛ وكان ممن شهد بدراً؛ قال: كان لنا جار يهودي في بني عبد الأشهل؛ فخرج علينا يوماً من بيته؛ حتى وقف على بني عبد الأشهل؛ وأنا أحْدَثُ من فيهم سناً؛ فذكر البعث والقيامة والحساب والميزان والجنة والنار؛ فقالوا: ويحك أوترك هذا كائناً؟ قال: نعم؛ والذي يحلف به؛ ليود؛ أنَّ له بحظه من تلك النار؛ أعظم تَنُور؛ يحمونه ثم يدخلونه إياه؛ ثم يطيفونه عليه؛ بأن ينجو من تلك النار غداً. قالوا له: فما آية ذلك؟ قال: نَبِيًّ يطيفونه من نحو هذه البلاد؛ وأشار بيده إلى مكة واليمن. فقالوا: ومتى تراه؟ مبعوث من نحو هذه البلاد؛ وأشار بيده إلى مكة واليمن. فقالوا: ومتى تراه؟ قال: فنظر إليَّ وأنا أحدثهم سناً؛ فقال: إن يستنفذ هذا الغلام عمره؛ يدركه. قال سلمة: فوالله ما ذهب الليل والنهار حتى بعث الله محمداً عليه وهو حَيِّ بين

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٨٩.

أظهرنا؛ فآمنا به وكفر به بغياً وحسداً؛ قال: فقلنا له: ويحك يا فلان؛ ألست الذي قلت لنا فيه ما قلت؟ قال: بلى؛ ولكن ليس به.

وأخرج عنه؛ عن عاصم بن عمر بن قتادة؛ عن شيخ من بني قريضة؛ قال: قال لي: هل تدري عَمَّ كان إسلام ثعلبة بن سعية؛ وأسيد بن سعية؛ وأسد بن عبيد؛ نفر من بني هدل؛ إخوة بني قريضة؛ كانوا معهم في جاهليتهم؛ ثم كانوا سادتهم في الإسلام؟ قال: قلت: لا؛ قال فإن رجلاً من يهود أهل الشام؛ يقال له ابن الهبيان؛ قدم علينا قبل الإسلام بسنين؛ فحلَّ بين أظهرنا؛ لا والله ما رأينا رجلاً أفضل منه؛ فأقام عندنا؛ فكنا إذا قحط منا المطر؛ قلنا له: اخرج يا بن الهبيان فاستسق لنا؛ فيقول: لا والله حتى تقدِّموا بين يدي مَخْرَجَكُم صدقة! فنقول له: كم؟ فيقول: صاعاً من تمر أو مُدَّين من شعير، قال: فنخرجها؛ ثم يخرج بنا إلى ظاهر حَرَّتِنا فيستسقى لنا؛ فوالله ما يبرح من مجلسه حتى تمر السحابة وَنُسْقَ. وقد فعل ذلك غير مرة ولا مرتين ولا ثلاثاً؛ ثم حضرته الوفاة عندنا؛ فلما عرف أنه ميِّت؛ قال: يا معشر يهود؛ ما ترونه أخرجني من أرض الخمر والخمير إلى أرض البؤس والجوع؟ قال: قلنا: أنت أعلم! قال: فإنِّي إنما قدمت هذه البلدة؟ أتوكف خروج نبيِّ قد أظل زمانه؛ وهذه البلدة؛ مهاجره؛ فكنت أرجو أن يبعث فأتبعه. وقد أظلكم زمانه؛ فلا تُسْبقنَّ إليه يا معشر يهود؛ فإنَّه يبعث بسفك الدماء؛ وسبي الذراري والنساء ممن خالفه؛ فلا يمنعنكم ذلك منه. فلما بُعِثَ رسول الله ﷺ؛ وحاصر قريضة؛ قال هؤلاء الفتية (وكانوا شباباً أحداثاً): يا بنى قريضة؛ والله أنه للنبيِّ الذي كان عهد إليكم فيه ابن الهبيان، قالوا: ليس به، قالوا: بلي؛ والله إنه لهو بصفته؛ فنزلوا وأحرزوا دماءهم وأموالهم وأهليهم. قال ابن هشام؛ قال ابن إسحاق: فهذا ما بلغنا عن أخبار يهود اهـ.

وأقول: إنَّ الأخبار من هذا النوع؛ تخرج عن حدَّ التواتر المعنوي؛ وقد مرَّ لمخيريق ذكر في الفصل الرابع، وكان حبراً عالماً كثير المال من النخل؛ وكان يعرف رسول الله على ذلك؛ حتى كان يعرف رسول الله على ذلك؛ حتى كان يوم أُحد؛ وكان يوم السبت؛ فقال: يا معشر اليهود؛ والله إنكم لتعلمون أنَّ نصرَ

محمَّدٍ عليكم لَحَقٌّ! قالوا: فإن اليوم يوم سبت! قال: لا سبت؛ ثم أخذ سلاحه وخرج؛ حتى أتى النبيَّ عَلَيْ اللَّهِ بأحِدْ؛ وعهد إلى من ورائه من قومه: إنْ قُتِلْتُ هذا اليوم؛ فمالى لمحمد؛ يصنع فيه ما أراه الله تعالى. فقاتل حتى قُتِل؛ فكان رسول الله ﷺ يقول: «مخيريق خير يهود» وقبض أمواله؛ فعامَّةُ صدقات رسول الله ﷺ بالمدينة منها. وعن أبي هريرة قال: أتى رسول الله ﷺ بيت المدراس(١)؛ فقال: اخرجوا إلى أعلمكم، فقالوا: هو عبد الله بن صوريا؛ فخلا به رسول الله عليه؛ فناشده بدينه؛ وبما أنعم الله عليهم وأطعمهم؛ من المن والسلوى؛ وظللهم من الغمام: أتعلم أنِّي رسول الله؟ قال: اللهم نعم؛ وإنَّ القوم يعرفون ما أعرف؛ وإنَّ صِفَتَك ونَعْتَكْ لمُبَيَّنٌ في التوراة؛ ولكن حسدوك. قال: فما يمنعك أنت؟ قال: أكره خلاف قومي؛ عسى أن يتبعوك ويسلموا؛ فأسلم. وعن صفية بنت حُيَيْ؛ رضوان الله عليها؛ قالت: لما قدم رسول الله ﷺ المدينة؛ ونزل قباء؛ غدا عليه أبِي؛ حُيَيْ بن أخطب؛ وعَمِّي أبو ياسر بن أخطب؛ مُغَلِّسِين (٢)؛ فلم يرجعا حتى كان غروب الشمس؛ فأتيا كَالَّيْن؛ كسلانين؛ ساقطين؛ يمشيان الهوينا؛ فهششت إليهما؛ فما التفت إليَّ أحدٌ منهما؛ مع ما بهما من الهم؛ فسمعت عمِّي أبا ياسر يقول لأبي: أهو هو؟ (يعني المبشر به في التوراة) قال: نعم والله، قال أتثبته؟ قال: نعم؛ فقال: في نفسك منه؟ قال: عداوته والله ما بَقِيت.

وأخرج ابن هشام؛ عن ابن إسحاق؛ قال: اجتمع أربعة نفر نجيًّا عند صنم من أصنامهم؛ يُعَظِّمُونه وينحرون له، وهم: ورقة بن نوفل، وعبيد الله بن جحش، وعثمان بن الحويرث، وزيد بن عمرو بن نفيل. وتعاهدوا على أن يتصادقوا؛ ولا يكتم بعضهم بعضاً شيئاً؛ فقال بعضهم لبعض: والله ما قومكم على شيء؛ يطيفون بحجر؛ لا يبصر ولا يسمع ولا يضر ولا ينفع؛ فالتمسوا لأنفسكم. فتفرقوا في البلدان يلتمسون الحنيفيَّة، فأما ورقة فاستحكم في النصرانية؛ وكان من تصديقه

⁽١) بيت المدراس: هو بيت يدرس فيه اليهود التوراة.

⁽٢) الغلس: ظلمة آخر الليل اذا اختلطت بضوء الصباح.

لرسول الله على عند بدء الوحي؛ ما هو معروف في الصحيح. وأما عبد الله بن جحش؛ فأقام على ما هو عليه من الالتباس؛ حتى أسلم وهاجر إلى الحبشة؛ ففارق الإسلام؛ ومات نصرانياً. وأما عثمان بن الحويرث؛ فقدم على القيصر وتنصر، وحسنت منزلته عنده؛ وله خبر طويل.

وأما زيد بن عمرو؛ فكان يقول: يا معشر قريش؛ والذي نفسُ زَيْدِ بيده؛ ما أصبح منكم أحد على دين إبراهيم غيري! ثم يقول: اللهم إنَّي لو أعلم أيَّ الوجوه أحبُّ إليك؛ عبدتك به؛ ثم يسجد على راحته؛ وله في ذلك أشعار كثيرة، ثم خرج يطلب دين إبراهيم؛ ويسأل الأحبار والرهبان؛ حتى بلغ الموصل والجزيرة، ثم أقبل وجال الشام كلها؛ حتى انتهى إلى راهب بميفعة من أرض البلقاء؛ كان ينتهي إليه علم النصرانية فيما يزعمون؛ فسأله عن دين إبراهيم؛ فقال له: ما أنت بواجِدِ من يحملك عليه اليوم؛ ولكن قد أظلَّ نبيٌّ؛ يخرج من بلادك التي خرجت منها؛ يبعث بدين إبراهيم؛ فالحق بها؛ فإنه مبعوث الآن؛ هذا زمانه. وكان زيد قد شام اليهودية والنصرانية؛ فلم يرض شيئاً. فخرج حين ما قال له الراهب ما قال؛ سريعاً يريد مكة؛ حتى إذا توسط بلاد لخم؛ عَدَوا عليه فقتلوه؛ فرثاه ورقة بن نوفل بما هو معروف.

وأخرج ابن هشام عن ابن إسحاق؛ أنه كان موجوداً في الإنجيل قول عيسى على من أبغضني فقد أبغض الرب، ولولا أني صنعت بحضرتهم صنائع لم يصنعها أحد قبلي؛ ما كانت لهم خطيئة، ولكن من الآن بطروا؛ وظنوا أنهم يعزُّونني؛ وأيضاً للرب؛ ولكن لا بدَّ من أن تتم الكلمة التي في الناموس؛ أنهم أبغضوني مجاناً؛ فلو قد جاء؛ المنحمنا؛ هذا الذي يرسله الله إليكم من عند الرب؛ روح القدس؛ هذا الذي من عند الرب؛ إذا خرج فهو شهيد علي؛ وأنتم أيضاً؛ لأنكم قديماً كنتم معي في هذا؛ قلت لكم؛ لكيما تشكوا.

والمنحمنا بالسريانية؛ محمد؛ وهو بالرومية الفارقليط؛ ﷺ؛ فقد أخذ الله الميثاق على كُلِّ نبيِّ بعثه قبله؛ بالإيمان به؛ والتصديق والنصر له على من خالفه؛ وأخذ عليهم أن يؤدُّوا ذلك؛ إلى كُلِّ من آمن بهم وصدقهم؛ فأدَّوا من ذلك ما

كَانَ عَلَيْهِمْ مِنَ الْحَقِّ فِيهِ، وقالَ جَلَ ذَكَرِهِ: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَنَقَ ٱلنَّبِيِّـَةَنَ لَمَا ٓ ءَاتَيْتُكُم مِن كِتَٰكٍ وَحِكْمَةِ ثُمَّ جَآءَكُمْ رَسُولُ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَ بِهِ. وَلَتَنصُرُنَا أَمْ ءَأَقَرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرِيَ قَالُواْ أَقْرَرْنَا قَالَ فَأَشْهَدُواْ وَأَنَا مَعَكُم مِّنَ ٱلشَّلِهِدِينَ ﴾ (١).

وقد سبق عن القاضي عياض؛ أن اسمه على مادماد. وقد بدا لي أن أذكر عبارته بنَصِّها؛ قال: ومن أسمائه في الكتب على: المتوكل، والمختار، ومقيم السنة، والمقدس، وروح القدس، وهو معنى الفارقليط في الإنجيل؛ وقال ثعلب: الفارقليط هو الذي يُفَرِّق بين الحق والباطل. ومن أسمائه في الكتب السالفة: مادماد؛ ومعناه طيِّبْ طَيِّبْ؛ وحطيا، والخاتم، والحاتم؛ حكاه كعب الأحبار. قال ثعلب: فالخاتم الذي ختم الأنبياء، والحاتم؛ أحسن الأنبياء خلقاً وخلقاً؛ على المنه المنهاء الله المنهاء الم

والشوط بطين؛ والشأو بعيد؛ والفضاء واسع؛ والبحر عميق. وما أدري أيرجع المؤلِّف (٢)؛ وفقنا الله وإيَّاه؛ بعد هذا؛ إلى الصواب؛ ويرجع عن قوله: بإيمان اليهود والنصارى اليوم؛ على حالهم؛ أم يصر ويقول: معزى وإن طارت (٣).

🖪 دفع شبهة، وتأكيد حجة:

ربما يشكل على من لا رويَّة عنده؛ عدم اطلاع سلمان الفارسي على البشارة الأولى؛ مع أنها بشارة كتابه؛ ونتيجة علم قومه؛ فكيف خَفيَتُهُ؛ مع شِدَّة تطلُّعِه؛ وكثرة تشوُّقِه؛ حتى طاف البلاد؛ وتقلَّب في الأخذ عن الأساقفة؛ إلى أن انتهى إلى صاحب عمُّورية؛ فقال له: أي بني؛ والله ما أعلم؛ أصبح اليوم أحد على مثل ما كُنَّا عليه من الناس؛ آمرك به أن تأتيه؛ ولكن قد أظَلَّ زمان نبيٍّ؛ هو

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ٨١.

⁽٢) مؤلف كتاب توحيد الأديان.

⁽٣) مثل معناه الاستمرار على الخطأ مع بيان الحق وقد سبق شرحه.

مبعوث بدين إبراهيم؛ يخرج بأرض العرب؛ مهاجره إلى أرضٍ بين حرَّتين؛ بينهما نخل؛ به علامات: يأكل الهديَّة ولا يأكل الصدقة، وبين كتفيه خاتم النبوة؛ فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد فأفعل.

والجواب: اندفاع الأشكال من أصله؛ بما جاء في قصته؛ من قول أبيه له: دين آبائك خير من دين أصحاب الكنيسة؛ فقلت له: كلا؛ فلما خافني؛ جعل في رجلي قيداً.

فمن انتهى به الخوف من تعلَّم ابنه؛ إلى أنْ قَيَّدهُ؛ كيف يُمَكِّنه من الاطلاع على تلك البشارة؛ التي فيها سقوط دينه؟؛ والله أعلم.



were the state of the state of

and the first of the

•

الفصل الثاني عشر

The state of the s

3-4

الفصل الثانى عشر

قد فرغت من بيان كفر أهل الكتاب؛ وحكم من شكّ فيه، وخرجت من اثبات الحجة؛ بأنَّ أهل الكتاب لم يتم إيمانهم بكتبهم؛ لجحودهم ما فيها من البشائر بمحمد على فضلاً عما يدَّعيه المؤلِّف من كونهم مؤمنين؛ وأنهم ناجون؛ لا خوف عليهم ولا هم يحزنون. ولو أن المؤلف دعا إلى التسامح والتصالح؛ والتعاون على ما يعمر البلاد ويفيد العباد؛ ويكون سياجاً للأمن والعدل؛ ومنجى من الفساد؛ لكان الأمر ممكناً؛ لأن الإسلام لم يجرح خاطر أحد بِذَمِّ نبيه؛ والغضّ من زعيم دينه؛ بل جاء بتصديق جميع الأنبياء؛ والثناء عليهم؛ والشهادة لهم بأداء الأمانة؛ وتبليغ الرسالة على أحسن وجه وأتم حال؛ ولأنه لا يأبى الصلح الشريف، وقد قال جلّ ذكره؛ في سورة الأنفال: ﴿وَإِن جَنَحُوا لِلسَّلِم فَاجْنَحُ الطوى عليه قول زهير:

وَمْنْ يَعِصِ أَطُرَافَ الزُّجَاجِ فَإِنَّهُ يُطِيعُ العَوَالِي رَكَبَّتْ كُلَّ لَهْذَمِ

بل قد أجاب قريشاً ومن لفَّهم؛ إلى صلح الحديبية؛ وفي ظاهره الغبن؛ حتى لقد تذمر منه ابن الخطاب، ولكن كان في طيّه اختلاط المسلمين بالمشركين؛ فعرفوا من نواميس الدين؛ ما لا يبقى معه الجحود إلّا للمعاندين؛

⁽١) سورة الأنفال، الآية: ٦١.

فصحّت تسميته بالفتح المبين. وقد استدل الأستاذ الحكيم على تسامح الإسلام، بقول أحد مؤرخي الأمريكان (واسمه درابر): إن المسلمين الأولين في زمن الخلفاء؛ لم يقتصروا في معاملة أهل العلم؛ من النصارى النسطوريين؛ ومن اليهود؛ على مجرد الاحترام؛ بل فوَّضوا إليهم كثيراً من الأعمال الجسام؛ ورقُّوهم إلى المناصب في الدولة؛ حتَّى إن هارون الرشيد؛ وضع جميع المدارس تحت مراقبة حنا مسنيه (هو حنا ابن ماسويه الشهير)، وبقوله أيضاً: كانت إدارة المدارس مفوَّضة؛ مع نبل الرأي وسعة الفكر من الخلفاء؛ إلى النسطوريين تارة؛ وإلى اليهود أخرى. ولم يكن يُنْظَرْ إلى البلد الذي عاش فيه العالم؛ ولا إلى الدين الذي ولد فيه؛ بل لم يكن يُنْظَرْ إلّا إلى مكانته من العلم والمعرفة. ثم ذكر الأستاذ طائفة ممن حظِيَ من الأجانب لدى خلفاء الإسلام.

وفيه من الدلالة؛ على أن الإسلام رحب الجانب؛ واسع الفناء؛ سهل الشريعة؛ ما لا مزيد عليه. ولكن يعلم الله؛ هل كان داربر يقول ذلك؛ عن طبيعة خاطر؛ وسلامة نيَّة؛ أو يريد به غشَّ المسلمين؛ واستغواء المخدوعين منهم؛ حتى يلقوا إليهم بأزِمَّة التعليم؛ فيتمكنوا من إضلال أبنائهم؛ أو تنصيرهم كما يشاؤون، فإنَّ الخلفاء إنما كانوا يعتمدون على أهل الكتاب؛ في التعليم وغيره من الأمور المهمة؛ إنْ صَحَّ ذلك؛ عند القوَّة؛ والثقة بالتمكن من إبعادهم عند أية تهمة تحوم عليهم. أما عند الضعف؛ فلا يمكن مثل ذلك؛ لأنَّ فيه خروج الأمر عن الضبط. ولقد كان ابن الخطاب يولِّي بعض الفجرة الأقوياء؛ ثِقَةً؛ بأنَّ رجله على أصمختهم؛ ويستبر من أخبارهم في كل ممسى ومصبح؛ كأنما يبيت مع أحدهم في فراش واحد؛ فيكونون نعمةً عليه؛ له قُوَّتُهُمْ وعليهم فجورهم. وقد أراد عثمان أن يتقيَّل هذه الآثار؛ ويتخذ له مبرراً من صنيع ابن الخطاب؛ فوقع فيما لا تحمد عقباه.

وما عن تقصير أخَّرت بعض ما أريد ذكره؛ عن سماحة الدين الإسلامي؛ من السُّنَّة المطهرة؛ ولكن ليكن ختم ذكره مسكاً. فقد أخرج الطبراني في الكبير؛ وأبو يعلى في مسنده؛ عن ابن عباس؛ قيل لرسول الله على الأديان أحب؟

قال: «الحنيفة السمحة». أقول ومصداقه قوله جلّ ذكره: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ (١) وقوله في المائدة: ﴿مَا يُرِيدُ الله لِيَجْعَلَ عَلَيْتَكُم مِنْ حَرَجٍ ﴾ (٢). وأخرج الطبراني وأبو يعلى أيضاً؛ أنه على المحديث المتفق عليه: «يسر، يقولها ثلاثاً». وفي الحديث المتفق عليه: «يسرا ولا تُعسرا». وقوله: «الدين يسر؛ ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه»، ومر في الفصول السابقة من هذا النوع؛ ما لا حاجة معه إلى الإسهاب. وأما النصارى؛ فلما جبلهم الله عليه من محبّة المؤمنين؛ واطّراح الكبر؛ ولِمَا بناهم عليه من الرأفة والرحمة؛ حسبما مرّ في غير هذا الفصل؛ من سورتي المائدة والحديد.

أما التسامح بيننا وبين اليهود؛ فإنه كالمُتَعَسِّر؛ إن لم يكن بالمُتَعَدِّر؛ لغِلِّ قلوبهم؛ وضِغْنِ صدورهم؛ واندماجهم على اللؤم؛ كما سبق في الفصل السابع. وقد جاء في الخبر المرفوع: «ما خلا يهودي بمسلم قط إلّا هم بقتله». هذا فيما بيننا وبينهم، أما فيما بينهم وبين النصارى؛ فالغل القمل والجرح الذي لا يندمل. وهل يمكن للنصارى أن يغُضُّوا الطرف عنهم؛ ويطووهم على غرهم؛ والحال أنهم يستهلون بأنَّ عيسى عَلِي ولا بغية؛ وقولهم على مريم بهتاناً عظيماً، وقولهم؛ كما سبق في البشارة الثانية؛ من الفصل الحادي عشر: إنَّه كان كاذباً؟ هذا والله ما لا تبرك عليه الإبل؛ ولا يُسَلِّم به من يعقل. ﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ ٱلْكِنْبُ كَذَلِكَ قَالَ النَّيْنَ لَا يَعْلَمُونَ فِيثًا فَوْنَ ﴾ (٣). النَّيْنَ لَا يَعْلَمُونَ فِيمًا كَانُوا فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾ (٣).

ومع ذلك فإن اليهود لا يزالون يبتغون للنصارى الغوائل؛ ويحفرون لهم الحفائر؛ ويتربصون بهم الدوائر؛ ويدبِّرون لهم الضرَّاء؛ ويفتلون لهم في الذرى والغوارب؛ وإنما كان الأمر كما قال سديف:

⁽١) سورة الحج، الآية: ٧٨.

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ٦.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١١٣.

ذُلَّهَا أَظْهَرَ التَّوَدُّدَ مِنْهَا وَبِهَا مِنْكُمُ كَحَزِّ المَوَاسِي وَلِهَا مِنْكُمُ كَحَزِّ المَوَاسِي

أَبْدَى العِدَاةُ بِكَ السُّرورَ كَأَنَّهُمْ فَرِحُوا وَعِندَهُمُ المُقِيمُ المُقْعَدُ

ولقد أخطأ النصارى خطأً فاحشاً؛ وأساؤوا إلى المسيح وإلى العذراء؛ إساءة لا ينالها التكفير؛ ولا يؤثر فيها التعميد؛ بتقريبهم من المناصب؛ وتقديمهم في المراتب، أفكان ذلك طمعاً في أموالهم التي تكبروا بها حتى على مولاهم؛ كما في الآية ١٨١ من آل عمران السابقة في الفصل الثاني؟. وكيف يكون ذلك؛ والنصارى على ثروة ضخمة؛ قد ألقوا بأيديهم على ناصية الزمان؛ وعركوا أذن الدهر، والله جل شأنه يقول للفقراء من المسلمين: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَنْخِذُوا مِنْ وَمُورُهُم مَن لَا يَأْلُونَكُم خَبَالًا وَدُّوا مَا عَنِيم قَد بُدَتِ ٱلْبَعْضَاة مِن أَفَوَهِهِم وَمَا تُخْفِى صُدُورُهُم آكُبَر قَد بَيّنًا لَكُم ٱلْآينَ إِن كُنتُم تَعْقِلُونَ ﴿ ؟ (١).

أفيحسب النصارى؛ أنَّ اليهود نسوا ما صار عليهم من قسطنطين؛ قبل الهجرة بثلاثة مائة سنة؛ من قطع آذانهم؛ ثم طردهم؟ وما كان في القرن المسيحي الخامس؛ من طردهم؛ وهدم كنائسهم؛ ومنع عبادتهم؛ وإبطال شهادتهم؛ وقتل الكثير منهم؛ ونهب الأموال جميعاً.

ولم يكف ملك الملوك الرومي ارتكاب ذلك منهم؛ حتى هيَّج عليهم ولاة الممالك الأخرى؛ فتحملوا من آسيا إلى أقصى أوروبا. ثم كُلِّفُوا قبول المسيحية في فرنسا وإسبانيا؛ كما نقله الشيخ الهندي رحمه الله؛ عن رجال اليهود.

ثم نقل عنهم؛ أن الكاثوليك كانوا يسمونهم كفاراً؛ ويجرون عليهم أحكاماً قاسية. منها انتزاع أولادهم ليتربوا في المسيحية؛ ونُقِلَ عنهم: أن اليهود أُجْلُوا من فرنسا سبع مرات؛ وأنَّ اليهود الذين أجلوا من إسبانيا؛ لا يقلون عن مائة ألف وسبعين ألف بيت. وقتل منهم ونهب؛ في النمسا؛ العدد الكثير؛ وما نجا

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١١٨.

إلّا الذين تنصروا. وكان الإنكليز اتفقوا على ظلم اليهود؛ فقتلوا أنفسهم؛ وصاروا أذِّلاء في هذه المملكة؛ يقتلونهم وينهبونهم؛ إلى آخر ما أسهب فيه من ذلك القبيل؛ وهو في الصفحتين ٢٠٤ و٢٠٥ من الجزء الثاني من إظهار الحق.

أَفَيَتَوَهَّمْ النصارى أنهم نسوا تلك الأحقاد؛ وأنها استحالت الصهباء؟ لا والله؛ وإنَّ تحت الرماد لوميض نار؛ وإن الحسائك لترامي بالشرار^(۱). وهل من بغضاء أكبر من قذفهم للصديقة مريم العذراء؛ المبرأة في كتاب الله العزيز؛ الذي لم يأت ببراءة أحد من النساء سواها؛ وسوى عائشة الصديقة؟

فلينظر الناظر؛ فرقان ما بين المسلمين واليهود؛ في العواطف والنيَّات نحو مريم ابنة عمران على التي أحصنت فرجها. وايم الله؛ ليلاقُنَّ منهم يوماً عصيباً؛ إن لم يخنقوا الشرَّ في مهده؛ ويُعِدُّوا للأمر عدَّتُه؛ وينتبهوا له قبل وقوعه؛ وينظروا إلى دسائهم بعين الحزم والحذر. وسيذكروا ما أقول لهم؛ والله عليه وكيل. فإني لم أقله إلّا من العيون الصافية؛ ولم أستَقِهِ إلّا من الينابيع العذبة الباردة؛ ولم أُعَوِّل فيه إلّا على الآيات المقدسة (٢)؛ التي لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها؛ ﴿ مَرْبِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾.

وفي حفظي من زمن بعيد؛ بالواسطة عن التلمود (وهو كتاب ألّفه فقهاؤهم؛ أعني اليهود بالتدريج؛ جيلاً بعد جيل؛ كالتفسير للتوراة؛ حتّى انتهى حجمه إلى نصف حمل بغل؛ وكانوا يزعمون أنهم يسمعون صوت الإلهام؛ إذا اختلفوا عند تأليفه؛ يقول لهم: إنَّ الحق مع فلان) أنْ قد جاء فيه ما معناه: إنَّ الله سخر لنا هذين النوعين من الخلق؛ وهم النصارى والمسلمون؛ حلالٌ لنا دماؤهم وأموالهم. نأخذها بأيِّ حيلة؛ وننتزعها بأيِّ وسيلة؛ نهباً؛ أو سرقة؛ أو غيلة؛ أو سمَّا؛ أو اختلاساً. وعلينا أن نساترهم العداوة؛ ونظهر لهم الصداقة؛ ونعمل

⁽۱) لا زالت كتب المؤلفين من مشاهير النصارى تصدر وتظهر فيها العداوة الشديدة لليهود ومن أمثلتها كتاب اليهودي العالمي لهنري فورد وغيرها كثير.

⁽٢) من القرآن الكريم.

على كل ما يضرُّهم في الأموال والنفوس؛ ونأمر بناتنا بالتحرُّش بهم؛ حتى يقدِرْنَ على ما يضرُّهم وأرواحهم. أو ما يقرب من هذا على قاعدة (إذا لم تغلب فاخلب).

وعلى بعضه شاهد عندنا من كتاب الله تعالى؛ حيث يقول في سورة آل عصمران: ﴿وَمِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰكِ مَنْ إِن تَأْمَنَهُ يِقِنِطَارٍ يُوَدِّهِ ۚ إِلَيْكَ وَمِنْهُم مَنْ إِن تَأْمَنَهُ يِقِنِطَارٍ يُوَدِّهِ ۚ إِلَيْكَ وَمِنْهُم مَنْ إِن تَأْمَنَهُ وَيَنْهُم وَالْمُوبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿(١) وَمَا أَظْنَ شَيئًا مِما في تلمودهم يخفى على السّو ٱلْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾(١) وما أظن شيئًا مما في تلمودهم يخفى على النصارى؛ وهم قد فتشوا سمع الأرض وبصرها؛ حتى تطلعوا إلى اكتشاف النجوم؛ واعتزموا الرحلة إلى بعض السيّارة. وإذا كانوا يعرفون ذلك؛ وهم على ما هم عليه من إدناء اليهود وموالاتهم، فما هو إلّا خطبٌ إد؛ وإشكال عويص؛ يتعذّر حله على المنطق. وما شاء الله كان؛ وما لم يشأ لم يكن؛ ولا حول ولا قوة إلّا بالله العلي العظيم.

أما ما يكرره المؤلف في غير موضع من كتابه؛ من عدم إمكان تأكد السلام في الأرض إلّا بالوازع الديني، فهو الذي أنطقني الله به من قبله؛ حسبما سمعت فيما مرّ عن نهج البردة في الفصل العاشر، إذ الدين وحده هو الذي يعرف بالغاية من الإيجاد؛ ويقرر الصلة بين الخلق وبين الذي أوجده؛ ويُعَرِّف كل واحد بما يلزمه لنفسه وأهله؛ وعدوِّه وصديقه؛ ووطنه؛ وخاصة الناس وعامتهم؛ وهو الذي يرشده إلى سياسة الشهوات؛ وزَمِّها بزمام العقل؛ وإبقاء ثنيه في يديه، إذ الإنسان مملكة تامة بمفرده؛ تضمُّ من الشهوات المختلفة أحزاباً؛ ومن الرغائب المضطربة أفواجاً. وما يريش جناح الفتن؛ ويستورى زناد الشرور؛ كالانشقاق الداخلي، ولم نر أُمَّةً قط انهزمت انهزاماً فاضحاً؛ إلّا من تلك الناحية (٢)، وأنَّى يُتَصَوَّرُ

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ٧٥.

⁽٢) كأنما الإمام يستشف من قبل سبعين سنة ما سيحدث في هذه السنوات في العالم العربي من الاضطراب والفوضى وسقوط الحكومات ولولا أن الوازع الديني بقي يزم الأمور ويكبت الشهوات ويحفظ الأموال ويصون الأعراض لانتهى الأمر إلى فساد كبير وشر مستطير.

الإصلاح في الخارج؛ بدونه في الداخل؛ وفاقد الشيء لا يعطيه.

ومن هنا ينفتح باب واسع؛ لا ينبغي أن يكون ضميمة إلى غيره، بل لا بدً من إفراده بمقال فضفاض؛ من لسان نضناض^(۱). فلزم العود على البدء؛ من استحالة اندفاع البوائق؛ وانكفاف الطوارق؛ إلّا بالدَّين، إذ لا يمكن بسواه ضم الشت؛ ونظم الشمل؛ ومعاذ الله أن يؤتمن من لا عدالة له في دينه. وليت شعري؛ هل لِما يسمونه مجلس الأمن اليوم؛ التفات إليه؛ وتعويل عليه؛ أم؛ لا؟ فإن كانت الأخرى؛ فما هو إلّا على شفير شَرِّ هائل، وهلاك عاجل، وعناء وبؤس، وحرب ضروس، وإن توهموا أنهم يحسنون صنعاً. وإن كانت الأولى؛ فأحرَّ بأن تخمد النائرة (۱)، وتسكن الثائرة؛ نوعاً ما، إذ لا يستحيل ذلك؛ وإن اختلفت الأديان؛ لأن الأصول كما تقرر؛ على اتفاق.

وَلَكِنْ فِطَامَ النَّفْسِ أَثْقَلُ مَحْمَلاً مِنَ الصَّخْرَةِ الصَّمَّاءِ حين تَرُومَهَا وعند وجود شيء من الإنصاف؛ يعفو ما تعذَّر، ويَسْهُل ما توعَر. أمَّا مع عدمه؛ فلا.

فَلَمْ تَنزَلْ قِلَّةَ الإنْصَافِ قَاطِعَةً بَيْنَ الرِّجَالِ وَلَو كَانُوا ذَوِي رَحَمِ ولشد ما أحكم المتنبي نسجه؛ وأبدع نظمه؛ فصار أحقَّ به من الأول؛ الذي يقول:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تُنْصِفْ أَخَاكَ وَجَدْتَهُ عَلَى ظَرَفِ الهُجْرَانِ إِن كَانَ يَعْقِلُ

ولئن دلَّت الآيات والأخبار على امتناع ذلك كله الآن؛ فليست بالمانعة من بعضه؛ ونحن مع النصارى واليهود وغيرهم؛ على اتفاق؛ في انتظار الشخص الذي تنتهي به الحروب؛ وترتفع الشحناء؛ ويفيض العدل؛ وتضع كل ذات حِمَّة حمَّتها؛ وتطبع السيوف سككاً؛ والرماح مناجل. إلّا أنَّا مختلفون في تعيين

⁽١) أي متحرك كناية عن الفصيح.

⁽٢) النائرة: العداوة والشحناء.

الاسم، والخطب إذاً يسير؛ والتقارب من اليوم غير عسير.

وَمَا الحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمتُم وَذُقتُمُ وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالحَدِيثِ المُرَجَمِ وَمَا المُورَجُمِ المُرَجَمِ المُرَجَمِ المُرَجَمِ المُرَجَمِ المُرَجَمِ اللَّهِ المُرَجَمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّ ال

وسأختم هذا الفصل بقصيدة في ذلك؛ أنشأتها في ٢٩ من شوال سنة ١٣٦٥؛ تحوي جملة من الحقائق؛ المستنتجة من التنزيل والسنة الثابتة.

ولقد تقدم إلي المحتورين في تريم السوال قبل أن تنشب الحرب الأخيرة بنحو من ثمانية أشهر الفرايت عليه الجواب الشرط أن يبادر بنشره المنفي بوعده المناعه ولو شئت لسميته المناعد الم

وملخص السؤال: هل تكون حرب أم لا؟ ومن معنى الجواب:

إنَّ الأوروبيين انتهوا من حصافة العقل؛ ورجاحة الرأي؛ وغزارة العلم؛ إلى ما لا غاية بعده؛ وهم أحرص الناس على السَّلْم؛ لئلا تصاب مدائنهم الزاهية؛ ومصانعهم العامرة؛ بشيء من الأذى والتخريب، وظنِّي أن لو طلبت منهم قارة من الذهب التبر؛ في سبيل التفادي من الحرب؛ لنجعوا بها طيِّبة نفوسهم؛ باردة خواطرهم؛ ولكن لا بدَّ من قوع الحرب. ومتى وقعت؛ فسينال الغادي والرائح؛ والقاعد والقائم؛ منها شرَّ كثير، ولكنه رخيص بالنسبة إلى ما يقع إزاءُه؛ من طمأنينة القول بالإيمان بوجود الصانع الحكيم؛ الذي إذا أراد أمراً؛ سلب ذوي العقول عقولها؛ حتى تصبح مختارة لما قضاه عليها؛ مما يصادم ألبابها؛ ويخالف تدبيرها. ويُركِّب فيها من شهوات الانتقام؛ ما يُغَطِّي على سرائر العقول. فترى الذين يسهرون على الأمن؛ ويحافظون على السلام؛ ويبذلون العقول. فرى الذين يسهرون على الأمن؛ ويحافظون على السلام؛ ويبذلون ومخالب النسور. وتستحيل رأفتهم غِلْظَة وقسوة؛ فلا يفكرون إلّا في اختراع ومخالب النسور. وتستحيل رأفتهم غِلْظَة وقسوة؛ فلا يفكرون إلّا في اختراع الرعناء التي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاناً.

فإذا وقعت هذه الحرب؛ فلتزدادوا إيماناً بالله وعلماً؛ بأنَّه لا يقدر أحد على

أَن يُدَبِّر لنفسه؛ وإن الحكم لله العليِّ العظيم، وقد قال من لا يرقى إليه الطير: ﴿ وَلَوْ كُنتُ أَعْلَمُ الْفَيْبَ لَاَسْتَكَثَرُتُ مِنَ الْخَيْرِ... ﴿ (١) .

وقال القطامي:

وَمَا يَعلمُ الخَيرَ امرؤُ قبلَ أَنْ يَرَى وَلا الشَّرَّ حتَّى تَسْتَبينَ دَوَائِرُه

نعم والله؛ لا بُدَّ من نشوب حربِ طاحنة؛ لا ينجو الغالب منها؛ إلَّا بجريعة الذقن (٢). والأدلة على ذلك قائمة (٣).

أمَّا من كتاب الله تعالى فقوله تعالى: ﴿ أَلَيْوُمَ أَكْمُلْتُ لَكُمْ وِينَكُمْ وَأَتْمَتُ عَلَيْكُمْ وَالْيَوْمَ أَكْمُلْتُ لَكُمْ وِينَكُمْ وَأَتْمَتُ عَلَيْكُمْ وَلَيْكُمْ وَأَتْمَتُ عَلَيْكُمْ وَكَذَلك يَعْمَتِى ﴾ (1) فبمجرد نزولها؛ عرف ﷺ أنه نُعِيَتْ إليه نفسه؛ فودّع الناس. وكذلك عرف أذكياء الصحابة؛ رضوان الله عليهم؛ أنها أمارة وفاته ﷺ. وهل بقي في نضارة العمارة؛ وغضارة الحضارة؛ في القارة الأوروبية اليوم؛ قيد شعرة من النقص؛ حتّى تحتاج إلى التمام والكمال؟ كلا؛ وليس بعد ذلك إلّا الانهيار والاندثار (٥).

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٨٨.

⁽٢) أفلت بجريعة الذقن: من الأمثال العربية؛ ومعناه: أفلت بما بقي من روحه أو بعد إشرافه على الهلاك.

⁽٣) يظهر لنا من كلام الإمام هنا؛ بعد نظره؛ وثاقب رأيه؛ ودقة فهمه؛ وحكمة سياسته؛ في استنباطه الأسباب المانعة للحروب ومعرفته الأسباب المؤدية للحروب ولم أقرأ مثل هذا الكلام الحكيم من قبل؛ ولم أسمع شخصياً بمثله؛ وهو شاهد على عبقرية هذا الإمام حيث لا يقول مثل كلامه هذا إلّا من كان يعيش في قلب أحداث العالم؛ بينما هو يعيش في عزلة عن العالم؛ في حضرموت أكثر بلاد الدنيا عزلة عن أحداث العالم في ذلك الزمن.

⁽٤) سورة المائدة، الآية: ٣.

⁽٥) يشبه كلام الإمام هنا نظرية نهاية التاريخ لفوكاياما ولكن بمفهوم إسلامي مختلف؛ فهو يعتقد أنَّ في تمام كل شيء بداية نهايته وقد دلّل على كلامه بعدة شواهد كما أن لابن خلدون كلاماً مشابهاً في مقدمته وقد أثبتت الأيام فشل نظرية فوكاياما وصحة المفهوم الإسلامي.

وأمَّا من السُّنَّة فما صَحَّ أنَّه ﷺ؛ كانت له ناقة لا تُسْبَقْ؛ فجاء أعرابي على قعود له؛ فسبقها. ولما عرف النبي ﷺ الكراهية في وجوه الأصحاب؛ قال لهم: «حَقُّ على الله؛ ما رفع شيئاً من أمر الدنيا إلّا وضعه». وما سمع الناس بمثل الارتفاع الدنيوي الذي انتهت إليه الديار الأوروبية؛ اليوم؛ فلا بدّ ضربة لازب من الاتضاع (۱). وأما من أمثال الناس فقولهم:

إذا تَـمَّ شَـيءٌ بَـدَا نَـقْـصُـهُ تَـوقَـع زَوَالاً إِذَا قِـيلَ تَـمْ وَوَل أَبِي العتاهية: أَسْرَعَ في نقضِ امرىءِ تَمَامُه.

وقول المعرِّي:

إِذَا كُنْتَ تَبِغِي الْعِزَّ فَابْغِ تَوَسُّطاً فَعِنْدَ التَّنَاهِي يَقْصُرُ المُتَطَاوِلُ تُوقَى البُدُورُ النَّقْصَ وَهِيَ أَهِلَّةٌ وَيُدْرِكُهَا النُّقْصَانُ وَهْيَ كَوَامِلُ وَالشواهد عليه كثيرة جداً.

وأما من الطبيعة التي لا تتبدَّل؛ والسُّنَة التي لا تتغيّر؛ فهو أنَّ كُلَّ ما لا يطير من الحيوان؛ إذا أراد الله إهلاكه؛ خلق له أجنحة فطار؛ كالأرضة وأنواع النمل. قال عبد الحميد الكاتب^(۲): لو أراد الله بالنملة صلاحاً؛ لما جعل لها جناحاً، وقال أبو نواس:

وإذَا اسْتَوَتْ لِلنَّمْلِ أَجْنِحَةٌ حَتَّى يَطِيرَ فَقَدْ دَنَا عَطَبُهُ

وحكم الله في بريته واحد، وقد طار الإنسان؛ فاقتضت سُنَّةُ الله؛ التي لن تجد لها تبديلاً ولا تحويلاً؛ أنْ يهلك. فإذا تَركَّب القياس من المقدمات

⁽۱) كما توقع الإمام قبل سبعين سنة بدأنا نشاهد في هذه الأيام بوادر التضعضع على الأمم الأوروبية في الشؤون الاقتصادية والصناعية؛ وغيرها من مظاهر القوة. بينما نشاهد ارتفاع الأمم التي كانت مستضعفة مثل الهند والبرازيل والصين وماليزيا.

⁽٢) عبد الحميد الكاتب من مشاهير الكتاب فارسي الأصل عربي النشأة عمل كاتباً لمروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية ثم قتله العباسيون مع هذا الخليفة. اشتهر برسائله البليغة.

الصحيحة؛ كانت النتيجة لا محالة الهلاك(١).

وَلا عِلْمَ لِي بِالغَيْبِ إِلَّا طَليعَةٌ مِنَ الرَّأي لا يَخْفَى عَلَيهَا المُغَيَّبُ

نسأل الله أن يلطف بنا في قضائه؛ وأن يعافينا من بلائه. ومما أجازني فيه بعض علماء اليمن؛ هذا الدعاء؛ فأنا أكرره في هذا الموضع:

(يا رب يا رحيم؛ يا رب يا رحيم؛ ألطف بي في قضاك؛ ولا تجعل أمري لأحدِ سواك؛ حتى ألقاك). هذا ما بقي بالذكر من الجواب؛ والله أعلم بالصواب.

وربما يقول قائل: إنَّ ما وُصِفَ به النصارى في سورتي المائدة والحديد؛ إنما كان قبل انفصالهم عن دينهم؛ أما الآن فلا؟ فالجواب: قد يكون ذلك؛ لكن الحسَّ يشهد ببقائه؛ وإن انحرفوا عن دينهم؛ على شيءٍ منه؛ وقد ظهر أثره وقتما اشتدَّت المجاعة بحضرموت. ولا يزال أخذهم بناصر الحرث؛ الذي لولاه لاقشعَرَّ النخل؛ وصوَّح الزرع إلى اليوم (٢). أما نقصانه؛ فلا شك أنه من آثار انسلالهم لواذاً عن دين المسيح، ولله في خلقه شؤون.

🖪 وهذه هي القصيدة (٣) :

اليومَ قد وَضعَتْ أَوْزَارَهَا الفِتَنُ فَهَلْ تَجَلَّتْ وَوَلَّت إِثْرَهَا المِحَنُ

⁽۱) وقد ترتب على طيران الإنسان؛ واستخدام الطائرات في الحروب؛ إهلاك أعداد كبيرة من البشر؛ كما يتسبب سقوط الطائرات المدنية في إهلاك مجموعات من البشر.

⁽٢) قامت السلطات البريطانية بمشروع لتشجيع الزراعة بحضرموت أثناء الحرب العالمية أو بعدها وجلبت المضخات الزراعية وأعطت القروض للمزارعين ووفرت ورشة لصيانة المضخات كما قامت بعملية الإرشاد الزراعي للمزارعين.

⁽٣) وردت القصيدة في الأصل كاملة بحواش سفّلية مطولة وقد ارتأيت أن أوقف الاسترسال في القصيدة وأورد الشرح ثم أستكمل الأبيات وهكذا أعمل كلما ورد تعليق على الأبيات في حاشية سفلية مطوّلة. وقد قال هذه القصيدة بمناسبة انتهاء الحرب العالمية الثانية سنة ١٣٦٥هـ.

واليومَ عِيدُ سُرُورٍ بَالسَّلام فَهَلْ غَيْبٌ بِهِ استَأْثَرَ البَارِي وَلَيْسَ لَهُ قَدْ جَاءَ فِي الرَّعْدِ أَنْ لا بُدَّ مِنْ حَدَثٍ لِلْمُلْحِدِينَ قَرِيبٌ مَسُّهُ خَشِنُدْ

يَــدُومُ ذلــكَ أم يَــلْــوِي بِــه حَــزَنُ مَدَى تُطِلُ عَلَى مَكْنُونِهِ الفِطَنُ لَكِنَّ تَفْصَيلَ مَا يَأْتِي بِأَجْمَعِهِ كَمِثْلِ مَا مَرَّ فِي التَّنْزِيلِ مكتَمِنُ وَفِي لَوائِحِه قُربٌ لِمُلْتِفِتٍ بِالسَّمْعِ إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي قَلْبِهِ دَرَنُ وَقَدْ تَقَرَّأْتَهُ فِي القُرْبِ فَانكَشَفَتْ لِي مِنْ خَفَايَاهُ مَا مِثْلِي بِهِ قَمِنُ

الإشارة بهذا إلى آخر الآية (٣١) من الرعد وهو قوله تعالى: ﴿وَلَا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُواْ قَارِعَةٌ أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِّن دَارِهِمْ حَتَّى يَأْتِي وَعْدُ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ﴾ ونحوها الآية ٧٣ من المائدة وهي قوله تعالى: ﴿لَّقَدَّ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓا إِنَّ ٱللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةُ وَمَا مِنْ إِلَهِ إِلَّا إِلَهٌ وَحِدُّ وَإِن لَّمْ يَنتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيمَسَّنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ أضف إلى هذا ما سبق من جوابي؛ عن وقوع الحرب الأخيرة؛ قبل أن تكون؛ فإنَّ التدليل بما فيه باقٍ على الصلوحية.

> وَغيرَهَا قَالَ إِنَّ الحَرْبَ وَاقِعَةٌ أنَّى يَبُوخُ لَظَاهَا وَهْيَ كَامِنَةٌ لَئِنْ تَجَلَّتْ غُيُومُ الحَرْبِ وَانكَشَفَتْ وَلا سَلامَة وَالأحْسَاءُ مُسوغِرةً وَلا نَجَاةً وَأَطْمَاعُ الرُّؤوسِ فَشَتْ فَالنَّاسُ مِنْ أَمْرِهِمْ هَذَا عَلَى وَجَلِ وَلَنْ تُعَلَّم أَظْفَارُ الشُّرُورِ بِلا وَقَدْ تَفَسَّخَتْ الألبَابُ مِنْ نَبَإ

وَالانْهِ زَامُ لِهَ مَنْ مَعْبُ ودُهُ وَثَنُ وكُلُّ صَدْرِ مِن القُوَّادِ مُضْطَخِنُ فَلِلْسيَاسَةِ أيضاً عَارِضٌ هَتِنُ مِنَ الحَسَائِكِ تُلْكِي نَارَهَا الإحَنُ وَعِلَّةُ الرَّأْسِ مَووفٌ لَهَا البَدَنُ لأنَّ هُـ ذُنَتَهُمْ مِنْ تَحْتِهَا دَخَنُ دِينِ فَلا مَعْقِل يُعْنِي وَلا جَنَنُ كَأنَّمَا الطِّفْلُ مِنْ أَهْوَالِهِ يَفِنُ

قَدْمِهَةٌ تَنْسِفُ الدُّنْيَا رَوَاجِعُهَا وَلا سَبِيلَ إِلَى تَحرِيمِهَا بِسِوَى لا كَهْ فَ إِلَّاه واقٍ مِنْ فَجَائِعِهَا لا يَحْسِمُ الدَّاءَ إِلَّا الاعتِقَادُ مَتَى أمًّا هُمَا فَإلى يَوْمَ القِيَامَةِ وَالدُّنْيَ الله الملكيهما أصقَاعِهَا وَظَنُ

إِنْ طَالَ فِي صُنْعِهَا للصَّاغَةِ الرَّسَنُ (١) عَهْدٍ وَثُيتِ مِنَ الإيمَانِ يُوتَمَنُ إِنْ قَدَّسُوهُ عَلَى قَانُونِهِمْ أَمِنُوا أَرْسَى الدَّعَائِمَ طَابَ العَيْشُ وَالزَّمَنُ وَكُلُّ دِينٍ وإِنْ طَالَتْ طَوَائِلُهُ غَيْرِ المسيحِيِّ والإسلام يُمْتَهِنُ

أما بقاء الإسلام محفوظاً إلى يوم القيامة؛ فالأدِّلة عليه تفوت الحصر، ومنها قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحُنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَنْفِظُونَ ﴾، والحديث الذي رواه الشيخان وغيرهما؛ من طرق كثيرة: «لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق حتى يأتي أمر الله»، وألفاظهم متقاربة، وفي رواية لمسلم وأحمد: «لا تزال طائفة من أمتي يقاتلون على الحق إلى يوم القيامة فينزل عيسى ابن مريم؛ فيقول أميرهم: تعال فصلِّ بنا؛ فيقول: لا إنَّ بعضكم على بعض أمير».

وأما الدين المسيحي فشاهده ما أخرجه مسلم في صحيحه؛ عن المستورد القرشي؛ أنه قال: سمعت رسول الله على يقول: «تقوم الساعة والروم أكثر الناس» فقال له عمرو بن العاص: أبصر ما تقول! قال: أقول ما سمعته من رسول الله عَلَيْهُ، قال لئن قلت ذلك؛ إن فيهم لخصالاً أربعاً: إنهم لأحلم الناس عند فتنة، وأسرعهم إفاقة عند مصيبة، وأوشكهم كَرَّة بعد فرَّة، وخيرهم لمسكين ويتيم وضعيف؛ وخامسة حسنة جميلة: وأمنعهم من ظلم الملوك.

هَذِي حَقَائِقُ مِنْ فَحْوَى الكِتَابِ وَمِنْ قَـوْلِ الـنَّـبِـيِّ فَـلا وَهْـمٌ ولا ظَـنُّ وَقَدْ تَفَرَّسْتُ لِلْحَرْبِ التِي سَكَنْتُ فَجَاءَ مَا قُلْتَ حَقاً مَا بِهِ أَفَنُ

⁽١) يشير هنا إلى القنبلة الذرية التي ألقيت على اليابان في نهاية الحرب العالمية ويبيّن في الأبيات التي بعدها أنه لا يقي من شرها ويحرم استعمالها مرة ثانية إلّا الإيمان والدين.

مِنْ آلِ عِمْرَان قَدْ بَيَّنتُ غَايَتَهَا أَيَامَ تَغْرَقُ فِي أَنْبَاجِهَا السُّفُنُ

(١) وخبر ذلك؛ أنَّ الضابط السياسي إنجرامس (١)؛ وهو الآن حيِّ يرزق؛ تردَّد عليَّ أيام سطوة الألمان؛ وهبوب ريحهم؛ وتَغَلبهم على أكثر القارة الأوروبية؛ وإثخانهم في البحر والبر، وقال لي: ما رأيك في هذه الحرب؟ فقلت له: أكُلُّ النازيون الذين يَشِبُّونها مسيحيين أم ملحدين؟. قال: بل ملحدون؛ وقد تمرَّدُوا على النصرانية؛ وتبرأوا منها، قلت له: إذا فأنا وكُلُّ مسلم نعدك وعداً صادقاً؛ نشهد شهادة الحق عليه؛ بأنْ ستدور عليهم الدائرة، لأن الله جل شأنه يقول في سورة آل عمران: ﴿إِذَ قَالَ اللهُ يَكِيسَى إِنِّ مُتَوَفِّيكَ وَرَافِكُ إِلَى وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الدِينَ صَعَرُوا وَبَاعِلُ الدِّينَ البَّبُوكَ فَوْقَ الدِّينَ كَفُرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِينَمَةُ ثُمَّ إِلَى مَرَجِعُكُمْ فَأَحْصُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنتُم فِيهِ تَخْلِفُونَ ﴿(٢). والمقصود هنا من الاتباع؛ من الكافي للنسبة إلى المسيحية؛ وإن لم يكن إلّا اسمياً فقط؛ فلا يخالف ما ننكره من الإعتراف بنبينًا؛ والجري على ما بُشُروا به منه في كتابهم، إذ تلك حقيقته؛ التي منها الاعتراف بنبينًا؛ والجري على ما بُشُروا به منه في كتابهم، إذ تلك حقيقته؛ التي منها لا يوجد مثلها حتَّى عند المسلمين؛ باعتبار دينهم. ولقد صدق عليهم من أزمان الحديث المتفق عليه: «لتتبعن سنن من قبلكم؛ يعني اليهود والنصارى؛ شبراً بشبر المحديث المتفق عليه: «لتتبعن سنن من قبلكم؛ يعني اليهود والنصارى؛ شبراً بشبر وذراعاً بذراع المنات الكامة عليه منه في المنه في كتابهم النصوري؛ شبراً بشبر المعمل بسائر مقتصارى؛ شبراً بشبر المنه في كتابهم المنات المهادة المتبعن سنن من قبلكم؛ يعني اليهود والنصارى؛ شبراً بشبراً بشبراً بشبراً بشبراً بشبراً بشبراً بنه المها منه في كتابهم المنات المنات المنه في في المنه في كتابهم المنات المنه في في المنه في كتابهم المنات المنات المنات المنات المنات المنات المنات من قبلكم؛ يعني اليهود والنصارى؛ شبراً بشبراً بنه المنات المنات

⁽۱) هارولد انجرامس داهية من دواهي الإنجليز خبر حضرموت وأهلها وطباعها وتاريخها وثبّت عليها السيادة البريطانية وتولى السلطة الحقيقية في الدولتين الكثيرية والقعيطية وأخضع قبائل حضرموت لمشيئة بريطانيا وكان في حضرموت عام ١٩٣٤ وكان يزور الإمام ابن عبيد الله ويحترمه لكن لم ينصفه فيما بعد في كتبه كعادة الأجانب والمستشرقين.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ٥٥.

⁽٣) (حديث مرفوع) حَدَّثَنَا مُحَمَّد بْنُ يَحْيَى، ثنا ابْنُ مَرْيَم، أنبا أَبُو غَسَّان، حَدَّثَنِي زَيْد بْنُ أَسْلَم، عَنْ عَطَاء بْن يَسَار، عَنْ أَبِي سَعيد الخُدَرِي، أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ، قَالَ: «لَتَتَبِعُنَّ سُنَنَ اللّهِ عَلْهُ مَنْ قَبْلِكُمْ شِبْراً بِشِبْر، وَذِرَاعاً بِذِرَاعِ حَتَّى لَوْ سَلَكُوا جُحْرَ ضَبِّ لَسَلَكْتُمُوهُ ، قُلْنَا: يَا اللّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ شِبْراً بِشِبْر، وَذِرَاعاً بِذِرَاعِ حَتَّى لَوْ سَلَكُوا جُحْرَ ضَبِّ لَسَلَكْتُمُوهُ ، قُلْنَا: يَا رَسُولَ اللّهِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى؟ قَالَ: «فَمَنْ؟». (من كتاب السنة للمروزي عن موسوعة الحديث).

ولقد نجمت في الإسلام أضاليل وأباطيل؛ يُتَبَّرَأُ منها. ولولا ضيق الوقت؛ لزدت فصلاً؛ أصف به ما طار في نصيب بلادنا؛ من لقاح الرهبانية؛ ومتاجرة منتحليها بالمغفرة؛ والدرجات العُلَى؛ وفتنة أتباعهم. بما يتذمر له الإسلام؛ ويملأ قلبه غيظاً؛ ويحشو صدره قيحاً. فإنك لترى أحدهم؛ إذا اجتهد في الحُلف؛ حلف بمتبوعه منهم؛ فلا يحنث إذاً ولا يكذب؛ ولكنه يحنث ويكذب إذا حلف بالله. وإنهم ليطلبون من مشايخهم؛ دون الله: غفر الذنوب؛ وستر العيوب؛ وتيسير الأرزاق؛ وما أشبه ذلك. وما علموا أن أئمتهم من القَسَسُ(١)؛ قد دُفِعُوا عن هذه السلطة، فما لهؤلاء في تأريبها وتأكيدها؟

ولكن قد أدركني الملل ولحقتني السآمة؛ وفي منثوري ومنظومي ما يقوم بذلك. فلقد وقفت نفسي عليه قبل العشرين؛ وها أنا قد ذرفت فيه على الستين. فلا بلاغ إلّا بالله؛ فأسأله الثبات إلى الممات؛ على أحسن خاتمة وأقوم سبيل.

وما تزال طوائف الحلفاء مع تمرُّدِهم على أوامر الكنائس؛ يرعون ذمامها؛ ويعتقدون حرمتها. ولقد قرأت قصة تتويج عاهل الإنكليز الحالي (٢)؛ فتندَّى خَدِّي؛ لأَنها دينيَّة محضة.

ومن هذه التعليقات الثلاثة؛ ينتصب أيضاً دليل على قولي: "وغيرها قال إنَّ الحرب واقعةٌ" إلخ.. إذ قد غاب عن فكري الآن؛ الدليل الذي بنيت عليه البيت؛ والحفظ يخون؛ لا سيَّما لمن وقف مثلي على منصف دقاقة الرقاب. فلقد صرت أتلعثم في الشاهد؛ الذي كنت أمر فيه مرَّ السهم؛ ثُمَّ لا تنطلق به لساني؛ إلّا إذا عدت ما قبله بإدراج؛ فقاتل الله ابن الرومي؛ لكأنَّمَا لحظني بطرف الغيب؛ إذ يقول:

⁽۱) أعتقد أنه يقصد القسس الذين كانوا يمنحون النصارى صكوك الغفران بمقابل كبير ثم اختفوا مع ظهور النهضة بأوروبا.

⁽٢) الملك جورج السادس والذي تولى بين ١٩٣٦ ـ ١٩٥٢ وعاصر الحرب العالمية الثانية وله بنتان مرجريت والثانية إليزابيث التي هي ملكة بريطانيا الحالية وقد حضر حفل تتويجه عدد من زعماء العالم ومنهم السلطان القعيطي.

وَتَالٍ تَلا يَوماً فَأُنْسِيَ آيَةً فَأَعْيَتْ عَلَيهِ حِينَ رَامَ انْتِهَازَهَا فَكَرَّ عَلَى مَا قَبْلَهَا مُتَدِّبِراً فَثَابَ لَهُ فِكرٌ فَأَفْضَى حِجَازَهَا فَشَبَّهْتُهُ بِابِنِ السَّبِيلِ تَعَرَضَتْ لَهُ وَهْدَةٌ فَاسْتَصْعَبَتْ حِينَ رَازَهَا فَقَهْقَرَ عَنْهَا قَيْسَ عِشْرِينَ خُطْوَةٍ فَجَاشَ إِلَيْهَا جِيشَةً فَأَجَازَهَا

نعم؛ جاء أنَّ الأمم تجتمع قبيل قيام الساعة على عيسى؛ وتكون كلها أمة واحدة دينها الإسلام؛ وهذا لا ينافي ما نقول به من بقاء المسيحية إلى يوم القيامة؛ لأنها إنما انجلت من الشوائب؛ وصفت من الكدورات؛ ولبست بردها الطاهر القشيب. وعليه دليل من كتاب الله جلَّ وعلا وهو قوله في سورة النساء: ﴿ وَإِن مِّنَ أَهْلِ ٱلْكِئْبِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَيَوْمَ ٱلْقِينَدَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا ﴾ (١). وأيضاً فزمانه قصير جداً؛ لا يُعَدُّ شيئاً مذكوراً؛ بالنسبة لما سبقه من الاختلاف. ولهذا لا يخرم شيءٌ منه؛ ما سبق في المقدمة؛ والفصل العاشر؛ ولا يُغَبِّر عليه، ولأنه يعقبه شرٌّ كبير؛ بشهادة ما أخرجه البخاري ومسلم عن ابن مسعود مرفوعاً؛ ولفظ الأول: «من شرار الناس من تدركهم الساعة وهم أحياء»، ولفظ الثاني: «لا تقوم الساعة إلّا على شرار الخلق». وقد مرَّ في الفصل العاشر؛ حديث مسلم؛ في الريح الليِّنة التي تقبض روح كلّ مؤمن. وله في آخر حديث النواس ابن سمعان الطويل؛ في قصة الدجال وعيسى ويأجوج ومأجوج: «إذ بعث الله ريحاً طيبة فتقبض روح كلّ مسلم ومؤمن؛ وتبقى شرار الناس؛ يتهارجون تهارج الحمر؛ فعليهم تقوم الساعة». ولمسلم أيضاً: «لا تقوم الساعة على أحد يقول الله الله». وهو عند أحمد أيضاً بلفظ: «لا تقوم الساعة على أحد يقول لا إله إلَّا الله ».

والجمع بينها؛ وبين حديث: «لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق إلى قيام الساعة»، السابق ذكره عن الصحيحين؛ وغيرهما؛ ظاهر. لأنَّ هذا من

⁽١) سورة النساء، الآية: ١٥٩.

أشراط الساعة؛ فهو مثل قيامها؛ وبمثله نقول في اجتماع الأمم على عيسى الشراط الساعة؛ فهو مثل قيامها؛ وبمثله نقول الصحيحين؛ قوله الله الواردة بشأنه في الصحيحين؛ قوله الله الخنزير؛ ويضع ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكماً؛ فيكسر الصليب؛ ويقتل الخنزير؛ ويضع المجزية؛ ويفيض المال حتى لا يقبله أحد». وفي حفظي عن بعض روايات مسلم ما معناه: «ويطوف الأرض ويترك القلاص»(۱)، إشارة إلى استغنائه عنها بنحو الطائرات. وفيها أيضاً: «كيف أنتم إذا نزل ابن مريم وإمامكم منكم».

أما المهدي؛ فقد جمع السيوطي من أحاديثه؛ وأوعى بما يتعذر معه العد؛ ولولا اختلافها في الوصف؛ لانتهت إلى التواتر المعنوي؛ أو زادت عليه. ولا شيء منها في الصحيح (٢)؛ ولم أر فيها ما يصرِّح باجتماع الخلق عليه؛ أمَّة واحدة مسلمة، ولكن في حديثٍ عن عليِّ: بنا يصبحون بعد عداوة الفتنة إخواناً؛ كما أصبحوا بعد عداوة الشرك إخواناً في دينهم. وفي آخرَ عن أبي هريرة: "لا تقوم الساعة حتى يخرج عليهم رجل من أهل بيتي؛ فيضربهم حتى يرجعوا إلى الحق». وفي آخرَ عن حديفة: "حتى يملك رجل من أهل بيتي تجري الملاحم على يديه ويظهر الإسلام». وفي آخر: "يستخرج الكنوز ويفتح مدائن الشرك». وفي آخر: "يقوم بالدين في آخر الزمان؛ كما قمت في أول الزمان؛ ويملأ الأرض عدلاً؛ كما مُلِقَتْ جوراً». وفي آخر: "وتستقيم له البلدان ويفتح الله على يديه القسطنطينية». ولكنها قد فتحت من زمان؛ غير أنَّ بعضهم يذكر أخرى؛ ويصفها بما يقرب من صفة إرم ذات العماد. وفي آخر: "حتى ينزل بيت المقدس؛ وتنقل بما يقرب من صفة إرم ذات العماد. وفي آخر: "حتى ينزل بيت المقدس؛ وتنقل إليه الخزائن؛ ويدخل العرب والعجم وأهل الحرب والروم في طاعته؛ من غير

⁽۱) وفي رواية مسلم عن أبي هُريرة أنهُ قال قال رسُولُ الله ﷺ: «ولتُتركن القلاصُ فلا يُسعى عليها ولتذهبن الشحناءُ والتباغُضُ والتحاسُدُ وليدعُون إلى المال فلا يقبلُهُ أحدٌ». والقلاص جمع قلوص وهي أشرف الإبل ومعناهُ أن يُزهد فيها ولا يُرغب في اقتنائها لكثرة الأموال، وقلة الآمال، وعدم الحاجة، والعلم بقُرب القيامة. وجاء الإمام هنا بمعنى بديع في قوله أن سبب ترك كرائم الإبل هو الاستغناء عنها بالطائرات كما نشاهده حالياً.

⁽٢) صحيح البخاري.

قتال؛ حتى يبني المساجد بالقسطنطينية وما دونها». وفي آخر: «يملك الدنيا بأسرها». وفي آخر: «يستخرج أسفار التوراة من أحد جبال الشام فيحاج بها اليهود فيسلم على يديه جماعة منهم». وفي آخر عن سلمان بن عيسى؛ قال: «بلغني أنه يظهر على يديه تابوت السكينة؛ فإذا نظرت إليه اليهود أسلمت؛ إلّا قليلاً منهم»(۱). وأخرج ابن ماجه عن أنس مرفوعاً: «لا تقوم الساعة إلّا على شرار الخلق؛ ولا مهدي إلّا عيسى ابن مريم». قال القرطبي: وإسناده ضعيف.

وقد أخذ العلامة ابن حجر ما أخذ عن السيوطي في فتاواه الحديثية؛ بدون عزو؛ وأحال على تأليفٍ له؛ سمَّاه: المختصر في علامات المهدي المنتظر. وما أخاله إلّا على رسالة السيوطي. وأطال ابن خلدون في الفصل (٥٣) من الفصل الثالث؛ من الكتاب الأول؛ في أخبار المهدي؛ وبالغ في توهين أحاديثه وخروجه؛ مبالغة نُسِبَ فيها إلى التعصُّب؛ وكان يَزِن بشيءٍ من النصب. وقال الحافظ ابن حجر: تواترت الأخبار النبويَّة؛ بأنَّ المهدي من هذه الأمة؛ وذكر عدة أحاديث؛ منها حديث الصحيحة الذي أسلفناه: «كيف أنتم إذا نزل ابن مريم وإمامكم منكم». وكلهم على اتفاق؛ أنه من ولد علي؛ إلّا المتنبي في قوله:

فَإِنْ يَكُنِ الْمَهْدِيُّ مَنْ بَانَ هَدْيُهُ فَهَذَا ؛ وإلَّا فَالهُدَى ذَا ؛ فَمَا المَهْدِي؟

والحمد لله رب العالمين؛ حمداً يوافي نعمه؛ ويكافئ مزيده؛ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم:

للخلقِ رَبُّ كَرِيمٌ قَادِرٌ نَفَذَتْ فِيمَا مَضَى وَالذِي يَأْتِي لَهُ سُنَنُ جَلالَةٌ لا يَنَالُ الوَهُمُ أَقْرَبَهَا قُوى الخَلائِقِ طُرًّا عِنْدَهَا وَهَنُ عَلَيهِمْ لِهِ مِنْ فَضْلِهِ المِنَنُ عَمَّ الأَنَامَ بِجُودٍ مِنْهُ أَسْبَغَهُ تَهْمِي عَليهِمْ بِهِ مِنْ فَضْلِهِ المِنَنُ

⁽۱) حديث مقطوع: عن سليمان بن عيسى قال: «بلغني أنه على يدي المهدي يظهر تابوت السكينة من بحيرة الطبرية، حتى يحمل فيوضع بين يديه ببيت المقدس، فإذا نظرت إليه اليهود أسلمت إلّا قليلاً منهم، ثم يموت المهدي» (كتاب الفتن لنغيم بن حماد؛ عن موسوعة الحديث).

لَنْ يَرْضَى بِالجُورِ فِي أَمْلاكِهِ وَعَلَى هَلْ يَتْرَكُ العَادِلُ المَظْلُومَ مَضْطَمِراً حَاشًا وَكَلَّا ولكن قد يُوخِّرُ أمَّا الشُّعوبُ فَبِالطُّغيَانِ يَسْلُكُهَا مَا عُذِّبَتْ أُمَّةً إِلَّا بِمَا اجْتَرَمَتْ فِي حَالِ عَادٍ وَفِيمَنْ بَعدَهُمْ عِظَةٌ وَحَالَةُ العُرْبِ فِيهَا عِبْرَةٌ فَبِهِ لَكِنْ عَلَى جَهْلِهِمْ فِي جَاهِلِيَتِهِمْ فَمَا لَهُمْ قَطُّ سُلْطَانٌ سِوَى ذِمَم هُمُ الشّياطِينُ إِبّانَ الحُرُوبِ وَهُمْ لا يَــغْــدُرُونَ إِذَا شَــدُوا وَإِنْ نَــطَــقُــوا وَخْرُ الكَلام لَدَيْهِمْ كَالسِّهَامِ وَمَا مَاتُوا قَدِيماً فَأَحْيَتْهُمْ مَكَارِمُهُمْ واليومَ أَبْنَا وُهُمْ فِي كُلِّ نَاحِيةٍ لَـهُـمْ بُـقَاقٌ وَأَوْرَاقٌ يُـنَـمِّ قُـهَا قالوا نُهُوضٌ وَلَكِنْ لِلْوَرَى وَلَهُمْ حَادُوا عَنَ الدِّينِ فَانْحَطَّتْ مَرَاتِبُهُمْ

فَضِيلَةِ العَدْلِ يَبْنِي صُنْعَهَا الحَسَنُ وَالظَّالِمِينَ لَهُمْ مِنْ رِيقِهِ السِّمَنُ أَفْرَاداً بِحِكْمَتِهِ يَبْلُو وَيَمْتَحِنُ إلى الهَالِا وَإِنْ طَالَ المَدَى قَرْنُ كُلُّ بِمَا كَسَبَتْ كَفَّاهُ مُرْتَهِنُ بَغَوْا وَبَادُوا فَلا أَصْلٌ وَلا فَنَنُ تَقَاسَمَتْ دَهْرَهَا عَدْنَانُ وَاليَمَنُ تَشَرَّفُوا إِذْ تَسَاوَى السِّرُّ وَالعَلَنُ مَصْقُولَةٍ بَيْنَهُمْ مِنْ دُونِهَا القِنَنُ إِذَا التَقَوا فِي السَّلام المَاءُ واللِّينُ فَسَا عَلَى فريسَةٍ أَوْ سَوْءَةٍ مَرِنُوا مِثْلُ الذِّمَامِ لِشَيءٍ عِنْدَهُم ثَمَنُ إنَّ المَكَارِمَ أَعْمَارٌ لِمَنْ دُفِئُوا مِنْ سُوءِ أَعْمَالِهِمْ فِي مَجْدِهِمْ طَعَنُوا تَـمَـلُّـقٌ وَنِـفَاقٌ وَالـوَفَا زَمِـنُ عَزْمٌ وَلَكنَّهُمْ كَلُّوا وَمَا ظَعَنُوا عَنِ اللَّارَى وَبِشُوم الافْتَرَاقِ مُنُوا

وقد اتفق أن مؤلَّف توحيد الأديان؛ زار مفتي جُهُور العلامة السيد علوي بن طاهر الحداد (١)؛ بمكة المشرفة سنة ١٣٦٨؛ فزجره ونهره. فكتب إليه يعاتبه؛

⁽۱) ولد العلامة علوي بن طاهر الحداد ببلدة قيدون بحضرموت عام ١٣٠١هـ وتميز بحافظة قوية ورغبة شديدة في العلم؛ وأخذ العلم بقيدون عن الإمام أحمد بن حسن العطاس =

فأجابه حضرة السيد علوي بن طاهر بكتاب مُطَوَّل نلخِّص منه ما يأتى:

أما بعد فقد وصلني خطابك المؤرخ ١٤ ذي الحجة الجاري؛ وذكرت فيه شدتي عليك؛ ومفاجأتي لك بغير اللطف؛ واستعمالي معك طريق العنف. والأمر كما ذكرت؛ وإنما هي غضبة والد على ابنه الذي يشفق عليه؛ وما له عنده إلا محض النصح. قلت لي في كتابك: إنَّ كتاب توحيد الأديان؛ أيها السيد الكبير؛ لم يؤلف إلاّ للدعوة لدين كله الإسلام؛ الذي أنزله على خاتم رسله؛ إلى آخر ما ذكرت. ولكني رأيت في رسالتك؛ التي سمَّيتها توحيد الأديان؛ ما يخالف ذلك مخالفة صريحة؛ أو ظاهرة؛ أو مكسوة بستار من الدعاية؛ يكفي في الدلالة على ذلك قولك في صفحة ٩: وأصرِّح أنني لست أقصد الدعوة إلى دين معيَّن؛ وإنَّ غرضي من التوحيد؛ هو الرجوع إلى أصول الأديان جميعاً؛ كما سترى؛ هكذا قلت، وأصول الأديان اليوم؛ مناقضة لأصول دين الإسلام؛ في الإيمان بالله ورسله؛ وقد نهى الله ذلك على اليهود في سورة البقرة؛ فذكر تحكمهم في الأديان؛ وكفرهم بما يجب به الإيمان؛ وبطلان إيمانهم باليوم الآخر؛ وعدم إيمانهم بما أنزل الله من الحق. ومن الخطأ جعل المعنى واحداً؛ في قوله: ﴿مَنَ إِللَّهُ مَا مِنْكُورُكُ بِمَا وَزَاءَمُ وَهُو الْحَقُ. ومن الخطأ جعل المعنى واحداً؛ في قوله: ﴿مَنَ الْمَانَ الله مَا أَنْ وَلَا الله مَن الحق. ومن الخطأ جعل المعنى واحداً؛ في قوله: ﴿مَنَ عَلَيْنَا وَيُكَمُّرُوكَ بِمَا وَرَاءَمُ وَهُو الْحَقُ الله مَن ربهم؛ فجعل عملهم كفراً؛ وذكره في عَلَيْنَا وَيُكَمُّرُوكَ بِمَا وَرَاءَمُ وَهُو الْحَقُ اللهُ مَن ربهم؛ فجعل عملهم كفراً؛ وذكره في عَلَيْنَا وَيُكَمُّرُوكَ بِمَا وَرَاءَمُ وَهُو الْحَقَ اللهُ الله من ربهم؛ فجعل عملهم كفراً؛ وذكره في

وغيره من العلماء؛ وحفظ القرآن الكريم وألفية ابن مالك في ثلاثة أشهر؛ وتصدر للتدريس وعمره سبعة عشر؛ وبرع في علوم الفقه والحديث والتفسير والتصوف والأدب والتاريخ وعلم الفلك كما تميزت كتاباته بالبلاغة قوة الحجة وجمال الأسلوب وقوة العبارة ودقة الملاحظة. وقد ارتحل في شبابه إلى أثيوبيا والسواحل الإفريقية لطلب الرزق كما هي عادة أهل دوعن وقيدون في زمنه ثم سافر إلى أندونيسيا ثم استقر به المقام في ماليزيا وتولى منصب الإفتاء بولاية جوهور واستمر عليها خمساً وعشرين سنة حتى وفاته بها سنة منصب الإفتاء بولاية حوهور واستمر عليها خمساً وعشرين منة حتى وفاته بها سنة الشامل في تاريخ حضرموت ومجموعة فتاوى وكتب أخرى متنوعة.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٦٢.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٩١.

عدة آيات كريمة منها قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَامُ ﴾(١)؛ وهو هذا الإسلام الذي أنزل على محمد؛ وليس المراد بقوله تعالى: ﴿شَرَعَ لَكُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِ فُوحًا...﴾ (٢)؛ أنَّ الأديان المخالفة لدين الإسلام؛ هو مما شرعه الله لنا؛ ولا أنَّ دين اليهود والنصارى والمجوس والبوذيين؛ كما تقول؛ هو الدين الذي شرعه الله، ومن لم يؤمن برسول الله ﷺ؛ وبما جاء به جميعاً؛ فليس بمؤمن ولا مسلم.

وسائره، قد رأينا مثله فيما يكتبه رجال جمعية التبشير بتوحيد الأديان؛ وهي جمعية معروفة؛ فيها نصارى ويهود وأقباط؛ وهي سياسية كالماسونية؛ وذلك أصل من أصول الديانة البوذية.

وأنت اغتررت بما عرفه الناس قبلك؛ وعرفوا ما يراد به؛ وليست أول سارٍ غرَّه القمر. وفي رسالتك مثل الذي أشرت إليه؛ وأكثر.

ثم ساق جملة من الآي المذكورة في السيف الحاد؛ وقال بعدها: وإذْ قد ثبت أن القرآن سجّل على اليهود والنصارى؛ كفرهم بالله واليوم الآخر؛ فما معنى توحيد أديان؛ كلها كفر وضلال واختلاف؛ بدين كُلّه إيمان وإسلام وحق وهدى. ثم ساق آيات مذكورة في السيف؛ آخرها قوله تعالى: ﴿وَلَيْنَ أَتَيْتَ الّذِينَ أُوتُوا الْكِنَابُ بِكُلِّ ءَايَةٍ مَّا تَبِعُوا قِلْلَتَكُ وَمَا أَنتَ بِتَابِعِ قِبْلَنَهُم ﴿ (٣) . فهذه الآيات صريحة في النصّ على أن الذي تزعمه لن يكون أبداً.

ولا يمكن؛ يهودياً ولا نصرانياً ولا مجوسياً؛ أن يكون مسلماً؛ مع بقائه على يهوديته أو نصرانيته أو مجوسيته. وإذا أسلم أحدهم؛ فقد انخلع عن اليهودية أو النصرانية أو المجوسية التي كان عليها؛ وصار مسلماً.

ثم إنَّ السند إلى الأنبياء السابقين مفقود؛ وما جاؤوا به غير محفوظ؛ ولو

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٩.

⁽٢) سورة الشورى، الآية: ١٣.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١٤٥.

وصل إلينا كما هو؛ فالفرض علينا اتباع رسول الله ﷺ وآية: ﴿وَإِذَ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَقَ اللَّهُ مِيثَقَ اللَّهُ عِيثَقَ اللَّهِ عَلَيْكِ وَآية: ﴿وَإِذَ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَقَ اللَّهِ عِيثَانَ . . . ﴾(١)؛ نَصُّ في ذلك.

وجمعية توحيد الأديان؛ لا شأن لها في الإيمان بالرسل؛ ولا نصوص لما جاؤوا به؛ إلّا بقدر ما يستعينون به على تزيين دعوتهم؛ ولما وجدوا جُلَّ الأديان تدعو إلى عبادة الله؛ والعمل الصالح؛ وتُخبِرْ بالجزاء؛ أرادوا بعقولهم وضع دين جديد؛ مشتمل على هذه الأصول؛ ليجمعوا الناس عليه. فإذا دَعَوا مجوسياً ذكروا جُمَلاً مما في كتب المَجُوس. وإذا دعوا اليهود ذكروا شيئاً مما في التوراة. وكذلك يفعلون في دعوتهم للنصارى؛ يذكرون شيئاً مما في الأناجيل.

وإذا دعوا المسلمين فعلوا كما فعلت؛ من تقطيع آيات القرآن؛ وحملها على ما وضعوه؛ ولا يغتر بأعمالهم مسلم يفهم معنى الإسلام. وفي رسالتك؛ مثل الذي أشرت إليه وأكثر؛ ولو جِئتَ؛ لبيّنتُهُ لك؛ وقد قال الله تعالى في أهل الكتاب جميعاً: ﴿وَلَا يَدِينُونَ دِينَ ٱلْحَقّ (٢) (٣)؛ وقال فيهم: ﴿لَا يُوْمِنُونَ بِاللّهِ وَلَا بِأَيْوِمِ ٱلْآخِرِ ﴾؛ فسجَّلَ عليهم بطلان الدين؛ والكفر بالله واليوم الآخر. وزعمت أنت أنها من أصول أديانهم؛ فإن أردت أنها كانت كذلك؛ ثم نُسِيَتْ أو حسى حُرِّفَتْ فذاك؛ ولكن مجموع ما قلته في رسالتك؛ يدُلُّ على غير ذلك. هذا وعسى الله أن يتوب علينا جميعاً؛ ويردُنا إليه مرداً جميلاً والسلام.

كاتبه علوي بن طاهر الحداد شعبان ۱۳٦٩ الموافق يونيه ۱۹۵۰

* * *

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ٨١.

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ٢٩.

⁽٣) ﴿ قَائِلُوا اَلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيُؤْمِ الْلَاخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ وَ اللَّهِ وَلَا يَدِينُونَ وَاللَّهِ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ عَن يَلِدِ وَهُمْ صَنْغِرُونَ ﴾ [التوبة: ٢٩].



من خطب الإمام عبد الرحمن بن عبيد الله ابن محسن السقاف

مقدمة

بعد أن استمتعنا واستفدنا من كتب الإمام السابقة أحببت أن أطلع السادة القراء على خاصية أخرى من خصائص هذا الإمام العظيم وهي في كونه من الخطباء المفوهين؛ وكان يرتجل الكلمات البليغة؛ بلا تحضير مسبق؛ فيأتي فيها بالعجب العجاب. وبذلك نكون قد عرفنا الإمام ابن عبيد الله في كتابه العظيم صوب الركام كإمام من أئمة الفقه؛ يعرف دقائقه؛ ويفهم حقائقه؛ ويلم بطرائقه؛ ثم رأيناه في كتابه الشهير العود الهندي أديباً مبدعاً؛ وكاتباً مدهشاً؛ شهد له بذلك كل من قرأه من العلماء والأدباء والشعراء. ثم رأينا الإمام في كتاب النجم المضيء إماماً في النقد الأدبي؛ والتذوق الشعري؛ مع حافظة قوية سردت لنا ما لا يُحصى من أبيات الشعر قديمه وحديثه مع العديد من القصص والنوادر. كما يعتبر ديوان شعرالإمام ابن عبيد الله؛ الذي نحن بصدد إعادة طبعه؛ ديوان علم وأدب؛ ودين وأخلاق؛ وتاريخ وسيرً. كما قيمه بذلك الشيخ حسنين مخلوف؛ الذي أشرف على إخراجه وطبعه. ولا نحتاج هنا للتعليق على كتابي بلابل التغريد؛ والسيف الحاد؛ لأنهما الآن بين يديك أيها القارئ الكريم؛ تتصفحهما وتسمتع بقراءتهما؛ وقد قلنا عنهما في المقدمة ما تيسر من الكلام.

كما أن للإمام ابن عبيد الله مجموعة من الخطب البليغة؛ قالها في العديد من المناسبات ومن حسن الحظ أن بعضها قد سجله بعض طلبته وجمعها؛ ولكنها لا زالت إلى الآن مخطوطة؛ لكنني أحببت أن لا ينتهي القارئ من قراءة بلابل التغريد والسيف الحاد؛ إلّا وقد تعرف على أسلوب الإمام في خطبه وكلماته؛ حتى نوفّي هذا الإمام العظيم؛ والذي لم يسمع به الكثيرون خصوصاً خارج حضرموت؛ حتّى نوفيه حقّه من التعريف والتنويه. وقد دفعني لتقديم خطبة من

خطبه في هذا المقام كونه قد يمضي وقت طويل على مخطوطة خطب الإمام قبل أن تسلك الطريق إلى التحقيق والطبع؛ فيحرم القراء من التعرف على خطبه؛ كما قد يكون ذلك دافعاً للإسراع بطبع مخطوطة هذه الخطب والكلمات.

أما زعامة الإمام ابن عبيد الله السياسية؛ وتحركاته الدبلوماسية؛ فلن نعرفها إلّا بعد أن نتمكن من تحقيق وطبع كتابه العظيم؛ بضائع التابوت في نتف من تاريخ حضرموت؛ وهي في ثلاثة مجلدات من القطع الكبير؛ ولن تكون بعد طبعها في أقل من عشرة مجلدات أو أكثر من عشرة من المجلدات العادية؛ ونسأل الله تعالى أن يتيسر لنا ذلك في المستقبل القريب؛ لأنَّ فيها من الفوائد العلمية؛ والمعلومات التاريخية؛ والمعاهدات السياسية؛ والنكت الفقهية؛ الشيء الكثير جداً؛ وسيكون كتاب بضائع التابوت؛ إن شاء الله؛ بعد تحقيقه وطبعه؛ مرجعاً أساسياً مهماً؛ لكل من يريد أن يكتب عن حضرموت وعن اليمن وعن جزيرة العرب على وجه العموم. والآن إلى خطبة من خطب الإمام عبد الرحمن بن عبيد الله السقاف ألقاها في ليلة الواحد والعشرين من رمضان من سنة ١٣٣٨هـ بمسجد طه؛ أشهر مسجد بمدينة سيئون ببلد حضرموت.

خطبة وعظ وتذكير

للإمام عبد الرحمن بن عبيد الله السقاف ألقاها في الله الواحد والعشرين من رمضان سنة ١٣٣٨هـ

بِسْمِ اللهِ الرَّهْنِ الرِّحَدِيدِ

الحمد لله العظيمة منّتُه، السابغة نعمته، البالغة حجته، السابقة رحمته، القاهر سلطانه، العميم إحسانه، الواضح برهانه، البعيدة صفاته، التامة كلماته، الباهرة آياته، المتقدِّسُ بعزته، المنفردُ بوحدته، المتجبِّرُ بعلوِّه، المتكبِّر بسموه، لا تدركه الأبصار، ولا تتصوره الأفكار، وسع كل مسرف حلمه، وأحاط بكل شيء علمه، يعلم مقرَّ الأمشاج من الأرحام، ومواقع القطر في حناديس الظلام، ودبيب النمل على ذرَّات الرمال، وأوكار الطيور في صياخيد الجبال، فسبحانه من ملك حليم، رؤوف رحيم، علم فستر، وعُصِيَ فغفر، وملك فقهر، أحمده حمد أوًا و منيب، مطيع مستجيب، تائب عما اقترفه، نادم على ما أسلفه، وأشهد أن لا إله سواه، جلَّ عن الشريك والنضير، والمعين والمشير، والحاجب والوزير، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير.

وأشهد أن أبا القاسم رسوله وحبيبه وخليله، بعثه وشهب الشرِّ منقضَّة، والأفئدة عن التوحيد منفضَّة، فعارضهم بآياته، وكافحهم براياته، وأظهر حصرهم بالقرآن، وأبلى جيوشهم بالغرارة والسنان، ومحَّص الشرك وأباده، وأظهر الدين وأشاده، أرسله بالهدى، وزعزع به الردى، وجعله رحمة لعبيده، ومنذراً بوعيده، ختم به نبوَّته، وأسعد به أمته، وأقام به حجَّته، وأوضح به محجَّته، فضاعف اللهم له الصلاة والسلام، واعبق اللهم ضريحه الأزهر بالتحية والإكرام، ما هدر

الحمام بروضته، وتنفس الريحان من حضرته، وتهجّد الخاشعون بمسجده، وشابوا لجين دموعهم بعسجده، واشتاق المحبّون لعقيقه ومحجره، واعتكف المعتكفون ما بين قبره ومنبره.

أما بعد عباد الله؛ فأوصيكم بتقواه، فإنها أوضح منهاج، وأنور سراج، لا يَضِلُّ صاحبها المسلك، ولا يضام من تمسَّك بحبلها ولا يهلك، فتراكضوا جياد أعماركم في مضمار العمل، قبل أن تبلغوا غايته وهو حلول الأجل، فإن الظعن واقع، والطريق شاسع، فلا بدّ له من حسن الارتياد، وتهيئة قدر البلاغ من الزاد، وقد أرشدنا الله إلى زاده، وحثَّنا على استعداده، واعلموا أن شهركم هذا شهر كريم، فيه أُنْزِلَ القرآن العظيم، جعله الله للعالم مصباحاً، ولليل السيئات صباحاً، يبذل فيه رحمته، ويغلُّ فيه جنته، ويزيد فيه تنمية صدقته، وتضعيف حسناته، وهو موسم الخيرات وعكاظها، وفيه زيادة الأرباح ونضاضها، تغلق فيه أبواب النيران، وتفتح أبواب الجنان، وتُزَيَّنُ الحور، وتزخرف القصور، وهو شهر المواصلة والمواساة، والتلاوة والمناجاة، فقوموا بما فيه من الحقوق، وإيَّاكم والرفث والفسوق، واجتنبوا الخمس الموبقات، فإنهنُّ للصائم مفطرات، وألجموا لقالقكم؛ فإنَّ حصائدها تكِبُّ في النار، وأرسلوا أعنَّتها في الدعاء والاستغفار، وعليكم بقراءة القرآن، فإنه الحبل المتين، والنور المبين، والترياق النافع، والكلام الجامع، لا تُخْلِقُهُ كثرة الترداد، ولا يُفْنِي عجائبه مرُّ الآباد، وقد خُصَّت هذه الأمة، بواسطة نبى الرحمة، بليلة خير من ألف شهر، ألا وهي ليلة القدر، لا دعاء فيها إلّا يسمع، ولا عمل إلّا يرفع، لا يُرَدُّ فيها سائل، ولا يُخَيَّبُ فيها آمل، ألا وإن شهركم قد قوَّض خيامه، وأزمع انصرامه، وآذن شمله بالانصداع، ووقف على ثنية الوداع، فاعتنقوه بعمل البر، وودعوه بصدقة السرّ، والتزموه معولين؛ وشيعوه محزونين، السلام عليك يا شهر رمضان، السلام عليك يا شهر الإحسان، السلام عليك يا شهر التراويح، السلام عليك يا شهر المصابيح، فيا ليت شعري مَنْ العائِدُ منا إلى قابل، ومن تفترسه مخالب الحِمَام، وتندبه الثواكل، ومن المقبول ومن المطرود، فتداركوا بقيَّته، والتمسوا فيها ليلته، فإنها

تنتقل في ليالي الشهر، واعتمد الجمهور أنها في هذه العشر، وأرجى ما تكون عند المحققين، ليلتكم هذه؛ ليلة إحدى وعشرين، وهذا القول نصَّ ابن إدريس على ترجيحه، وأيَّد ما أخرجه أبو عبد الله (٢) في صحيحه، وقد كان نبينا لدخول العشر يَشُدُّ مئزر جدِّه، ويُفْرغُ في اقتناص الخير غاية جهده، ويحبي ليله، ويوقظ أهله، ولا يغفل عن المراقبة؛ قدر سِنَةٌ، وقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة، فرحم الله امرأ أبرز همَّته، وصمَّمَ عزمته، وأنضى في العبادة قعدته، وكسر شهوته، وانتهز فرصته، والويل لمن أنفق عمره في الباطل، ولم يعثر منه بطائل، وضيَّع في اللهو أوقاته، وسَوَّفَ بالمتاب حتى فاته، فتطهروا من الأدناس، وتخلصوا من الأرجاس، بماء التوبة والنزوع، والندم والرجوع، فإنها أول باب وتخلصوا من الأرجاس، بماء التوبة والنزوع، والندم والرجوع، فإنها أول باب ويُقرع، والعمل من دونها لا ينفع، وقوموا بوظائف العبادة، لتفوزوا بالحسنى وزيادة.

فالصلاة قاعدة الدين وأساسه، وعموده ورأسه، من تعمَّد تركها؛ أو أخرج فرضاً عن وقته، باء من الله بسخطه ومقته. والزكاة حق محتوم، وفرض من الدين بالضرورة معلوم، وكم جاء في تركها من الوعيد، والإنذار الشديد، صرح به القرآن وشفى، ولو لم يكن إلّا قوله: إن الذين يكنزون لكفى، وقد حان وجوب زكاة البدن، على من فَضَلَ معه عن حاجة يوم العيد وليلتها من المؤن، وهي على المسلم، وعن كُلِّ مِمَّنْ في نفقته من خادم وولد، صاع سليم من العيب من غالب قوت البلد، ووقت وجوبها أول جزء من شوال، حين تقسم على الصوام الجوائز، وتعجيلها من المالك إلى الولي من أول رمضان جائز، وبقيَّةُ أحكامها محقَّقةٌ في كتب العلماء، وقد جاء أن الصوم قبل إخراجها مُعَلَّقٌ بين الأرض والسماء، فدونكم إخراجها من أعزِّ ما تُحِبُون، ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون.

وأما الصوم فقد اصطفاه الله له، ووعد صاحبه أوفر جزاء وأجزله، وأما

⁽١) أي الإمام الشافعي.

⁽٢) أي الإمام البخاري.

الحج فواسطة عقد النظام، وجديرٌ بمن تركه مستطيعاً سوء الخِتَامْ، ودونكم الصدقة فإنها تُطفئ غضب الجبَّار، وتمَحِّص الذنوب والأوزار، فإنَّ لصبر الفقراء دوله، وزهواً يوم القيامة وصوله، فاتخذوهم للحسنات أجمالاً، واجعلوهم لزاد سفركم حُمَّالاً، وإياكم والمعاصي، ومخالفة مالك النواصي، واحذروا الشهوات؛ فالشفاء في ضمنها مدمج، واقتحموا المكاره فإن الفوز في طيها مدلج.

واعلموا أن الله جلَّ سلطانه، وعلا شأنه، ليس بينه وبين خلقه سبب، ولا صهر ولا نسب، ما هو إلّا امتثال أمره، والقيام بشكره، فاكدحوا أعانكم الله للميعاد، وازرعوا في أيام مهملتكم للحصاد، وليغنم كل منكم صحته قبل سقمه، وشبابه قبل هرمه، وغناه قبل قِلُّه، وفراغه قبل شغله، فبينما الإنسان جانحٌ إلى غَيِّه، جامحٌ في بغيه، إذ وعكته الآلام، وشقته الأسقام، ونهكه المرض، وتجرُّع المَضَضْ، وكثر عُوَّادُه، وحزن أولاده، واستعان كلّ ذي وِدٍّ وقريب، بكل حكيم وطبيب، واستمر على ذلك زماناً، لا يزداد إلَّا وهناً وزِمَاناً، فملَّه طبيبه، ويئس منه حبيبه، ونكره أصحابه، وأتاح له الحمام كأسه، وصعدت بالزفرات أنفاسه، أحضره أهله ضارعين لما نزل به، مشفقين عليه من الموت وكربه، لا يغنون عنه دفعاً، ولا يملكون له نفعاً، فبينا هو يراجعهم الكلام، ويصف لهم الآلام، إذ خُتِمَ على لسانه؛ فشخص ببصره، وطمح بنظره، يسمع خطابهم، ولا يَرُدُّ جوابهم، ثم اسْتُلَّت روحه، وسكنت ريحه، ورشح جبينه، ولان عرينه، وانقطع أنينه، وفغر فاه، وأُلْقِيَ على قفاه، ونعاه أبواه، وقامت نوادبه، وصاحت أقاربه، وتأيّمت زوجته، ويُتِّمَتْ صبِيَّتُه، ونُشِرَ كفنه، وشُدَّ ذقنه، وأَرْكِبَ على العود، وأُخْرِجَ إلى اللحود، ووضع في رمسه، وأفضى إلى ما قدم في أمسه، وأهيل عليه التراب، وتبدل به الأحباب، وَانْتُهِبَ ماله، ولزمته أعماله، وَوَدَّ أن يعود فيتدارك ما فات، ويستعدُّ بصالح العمل وهيهات، فاذكروا أيها الغافلون، وشمِّروا أيها المقصرون، واطلبوا الخير جهدكم، واهربوا من النار دهركم، فإن الجنَّة لا ينام طالبها، وإن النار لا ينام هاربها، وقد أبلغ الله في معذرته، وبالغ في عظته،

فالحق أبلج، والباطل لجلج، ما لي أراكم عن المواعظ ناعسين، وعن الرتب العَلَيَّةِ متقاعسين، كأنَّ الموت على غيرنا كُتِب، وكأنَّ الحقَّ على غيرنا وجب، وكأنا قد سالمنا الحِمَامْ، وعلقنا من الزمان بذمام، كلا والله؛ إنَّه كأسُّ لا بدُّ من تجرُّعِه، ووطيسٌ لا بدَّ من مصرعه، ألا وإنه أسرع من البريد، وطالب الأبق الشديد، فكم جَمْع فَرَّقَهُ، وشبابٍ مزَّقَهُ، وعالٍ وضعه، ووضيع رفعه، وجبَّارٍ قمعه، وشامخ أرغم أنفه، وآمِنِ أراه حتفه، لا يُدْهَنْ ولا يُرْشَى، ولا يهاب أحداً ولا يخشى، فَصوِّرُوا نزوله، واستشعروا حلوله، فإنه مُعَمَّى، وكُلٌّ يجري لأجل مسمى. الجد الجد للنُّقُلَهُ، والاستعداد الاستعداد قبل الرحلة، واعزبوا عن الدنيا فإنها ليست لكم بدار، ولا لأحدٍ فيها قرار، دار بالبلاء محفوفة، وبالغدر معروفة، كثيرٌ عناؤها، سريعٌ فناؤها، بينما أهلها في سرور وحبور، إذ قمصت بأرجلها، وقنصت بأحبلها وقلبت مجَنّها، وأظهرت حزنها، وما هي وسرعة زيالها، وانمحاق خيالها، إلّا كالفيء الذاهب، والخيال الكاذب، ألا تعتبرون بنعي سمعتموه، وميِّتِ شيَّعتموه، ألا تتعظون بمن قضى في سالف الأحقاب. إنَّ في قصصهم لعبرةً لأولي الألباب، كانوا أطول منكم أعماراً، وأعمر دياراً، وأبعد آثاراً، قد أصبحت أصواتهم هامدة، وآثارهم خامدة، وأجسادهم بالية، وديارهم خالية، وعُوِّضوا عن القصور المشيدة، بالأحجار المسندة، لا يستأنسون بالعمران، ولا يتزاورون كالجيران، وأنَّى وقد طحنهم البلاء بكلكله، وأكلهم الثرى بجندله، فأصبحوا بعد الحياة أمواتاً، وبعد غضارة العيش رفاتاً، وشحبت أجسامهم بعد بِضَّتَهَا، وانمحقت وجوههم بعد نُضْرَتِهَا، فُجِعَ بهم الأحباب، وظعنوا فليس لهم إياب، أين من بني وشاد؛ وطغى في البلاد، أين من دوَّن الدواوين، ورفع الأواوين؟، أين من فرض الأُعْطِيَة، وعقد الألوية؟، بل أين الآباء والأمهات، أين الإخوان والأخوات؟، ألبسهم المحاق قميصه، وشرح بهم البلاء عويصه، واهتصرتهم يد المنيَّة، وحالت بينهم وبين الأمنية، ووردوا على ما أسلفوا، وندموا على ما خلَّفوا، وخَلوا في أجداثهم الضيِّقة بالسعادة أو الشقاء، وتمنوا أن لو استظهروا لذلك اللقاء، قد تبدلت صورهم، وانقطع خبرهم. أرأيتم

لو كُشِفَ لكم عن إخوانكم وآبائكم وخِلَّانكم، فَحُشِروا من قبورهم، يسيل صديدهم على نحورهم، بوجوه باسرة، وعظام ناخرة، فماذا يكون إشفاقكم، ووجلكم، واحتراقكم، فتخيَّلوا حالهم، وتذَّكروا مآلهم، فكأنَّكم قد صرتم إلى ما صاروا إليه من الوحدة، وعاينتم ما حل بهم من الشدَّة، وارتهنتم في ذلك المضجع، وضَمَّكم ذلك المستودع، حتى ينفخ في الصور، وتُدْعَوْنَ إلى النشور، وبعثرت القبور، ويحصَّل ما في الصدور، في موقف مُهيل، ومشهد جليل، يأخذ للمظلوم من الظالم، قد علم كلَّ قضيةٍ قضاها، ﴿لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَخْصَلْهَا ﴾، وكيف بكم إذا أوقفتم للحساب، بين يدي شديد العقاب، وقد ماج عرشه، واشتدَّ بطشه، فطارت القلوب إشفاقاً من سالف الذنوب، وكَثُرَ الصياح، وظهر النواح، وهُتِكَتْ الأستار؛ وظهرت الأسرار، وأُعْلِنَتْ القبائح، وشهدت الجوارح، وغلق الرهن، وصارت الجبال كالعهن، هنالك ﴿ يُحْرَنِ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتُّ ﴾، و ﴿ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتُ ﴾، فأما العاصي فإلى النار لا يهدأ زفيرها، ولا يُفَكُّ أسيرها، وأما من زحزح عن العذاب، وسبقت له السعادة في أمِّ الكتاب، فإلى ﴿جَنَّةٍ عَالِكَةِ (أَنَّ قُطُوفُهَا دَانِيةٌ ﴾، ﴿ لَّا نَسَّمُ فِهَا لَغِيدَ ﴾. ماؤها سلسبيل، ممزوج بزنجبيل، ﴿فِيهَا شُرُرٌ مَّرَفُوعَةٌ ﴿ وَأَكُواَبٌ مَّوْضُوعَةٌ ﴾، ﴿ذَالِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبُّهُ﴾، وآثَرَ مرضاته وقربه. اللهم اجعلنا من أهلها، واسقنا من نهلها، وكُنْ لنا يوم التناد، ولا تفضحنا على رؤوس الأشهاد، اللهم أنت العليم بما أخفينا، والمحيط بما آتينا، فلا تؤاخذنا بما جنينا، وامطر سحائب رحمتك علينا، ولا تقطع عادتك من الإحسان إلينا، اللهم إنا نسألك رضاك والجنة، ونعوذ بك من سخطك والنار، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

فهرس كتاب بلابل التغريد

٥	مقدمة المحقق
44	مقدمة المصنف
44	سبب التأليف
۳.	الاحتياط في التحديث
۲۱	منهج التأليف
٥٣	الفائدة الأولى
٣٥	لطيفة في اختيار البخاري للحديث الأول والأخير في صحيحه
٣٦	بدأ الدين غريباً وستكون له كرة في الظهور والانتشار
٣٦	الدولة التي ستعيد للإسلام نصوعه
٣٨	متى سيكون ظهور الإسلام على كل الأديان
44	قد يكون المراد: النصر بالحجَّة
٤١	الإسلام يتلألأ مع خذلان قومه له
٤١	أذية الإمام ابن عبيد الله من قومه
٤٢	الجهل بطبيعة القلب وحاكميته
٤٣	تشدّد العلماء في مسألة النيَّة
٤٤	دليل التلفظ بالنية
٥ ٤	من رغب في الإسلام ليتزوج من مسلمة
٢ ٤	تكفير الإسلام والحج لما قبله

٤٧	يشترط للتكفير اجتناب الكبائر
٤٨	الحدود والقصاص كفَّارة
٤٩	قول الإمام في هذه المسألة
٤٩	الفرق بين أبي طلحة ومهاجر أم قيس
٥٠	اختبار أهل الطرق للمريدين
٥٠	أنواع الأعمال
٥٢	مناقشة كلام الفخر الرازي
٥٤	العبادة مع غرض دنيوي
٥٥	تشدد العلماء في الرياء
٥٩	الفائدة الثانية
٥٩	معنى سماع الصلصلة عند نزول الوحي
17	كيفية السماع من المَلَكُ
7 8	الصفات الإلهية لا تدركها عقول البشر
٦٧	ما في المصاحف هو القرآن حقيقة
79	سبب الشدَّة التي يلقاها النبي ﷺ عند نزول الوحي
٧٠	قدرة الملائكة على التشكُّلُ
٧٠	تشكل الجن يترتب عليه فساد كبير
٧٢	تفسير الصوفية لتشكل الأولياء
٧٥	إيثار الحارث بن هشام وعكرمة ابن أبي جهل على نفسيهما
٧٦	أبيات شعرية في من فر من المعارك
۸۳	الفائدة الثالثة
۸۳	الرسول ﷺ أشجع الناس
٨٥	تفسير الرعب من رؤية أهل الكهف

۲۸	عدم تأثره عَلِيْكَةِ من اهوال الاسراء
٨٩	سؤال ورقة بن نوفل لم يكن عن شك
98	التدرج في التصريح بالوحي
90	مكانة المرأة عند النبي علي الله الله عند النبي الله الله الله الله الله الله الله الل
97	دور المرأة في الحياة
9.8	معنى المودة والرحمة بين الزوجين
99	في مشاورة المرأة وطاعتها وصلاحها
1 • 1	كيف تعرف مقدار النعمة
1 • ٢	التبسط للإخوان والانقباض منهم
۱ • ٤	أكبر أغراض الزوجية
١٠٤	نعمة الزوجة الصالحة
١٠٤	حقيقة رأي الإفرنج في مسألة عمل المرأة
1 • 9	لفائدة الرابعةلفائدة الرابعة المستمنين
1 • 9	أهل النخوة والشرف أعداء الحق والاصلاح
۱۱۰	ذم المترفين في القرآن
114	تملق المترفين لأهل العلم والصلاح
118	الولاية بحقيقتها وليس بمظاهرها
711	المتصنعين شر من المترفين
117	ضعفة الخلق الممدوحين؛ ليسوا هم الهمج الرعاع
119	الله يختبر عباده بالشدائد
177	تأويل النصوص لتقديس الصحابة
۲۳	بعض ما ذُكِرَ عن أبي سفيان
177	ما قاله عمد في هجاء النحاشي لنني عجلان

۱۳۱	الفائدة الخامسة
۱۳۱	ذهول الصحابة وجواب ابن عمر
371	النخل مقدَّم على العنب في القرآن
۱۳۷	في فضل النخلة وأوصافها
۱۳۸	كثرة النخل بأمريكا مُبشِّر بتحولها إلى دار اسلام
1 2 1	جرير والأخطل والفرزدق في مجلس عبد الملك بن مروان
121	لماذا فضَّل الناس جرير على الفرزدق
۱٤٣	منافع الرطب والمفاضلة بين الكرمة والنخلة
1 & &	فوائد العصا
۱٤٧	تشبيه الشعراء للغيد الحسان بالنخل الفاخر
1 2 9	نخلتي حلوان
104	التغزل بالنخل وتدهور نخيل حضرموت
104	الفائدة السادسة
100	الحكمة في تَخَوُّلُ النبي ﷺ الصحابة بالموعظة
101	الاعتذار عن إيراد الغزل في مقام الكلام عن الحديث
109	لا يمل كلام النبي ﷺ
771	فوائد ونصائح في مسائل التعليم
371	قيمة الشعراء والخطباء كانت كبيرة
177	ترويض الصحابة أنفسهم على الزهد والقناعة
171	مفهوم ذم الدنيا كما جاء في القرآن
14.	تأديب النفس بالرياضة
۱۷۳	تفاوت النفوس البشرية في إدراك الحقائق
140	كلام ابن سينا في إشارات نور الحق

170	سلوك التصوف بلا قيّم يؤدّي للزيغ والضلال
۱۷٦	مقامات الصوفية السبعة
۱۸۰	موقف الإمام ابن عبيد الله من التصوف
۱۸۰	رمي بعض الصوفية بالزندقة
۱۸۵	الفائدة السابعة
۱۸٥	علة كثرة النساء في النار
۱۸۷	تفسير الحديث
۱۸۸	النساء أكثر وفاءً وأقل غدراً
۱۸۸	تجربة الإمام السيئة مع الرجال
١٩٠	أصل العداوة بذل المعروف للثام
191	تجربة الإمام الطيّبة مع النساء
191	صبر النساء ووفائهن لأزواجهن
198	لا يوجد في النساء متروكة في رواية الحديث
194	نماذج من وفاء الرجال وكرمهم
190	نماذج من وفاء النساء
147	نماذج من خيانة النساء
191	رجال اليوم لا سيَّما الحضارمة أغدر من النساء
۲ ۰ ۰	تعيير أهل اليمن بالحياكة
۲٠٥	الفائدة الثامنة
7 • 7	فتنة المال
Y • Y	تقارب الناس في الكفاف سبب الوداد والصفاء
7 • 9	تأثير الدنيا في العصر الأول
۲۱.	الحاء والثاثرة

۲۱.	الحديث يشير لمفاسد الحضارة
717	الثناء على البادية بالكرم والوفاء
710	لطافة النبي ﷺ في الخطاب
717	عظم أمر الصلاة وجليل نفعها
717	أم سلمة وعائشة في الفتنة
717	الرجال الحاليين أكثر افتتانا بالدنيا من النساء
177	الفائدة التاسعة
771	إشكالات حديث الخضر وموسى
444	سبب التعب وعدمه في السفر
777	بطلان العمل بالإلهام
744	أحكام المولى لا تعلم إلا بواسطة رسله
377	لا ننكر علوم المكاشفة بدون تغيير في التشريع
770	تفسير صنيع الخضر
770	وجوب التواضع وقصص على عكسه
۲۳٦	استحباب الرحلة في طلب العلم
137	الفائدة العاشرة
137	الصحابة بشر مثل الناس
7 2 2	المقاتلة على الدنيا
7 2 7	عائشة عِيْنِهَا معذورة في غيرتها
P 3 Y	رؤيا مفسرة بمعنى حاضر
7	ما قاله أنس بن مالك للحجاج
704	الفائدة الحادية عشر
704	الفرق بين لفظ النبوَّة ولفظ الرسالة

700	الزيادة على الوارد سوء أدب
707	الفرق بين أهل الأسماء وأهل الطلاسم
70V	الصابئة وأسرار النجوم
709	علم الحرف
٠, ٢٦	ترتيب أمر البعثة من الرؤيا الصالحة إلى النبوة إلى الرسالة
۲٦٠	ترتيب نزول القرآن
٥٢٢	الفائدة الثانية عشر
٥٦٢	تعليم عائشة عليه الغسل
777	شدَّة حياء النبي ﷺ
۸۶۲	بطلان قول الراغب : الشجاع لا يكون حيّياً
۲۷.	لا يمكن أن يتبذل قيس بن سعد بن عبادة
Y Y Y Y	حشمة وحياء زوجات النبي وبناته ﷺ
700	الفائدة الثالثة عشرا
777	e e ti e ti eti .
	عدم الفهم الصحيح لمعنى الحديث
۲۷۸	عدم الفهم الصحيح لمعنى الحديث توضيح معنى الحديث
7	
711	توضيح معنى الحديث
7	توضيح معنى الحديث
7	توضيح معنى الحديث
7	توضيح معنى الحديث تبسُّط النبي ﷺ مع أصحابه وأهله محاولة بعض جلساء ابن عبيد الله تسقطه في الكلام الجليس مع عدم التحفُّظ نعمة
1	توضيح معنى الحديث
1	توضيح معنى الحديث

799	الفائدة الخامسة عشر
799	لباس النبي ﷺ
۳.,	أحب اللباس إلى النبي علية
۲۰۳	اختيار ابن عباس لأحسن اللباس
٣.٣	ابن العربي يفتي بقتل رجل عاب لبس الأحمر
٣.٣	لبس النبي ﷺ للقلانس
۳.0	حاصل البحث
۲۰7	لبس عمر وعلي ﴿ إِنَّهُمَّا اللَّهُ عَلَيْهُمَّا اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّا لَمُلَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا لَلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّا ال
٣.٧	الأكمام الواسعة الطول مخالفة للسُّنة
٣.٩	ملك اليمن آكل لحوم البشر
۳۱.	تخصص الحضارم في النسيج وذم الحياكة
۳۱۳	معاوية وحجر ابن ربيعة
٣١٥	خالد القسري والأعرابي
۲۱٦	معاوية لم يزر حضرموت
414	الفائدة السادسة عشر
414	تفسير رؤية النبي لما وراء ظهره
۱۲۳	الإدراك بالروح
٣٢٢	تفسير الغزالي لصورة آدم
٣٢٣	امكانية التغلب على الطباع البشرية
٣٢٧	رؤية الأموات لأهل الدنيا
١٣٣	التعليق على كلام الزمخشري بنفي الكرامات
440	الفائدة السابعة عشر
440	عمد رضي منع التدك بالآثار

۲۳٦	تفسير سبب ذلك ومناقشته
٣٤.	تبرك الصحابة بجُبَّة النبي ﷺ وشعره
757	قصة الفسَّاق الذين اهتدوا
457	الاعتدال في التبرك مقبول
404	توارث ملوك الإفرنج خطاب رسول الله ﷺ
408	خدمة الجن لملوك اليمن
70 V	لفائدة الثامنة عشر
rov	تعامل النبي ﷺ مع المنافقين
409	ما يجوز من الظن
١٢٣	لا يجوز للمؤرِّخ أن يذكر من المساوىء إلا ما يقدح في العدالة
777	الغِيبة والدِّين
777	الحكم في اللعن
777	شرُّ الناس من يُتَّقَى شَرَّه
۸۶۳	سبِّ الأموات من الغيبة
٣٧٠	ملخَّص البحثملخَّص
277	إطلاق مسمَّى الأخ على غير المسلم
~ V {	امتناع غيبة الذِّمي والمعاهد
777	نوادر مناسبة
٣٧٧	تأثير الشعر وخطورته
۳۸٤	لا ينجوا أحد من ألسنة العرب
440	لا بأس باغتياب الفاجر
۲۸۳	الغيبة الجائزة
٣٨٧	عدم حواز تحقب الحبوان

441	الفائدة التاسعة عشر
491	زيادة الأجر للمسلمين
797	سبب صعوبة فهم الحديث
۳۹۳	تفسير زيادة الأجر للمسلمين
٣٩٦	لا ينافي العدل التفضيل بين الأزواج والأولاد في العطاء
447	الإضرار في الوصيَّة من الكبائر
499	الأجرة على قدر النصب
٤٠٢	أقوال العلماء في وجوب النكاح
٤٠٥	الفائدة العشرون
٤٠٥	هل تكفّر الطاعات الصغائر أم تشمل الكبائر
٤٠٩	مفهوم ابن عبيد الله غفل عنه السابقون
٤٠٩	دور الصلاة في ترك الكبائر ومنع الفواحش
٤١١	تضييع الصلاة
٤١٣	قصة تبين دور الصلاة والطاعة في الهداية
٤١٣	يسرق وينهب وهو صائم
٤١٧	الفائدة الحادية والعشرون
٤١٧	اعتراض بعض الصحابة على كتابة وصية النبي ﷺ
٤١٩	شدة عمر رضي الله عمر المنطقة المستقالة المستقا
٤٢.	اختلاف العلماء في فحوى الوصيَّة
277	لا يمكن لأحد أن يغضّ من قدر عمر وفضائله ﴿ اللهِ عَلَيْتُهُ اللَّهِ عَلَيْتُهُ اللَّهُ عَلَيْتُهُ اللَّهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُهُ اللَّهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُ عَلَيْكُونِ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُ عِلَيْتُ عِلَيْتُ عِلَيْتُهُ عَلَيْتُهُ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُهُ عَلَيْتُهُ عَلَيْكُ عِلَيْتُهُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْكُونِ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُمِ عَلَيْكُ عِلْكُمِ عَلَيْكُ عِلْكُمِ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُمِ عَلَيْكُ عِلْكُمِ عَلَيْكُ عِلْكُمُ عَلَيْكُ عِلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْ
277	الأقرب أن تكون الوصيَّة في تعيين الخلافة
٤٢٣	العباس كان يريد الخلافة لعلي
373	حاصل البحث

٤٣٣	أئمة اليمن وبقاء الخلافة في آل البيت
٤٤.	حكمة صرف الخلافة العظمي عن آل البيت
224	الفائدة الثانية والعشرون
254	هل بالإمكان تحلُّق الناس حول الخطيب يوم الجمعة
220	مناسبة خطبة النبي ﷺ وخلفائه لظروف الأحوال
११२	التأكيد على بلاغة الخطبة
٤٤٧	خطب اليوم لا فائدة منها
٤٤٧	من أقبح العادات الاستهانة بالخطيب
٤٤٨	مسألة القيام في الخطبة
११९	عثمان أول من استراح في خطبة الجمعة
११९	قصص لمن ارتجَّ عليه أثناء الخطبة
207	محاسن الإيجاز في الكلام
٤٥٧	الفائدة الثالثة والعشرون
٤٥٧	اعتراض موسى على على ملك الموت
٤٥٨	تعليل الكلام السابق
१०९	تشكُّل الجن
٤٦٠	الفتوى بقتل حضرمي يتشكَّل كذئب ويهاجم الغنم
173	فتاوی غریبة للعلماء
277	موافقة ابن القيِّم في طلاق الغضبان
१७६	تعليل قول المرسلين يوم القيامة (لا علم لنا)
٤٧١	الفائدة الرابعة والعشرون
٤٧١	حل سماع الغناء من الأجنبية
٤٧٢	المأة والأذان

277	تشدد الفقهاء في مسألة الغناء لا يتفق مع سماحة الدين
٤٧٣	من سمع الغناء من الصحابة والتابعين
٤٨٠	دليل على زندقة ابن المقفّع
٤٨١	مكر النساء
2 / 3	تعليل سماع بعض الصحابة للغناء
2743	منع الإماء من التشبُّه بالحرائر
٤٨٣	كلام الغزالي في السماع
713	إنشاد الحسن بن زيد
٢٨٤	من قصص ابن أبي عتيق
٤٨٨	كلام ابن حجر في التحفة عن الأوتار والمزامير
٤٩٠	الإمام الحداد ألان القول في العود
٤٩٠	ابن طاهر المقدسي: كل ما ورد في تحريم الأوتار غير ثابت
7 9 3	رأي الإمام ابن عبيد الله في المسألة
£9V	كلام الشوكاني في الغناء
0 • 1	سماع الأوتار من الآلة الحاكية
0 • 1	التغني بالمراثي يوم العيد
٥٠٣	البكاء يخفف اللوعة
٥٠٦	سر مناسبة النغمات للأرواح
٥٠٧	مهارة الفارابي في الأوتار
0 • 9	بعض من مات من السماع
01.	أول من صنع العود
017	كلام العلماء في الأوتار

٥١٧	الفائدة الخامسة والعشرون
٥١٧	ذكاء ونباهة عائشة على الله المناهة عائشة المناهة عائشة المناهة
019	الصحابة بشر وغير معصومين
۲۲٥	خطأ تأويل الأدلة والآيات القرآنية لتتفق مع العقل
070	ليس من الكمال ما فعله الفضيل يوم مات ولده
770	الدنيا طلقته ولم يطلقها
770	مناقشة الغزالي تشدُّدِه في تهذيب النفس
١٣٥	الفائدة السادسة والعشرون
١٣٥	تفسير الفطرة
١٣٥	اختلاف الحواس الخمس في الإدراك
۲۳٥	المفاضلة بين العلم والعقل
٥٣٣	تفسير الفطرة بالإسلام
770	انطباع الإنسان على الخير
٥٣٨	العوامل الخارجية المؤثرة في طبيعة الطفل
۸۳٥	الجن سكنوا الأرض قبل آدم
044	حال الأم وطعامها وشرابها يؤثر في طبيعة الطفل
0 £ 1	تفسير اختلاف طبائع التوائم
084	انقسام طباع الخلق إلى قسمين
0 2 0	مرونة النفس أخت الفطرة
٥٤٧	الإسلام واضح للعقل بعكس النصرانية واليهودية
٥٤٨	الله تعالى خلق في الأطفال قابلية المعرفة
०१९	خوض الإمام في المسألة العقلية بغرض الإصلاح بين المفاهيم

٥٥٥	الفائدة السابعة والعشرون
700	تفسير معنى خير الأشياء كذا
००९	فتاوي الرملي وابن حجر في المفاضلة
۰۲۰	كتاب ابن المبارك للفضيل
170	المراد من الصلاة
770	التقوى ثمرة مراقبة الجبار
०२१	مجاهدة النفس
077	منفذ الشيطان في الصلاة
770	انفراد الإمام ابن عبيد الله بهذا المفهوم
077	الصلاة نعيم القلوب
٥٧٠	المصلِّي لا يكون إلا عفيفاً
٥٧٣	المصلِّي لا يكون إلا وفيًّا
ove	خيانة بعض السادة للإمام ابن عبيد الله
ovo	من عصى بعد الصلاة فهو من الساهين
٥٧٦	البخيل والصلاة
٥٧٧	من هم المُصلُون
٥٧٧	فوائد من البحث
ova	من لم يخشع فسدت صلاته
٥٨٠	الفرق الكبير بيننا وبين الصدر الأول
٥٨٠	من أسرار الفاتحة
٥٨٥	رد رشيد رضا على الأجنبي الذي اختصر الفاتحة
710	ابن القيم ناقض نفسه في هذه المسألة

٥٨٩	الفائدة الثامنة والعشرون
٥٨٩	لماذا كان السفر قطعة من العذاب
098	تفسير استحباب التعجيل بالعودة من السفر
090	مشروعية السفر للتجارة
097	حاجة الإنسان للحديث لخاصته وأهله
٥٩٨	تفسير النهمة
099	تفسير الحياة الطيبة بالقناعة
०९९	حقوق أهل المسافر
7.1	أسباب الظفر في السفر
7.5	أشعار في لواعج البَّيْن
٧٠٢	الفائدة التاسعة والعشرون
7.٧	صلابة المرأة
7 • 9	شجاعة أم حكيم وأم عمارة
117	مشاركة النساء في الحروب
717	لماذا منع النبي ﷺ خروج النساء في غزوة خيبر
715	من قصص شجاعة النساء
717	اختلاف العلماء في ذبح المرأة الأضحية
175	الفائدة الثلاثون
175	الرد على ملحد
777	شجاعة فرسان العرب للفخر عند نسائهم
777	دليل شرف قدر المرأة في الجاهلية والإسلام
777	المرأة أول المدارس وأفيدها
777	تأث كلام إن إو ما الحال

۸۲۶	الرجل العظيم وراءه امرأة
人丫ア	لا يمكن إصلاح الأمة الحضرمية إلا بالعناية بالنساء
779	فوائد العشق
۰ ۲۳	لا نفضل النساء على الرجال بالإطلاق
٦٣٠	الحياة الزوجية أكبر مظاهر الحب في الكون
וידר	المرأة مع ضعفها تملك قلوب الجبارين
375	سبب امتناع العالم المغربي عن صلاة النفل
٥٣٥	تفسير سيطرة المرأة
777	خلاصة الرد على الملحد
781	الاغضاء عن شطحات المحبِّين
780	الفائدة الحادية والثلاثون
780	الرد على رشيد رضا
727	الرسول ﷺ يحب الجمال
757	الجمال وحده لا يفيد
70.	أهم اغراض النبي ﷺ من تعدّد الأزواج
707	الفائدة الثانية والثلاثون
705	الرد على ملحد ينتقد نزول القرآن باللغة العربية
305	مزايا العرب التي زادها القرآن
700	العرب يأنفون من الخضوع لأحد منهم ويرضخون لمن لم يكن منهم
707	حكمة بعثته ﷺ من العرب
707	إعجاز القرآن لا يُفْهَم بغير اللغة العربية
709	معجزة سيطرة الإسلام السريعة على العالم
709	فضائل العرب

177	النعمان لا يرى كسرى أهلاً لبناته
177	العرب أفضل من الأمم المتحضِّرة المرفَّهة
777	إعجاز القرآن ليس في البلاغة فقط
777	استحالة معارضة القرآن
775	تأثير القرآن على المشركين
778	سطوع نور القرآن في الأندلس سبب حضارة الغرب اليوم
770	الفرق بين معجزات الأنبياء ومعجزة القرآن
777	اللغة العربية تتفوَّق على سائر اللغات
777	حضارة العرب توقفت بعد المأمون فأخذها الغربيون
777	استحالة الإبقاء على البلاغة في تراجم القرآن
777	شرط صحة الصلاة بالترجمة عند الأحناف
777	معجزة القرآن موافقة لقومه وزمانه ﷺ
779	معجزة بساط سليمان وتسخير الريح إشارة إلى اختراع الطائرات
779	القدرة على نقل العروش من اختراعات المستقبل
٠٧٢	إمكانية معرفة كلام الطير ولغة الحيوان
٦٧٠	إتيان الريح بالصوت لسيدنا سليمان دليل وجود المذياع
177	العجم خدموا علوم القرآن والسُّنة أكثر من العرب
777	تألم الإمام ابن عبيد الله من الجهلة المعجبين بآداب الغرب
7 V E	خفة ألفاظ القرآن من أفضل أنواع الفصاحة
375	الفاتحة أيسر ما يكون على اللسان من القرآن
770	إعجاز القرآن لا ينتهي أبد الزمان
7V0	لو لم يتكفَّل الله تعالى بحفظ القرآن لكنا أضعناه
٦٧٧	النبي ﷺ أشجع الشجعان

and the second of the second o

فهرس كتاب السيف الحاد لقطع الإلحاد

۷۸۶	مقدمة محقق الكتاب
791	مقدمة مصنف الكتاب
791	سبب التصنيف
791	نطلاء الغش على بعض طلبة العلم
797	الفصل الأول: في إبطال استدلاله
797	الأصل الإيمان بنبوّة محمد ﷺ
791	بعض من أقواله الباطلة
٦٩٨	الإلحاد المكشوف
799	الرَّد على الملحد
٧٠٠	أدلة الرَّد واضحة في الكتاب والسُّنة
V• 1	الإنكليزي ديفي وجمعية إخوان الصفا
V • Y	خيبة الكائدين للإسلام قديماً وحديثاً
٧٠٢	النصرانية نسخت اليهودية و الإسلام نسخ النصرانية
٧٠٣	الوعد الجميل لمن آمن بمحمد ﷺ من أهل الكتاب
٧٠٤	التبشير بالنبي ﷺ في التوراة والإنجيل كما أخبر القرآن
٧٠٥	الرد الواضح من سورة الأعراف

7 • V	القرآن أمين على الكتب السابقة
	ابن حجر ينقل عن السيوطي دون عز وتعليل قول أبي حنيفة بجواز ترجمة
٧٠٧	القرآن
٧١١	الفصل الثاني
٧١١	الرد بآيات القرآن الكريم
۷۱٥	حكم من لم يبلغهم الإسلام
717	بيان قول الإمام الغزالي
٧١٧	الرد على المتكلمين
٧٢٠	القاضي عياض يساند المازري المخالف للغزالي
777	تفسير الإيمان
¥ 7 Y	سماحة الإسلام
¥ 7 Y	قسوة ما جاء في سفر التثنية ومقارنته بالقرآن
٧٢٧	تصرف يهود المدينة
277	المغضوب عليهم هم اليهود والضالين هم النصاري
P Y V	عموم رسالة النبي عَلَيْقُة
V Y 9	القول في رسالته ﷺ لغير البشر
٧٣٣	الفصل الثالث: في نقد نتائج بحثه شرط الإيمان
۷۳٤	فرنسا ومحاولة تنصير البربر
٧٣٤	الأجانب يكيدون للإسلام فلماذا يريد نجاتهم؟
٥٣٧	تحديد أهل الكتاب من غيرهم
۲۳۷	التساهل في الجزية لحقن الدماء
٧٣٧	المؤلف لا يفهم ما كتبه
٧ ٠ ٨	تفسيحديث: (الأتباء احدة من علايت))

٧٣٩	بطريق أسلم لسماع آية جمعت كل ما جاء به عيسى
٧٣٩	كلام الشيخ محمد عبده واقتباس المؤلف
٧٤٠	تفسير البيضاوي لمعنى الآية
V £ Y	هذا هو الكفر الشنيع
V £ 0	الفصل الرابع
V & 0	استمرار المؤلف في مفهوم الإلحاد
V	مناقشة كلام مؤلف توحيد الأديان
٧٤٨	الرد عليه بأحاديث النبي ﷺ
٧٥٧	الفصل الخامس
٧٥٧	أسلوب المراوغة والتمويه للتُقْيَة
٧٥٨	قول ابن القيِّم في صلاة النصارى
٧٥٨	يجامل من يُقَسِمون بلاد المسلمين
VOQ	مفهوم الملحد للعبادة
۷٦٣	الفصل السادس
۷٦٣	تفسير شُبْهَة
٧٦٤	لا يسمى أهل الكتاب مسلمين
٥٢٧	تفسير تسمية بعض الأنبياء بمسلمين
٧ ٦٩	الفصل السابع
٧٦ ٩	تفسير لا إكراه في الدين
VV •	إنكار الملحد للجهاد والنسخ
٧٧٢	إيمان بعض أهل الكتاب بالنبوّة
VV Y	هرقل ملك الروم صدّق بالنبوَّة
۷۷۳	مناظرة ابن القيِّم لعلماء أهل الكتاب

٧٧٤	ما نسي ابن القيِّم قوله
٧٧٤	مفهوم دقيق لمعنى الإكراه
۷۷٥	دسيسة نصرانية في مسألة الجهاد
٧٧٦	اختلاف تصرف النبي ﷺ عن سيدنا موسى في الحرب
// 7	الحكمة في الأمر بالجهاد
YYY	الاختلاف في معاملة قريش وبني قريضة
٧٧٨	لا يصلح أن يتأسس دين بهذه المقولة
٧٧٨	منابذة المسيحية للغنى والأغنياء
٧ ٧٩	الإسلام دين العمران والحضارة
٧٨٠	تفنید زعم النصاری بالتسامح فی دینهم
۲۸۷	الرد على إنكار النسخ
۷۸٤	النسخ موجود عند أهل الكتاب
٧٨٩	الفصل الثامنا
٧٨٩	قصص تشكِّكْ في صحة التوراة الحالية
٧٩٠	قول المسلمين في الأنبياء السابقين
V91	من حِيَلُ المبشِّرِينَ
V91	رد الفخر الرازي والقرطبي على النصارى
V9 Y	قول الدكتور سكندركيدس في التوراة
۷۹۳	قول المقريزي وغيره في التوراة
V90	تفسير مدح القرآن للنصاري والإنجيل
V 9 9	الفصل التاسع
V 9 9	الإسلام دين الفكر والعلم
v	الجهالة كانت أمُّ التقوى عند المسيحيين

۸ ۰ ۰	محمد الفاتح لم ينقذ مسلمي الأندلس
۸٠١	تشدُّدُ الكنيسة
۸۰۲	اضطهاد البروتستانت للكاثوليك
۸۰۳	سبب ظهور الحضارة الغربية
۸٠٤	سبب تراجع المسلمين وتخاذلهم
۸٠٤	المفكرون المسيحيون يعتقدون أن المستقبل في الإسلام
۸۰۵	قصة إسلام ابن المقفّع
۸۰٦	خرافة العشاء الربَّاني
۸۰۷	حكم أهل الفترة
۸۰۸	العقل وإثبات الوحدانية
٨١٢	مفهوم الإمام ابن عبيد الله للمشرقين والمغربين
۸۱۷	الفصل العاشرا
,,,,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
۸۱۷	مؤلِّف توحيد الأديان ينقل عن الشيخ محمد عبده
۸۱۷ ۸۱۸	
	مؤلِّف توحيد الأديان ينقل عن الشيخ محمد عبده
۸۱۸	مؤلِّف توحيد الأديان ينقل عن الشيخ محمد عبده
۸۱۸ ۸۱۸	مؤلِّف توحيد الأديان ينقل عن الشيخ محمد عبده
۸۱۸ ۸۱۸ ۸۲۰	مؤلِّف توحيد الأديان ينقل عن الشيخ محمد عبده الإسلام ستكون له عودة للظهور والانتشار الجمع بين الظهور وبين تراذل الزمان قانون نابليون ومذهب الإمام مالك نرجوا أن تعتنق الإسلام أمة ذات حول وطول
\\\ \\\ \\\	مؤلِّف توحيد الأديان ينقل عن الشيخ محمد عبده الإسلام ستكون له عودة للظهور والانتشار الجمع بين الظهور وبين تراذل الزمان قانون نابليون ومذهب الإمام مالك نرجوا أن تعتنق الإسلام أمة ذات حول وطول أهل الكتاب يقتبسون قانون الإسلام
<pre></pre>	مؤلِّف توحيد الأديان ينقل عن الشيخ محمد عبده الإسلام ستكون له عودة للظهور والانتشار الجمع بين الظهور وبين تراذل الزمان قانون نابليون ومذهب الإمام مالك نرجوا أن تعتنق الإسلام أمة ذات حول وطول
\\\ \\\ \\\\ \\\\ \\\\\ \\\\\\ \\\\\\\\	مؤلِّف توحيد الأديان ينقل عن الشيخ محمد عبده الإسلام ستكون له عودة للظهور والانتشار الجمع بين الظهور وبين تراذل الزمان قانون نابليون ومذهب الإمام مالك نرجوا أن تعتنق الإسلام أمة ذات حول وطول أهل الكتاب يقتبسون قانون الإسلام الرد على مستشكل رجم الزاني وقطع السارق

179	الفصل الحادي عشرالفصل الحادي عشر
	في البشائر الموجودة في الكتب المقدَّسة ببعثته ﷺ البشارة الأولى في كتب
٨٢٩	الفرس
۸۳۰	البشارة الثانية في سفر الاستثناء
۱۳۸	التشابه بين موسى ومحمد ﷺ
۸۳٤	البشارة السابعة من الزبور
٨٣٤	البشارة التاسعة من كتاب أشعيا
۲۳۸	جواب المقوقس للنبي ﷺ
۸٤.	فلسطين لم تكن لليهود إلا لفترة بسيطة
۸٤٣	الغرض من إيراد البشائر
۸٤٤	معرفة اليهود المسبقة بالنبوة المحمَّدية
٨٤٦	قصة مخيريق خير يهود
731	سعي بعض العرب قبل النبوَّة للدين الحنيف
Λέλ	تفسير الإشكال في إسلام سلمان الفارسي
101	الفصل الثاني عشر
٨٥٣	الإسلام لم يجرح أصحاب الديانات الأخرى
٨٥٣	الحكمة في صلح الحديبية
٨٥٤	الأمريكي درابر يتحدث عن سماحة الإسلام
٨٥٤	إمكانية استعانة المسلمين بالنصارى عند القوة والتمكين
٨٥٥	أدلة التسامح من السنة
٨٥٥	تعسُّر التسامح مع اليهود
۲٥٨	النصاري يخطؤون بتقريب اليهود
107	ا در المهم د اضطهاد النصاري

۸٥٧	التلمود تفسير للتوراة وضعه بشر
۸٥٨	الوازع الديني شرط للسلام في الأرض
109	انتظار الشخص الذي سيخلص العالم من الحروب
٠٢٨	توقع الإمام ابن عبيد الله للحرب العالمية رغم استبعادها
777	تمام الأمر يؤدي إلى انتهائه
777	لا تزال في النصاري رحمة
٥٢٨	أدلة بقاء الإسلام محفوظاً ليوم القيامة
۲۲۸	الإمام ابن عبيد الله والضابط الإنجليزي إنجرامس
۷۲۸	الأوروبيون ما زالوا يحترمون الكنيسة ويعتقدون حرمتها
٧٢٨	مراسم تتويج عاهل الإنجليز دينية محضة
٨٦٨	حوادث قبيل قيام الساعة
۸۷۱	رد العلامة علوي بن طاهر الحداد على مؤلِّف توحيد الأديان
۸٥٧	من خطب الإمام عبد الرحمن بن عبيد الله بن محسن السقاف
۸۷۷	مقدمةمقدمة
۸۷۹	خطبة وعظ وتذكير

and the state of t in the second se to get agreed assets the second and are also as a situation of the second and the second as a second a Hally to the same the grey thanks the same of the same in the same of a sequential information of the second of t Francisco de la Calago Como de The first of the second of the the same that the transfer of the same to the transfer of the second of The state of the s of the Markow Kerry of his the of many inches